

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики психологии и социологии
Кафедра общей и социальной педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ А.К. Лукина
подпись инициалы, фамилия
« ____ » _____ 2017 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки 44.03.02.00.05 Психология и социальная педагогика

**ПРАЗДНИК КАК ФОРМА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С СЕМЬЯМИ
МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ**

Руководитель	_____	<u>доцент, канд.фил.наук</u>	<u>А. К Лукина</u>
	подпись, дата	должность, ученая степень	инициалы, фамилия
Выпускник	_____		<u>Е. Ю Малыхина</u>
	подпись, дата		инициалы, фамилия
Нормоконтролер	_____		<u>Ю. С. Хит</u>
	подпись, дата		инициалы, фамилия

Красноярск 2017

Оглавление

Введение.....	3
1.1 Семья и функции семьи.....	7
1.2 Роль совместного досуга в детско-родительских отношениях.....	11
1.3 Роль школы в совместном досуге родителей и детей. Праздник как форма педагогической работы.	16
2.1 Описание деятельности МБОУ Приморская СОШ.....	26
2.2 Описание эксперимента.....	28
Список используемых источников.....	33
Приложение.....	38

Введение

На современном этапе реформирования различных сфер общественной жизни актуализируется разработка научно-практических основ сферы досуга, в том числе исследование социально-педагогических аспектов детского праздника. Праздник является специфичной формой коллективного единения, где выражается общее настроение и сопереживание участников. Он обусловлен динамикой социального бытия, в котором отдельные периоды жизни осознаются и переживаются людьми особым эмоциональным образом, диктуют им иной, нежели в будничное время, способ поведения и деятельности, предполагая непосредственное участие в праздновании.

В условиях нарастающих кризисных явлений в духовной жизни всего общества, в том числе детей и подростков, особую социально-педагогическую значимость приобретает обоснование содержания и методов организации праздничных форм досуговой деятельности, которая способствует становлению и развитию личности ребенка.

Празднично-досуговая деятельность детей отличается особым динамизмом, появлением неожиданных видов и форм. Досуг большей части детей, часто практически не контролируемый, отличается сложностью и противоречивостью. С одной стороны, дети имеют возможность выбирать занятия на досуге по собственному желанию, с другой, - нередко не готовы к выбору видов деятельности, способствующей полноценному формированию личности, охотно перенимают модели заполнения свободного времени, далеко не всегда содействующие их физическому и психическому развитию.

В подростковой среде наблюдаются разрыв нравственного сознания и поведения, явный недостаток опыта гражданского поведения, активизировались деструктивные процессы, углубилась маргинальность. К тому же в массовой практике наблюдается увлечение вербальными методами

воспитания, слабо внедряются формы массовой, коллективной творческой деятельности, детские массовые праздники порой не отвечают потребностям формирования у подростков социально значимых качеств. Россия XXI века твердо встала на позицию, исходящую из того, что высшей ценностью здорового общества является человек, его интересы, потребности и благополучие. Для демократического государства важен любой социальный институт, любой коллектив, но наиважнейшим, базисным сегодня, безусловно, является семья. Именно в этом сообществе происходит реальное развитие и функционирование личности. Семья - ячейка социума, от уровня культуры которой во многом зависит духовное богатство и благополучие общества, его способность формировать креативную личность информационной эпохи; преодолеть социальную пассивность, демографический кризис, алкоголизм, наркоманию; утвердить в людях ценности гуманизма и толерантности; раскрыть им созидательный и эстетический потенциал общения с природой, спорта, искусства, чтения, активного досуга.

Значительный педагогический потенциал оптимизации семейного досуга содержит социально-культурная деятельность, в которой значительное место занимает художественное творчество, сочетающее отдых, личностное развитие и эстетическое воспитание. Востребованность досугового художественного творчества позволит повысить эффективность нравственного развития ребенка, сформировать моральный климат в семье, обеспечивающий психологический комфорт, защиту и гармоничное развитие личности.

В этой связи закономерным становится обращение к осмыслению содержательных характеристик досугового пространства современной семьи, механизмов взаимодействия семьи и досуговых учреждений, особенностей разработки федеральных и региональных программ семейной политики в России. Научный интерес к изучению семьи как социального института

воспитания достаточно постоянен и находит отражение в современных социологических, социально-культурных и психолого-педагогических исследованиях. Семья, будучи исторически обусловлена, не является застывшим образованием и претерпевает существенные изменения в процессе общественного развития российского общества. Практика свидетельствует, что досуговые интересы современной семьи не разрушаются, они видоизменяются, обретая новые черты, осваивая и утверждая новые ценности, развивая и совершенствуя организационные формы семейного досуга.

Объект исследования: детско-родительские отношения.

Предмет исследования: укрепление детско-родительских отношений.

Базой исследования являются учащиеся 5 класс «Приморской СОШ» и их родители.

Цель: исследовать праздник как педагогическую форму работы с семьями младших подростков.

Объект, предмет и цель исследования обуславливают необходимость решения следующих **задач:**

1. Рассмотреть понятие и функции семьи;
2. Определить необходимость совместного досуга в семье и роль в нем семейного праздника;
3. Обозначить роль школы в организации совместного досуга родителей и детей;
4. Рассмотреть праздник как педагогическую форму работы;

Гипотеза исследования состоит в том, что праздник как педагогическая форма работы с семьями будет эффективна при соблюдении следующих факторов:

- обеспечены оптимальные формы взаимодействия детей и взрослых в процессе организации детского праздника;
- выявлены, проанализированы и учтены педагогические основы такой организации в реальных ее условиях;
- праздник включен в систему деятельности образовательного учреждения как ее культурно-воспитательный компонент;

Структура исследования состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложений.

1.1 Семья и функции семьи

Семья это первое социальное окружение, в котором человек усваивает основные нравственные ценности, получает первичные знания и обретает основные умения и навыки деятельности, общения и ведения правильного (здорового) образа жизни. Семья – своеобразная педагогическая академия. Поэтому все, что недополучено в детстве, восполняется с большим трудом, а иногда и вовсе не восполняется. И потери эти во многом являются следствием того, что в семье отсутствовала совместная досуговая деятельность.

Досуг (свободное время) – часть внерабочего времени, которое расходуется на восстановление сил, а также физическое и духовное развитие человека. Свободное время охватывает приобщение к культуре (чтение, посещение театра, музея, кино и д. т.), общественно - политическую активность, творчество, художественно-эстетическую самодеятельность, занятия с детьми, общение по интересам и т.д., но может содержать также и пассивный отдых (безделье) и даже антикультурные занятия. Свободное время необходимо каждому человеку.

Культура семейного досуга, несомненно, зависит от культуры родителей, от того, как и чем они сами заполняют свое свободное время. Если досуг в семье проводится примитивно, это сказывается и на ребенке. Отсюда и важнейшая родительская задача – учить детей отдыхать с пользой для здоровья. Если у родителей есть какие-либо увлечения, дети охотно их разделяют. Большое влияние на детей оказывает то, как родители проводят время в кругу своей компании. Если родительская компания устраивает совместные походы, семейные праздники, разнообразя их играми для детей, то это откладывает отпечаток и на детское групповое проведение досуга.

