

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии

Кафедра психологии развития и консультирования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ Е.Ю. Федоренко

подпись

« _____ » _____ 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

**Дидактическая игра на уроках русского языка в начальных классах для
детей с нарушением интеллекта**

Руководитель _____ канд. филол. наук, доцент С.В. Мамаева
подпись, дата

Выпускник. _____ Л.И. Почаева
подпись, дата

Красноярск 2018

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Дидактическая игра на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта» содержит 69 страницы текстового документа, 3 приложения, 2 таблицы, 3 рисунка, 40 использованных источников.

ИГРА, ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА, ОРФОГРАММА, ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ ЗОРКОСТЬ, НАРУШЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТЫ.

Актуальность. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности учащихся, имеющих нарушение интеллекта, обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель исследования: подобрать и апробировать дидактические игры для работы по формированию орфографической зоркости в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Объект исследования: методика организации дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Предмет исследования: формирование орфографической зоркости в процессе проведения дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Гипотеза исследования: можно предположить, что использование на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта при формировании орфографической зоркости разнообразных дидактических игр будет способствовать развитию орфографической зоркости.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	5
1 Особенности использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта	8
1.1 Понятие о дидактической игре в психолого-педагогической литературе.....	8
1.2 Психологические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта.....	17
1.3 Из опыта использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.....	25
2 Опыттно-экспериментальная работа и её результаты.....	30
2.1 Методика организации дидактической игры на уроках русского языка.....	30
2.2 Сравнительно-сопоставительный анализ результатов первичной и вторичной диагностики.....	36
2.3 Методические рекомендации по использованию дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.....	40
Заключение.....	45
Список использованных источников.....	47
Приложение А Дидактические игры на повышение уровня орфографической зоркости в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.....	51
Приложение Б Урок «Имена собственные» в 4 классе коррекционной школе VIII вида.....	63
Приложение В Урок для 4 класса школы VIII вида по теме: «Правописание предлогов с другими словами».....	66

ВВЕДЕНИЕ

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности учащихся, имеющих нарушение интеллекта, обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Задачи обучения русскому языку школьников имеющих нарушение интеллекта включают в себя: повышение уровня общего и речевого развития учащихся; научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; выработка элементарных навыков грамотного письма.

Несмотря на это, успешное решение этих задач существенно осложняются за счёт ряда психофизических причин, неполноценности психического развития указанной категории детей.

Поверхностное осмысление явлений внешнего мира, неразвитая речь, сниженная эмоциональность, ограниченность интересов, недостаточная любознательность учащихся с трудностями в обучении нередко становятся непреодолимым препятствием в процессе развития их познавательных интересов.

Одним из эффективных средств обучения русскому языку является использование на уроках дидактических игр.

Всё вышесказанное определяет актуальность выбранной темы нашего исследования.

Цель исследования: подобрать и апробировать дидактические игры для работы по формированию орфографической зоркости в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Объект исследования: методика организации дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Предмет исследования: формирование орфографической зоркости в процессе проведения дидактических игр на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Гипотеза исследования: можно предположить, что использование на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта при формировании орфографической зоркости разнообразных дидактических игр будет способствовать развитию орфографической зоркости.

Задачи исследования:

1. Рассмотреть понятие «дидактическая игра» в психолого-педагогической литературе.
2. Проанализировать психологические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта.
3. Изучить опыт использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.
4. Провести опытно – экспериментальную работу в соответствии с гипотезой исследования.

Методологической основой нашего исследования явились работы Белоус Т.К., Валиевой Ч.Р., Лыковой И.А., Петрова В.Е., Цедяковой Ж.З. и др.

Методы исследования: анализ психологической, методической литературы; эксперимент.

Практическая значимость исследования: апробированные дидактические игры по совершенствованию орфографической зоркости на уроках русского

языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта могут быть использованы учителями начальных классов при подготовке к урокам русского языка.

Экспериментальная база исследования: эксперимент проходил на базе КГСОУ «Мотыгинская школа - интернат». Выборка исследования представлена учащимися в количестве 12 человек.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, каждая из которых содержит по два параграфа, заключения, списка использованных источников (40), таблиц (2), рисунков (3) и приложений (3).

Во введении определены цель, задачи, методы исследования. Выделены актуальность, практическая значимость, методологическая основа нашего исследования, гипотеза.

В первой главе рассмотрены лингвистические основы использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

Во второй главе проведена опытно-экспериментальная работа по использованию дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта, сделаны соответствующие выводы.

Глава 1 ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

1.1 Понятие о дидактической игре в психолого-педагогической литературе

В педагогическом словаре термин «игра» рассматривается как «форма организации деятельности, осуществляемая в условных ситуациях и направлена на освоение социального опыта. Игра многофункциональна: через игру передаётся социальный опыт; в игре у ребёнка есть возможность проявить собственную активность, взаимодействуя с окружающим миром; игра используется как развлечение, забава, отдых от труда; в ней высвобождаются творческие силы, не востребованные в учебной деятельности; она облегчает специалистам психологическую диагностику ребёнка, позволяет определить его эмоциональное состояние, особенности темперамента, характера, интересы, склонности, направленность; игра способствует урегулированию и корректировке отношения между детьми» [27, с. 81].

В игре удаётся привлечь внимание обучающихся к таким предметам, которые в обычных неигровых условиях их не интересуют и на которых сосредоточить внимание не удаётся.

Игры разнообразны по своему содержанию, формам организации, игровому материалу, степени самостоятельности. Одним из видов игры является игра дидактическая – «вид игры, организуемый взрослыми для решения обучающей задачи. Игра дидактическая может быть и ролевой, и игра с правилами. Игры дидактические являются основной формой обучения детей дошкольного возраста» [34, с. 253].

Е.О. Смирнова указывает, что «дидактическая игра, это прежде всего настоящая игра. Но в отличие от спонтанной детской игры, это

педагогическое средство, созданное взрослыми для развития какой-либо способности» [33, с. 104].

В ситуации игры для ребёнка очевидна приобретение новых знаний и способов действия. В игре ребёнок не замечает, что он учится, несмотря на то, что постоянно требует новых способов действия и новых представлений.

Главное отличие игры и занятий состоит в том, что «на занятии ребёнок выполняет задание взрослого, а в игре решает собственную задачу. В игре ребёнок сам стремится научиться тому, что делать ещё не умеет» [33, с. 104].

Главная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие.

Дидактическая игра способствует возможности решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной и привлекательной для ребёнка.

Дидактические игры помогают индивидуализировать работу на занятиях, давать задания, посильные каждому ученику, с учётом его умственных и психофизических возможностей, в том числе максимально развивать способности каждого ребёнка.

А.В. Запорожец отмечал, что «в игре своеобразными путями осуществляется поэтапное формирование психических процессов, формирование, идущее от внешних, материальных (или материализованных), действий к действиям в уме, в плане представлений.

Поэтапная отработка умственных действий и понятий в игре, как правило, происходит стихийно, неорганизованно: одни этапы опускаются, с другие совмещаются между собой, и общая эффективность процесса оказывается не во всех случаях одинаково высокой. Тем не менее, как показывают исследования, при соответствующих методах педагогического руководства игрой в дидактических целях данный процесс может быть упорядочен и его эффективность значительно повышена.

Роль игры в психическом развитии объясняется тем, что она вооружает ребёнка доступным для него способами активного воссоздания,

моделирования с помощью внешних предметных, действий таких содержаний, которые при иных условиях были бы недостижимы и, следовательно, не могли быть по-настоящему освоены.

По мере развёртывания детских игр «происходит два рода тесно связанных, но не совпадающих друг с другом изменений в психике ребёнка. Одно изменение заключается в усвоении детьми в процессе игры отдельных знаний и умений. Эта важная сторона игры используется и должна использоваться ещё больше в дидактических играх, занимающих немаловажное место в системе дошкольного образования» [11, с. 240-242].

В дидактической игре заключены все структурные элементы, характеризующие игровую деятельность детей: замысел (игровая задача), цель (обучающая задача), содержание, правила игры, игровые действия, результат. Тем не менее, проявляются они в несколько другой форме и обусловлены особой ролью дидактической игры в умственном воспитании ребёнка.

И.А. Лыкова отмечает, что «основная цель дидактической игры – решение конкретных обучающих задач. Наличие дидактической задачи подчёркивает обучающий характер игры, направленность её содержания на развитие познавательной деятельности детей. В отличие от прямой постановки задачи на фронтальных занятиях в дидактической игре она возникает как игровая задача самого ребенка» [21, с. 4 – 5].

Как отмечает О.Е. Смирнова, «дидактическая игра – развивающая игра – это полноценная и достаточно содержательная деятельность.

Развивающее значение игры определяется её целью, т.е. тем, для чего эта игра направлена. Цель игры имеет всегда два аспекта:

- познавательный – то содержание, которое необходимо передать ребёнку;
- воспитательный – те способы сотрудничества, формы общения и отношения к другим людям, которые следует привить детям» [33, с. 105].

В обоих случаях, отмечает автор, «цель игры должна формулироваться не как передача конкретных знаний, умений и навыков, а как развитие определённых интересов и способностей ребёнка» [33, с. 104].

Дидактические игры могут быть самостоятельным, тем не менее, они никогда не являются самодеятельными, поскольку их игровое содержание изначально задано взрослыми, педагогами, родителями). Успешное руководство дидактическими играми, в первую очередь, предусматривает отбор и продумывание их содержания, чёткую постановку задач, определение места и роли в целостном учебно-воспитательном процессе, взаимодействие с другими играми и формами обучения.

И.М. Яковлева под дидактической игрой понимает «целенаправленную, взаимную деятельность педагога и ребенка, имитирующую реальные условия при формировании знаний, умений и навыков» [40, с. 139].

Дидактические игры «позволяют активизировать учебный процесс, создать благоприятную эмоциональную атмосферу, способствуют развитию познавательных интересов к предмету, творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной работы, отношений дружбы и взаимопомощи в коллективе, в значительной степени учитывают индивидуальные особенности учеников» [9, с. 111].

В.А. Сухомлинский писал: «в игре перед ребёнком раскрываются творческие способности личности. Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра – это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности» [36].

В дидактической игре основным видом деятельности является учебная деятельность, которая вплетается в игровую и приобретает черты совместной игровой учебной деятельности.

В дидактических играх «предоставляется возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий, каждая из игр решает конкретную дидактическую задачу по совершенствованию представлений детей» [31, с. 111].

Ценность дидактических игр в процессе обучения заключается в том, что они создаются в обучающих целях, служат воспитанию и развитию ребёнка. Внимание детей направлено к игре, к выполнению игровых задач, они преодолевают трудности, переносят имеющиеся знания в новую для них обстановку, учатся оперировать имеющимися знаниями в изменившейся обстановке, где трудно длительное время активизировать внимание детей, вызывать их активную деятельность, волевое усилие, настойчивость в достижении цели. Огромное влияние на развитие игр оказывают знания. Общие знания помогают ребёнку самостоятельно находить наиболее продуктивные средства и способы решения игровой задачи. Дидактическая игра пробуждает детское воображение, способствует позитивному настрою, так как она доступна и понятна ребёнку.

Дидактические игры включаются непосредственно в содержание занятий как одно из средств реализации программных задач. Место дидактической игры в структуре занятия определяется возрастом детей, целью, назначением, содержанием занятия. Она может быть использована в качестве учебного задания, упражнения, направленного на выполнения конкретной задачи формирования представлений.

Дидактическая игра является «ценным средством воспитания умственной активности ребёнка, она активизирует психические процессы, вызывает у ребёнка живой интерес к процессу познания. В игре дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют собственные возможности, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, создаёт радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения» [8, с. 118].

В дидактических играх ребёнок наблюдает, сопоставляет, сравнивает, классифицирует предметы по тем или иным признакам, производит доступные ему анализ и синтез, делает выводы.

