

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий образования и непрерывного образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ Смолянинова О.Г.
« » _____ 2018 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**Разработка модуля «Использование е-портфолио в образовании» в
системе электронного обучения Moodle**

44.04.01. Педагогическое образование

44.04.01.06. Менеджмент образовательных инноваций

Научный руководитель _____ доцент, канд. пед. наук О.А. Иманова

Выпускник _____ К.А. Карамаш

Рецензент _____ доцент, канд. филос. наук В.Н. Шестаков

Красноярск 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1 Использование электронного обучения и технологии е-портфолио в образовании	5
1.1 Анализ использования электронного обучения в вузах Российской Федерации и нормативных документов по его реализации	5
1.2 Возможности использования электронного портфолио в образовании .	14
2 Модуль «Использование е-портфолио в образовании» дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве».....	33
2.1 Описание содержания модуля «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве»	33
2.2 Экспертная оценка модуля «Использование е-портфолио в образовании».....	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	48
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	50
ПРИЛОЖЕНИЕ А	58
ПРИЛОЖЕНИЕ Б.....	59
ПРИЛОЖЕНИЕ В	60

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время электронное обучение является одной из самых востребованных технологий, используемых в образовательном процессе в высших учебных заведениях, независимо от специфики подготовки и применяемых форм обучения.

Электронное обучение становится актуальным в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения, которые ориентированы на сокращение объема аудиторной работы, увеличение и расширение форм самостоятельной работы студентов [4].

Выбор дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве» для нашего исследования обусловлен тем, что будущие тьюторы должны уметь использовать дистанционные образовательные технологии, а также уметь применять технологию е-портфолио в своей профессиональной деятельности.

Цель работы: разработать содержание модуля «Использование е-портфолио в образовании» электронного обучающего курса «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве».

Объект: дисциплина «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве» для студентов направления подготовки «Педагогическое образование» профиль «Тьютор».

Предмет: модуль «Использование е-портфолио в образовании» электронного обучающего курса «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве» как средство реализации дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве»

Гипотеза: изучение дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве», а именно модуля «Использование е-портфолио в образовании» средствами электронного обучающего курса, будет результативным, если:

- учебные материалы и задания, включенные в данный электронный обучающий курс, соответствуют задачам модуля;
- имеются методические рекомендации для студентов по изучению модуля;
- учебный материал структурирован и изложен доступно;
- задания и критерии оценки к ним четко сформулированы.

Исходя из объекта, предмета, цели и гипотезы, были сформулированы следующие **задачи**:

1. Провести анализ использования электронного обучения в вузах Российской Федерации и нормативных документов по его реализации.

2. Изучить возможности использования технологии электронного портфолио в образовании.

3. Разработать содержание модуля «Использование е-портфолио в образовании», способствующее освоению будущими тьюторами технологии е-портфолио как обязательной составляющей их профессиональной деятельности

4. Провести экспертную оценку модуля «Использование е-портфолио в образовании» в рамках электронного обучающего курса.

Методы исследования. Теоретические – анализ литературы по вопросам использования электронного портфолио в образовании, а также по вопросу разработки и реализации электронных обучающих курсов; эмпирические –экспертная оценка.

1 Использование электронного обучения и технологии е-портфолио в образовании

1.1 Анализ использования электронного обучения в вузах Российской Федерации и нормативных документов по его реализации

В своей работе мы опирались на следующие законы и локальные акты, регламентирующие использование электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016) «Об образовании в Российской Федерации», положение Сибирского федерального университета «Электронные образовательные ресурсы» от 17.06.2013, программа развития электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в СФУ на 2016–2021 годы.

Основополагающими в нашей работе являются следующие понятия: «электронный образовательный ресурс», «электронное обучение», «дистанционные образовательные технологии», «информационно-технологическая конструкция ЭОР», «электронный портфолио».

В положении «Электронные образовательные ресурсы» [24] представлено определение понятия «электронный образовательный ресурс»: это совокупность учебных и учебно-методических материалов, которая представлена в виде определённой информационно-технологической конструкции, удобной для изучения и использования в учебном процессе.

Под информационно-технологической конструкцией ЭОР понимается результат комплекса технологических процессов подготовки ЭОР и задействованных программно-технических средств, которые обеспечивают работоспособность ЭОР с применением возможных функциональных свойств (ссылочные отношения – гиперссылки, интерактивные элементы, поиск, мультимедийные свойства и др.) в соответствии с ГОСТ 7.0.83. В общем виде информационно-технологических комплекс ЭОР определяется

набором используемых информационных технологий, способами организации контента и режимом использования ресурса.

В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [40] под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

При разработке модуля «Использование е-портфолио в образовании» нами учтены все требования, предъявляемые к электронным образовательным курсам Сибирского федерального университета, а также соблюдена информационно-технологическая конструкция. Далее целесообразно рассмотреть требования к каждому виду ресурсов, представленном в модуле «Использование е-портфолио в образовании» курса «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве», а также их информационно-технологическую конструкцию.

Электронный фонд контрольно-измерительных материалов оценки знаний должен представлять собой ресурс, который содержит комплект заданий, организованный в виде базы данных, с различными видами представления вопросов, практических заданий и упражнений, формулируемых и проверяемых в электронной форме и соответствующих им действий обучаемого (в частности, вариантов ответов) в соответствии с определенной предметной областью знаний.

Информационно-технологическая конструкция:

- методические указания, содержащие порядок действий обучаемого;
- база данных, которая содержит контрольно-измерительные материалы оценки знаний, соответствующие структуре разделов изучаемой дисциплины;
- компьютерная система проверки знаний, которая работает с базой данных контрольно-измерительных материалов оценки знаний;
- выходные сведения и титульный экран в соответствии с действующими требованиями;
- навигационная система.

Электронный курс лекций должен представлять собой ресурс, содержащий комплекс текстографических конспектов лекций, освещающий содержание дисциплины в соответствии с учебной программой и организованный с помощью различных средств наглядности, мультимедийных компонентов и интерактивных форм.

Информационно-технологическая конструкция:

- лекции, представленные в виде текстографических конспектов;
- наборы презентационных материалов (слайдов) для сопровождения лекций;
- при необходимости – коллекции видеофильмов для сопровождения дисциплины, а также иные виды сопровождения;
- электронный фонд контрольно-измерительных материалов оценки знаний;
- титульный экран и выходные сведения в соответствии с действующими требованиями;
- методические указания по изучению;
- список литературы, в т.ч. гиперссылки на внешние источники, печатные, мультимедийные издания и ресурсы;

- система навигации по содержанию каждой лекции, а также между лекциями.

Электронный обучающий курс (ЭОК) представляет собой ресурс, содержащий комплекс учебно-методических материалов, реализованных в информационной обучающей системе. Элементы ЭОК реализуются на основе информационной обучающей системы с соблюдением логики изложения учебных материалов в соответствии со структурой изучаемой дисциплины.

Информационно-технологическая конструкция:

- описание предполагаемого режима обучения;
- структурированный теоретический материал, представленный с использованием мультимедийных компонентов, повышающих степень выразительности теоретического материала и иллюстрирующих основное понятие или объект изучения;
- электронный терминологический словарь;
- электронный фонд контрольно-измерительных материалов оценки знаний для организации промежуточного и итогового видов контроля знаний, соответствующих структуре предметной области;
- электронная хрестоматия;
- электронное наглядное пособие;
- электронный практикум;
- электронный тренажер (симулятор);
- электронный курс лекций;
- реализованные на базе информационной обучающей системы средства взаимодействия преподавателей и обучаемых (форум, средства онлайн общения (чаты), выставление отзывов преподавателя к учебным заданиям, рецензирование результатов выполнения заданий обучаемыми, использование wiki-страниц для совместной работы, обмен сообщениями

учебного содержания между преподавателем и обучаемыми, прочие средства);

- список основной и дополнительной литературы;
- гиперссылки на внешние источники (печатные / мультимедийные издания и ресурсы);
- материалы по методике изучения курса.

При организации электронного обучения должны решаться две группы проблем: методического и технического характера.

Рассматривая технический аспект организации электронного обучения, отметим, что за последние годы ДОТ получили большое развитие. Так, в начале XXI века произошел большой прорыв в коммуникационной сфере, в результате которого Интернет превратился в базу для организации электронного обучения по всему миру, со временем вытеснив различного рода дистанционные курсы на устаревших физических носителях информации.

Технической основой для реализации электронного обучения в организации должна стать её информационная среда. Такая среда должна являться основой для организации обучения во всех формах, как традиционной, так и при электронном обучении [17].

Во многих образовательных учреждениях России электронное обучение уже занимает собственную нишу в образовательной сфере. Специалисты в области электронного обучения выделяют три главных причины активного применения этого вида обучения в вузах:

- необходимость борьбы за студентов (экономическая причина);
- стремление улучшить качество образования (качественная причина);
- стремление повысить эффективность работы вуза (причина эффективности).

Принимая во внимание эти важные для каждого вуза факторы, а также то, что ряд особенностей электронного обучения априори улучшает его качество, способствуя индивидуализации обучения, возможности онлайн актуализации контента, высвобождению времени обучения за счет сокращения лекционных часов, следует отметить, что его внедрение в образовательный процесс университета является актуальным и значимым стратегически. Еще одним немаловажным аргументом в пользу активного использования ЭО в вузе является работа современных преподавателей в условиях введения ФГОС нового поколения и связанного с этим сокращения объемов аудиторной работы, увеличения и расширения форм самостоятельной работы студентов, для организации которой электронное обучение открывает принципиально новые возможности [8].

Высокие технологии в образовании приветствуются студентами. При внедрении системы электронного обучения у студентов вырабатывают следующие навыки:

- умение работать с электронными материалами самостоятельно, с использованием ПК, мобильного телефона и т.д.
- формирование и повышение информационной культуры у всех участников образовательного процесса, повышение эффективности своей обычной деятельности [16].

Рассмотрим организацию ЭО в институте педагогики, психологии и социологии Сибирского федерального университета.

Целью применения ЭО и ДОТ в СФУ является обеспечение современных условий реализации ОП: повышение доступности содержания и гибкости режима обучения, формирование и поддержка вовлеченности обучающихся в учебный процесс, расширение возможностей для управления и повышения результативности учебного процесса [5].

В Сибирском федеральном университете в 2017 году утверждено «Положение о реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в СФУ» [23].

В соответствии с данным Положением, образовательной программой, реализуемой с применением ЭО и ДОТ, считается образовательная программа, в компонентах которой предусмотрена реализация ЭО и ДОТ для достижения результатов обучения в полном или частичном объеме. Дисциплиной, реализуемой с применением ЭО и ДОТ, считается дисциплина, в которой предусмотрена реализация ЭО и ДОТ для достижения результатов обучения в полном или частичном объеме.

В ИППС СФУ активно используются средства модульной объектно-ориентированной динамической среды Moodle, на основе которой разрабатываются электронные курсы по различным дисциплинам и для различных направлений подготовки [37].