В организации свободного времени в семье, важны в первую очередь не средства, а знание того, чем заполнить досуг. Возможность проводить свободное время с пользой есть у всех и всегда. Исключительно

благоприятные возможности для реализации воспитательной функции представляет совместный отдых.

Совместный отдых семьи – это удивительная возможность всей семье побыть вместе, узнать друг друга лучше и сблизиться, шанс для родителей лучше понять собственного ребенка, увидеть и услышать, чем он живет. Совместный отдых способствует укреплению дружбы, доверия между родителями и детьми. Если проводить свободное время неординарно, то яркие впечатления обеспечены всей семье. Совместный отдых играет важную роль в воспитании детей. Счастливые воспоминания из детства сохраняются на всю жизнь. Так зарождаются семейные традиции, которые передаются из поколения в поколение и формируются семейные ценности.

Семейные традиции - это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Семейные традиции и ритуалы являются одним из важных признаков здоровой и функциональной семьи. Ведь через досуг можно проследить, как в семье реализуются другие функции. Также наличие семейных традиций является важнейших механизмов передачи следующим поколениям семьи законов внутрисемейного взаимодействия: распределения ролей во всех сферах семейной жизни, правил внутрисемейного общения, в том числе способов разрешения конфликтов и преодоления возникающих проблем.

Семейные традиции сближают всех родных, делает семью семьёй, а не просто сообществом родственников по крови. Домашние обычаи и ритуалы могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания.

Во время семейного досуга семья становится одной командой, и в такой семье никто не чувствует себя одиноким или обделенным вниманием».

Существует несколько уровней организации досуга в семье:

- Допустимый (подразумевает знания о досуге и возможности его проведения – путешествия, спортивные мероприятия, рыбалка, походы, посещение кинотеатров, музеев и т.д.);

- Низкий (неполное осознание важности совместного проведения семейного досуга - чтение развлекательной литературы, сидение у телевизора или компьютера, приём гостей и т.д.) ;

- Нулевой (девиантное и делинквентное проведение досуга).

Способ проведения досуга в семье является индикатором ее благополучия. У детей формируется позитивный образ семьи, который остаётся с ними на всю жизнь. И, будучи взрослыми, они станут стремиться к реализации заложенной в них программы счастливой семьи, будут совершенствовать умения бесконфликтного общения. А взрослые получают хорошую возможность лучше узнать интересы своих детей и отвлечься от бытовых проблем, заряжаясь позитивом и особым детским восприятием мира.

Ценность проведения семейного досуга как вида развивающей деятельности, определяется несколькими моментами:

1) приобщением к духовным традициям и эстетическим воспитанием, в процессе которого у детей формируется умение «адекватно воспринимать, правильно понимать, верно оценивать прекрасное в природе, искусстве и обществе»;

2) формированием у детей таких важных личностных качеств, как ответственность, (добровольное принятие на себя моральных и других обязательств перед обществом), открытость, отзывчивость, контактность (хорошие, доверительные отношения с родственниками, соседями, друзьями, знакомыми) и др.

3) поддержанием семьи как целостной системы (социальной группы);

4) физическим развитием и оздоровлением всех членов семьи.

Поскольку семейный досуг предполагает развивающую деятельность и активный отдых (обучение, физическое и эстетическое воспитание и др.), то можно утверждать, что он играет существенную роль в формировании всесторонне развитой личности. Таким образом, проведенный теоретический анализ позволил сделать некоторые выводы:

- Семья - важнейший фактор социализации человека, она представляет собой персональную среду жизни и развития детей.
- Совместный отдых и занятия улучшают микроклимат в семье, способствуют укреплению доверительных отношений между детьми и родителями.
- Ценность проведения семейного досуга, как вида развивающей деятельности, определяется приобщением к духовным традициям, формированием навыков межличностного взаимодействия.

Виды совместного отдыха родителей и детей:

1. Совместная интеллектуальная деятельность: интеллектуальные игры, разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, собирание пазлов.
2. Совместная творческая деятельность: рисование, лепка, оформление квартиры к празднику, оформление открытки для поздравления родственников, изготовление различных поделок.
3. Совместная трудовая деятельность: посадка и уход за комнатными растениями, благоустройство территории вокруг своего дома, выполнение работ на приусадебном участке, уход за домашними животными.
4. Совместная спортивная деятельность: посещение тренажерного зала, бассейна, занятия на стадионе, лыжные семейные прогулки.
5. Совместные подвижные и сюжетно-ролевые игры.

На основе всего выше перечисленного можно сделать вывод, что современные семьи испытывают потребность в многообразии форм досуговой деятельности. На этапе ее реализации возможно возникновение следующих проблем:

Во-первых, непонимание взрослыми важности проведения совместного досуга семьи провоцирует замещение развивающей деятельности деструктивным общением. И, как следствие, утрачивается желание проведения совместного досуга. Члены семьи обособливаются, и связь поколений прерывается.

Во-вторых, неумение организовать досуг приводит к отрицательным впечатлениям после мероприятия у всех или некоторых его участников и может повлечь за собой отказ от участия в последующих встречах.

В-третьих, ускоряющийся темп жизни и, как следствие, недостаток свободного времени способствует отдалению членов семьи друг от друга и ухудшает взаимопонимание.

В-четвёртых, у большинства людей наблюдается в последнее время нежелание проявить творческую активность и пассивное отношение к любой деятельности.

1.2 Роль совместного досуга в детско-родительских отношениях.

Семья это первое социальное окружение, в котором человек усваивает основные нравственные ценности, получает первичные знания и обретает основные умения и навыки деятельности, общения и ведения правильного (здорового) образа жизни. Семья – своеобразная педагогическая академия. Поэтому все, что недополучено в детстве, восполняется с большим трудом, а иногда и вовсе не восполняется. И потери эти во многом являются следствием того, что в семье отсутствовала совместная досуговая деятельность.

Досуг (свободное время) – часть внерабочего времени, которое расходуется на восстановление сил, а также физическое и духовное развитие человека. Свободное время охватывает приобщение к культуре (чтение, посещение театра, музея, кино и д. т.), общественно - политическую активность, творчество, художественно-эстетическую самодеятельность, занятия с детьми, общение по интересам и т.д., но может содержать также и пассивный отдых (безделье) и даже антикультурные занятия. Свободное время необходимо каждому человеку.

Культура семейного досуга, несомненно, зависит от культуры родителей, от того, как и чем они сами заполняют свое свободное время. Если досуг в семье проводится примитивно, это сказывается и на ребенке. Отсюда и важнейшая родительская задача – учить детей отдыхать с пользой для здоровья. Если у родителей есть какие-либо увлечения, дети охотно их разделяют. Большое влияние на детей оказывает то, как родители проводят время в кругу своей компании. Если родительская компания устраивает совместные походы, семейные праздники, разнообразя их играми для детей, то это откладывает отпечаток и на детское групповое проведение досуга. В организации свободного времени в семье, важны в первую очередь не средства, а знание того, чем заполнить досуг. Возможность проводить свободное время с пользой есть у всех и всегда. Исключительно благоприятные возможности для реализации воспитательной функции представляет совместный отдых.

