

В номере:



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBIRIAN FEDERAL UNIVERSITY

ЛЕТО:

разговор о летних переменах в университете с П.М. Вчерашним /Стр. 5-6

УЧЕНЫЙ:

знакомимся поближе с Осаму Симокурой /Стр. 8-9

ПРАКТИКА:

летом — на Ангару... Не купаться, а работать! /Стр. 16-17

ПОЕЗДКИ,

портретные зарисовки, а также объявления и др. /Стр. 2-28

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

№10 (111)
6 сентября 2012 г.

«Мы провели в бассейн уникальную вентиляцию: немецкое оборудование позволяет создавать рециркуляцию воздуха, которая сохраняет тепло и осушает воздух».

В. ИВАНИЦКИЙ,
с. 24

НОВАЯ

университетская жизнь



С новым учебным годом !

На фото: линейка 1 сентября в ИКИТ

Будем знакомы!

Вот и свершилось — в СФУ отгремел традиционный День первокурсника! Тысячи вчерашних школьников радовали (нарядами, гладилочками и приподнятым настроением) не только сотрудников университета, но и друг друга. Учебный год ещё толком не начался, а сколько уже сюрпризов подготовили для первокурсников! И сколько интересного у них впереди! Целая студенческая жизнь!

Глаза — в разные стороны!

Открытие праздника состоялось утром на площадке перед главным входом в университетскую библиотеку. Президент СФУ Александр УСС и ректор Евгений ВАГАНОВ поприветствовали студентов ИВО и ИФКСИТ. Почётного права поднять флаг России удостоился мастер спорта по футболу, капитан команды СФУ, которая минувшим летом стала победительницей I Европейских студенческих игр в Испании — Евгений ЯРМОШЕНКО.

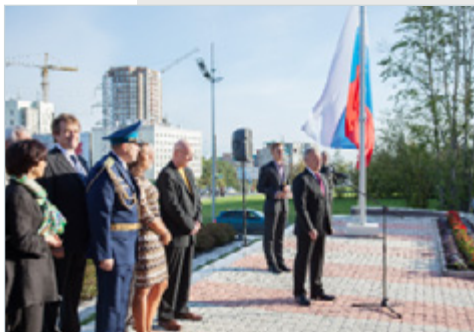
На разных университетских площадках в разное время прошли праздничные линейки. Именно там ребята и познакомилась с дирекциями своих институтов, впервые увидели одноклассников. Также им были вручены заветные документы — зачётка и студенческий билет.

Нужно отметить, каждый институт старался удивить и заинтересовать новичков. Для этого заранее придумывались



Век нанокнопок

Но не будем забывать о том, что в СФУ 1 сентября празднуют не одни студенты. Полноправными героями дня считаются и учащиеся физико-математических классов. В этом году по результатам вступительных испытаний приёмная комиссия рекомендовала к зачислению 55 школьников из разных уголков Красноярского края. С приветственным словом к ним обратились заместитель министра образования и науки края Наталья Викторовна АНОХИНА и заместитель генерального директора по управлению персоналом ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М.Ф. Решетнёва» Сергей Геннадьевич КУКУШКИН. Затем были вручены стипендии тем ребятам, которые весь прошлый год упорно трудились. Немало положительных эмоций вызвала специальная кнопка, обнаруженная на сцене. Именно она должна была дать старт второму учебному году ФМШ при СФУ. В обычных школах с этой ролью успешно справляется колокольчик. Но в нашем вузе не стали поступать стандартно...



оригинальные ходы. К примеру, в ИФиЯК устроили креативную презентацию СНО (студенческого научного общества). Казалось бы, что может быть общего между словами «наука» и «креатив»? Но филологи и журналисты нашли! На личном примере они доказали первокурсникам, что заниматься наукой — вовсе не скучно. Можно придумывать (а затем с успе-

хом реализовывать) разные акции, писать проекты, устраивать международные онлайн-конференции и т.д. Видели бы вы глаза первокурсников! Разбегались в разные стороны (на всякий случай ещё раз уточню, что это я про глаза!).

На совместной линейке ИЦМиМ и ИГДГиг, прошедшей на площадке №3, первокурсники выполняли знаменитую зарядку — «Делай «С», делай «Ф», делай «У»...

Оргкомитет ИМ будто придумал негласный девиз для своей линейки: «Ни капли затхло-сти, ни грамма нафталина!». Тут даже выход директора сопровождался современной музыкальной отбивкой. Да такой, что многие первокурсники просто не могли спокойно усидеть на месте! Но выхода не было. Все свои танцевальные амбиции удалось реализовать только на вечернем мероприятии.

Помоги товарищу!

В районе шести часов вечера для всех первокурсников свои двери распахнул главный корпус. Там развернулись площадки, подготовленные силами институтских активов. Нынче организаторы решили сохранить формат праздника: в корпусе народ мог смело поиграть и повеселиться, а во внутреннем дворике — послушать и потанцевать! Пройти на праздник в этом году могли лишь первокурсники и те, кто заранее побеспокоился о пропуске (для этого нужно было просто заглянуть в ЦСК). Охрана, кстати, не делала поблажек даже нарядным старшекурсницам и приглашённым на концерт персоналу (ВИА «CryComeParty» и DJ Tribuna). Но последние всё-таки прошли...