Система электронного обучения (e-sfu) в ИППС СФУ используется на всех уровнях образования (бакалавриат, магистратура, аспирантура) для всех направлений подготовки и форм обучения (очное и заочное). Абитуриенты ИППС СФУ уже на стадии представления документов в приемную комиссию получают полную информацию об образовательных программах и дисциплинах, для реализации которых полностью или частично используется технология электронного обучения. Необходимо отметить, что информация об абитуриентах, успешно прошедших вступительные испытания, поступает в систему электронного обучения СФУ, в которой каждый студент имеет персональный логин и пароль. С основными возможностями системы электронного обучения, функционирующей в Сибирском федеральном университете, студенты знакомятся в первом семестре первого курса в рамках изучения следующих дисциплин: «Информационные технологии», «Мультимедиа-технологии», «Электронный портфолио в образовании» [4].

В ИППС СФУ особое внимание уделяется использованию технологии электронного портфолио и дистанционных образовательных технологий в подготовке специалистов в области тьюторского сопровождения. Дисциплины, представленные в учебных планах направления подготовки «Педагогическое образование», профиль «Тьютор», — «Технология е-портфолио» (набор 2015 года) и «Е-портфолио в личностном и профессиональном развитии» (набор 2016 года) — реализуются с использованием электронных обучающих курсов. Все задания для самостоятельной работы, представленные в ЭОК, ориентированы на использование студентами элементов дистанционных технологий: форума, семинара, чата [38].

Организация электронного обучения в Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики»

НИУ ВШЭ сегодня реализует несколько проектов по развитию электронного обучения, имеющих различную целевую направленность.

Одним из таких проектов является Learning Management System (LMS) — проект по развитию единой внутренней информационной среды вуза, которая поддерживает широкий спектр потребностей преподавания и обучения. В условиях распределённого кампуса обеспечить логистику выбора индивидуальной образовательной траектории, согласование и реализацию вариативных индивидуальных учебных планов без использования IT-платформ очень сложно. Организация курсов по выбору, модель МагоЛего, майноры, привлечение научных подразделений к руководству проектами и выпускными квалификационными работами и многие другие инициативы вуза поддерживаются соответствующими технологическими модулями LMS, используемой в Университете начиная с 2010 года. На сегодняшний день создано более 40 новых программных модулей, адаптированных под специфику образовательного процесса НИУ ВШЭ. К LMS имеют доступ все студенты, включая иностранных. Сайты всех

дисциплин учебного плана студента создаются автоматически, а вот наполнение этих сайтов находится в зоне ответственности преподавателя. Сейчас преподавательским составом поддерживается и наполняется порядка 30% дисциплин.

Помимо внутренних проектов по развитию электронного обучения НИУ ВШЭ участвует в крупных международных проектах. Наиболее массовой площадкой онлайн-обучения на сегодняшний день является международная интернет-платформа Coursera. В начале 2014 года на платформе Coursera были объявлены 12 курсов НИУ ВШЭ: 8 русскоязычных и 4 англоязычных [46].

Организация электронного обучения в Национальном исследовательском Томском государственном университете

Институт дистанционного образования ТГУ – это главное подразделение, которое курирует внедрение, развитие и совершенствование системы ЭО в вузе.

В Томском государственном университете используется система дистанционного обучения «Электронный университет – Moodle».

Платформа позволяет осуществлять обучение в индивидуальном режиме независимо от места и времени, учитывая индивидуальной образовательной траектории и непрерывно.

Система дистанционного обучения «Электронный университет – Moodle» была внедрена, чтобы организовать электронное обучение в Томском государственном университете в 2013 г. Возможности платформы Moodle позволяют использовать ее и для стандартного ДО, и для поддержки очного обучения.

Сервис электронной информационно-образовательной среды «Электронный университет – Moodle» поддерживает специальные интерфейсы, который обеспечивают доступ к просмотру текущих и итоговых

образовательных результатов: просмотр текущих образовательных достижений и формирование сводных ведомостей успеваемости обучающихся по освоению дисциплин учебного плана. Система «Электронный университет – Moodle» обеспечивает сбор и аналитическую обработку данных по активности работы обучающихся и преподавателей. При реализации образовательных программ применяется балльно-рейтинговая система, которая предусматривает формирование итоговых оценок с использованием независимого мониторинга результатов обучения и промежуточного контроля, осуществляемого с использованием данной системы [47].

1.2 Возможности использования электронного портфолио в образовании

Портфолио представляет собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы с продуктами познавательной деятельности учащихся, предназначенных для демонстрации, анализа и оценки, для развития рефлексии, для осознания и оценки ими результатов своей деятельности, для осознания собственной субъектной позиции [9]. Многие исследователи такие как Т.Г. Новикова, Н.В. Зеленко, М.А. Пинская, И.А. Кныш, И.П. Пастухова и др. отмечают, что данная технология решает актуальные и чрезвычайно важные задачи образования, такие как формирование необходимых навыков рефлексии, самооценки, внутренней мотивации, навыков построения траектории профессионального саморазвития и др.

К числу основных функций портфолио разные авторы относят функции, которые связаны с выявлением определенных качеств личности обучаемого или отдельных характеристик осуществляемой им деятельности с

учетом оценки в рамках системы выработанных критериев. Данные функции связаны с определением портфолио как [34]:

- средства контроля;
- средства аутентичного оценивания образовательных достижений, профессионального развития и самоопределения обучающегося, рефлексии его профессиональной деятельности и планирования карьеры;
- многофункционального инструмента оценивания и самооценки собственных достижений;
- альтернативного по отношению к традиционным формам способом оценивания (самоанализа профессиональных знаний, умений и личностных качеств студента, отслеживания динамики его профессионального становления и т.д.);
- средства объективного и максимально полного выявления актуальных и перспективных возможностей и способностей студента, демонстрации его наиболее сильных сторон и раскрытия его человеческого, профессионального и творческого потенциала.

Электронный портфолио выступает важным элементом практико-ориентированного подхода к образованию, являясь способом фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений студента в определенный период его обучения. Это своего рода отчет по процессу обучения, позволяющий увидеть картину конкретных образовательных результатов, отследить индивидуальный прогресс студента в широком образовательном контексте, продемонстрировать его способности применять приобретенные знания и умения на практике [10].

Одним из неотъемлемых преимуществ е-портфолио является возможность продемонстрировать результаты образовательно-профессиональных достижений студентов в виртуальном пространстве перед потенциальным работодателем. Имея личный е-портфолио, студент может показать собственную ИКТ-компетентность, которая, в свою очередь,

является одним из самых главных пунктов в списке требований, которые предъявляются соискателю на современном рынке труда. Наличие электронного портфолио позволяет будущему педагогу позиционировать себя как компетентного специалиста, готового жить и работать в условиях информационного общества [19].

В оценке качества высшего образования важной составляющей является качество профессиональной подготовки обучающихся образовательных учреждений, так как профессиональное и личностное развитие будущего педагога существенно влияют на образовательный результат. Одним из самых эффективных способов управлять процессом образования, обеспечивая повышение его качества, является использование профессионального портфолио, которое призвано дать содержательное представление о профессиональном развитии студента в процессе подготовки к выполнению профессиональных функций в постоянно меняющихся условиях [8].

Оценивание при помощи портфолио получило значительное распространение в последние годы в странах западной Европы и США [49, 50]. В США метод портфолио ставят в один ряд с оцениванием на основе результатов и используют прежде всего в обучении, основанном на компетентностном подходе. Портфолио является одним из видов аутентичного оценивания — «подлинного оценивания», или оценивания реальных достижений учащихся, которое применяется преимущественно в практико-ориентированном образовании и предусматривает выявление сформированности умений и навыков учащихся в ситуациях, максимально приближенных к реальной жизни, повседневной или профессиональной [18].

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению педагогической подготовки (ФГОС ВО), в котором требования к качеству подготовки студентов описаны с позиций компетентностного подхода, ставит задачу поиска соответствующих форм,

методов и средств формирования, измерения и оценивания образовательных результатов в формате компетенций. Существующая в настоящее время система контроля и оценивания качества подготовки специалистов сформировалась в условиях предметно-знаниевой парадигмы в отечественном образовании и основана на применении количественных шкал. Однако компетенции как результат образования невозможно адекватно оценить на основе только количественных шкал, так как они характеризуются, помимо знаниевой и деятельностной составляющих, еще и социально-личностными качествами учащегося, для оценивания которых необходимо использовать дескриптивные шкалы. В этой связи для решения обозначенной выше задачи представляется возможным использование электронного портфолио как одного из вариантов вербальной оценки компетенций студентов педагогического вуза.

Для обеспечения современного качества подготовки выпускников педагогического вуза портфолио студента имеет свои специфические цели, задачи и функции. Основную цель портфолио мы видим в уточнении оценки качества профессиональной подготовки студентов в условиях реализации ФГОС ВПО, определяющих состав общекультурных и профессиональных компетенций бакалавров и виды их профессиональной деятельности. В таком уточнении заинтересованы все участники образовательного процесса. Преподавателям и всем, кто обеспечивает образовательный процесс, портфолио необходимо для мониторинга не только учебных, но и внеучебных достижений студента. Что позволит расширить возможности преподавателя в выявлении уровня сформированности компетенций студента и спрогнозировать их развитие. Для студента портфолио актуален как для его настоящего, так и для будущего. Во-первых, портфолио как технология дает возможность студенту проявить свои способности, выбрать индивидуальную образовательную траекторию, развить самооценку. Во-вторых, портфолио как портфель достижений студента, не отраженных в дипломе, но важных

для работодателя, полезен выпускнику при трудоустройстве в условиях конкуренции на рынке труда.

С позиций компетентного подхода к обучению необходимым условием формирования и развития любой компетенции обучающегося является реализация им соответствующего вида деятельности, в которой она и проявляется. По уровню освоения студентом этой деятельности и ее результатам можно идентифицировать и оценить его компетенции. В этой связи среди основных задач использования электронного портфолио студента как средства и как технологии выявления и оценивания его компетенций выделяют [41]:

- мониторинг развития исследовательской, проектной, учебной и других видов деятельности студента;
- мониторинг развития общекультурных и профессиональных компетенций студента;
- стимулирование образовательной активности студента.

Портфолио может стать эффективным средством оценивания сформированности профессиональных компетенций выпускников при соблюдении следующих условий [28]:

1. При разработке портфолио необходимо определить концептуальные и методологические основы, следование которым обеспечит реализацию «сквозных» линий, таких как реализация «субъект-субъектного» взаимодействия в образовательном процессе, целостность личности, партнерство между студентами и преподавателями и др.

2. Доминирующей идеей в разработке портфолио для госаттестации в педагогическом образовании должна стать идея метарефлексивного анализа учебно-профессиональной деятельности студента, его профессионального и личностного роста.

3. Начинать работу над портфолио следует с первых дней обучения студента в вузе, что будет способствовать формированию важных

профессиональных умений. Доминирующими остаются рефлексивные умения. Из опыта известно, что формирование указанных умений требует времени и использования специфических методов и средств обучения и сформировать их в условиях вуза сложно уже потому, что они в определенной степени формируются в «настоящем», а ориентированы на «будущее».