Совместный отдых семьи – это удивительная возможность всей семье побыть вместе, узнать друг друга лучше и сблизиться, шанс для родителей лучше понять собственного ребенка, увидеть и услышать, чем он живет. Совместный отдых способствует укреплению дружбы, доверия между родителями и детьми. Если проводить свободное время неординарно, то яркие впечатления обеспечены всей семье. Совместный отдых играет важную роль в воспитании детей. Счастливые воспоминания из детства сохраняются

на всю жизнь. Так зарождаются семейные традиции, которые передаются из поколения в поколение и формируются семейные ценности.

Семейные традиции - это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Семейные традиции и ритуалы являются одним из важных признаков здоровой и функциональной семьи. Ведь через досуг можно проследить, как в семье реализуются другие функции. Также наличие семейных традиций является важнейших механизмов передачи следующим поколениям семьи законов внутрисемейного взаимодействия: распределения ролей во всех сферах семейной жизни, правил внутрисемейного общения, в том числе способов разрешения конфликтов и преодоления возникающих проблем.

Семейные традиции сближают всех родных, делает семью семьёй, а не просто сообществом родственников по крови. Домашние обычаи и ритуалы могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания. Во время семейного досуга семья становится одной командой, и в такой семье никто не чувствует себя одиноким или обделенным вниманием».

Существует несколько уровней организации досуга в семье:

- Допустимый (подразумевает знания о досуге и возможности его проведения – путешествия, спортивные мероприятия, рыбалка, походы, посещение кинотеатров, музеев и т.д.);

- Низкий (неполное осознание важности совместного проведения семейного досуга - чтение развлекательной литературы, сидение у телевизора или компьютера, приём гостей и т.д.) ;

- Нулевой (девиантное и делинквентное проведение досуга).

Способ проведения досуга в семье является индикатором ее благополучия. У детей формируется позитивный образ семьи, который остаётся с ними на всю жизнь. И, будучи взрослыми, они станут стремиться к реализации заложенной в них программы счастливой семьи, будут совершенствовать умения бесконфликтного общения. А взрослые получают хорошую возможность лучше узнать интересы своих детей и отвлечься от бытовых проблем, заряжаясь позитивом и особым детским восприятием мира.

Ценность проведения семейного досуга как вида развивающей деятельности, определяется несколькими моментами:

1) приобщением к духовным традициям и эстетическим воспитанием, в процессе которого у детей формируется умение «адекватно воспринимать, правильно понимать, верно оценивать прекрасное в природе, искусстве и обществе»;

2) формированием у детей таких важных личностных качеств, как ответственность, (добровольное принятие на себя моральных и других обязательств перед обществом), открытость, отзывчивость, контактность (хорошие, доверительные отношения с родственниками, соседями, друзьями, знакомыми) и др.

3) поддержанием семьи как целостной системы (социальной группы);

4) физическим развитием и оздоровлением всех членов семьи.

Поскольку семейный досуг предполагает развивающую деятельность и активный отдых (обучение, физическое и эстетическое воспитание и др.), то можно утверждать, что он играет существенную роль в формировании всесторонне развитой личности. Таким образом, проведенный теоретический анализ позволил сделать некоторые выводы:

- Семья - важнейший фактор социализации человека, она представляет собой персональную среду жизни и развития детей.

- Совместный отдых и занятия улучшают микроклимат в семье, способствуют укреплению доверительных отношений между детьми и родителями.

- Ценность проведения семейного досуга, как вида развивающей деятельности, определяется приобщением к духовным традициям, формированием навыков межличностного взаимодействия.

Виды совместного отдыха родителей и детей:

1. Совместная интеллектуальная деятельность: интеллектуальные игры, разгадывание кроссвордов, ребусов, загадок, собирание пазлов.

2. Совместная творческая деятельность: рисование, лепка, оформление квартиры к празднику, оформление открытки для поздравления родственников, изготовление различных поделок.

3. Совместная трудовая деятельность: посадка и уход за комнатными растениями, благоустройство территории вокруг своего дома, выполнение работ на приусадебном участке, уход за домашними животными.

4. Совместная спортивная деятельность: посещение тренажерного зала, бассейна, занятия на стадионе, лыжные семейные прогулки.

5. Совместные подвижные и сюжетно-ролевые игры.

На основе всего выше перечисленного можно сделать вывод, что современные семьи испытывают потребность в многообразии форм досуговой деятельности. На этапе ее реализации возможно возникновение следующих проблем:

Во-первых, непонимание взрослыми важности проведения совместного досуга семьи провоцирует замещение развивающей деятельности деструктивным общением. И, как следствие, утрачивается желание проведения совместного досуга. Члены семьи обособливаются, и связь поколений прерывается.

Во-вторых, неумение организовать досуг приводит к отрицательным впечатлениям после мероприятия у всех или некоторых его участников и может повлечь за собой отказ от участия в последующих встречах.

В-третьих, ускоряющийся темп жизни и, как следствие, недостаток свободного времени способствует отдалению членов семьи друг от друга и ухудшает взаимопонимание.

В-четвёртых, у большинства людей наблюдается в последнее время нежелание проявить творческую активность и пассивное отношение к любой деятельности.

1.3 Роль школы в совместном досуге родителей и детей. Праздник как форма педагогической работы.

Изменения в сельском образовании, происходящие в последние годы, не всегда способствуют повышению качества образования сельских школьников. Так, с 2005 по 2011 г. количество сельских школ сократилось более чем на четверть, и этот процесс продолжается; 80 % сельских школ являются малочисленными (менее 100 человек), что объективно ослабляет их образовательный потенциал. Говоря о ресурсах социума для развития

образования, необходимо вначале определиться с тем, что считать таковыми. В содержательном плане выделяются несколько видов ресурсов для развития образования – институциональные, предметные, информационные, организационные, социально-психологические. Объективно проигрывая в институциональных (количество и многообразие образовательных учреждений) и информационных ресурсах, сельский социум имеет явное преимущество в социально-психологических. Под социально-психологическими ресурсами понимается система отношений, складывающаяся между участниками образовательного процесса – детьми, их родителями и педагогами. Для села характерно более целостное восприятие ребенка учителями; у педагогов складываются более непосредственные контакты с родителями, дети полнее погружены в совместную деятельность со своими родителями. Это снижает уровень формальности в отношениях между детьми и взрослыми в условиях сельской школы, обеспечивает лучшие возможности для индивидуализации образования, построения и реализации индивидуальных жизненных и образовательных стратегий.