Дидактические игры развивают сенсорные способности детей. Процессы ощущения и восприятия лежат в основе познания ребёнком окружающей среды. Также развивает речь детей: наполняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, умение правильно выражать свои мысли, развивается связная речь.

По мнению Т.К. Белоус, «в процессе игры, развитие мышления и речи решается в непрерывной связи; при общении детей в игре речь активизируется, развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. Некоторые игры требуют от детей активного использования видовых, родовых понятий, упражняют в нахождении синонимов, слов, сходных по значению и т.д.» [3, с. 44].

Дидактические игры способствуют возможности развивать у ребёнка произвольность таких познавательных процессов, как внимание и память. Игровые задания развивают у детей смекалку, находчивость, сообразительность. Большинство из них требует умения построить высказывания, суждение, умозаключение; требует не только умственных, но и волевых усилий – организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры, подчинять свои интересы интересам коллектива.

Тем не менее, не всякая игра имеет существенное образовательное и воспитательное значение, а только та, которая приобретает характер познавательной деятельности. Дидактическая игра обучающего характера сближает новую, познавательную деятельность ребёнка с уже привычной для него, облегчая переход от игры к серьёзной умственной работе.

«Положительные эмоции, возникающие во время игры, активизируют его деятельность, обеспечивают решение задач, которые связаны с развитием произвольного внимания, памяти, ассоциативной деятельности и формированием способности сравнивать, сопоставлять, делать выводы и

обобщения. Это свидетельствует о корригирующей роли дидактических игр. Дидактические игры позволяют давать задания, посильное каждому ребенку с учетом его умственных и психолого-физических возможностей и максимально развивать способности каждого ребенка. В дидактических играх формируются и качества личности детей. Они учатся учитывать интересы своих товарищей, сдерживать свои желания, у них развивается чувство ответственности, воспитываются характер и воля» [31, с. 92].

Структура дидактической игры, ее задачи, правила, и игровые действия объективно содержат в себе возможность развития правильно отношения к окружающему миру.

С помощью дидактических игр приучаем ребёнка самостоятельно мыслить, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей.

Дидактические игры ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах или явлениях окружающего мира; сравнивать; группировать; классифицировать предметы по определенным признакам; делать правильные выводы, обобщения.

В своей книге В.В. Данилова, подчеркивает, что «дидактическая игра создает интерес к решению умственных задач, способствует развитию произвольного внимания, очень важного фактора успешного обучения. В игровой деятельности с дидактической задачей формируется определенный уровень произвольности поведения, который в дальнейшем служит основой для становления учебной деятельности. Способность регулировать поведение в соответствии с предъявленными требованиями может быть сформирована на основе произвольных процессов при выполнении правил в дидактических играх. В процессе дидактической игры у детей происходит речевое развитие, содержание которых определяется детским опытом, а обогащение его происходит в результате специально-организованного обучения» [7, с. 190].

Дидактическая игра ценна только в том случае, если она содействует лучшему пониманию сущности вопроса, уточнению и формированию знаний детей.

Дидактические игры конструируются по-разному. В некоторых из них есть все элементы ролевой игры: сюжет, роль, действие, игровое правило, в других – только отдельные элементы: действие или правило или и то, и другое.

Поэтому по структуре дидактические игры делится на сюжетно-ролевые и игры-упражнения, включающие только отдельные элементы игры. В сюжетно ролевых играх дидактическая задача скрыта сюжетом, ролью, действием, правилом.

В играх-упражнениях она выражена явно. В дидактической игре ее замысел, правило, действие и включенная в них умственная задача представляют собой единую систему формирующих воздействий.

Дидактические игры делятся, по числу участников в игре, на коллективные, групповые и индивидуальные.

Некоторые исследователи делят игры на две группы: наглядные и словесные. Игры с использованием средств наглядности, в свою очередь, подразделяются на игры с демонстрационным и раздаточным материалами и игры с различными игрушками (объектами природы и предметами обихода).

Дадим характеристику разных типов дидактических игр по классификации В.И. Минскина.

Игры - путешествия имеют сходство со сказкой, её развитием, чудесами. Игра - путешествие отражает реальные факты или события, но обычное раскрывает через необычное, простое - через загадочное, трудное - через преодолимое, необходимое - через интересное. Всё это происходит в игре, в игровых действиях, становится близким ребенку, радует его.

Игры - поручения имеют те же структурные элементы, что и игры-путешествия, но по содержанию они проще и по продолжительности короче. В основе их лежат действия с предметами, игрушками, словесные поручения.

Игровая задача и игровые действия в них основаны на предложении что-то сделать: «Проверь домашнее задание у Незнайки».

Игры - предположения «Что было бы?» или «Что бы я сделал...», «Кем бы хотел быть и почему?», «Кого бы выбрал в друзья?» и др. Иногда началом такой игры может послужить картинка.

Игры - загадки. В настоящее время загадки, загадывание и отгадывание, рассматриваются как вид обучающей игры.

Основным признаком загадки является замысловатое описание, которое нужно расшифровать (отгадать и доказать). Главной особенностью загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребенка.

Игры - беседы (диалоги). В основе игры - беседы лежит общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения и игровой деятельности детей. В игре - беседе учитель часто идёт не от себя, а от близкого детям персонажа и тем самым не только сохраняет игровое общение, но и усиливает радость его, желание повторить игру.

Как утверждает Е.В. Карпова, на уроках в начальной школе чаще всего используются следующие виды дидактических игр:

- развивающие, так как они направлены на развитие личности учащегося;
- коллективные, так как они привлекают учащихся тем, что при коллективной работе чаще возникает «ситуация успеха», которая необходима детям младшего школьного возраста;
- индивидуальные, так как они помогут учащимся проявить себя, а учителю - диагностировать уровень знаний учащихся, уровень их развития;
- подвижные, так как учащиеся младших классов в большей степени подвержены быстрой утомляемости и им необходима «разрядка»;

- тихие, так как они способствуют развитию мышления, памяти, гибкости ума, самостоятельности, усидчивости, настойчивости в достижении цели и т.д.;

Перечисленными типами игр не исчерпывается, конечно, весь спектр возможных игровых методик. Однако на практике в обучении младших школьников наиболее часто используются указанные игры, либо в «чистом» виде, либо в сочетании с другими видами игр: подвижными, сюжетно-ролевыми и др.

Таким образом, дидактическая игра рассматривается как способ обогащения знаний детей, расширения их кругозора, уточнения понятий, т.е. расширяя сферу игры, ребенок расширяет и открывает новые свойства вещей и явлений и получает о них более точные и глубокие понятия.

Основная роль дидактических игр заключается в том, что они используются в целях обучения, формирования конкретных и обобщенных знаний и применения их в разных условиях и обстоятельствах, т.е. дидактическая игра является способом обогащения знаний детей, расширения их кругозора, уточнения понятий, а также создает интерес к решению умственных задач.

1.2 Психологические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта

В развитии советской дефектологии и ее понятийно-терминологического аппарата выдающаяся роль принадлежит советскому психологу Л.С. Выготскому. Его учение о первичных и вторичных дефектах послужило основой для построения системы коррекционно-воспитательной работы с умственно отсталыми детьми. В 1908 г. В.П. Кащенко ввел в тезаурус термин «дефективный». Данным термином В.П. Кащенко обозначал такие состояния детей, при которых обнаруживаются недостатки физического и психического развития.

История развития науки показывает, что особую остроту понятийно-терминологические проблемы приобретают в периоды ее становления и «революционного» развития. Именно в это время возникает огромная потребность в достижении чистоты и точности научного языка. Развитие научного знания в течение определенного исторического периода нередко приводит к тому, что новое знание находится в оболочке старых понятий, приспособленных для объяснения только прошлого опыта.

Учёные проводят сегодня научный анализ того понятийно-терминологического наследия, которым обладает специальная педагогика. Они определяют соответствие понятийно-терминологического аппарата специальной педагогики тем современным концептуальным основаниям, на которых эта отрасль педагогического знания продолжает развиваться в XXI веке.

Сегодня прослеживается тенденция избегать указаний на функциональные недостатки людей. Терминология, использовавшаяся на протяжении столетий, в настоящее время признаётся некорректной по причине присутствия в ней уничижительно-оценочных определений (идиот, имбецил, даун, калека, дислалик, ринолалик, слабоумный).

В правовом поле и сфере социальной защиты России общепринятым является термин «инвалид». Он обозначает такое состояние человека, которое уже нельзя назвать состоянием болезни, это состояние характеризуется стойкими необратимыми процессами.

По мере становления открытости нашего общества и усиления международного сотрудничества (в частности в научной сфере) становится заметной тенденция к замене в отечественных правовых документах термина «инвалид» на термины «человек с ограниченными возможностями здоровья», «человек с ограниченными возможностями жизнедеятельности».

Указанные вводимые термины не лишены недостатков. «В частности, данные термины не дают прямого указания на то, что является причиной ограничения возможностей – состояние ребёнка или состояние общества.

Второе несложно проиллюстрировать. Действительно, любой из нас, оказавшись, например, среди туземцев и не зная их языка, жестикуюляции, обычаев ограничен в возможностях общения и даже существования. Более того, с точки зрения свободы и ответственности все мы имеем ограниченные возможности. Но с точки зрения смыслов и ценностей так называемый «человек с ограниченными возможностями» в возможностях не ограничен» [2].

В современной специальной литературе встречается такой термин как «дети с отклонениями в развитии». Считаем, что его применение необходимо сопровождать с уточнением: с какими отклонениями, в каком развитии. Любое отклонение подразумевает существование нормы.

Встречаются и такие термины как «дети со специальными проблемами», «дети с особыми потребностями или нуждами», «дети, нуждающиеся в социальных гарантиях» или «дети, находящиеся в особо трудных условиях».

Данные формулировки отражают скорее состояние государства, общества и среды, вследствие чего и возникают эти проблемы или потребности. Здесь также важен контекст, так как особые потребности или специальные нужды имеет каждый из нас.

В настоящее время одним из более употребляемых является термин «дети с особенностями развития». Такое определение отражает их состояние, включая заболевание, как исходное положение, определяющее круг проблем независимо от состояния общества и среды, которое может только расширить этот круг. Говоря об особенностях, мы отталкиваемся от человека с некоторыми особенностями, присущими только ему, от особенного человека.

Подводя итог, констатируем, что:

«1) в настоящее время понятийно-терминологический аппарат специальной педагогики трансформируется сообразуясь с тенденцией к гуманизации отношения к лицам с теми или иными аномалиями развития;

2) вновь вводимые термины находят свои ниши употребления, но при этом требуют дополнительного осмысления и уточнения понятийного смысла» [2].

Нарушение интеллекта у детей характеризуется врачами как «умственная отсталость, вызванная различным по тяжести и локализации органическим поражением центральной нервной системы. Дети с подобными нарушениями в зависимости от степени проявления симптомов заболевания нуждаются в дополнительной опеке со стороны родителей и специалистов, которые способны облегчить последующую адаптацию ребенка к жизни в социуме»[24].

Характерной особенностью детей данной категории является то, что «они без специальной подготовки длительное время не могут действовать в соответствии со словесной инструкцией, причине того, что у них недостаточно развита регулирующая функция речи в организации целенаправленных действий. Совершенствуется же эта функция только посредством активной коррекционно-воспитательной работы» [26].

Ребёнок с нарушением интеллекта – это ребёнок, у которого «стойко нарушена познавательная деятельность вследствие органического поражения головного мозга (наследуемого или приобретенного)» [32].

Результаты исследований в данной области подтверждают замедленность у умственно отсталых детей всех видов восприятий. Так, замедленность темпа восприятий сочетается у умственно отсталых детей со значительным сужением объема воспринимаемого материала. Исследования показывают, что «в одном и том же видимом через окно городском пейзаже умственно отсталые дети усматривают меньше предметов, чем нормальные дети. Это дает основание говорить о том, что многопредметный участок действительности оказывается для умственно отсталых малопредметным. Такая слабость обозрения объясняется особенностями движения взора. То, что нормальные дети видят сразу, умственно отсталые – последовательно»[35, с. 76].