4. Количественные показатели, представленные в портфолио, должны также подвергаться качественному анализу, предполагающему интерпретацию и анализ условий, позволивших или не позволивших достичь наилучших результатов. Здесь также важен выход на рефлексию.

Такая работа обретает черты системности и комплексности и, более того, открывает ресурсы для поиска новых средств оценивания уровня сформированности профессиональных компетенций.

Исходя из стандартов европейских требований к подготовке в вузах, можно определить некоторый макет структурного содержания электронного портфолио будущего выпускника: «портфолио документов», «портфолио работ», «портфолио отзывов» [2].

В портфолио документов входят сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения – документы, подтверждающие участие в конференциях, олимпиадах, конкурсах и других мероприятиях (грамоты, дипломы, сертификаты, свидетельства и т.д.). Данные такой категории дают возможность и количественной, и качественной оценки содержания материалов электронного портфолио.

Портфолио работ - это комплекс учебных (методические разработки и т.п.), творческих (эссе, рефераты, презентации, отчеты по самостоятельной работе и т.п.), исследовательских и проектных работ студента (курсовые работы и проекты, отчеты по практикам, дипломные проекты). Эта часть портфолио дает качественную оценку по заданным параметрам: полнота,

разнообразии, убедительность материалов, динамика учебной и творческой активности, ориентированность на выбранный профиль обучения, направленность интересов.

Портфолио отзывов - это характеристики отношения выпускника к различным видам деятельности, представленные преподавателями, руководителями практик и выпускной квалификационной работы, а также письменный анализ отношения студента к своей деятельности и ее результатам (тексты заключений, рекомендательные письма, рецензии, отзывы, резюме и прочее).

Педагогическая система оценивания е-портфолио может быть реализована через механизм оценки портфолио. Из известных в существующей педагогической практике выделяются следующие подходы (Л. В. Шелехова) [42]:

- через оценку процесса и характера работы над портфолио;
- посредством оценки по заданным критериям только отдельные части портфолио (например, обязательные рубрики);
- оцениваются все рубрики, общая оценка выводится как среднее арифметическое;
- оценивается итоговый вариант портфолио;
- оценивается как сам портфолио, так и его презентация;
- портфолио не оценивается, а студент выбирает отдельные части для презентации на итоговом занятии, что является допуском к зачету или экзамену.

При этом в качестве критериев в текущей педагогической практике принято рассматривать:

- наличие обязательных разделов и выводов;
- использование исследовательских методов;
- креативность электронного портфолио;
- наличие личностного компонента;

- качество оформления;
- полезность портфолио для самого студента;
- наличие рефлексии собственной деятельности (самооценка работы по созданию портфолио).

Для решения поставленных задач портфолио должен удовлетворять определенным принципам [44].

— Полнота представления видов деятельности в структуре портфолио (профессиональная, учебная, проектная, исследовательская и др.). Так как любая компетенция формируется в соответствующей деятельности студента, то полнота представления результатов определенного вида деятельности позволит адекватно оценить сформированность той или иной его компетенции.

— Вариативность наполнения портфолио и добровольность его формирования студентом. Следование этому принципу позволяет оценить успешность студента, в том числе реализующего индивидуальную образовательную траекторию.

— Сопровождение студента в наполнении портфолио. Наличие регламента (в той или иной его форме) наполнения портфолио будет способствовать планированию студентом всех видов своей учебной и внеучебной деятельности и своевременному оформлению их результатов в соответствующей форме. Согласно этому принципу, в структуре портфолио должен быть перечень основных продуктов по каждому виду деятельности студента, которые могут быть представлены в портфолио.

— Обеспечение условий для оценки и самооценки продуктов деятельности и их личной значимости. При наличии этих условий студент имеет возможность на основе рефлексии полученных результатов планировать свою дальнейшую деятельность и прогнозировать ее результаты.

— Включенность в модульно-рейтинговую систему обучения. Это требование способствует созданию условий для целостного восприятия студентом возможностей образовательной среды для самореализации и комплексной оценки своих достижений.

Факторы, на которых основана популярность и успешность портфолио в зарубежном образовании [23]:

1. Портфолио является частью целостной образовательной стратегии. Технология электронного портфолио, принципы его оценивания находятся в теснейшей связи с основными образовательными направлениями и ориентирами, такими как компетенции и ключевые учебные умения. Это главные векторы современного практико-ориентированного обучения, которое тесно связано с жизнью и в целом имеет прикладной характер. Основные компетенции, ключевые учебные умения и портфолио принадлежат одному образовательному контексту и находятся в постоянном взаимодействии. Во-первых, портфолио часто оценивается с точки зрения того, насколько при его формировании и презентации учащимся были продемонстрированы основные учебные умения — коммуникативные и мыслительные навыки, способность к самоорганизации. Во-вторых, весомую часть содержания портфолио составляют свидетельства того, что учащийся обладает теми или иными общими или специальными компетенциями. Эта практика привязывания портфолио к ключевым компетенциям и учебным умениям дополняется симметричным опытом использования портфолио как основания для оценки компетентности. Английские Оценивающие советы (Double Awards) подтверждают компетентность соискателя или присваивают ему определенную степень квалификации на основании предъявления портфолио. Для подтверждения компетенции «оперирование числами» (ключевая компетенция в трактовке Экзаменационной комиссии Оксфорда/Кембриджа) необходимо произвести полную калькуляцию расходов на корпоративное мероприятие для 25 человек и представить все

произведенные расчеты в виде портфолио. Аналогичный подход реализуется при оценивании «информационной» компетенции. Отрабатывается формат портфолио и по компетенции «решение проблем». То есть технология портфолио и компетентностный подход поддерживают и «обслуживают» друг друга. И то, и другое соответствует общей направленности процесса обучения, а точнее учения, на результат. Сам термин «учение» — именно такой перевод предполагает английское «learning» — подчеркивает, что главным действующим лицом процесса является самостоятельный, активный ученик.

2. Портфолио в полной мере дает ученику возможность учебной инициативы и самостоятельности. Ученик самостоятельно формирует портфолио, выбирает материалы, самостоятельно оценивает результаты, самостоятельно контактирует с экспертами, а иногда сам их подбирает. Большое значение имеют его самостоятельные работы — проекты, практики, исследования. Высоко ценится учебная инициатива, все формы дополнительного образования — курсы, трудовой опыт, тренинги. В портфолио ученик сам представляет себя во всей уникальности своих возможностей, достижений, карьерных и образовательных планов.

3. Портфолио также созвучно еще одной актуальной образовательной идее — идее обучения в течение всей жизни (longlife education). Портфолио позволяет обеспечить преемственность разных этапов процесса обучения и коммуникацию между его участниками, поскольку различные варианты портфолио служат связующим звеном между школьными ступенями, школой и университетом, учебными заведениями и профессиональными сообществами. Портфолио помогает планировать, отслеживать и корректировать образовательную и карьерную траекторию учащегося и молодого специалиста. Как правило, в разных моделях портфолио присутствует специальный раздел — «пожизненное» обучение, в котором автор портфолио объясняет, как он трактует это понятие, какие шаги в

образовательном процессе он уже совершил и какие намерен совершить в ближайшем и отдаленном будущем. Причем в качестве источника обучения рассматривается вовсе не только образовательное учреждение, но и трудовой опыт, домашний труд, путешествия, социальные практики, то есть собственно жизнь.

4. Работа с портфолио хорошо организована и имеет системный характер. Модели портфолио, критерии и формы оценивания стандартизированы и уровне ассоциаций образовательных учреждений, и на уровне региона, а в ряде случаев — на национальном или общеевропейском уровне. В Англии работа с портфолио курируется национальным Министерством образования и квалификаций (Department of Education and Skills). Модель портфолио для предметов по выбору централизованно рассылается по школам каждый год и является руководством для Оценивающих советов. И хотя в США разработчиком конкретной модели может выступить отдельный университет или школа, процесс ее проверки и внедрения зачастую распространяется на весь штат и курируется Департаментом образования штата. Поэтому при всем многообразии подходы к формированию портфолио и его оценке очень близки. Самыми распространенными и общими для разных типов портфолио являются следующие разделы:

- жизненные планы;
- социальная служба (работа в коллективе);
- партнерство и лидерство;
- итоговый учебный проект;
- базовые учебные умения;
- индивидуальный учебный план;
- самооценивание, рефлексия.

Этот перечень еще раз показывает, что согласованность и взаимодействие разных участников образовательного процесса в работе с

портфолио опирается на общую приверженность современным образовательным приоритетам — активности, практичности, включенности в жизнь.

5. Работа учащихся с портфолио организуется и сопровождается как слаженно действующими командами специалистов, так и тщательно разработанными обучающими программами и методическими пособиями. В «группу сопровождения» обычно входят личный тьютор, ментор (координатор), советник по карьере, не считая обычных учителей, тренеров, родителей, экспертов-специалистов и представителей общественности. В ходе совместной работы у учащихся и их помощников устанавливаются совершенно особые отношения сотрудничества и партнерства, которые сами по себе представляют несомненную педагогическую ценность.

Эта поддержка и заинтересованное внимание педагогов позволяет ученику постепенно развивать самостоятельность и брать на себя контроль и ответственность как в работе с портфолио, так и в учебной ситуации в целом.

В американской профильной школе существует опыт обучения школьников формированию портфолио в ходе предпрофильной и профильной подготовки. В Англии к работе с портфолио готовит программа «Прогрессивные материалы». Она адресована широкой аудитории и содержит рабочие тетради для четырех возрастных групп, включая учащихся старших классов школы, студентов и взрослых. Все желающие могут пользоваться рабочими тетрадями как самоучителем и тренироваться в представлении себя работодателю, написании резюме, самоотчетов, составлении рекомендательных писем, построении краткосрочных и долгосрочных планов образования и карьеры. Программа помогает контролировать свое время, правильно реагировать на ошибки и ставить реальные задачи. То есть она имеет существенно более широкий диапазон, чем собственно портфолио, хотя работа с портфолио и является одним из ее

аспектов. Причем программа рассматривает его в связи с темой компетенций и квалификаций.

6. Портфолио является гибкой, развивающейся образовательной технологией. Эта технология последовательно расширяет пространство и формы своей реализации, поскольку отвечает разнообразным запросам современной жизни: запросу вуза по отношению к школе, запросу бизнеса по отношению к системе образования в целом. Новые модели портфолио возникают как ответ на такой запрос и им же корректируются.

Использование технологии электронного портфолио не имеет принятых профессиональным сообществом концептуальных и методических оснований по общей стратегии применения е-портфолио на различных ступенях профессионального образования, а носит опытно-инициативный характер на уровне отдельных учреждений профессионального образования Российской Федерации.

Среди основных проблем использования технологии е-портфолио в деятельности учреждений профессионального образования можно выделить следующие: отсутствие четкой концептуальной основы реализации данной технологии; отсутствие документов, которые регламентируют процесс внедрения в практику учреждений профессионального образования; отсутствие комплекса условий применения данной технологии на каждом уровне профессионального образования с конкретной задачей целеполагания, перспективами развития, возможностями использования на следующих образовательных уровнях; отсутствие системных методических разработок; несоблюдение принципа преемственности использования е-портфолио при переходе между различными ступенями профессиональной подготовки [13].