Важную, слабо изученную и практически не учитываемую роль в создании образовательного пространства играют средства массовой информации, телекоммуникационные системы. Количество доступных ребенку информационных ресурсов в городе просто не поддается учету, поэтому у ребенка есть реальная возможность выбора, и взрослые практически не могут повлиять на этот выбор, а самое главное – понять, чему учится ребенок, смотря те или иные передачи, выходя в Интернет. В большинстве же сел Красноярского края, например, работает всего 2–3 программы телевидения, спутниковых антенн практически нет, доступность Интернета ограничена, поэтому информированность детей значительно ниже. С другой стороны, это обеспечивает большую однородность и контролируемость информационного пространства, уменьшение риска просмотра передач, несущих негативную и

откровенно вредную информацию. Исследования показали более тесную связь сельской семьи и школы: сельские родители лучше информированы о содержании учебной и внеучебной деятельности своих детей в школе, активнее участвуют в управлении школой (таблица). Вместе с тем они намного критичнее оценивают материальную оснащенность школы: только 11 % сельских родителей удовлетворены техническим оснащением кабинетов (в городе 20,4 %), только 10 % удовлетворены книжным фондом библиотек. Почти в два раза меньше, чем в городе, отмечается помощь школы в подготовке детей к поступлению в вуз, в углубленном изучении отдельных дисциплин. В сельских школах почти в два раза реже, чем в городских, проводятся экскурсии, походы, однако это компенсируется проведением совместных мероприятий школы с другими сельскими учреждениями, организацией сетевого взаимодействия школ и т. д.

Праздник как форма педагогической работы.

Праздники - это радость общения, радость творчества и сотворчества, радость самовыражения, радость раскрепощения и взаимообогащения. В связи с тем, что для полноценного, всестороннего развития детей необходимо использовать для развития их речи, мышления, координации всевозможные ситуации. И праздник в данном случае должен иметь не только развлекательные, но и развивающие, обучающие функции.

Праздник раскрывает богатейшие возможности всестороннего развития ребенка. В любом празднике присутствуют разнообразные виды искусства: литература, музыка, живопись, театр, пантомима. Таким образом, праздник является синтезом практически всех видов искусств. А широкое использование их средств в работе с детьми позволяет расширить кругозор, сформировать взгляды и нормы поведения ребенка, развить его творческие способности. В разнообразных видах деятельности проявляются склонности, формируются определенные умения и навыки. На празднике

дети не только говорят, но танцуют, поют, рисуют. Дети учатся подчинять свои движения ритму музыки, различать музыкальные темпы, отражать их в движениях, играх, сопровождая речь.

Детский праздник - один из самых ярких моментов в жизни ребенка. Праздники открывают детям простор для творчества, рождают в душе ребенка светлые чувства, благородные порывы, воспитывают умение жить в коллективе, духовно обогащают ум и сердце.

Здесь крайне актуален вопрос о восприятии праздника не только как формы досуга, но и как культурно-образовательного явления, способствующего развитию личности и воспитанию. Недооценка этого фактора праздничного поведения совершенно очевидна и, к сожалению, не только в массовом сознании, но и для педагогической общественности и многих публикаций.

Особая педагогическая ценность детских праздников заключается в том, что они могут помочь юному человеку реализовать лучшее, что в нем есть, поскольку для него личностно значим сам процесс празднования, вызывающий положительно окрашенные эмоциональные переживания и создающий уникальную систему творческого взаимодействия детей и взрослых.

Участники праздника - взрослые и дети. По оценке специалистов взрослые участники праздника, и дети, выполняя несложные творческие задания, исполняя элементы ритуально-игровых праздничных действий совместно (в режиме сотрудничества) удовлетворяют потребности в общении, разумной интимности, субординационных отношениях. Такие отношения на празднике реализуют функцию удовлетворения потребности участников в коллективных взаимоотношениях, «разумно снисходительны», т.к. никто никого не осуждает за неточность выполнения заданий или за недостаток необходимых сил, здесь не ставятся оценки, а создается поле взаимопомощи, взаимоподдержки, разумного (сродни деловому) взаимодействия.

Итак, игры на празднике (обязательный атрибут праздничного веселья) - активное средство самовоспитания детей и удовлетворения потребности в деятельности («Дети сами без понукания выполняют в своих играх, досугах требования быть честным, терпеливым, настойчивым, волевым, терпимым и т.д., иначе, они - игры, досуги - просто не состоятся»). Вовлеченные в праздник дети, проявляют выдумку; находят в новом старое, в старом новое; хорошо выполняют чужой замысел, но и умеют обновить идею.

Художественное содержание праздников воплощается в музыке, в песне, стихах. В народных сказках, пословицах и поговорках заложены, с одной стороны, нравственные заповеди, с другой - разнообразные советы, наставления, т.е. правила поведения в будни и праздники.

Почти у каждого календарного праздника - своя тема, отражающая историю народа, страны, мира. Праздник - тогда праздник, когда привлекает его участников к творческому взаимодействию, развивает в них желание и умение неформально общаться, создавать художественные образы.

Значимая идея праздника - это, с одной стороны, сумма событий, факторов, имен, мифов, интерпретируемых историей. С другой стороны, это культура людей, нравы, обычаи, традиции общенационального и локального характера. Конечно, праздники как вечные модели досуга, способствовали и способствуют переживанию идеальных устремлений, которые на данный момент становятся некоей реальностью и, значит, помогают ощущать полноту жизни, гармонию с окружающим социальным и природным миром.

Художественно-педагогическая значимость и событийность праздника характеризуются достаточно определенными, близкими детям и взрослым общими признаками, такими как:

абсолютная добровольность участия и согласие со всеми обязательными и условными правилами досуговой деятельности того или иного праздника;

свободный выбор детьми разнообразных сюжетов, ролей, положений, поведения праздничного действия;

наличие в праздниках глубинных народных традиций, вбирающих в себя весь спектр обычаев, ритуалов, церемониалов, символов и атрибутов принципиального характера, отработанных социальным временем развлечений и художественных актов, жанров самодеятельного искусства, состязаний, фольклора.

Сущность праздника невозможно понять вне социальной деятельности. Как деятельность, ближе всего стоящая к интересам детей, выражающая зону их ближайшего развития, их мироощущение, праздник должен рассматриваться как мощное средство гуманизации воспитания, как форма, имеющая отношение ко всем другим видам деятельности (познанию, труду, эстетике, общению), - праздник представляется в качестве всестороннего развития личности. Как предмет педагогической деятельности праздник выступает психологическим посредником в обеспечении процесса сотрудничества. Праздничная деятельность детей и подростков очень близка к эстетической и игровой деятельности. Эстетический момент существует и в сфере труда, и в сфере социальной жизни общества: культуры, быта, общения людей, во всей совокупности человеческих отношений. В эстетической деятельности человека, в его отдельных эстетических действиях и проявлениях, личностно значимыми для него являются и сам процесс, вызывающий творческое напряжение всех сил личности, и положительно окрашенное эмоциональное переживание, и результаты деятельности, и ее эстетически оцениваемый продукт, и в итоге - развитие творчески-эстетических задатков и способностей.

