

УДК 37,0

«ФИЛОСОФИЯ ЖИЗНИ» И СОВРЕМЕННЫЙ ГЛОБАЛЬНЫЙ МИР

Коваль Я. И.

Научный руководитель – доцент Яценко М. П.

Сибирский федеральный университет

«Философия жизни» - в широком смысле слова всякая философия, ставящая вопросы о смысле, цели, ценности жизни (особенно если она оставляет в стороне теоретическое знание, обращаясь к неподдельной полноте непосредственного переживания). Философия жизни стремится «понять жизнь из нее самой»: она стоит на стороне чувства, инстинкта, выступая против интеллекта; она защищает иррационализм и мистику от всякого рационализма, созерцание - от понятия, «творческое» - от «механического». К сторонникам философии жизни причисляют многих досократиков (особенно Эмпедокла) и стоиков, а также немецких натурфилософов послереформаторского периода, начиная с Парацельса (особенно Ван-Гельмонта-старшего), представителей иррационализма 18 в. (особенно Гаманна, Гердера и Гёте), немецкого идеализма (особенно Шеллинга), романтизма и биологизма. Основателем современной, подчеркнута антирационалистической философии жизни, считается Шопенгауэр и в еще большей степени Ницше. В начале XX в. философия жизни в лице Бергсона, Зиммеля, Дильтея, Кейзерлинга и Клагеса достигла вершины своего развития.

Под философией жизни подразумеваются те философские течения XIX -начала XX века, в которых выразился протест некоторых философов против засилья гносеологических и методологических проблем в философии Нового времени, прежде всего в немецкой классической философии. Представители философии жизни были против акцентирования внимания на проблемах познания, логики, методологии. Они считали, что подробная философия отрывается от реальных проблем, запутывается в своих собственных идеальных конструкциях, становится слишком абстрактной, то есть отрывается от жизни. Философия должна исследовать жизнь. С точки зрения большинства представителей философии жизни, жизнь понимается как особая целостная реальность, не сводимая ни к духу, ни к материи.

Философские взгляды Ф. Ницше во многом восходят к эллинской и романтической традиции. Он был безоговорочным противником социализма, его считают предшественником антидемократической власти, влияние ницшеанства на философию XX века необычайно огромно. Ф. Ницше считают самым скандальным философом в истории философии. Своей «философией жизни» он порождает экзистенциальное (как религиозное, так и атеистическое) направление в философии.

Таким образом, в «философии жизни» была прервана классическая философская традиция, выраженная в абстрактно-рациональном объяснении мира и человека. Шопенгауэровско-ницшеанское мировоззрение явилось предвестником новой духовной ситуации, в центре которой стоят социально-этические и ценностные проблемы человека.

Ницше решительно заменяет шопенгауэровскую «волю к жизни» «волей к власти» Жизнь есть ни что иное, как «воля к власти». Этим рассуждением Ницше предвосхищает дальнейшее развитие «философии жизни». «Воля к власти» - это основной мотив всех вопросов общественной жизни. Воля к власти заложена самой природой человеческого существования: власть мужчины над женщиной, старого над молодым. Учение о воле имеет волюнтаристский характер и выражается в понятии

множественности воли, которые между собой могут конкурировать и сталкиваться в «смертельной схватке» за господство над духовными силами человека. Первоосновой всякого движения и развития Ф. Ницше считает «ненасытное стремление к проявлению власти и применению власти». Действительность есть иллюзия и «выдумка», и здесь он следует идеям иррационалистической философии А. Шопенгауэна. Единственно реально существующим актом жизни является факт власти как проявления творческого инстинкта.

Способствует ли познание как рациональная деятельность повышению «воли к власти»? Нет, - говорит Ницше, - ибо доминирование интеллекта парализует «волю к власти», подменяя деятельность резонированием. Сострадание как любовь к ближнему «противоположно аффектам тонуса, повышающего энергию жизненного чувства, - оно воздействует угнетающе ... парализует закон развития - закон селекции», и, следовательно, считает Ницше, его следует отбросить. «Воля к власти» - основа «права сильного», а демократизм как «способ выживания слабых» заслуживает ницшеанского негодования и презрения. «Право сильного» - основа власти мужчины над женщиной, «женское» равенство в правах с мужчиной есть показатель упадка и разложения, считает философ.