Стремительное увеличение объема информации и развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) научной общественностью, средствами массовой информации, обществом в целом часто оцениваются как вызовы. Однако развитие ИКТ расширило и изменило

образовательную среду, предоставив педагогам новые возможности их использования на всех уровнях образования, для решения самых разных педагогических задач. Актуальность и правомерность расширения образовательной среды возможностями использования ИКТ определена на уровне законодательства (ст. 16, п. 3 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»). Образовательная среда, включающая электронные образовательные ресурсы, совокупность ИКТ и обеспечивающих их функционирование технических средств определена как информационно-обучающая [46].

Нормативно-правовые документы, стандарты высшего образования (ФГОС ВО) и действительность определили одной из приоритетных целей современного высшего образования – создание информационно-образовательной среды (ИОС). Актуальность и требования к ИОС напрямую и контекстно отражены в содержании ФГОС ВО в характеристике направлений подготовки (пункт 3.4 о праве применения ЭО и ДОТ, в том числе с предусмотренной возможностью приема-передачи информации в доступной форме для лиц с ограниченными возможностями здоровья), в требованиях к результатам образования (пункт 5.3 об обладании выпускниками общепрофессиональными компетенциями), в требованиях к условиям реализации образовательной программы (пункт 7.1.2 об индивидуальном неограниченном доступе обучающихся к информационно-образовательной среде организации).

В настоящее время применение электронного обучения в учебном процессе университетов является неотъемлемой частью его программы развития и рассматриваются как потребность современного общества, в котором преобладают процессы производства, хранения, переработки и реализации знаний, а также как инструмент актуализации содержания и повышения эффективности реализации образовательных программ университета [24].

Основным преимуществом использования информационных интерактивных технологий в образовательной среде вуза при реализации основных программ профессионального образования является переход к современным принципам реализации образовательной деятельности и обеспечение стратегии непрерывного обучения в течение всей жизни [30].

В настоящее время со стороны государства, общества и субъектов образовательного процесса существует заказ на подготовку специалистов в области тьюторского сопровождения:

- способных к разработке содержания и организации образования разных категорий обучающихся;
- готовых к осуществлению индивидуализации средств, методов и форм образования;
- обладающих необходимыми личностными и профессиональными компетенциями.

Становится актуальным поиск нового содержания, средств и форм обучения, ориентирующих будущих тьюторов на:

- самостоятельную постановку целей обучения;
- выстраивание индивидуальной образовательной траектории;
- инициирование рефлексии;
- развитие профессиональных и личностных качеств.

Одним из эффективных способов качественной подготовки будущих тьюторов является использование электронного портфолио как целостной педагогической технологии, способствующей индивидуализации образовательного процесса, организации рефлексии, личностному и профессиональному росту будущего тьютора [31].

Интеграция традиционных и инновационных форм обучения (электронных) реализуется в смешанных технологиях обучения. Смешанное обучение предполагает замещение части традиционных аудиторных занятий различными видами учебного взаимодействия в электронной среде. При этом

доля взаимодействия в электронной среде может достигать до 80 % времени, отведенного на освоение соответствующей дисциплины. Ключевым компонентом учебного процесса в смешанном обучении становится электронная среда, которая не только содержит учебные материалы, но и интенсифицирует взаимодействие между преподавателем и студентами, студентами и контентом, студентов друг с другом [7].

Взаимодействие субъектов образовательного процесса в условиях смешанного обучения характеризуется также наличием синхронной и асинхронной коммуникации. Синхронная коммуникация протекает в реальном времени, она реализуется в ходе аудиторной работы или путем использования онлайн-чатов, видеоконференций. Асинхронная коммуникация осуществляется в разное для коммуникантов время посредством использования форумов, блогов и пр. Организация двух типов коммуникации способствует более успешной адаптации образовательного процесса к потребностям и особенностям студентов, развитию у студентов чувства ответственности за собственное обучение [1].

К ключевым компонентам смешанного обучения относятся:

- традиционное прямое личное взаимодействие участников образовательного процесса;
- интерактивное взаимодействие, опосредованное компьютерными телекоммуникационными технологиями и электронными информационно-образовательными онлайн-ресурсами;
- самообразование.

Сочетание указанных компонентов может быть различным не только в условиях разных дисциплин или модулей, но и в ходе освоения одного курса, предполагающего возможность организации дифференцированной помощи конкретному студенту преподавателем или другими студентами, осваивающими данный курс.

Описанные выше особенности организации взаимодействия субъектов образовательного процесса в условиях смешанного обучения позволяют формировать и совершенствовать у студентов умения организовывать самостоятельную учебную деятельность, которые необходимы для их дальнейшего профессионального и личностного совершенствования. Это происходит за счет большей степени индивидуализации образовательных маршрутов студентов (в том числе наличия возможности вернуться к ранее освоенным материалам либо опережать ход образовательного процесса), предоставления студентам права относительно самостоятельно планировать собственную образовательную деятельность и режим работы. Дополнительным стимулом к совершенствованию умения студентов организовывать самостоятельную учебную деятельность становится также возможность фиксации результатов и динамики личностного и профессионального прогресса в индивидуальном электронном портфолио с целью последующего анализа и рефлексии хода собственного личностного и профессионального развития [31].

Сегодня интерактивная технология е-портфолио становится одним из важных компонентов взаимодействия студентов и преподавателей в электронном образовательном пространстве университетов и рассматривается как часть стратегии развития электронного обучения в вузе.

Планомерное использование данной технологии на всех ступенях профессионального педагогического образования позволит вывести процесс подготовки педагогов на качественно новый уровень, реализует возможность модернизации системы оценивания их достижений, предоставит возможность потенциальному работодателю, родителю, ученику «выбирать» педагога самой высокой квалификации, адекватного личностным запросам [34].

Системное применение технологии е-портфолио в высшем образовании обеспечит формирование рефлексивных навыков, развитие самостоятельности студентов и мотивацию профессионального развития.

Использование технологии е-портфолио в условиях электронного образовательного пространства вуза обеспечит возможность общения преподавателя и студента в сети, что является перспективной формой организации и образовательного процесса в открытой информационно-образовательной среде вуза. Использование электронного портфолио предоставляет возможность преподавателю формировать и отправлять задание по своей дисциплине определенной группе студентов дистанционно, а также осуществлять персонифицированную обратную связь, оставляя индивидуальные комментарии. Кроме того, студенты могут объединяться в группы и выполнять различные задания командой.

Технология электронного портфолио органично вписывается в образовательную систему любого уровня. В данном случае не имеет особого значения, где хранится е-портфолио - на электронных носителях или в сети Интернет. Электронные портфолио легко переносить, совместно редактировать, перемещать в новую систему или новую рабочую среду. Поэтому е-портфолио долговечны, могут существовать и развиваться после завершения курса или окончания университета, перехода из одного университета в другой и т.д. Сетевые е-портфолио доступны широкой аудитории и имеют потенциал для стандартизации в разных социальных сетях и странах. Для осуществления этой задачи необходимо заключение соглашения по универсализации е-портфолио на различных уровнях: краевых, национальных, региональных.

В соответствии с требованиями к условиям реализации основных образовательных программ педагогического бакалавриата и магистратуры электронный портфолио может служить надежным средством проверки и оценки компетенций, приобретенного практического опыта, знаний и

умений, уровня освоения предметного материала. Электронный портфолио также может являться основным средством сбора данных для отслеживания динамики формирования и развития базовых и профессиональных компетенций и оценки сформированности рефлексивных навыков студента [34].

2 Модуль «Использование е-портфолио в образовании»

дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве»

2.1 Описание содержания модуля «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве»

Дисциплина «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве» направлена на освоение бакалаврами методологических подходов создания, развития и использования е-портфолио на различных уровнях образования и в практике трудоустройства.

Цель дисциплины - развитие у будущего педагога общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, ориентированных на различные виды деятельности, и, необходимых в профессионально-образовательной среде; развитие навыков современной культуры презентации на международном рынке труда; содействие академической и профессиональной мобильности. Сформированные компетенции, навыки работы в различных программных средах позволяют выпускникам включаться в современные способы социального коммуникативного взаимодействия в электронной образовательной среде, основанной на принципах сотрудничества, в разработку и реализацию открытых образовательных проектов, в проектирование индивидуальных траекторий образования в течение всей жизни, в планирование карьеры.

В процессе освоения курса студенты включаются в деятельность по анализу уже существующих е-портфолио, проектированию структуры и содержания е-портфолио.

Электронный обучающий курс «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве» включает в себя следующие модули:

- Метод электронного портфолио;
- Использование электронного портфолио в образовании;
- Электронный портфолио для трудоустройства;
- Проблемы и перспективы использования электронного портфолио в образовании.

В рамках данного магистерского исследования нами разработано содержание модуля «Использование е-портфолио в образовании». Модуль «Использование е-портфолио в образовании» посвящён использованию электронного портфолио на уровне бакалавриата и магистратуры, так как студенты направления подготовки «Педагогическое образование», профиль «Тьютор» уже изучали использование электронного портфолио на уровне дошкольного, начального, среднего, общего и дополнительного образования в рамках дисциплины «Технология е-портфолио» на втором курсе.

Задачи модуля:

— освоение студентами профессиональных знаний об основах электронного портфолио как технологии аутентичного оценивания, о специфике проектирования электронного портфолио в различных программных средах; знаний о презентационных возможностях электронных портфолио;

— освоение знаний об использовании электронного портфолио в высшем образовании и формировании портфолио в условиях двухуровневой системы подготовки;

— развитие проектного мышления и профессиональных компетенций у будущих тьюторов;

— подготовка к презентации электронного портфолио на государственной итоговой аттестации;

В ходе самостоятельной работы студенты выполняют тестовые задания, реализуемые в системе электронного обучения СФУ (<http://e.sfu-kras.ru/>) на базе LMS Moodle, продолжают работу над собственным е-портфолио, создают резюме и рефлексивные материалы. Сдача заданий, обсуждение и оценка происходит в форме публичной защиты в группе с использованием презентационного оборудования. Каждый вид работы оценивается согласно предъявляемым студентам критериям оценивания,

размещенным в электронном обучающем курсе «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве».

Модуль «Использование е-портфолио в образовании» представлен лекционными материалами, тестовыми и практическими заданиями.

Модуль «Использование е-портфолио в образовании» включает в себя следующие темы:

- Электронный портфолио в подготовке будущих педагогов (уровень бакалавриат);
- Электронный портфолио выпускника бакалавриата направления подготовки "Педагогическое образование";
- Использование электронного портфолио в педагогической магистратуре.

Тема «Электронный портфолио в подготовке будущих педагогов (уровень бакалавриат)» включает в себя следующие элементы:

- Интерактивная лекция «Е-портфолио в личностном и профессиональном развитии студента бакалавриата»;
- Практическое задание «Анализ портфолио бакалавра», для выполнения которого студентам предлагается объединиться в группы по 2-3 человека и выступить в качестве экспертов по оценке электронного портфолио бакалавра. Портфолио рекомендуется взять с сайта ИППС. Критерии оценки портфолио и выполненного задания прилагаются.
- Практическое задание «Проектирование структуры портфолио тьютора», для выполнения которого студентам предлагается организовать беседу в мини-группах и спроектировать структуру портфолио тьютора, описать и обосновать её. Критерии оценки выполненного задания прилагаются.
- Практическое задание «Анализ портфолио тьютора»;
- Эссе «Как я буду использовать электронный портфолио в тьюторской деятельности».