Мышление с нарушением интеллекта носит конкретный характер, очень медленно переходя от конкретного к обобщенному. Для таких детей характерна «непоследовательность мышления, а также не критичность суждений. У них наблюдается низкий уровень развития мышления, что, в первую очередь, объясняется неразвитостью основного инструмента мышления - речи. Из-за этого он плохо понимает смысл разговоров членов семьи, содержание того, что ему читают и что читает он. Он часто не может быть участником игр своих нормально развивающихся сверстников, так как не понимает необходимых указаний и инструкций» [2].

Как показали исследования (Х. С. Замский), дети с нарушением интеллекта усваивают все новое очень медленно, лишь после многих повторений, быстро забывают воспринятое и, главное, не умеют вовремя воспользоваться приобретенными знаниями и умениями на практике.

Общее психическое недоразвитие при умственной отсталости обуславливает качественное своеобразие целей, мотивов и средств деятельности.

Как отмечает М.В. Петров, «учащиеся, особенно младших лет обучения, не всегда могут подчинить свои действия поставленной перед ними цели. Выполняя относительно сложное задание, они, как правило, не осмысливают его полностью, не намечают общего плана реализации. Дети начинают действовать, не учитывая всех содержащихся в инструкции условий и требований. Предложенная им задача оказывается подмененной другой, обычно сходной, но упрощенной. Наблюдаются нарушения целенаправленности деятельности, проявляющиеся в неправильной ориентировке в задании, в ошибочном и фрагментарном его выполнении, в неадекватном отношении к возникающим трудностям, в не критичности к получаемым результатам: дети приступают к выполнению задания без должной предварительной ориентировки в нем, без его анализа, без активной мыслительной работы над планом и выбором средств достижения намеченной цели» [28, с. 60].

В процессе деятельности способы действия школьника не изменяются даже в тех случаях, когда они оказываются явно ошибочными, не приводящими к нужному результату. Кроме того, ученики склонны переносить в неизменном виде элементы прошлого опыта на решение новой задачи. Встречаясь с трудностями, учащиеся «соскальзывают» с правильных действий на ошибочные («соскальзывание» в данном контексте обозначает такое явление, когда ребенок как бы не удерживается в русле сложного для него задания и заменяет его более простым, тем самым непроизвольно облегчая свою умственную деятельность)» [28, с.61].

Ученики недостаточно критичны к результатам собственной деятельности. Выполняя задание, ребёнок обычно руководствуется близкими мотивами, направленными на осуществление отдельных операций и действий, а не задачей в целом, что не способствует достижению далеких целей. То обстоятельство, что работа будет оценена (получит оценку), не всегда влияет на деятельность учащихся.

Деятельность младших школьников с нарушением интеллекта «в большей степени зависит от окружающей их ситуации. Дети нередко бывают импульсивными, слабо регулируют свое поведение. В соответствии со многими фактами, свидетельствующими о кратковременности мотивов их деятельности, встречаются отдельные примеры того, что аффективно окрашенные, хотя и неосознанные мотивы деятельности могут сохраняться и реализоваться детьми в течение очень длительного срока. Успешность воспитания и обучения ребенка в значительной степени обеспечивается созданием устойчивой мотивации, которая адекватна поставленной задаче» [14, с. 37].

Специфическим для ребёнка с нарушением интеллекта является «снижение точности выполнения задания при усложнении его условий, что во многом обусловлено своеобразием их умственной работоспособности, которая представляет собой наиболее сложный вид человеческой деятельности. Умственная работоспособность измеряется количеством и

качеством работы, выполненной за определенный отрезок времени. Ее основными показателями являются темп (длительность латентных периодов ответов или скорость реагирования) и качество работы (количество допущенных ошибок) за единицу времени» [28, с. 62].

Развитие отношения к учению у младших школьников протекает замедленно. Оно характеризуется неустойчивостью, изменяется под влиянием ситуации успеха или неуспеха, смены обстановки, степени контроля со стороны учителя.

На первом году пребывания ребенка в школе отношение к учению выступает как эмоционально окрашенные реакции на посещение школы. В начальной школе отрицательное отношение к учению может быть обусловлено трудностями в овладении знаниями.

Среди факторов, способствующих формированию положительного отношения к учению, важное значение имеет педагогическая оценка, которая выполняет ориентирующую и стимулирующую функции.

Младшие школьники с нарушением интеллекта далеко не всегда понимают достоинство оценки, не могут адекватно оценить свою работу и работу товарища. При безразличном или отрицательном отношении к оценке она не может являться стимулом учения. В развитии положительного отношения детей к учению значительную роль играет авторитет педагога, его доброжелательность, умение работать с коллективом. Большое значение имеют в том числе и индивидуальные особенности учащихся – их работоспособность, потребность в успехе, осознание и переживание его.

С учетом данных параметров выделены группы учащихся, по-разному относящихся к учению:

- «- дети с положительным устойчиво продуктивным отношением;
- дети с неустойчиво продуктивным отношением;
- дети с малопродуктивным отношением; дети с индифферентным отношением.

В жизни поступившего в школу ребёнка с нарушением интеллекта первостепенное место продолжает занимать игровая деятельность. К этому времени он приобретает определенный жизненный опыт, некоторые умения и навыки самообслуживания, научается выполнять многие предметно-практические действия, в том числе и игровые, в которых, однако, далеко не всегда находит отражение реальная действительность.

В целом образовательные перспективы таких детей во многом определяются глубиной имеющегося недоразвития, его структурой, своевременностью начатой коррекционно-педагогической работы. Особенно важное значение имеет правильно организованное, коррекционно-направленное специальное обучение и воспитание, адекватное возможностям ребенка и опирающееся на зону его ближайшего развития.

Указывая на возможности положительной динамики умственного повреждения ребенка, Л. С. Выготский говорил о двух зонах развития. «Актуальная зона характеризуется теми заданиями, которые ребенок может выполнять самостоятельно. Она показывает его обученность, дает сведения о состоянии его познавательной деятельности на определенном этапе жизни. Зона ближайшего развития определяется заданиями, с которыми ребенок не может справиться сам, а делает это с помощью взрослого. Этот показатель дает возможность установить, какие задачи будут доступны ребенку в недалеком будущем, т. е. какого продвижения от него можно ожидать» [25].

Таким образом, можно выделить следующие психологические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта:

- без специальной подготовки длительное время не могут действовать в соответствии со словесной инструкцией;
- стойко нарушена познавательная деятельность;
- усваивают все новое очень медленно;
- снижение точности выполнения задания при усложнении его условий, что во многом обусловлено своеобразием их умственной работоспособности,

которая представляет собой наиболее сложный вид человеческой деятельности;

- дети нередко бывают импульсивными, слабо регулируют свое поведение.

1.3 Из опыта использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта

Известно, что интерес к учебной деятельности у детей сильно возрастает тогда, когда они включены в игровую ситуацию. В игре ребенок действует по внутреннему побуждению, а не по принуждению.

Цель игры – помочь сделать напряженный, серьезный труд интересным и занимательным для учащихся. В связи с особенностями развития дети с нарушением интеллекта нуждаются в целенаправленном обучающем воздействии педагога. Спонтанного усвоения общественного опыта у них практически не происходит. Для организации воспитания и обучения важно развивать у этих детей интерес к предмету. В этом неocenимы дидактические игры, которые должны привлекать внимание, заинтересовывать. Педагогу необходимо постоянно создавать у детей позитивное эмоциональное отношение к деятельности.

Ребенку с нарушением интеллекта для усвоения способов ориентировки в окружающем, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуется намного больше повторений, чем нормально развивающемуся.

Основная задача дидактических игр заключается в том, чтобы развивать у детей с нарушением интеллекта поисковые способы ориентировки при выполнении задания, и на этой базе сформировать интерес к свойствам и отношениям предметов, к их использованию в деятельности и, таким образом, подвести их к подлинной зрительной ориентировке.

Многие дидактические игры ставят перед детьми с нарушением интеллекта задачу рационального использования имеющихся знаний в мыслительных операциях: находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения.

В начальных классах уже сама постановка учебной задачи для детей может осуществляться с использованием игровых моментов. Так, педагог может обратиться к детям от имени Буратино и Незнайки с просьбой вспомнить буквы и какие звуки обозначают эти буквы и т.п. При изучении нового материала в дидактические игры в начальных классах включаются элементы творчества.

Использование творческой игры на уроках русского языка «организуется с целью расширения знаний детей, а главное – развития способностей самостоятельного их приобретения и использования в новых ситуациях.

Например, на занятиях русским языком для этого используют включение в игру работы со словарями, сочинения на свободную тему. На уроках родного языка в начальной школе часто используются такие игры, как составление предложений из двух-трех слов, мало связанных по смыслу; выражение мысли другими словами; придумывание заглавий к тексту; перечисление синонимов, омонимов, слово исключений и др.» [26].

Среди разнообразия причин, тормозящих самостоятельное, последовательное становление игры у ребенка с интеллектуальной недостаточностью, необходимо, в первую очередь, выделить главную – недоразвитие интегративной деятельности коры головного мозга, приводящее к запаздыванию в сроках овладения статическими функциями, речью, эмоционально – деловым общением со взрослым в ходе ориентировочной и предметной деятельности детей.

В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт.

Ребенку для усвоения учебного материала требуются многократные повторения. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на различном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию.

При освоении первого и второго вариантов программы дети ОВЗ обучаются по базовым учебникам для нормально развивающихся сверстников со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленной на развитие жизненной компетенции обучающихся с ОВЗ и специальную поддержку освоения основной образовательной программы. В вариантах три и четыре обучающиеся с ОВЗ осваивают адаптированную основную образовательную программу по специальным, учитывающим особенности их психофизиологического развития и особые образовательные потребности, учебникам в комплексе со специализированными приложениями, дидактическими материалами, рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях. Предметное содержание специальных учебников, их методический аппарат, текстовый и иллюстративный ряд должны быть специфичны, поскольку призваны учитывать пролонгированность сроков обучения, ориентированность на имеющиеся у ребенка возможности компенсации нарушения (или сочетанных нарушений) развития, специальную направленность на общее и речевое развитие обучающихся в используемых методах и приемах обучения посредством учебных материалов.

Специализированные электронные приложения к учебнику (дидактические наглядные материалы, рабочие тетради, учебные пособия и т.д.) должны быть ориентированы на расширение и дополнение содержания материала учебника, а также обеспечение продуктивной, интерактивной, занимательной деятельности обучающегося. Наряду с печатной формой специальный учебник для обучающихся с ОВЗ может быть выполнен и в электронной форме.

В основе обучения детей с нарушениями интеллекта лежат организованные занятия, в которых ведущая роль принадлежит взрослым. Обучение проводит педагог и учитель-дефектолог. Содержание занятий определяется программой. Каждому педагогу необходимо учитывать возрастные особенности детей, их отклонения в развитии, пассивность и нежелание активно действовать с наглядными пособиями.

Педагогу необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности. Именно для этой цели и служат дидактические игры.

Дидактическая игра – это одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. Таким образом, дидактическая игра несет две цели: обучающая, которую преследует взрослый и игровая, ради которой действует ребенок. Эти две цели должны дополнять друг друга и обеспечивать усвоение программного материала. Дидактическая игра – очень хорошее средство обучения, поэтому она и используется при усвоении любого программного материала, проводится на индивидуальных и групповых занятиях, как педагогом, так и учителем-дефектологом.

Важно значение правильной организации дидактических игр и упражнений, направленных на соединение образа со словом, что влияет в дальнейшем на формирование представлений и становление полноценной речи. Работа над восприятием и развитием речевого аппарата сливается в единый процесс.

Важным условием добиться хороших результатов в использовании дидактических игр в обучении является соблюдение последовательности в подборе игр. Необходимо, в первую очередь, учитывать следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность и усложняемость выполнения заданий.