Однако пессимистический лейтмотив философии Ницше логически направлен на определенный идеал – прообраз освобожденного человека. Это «сильный человек», аристократ, «добродетель, свободная от морали», ценность жизни которого совпадает с максимальным уровнем «воли к власти». Это «сверхчеловек», тип которого Ницше определяет следующим образом. Это люди, «которые проявляют себя по отношению друг к другу столь снисходительными, сдержанными, нежными, гордыми и дружелюбными, - по отношению к внешнему миру, там, где начинается чужое; чужие, они немногим лучше необузданных хищных зверей. Здесь они наслаждаются свободой от всякого социального принуждения, они на диком просторе вознаграждают себя за напряжение, созданное долгим умиротворением, которое обусловлено мирным сожительством. Они возвращаются к невинной совести хищного зверя как торжествующие чудовища, которые идут с ужасной сменой убийства, поджога, насилия, погрома с гордостью и душевным равновесием... уверенные, что поэты будут надолго теперь иметь тему для творчества и прославления. В основе всех этих рас нельзя не увидеть хищного зверя, великолепную, жадно ищущую добычу и победы белокурую бестию». Свой идеал «сверхчеловека» Ницше не сравнивает с какой-либо человеческой расой или нацией, но он, не давая для этого никаких рецептов, везде говорит о том, что «сверхчеловека» необходимо вырастить. Это «полубожественное» существо превращается в основу ницшеанской философии.

«Сверхчеловек», о котором рассуждает философ, придет как высший биологический тип человека, взращенный «новой моралью». Новая мировая правящая раса должна будет господствовать на земле. Ей противопоставляется стадо людей, которое само в себе несёт инстинкт к самосохранению, реализующийся как против выходящих (преступников), так и против «выдающихся над толпой». Только «высшая раса» обладает чувством благородства, «аристократичностью». Этого то как раз и недостает современным «господам» фабрикантам и торговым деятелям, сетует философ, чтобы стать господствующей силой. Немецкий нацизм истолковал эти рассуждения философа в соответствии со своей идеологией уничтожения «слабых» ради расцвета «высшей расы», тем самым искажив его мысли, превратив Ф. Ницше в человеконенавистника и пророка расизма. Но если внимательно отнестись к трудам философа, то мы обратим внимание на гуманизм и миролюбие его идей. Ф. Ницше резко выступает против стадности и подчинения личности толпе.

«Воля к власти» - это право только сильного, обыденная же мораль подрывает эту волю, она проповедует любовь к ближнему и сострадание. В книге «По ту сторону добра и зла» он определяет мораль и понятия «добро и зло» только как толкования, которые основываются на неморальных ценностях, на государственных интересах. Среди худших зол, пишет Ф. Ницше, есть зло поклонения государству. Государство – там, где есть толпа, где человек теряет самого себя. «Бегите от идолопоклонства», призывает он. Идол толпы плохо пахнет. Только там, где государство кончается, начинается «полезный» человек. Но это уже слова Заратустры («Так говорил Заратустра»), который видит в слепом поклонении идолам «тупость и деградацию язычника».

За сорок четыре года жизни, прожитых с ясным рассудком (с 1844 по 1889 годы) Фридрих Ницше успел создать теории, не имевшие и не имеющие аналогов как по высказанным в них идеям, так и по масштабам охвата. Интересы Ницше как философа простирались буквально всюду.

Ницше можно не любить, не принимать, оспаривать с полным на то правом. Как говорит сам философ: «Вы - верующие в Заратустру. Но что толку в Заратустре? Вы ещё не искали себя, когда нашли меня». Что толку во всех тупо следующих своим учителям? Но игнорировать Ницше вообще глупо, более того - преступно. Конечно, легко сказать, что Ницше- фашист, идеолог жестокости и вседозволенности, но это в первую очередь будет означать глупость самого сказавшего подобные слова. Конечно, были в нашей истории факты, не с лучшей стороны показавшие Ницше, и в первую очередь - это казус с его архивом, борьба за который началась сразу же после начала душевной болезни философа. В дальнейшем архив перешёл к сестре Элизабет Фёрстер-Ницше, его единственной ученице, впрочем, так и непризнанной великим братом из-за явных расхождений в теориях.