Лекция «Е-портфолио в личностном и профессиональном развитии студента бакалавриата» включает в себя материалы:

- о возможностях использования е-портфолио студентами, а именно: как средство для их профессиональной подготовки, в непрерывном развитии умений анализировать и оценивать процесс собственного развития, в проектировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов;

- об оценивании уровня сформированности умений и навыков обучающихся в условиях помещения их в ситуацию, максимально приближенную к реальной жизни – повседневной или профессиональной;

- об индивидуализации образовательного процесса;

- о портфолио как о способе комплексного оценивания сформированности компетентностей;

- о системном использовании е-портфолио в вузе, которое позволяет мотивировать студента на максимальное использование собственного потенциала и создание ресурсов для развития своей профессиональной уникальности и конкурентоспособности в профессиональной сфере; развивать академическую мобильность; реализовать возможности электронного обучения и дистанционного образования за счет своей доступности, открытости, гибкости и индивидуальной направленности;

- о принципе преемственности при формировании электронного портфолио, который заключается в переосмыслении обучающимся цели его создания на каждом этапе и планировании дальнейших действий его развития.

- об основах формирования и развития электронного портфолио на уровне бакалавриата: получение студентом первого рефлексивного опыта, заключающегося в выявлении собственных дефицитов знаний, умений,

необходимых базовых компетенций и выстраивании в соответствии с этим собственной образовательной траектории; планирование образовательной деятельности в условиях университетского пространства; профессиональное самоопределения;

– о функциях преподавателя для организации взаимодействия со студентом в рамках использования е-портфолио, а именно: организация самостоятельной работы и индивидуального образовательного пространства каждого студента; осуществление самооценки студента, внешней независимой экспертизы и взаимооценивания; отслеживание всех этапов процесса учения с учетом текущих достижений и с последующей корректировкой в случае неуспеха; содействие личностно-профессиональному самоопределению студентов и развитию у них способности самостоятельного проектирования жизни и профессиональной карьеры; оказание помощи в планировании жизни профессиональной карьеры, мотивации на образовательные и профессиональные достижения; педагогическая поддержка и квалифицированная помощь в выборе направлений саморазвития студента для достижения цели профессионального становления.

– о взаимодействии студента и преподавателя по использованию электронного портфолио со стороны студента через: активную самостоятельную работу студента; построение траектории профессионального саморазвития через соотнесение личностных ресурсов с требованиями образовательного стандарта и требованиями потенциального работодателя; формирование умений проектирования собственного профессиональной карьеры с учетом оценки своих дефицитов и проблемных зон; осмысление профессиональных позиций, соотнесение собственных ресурсов и профессиональных компетенций для выстраивания карьерных и жизненных планов.

Тема «Электронный портфолио выпускника бакалавриата направления подготовки «Педагогическое образование»» включает в себя следующие элементы:

- Презентация «Электронный портфолио в СФУ»;
- Практическое задание, в котором студентам предлагается заполнить раздел "Достижения" в электронном портфолио на сайте СФУ.
- Практическое задание, в котором студентам предлагается добавить все отчёты по практикам в электронный портфолио на сайте ИППС, а также разместить все достижения.
- Практическое задание «Проект презентации электронного портфолио на государственной итоговой аттестации».
- Форум «Демонстрация сформированности компетенций», в котором студентам предлагается представить и обсудить следующее: сформированность каких общепрофессиональных и профессиональных компетенций можно продемонстрировать с использованием электронного портфолио.

Презентация «Электронный портфолио в СФУ» включает в себя следующие материалы:

- об электронном портфолио как о части стратегии электронного обучения;
- о формировании электронного портфолио в условиях двухуровневой системы подготовки;
- о процедуре создания электронного портфолио на сайте Сибирского Федерального университета;
- об электронном портфолио в развитии и оценивании образовательных результатов на уровне бакалавриата, а именно: освоение трудовых действий педагога, знаний, умений и компетенций; проектирование собственной индивидуальной траектории образования; фиксация и оценка

образовательных результатов, результатов практики; презентация достижений различных видов деятельности;

- об электронном портфолио в развитии и карьере на уровне магистратуры, а именно: развитие навыков современной культуры презентации на международном рынке труда; содействие академической и профессиональной мобильности; индивидуальное и профессиональное развитие; совместная деятельность в процессе разработки командного е-портфолио (портфолио проекта);

- примеры электронных портфолио бакалавров и магистров института педагогики, психологии и социологии Сибирского Федерального университета.

Тема «Использование электронного портфолио в педагогической магистратуре» включает в себя следующие элементы:

- Интерактивная лекция «Использование е-портфолио в магистратуре»;

- Практическое задание «Анализ портфолио магистранта», для выполнения которого студентам предлагается найти на сайте ИППС портфолио магистранта и проанализировать его, используя предложенные критерии оценки.

Лекция «Использование е-портфолио в магистратуре» включает в себя следующие материалы:

- о возможностях использовании электронного портфолио в магистратуре, а именно: развитие у будущего магистра педагогики общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных компетенций, ориентированных на различные виды деятельности; развитие навыков современной культуры презентации на международном рынке труда; содействие академической и профессиональной мобильности;

- о видах портфолио в образовательном пространстве высшего образования России: карьерного продвижения студента; мониторинга

успешной деятельности студента вуза; студента, обучающегося на курсах дополнительной специализации; оценки результатов образовательного процесса в системе бакалавриата и магистратуры;

– о преимуществах использования электронного портфолио студентами и аспирантами: самооценивание результатов образовательной деятельности студента, аспиранта; мотивация к образовательным достижениям; самообразование для развития профессиональных и общекультурных компетентностей; развитие умения объективно оценивать уровень своих профессиональных компетентностей, умение представить себя и результаты своего труда; повышение конкурентоспособности будущего специалиста через организованную системную диагностику профессионально-личностного развития, реальное представление собственного образовательного уровня и видение резервов, определение направления профессионального самосовершенствования и саморазвития, выстраивание своего образовательного маршрута и дальнейшее трудоустройство выпускника;

– об образовательных задачах, которые решает электронный портфолио: построение траектории профессионального саморазвития через сопоставление личностных достижений с требованиями образовательного стандарта; формирование умений самопроектирования профессионального становления на основе адекватного восприятия и оценки своих достоинств и недостатков; педагогическая поддержка и оказание квалифицированной помощи в выборе направлений саморазвития, активизации личностных сил и способностей студента в выборе траектории саморазвития и достижении цели; содействие индивидуализации образования и личностно-профессиональному самоопределению студентов и развитию у них способности самостоятельного проектирования жизни и профессиональной карьеры; запуск рефлексивных процессов в образовании взрослых, оказание помощи в планировании профессиональной карьеры, мотивации на образовательные и профессиональные достижения.

2.2 Экспертная оценка модуля «Использование е-портфолио в образовании»

Данный модуль был оценен экспертами – преподавателями кафедры информационных технологий обучения и непрерывного образования института педагогики, психологии и социологии Сибирского федерального университета. Преподаватели являются специалистами в области использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В качестве экспертов выступили: Бекузарова Н.В. – канд. пед. наук, доцент; Достовалова Е.В. – канд. пед. наук, доцент; Ермолович Е.В. – канд. пед. наук, доцент; Иманова О.А. – канд. пед. наук, доцент; Кузьмин Д.Н. – канд. пед. наук, доцент; Ломаско П.С. – канд. пед. наук, доцент; Назаренко Е.М. – старший преподаватель кафедры ИТОиНО; Никитенко Ю.А. – старший преподаватель кафедры ИТОиНО; Симонова А.Л. – канд. пед. наук, доцент; Туранова Л.М. – канд. пед. наук, доцент. Преподаватели имеют документы, подтверждающие их квалификацию в области использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Автором экспертной анкеты является Американский ученый Пауль Бинер из университета Ball State University.

Экспертам было предложено оценить модуль по следующим критериям:

- Соответствие учебных материалов задачам модуля;
- Соответствие заданий задачам модуля;
- Наличие методических рекомендаций по изучению модуля;
- Структурированность учебного модуля;
- Доступность изложения учебного материала;
- Полезность учебного материала;
- Соблюдение авторских прав при разработке курса;
- Уровень визуализации учебного материала;

- Четкость формулировок заданий;
- Наличие четких критериев оценки заданий;
- Вариативность заданий модуля;
- Наличие индивидуальных и групповых заданий;
- Адекватность системы оценивания деятельности студентов на курсе (понятность, прозрачность);
- Организация коммуникативных форм взаимодействия студентов и преподавателя (форумы, консультирование).

Эксперты единогласно решили, что учебные материалы полностью соответствуют задачам модуля (100% опрошенных поставили оценку «отлично»).

Результаты оценки экспертами соответствия заданий задачам модуля представлены на рис. 1:

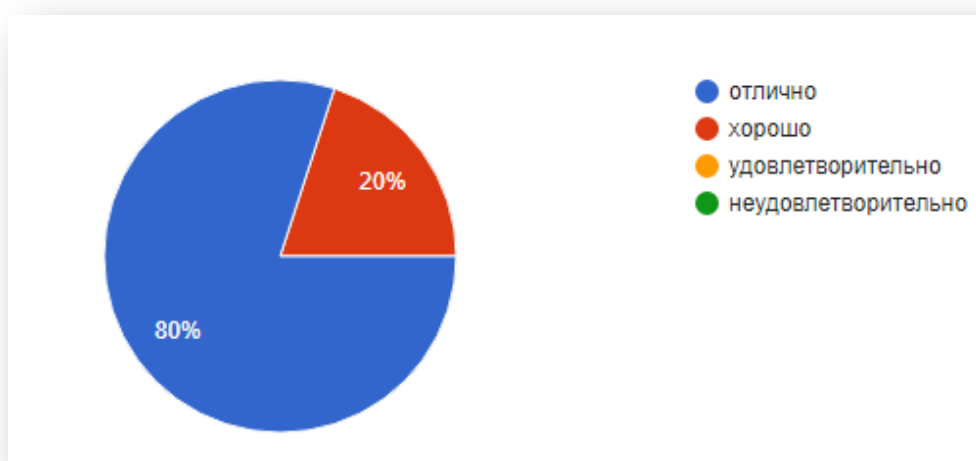


Рисунок 1 – Соответствие заданий задачам модуля

Таким образом, 80% экспертов считают, что задания полностью соответствуют задачам модуля, 20% процентов данному соответствию дали оценку «хорошо».