А.В. Запорожец, оценивая роль дидактической игры, подчеркивал: «нам необходимо добиться того, чтобы дидактическая игра была не только формой усвоения знаний и умений, но и способствовала бы общему развитию ребёнка». Для младших школьников познавательные потребности являются ведущими, и школьник будет проявлять максимум активности до тех пор, пока не исчезнет чувство новизны, интерес к предметному познанию» [11, с. 109]

На уроках русского в начальных классах для учащихся с нарушением интеллекта при изучении одного из разделов русского языка «Орфография» педагоги используют дидактические игры:

- игры на написание безударной гласной в корне слова проверяемой ударением: «Отгадай-ка, кто – это и что – это?», «Четвёртое лишнее», «Секрет – ответ» и др.;

- игры на написание собственных имён: «Сложи имена», «Наборщики», «Домашние животные» и др.,

- игры на правописание предлогов со словами: «Соревнование», «Подбери по смыслу», «Кто первый» и др.;

- игры на правила оформления предложения: «Отгадай, где растёт», «Посчитай», «Полный ответ» и др. (приложение А).

Мы считаем, что наиболее эффективными дидактическими играми на уроках русского языка для развития орфографической зоркости младших школьников с нарушением интеллекта являются игры с использованием наглядного материала, сюжетно - ролевые игры и игры с использованием деформированного текста. Яркая наглядность повышает интерес детей к данному виду деятельности. Личное участие ребёнка в игре, проигрывание

ситуаций способствует лучшему усвоению и запоминанию материала. Работа с деформированным текстом направлена на формирование умения видеть допущенные ошибки и исправлять их, применяя на практике изученные правила.

Таким образом, изучив опыт использования дидактической игры на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта мы пришли к выводу, что одним из продуктивных методов обучения детей с нарушением интеллекта в начальных классах и приемов работы в последующих классах является дидактическая игра. Как и упражнения, она нацелена на закрепление изученного материала, на активизацию речевой деятельности учащихся. Но в отличие от упражнений игра воздействует первоначально на эмоциональную сферу ребенка. Таким образом, во многих случаях она является наиболее эффективным средством повышения речевой мотивации и отработки необходимых умений и навыков.

Глава 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА И ЕЁ РЕЗУЛЬТАТЫ

2.1 Методика организации дидактической игры на уроках русского языка

Дидактические игры могут применяться на уроках различного характера, но лучше их использовать на уроках закрепления изученного материала, а также на уроках обобщающего повторения и работы над ошибками. Лучше всего использовать игры в конце урока, когда работоспособность учащихся падает, внимание начинает рассеиваться, и нужен более эффективный метод, способный мобилизовать умственные способности детей. А также дидактические игры возможно использовать в начале урока (организационный момент), при проверке домашнего задания, орфографической пятиминутки, как своеобразную форму словарной работы.

Е.Н. Мордашова в методике проведения дидактических игр выделяет следующие компоненты:

- «- цель игры;
- объем знаний, необходимых для проведения игры, умения и навыки, которые будут формироваться в процессе ее проведения;
- количество играющих;
- наличие подготовительной работы или ее отсутствие;
- правила ведения игры;
- возможные варианты игры;
- оценивание проведенной игры (наличие интереса к игре, моменты ослабления внимания детей, фиксация реакций отдельных учеников и класса в целом)» [23].

Игра должна быть понятной, доступной, добровольной.

Правила игры должны быть точными, немногочисленными.

Подбор учебного материала должен соответствовать программе.

Легкие и трудные игры должны чередоваться.

Не следует проводить игры, требующие большой предварительной работы.

Все дети должны участвовать в игре в одинаковой степени.

После игры обязательно должны быть подведены итоги.

Грамотное проведение дидактической игры на уроках русского языка обеспечивается четкой организацией дидактических игр. Прежде всего, педагог должен осознать и сформулировать цель игры, ответить на вопросы: какие умения и навыки дети освоют в процессе игры, какому моменту игры надо уделять особое внимание, какие воспитательные цели преследуются при проведении игры? Нельзя забывать, что за игрой стоит учебный процесс. И задача педагога – направить силы ребенка на учебу, сделать серьезный труд детей занимательным и продуктивным.

Важным этапом при организации дидактической игры является подбор дидактических материалов и пособий по русскому языку. Помимо этого, требуется четко спланировать временной параметр игры. В частности, как с наименьшей затратой времени познакомить детей с правилами игры. Необходимо предусмотреть, какие изменения можно внести в игру, чтобы повысить активность и интерес детей, учесть возможное возникновение незапланированных ситуаций при проведении дидактических игр.

Экспериментальная база исследования: эксперимент проходил на базе КГСОУ «Мотыгинская школа - интернат». Выборка исследования представлена учащимися 4 класса в количестве 12 человек.

В процессе констатирующего этапа эксперимента нами был проведён диктант.

Второе ноября.

Диктант.

В лесу.

Стояли холодные дни. Юра и Петя часто ходили в лес на лыжах. На снегу было много следов разных зверей. На поляне след зайца. У дороги следы лисы. От дерева к дереву ведут следы белочки. Весь день друзья были в лесу. Много интересного они увидели в зимнем лесу.

Задание. Составь из слов предложение.

решил, Жилин, задачу, Миша

Таблица 1 – Результаты констатирующего этапа эксперимента

№ п/п	Имя	Правила оформления предложения		Правописание мягкого знака в словах		Гласные после шипящих			Имена собственные	Безударная гласная в корне слова	Парные звонкие и глухие согласные	Словарное слово	Предлоги	Коэффициент усвоения изученных орфограмм
		Большая буква	Точка	В конце слова	В середине слова	Жи-ши	Ча-ща	Чу-щу						
1	Андрей Б	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	41,5%
2	Аня Б	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	66,4%
3	Алёша Е	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	33,2%
4	Витя М	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	49,8%
5	Дима К	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	58,1%
6	Дима Ф	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	41,5%
7	Ира Б	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	1	0	33,2%
8	Никита К	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	41,5%
9	Слава Б	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	0	49,8%
10	Саша В	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	1	66,4%
11	Серёжа К	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	41,5%
12	Ульяна И	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	16,6%
Итого %		33.2	33.2	49.8	58.1	58.1	66.4	74.7	33.2	8.3	49.8	49.8	24.9	

Схема анализа заполняется по каждому ученику и по каждому показателю. Сумма баллов по строке сигнализирует о количестве набранных баллов каждым учащимся, сумма баллов по столбику сигнализирует о степени проявления данного умения всеми обучающимися.

Коэффициент усвоения для каждого учащегося можно рассчитать так: набранное количество баллов учащимся разделить на максимальное по данной работе количество баллов и умножить на 100%.

Вывод: по результатам проведённого диктанта, мы видим, что наибольшие затруднения у учащихся вызвали следующие темы:

- Безударная гласная в корне слова.
- Правописание предлогов со словами.
- Правила оформления предложения.
- Правописание имён собственных.

Безударная гласная в корне слова: только 1 респондент не сделал ошибки (Витя М.) – что составляет всего 8% от общего количества

респондентов, остальные – 11 человек не справились с заданием (Аня Б., Алёша Е., Дима Ф., Дима К., Слава Б., Никита К., Андрей Б., Ира Б., Серёжа К., Саша В., Ульяна М.).

Правописание предлогов: 3 учащихся справились с заданием (Витя М., Андрей Б., Саша В.) – что составило 25% от количества испытуемых, т.е. меньше половины. Не справились с заданием 9 респондентов (Аня Б., Алёша Е., Никита К., Дима Ф., Дима К., Ира Б., Серёжа К., Ульяна И., Слава Б.) – 75 %.

Правила оформления предложения: 33% респондентов справились с заданием – 4 человека (Аня Б., Дима К., Витя М., Слава Б.).

Правописание слов с мягким знаком (ь): 6 учащихся справились с заданием – 50 % (Аня Б., Дима К., Витя М., Ира Б., Серёжа К., Саша В.) и 6 – не справились (Алёша Е., Дима Ф., Никита К., Андрей Б., Ульяна И., Слава Б.).

Низкие результаты по всем выполняемым заданиям – ниже 50 % (общий результат) у 7 респондентов: Дима Ф. – 41%, Серёжа К. – 41 %, Ульяна И. – 16 %, Алёша Е. – 33%, Никита К. – 41%, Андрей Б. – 41%, Ира Б. – 33%. Это составляет 58% от количества испытуемых.

Средний показатель 50 – 66 % у 5 учащихся: Аня Б. – 66%, Дима К. – 58%, Саша В. – 75%, Слава Б. – 58%, Витя В. – 50%, что составляет 42% от общего количества испытуемых.

Высокий результат более 75 % отсутствует.

Анализ констатирующего этапа эксперимента позволил предположить, что уровень знаний по выполняемым упражнениям по формированию орфографической зоркости на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта недостаточно высок.

Поэтому, на формирующем этапе эксперимента мы систематически использовали разнообразные дидактические игры, которые способствовали совершенствованию орфографической зоркости. Игры были использованы на

разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля.

Дидактические игры, как отмечает К.А. Гайзулина, «можно применять на разных этапах усвоения знаний: на этапе объяснения нового материала, его закрепления, повторения и контроля» [6, с. 132].

Чтобы успешно реализовать задачи обучающего характера, важно уметь распределить игры по этапам урока, продумать их содержание. В зависимости от того, на каком этапе урока проводится дидактическая игра, ее задачи будут разными. Соответственно, если это начало урока, то задача игры будет заключаться в организации младших школьников с умственной отсталостью и стимулировании их активности, заинтересованности. В середине урока задача дидактической игры направлена на усвоение темы урока. Введение дидактической игры в конце урока может носить поисковый характер. Во всех случаях, вне зависимости от этапа урока, игра должна быть интересной, доступной, содержать разнообразные виды деятельности детей.

При подготовке к этапу объяснения нового материала необходимо использовать дидактические игры, содержащие существенные признаки изучаемой темы. Так же они должны содержать практические действия.

Реализация дидактических игр при урочной форме занятий проходит по таким основным направлениям:

«- дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

- учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве её средства;

- успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом;

- в учебную деятельность вводятся соревнования, которые способствуют переходу дидактических задач в разряд игровых» [5, с. 21].

При организации дидактической игры важным является подбор дидактических материалов и пособий. Учитель, выбирая их, ориентируется

на цели, задачи и содержание игры. Также следует четко спланировать временной параметр игры. Например, как в минимальный промежуток времени познакомить детей с условиями игры. Желательно предусмотреть, какие изменения могут быть внесены в игру, чтобы повысить заинтересованность учащихся; учесть вероятность возникновения незапланированных ситуаций при проведении дидактических игр. Естественно, важно продумать подведение итогов после дидактической игры.

По результатам игры можно судить об ее эффективности, о том, насколько успешно реализованы дидактические задачи урока. Анализ игры позволяет выявить индивидуальные способности младших школьников с умственной отсталостью, особенности их поведения, а значит, правильно организовать индивидуальную работу с ними.

2.2 Сравнительно-сопоставительный анализ результатов первичной и вторичной диагностики

В процессе итогового этапа эксперимента нами также был проведён диктант.

23 апреля

Диктант

Прогулка.

Наташа и Аня часто гуляли по лесной опушке с собакой Белкой. Какой большой дуб! А рядом молодые дубки с тонкими стволами. А вот другие деревья. Это берёза и тополь. Девочки вышли на поляну. Там цвели ромашки и ландыши. Чудесный день!

Таблица 2 – Результаты контрольного этапа эксперимента

№ п/ п	Имя	Правила оформления предложения		Правописание мягкого знака в словах		Гласные после шипящих			Имена собственные	Безударная гласная в корне слова	Парные звонкие и глухие согласные	Словарное слово	Предлоги	Коэффициент усвоения изученных орфограмм
		Большая буква	Точка	В конце слова	В середине слова	Жи-ши	Ча-ща	Чу-щу						
1	Андрей Б	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	58,1%
2	Аня Б	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	74,7%
3	Алёша Е	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	66,4%
4	Витя М	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	58,1%
5	Дима К	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0	1	66,4%
6	Дима Ф	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	66,4%
7	Ира Б	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	66,4%
8	Никита К	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	41,5%
9	Слава Б	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	49,8%
10	Саша В	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	66,4%
11	Серёжа К	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	74,7%
12	Ульяна И	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16,6%
Итого %		58.1	58.1	66.4	49.8	58.1	74.7	83	58.1	33.2	74.7	24.9	66.4	

По результатам контрольного этапа эксперимента мы получили следующие показатели.