Возникновение и становление праздника как любого вида духовного бытия человека связаны не в меньшей мере и с удовлетворением такой потребности человека, как игра. Праздник и игра возникают с необходимостью в

определенный период развития человека, и это непосредственно связано с задачами воспитания целостной личности. Таким образом, праздник и игра - важные составляющие деятельности подростков, практическое совершенствование которой должно базироваться на прочной научно-педагогической основе. Здесь важен новый подход, опирающийся на научную методологию, предполагающий глубину идейно-теоретического содержания, серьезные философские обобщения, полный и точный учет реалий современности и научно обоснованное предвидение будущего.

Многообразные виды деятельности, с которыми сталкивается ребенок в процессе подготовки и проведения праздника, творческие, познавательные, игровые, общественные и др., чтобы действительно влиять на развитие ребенка, на динамику его способностей, должны обладать определенными характеристиками. Мотивационно-потребностная сфера личности развивается, когда, во-первых, связывает деятельность с ведущими возрастными тенденциями, выводит растущего человека из зоны «актуального развития» в зону «ближайшего развития»; во-вторых, проявляется в осознанном целенаправлении, связанном с моментом преодоления себя; и, в-третьих, когда ее влияние охватывает не только начальный период деятельности, но распространяется на весь процесс.

Праздник обусловлен не только деятельностью, но всеми сторонами человеческой личности, на которые он призван воздействовать. Поэтому представляется правомерным при построении модели праздника и его результата исходить не только из выводов деятельности детей и подростков, а учитывать разные стороны целостной личности подростка в системе общественных отношений.

Эффективность праздника обусловлена взаимосвязью его функций: мировоззренческой, коммуникативной, рекреационной, творческой, гедонистической и другими, которые активно проявляются в ходе

художественно-педагогического взаимодействия детей и взрослых; выделение какой-либо из них в качестве доминирующей разрушает целостность влияния данного феномена. Таким образом, педагогически целесообразно организованный детский праздник целостно влияет на нравственное развитие подростка. И действительно, диапазон задач детских праздников довольно широк: он учитывает все многообразие учебно-воспитательной работы школы, деятельности учреждений дополнительного образования, детских клубов, парков, центров творчества, что создает определенную педагогическую систему детских праздников.

В реальном художественно-педагогическом процессе создания детского праздника активно взаимодействуют взрослые и дети, что позволяет им выходить на качественно новый уровень сотрудничества и выражается в изменении их ценностных ориентацией, взаимоотношения и взаимопонимания. Именно данная педагогическая модель может служить основой построения целостного процесса развития личности при организации детского праздника, разумеется, с учетом местных особенностей и условий. Вместе с тем решающая роль в успешном осуществлении этого процесса принадлежит коллективу специалистов и педагогов-организаторов, их подготовленности, слаженности, взаимопониманию и взаимодействию с детьми. Подводя итоги, можно определить праздник как категорию педагогики, своеобразную форму творческого самовыражения и духовного обогащения ребенка. Цель его - в познании юными гражданами окружающего мира, развитии их морального сознания и нравственных чувств, эстетических воззрений, навыков организатора, умения постигать человеческую науку общения.

Понимание детского праздника, как сложной системы различных субъективно-объективных и личностно-общественных отношений и основанных на них видов деятельности детей и подростков, позволяет выявить основные элементы праздника и структурные взаимоотношения

между ними. Праздник объединяет в себе различные характеристики, будучи и познавательным отражением действительности и ее оценкой, выражением духовного мира личности и социальным явлением, видом игровой, эстетической деятельности, средством воспитательного воздействия. И все эти характеристики системно взаимосвязаны, являясь разными аспектами нерасторжимого в своей целостности художественно-педагогического процесса взаимодействия детей и взрослых в проведении праздника.

Педагогическое взаимодействие детей и взрослых в организации детского праздника определяется как система коллективных художественно-творческих дел детей и взрослых в ходе педагогически организованной совместной деятельности. Участие в праздничном действии в существенной степени формирует инициативность, уверенность в себе, настойчивость, искренность, честность ребят. Коммуникативный характер праздника настолько очевиден, что сама система детских праздников способна превратиться в мощный социо-культурный фактор и сильное средство педагогического воздействия. Праздник как объективное событие основан на ценностях общения (отношений), ценностях переживаний (коллективных) и ценностях творчества (в разных видах деятельности). Эмпатийное единство участников праздника (детей и взрослых) помогает созданию модели общественного поведения личности, свободному ориентированию в жизненных ситуациях, развитию творческих способностей.

Праздник это творческая метафора жизни. В мире детства он образует уникальный педагогический феномен. Детские праздники создают единое культурно-образовательное пространство, помогая формированию нового поколения, интегрированного в современное социальное общество.

В результате работы над параграфом автор пришла к следующим выводам:

Особая педагогическая ценность детских праздников заключается в том, что они могут помочь юному человеку реализовать лучшее, что в нем есть;

Возникновение и становление праздника как любого вида духовного бытия человека связаны не в меньшей мере и с удовлетворением такой потребности человека, как игра;

Эффективность праздника обусловлена взаимосвязью его функций: мировоззренческой, коммуникативной, рекреационной, творческой, гедонистической и другими, которые активно проявляются в ходе художественно-педагогического взаимодействия детей и взрослых.

2.1 Описание деятельности МБОУ Приморская СОШ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Приморская средняя общеобразовательная школа.

Дата создания образовательного учреждения: 06.03.1996г. (Постановление администрации Балахтинского района № 70).

Учредитель: муниципальное образование Балахтинский район.

Функции и полномочия учредителя осуществляет управление образования администрации Балахтинского района.

Занятость поселка. В 2013 г. в поселке Приморск восстановили завод по воспроизводству ценных пород рыбы, а в поселке Балахта открыли современный молокоперерабатывающий завод.

Медицинские услуги в районе оказывает центральная больница, в которую входят три филиала, девять амбулаторно-поликлинических учреждений и 32 фельдшерско-акушерских пункта.

Сеть образовательных учреждений района включает 24 школы, 11 детских садов, два учреждения дополнительного образования, центр психолого-медико-социального сопровождения «Доверие» и межшкольный методический центр. В районе имеется профессиональное училище, которое готовит кадры для сельхозпредприятий.

В районе работают детская музыкальная школы, районный и сельские дома культуры, сельские клубы и библиотеки, краеведческий музей

Для занятий физкультурой и спортом в районе открыты детско-юношеская спортивная школа и пять детских клубов. На территории района располагается стадион «Родник», в поселке Балахта, спортивный комплекс для занятий зимними видами спорта, в деревне Кожаны, футбольные поля и

хоккейные коробки при образовательных учреждениях. В 2013 г. в Балахте открыли современный спорткомплекс «Олимп».

Территория района очень благоприятна для развития туризма. Многочисленные заливы создают подходящие условия для летней и зимней рыбалки. Сезон купания на песчаных пляжах в этих местах длится 60 дней. В районе расположено множество пляжных зон и крупнейший курорт Восточной Сибири — санаторий «Красноярское Загорье».