Оценка наличия методических рекомендаций для студентов по изучению модуля представлена на рис. 2:

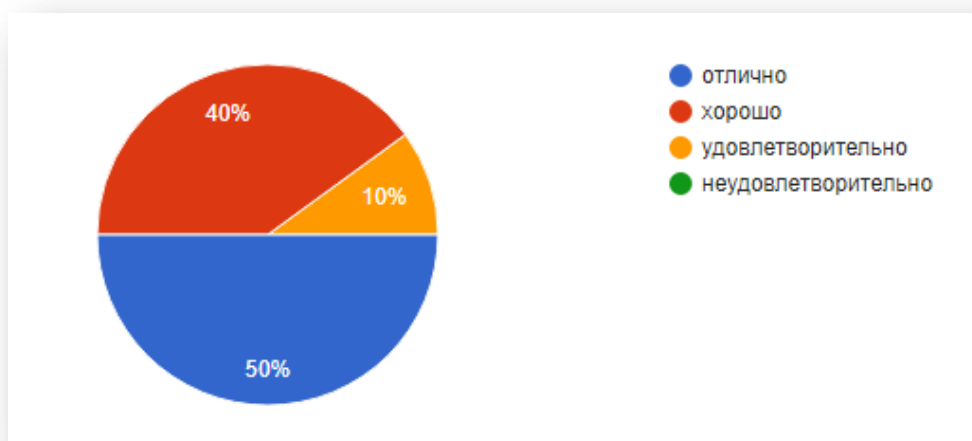


Рисунок 2 – Наличие методических рекомендаций для студентов по изучению модуля

Выражая свое мнение по поводу оценки наличия методических рекомендаций, эксперты разделились на три группы. 50% экспертов дали оценку «отлично», 40% – «хорошо» и 10% – удовлетворительно.

Структурированности учебного модуля все эксперты оценили на отлично.

Оценка доступности изложения учебного материала представлена на рис.3:

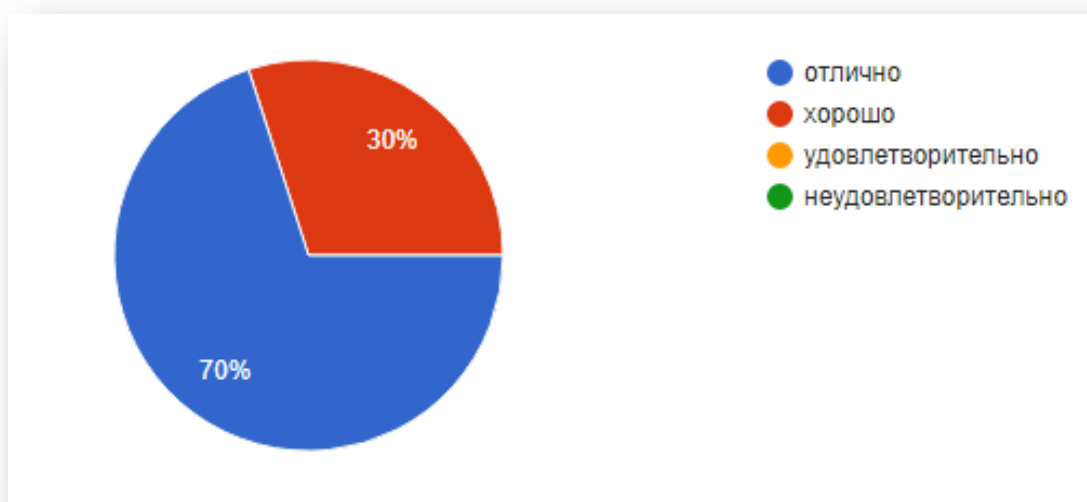


Рисунок 3 – Доступность изложения учебного материала

Полезность учебного материала эксперты оценили следующим образом: 50% экспертов поставили оценку «отлично», 50%, – «хорошо».

Результаты оценки экспертами соблюдения авторских прав при разработке модуля представлены на рис.4:

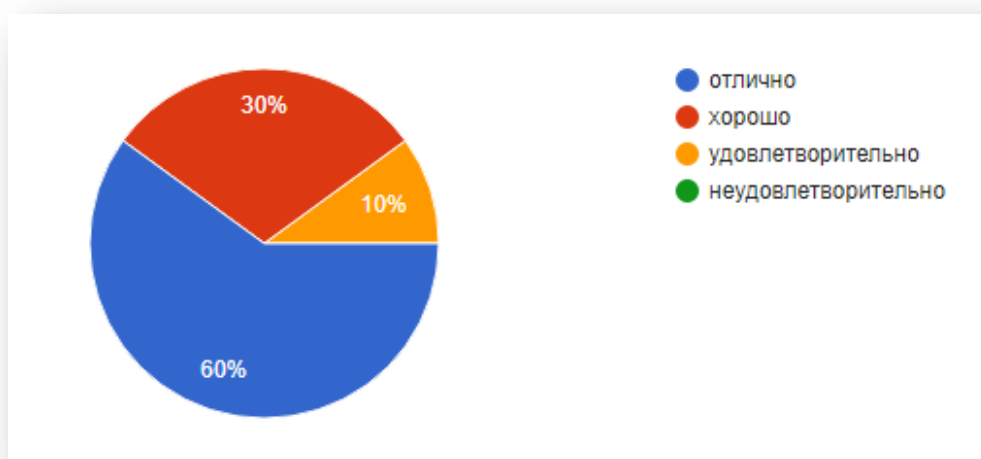


Рисунок 4 – Соблюдение авторских прав при разработке модуля

Оценивая уровень визуализации учебного материала, эксперты разделились на две равных группы. 50% экспертов дали оценку «отлично», 50% – «хорошо».

Результаты оценки экспертами четкости формулировки заданий представлены на рис.5:

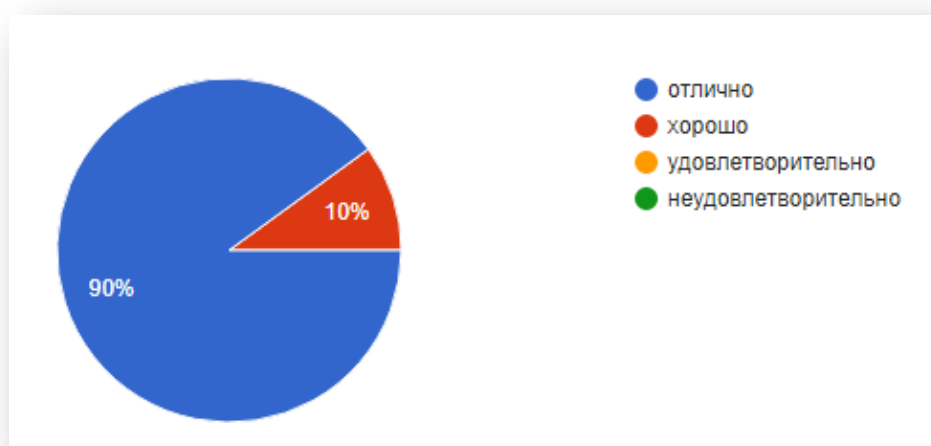


Рисунок 5 – Четкость формулировки заданий

Четкость формулировки заданий эксперты оценили следующим образом: 90% экспертов поставили оценку «отлично», 10%, – «хорошо».

Результаты оценки наличия четких критериев оценки заданий представлены на рис.6:

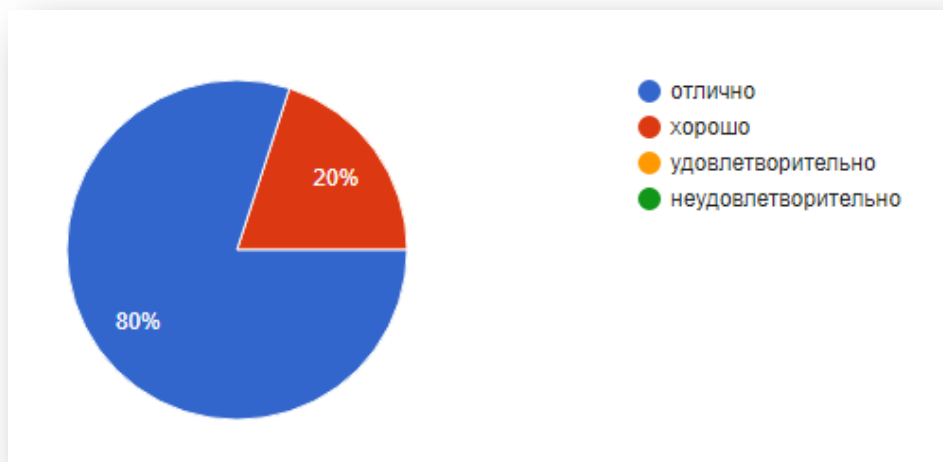


Рисунок 6 – Наличие четких критериев оценки заданий

Наличие четких критериев оценки заданий эксперты оценили следующим образом: 80% экспертов поставили оценку «отлично», 20%, – «хорошо».

Результаты оценки вариативности заданий модуля представлены на рис.7:

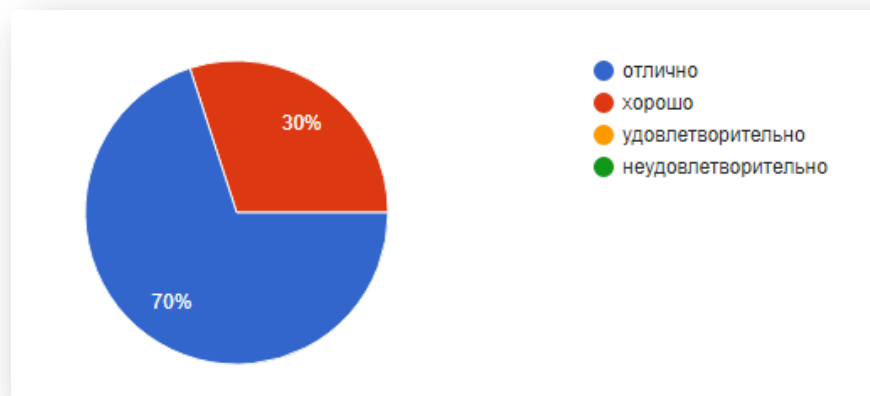


Рисунок 7 – Вариативность заданий модуля

Оценивая уровень вариативность заданий модуля, эксперты разделились на две группы. 70% экспертов дали оценку «отлично», 30% – «хорошо».

Результаты оценки наличия индивидуальных и групповых представлены на рис.8:

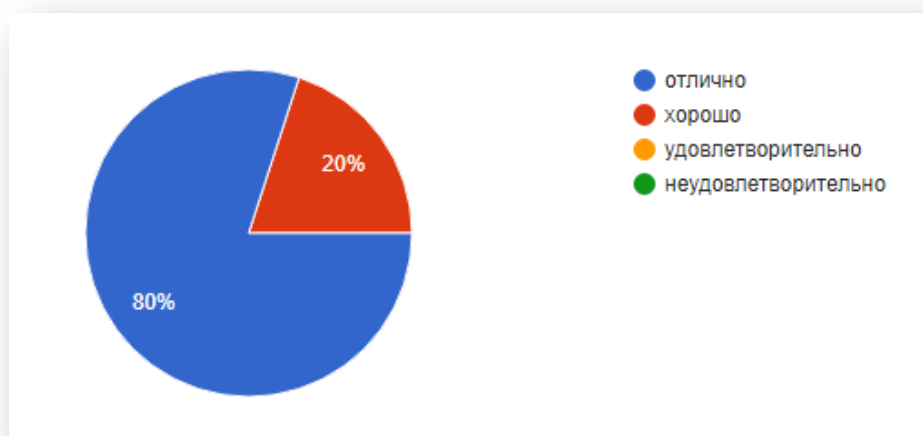


Рисунок 8 – Наличие индивидуальных и групповых заданий

Оценивая наличие индивидуальных и групповых заданий, эксперты разделились на две группы. 80% экспертов дали оценку «отлично», 20% – «хорошо».