Низкие показатели по всем выполняемым заданиям, ниже 49.8% только у двух респондентов: Никита К., Ульяна И., что составляет 16.6% от общего числа испытуемых.

Средний показатель 49.8% – до 74.7% выявлен у 8 испытуемых (Андрей Б., Алёша Е., Витя М., Дима К., Дима Ф., Ира Б., Слава Б., Саша В.) – что составляет 66.4% от общего количества респондентов.

Высокий показатель выявлен у двух респондентов (Аня Б., Серёжа К.) – по 74.7% . Это составляет 16.6% от общего числа испытуемых.

Безударная гласная в корне слова. 4 респондента справились с данным заданием (Андрей Б., Алёша Е., Ира Б., Серёжа К.), что составляет 33.2% от общего числа испытуемых. Низкий показатель по данной шкале у 8 респондентов (Аня Б., Витя М., Дима К., Дима Ф., Никита К., Слава Б., Саша В., Ульяна И.) – это составляет 66.4% испытуемых.

Правописание предлогов со словами. Справились 8 респондентов (Андрей Б., Аня Б., Алёша Е., Дима К., Дима Ф., Ира Б., Слава Б., Серёжа К.) из 12 испытуемых, что составило 66.4% от общего числа респондентов.

Не справились 4 человека (Витя М., Никита К., Саша В., Ульяна И.) – 33.2% испытуемых.

Правила оформления предложения – большая буква. С данным заданием справились 7 (Аня Б., Алёша Е., Дима К., Дима Ф., Слава Б., Саша В., Ульяна И.) респондентов из общего числа испытуемых – что составляет 58.1 % респондентов.

5 человек (Андрей Б., Витя М., Ира Б., Никита К., Серёжа К.) из 12 испытуемых не справились с заданием, что составляет

Правописание имён собственных. 7 респондентов справились с данным заданием (Алёша Е., Витя М., Дима К., Дима Ф., Слава Б., Саша В., Серёжа К.) – это составляет 58.1% от общего числа испытуемых. С заданием не справились 5 человек (Андрей Б., Аня Б., Ира Б., Никита К., Ульяна И.).

Выполнив сравнительный анализ итогового и заключительного этапов эксперимента, получены следующие результаты: у 8 респондентов коэффициент усвоения программы повысился, у 4 респондентов остался на прежнем уровне.

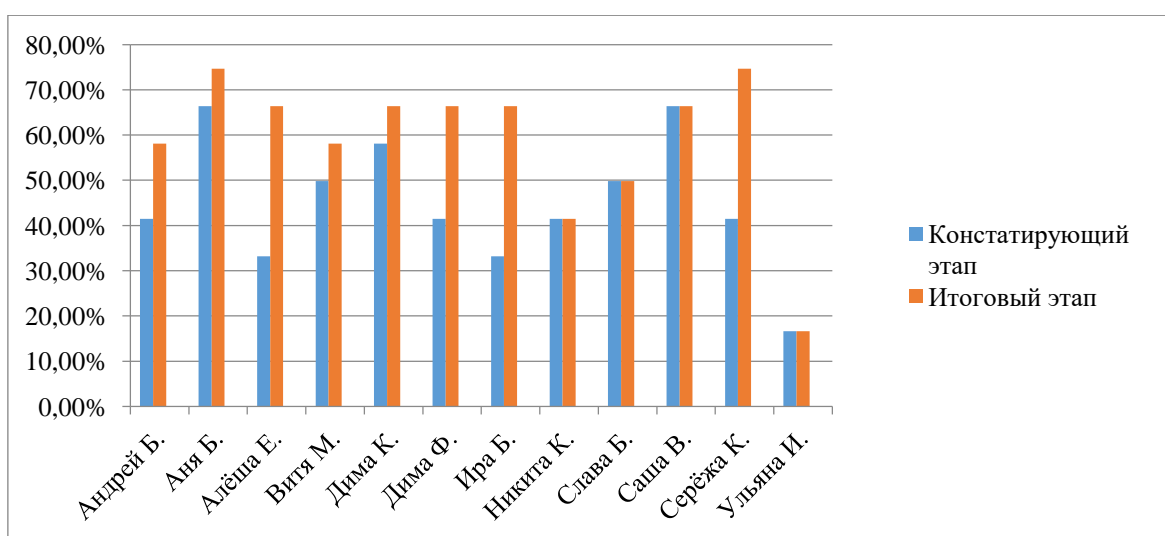


Рисунок 1 Сравнительный анализ итогового и заключительного этапов эксперимента

Качественные показатели усвоения основных тем по предмету возросли, за исключением темы «Словарные слова».

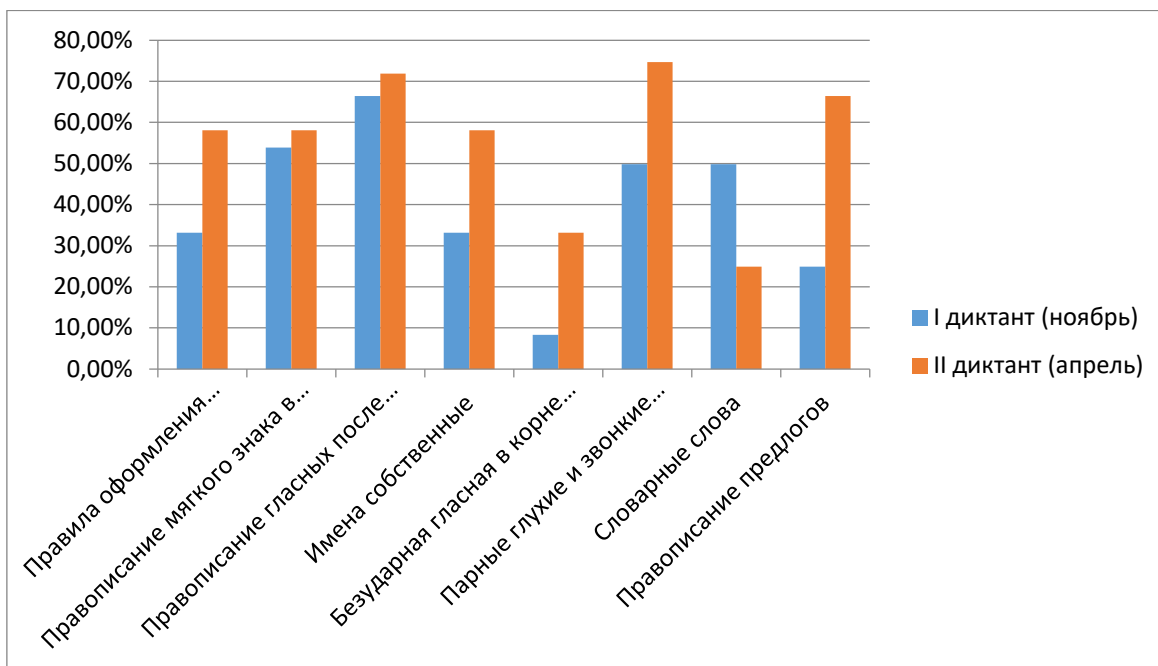


Рисунок 2 Качественные показатели основных тем

Таким образом, сравнивая уровни усвоения изученных орфограмм по русскому языку, получены следующие результаты. Высокий уровень на констатирующем этапе эксперимента отсутствовал, на итоговом 16%, средний уровень вырос на 26%, показатели низкого уровня снизились на 42%.

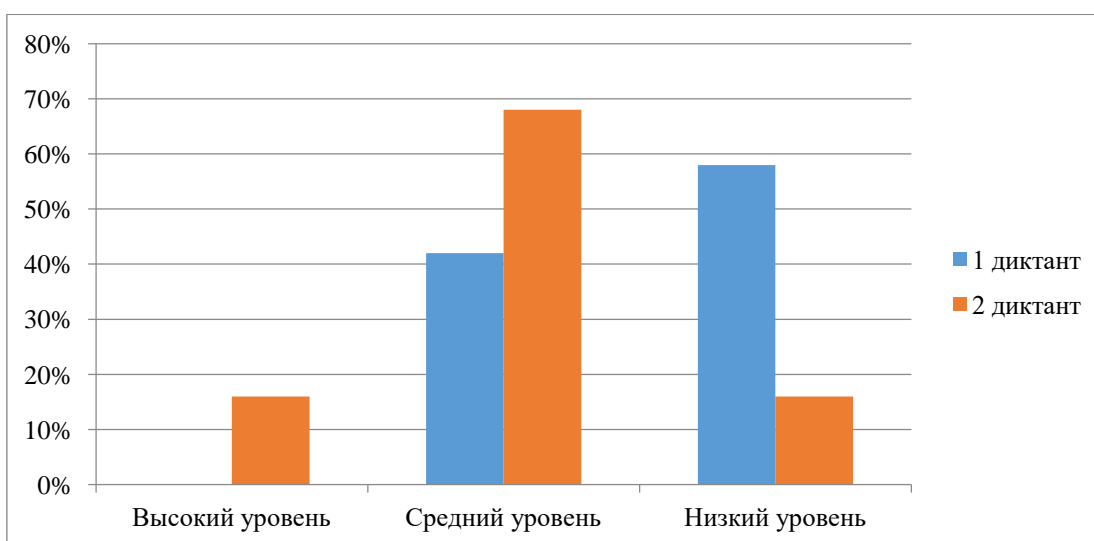


Рисунок 3 Уровень усвоения изученных орфограмм

Итак, результаты контрольного этапа эксперимента показали, что систематическое использование разнообразных дидактических игр способствует повышению уровня усвоения программы по русскому языку.

Учащиеся применяют на практике знания по изученным орфограммам, видят и исправляют допущенные в работе ошибки. Это позволяет говорить о том, что использование на уроках дидактических игр способствует совершенствованию орфографической зоркости.

2.3 Методические рекомендации по использованию дидактической игры на уроках русского языка

Педагогу необходимо овладеть умением чётко и конкретно формулировать обучающие задачи каждой дидактической игры в соответствии с конкретной игровой ситуацией, а также возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка.

Следует учитывать, что «в дидактической игре необходимо правильное сочетание наглядности, слов воспитателя и действий самих детей с игрушками, игровыми пособиями, предметами, картинками и т.п. К наглядности относятся:

- 1) предметы, которыми играют дети и которые составляют материальный центр игры;
- 2) картинки, изображающие предметы и действия с ними, отчётливо выделяющие назначение, основные признаки предметов, свойства материалов;
- 3) наглядный показ и пояснение словами игровых действий и игровых правил» [21, с. 8].

Дидактические игры должны проводиться не на каждом уроке и не на весь урок. Это связано с тем, чтобы учащиеся не заигрывались на занятиях и не стали воспринимать учебный предмет, как простой предмет, на котором

только и дело, что играть. Они должны понять, что данный предмет имеет много сторон.

Таким образом, при проведении дидактических игр необходимо учитывать следующие методические особенности:

1. Учитывать психологические особенности учащихся, а именно:

- так как в данном возрасте ведущей деятельностью является общение со сверстниками, то в игре использовать как можно больше приемов частого взаимодействия школьников друг с другом;

- при применении игры использовать наглядность, которая важна при изучении материала;

- в данном возрасте у учащихся низкий познавательный интерес и только начинают возникать новые интересы, поэтому следует подбирать игры, повышающие уровень познавательного интереса к предмету.

2. Сочетать игру с дидактическими целями и материалом урока.