Время, в котором существовала философия конца XIX – начала XX века особенно насыщено, в нем происходили тектонические сдвиги, глубинные переломы в самом понимании традиционных для философии проблем, складывалось и развивалось то новое видение мира, которое полностью выразило себя уже в XX веке. Пересматривая классическое наследие, отказываясь от многих его постулатов и установок можно сделать вывод, что философия повернулась к проблемам человеческого бытия; она заново осмыслила вопросы о времени, сознании, свободе, выборе. Специфика концепции Бергсона определялась тем, что он исследовал эти проблемы в рамках особого варианта спиритуализма, который в начале XX века оказался созвучным с философией жизни, идеями Дильтея, Шпенглера, всей линией, связанной с философией Ф. Ницше.

Значительным вкладом Анри Бергсона в философию была новая концепция существования как изменения во времени, длительности свободного творческого движения жизни. Для Бергсона предмет физической науки и предмет науки о жизни существенно отличаются друг от друга. Поскольку человек сам является живым существом, именно в самом себе, он может наилучшим образом увидеть различие двух способов существования. В своей первой работе «Опыт о непосредственных данных сознания» (1889) Бергсон объясняет различие между сознанием и протяжением. Физическая наука есть познание бытия как пространственного протяжения, в котором мы можем определить отношения частей мира друг к другу в геометрическом смысле и в соответствии с фиксированными причинными законами. Материя, которая вполне реальна, лучше всего описывается физикой. Однако жизнь отличается от материи, и человек сознает это непосредственно, в самом себе. «Сознание есть неделимый процесс», его «части взаимно пронизывают друг друга», во

всем присутствует целое. Сам человек - существо, обладающее памятью, и поэтому он не находится во власти действующей в данный момент силы или сиюминутного импульса. Прошлое не предопределяет здесь настоящее, ибо человек самопроизвольно меняется в настоящем и потому свободен. Человеческий опыт Бергсон считал применимым ко всему живому. Материалистическая схема приложима ко всему, что имеет протяжение в пространстве, однако имеется и другой важный аспект существования - длительность. Задачей философии является постижение времени, как оно протекает в процессе жизни. Эти идеи были развиты в работе «Материя и память» (1896).

Еще одним оригинальным вкладом Бергсона в философию была его концепция познания. Интеллектуальные способности человека представляют собой успешную адаптацию к миру в той степени, в какой мир является упорядоченной, законосообразной системой причин и следствий. Интеллект - это инструмент, помогающий нам справиться с реальностью, и он сформировался, потому что был полезен для успешной деятельности. Многочисленные достижения науки, с помощью которых природа была поставлена на службу человечеству, свидетельствуют об этой практической функции разума. Но в ходе эволюционного процесса развилась и другая способность, содействующая успешной адаптации. Важнейшую роль в царстве животных выполняет инстинкт. Это также полезное знание, но оно существенно отличается как процесс от процедур интеллектуального рассуждения. Инстинкт позволяет постичь важные для жизни вещи безо всякого научения или интеллектуальных операций. Инстинктивный разум является необходимым дополнением к научному познанию. Он позволяет человеку жить, понимая других людей и жизнь в целом. Способность инстинктивного постижения присуща всем людям, поскольку она есть всего лишь проявление на новом уровне того, что было достигнуто ранее в эволюционной истории живых существ. Бергсон называет эту способность и знание, которое удается получить с ее помощью, «интуицией».

Идеи Бергсона существенным образом повлияли на духовную жизнь XX в. Социология в достаточной мере продемонстрировала, что деятельность человека, его верования и принципы формируются в обществе, предписания которого способствуют его выживанию и сплочению людей в общественное целое. Этот источник морали и религии полностью признавался Бергсоном, однако он подчеркивал, что имеется и другой источник. Существуют мораль и религия вдохновения, исповедуя которые человек становится свободным и творческим существом. Не отрицая важности социологического знания, философ настаивал на значимости фактора индивидуальной интуиции и симпатии в моральной и религиозной жизни человека.

«Философия жизни» - иррационалистическое философское направление конца XIX - начала XX века, выдвигавшее в качестве исходного понятия «жизнь» как некую интуитивно постигаемую целостную реальность. Это понятие многозначно толкуется в различных вариантах философии жизни. Биологически-натуралистическое толкование характерно для течения, восходящего к Ницше. Исторический вариант философии жизни (Дильтей, Зиммель, Шпенглер) исходит из непосредственного внутреннего переживания: как оно раскрывается в сфере исторического опыта духовной культуры. Своеобразный пантеистический вариант философии жизни связан с истолкованием жизни как некой космической силы, «жизненного порыва» (Бергсон).

Наибольшего влияния философия жизни достигла в первой четверти XX века. В дальнейшем она растворяется в других направлениях философии XX века.