Результаты оценки адекватности системы оценивания деятельности студентов на курсе представлены на рис.9:

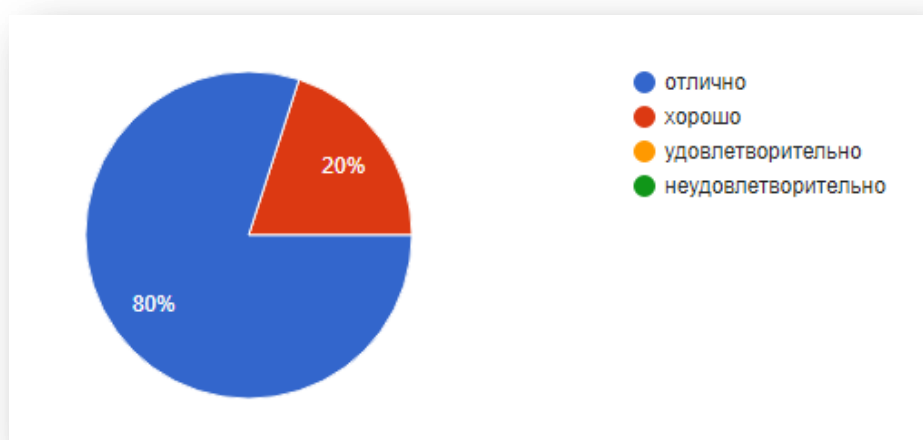


Рисунок 9 – Адекватность системы оценивания деятельности студентов на курсе

Адекватность системы оценивания деятельности студентов на курсе эксперты оценили следующим образом: 80% экспертов поставили оценку «отлично», 20%, – «хорошо».

Результаты оценки организации коммуникативных форм взаимодействия студентов и преподавателя представлены на рис.10:

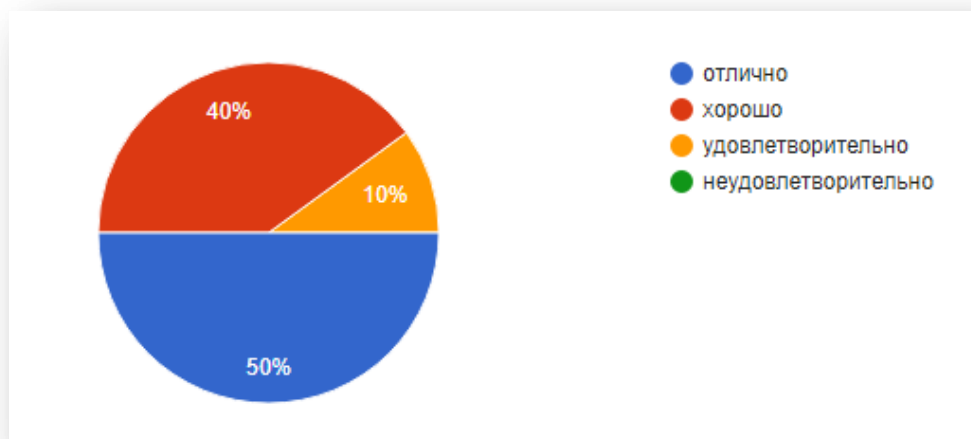


Рисунок 10 – Организация коммуниктивных форм взаимодействия студентов и преподавателя

Оценивая организацию коммуниктивных форм взаимодействия студентов и преподавателя, эксперты разделились на три группы: 50% экспертов дали оценку «отлично», 40% – «хорошо», 10% – «удовлетворительно».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В первой главе магистерской диссертации был проведен анализ использования электронного обучения в вузах Российской Федерации и нормативных документов по его реализации. Были изучены возможности использования технологии электронного портфолио в образовании.

В рамках данного магистерского исследования нами разработано содержание модуля «Использование е-портфолио в образовании». Модуль «Использование е-портфолио в образовании» посвящён использованию электронного портфолио на уровне бакалавриата и магистратуры. В модуле представлены: лекционные материалы, практические и тестовые задания.

Во второй главе описано содержание модуля «Е-портфолио в образовании», а также результаты экспертной оценки модуля специалистами в области использования электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В процессе исследования нами была выдвинута гипотеза о том, что изучение дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве», а именно модуля «Использование е-портфолио в образовании» средствами электронного обучающего курса, будет результативным, если учебные материалы и задания, включенные в данный электронный обучающий курс, соответствуют задачам модуля; имеются методические рекомендации для студентов по изучению модуля; учебный материал структурирован и изложен доступно; задания и критерии оценки к ним четко сформулированы.

Согласно результатам экспертной оценки, учебные материалы и задания полностью соответствуют задачам модуля. Все эксперты положительно оценили методические рекомендации для студентов по изучению модуля. Также эксперты отметили, что учебный материал хорошо структурирован и доступно изложен, а задания и критерии оценки к ним четко сформулированы.

Эксперты единогласно считают, что изучение дисциплины «Е-портфолио в образовании и трудоустройстве», а именно модуля «Использование е-портфолио в образовании» средствами электронного обучающего курса, будет результативным. Таким образом, гипотеза исследования подтвердилась.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова, Я.К. Смешанное обучение как инновационная образовательная технология / Я.К. Абрамова // Перспективы развития информационных технологий. – 2014. – № 17. – с.115-119
2. Алисултанова, Э.Д., Моисеенко, Н.А., Мальцагова, Ж.З. Электронный портфолио как средство формирования профессиональных компетенций будущего инженера / Э.Д. Алисултанова, Н.А. Моисеенко, Ж.З. Мальцагова // Альманах современной науки и образования. – 2013. – № 3 (34). – с.125-125
3. Барышникова, Е.В., Попова, Е.В. Формирование профессиональных компетенций бакалавров педагогического вуза [Электронный ресурс] / Е.В. Барышникова, Е.В. Попова // Вестник ЧГПУ. – 2013. – №11. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-professionalnyh-kompetentsiy-bakalavrov-pedagogicheskogo-vuza>
4. Безызвестных, Е.А. Электронное обучение в подготовке бакалавров педагогических направлений: опыт и перспективы / Е.А. Безызвестных, О.А. Иманова, О.Г. Смолянинова // Информатика и образование. – 2015. – № 2. – С. 14–22.
5. Безызвестных, Е.А., Смолянинова, О.Г. Оценивание образовательных результатов студентов – будущих тьюторов в системе непрерывного образования на основе смешанной модели обучения: опыт Сибирского федерального университета / Е.А. Безызвестных, О.Г. Смолянинова // Преподаватель XXI век. – 2017. – № 1. – С. 135–148.
6. Брылёва, В.А. Технология организации и методического сопровождения электронной веб-ориентированной среды для учебного процесса гуманитарного профиля [Электронный ресурс] / В.А. Брылёва, О.П. Сафонова // Современные исследования социальных проблем. – Режим доступа: http://journal-s.org/index.php/sisp/article/view/220138/pdf_118.

7. Велединская, С.Б., Дорофеева, М.Ю. Смешанное обучение: секреты эффективности / С.Б. Велединская, М.Ю. Дорофеева // Высшее образование сегодня. – 2014. – № 8. – С. 8–13.
8. Войтович, И.К. Специфика создания электронных образовательных курсов [Электронный ресурс] / И.К. Войтович // Вестник ТГПУ. – 2015. – № 1. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-sozdaniya-elektronnyh-obrazovatelnyh-kursov>.
9. Воронцов, С.А., Болгов, М.А., Артемьева, И.Л. Электронное портфолио как средство сопровождения студентов в образовательном процессе вузов / С.А. Воронцов, М.А. Болгов, И.Л. Артемьева // Problems of Computer Intellectualization. – 2012. – №25. – с. 279-286.
10. Галимуллина Э.З., Жестков Л.Ю. Технология е-портфолио в усилении практической направленности процесса обучения бакалавров педагогического образования [Электронный ресурс] / Э.З. Галимуллина, Л.Ю. Жестков // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 2-1. – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=19338>
11. Гюрова, В.Т., Зелеева, В.П. Портфолио в системной оценке качества образования [Электронный ресурс] / В.Т. Гюрова, В.П. Зелеева // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. – 2012. – №6. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/portfolio-v-sistemnoy-otsenke-kachestva-obrazovaniya>.
12. Елтунова, И.Б. Модель системы оценки профессиональных компетенций / И.Б. Елтунова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №1. – с. 512-534.
13. Ефремова, Н.Ф. Компетенции в образовании: формирование и оценивание: методическое пособие / Н.Ф. Ефремова // М: Национальное образование, 2012. – 416 с.

14. Использование технологии электронного портфолио в оценке образовательных достижений и профессиональном развитии обучающихся в системном взаимодействии с рынком труда: научно-практическая и методическая разработка / О.Г. Смолянинова, В.П. Тихомиров и др.

15. Корень, А.В. Особенности разработки учебных курсов с использованием электронной образовательной среды Moodle [Электронный ресурс] / А.В. Корень // Интернет-журнал Науковедение. – 2013. – №1 (14). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razrabotki-uchebnyh-kursov-s-ispolzovaniem-elektronnoy-obrazovatelnoy-sredy-moodle>

16. Мукажанов, Е.Б. Электронное обучение – неотъемлемая часть современного образования [Электронный ресурс] / Е.Б. Мукажанов, Е.Е. Телебаев // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2012. – № 5. – Режим доступа: <https://goo.gl/oGh6Yq>

17. Муромцев, А.Н. Электронное обучение, как форма дистанционного образования [Электронный ресурс] / А.Н. Муромцев // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. – 2013. – № 33. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/elektronnoe-obuchenie-kak-forma-distantsionnogo-obrazovaniya>

18. Муслимов, Н.А., Кадыров, Х.Ш. Формирование профессиональной компетенции будущих педагогов на основе применения информационных и педагогических технологий [Электронный ресурс] / Н.А. Муслимов, Х.Ш. Кадыров // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. – 2011. – №2. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-professionalnoy-kompetentsii-buduschih-pedagogov-na-osnove-primeneniya-informatsionnyh-i-pedagogicheskikh-tehnologiy>

19. Никифорова, М.В. Электронный портфолио как средство формирования информационно-коммуникационной компетентности будущих педагогов [Электронный ресурс] / М.В. Никифорова // Вестник

Московского государственного университета. Серия: Педагогика. – 2013. – № 3. – Режим доступа: <http://www.vestnik-mgou.ru/Articles/Doc/7551>

20. Новикова, Т.Г., Федотова, Е.Е. Оценивание с помощью портфолио и изменение концепции деятельности школы, содержания и методов обучения [Электронный ресурс] / Т.Г. Новикова, Е.Е. Федотова // Вопросы образования. – 2010. – №5. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/otsenivanie-s-pomoschyu-portfolio-i-izmenenie-kontseptsii-deyatelnosti-shkoly-soderzhaniya-i-metodov-obucheniya-1>

21. Пастушак, Т.Н. Создание электронного курса. Лекция в СДО MOODLE: учебно-методическое пособие / Т.Н. Пастушак, С.С. Соколов, А.А. Рябова. – СПб.: СПГУВК, 2012. – 44 с.

22. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. высш. уч. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – 3-е изд. – М.:Академия, 2010. – 368 с.

23. Положение о реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в СФУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://goo.gl/rRkAX8>

24. Положение об электронных образовательных ресурсах СФУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://about.sfu-kras.ru/docs/8733/pdf/890349>.

25. Портфолио в зарубежной образовательной практике [Электронный ресурс] / Т.Г. Новикова, М.А. Пинская, А.С. Прутченков, Е.Е. Федотова // Вопросы образования. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/portfolio-v-zarubezhnoy-obrazovatelnoy-praktike>

26. Программа развития электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в СФУ на 2016–2021 годы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://about.sfu-kras.ru/docs/9241/pdf/865063>

27. Профессиональный стандарт педагога от 18.10.2013. № 544 [Электронный ресурс] // Портал ПРОФСТАНДАРТПЕДАГОГА.РФ. – Режим доступа: <https://goo.gl/V4Ciq7>

28. Ребрина, Ф.Г. Этапы разработки электронного учебного курса на платформе LMS Moodle [Электронный ресурс] / Ф.Г. Ребрина, И.А. Леонтьева // Вестник ЧГПУ. – 2014. – № 2. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/etapy-razrabotki-elektronnogo-uchebnogo-kursa-na-platforme-lms-moodle>

29. Салангина, Н.Я. Формирование профессиональных компетенций в процессе обучения в педагогическом вузе / Н.Я. Салангина // Теория и практика общественного развития. – 2012. – №12. – С. 225-227.

30. Семенова, Е.В., Семенов В.И. Портфолио как средство оценивания сформированности профессиональной компетентности студентов на госаттестации в педвузе / Е.В. Семенова, В.И. Семенов // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – №2. – С. 130-139.

31. Смолянинова, О.Г. Освоение технологии электронного портфолио бакалаврами – будущими тьюторами в процессе смешанного обучения / О.Г. Смолянинова [и др.] // Информатика и образование. – 2017. – №4. – С. 3-9.

32. Смолянинова, О.Г. Электронное обучение в подготовке бакалавров педагогических направлений / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова, Е.А. Безызвестных // Информатика и образование. – 2016. – №2. – С. 14-22.

33. Смолянинова, О.Г., Безызвестных, Е.А. Е-портфолио магистранта педагогического направления как часть стратегии развития электронного обучения в федеральном университете / О.Г. Смолянинова, Е.А. Безызвестных // Международная научно-практическая конференция «Информационные технологии в образовании XXI века». Сборник научных трудов. – М. : НИЯУ МИФИ. – 2015. – с. 89-92

34. Смолянинова, О.Г., Иманова, О.А. Проблемы и перспективы использования технологии е-портфолио в подготовке педагогических кадров / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова // Информатика и образование. – 2012. – №6. – С. 96-100.

35. Смолянинова, О.Г., Иманова, О.А. Использование технологии е-портфолио в высшем образовании в Российской Федерации / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова // Сибирский педагогический журнал. – 2011. – №9. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologii-e-portfolio-v-vysshem-obrazovanii-v-rossiyskoy-federatsii>

36. Смолянинова, О.Г., Иманова, О.А. Использование технологии е-портфолио в системе подготовки педагогических кадров / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова // Материалы международной научно-практической конференции «Перспективные инновации в науке, образовании, производстве и транспорте». – 2012. – Том 12. – с.69-75

37. Смолянинова, О.Г., Иманова, О.А. Электронный портфолио как средство поддержки интерактивного взаимодействия в информационно-образовательной среде / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова // Информатика и образование. – 2014. – № 1 (250). – С. 12-17.

38. Смолянинова, О.Г., Иманова, О.А., Безызвестных, Е.А. Практики использования дистанционных образовательных технологий при подготовке будущих педагогов-тьюторов: опыт Сибирского Федерального университета / О.Г. Смолянинова, О.А. Иманова, Е.А. Безызвестных // «Информатика и образование». – №2 – 2018. – С. 3-8

39. Старовикова, И.В. Использование технологии портфолио для организации самостоятельной работы студентов [Электронный ресурс] / И.В. Старовикова // Вестник ОмГУ. – 2012. – №4 (66). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tehnologii-portfolio-dlya-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-studentov>

40. Федер. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ (в ред. от 02.03.2016) [Электронный ресурс] // Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

41. Хуторской, А.В. Компетентностный подход в обучении: научно-методическое пособие / А.В. Хуторской // М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2013. – 73 с.

42. Шелехова, Л.В. Портфолио как одна из форм организации учебной деятельности по реализации индивидуальной траектории студента / Л.В. Шелехова // Преподаватель высшей школы в XXI веке: тр. 6-й междунар. науч.-практ. Интернет-конф.: сб. 6. – Часть 1. – Ростов н/Д: Рост. гос. ун-т путей сообщения, 2012. – С. 332-336.

43. Шишлина, Н.В. Автор электронного курса: учебно-методическое пособие / Н.В. Шишлина. – Ижевск: ИжГТУ имени М.Т. Калашникова, 2015. – 77 с.

44. Шкерина, Л.В., Литвинцева, М.В. Электронный портфолио как средство фиксации образовательных результатов студента и технология оценивания его компетенций [Электронный ресурс] / Л.В. Шкерина, М.В. Литвинцева // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. – 2011. – №2. – Режим доступа: <https://goo.gl/nGM4MS>

45. Шурмелева, М. М. Использование технологии портфолио в процессе подготовки студентов к будущей профессиональной педагогической деятельности / М.М. Шурмелева // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. – 2013. – С. 206-209.

46. Электронное обучение в НИУ ВШЭ. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://okna.hse.ru/news/149122620.html>.

47. Электронное обучение. Томский государственный университет [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.tsu.ru/education/e-learning/>

48. Янченко, И.В. Смешанное обучение в вузе: от теории к практике [Электронный ресурс] / И.В. Янченко // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 5. – Режим доступа: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=25417>

49. Mogonea F. Portfolio-Tool for (self) Evaluation of Students-Future Teachers [Electronic resource] / F. Mogonea // Procedia - Social and Behavioral Sciences. – 2015. – Access mode: <https://goo.gl/9m6gHA>

50. Mokhtaria L. The Use Of Portfolio As An Assessment Tool [Electronic resource] / L. Mokhtaria // International Journal of Scientific & Technology Research. – 2015. – № 7. – Access mode: <https://goo.gl/ztQLqa>

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Скриншот содержания модуля «Е-портфолио в образовании». Тема 1. Электронный портфолио в подготовке будущих педагогов


Тема 1. Электронный портфолио в подготовке будущих педагогов (уровень бакалавриат)

 Лекция 1. Е-портфолио в личном и профессиональном развитии студента бакалавриата

 Анализ портфолио бакалавра

Уважаемые студенты, вам необходимо объединиться в группы по 2-3 человека и выступить в качестве экспертов по оценке электронного портфолио бакалавра. Портфолио рекомендуется взять с сайта ИППС. Перечень компетенций, критерии оценки портфолио и выполненного задания прилагаются.

В ответ на задание прикрепите файл в формате .doc или .docx, содержащий ссылку на выбранный портфолио, обоснование вашего выбора и оценку.


 Проектирование структуры портфолио тьютора

Уважаемые студенты, вам необходимо организовать беседу в мини-группах работу по проектированию структуры электронного портфолио тьютора.


Результаты работы можно оформить в любой удобной для вас программной среде: Power Point, Microsoft Word и т.д.

Также вам необходимо описать и обосновать разработанную структуру е-портфолио тьютора.

Файлы с выполненным заданием необходимо прикрепить в ответ на задание в ЭОК.

 Анализ портфолио тьютора

Уважаемые студенты, вам необходимо провести анализ портфолио тьютора. В качестве ответа на задание прикрепите файл в формате .doc или .docx, а также ссылку на выбранный портфолио. Обоснуйте свой выбор.

 Эссе «Как я буду использовать электронный портфолио в тьюторской деятельности»


Уважаемые студенты, вам необходимо написать эссе на тему «Как я буду использовать электронный портфолио в


Рисунок 11 – Электронный портфолио в подготовке будущих педагогов

ПРИЛОЖЕНИЕ Б


Скриншот содержания модуля «Е-портфолио в образовании». Тема 2. Электронный портфолио выпускника бакалавриата направления подготовки «Педагогическое образование»

Тема 2. Электронный портфолио выпускника бакалавриата направления подготовки "Педагогическое образование"


 Электронный портфолио в СФУ

 Е-портфолио на сайте СФУ


Уважаемые студенты, вам необходимо заполнить раздел "Достижения" в вашем электронном портфолио на сайте СФУ. В качестве ответа прикрепите ссылку на портфолио.

 Е-портфолио на сайте ИППС

Уважаемые студенты, вам необходимо добавить все отчёты по практикам в ваш электронный портфолио на сайте ИППС, а также разместить все ваши достижения. В качестве ответа прикрепите ссылку на портфолио.

 Проект презентации электронного портфолио на государственной итоговой аттестации

Уважаемые студенты, вам необходимо подготовить проект презентации электронного портфолио на государственной итоговой аттестации. Для выполнения задания воспользуйтесь предложенным планом презентации.

 Демонстрация сформированности компетенций

Уважаемые студенты, вам необходимо представить и обсудить на форуме следующее: сформированность каких компетенции ОПК и ПК можно продемонстрировать с использованием электронного портфолио?


Рисунок 12 – Электронный портфолио выпускника бакалавриата

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Скриншот содержания модуля «Е-портфолио в образовании». Тема 3.

Использование е-портфолио в педагогической магистратуре

Тема 3. Использование электронного портфолио в педагогической магистратуре

 Использование е-портфолио в магистратуре

 Анализ портфолио магистранта

Уважаемые студенты, вам необходимо найти на сайте ИППС портфолио магистранта и проанализировать его, используя предложенные критерии оценки (см. прикрепленный файл).

В ответ на задание прикрепите файл в формате .doc или .docx, содержащий ссылку на выбранный портфолио и анализ.


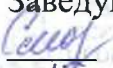

 Итоговое тестирование по модулю

Рисунок 13 – Использование е-портфолио в педагогической магистратуре

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий образования и непрерывного образования


УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
 Смолянинова О.Г.
«19»  2018 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**Разработка модуля «Использование е-портфолио в образовании» в
системе электронного обучения Moodle**

44.04.01. Педагогическое образование

44.04.01.06. Менеджмент образовательных инноваций

Научный руководитель  доцент, канд. пед. наук О.А. Иманова

Выпускник  К.А. Карамаш

Рецензент  доцент, канд. филос. наук В.Н. Шестаков

Красноярск 2018