3. Проводить дидактические игры не на каждом уроке, чередовать виды учебной деятельности, чтобы учащиеся не заигрались.

4. Проводить дидактические игры на разных этапах урока, тем самым заинтересовывая учащихся:

- в начале урока подбирать игры в зависимости от состояния учащихся (пассивные или активные), чтобы настроить на дальнейшую работу на уроке;

- на этапе изучения нового материала необходимо повысить познавательный интерес учащихся к предстоящей деятельности;

- на этапе закрепления изученного материала следует применять дидактические игры на воспроизведение действий, чтобы учащиеся еще раз повторили пройденное и тем самым закрепили знания.

5. Подбирать такие дидактические игры, чтобы охватить большее количество учащихся, привлекать к деятельности весь класс.

6. Для меньших затрат времени на уроке выбрать из учащихся постоянных помощников, которые будут подготавливать нужный материал к уроку по рекомендации учителя.

При осуществлении игровой деятельности в начальной школе, учитель должен выполнять следующие требования:

1. Обязательно должен быть задан определенный игровой сюжет, связанный с темой урока, который бы стимулировал учащихся на достижение целей урока.

2. Педагог должен выстроить игру так, чтобы каждый ученик в классе (начиная с самого сильного до тяжелоуспевающего) был включен в процесс игры.

3. Педагог должен составить маршрут игры так, чтобы каждый из учащихся мог бы проявить себя.

4. Учитель должен предположить различные исходы игры, и в том и другом случае, ученики должны прийти к определенной учебной цели.

5. Подобранные учителем игры или игровые технологии должны быть подобраны так, чтобы была и сложная составляющая, которая в то же время была доступна и понятна каждому ученику.

В системе уроков по обучению грамоте «важно подобрать дидактические игры на разные виды деятельности: исполнительскую, воспроизводительную, преобразующую, частично-поисковую. И несмотря на то, что младшим школьникам с умственной отсталостью последние два вида практически не доступны для выполнения, учитель должен ориентироваться на принцип педагогического оптимизма и «зону ближайшего развития» детей» [12, с. 6].

Следует помнить, что при выборе дидактической игры учитель должен учитывать индивидуальные и возрастные особенности учащихся, а также соответствие содержания игры целям и задачам урока. Дидактические игры могут проводиться в словесной форме; объединять в себе слово с практическими действиями или реальными предметами; сочетать слово с наглядностью.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний. Скучные, монотонные, однообразные уроки снижают в ребенке стремление к познанию, тем самым вызывая всякое желание учиться. Уникальность игры в том, что именно игра и есть та деятельность, в процессе которой формируется человеческое воображение, без которого невозможно никакое проявление творческой личности.

В ходе теоретического анализа научной литературы выделены психологические особенности детей младшего школьного возраста с нарушением интеллекта: без специальной подготовки длительное время не могут действовать в соответствии со словесной инструкцией; стойко нарушена познавательная деятельность; усваивают все новое очень медленно; снижение точности выполнения задания при усложнении его условий, что во многом обусловлено своеобразием их умственной работоспособности, которая представляет собой наиболее сложный вид человеческой деятельности; дети нередко бывают импульсивными, слабо регулируют свое поведение.

Нами было сформулировано понятие дидактическая игра, которая рассматривается как способ обогащения знаний детей, расширения их кругозора, уточнения понятий, т.е. расширяя сферу игры, ребенок расширяет и открывает новые свойства вещей и явлений и получает о них более точные и глубокие понятия. Дидактическая игра – это целенаправленная творческая

деятельность, в процессе которой обучаемые глубже и ярче постигают явление окружающей действительности и познают мир.

Основная роль дидактических игр заключается в том, что они используются в целях обучения, формирования конкретных и обобщенных знаний и применения их в разных условиях и обстоятельствах, т.е. дидактическая игра является способом обогащения знаний детей, расширения их кругозора, уточнения понятий, а также создает интерес к решению умственных задач.

Экспериментальное исследование проходило на базе КГСОУ «Мотыгинская школа - интернат». Выборка исследования представлена учащимися 4 класса в количестве 12 человек.

В процессе констатирующего этапа эксперимента нами был проведён диктант, результаты которого позволили предположить, что уровень знаний по выполняемым упражнениям по формированию орфографической зоркости на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта недостаточно высок.

Поэтому, на формирующем этапе эксперимента мы систематически использовали разнообразные дидактические игры, которые способствовали совершенствованию орфографической зоркости. Игры были использованы на разных этапах усвоения знаний: на этапах объяснения нового материала, его закрепления, повторения, контроля.

Результаты контрольного этапа эксперимента показали, что систематическое использование разнообразных дидактических игр способствует повышению уровня усвоения программы по русскому языку.

Учащиеся применяют на практике знания по изученным орфограммам, видят и исправляют допущенные в работе ошибки. Это позволяет говорить о том, что использование на уроках дидактических игр способствует совершенствованию орфографической зоркости.

Целесообразность использования дидактических игр на различных этапах урока различна. Так, например, при усвоении новых знаний

возможности дидактических игр значительно уступают более традиционным формам обучения. Поэтому игровые формы занятий чаще применяют при проверке результатов обучения, выработке навыков, формировании умений. В процессе игры у учащихся вырабатывается целеустремленность, организованность, положительное отношение к учёбе.

Результаты проведённого экспериментального исследования свидетельствуют о том, что систематическое использование разнообразных дидактических игр способствует повышению уровня усвоения изученных орфограмм на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта.

В ходе проведенной опытно – экспериментальной работы была доказана гипотеза исследования: если на уроках русского языка в начальных классах для детей с нарушением интеллекта систематически использовать разнообразные дидактические игры, это будет способствовать развитию орфографической зоркости.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Антонова, Е.С. Методика обучения русскому языку / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – Москва: Академия, 2015. – 400 с.
2. Бездетная, О.В. Эволюция понятия «умственно отсталый» в зарубежной и отечественной дефектологии / О.В.Бездетная: [Электронный ресурс]: Internet: <http://www.emissia.50g.com/>, <http://www.emissia.org/>
3. Белоус, Т.К. Организация работы по математике в малокомплектном детском саду / Т.К. Белоус // Дошкольное воспитание. – 2014. – №10. – С. 44 – 46.
4. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада /А.К. Бондаренко. – Москва: Академия, 2011. – 160 с.
5. Валиева, Ч.Р. Использование игровой технологии в начальной школе / Ч.Р. Валиева, Э.Р. Хафизова // актуальные проблемы инновационного педагогического образования. – 2018. – №1(4). – С. 20 – 23.
6. Гайзулина, К. А. Подготовка и проведение дидактической игры как основные компоненты методики её организации / К.А. Гайзулина // Приоритетные направления развития науки и образования. – 2015. – № 2(5). – С. 132 – 133.
7. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет / Под ред. А. А. Столяра. – Москва: Академия, 2011. – 320 с.
8. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгера. – Москва: Академия, 2013. – 165 с.
9. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – Москва: Эксмо, 2014. – 176с.
10. Жданова, Л.У. Методика организации дидактических игр в начальной школе / Л.У. Жданова, Р.А. Исмагилова // Современные научные исследования и разработки. – 2016. – № 7. – С. 102 – 105.

11. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды: В 2-х т. Т.1. Психическое развитие ребёнка /А.В. Запорожец. – Москва: Педагогика, 1986. – 320 с. – (Труды д. чл. и чл. – кор. АПН СССР).
12. Зыкова, Н. В. Дидактические игры на уроках обучения грамоте в специальной (коррекционной) школе VIII вида / Н.В. Зыкова // Концепт. – 2015. – № 08 (август). – С. 1–6. ART 15289. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/15289.htm>. – ISSN 2304120X.
13. Карпова, Е.В. Дидактические игры в начальный период обучения. Популярное пособие для родителей и педагогов / Е.В. Карпова. – Популярное пособие для родителей и педагогов. – 2011. – 240 с.
14. Коррекционная педагогика в начальном образовании: / под ред. Г. Ф. Кумариной. – Москва: Академия, 2001. – 276 с.
15. Кузнецов, А. П. Особенности восприятия детей с нарушением интеллекта /А.П. Кузнецов // Достижения науки и образования. – 2015. – №1 1. С. 32 – 35.
16. Кузнецов, А. П. Особенности психического развития детей с синдромом Дауна / А.П. Кузнецов // Проблемы науки. – 2015. – № 1. С. 63–66.
17. Кузнецов, А. П. Понятие «социальная депривация», ее влияние на развитие психики ребенка /А.П. Кузнецов // Проблемы науки. – 2015. –№ 1. С. 66 – 68.
18. Кузнецов, А. П. Принципы построения классификаций отклоняющегося развития /А.П. Кузнецов // Достижения науки и образования. – 2015. №1. С. 35 – 37.
19. Кузнецов, А. П. Современные представления о нормальном и отклоняющемся развитии /А.П. Кузнецов // Проблемы науки. – 2015. – №1. С. 71–73.
20. Кумарина, Г. Ф. Теоретические основы компенсирующего обучения / Г.Ф. Кумарина // Компенсирующее обучение: опыт, проблемы, перспективы. – Москва: Академия, 2005. – 184 с.

21. Лыкова, И.А. Дидактические игры и занятия. Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников / И.А. Лыкова. – Москва: Издательский дом «Карпуз» – Творческий центр «Сфера», 2009. – 144с.
22. Методика обучения русскому языку в начальной школе / под ред. Т.И. Зиновьевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2017. – 255 с.
23. Мордашова, Е.Н. Использование дидактической игры в обучении русскому языку в начальных классах, обучающихся по специальной (коррекционной) программе VIII [Электронный ресурс]: <http://открытыйурок.рф/статьи/600157/>
24. Нарушение интеллекта: [Электронный ресурс]: <http://www.neboleem.net/stati-o-detjah/6802-narushenie-intellekta-u-detej.php>
25. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: пособие для учителей и студентов дефектологических ф-тов пед. ин-тов / под ред. В. В. Воронковой. – Москва: Школа-Пресс, 1994. – 128 с.
26. Особенности использования дидактической игры в процессе обучения младших школьников с нарушением интеллекта: [Электронный ресурс]: <https://infourok.ru/osobennosti-ispolzovaniya-didakticheskoy-igri-v-processe-obucheniya-mladshih-shkolnikov-s-narusheniem-intellekta-1215090.html>
27. Педагогический словарь: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /В.И. Загвязинский, А.Ф. Закирова, Т.А. Строкова и др., под ред. В.И. Загвязинского, А.Ф. Закировой. – Москва: Издательский центр «Академия», 2008. – 352с.
28. Петров, В.Е. Особенности деятельности у детей с нарушением интеллекта / В.Е. Петров // Симбирский научный вестник. – 2016. – № 2(24). – С. 61 – 65.
29. Петрова, В. Г. Кто они, дети с отклонениями в развитии? / В.Г. Петрова, И.В. Белякова.– Москва: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 1998. – 104 с.

30. Покаместова, О.В. Особенности детей с задержкой психического развития (ЗПР) в период обучения в начальной школе / О.В. Покаместова // Проблемы современной науки и образования. –2014. –№ 12 (30). –С. 126 – 127.
31. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – Москва: Мозаика-Синтез, 2010. – 208 с.
32. Рубинштейн, С. Я. Психология умственно отсталого школьника / С.Я. Рубинштейн: [Электронный ресурс]:<https://docviewer.yandex.ru/view>
33. Смирнова, Е.О. Психология и педагогика игры / Е.О. Смирнова, И.А. Рябкова. – Москва: Юрайт, 2017. – 233с.
34. Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. – Москва: «Современное слово», 2001. – 928с.
35. Соловьев, И. М. Психология познавательной деятельности нормальных и аномальных детей. Сравнение и познание отношений и предметов / И.М. Соловьёв. – Москва: Просвещение, 1966. – 224 с.
36. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Радянська школа, 1969. – 381с.
37. Таранина, А.М. Коррекционное сопровождение обучения и воспитания детей с нарушением интеллекта /А.М. Таранина // Вестник науки и образования. – 2014. – № 2 (2). С. 91 – 96.
38. Цедякова, Ж.Н. Использование здоровьесберегающих технологий в коррекционной работе с детьми со сложной структурой дефекта / Ж.Д. Цедякова // Проблемы современной науки и образования. – 2014. – № 6 (24). С. 94 – 97.
39. Шапарь, В.Б. новейший психологический словарь / В.Б. Шапарь, В.Е. Россоха, О.В. Шапарь; под общ. ред. В.Б. Шапаря. – Ростов н/Д.: Феникс, 2009. – 806с.