Заказник «Солгонский кряж» частично находится в Балахтинском районе. В него входит весь Солгонский кряж, с отрогами и долинами многочисленных рек. Заказник создан для охраны флоры и фауны, занесенных в Красную книгу Красноярского края. Стадию оформления проходят земли, на которых будет образован заказник «Жура».

В 2013 г. в Балахте открыли современный спорткомплекс «Олимп»

К органам местного самоуправления Балахтинского района относятся районный Совет депутатов, глава района, администрация района.

Балахтинский районный Совет депутатов состоит из 20 депутатов, избираемых на прямых выборах сроком на пять лет. Выборы депутатов осуществляются на основе смешанной пропорционально-мажоритарной системы, при которой 10 депутатов районного Совета избираются по единому избирательному округу, по спискам избирательных объединений, и 10 депутатов — по мажоритарной системе относительного большинства по одномандатным округам. Совет депутатов из своего состава избирает председателя Совета, который и является главой Балахтинского района.

Глава района — высшее должностное лицо, возглавляющее деятельность по осуществлению местного самоуправления на территории района. Глава района решает вопросы местного значения, представляет интересы города в отношениях с Российской Федерацией, государственными органами и муниципальными образованиями, гражданами и организациями. Глава

района подконтролен и подотчетен населению района и районному Совету депутатов.

Администрация района является исполнительно-распорядительным органом местного самоуправления. Руководит ею на основе единоначалия глава администрации. Администрация района разрабатывает и исполняет городской бюджет, распоряжается муниципальной собственностью, разрабатывает и выполняет планы и программы развития, распоряжается бюджетными средствами, образует муниципальные предприятия и учреждения, решает вопросы местного значения. Администрация подотчетна районному Совету депутатов. Глава районной администрации работает по контракту, заключаемому по итогам открытого конкурса.

Избирательная комиссия Балахтинского района не входит в структуру органов местного самоуправления. Для проведения выборов, референдумов и голосований избирательная комиссия формируется районным Советом депутатов и состоит из 10 человек с правом решающего голоса. Срок полномочий комиссии составляет пять лет.

2.2 Описание эксперимента

Одной из многочисленных функций семьи является досуговая функция. Она проявляется в удовлетворении потребностей в совместном проведении досуга, взаимном духовном обогащении.

Досуг-это часть вне рабочего времени, которая остается у человека после выполнения обязательных непроизводственных обязанностей.

Деятельность, входящую в сферу досуга, можно условно разделить на несколько взаимосвязанных групп.

1. К первой из них относятся учеба и самообразование. Это различные формы коллективного и индивидуального освоения культуры:

посещение культурно-зрелищных мероприятий, чтение книг и периодики, просмотр телепередач.

2. Ко второй группе в структуре досуга представляют различные формы любительской и общественной деятельности: самостоятельные или организованные (в учреждениях культуры и спортивных организациях) занятия и увлечения.

Важное место в структуре досуга занимает общение с другими людьми (семейный досуг, дружеские встречи в домашних условиях, на природе, а также в местах массового отдыха: игровых залах, клубах, кафе). Всего ученые насчитывают до 300 форм проведения досуга.

Наше общество в последнее время меняется в духовном и психологическом плане. Изменения, произошедшие в сфере досуга, информационный взрыв, осуществляемый демократическими средствами. Появилось огромное число новых газет и журналов, радиостанции и телевизионных каналов, открываются новые театры.

Согласно проведенным социологическим исследованиям, суточный фонд досугового времени на одного человека составляет в городе около 4-5 часов в день (в неделю-28-35 часов), на селе меньше. Однако эти средние показатели неодинаковы у различных категорий населения.

Определенные различия в проведении досуга определяются возрастом, семейным положением, профессией, полом, возрастом и т.д.

В качестве оценки полноценности досуга используются два основных критерия. Первый – объём свободного времени, отводимого на семейный досуг. Второй критерий – Содержание досуга. Оба показателя определяются уровнем развития духовного мира родителей, финансовыми возможностями семьи, а так же всем укладом жизни.

Содержание семейного досуга определяется интересами каждого члена семьи. Семейный досуг должен доставлять удовольствие каждому члену семьи.

Досуговая деятельность является важным фактором в преодолении прогрессирующей социальной пассивности определенной части семей, нейтрализации внутренних конфликтов, восстановление дефицита взаимного доверия, создание благоприятных возможностей для реализации множества альтернативных, в том числе домашних, видов досуга. Несомненно, что в системе досуговых организаций семьи идет процесс перемещения от сферы непосредственного потребления духовных благ к сфере досуговой деятельности, которая помогает саморазвитию и самоутверждению семьи, обеспечивает ей право на свободу воли и выбора, свою систему ценностей.

Опыт организации семейного досуга свидетельствует о неоспоримых преимуществах не стандартной, а многовариантной модели отдыха семьи, в основе которой заложено создание условий для самообразования, творческой инициативы, самостоятельности, проявления индивидуальных особенностей личности.

Вот почему один из приоритетных направлений государственной семейной политики должны стать не только меры по укреплению материально-бытового положения семьи, но и система конкретных действий по социально-культурной и психологической реабилитации семей.

Одним из ведущих факторов, влияющих на сплочение семьи, создание благоприятного семейного климата, развитие воспитательной функции является уровень организации, содержание досуга, наличие свободного времени и возможностей для его использования.

Культурно - досуговая деятельность сфера благодаря активной концентрации на ней внимания всех заинтересованных государственно-общественных

институтов может стать реальным фактором совершенствования самой структуры досуговых потребностей и досуговых занятий семьи, необходимым пространством неформального общения и взаимодействия детей и взрослых в семье, формирования определённых семейных общностей по интересам и характеру досуговых занятий.

1 этап. Организационный. Подготовка к празднику должна начаться заблаговременно. Создается Совет праздника (Совет дела) из детей и взрослых. Составляется подробный план подготовки к празднику, выпускается первый плакат-объявление, яркая афиша о предстоящем событии, призывающий детей и взрослых быть его организаторами и участниками.

Поступившие предложения в Совете праздника обсуждаются, а когда станет ясным, каким хотят его видеть, самостоятельный выбор художественного материала, артистическое проникновение в образ и воспитательные задачи определены, составляется сценарий праздника, обсуждается в классах, утверждается Советом.

Распределяются поручения с учетом индивидуальных интересов и способностей и начинаются репетиции. В то же время решаются вопросы о месте, времени, материальном и техническом обеспечении праздника.

2 этап. Предпраздничный. Проверяется готовность всех участников, составляется четкий график репетиций. Проводится генеральная репетиция (работа над отдельными эпизодами, их стыковкой, отрабатываются сложные моменты), несколько прогонов всего представления. Организованность и порядок для массового праздника — основа основ. Однако недопустим и жесткий регламент, который может привести к заорганизованности и лишить задуманное детьми праздничных чувств и детской непосредственности.

3 этап. Сам праздник. Самое главное в начале его — настроение ожидания, волнения и предвкушения успеха праздника: все получится хорошо.

