

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра архитектурного проектирования

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

«ЦЕНТР ЖИВОЙ ПРИРОДЫ В АБАКАНЕ»

(название ВКР)

Шлокина Анастасия Андреевна, АФ 12-14

(ФИО выпускника, группа)

07.03.01 «Архитектура» бакалавриат

(шифр, специальность)

Геращенко С.М., к. арх., проф. каф. Градостроительство;

Понятовский С.А., ст. пр. каф. АП

(ФИО руководителя, степень)

Красноярск 2017

АННОТАЦИЯ

Зоологические парки сейчас не тюрьма для животных и не просто развлечение. Это серьезное, даже научное учреждение, которое должно пробуждать интерес к животным, ликвидировать экологическую неграмотность населения. Основная задача зоопарка – сохранение многообразия животного мира.

Существует необходимость реорганизации архитектурно-художественной среды морально устаревших зоопарков. Современный зоопарк должен представлять собой органичную по форме и содержанию объемно-пространственную композицию, которая будет не только логична функционально, но и эстетически соответствовать заявленной функции. Целью моей работы была разработка проекта и создание гармоничной архитектурно-художественной среды зоопарка в Абакане с учетом специфики проектирования.

Зоопарк находится в Абакане, на пересечении улиц Пушкина и Советская и завершает ось главных рекреационных зон. (если надо-перечислю). Его ограничивает на севере район частной застройки, который, согласно новому генплану на 2020 год, станет зоной рекреации. На юго-восточной стороне участка располагается территория агропромышленной компании «МАВР».

Участок расположен на абсолютной отметке ~246 м. Рельеф не выражен.

На территории зоопарка расположены такие объекты, как: здание администрации, террариум, склад, различные хозяйственные постройки, которые давно устарели и требуют реконструкции. Вольеры для животных хоть и соответствуют стандартам, однако противоречат эстетическому содержанию среды зоопарка и имеют угнетающий вид как для животных, так и для посетителей.

Основной пешеходный маршрут проходит по главной аллее, перпендикулярной улице Пушкина.

Основной идеей и отправной точкой стало создание такой организации пешеходного пространства, при которой человек будет чувствовать близость с природой, однако находиться в привычной для него урбанистической среде. Поэтому было решено основной пешеходной дорожкой сделать такую бетонную ленту, которая то поднималась бы, то опускалась, петляла среди зелени открывая все новые и новые видовые точки. В образованных пространствах располагаются животные, при этом образованные лентой пешеходного пространства барьеры тщательно замаскированы зеленью и для животных практически незаметны. Для человека же открывается интересный обзор то сверху, то на одном уровне с животным, то снизу. Основные здания, находящиеся на территории, своими планами составляют контраст природе, но использованные материалы и покрытия этот контраст сглаживают. Зона обслуживания животных располагается по периметру зоопарка, при этом пути персонала и посетителей практически не пересекаются.

Итак, начнем маршрут. В зоопарк можно попасть на общественном транспорте или на собственном автомобиле, при этом имеется удобный остановочный пункт прямо напротив главного входа и парковки. Попадаем на главную площадь, которая ориентирована на прилегающий новый парк и зеркально повторяет его главную площадь. Вход обрамляют три пилона, которые поддерживают декоративную оболочку из металлических балок, выполненных под дерево. Подобный прием повторяется на здании администрации и на главном фасаде выглядит как раскрытые крылья птицы.

Проходим дальше и начинаем непосредственно обзор животных, начиная с копытных, которые расположены по природным зонам. Центральной видовой точкой зоопарка являются специальные тентовые конструкции для птиц, поддерживаемые опорами-стойками из металла высотой до 25 метров. Зона экспозиции хищников отделена от зоопарка высокой искусственной скалой, обратная сторона которой продолжается в виде террас, где можно отдохнуть и полюбоваться на водоплавающих птиц. Далее нам встречается здание акватеррариума, основная экспозиционная зона которого поднята на 1,5 м. Входы оснащены пандусами. Центральной композиционной точкой является огромный цилиндрический аквариум. На 1 этаже расположена служебная зона с карантинными помещениями и зона экспозиции насекомых.

При выходе из террариума запроектирована парковая зона, которая впоследствии может стать продолжением экспозиции. В петле, образованной очередным подъемом пешеходной ленты, есть уютная площадка для проведения интерактивных мероприятий. Конечной точкой маршрута является экспозиция обезьян. Открытые вольеры соединены с закрытыми, при этом животные могут свободно перемещаться между ними, а посетителям открывается обзор на них как внутри здания, так и снаружи. Завершается маршрут контактной зоной и небольшой парковой зоной с прудом. Выход из зоопарка отдельный и разделяет маршруты входящих и выходящих посетителей.

ЭКСПОЗИЦИЯ