40. Яковлева, И.М. О проблеме классификации дидактической игры / И.М. Яковлева. – Курган: Изд-во Курганского гос. ун-та, 2011. – С. 139 – 141.

Дидактические игры на повышение уровня орфографической зоркости в начальных классах для детей с нарушением интеллекта

«Ёлочка»

Посмотрите на экран, там изображена ёлочка. На ней висят игрушки, на игрушках написаны буквы. Эти буквы будут ваши помощницы. Возьмите карточки зелёного цвета. Запишите слова из карточки в тетрадь, устно проговаривая проверочные слова, вставьте букву. Подчеркните безударную гласную, требующую проверки.

«Отгадай-ка, кто-это и что - это»

Отгадки записывайте в тетради вместе с проверочным словом. Приготовились, начинаем:

- 1.Зверь рыжего цвета с пушистым хвостом. (Лиса.)
- 2.Инструмент, которым пилят. (Пила.)
- 3.Плод ржи или пшеницы. (Колос.)
- 4.Капли воды на траве утром. (Роса)
- 5.Время года, которое наступит после осени. (Зима.)
- 6.Прибор показывающее время. (Часы.)

Тренировать детей в подборе проверочных слов: (перекидывая мяч)

Сегодня - вчера

Везёт – вёз

Цветёт – цвёл

Метёт - ...

Пасёт - ...

Плетёт - ...

Несёт -...

Много – один

Дела – дело

Ряды – ряд

Грибы - ...

Снега - ...

Поля - ...

Сады - ...

Часы - ...

Следы - ...

«Четвёртое лишнее».

Подчеркнуть четвёртое лишнее слово в каждом столбце, имеющее иную, чем остальные слова, безударную гласную в корне слова.

Пл_сал

Зав_зал

Выр_зал

Тр_сёт

Прин_сти

Пост_лить

Заст_гнуть

Подт_нуть

М-ряк

Ст_рик

Н_члег

Пл_ды

«Секрет - ответ»

1. В каком слове есть безударная гласная в корне?

- 1) стёклышко
- 2) кормушка
- 3) сладкий

2. В каком слове две безударные гласные?

- 1) зеленеть
- 2) осень
- 3) травинка

Игра «Забей гол»

Цель: формирование умения определять ударную и безударную гласную, формирование умения изменять слово.

На экране в два столбика написаны слова с безударной гласной. Класс делится на две команды. Каждый ученик по очереди в тетради или на доске пишет гласные. (забивает голы)

Выигрывает та команда, которая забьёт наибольшее количество точных голов.

п...рты р...ка

гр...да в...да

ст...на п...тно

пл...та гр...бы

гл...за ш...рфы

Игры на написание собственных имён

Сложи имена.

Оборудование: у каждого игрока – конверт с набором слогов: Ва, Све, Ге, То, Пе, Лю, Ро, Са, ля, та, на, ня, тя, ба, ма, ша.

Каждый игрок составляет из слогов, находящихся в его конверте, имена детей. Для этого необходимо помнить, что слог. Начинаящийся с большой буквы, ставится в начале слова. Выигрывает тот, кто первым и без ошибок составит из имеющихся у него слогов имена.

Наборщики

(Класс – 2 команды.)

На доске записаны слоги:

ва, зи, лю, ма, ми, пе, ро, та, то; ма, ля, на, ня, ра, ря, ся, тя, ша.

Команда девочек составляет из слогов имена мальчиков, а команда мальчиков – имена девочек.

Лучшими наборщиками признаются первые 3 ученика в каждой команде, которые правильно выполняют задание. Командное неравенство присуждается команде, лучшие наборщики которой первыми выполняют работу.

Возможные имена:

Ваня, Валя, Вася, Миша, Митя, Петя, Рома, Зина, Люся, Маша, Мара, Таня, Тоня, Тося, Варя.

Помогите дать клички. (3 команды по 6 человек).

Ведущий говорит, что у Буратино и Мальвины появились новые игрушки – домашние животные: корова, лошадка, коза, поросенок, собака и кошка.

Как ни старались Буратино и Мальвина придумать им клички, ничего не придумали. Нужно им помочь придумать клички и правильно их написать.

Каждая команда получает листок, в котором столбиком написаны названия животных, где пропущена первая буква (или в скобочках написана прописная и строчная буква). Побеждает команда, которая первой и без ошибок придумает все клички.

Кто живет у нас в сарае?

Цель. Расширение круга имен собственных.

Оборудование. У каждого на парте предметные картинки: куры, свинья, корова, кролики, кошка, собака.

Ход игры. Учитель читает стихотворение, учащиеся показывают картинку-отгадку, дают кличку домашнему животному и раскладывают картинки в том порядке, в каком рассказывается о животных в Стихотворении. Выигрывает тот, кто в нужной последовательности разложил картинки с изображением животных, правильно их назвал и подобрал им клички. По окончании игры словосочетания можно записать в тетрадь.

Кто живет у нас в сарае? Я их всех отлично знаю... Эти всюду ходят вместе, Вместе дремлют на насесте, Вместе раньше всех встают, Крошки, зернышки клюют.

А от этой небо скрыто – Все глядит она в корыто Или, хвост задрал крючком, Роет землю пяточком.

А вот эту я зову Очень просто, дети. Сено ест она, траву И мычит всё время: «Му-у-у!»

Здесь семейство: Мать и дочери.

Все пушистые комочки. Вместе грызть морковку станут – Друг от друга не отстанут.

Этот прячется на крыше - Я зову, а он не слышит. Притворяется, что спит, Сам за птицами следит.

Этот черный и лохматый. Сторож он у нас, ребята. Я всегда его кормлю Сам – в обед и ужин. Больше всех его люблю. Мы с ним очень дружим.

(Ю. Коринец.)

Местное радио.

Цель. Закрепление знания полного имени и отчества родителей, своего домашнего адреса.

Ход игры. Учитель, отвернувшись от класса, объявляет: «Внимание! Внимание! Внимание! Потерялась девочка. Она в коричневом платье и в красной кофте с красным бантом на голове». Узнавшая себя по этому описанию девочка подходит к полицейскому (заранее выбранному из учеников) и называет свой домашний адрес, говорит, как зовут ее родителей. Милиционер отводит девочку на место.

Игра продолжается. Победителей этой игры называют сами дети.

Комментарий для учителя. По мере освоения речевых оборотов ведущего его роль может выполнять один из учеников. садятся (или продолжают сидеть), если слово надо писать с маленькой буквы.

Игры на повышения уровня знаний на правописание предлогов со словами

Соревнование

Цель. Развитие умения выделять предлоги в тексте.

Оборудование. На доске записаны два-три стихотворения по числу рядов или команд.

Ход игры. Ученики каждого ряда по порядку читают свое стихотворение по одной строчке. Кто нашел знакомый предлог, выходит к доске и подчеркивает его. Если представитель одного из рядов выполнил задание быстрее соперников, его товарищ по команде получает возможность раньше прочитать следующую строчку. Неверно выполненную работу исправляет ученик этого же ряда, но с потерей хода. Выигрывает тот, кто быстрее и без ошибок закончит работу.

Примерный материал.

Я с утра в лесу гуляю, От росы я весь промок. Но зато теперь я знаю Про березку и про мох, Про малину, ежевику, Про ежа и про ежиху, У которой за ежат Все иголочки дрожат.

(Н. Матвеева.)

На ветру, на первом холоде Старый дуб роняет желуди. А в саду за нашей школою Иней сел на ветки голые. Под березами широкими Галки ссорятся с сороками. Пруд застыл, и речка скована, Но по льду ходить рискованно.

(С. Смирнов.)

Солнце землю греет слабо, По ночам трещит мороз. Во дворе у снежной бабы Побелел морковный нос. Под березой на пригорке Старый еж устроил норку. Два неопытных ежа В листьях рядышком лежат.

(Г. Ладонщиков.)

Умения выделять предлог из предложения Набор карточек с предлогами у каждого.

Подбери по смыслу

Цель. Развитие умения подобрать по смыслу нужный предлог.

Оборудование. У каждого ученика наборы предложений с пустыми окошками на месте пропущенных предлогов (предло

жения записаны на отдельных полосках бумаги); маленькие карточки с предлогами. .

Ход игры. По сигналу «ученики раскладывают на парте полоски с предложениями, читают их, находят отсутствующие предлоги и вкладывают нужные карточки в пустые окошки. Пять первых учащихся, правильно выполнившие работу, получают отличные оценки.

Примеры

I вариант.

1. Дети поют песни \о\ Родине.
2. Володя Дубинин отдал свою жизнь \за\ Родину.
3. Горько жить вдали \от\ Родины.
4. Жить \без\ Родины — все равно что без матери.
5. После долгой разлуки я вновь вернулся \на\ Родину.
6. Ни сил, ни жизни не жалею \для\ Родины своей.
7. Пусть будет всегда чистымнебо[над] нашей Родиной.

II вариант. 1. \Около\ парка собрались школьники. 2. \За\ детским парком построили стадион. 3. \Для\ парка привезли молодые саженцы. 4. [в] парке состоится концерт детского хора. 5. \От\ парка до школы ведет тенистая аллея. 6. Мы подошли \к\ автобусному парку рано утром. 7. \Перед\ парком находятся газоны с яркими цветами.

III вариант. 1. С детства воспитывайте в себе привычку [7с] труду. 2. \Без\ труда не выловишь рыбку из пруда. 3. Я сшила брату халат \для\ уроков труда. 4. Человек находит свое счастье \в\ труде. 5. Ребята писали рассказ \о\ труде. 6. Суди о человеке \по\ его труду.

Комментарий для учителя. Для одной игры учитель может использовать различные наборы предложений с учетом индивидуальных особенностей учащихся (состояния техники чтения, уровня усвоения данной темы, моторной недостаточности, общего развития и т. д.), а также года обучения.

Кто первый?

Цель. Развитие умения изменять форму слова в зависимости от предлога и строить предложения, используя предлоги.

Оборудование. Для каждого ряда предметная картинка и таблица с несколькими предлогами к ней.

Ход игры. Представители каждого ряда по порядку выходят к доске и записывают слово, обозначающее название предмета на картинке, в сочетании с предлогом из своей таблицы. Остальные участники игры в это время обдумывают предложения с данными словами. Когда работа с таблицами закончена, соперники называют придуманные ими предложения. За каждое правильно составленное предложение ряд получает очко. Оригинальное высказывание может быть оценено двумя очками. Выигрывает ряд, допустивший меньше ошибок при записи слов с предлогами и набравший большее количество очков.

Примерный материал.



Где галчонок?

Цель. Развитие умения правильно употреблять предлоги и словоформы после них.

Оборудование. Набор картинок: галчонок, деревья различных пород, скамейка, дорожка и т. п.

Ход игры. Учитель рассказывает, что в ярке живет галчонок. Он еще маленький, и ему хочется играть. Он все время перепрыгивает и перелетает с места на место. Мы покажем, куда галчонок перелетает, а другие ответят, где находится галчонок.

Один ученик передвигает фигурку галчонка, а другие составляют предложения о нем. Например: «Галчонок сел на ветку», «Он поскакал под лавку», «Штичка скачет по дорожке» и т. д.

Адекватное составление предложения о местонахождении галчонка поощряется фишкой.

Где матрешка?

Цель. (Отработка умения правильно употреблять предлоги и словоформы после них.

Оборудование. Матрешка и кукольная мебель.