Ответственные за ход праздника готовы. Они на своих местах. Звучат фанфары, стихи, музыка, песни; увлекают детей танцы, сценки, яркие плакаты. Кульминацией праздника является точка наивысшего эмоционального подъема, момент наибольшей яркости и торжественности. Финал праздника должен закрепить в душе, в памяти детей главную мысль его.

4 этап. Обсуждение итогов. В классах и творческих группах, совете праздника, педагогическом совете, родительском собрании.

Список используемых источников

- 1 Абрамов, С.И. Педагогические подходы к организации досуга ребенка в современном образовании. Вестник ПСТГУ №1 2014 С.33-44
- 2 Акимова, В.А. Историко-педагогический анализ развития современных моделей взаимодействия школы и семьи, 2013
- 3 Александрова, Н.С., Родиченко М.С. , Социально-педагогическое сопровождение формирования культуры досуга младших подростков. Общая и социальная педагогика 2011
- 4 Андреева, Т. В. Семейная психология: учеб. пособие. — СПб.: Речь, 2004. — 244 с.
- 5 Башанаева, Г. Г. Вопросы психологии и воспитания Эмоциональное состояние подростка в условиях кризиса современной семьи
- 6 Божович Е.Д. Психологические особенности развития личности ребенка. М.:Знание 1979
- 7 Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. – 160 с
- 8 Власюк, И.В. Социально-педагогическое проектирование программ взаимодействия школы и семьи в формировании гражданско-патриотического сознания обучающегося. Известия ВГПУ. Педагогические науки 2015
- 9 Выготский, Л.С. Проблема культурного развития ребенка
- 10 Гозман, Л. Я. Психология эмоциональных отношений. Издательство Московского университета. 1987

- 11 Гурьянова, М.П. Становление и развитие института социальных педагогов в сельской местности России. Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова 2012
- 12 Дилео Д. Детский рисунок: диагностика и интерпретация. — М: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. — 272 с
- 13 Дружинин, В. Н. Психология семьи: 3-е изд. — СПб.: Питер, 2006. — 176 с
- 14 Елизаров, А. Н. Основы индивидуального и семейного психологического консультирования: учебное пособие. - М.: «Ось-89», 2003. - 336 с.
- 15 Ефремичева, Н.В., Новиков, С.Н., Проблемы социокультурного пространства села в контексте эстетического воспитания сельского школьника. Учебные записки Орловского гос. Университета №2 2014
- 16 Журбина, Т.А. Особенности деятельности общеобразовательного учреждения с семьей младшего школьника Волгоград 2008
- 17 Запорожец, А.В. Психология действия. Избранные психологические труды. Москва-Воронеж 2000
- 18 Зацепина, М. Б. Культура досуга в семье. Скоро праздник
- 19 Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования. Москва: Гардарики 2005
- 20 Кобрина Л.М., Косинова Е.П. Современная сельская школа как объект теоретического анализа.
- 21 Корчак Я., Как любить ребенка

- 22 Кудренко Т.В. Социально-культурные особенности формирования ценностных приоритетов семейного досуга. Вестник ТГУ, №11 2015
- 23 Лавренюк И.Л. Педагогический потенциал народных традиций проведения праздника
- 24 Лавренюк, И.Л. Педагогический потенциал народных традиций проведения праздников
- 25 Литвинова М.В. Классификация и типология массовых праздников и зрелищ. Научные ведомости №14 2012
- 26 Лукина, А.К., И.Р. Петерсон, Проблемы обеспечения образовательного равенства сельских и городских детей. Вестник ТГПУ №1 2016
- 27 Макаренко, А.С. . Книга для родителей
- 28 Мамченко Т. В. Семейный досуг как средство укрепления внутрисемейных отношений
- 29 Мамченко, Т.В. Семейный досуг как средство укрепления внутрисемейных отношений
- 30 Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. – Спб.: Речь,2005. – 150с.
- 31 Мещерякова, И. В. Организация проведения культурно-досуговой работы в семье: учеб. пособие для студентов - СПб: Из-во СПбГУСЭ, 2011.
- 32 Мудрик А. В. Социальная педагогика: Учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Сластенина. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 200 с.

- 33 Мустаева, Ф.А., Супруненко, Г.А., Ищанова, Б.Т. Особенности профессионального общения социального педагога с семьей. Современные исследования социальных проблем. Электронный научный журнал №5 2015.
- 34 Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество 4-е издание, Москва: АCADEMIA 1999
- 35 Н.Н. Посысоева. — М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2004. — 328 с.
- 36 Овчарова Р.В. Справочная книга социального педагога. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 480 с.
- 37 Основы психологии семьи и семейного консультирования: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под общ. ред.
- 38 Петронюк, И.С. Взаимодействие систем ценностей семьи и школы. Теория и практика общественного развития №1 2014
- 39 Поливанова, К.Н., Психология возрастных кризисов
- 40 Программа психологического сопровождения детей младшего подросткового возраста в условиях малочисленной сельской школы. 2014 – 2015
- 41 Программа работы с родителями «Мир семьи и школы» Составители: Круглова О.А., Муль Е.В. – ЗАТО Солнечный: МКОУ «НОШ № 1», 2014. – 50 с.
- 42 Психология праздника: учеб. – метод. Пособие, сост. М.А.Аникина, Красноярск: Сиб. Федер. Ун-т, 2013
- 43 Сапоровская, М.В. Характеристики межпоколенных отношений и взаимодействия в семьях с разной структурной организацией Сибирский педагогический журнал №2 2012

- 44 Сатир, В. «Вы и ваша семья: Руководство по личностному росту»: Институт Общегуманитарных Исследований; Москва; 2013
- 45 Сатир, В. Психотерапия семьи. Спб:«Речь», 2000
- 46 Современные технологии социально-культурной деятельности: учеб. пособие для студентов вузов; под науч. ред. Е. И. Григорьевой. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Сер. Учебное пособие для вузов
- 47 Социально-культурная деятельность. Электронный учебно-методический комплекс по дисциплине. Материалы для самостоятельной работы
- 48 Сухомлинский, В. А. Родительская педагогика
- 49 Хоменко, И. А. Современная семья: состояние и перспективы развития
- 50 Целуйко В.М. Психология современной семьи. – М.: ГИЦ «ВЛАДОС», 2004.
- 51 Шнейдер, М.Б. Семейная психология: Учебное пособие для вузов. 2-е изд. – М.: Академичекий Проект; Екатеринбург: Деловая книга, 2006. – 768 с.
- 52 Шульга, И.И. Проблема подготовки педагога как воспитателя культуры досуга детей в меняющемся мире. Сибирский педагогический журнал №5 2013
- 53 Эльконин Д.Б. Психология игры

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Уважаемый родитель!

Просим вас ответить на вопросы нашей анкеты в целях изучения культуры празднования семейных праздников. Нам интересно ваше мнение.

Статус в семье (Отец/мать /бабушка/ ит. Д.)

Ваш возраст

Количество детей в семье и их возраст _____

Какие праздники в вашей семье празднуются?

- Новый год
- День рождения (чьи)
- Государственные праздники
- Радостные события
- Школьные праздники (начало учебного года,...окончание школы..)
- Все календарные праздники
- Религиозные праздники: пасха, рождество и другие.
- свой вариант:

Кто обычно присутствует на семейных праздниках?

- Только взрослые члены семьи;
- Семья: родители и дети;
- Друзья;
- Широкий круг родственников;
- Свой вариант:

Что входит в подготовку к празднику?

- Изготовление подарков;
- Покупка подарков;
- Подготовка праздничного стола;
- Разработка сценария праздника;
- Выбор игр и конкурсов;
- Украшение квартиры;
- Свой вариант:

Кто обычно участвует в подготовке к празднику?

- только взрослые
- взрослые и дети
- свой вариант:

Есть ли у вас какие-то семейные праздничные традиции? Какие?

Какие увлечения есть у членов вашей семьи?

- Спорт;

- Рыбалка;
- Шитье;
- Вышивка;
- Сочинение стихов, рассказов, сказок;
- Поделки;
- Пение;
- Вязание;
- Шахматы;
- Чтение;
- другое _____

Отметьте, к каким из ваших увлечений вы подключаете вашего ребенка:

Как вы организуете деятельность ребенка?

- помогаем выполнять д\з ;
- следим за их выполнением;
- читаем книги;
- водим детей в кино;
- обучаем бытовому труду (шитье, кулинария, ремонт квартиры и т. д.);
- играем в развивающие игры;
- организуем спортивные занятия;
- выезжаем с детьми на природу;
- ходим на прогулки;
- наш ребенок самостоятельный и сам находит себе дело, специально не занимается детьми, но всегда и везде привлекаем ребенка к тому, что делаем сами;
- другое _____

День рождения ребенка – это праздник, организуемый для:

- ребенка и его друзей;
- родителей и родственников;
- ребенка и родителей;
- свой вариант:

В какой форме обычно проходят семейные праздники

- Выход на природу
- Приход/посещение гостей
- Игры, викторины, шутки забавы
- Застолье
- Домашний спектакль
- Совместная покупка дорогого подарка;

Свой вариант:

Какой подарок по вашему мнению самый ценный ?

- 1) У меня было - я тебе дарю (мне не нужно)
- 2) У меня было, наверное, тебе это нужно
- 3) Я слышал, что ты это хотел
- 4) Мне это очень нравится, поэтому я тебе это дарю
- 5) Я подумал, что тебе это будет нужно сейчас
- 6) Я подумал и решил, что тебе это поможет быть/стать лучше

Если вам интересно принять участие в проекте, то оставьте свои контактные данные

Ваше имя

Телефон/Е-mail

Благодарим за ответ!

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Анкета «Семейные праздники» для детей

1. Фамилия, имя:

2. Ваш возраст:

3. Ваш пол

- Мужской
- Женский

4. Как вы думаете, что такое праздник?

5. Какой праздник вы любите больше всего?

6. Какие праздники относятся к семейным? Выберите все подходящие варианты

- День Рождения
- Свадьба
- Новый год
- Восьмое марта
- 23 февраля
- Рождество
- День матери
- День Победы
- Свой вариант: _____

7. Откуда мы узнаем, когда и какие праздники отмечать? Выберите все подходящие варианты

- Календарь
- Телевизор
- Интернет
- Газеты, журналы
- Родственники

8. Как вы готовитесь к праздникам? Расскажите, есть ли у вас в семье традиции подготовки к праздникам

9. Какое фирменное праздничное блюдо есть в вашей семье? Напишите название

10. Какой подарок на ближайший праздник Вы мечтаете получить?

ПРИЛОЖЕНИЕ В

АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. Считаете ли Вы, что в Вашей семье есть взаимопонимание с детьми?

2. Говорят ли с Вами дети по душам, советуются ли по личным делам?

3. Интересуются ли они Вашей работой?

4. Знаете ли Вы друзей Ваших детей? Как их зовут?

5. Бывают ли, друзья детей, у Вас дома?

6. Участвуют ли дети вместе с Вами в хозяйственных делах?

7. Проверяете ли Вы, как они учатся дома?

8. Обсуждаете ли Вы с детьми ТВ передачи и фильмы?

9. Помог ли Вам семейный праздник узнать лучше вашего ребенка?

10. Считаете ли Вы свою семью дружной?
-да;
- не совсем;
11. Какие семейные традиции способствуют укреплению Вашей семьи?
- проведение семейных праздников;
- совместные поездки, походы, выезды на природу;
-просмотр ТВ;
-Семейный ужин;
- не знаю;
- другое _____
12. Примети ли участие в подобных семейных праздниках в будущем?
- да, конечно;
- возможно;
- нет, не приму;
13. Что Вам понравилось больше всего (меньше всего) в течение мероприятия?

14. У Вас есть какие-нибудь предложения, позволяющие улучшить организацию будущих мероприятий?

15. Как вы считаете, для чего проводятся праздники в школе?
- отчет о достижениях детей;
- это повод для тесного общения родителей со своим ребенком;

- это развлекательное мероприятие для родителей и детей;

- другое _____

16. Считаете ли Вы что основных календарных праздников в школе достаточно?

- да;

- нет, необходимо добавить и другие;

ПРИЛОЖЕНИЕ Г

АНКЕТА ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. Много ли времени ты проводишь со своими родителями?

2. Говоришь ли ты с родителями по душам?

3. Скучно ли тебе дома или ты предпочитаешь свободное время проводить вне дома?

4. Где и как ты проводишь свое свободное время?

5. Обсуждаешь ли ты с родителями книги, фильмы, телевизионные передачи?

6. Какой последний кинофильм ты посмотрел со своими родителями?

7. Помогаешь ли ты своим родителям?

8. Что тебе больше всего нравится в твоей семье?

9. Если бы ты был волшебником, что бы ты сделал для своей семьи?

10. К кому бы ты обратился за помощью, советом, поддержкой?

11. Участвуете ли вместе с семьей в прогулках и походах?

12. Помог ли Вам семейный праздник узнать лучше ваших родителей?

13. Хочешь ли ты и дальше участвовать в праздниках со своей семьей или предпочтешь праздновать с кем-то другим?

14. Считаете ли ты свою семью дружной?

15. Примети ли участие в подобных семейных праздниках в будущем?
 - да, конечно;
 - возможно;
 - нет, не приму;
16. Что Вам понравилось больше всего (меньше всего) в течение мероприятия?

17. У Вас есть какие-нибудь предложения, позволяющие улучшить организацию будущих мероприятий?

18. Как вы считаете, для чего проводятся праздники в школе?

- отчет о достижениях детей;
- это повод для тесного общения родителей со своим ребенком;
- это развлекательное мероприятие для родителей и детей;
- другое _____

19. Считаете ли Вы что основных календарных праздников в школе достаточно?

- да;
- нет, необходимо добавить и другие;

20. Для чего вы приходите на праздник?

- посмотреть на выступление;
- поиграть и повеселиться;
- не хожу;
- другое _____

ПРИЛОЖЕНИЕ Д