Ход игры. Учитель меняет местоположение матрешки, учащиеся по очереди говорят, где находится игрушка в данный момент.

Игры на повышения уровня на правила оформления предложения знаний

Отгадай, где растёт.

Цель. Отработка умения быстро составлять предложение.

Оборудование. Мяч.

Ход игры. Учитель бросает мяч и называет овощ, фрукт, дерево, куст, ягоду. Ученик, поймавший мяч, составляет предложение о том, где растёт это растение, и возвращает мяч учителю.

Комментарий Для учителя. Для того чтобы школьники называли различные места произрастания, перед игрой в беседе употребляются такие слова, как *огород, сад, лес*, а также

с, бульвар, сквер, клумба и т. д.

Эта игра может выполняться и на другом речевом материале: где лежит, где работает, где живет и т. д.

Посчитай

Цель. Развитие умения составлять предложения и определять количество слов в них.

Ход игры. Ученики одного ряда называют предложение, ученики другого ряда подсчитывают количество слов в нем. Затем ряды меняются местами. За каждое составленное предложение начисляется столько очков, сколько в нем слов. Правильный подсчет очков оценивается двумя очками. Выигрывает тот ряд, который набрал большее количество очков.

Полный ответ

Цель. Отработка умения правильно составлять предложение по вопросу учителя.

Ход игры. Учитель задает вопрос, учащиеся дают на полный ответ. Правильный по содержанию и структуре предложения ответ оценивается фишкой. Выигрывает тот ряд, ученики которого набрали большее количество фишек.

Примерный материал. *Что можно видеть с закрытыми глазами? (сон) Какой месяц короче? (февраль или май) Каким гребнем голову не причешешь? (петушиным) На какое дерево садится ворона после дождя? (на мокрое) Из какого крана нельзя напиться? (из подъемного) Как называется дерево с белым стволом?*

У какого цветка на стебле шипы?

Какие овощи стелются по земле?

Какие деревья не знают листопада?

Какую птицу зовут лесным доктором?

Какая птица любит блестящие вещи?

Какая птица кладет яйца в чужие гнезда?

Какие птицы прилетают к нам первыми?

Какой зверь любит лакомиться малиной?

Для чего кошке нужны мягкие лапки и острые когти?

Комментарий для учителя. Последние пять вопросов отрабатывают умение составлять сложные предложения.

Кино

Цель. Развитие умения составлять предложения по картинке.

Оборудование. Двойной кусок картона, на котором вырезано квадратное окошко; полоска бумаги с наклеенными на нее сюжетными картинками, вставленная между картонками.

Ход игры. Учитель обращается к ученикам: «Сейчас я вам буду показывать кино, а вы внимательно посмотрите и сделайте говорящим каждый кадр». Учитель передвигает полоску бумаги через окошко так, чтобы были видны наклеенные на нее картинки. Дети составляют предложения по картинкам. Оценивают работу друг друга ряды-соперники с точки зрения правильного порядка слов, их связи, количества.

Отгадай, какое слово

Цель. Закрепление умения составлять предложение с заданным словом: развитие языковой наблюдательности.

Ход игры. Учитель называет слово, с которым учащиеся составляют предложения. Три ученика, придумавшие лучшие предложения, выходят к доске. Вызывается ведущий. Каждый из трех учеников называет свое предложение. Ведущий отгадывает, какое слово было дано учителем.

Комментарий для учителя. Придуманные учащимися предложения должны быть разнообразными по составу и содержанию, чтобы заданное слово могло быть легко угадано. Например, учащиеся составили следующие предложения:

У кошки большие усы и длинная шерсть.

Я люблю гладить кошку. |

Кошка лакает молоко.

Описание разных ситуаций позволяет исключить в предложениях повторение других слов, кроме слова *кошка*, и облегчает водящему решение задачи.

Где мы были, мы не скажем

Цель. Развитие умения составлять предложения на основе демонстрируемых действий.

Ход игры. Учащиеся одного ряда хором произносят: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» — и начинают изображать ту или иную деятельность (подметают пол, стирают белье, копают землю и т. п.). Ученики другого ряда отгадывают их действия и составляют предложения. Затем ряды меняют свои роли. Выигрывает тот ряд, который успешнее имитировал действия и правильно строил распространенные предложения.

Урок русского языка в 4 классе

Тема урока. Имена собственные.

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний.

Цель урока: обобщение знаний по правописанию имён собственных.

Задачи урока:

1. Закрепить навык правописания заглавной буквы в именах собственных.

2. Развивать орфографическую зоркость, внимание, мышление обучающихся.

3. Воспитывать положительную мотивацию к учению.

Учебник: Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Русский язык. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Необходимое оборудование и материалы для урока: , карточки № 1, карточки №2, конверты со слогами, картинки с изображением животных.

I. Орг. момент.

1. Упражнение «Какого цвета не стало?» (учащиеся запоминают цвета карандашей, показанных учителем, называют тот, который учитель убрал).

2. Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Мальчик Язычок»

Язычок проснулся и выглянул в окошко.

Посмотрел направо, налево.

Начал делать уборку.

Моет стены, пол, потолок.

II. Проверка домашнего задания.

Дидактическая игра «Сложи имена».

Оборудование: у каждого игрока – конверт с набором слогов: Ва, Све, Ге, То, Пе, Лю, Ро, Са, ля, та, на, ня, тя, ба, ма, ша.

Каждый ученик составляет из слогов, которые находятся в его конверте, имена людей. Необходимо помнить, что слог, начинающийся с большой буквы, ставится в начале слова. Выигрывает тот, кто первым и без ошибок составит все имена.

- Какое правило вы знаете, о написании имён людей?

III. Сообщение темы урока.

- Сегодня на уроке мы закрепим наши знания написания имён собственных.

1. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение «Цветы»

Наши алые цветы распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши алые цветы закрывают лепестки

Головой качают, словно засыпают.

3. Чистописание

Записать по одной строчке своё имя, имена родителей.

IV. Словарный диктант.

На доске картинки с изображением животных. (корова, собака, петух, медведь).

Задание.

- Записать названия домашних животных в тетрадь столбиком. Какое слово лишнее? Почему?

- Дописать во второй столбик клички животных.

- Какое правило написания кличек животных вы знаете?

V. Дидактическая игра. «Найди ошибку»

Работа с деформированным текстом.

Дети работают в парах. (взаимопроверка)

Карточки с текстом № 1.

Аня и Галя любят гулять в лесу. С собой на прогулку они часто берут собаку Жучку. Жучка бегает по лесу и лает на белок. Девочки плетут венки из полевых цветов. Хорошо в лесу!

-Какие ошибки вы нашли в тексте?

-Как правильно нужно записать имена людей и клички животных?

VI. Физминутка.

Дидактическая игра «Ванька-Встанька»

(Учитель произносит слова, если они пишутся с большой буквы, то ученики встают, если с маленькой, то садятся.)

Ученик, Ваня, озеро, Байкал, река, Рыбная, город, Красноярск, улица, Юбилейная, Света, Ульяна.

VII. Закрепление.

1. Работа с учебником

стр.113 Упражнение 3.

Изменить слова по образцу и записать парами.

Люда – Людмила.

Галя –

Вася –

Рома –

- Как называются слова первого столбика?

- Как называются слова второго столбика?

2. Работа по карточкам №2.

Задание. Вставить пропущенные слова, подчеркнуть имена собственные.

Меня зовут _____. Я живу в посёлке _____. Наш посёлок расположен на берегу реки _____. Наша школа находится на улице _____.

VIII. Итог урока. Обсуждение результатов работы.

- Что нового вы сегодня узнали?

- Итак, мы с вами пришли к выводу:

Имена, отчества, фамилии людей, клички животных, названия городов, деревень, сёл, улиц – это имена собственные.

Имена собственные пишутся с большой буквы.

IX. Домашнее задание: стр 115 упр 9.

Урок для 4 класса школы VIII вида по теме: «Правописание предлогов с другими словами»

Тип урока: урок закрепления знаний.

Цель урока: уточнение и закрепление полученных знаний о предлогах

Задачи урока:

1. Учить отличать предлоги от других слов, применять правила о предлогах при написании.

2. Развивать орфографическую зоркость, внимание, мышление обучающихся.

3. Воспитывать положительную мотивацию к учению.

Учебник: Аксенова А.К., Галунчикова Н.Г. Русский язык. Учебник для 4 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

Необходимое оборудование и материалы для урока: , карточки № 1, карточки №2, конверты со слогами, картинки с изображением животных.

I. Орг. момент.

Упражнение для активизации мыслительной деятельности.

-Положите ладонь правой руки на голову. Произнесите звук а-а-а тихо, затем, усиливая силу голоса. Далее, постепенно снижайте силу голоса до тихого.

-Артикуляционная гимнастика. Упражнение «Мальчик Язычок»

Язычок проснулся и выглянул в окошко.

Посмотрел направо, налево.

Начал делать уборку.

Моеет стены, пол, потолок.

II. Проверка домашнего задания.

Вставить предлоги *из, с, в, на*.

Пришёл ... школу.

Приехал ... деревни.

Вышел ... автобуса.

Сходил ... магазин.

Вернулся ... работы. Пошёл ... кино.

III. Сообщение темы урока.

-Как называются слова, которые выполняют важную работу: соединяют слова по смыслу? Правильно, это- предлоги. Сегодня на уроке мы продолжим работу по теме «Предлоги». Будем учиться правильно их записывать с другими словами.

- Прежде чем начать работу, подготовим наши руки, проведём пальчиковую гимнастику. Упражнение «Лодочка»

Две ладошки сложу и по морю поплыву.

Две ладошки, друзья, это - лодочка моя.

Паруса подниму, синим морем поплыву.

А по бурным волнам плывут рыбки: тут, и там.

Чистописание.

Записать в тетрадях по одной строчке предлоги *под, над, от*.

IV . Работа по теме урока.

Дидактическая игра «Кто первый?»

Работа выполняется в группах. (повторить правила коллективной работы)

У каждой группы картинка:

У первой группы - с изображением дома.

У второй – с изображением девочки.

У третьей – с изображением стола.

Рядом с каждым изображением написаны предлоги. Задание: записать слова, обозначающее название предмета на картинке, в сочетании с предлогами.

После завершения работы, проводится проверка.

- А теперь давайте вспомним правило, говорящее о том, как надо писать предлоги с другими словами? (Предлоги с другими словами пишутся отдельно).

V. Физминутка.

Упражнение «Мороженое»

-Ребята, представьте, что ваше тело твёрдое, как мороженое. (напрягают мышцы). Мороженое достали из холодильника, оно стало мягче (немного расслабляют мышцы тела). Постепенно мороженое полностью растаяло. (мышцы тела полностью расслаблены).

VI. Закрепление.

1. Работа с учебником

стр.125 Упражнение 17.

Вставить в стихотворение пропущенные предлоги.

Солнца ... небе мало,

Дождь идёт ... утра.

Бабушка сказала:

- Льёт как ... ведра.

Дидактическая игра «Найди ошибку»

Работа с деформированным текстом.

Скоро наступит лето. Я поеду кбабушке вдеревню. Убабушки есть сад.
Всаду много цветов. Наних садятся пчёлы. Они собирают сцветов нектар.

Задание: исправить в тексте ошибки, подчеркнуть предлоги.

VII. Итог урока. Обсуждение результатов работы.

- Что нового вы сегодня узнали?

-Назовите предлоги.

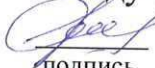
-Как правильно записывать предлоги с другими словами?

Оцените свою работу на уроке смайликами.

VIII. Домашнее задание: стр 123 упр 13.

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»


Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра психологии развития и консультирования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
 Е.Ю. Федоренко
подпись
« 15 » 06 2018г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

**Дидактическая игра на уроках русского языка в начальных классах для
детей с нарушением интеллекта**

Руководитель  канд. филол. наук, доцент С.В. Мамаева
подпись, дата

Выпускник  Л.И. Почаева
подпись, дата

Красноярск 2018