Для первокурсников выступали только лучшие коллективы ЦСК! Среди них — клуб авторской песни «БомБАРДировщики», команда-победительница прошлого сезона Лиги КВН СФУ «Тимон и Пумба», рок-группа «Metal Kerpel» и др. Абсолютно все артисты справились со своей миссией — подарили зрителю хорошее настроение!

Концертные номера чередовались с розыгрышем призов. Ведущие мероприятия — сотрудники ЦСК Антон БОРЬКИН и Наталья ПАЛЪЯНОВА —

приглашали на сцену «избранных» первокурсников. Мерилом избранности выступало соответствие определённым «критериям»: у ребят спрашивали, есть ли те, кто родился 1 сентября, просили посмотреть под ноги — нет ли там специальной розовой метки? Если такие находились, они должны были на скорость подняться на сцену. Кто первый — тому и приз в руки!

Курьёзная ситуация произошла, когда на сцену вызвали «бело-серо-оранжевых» — людей, чья одежда богата корпоративными цветами СФУ. Откликнулись пятеро. Правда, у одного парнишки отсутствовал оранжевый. И когда ведущие обратили на это внимание, девушка, стоявшая на сцене, протянула ему... сумочку как раз недостающего цвета! А он, недолго думая, перекинул её через плечо. «Взаимовыручка — вот что отличает студентов СФУ» — подытожил Антон Борькин.

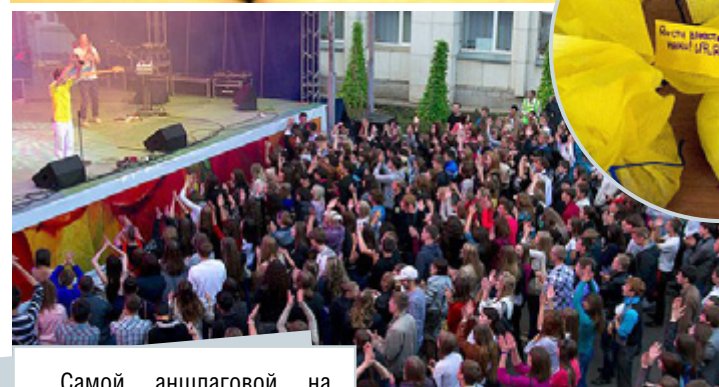
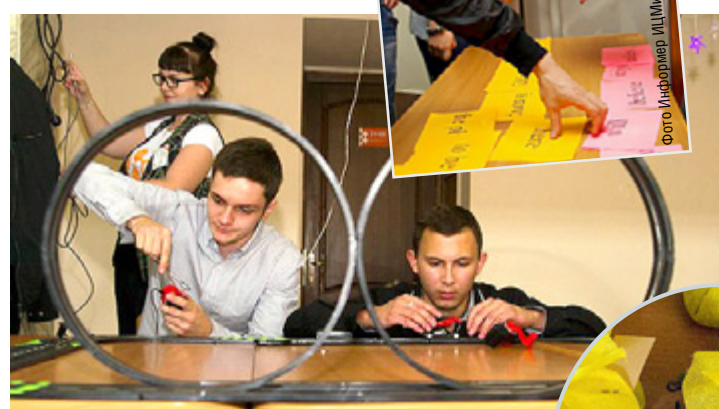
Первая домашка

На вечернем мероприятии первокурсники получили своё домашнее задание. И тут же его выполнили! Ребята выучили на японском языке фразу «Добро пожаловать!». Звучит она так — «Ё косО». Этот минимальный комплект знаний японского пригодился в тот самый момент, когда на сцену вышел ректор СФУ Евгений Александрович ВАГАНОВ и гость праздника, ректор Университета префектуры Айти (Япония), доктор юридических наук Тадаёси ТАКАСИМА. Зрители (вместе с ведущим торжественной церемонии Василием ТОРГАШИНЬИМ) встретили их заранее разученной фразой.

После того, как прозвучали все приветственные речи, на сцену пригласили первокурсников, которые набрали самые высокие проходные баллы на вступительных экзаменах — Андрея БЫКОВА (ИСИ) и Кристину ПУЛЪЯНОВУ (ПИ). Эти ребята получили студенческие из рук самого ректора! А затем ведущий предложил им проверить Евгения Александровича на знание молодёжного сленга. Ректор согласился и сходу дал толкование современному словечку! Даже тем, которые впервые слышали.

Попытайтесь и вы, дорогие читатели, расшифровать некоторые слова из молодёжного сленга. Евгений Александрович сделал это с лёгкостью! Получится ли у вас?

1. Чатиться
2. Не айс
3. Аватарка
4. Туса, пати, сейшен
5. Досвидос
6. Жечь



Самой аншлаговой на празднике стала площадка нашего нового института — **торгово-экономического!** Здесь всех желающих обучали красивой сервировке стола, а также угощали фирменными уникальными безалкогольными коктейлями...

Бабочкина доля

Порадовал всех и праздничный видеоролик! В него вошли самые интересные кадры, которые были сняты Р. Казанцевым и сотрудниками ТВ СФУ (по идеям ЦСК) на утренних линейках университета, и поздравления от охранников, поваров и даже кондуктора «девяностика»!

Первокурсники с интересом смотрели праздничный концерт, но и про внутренние площадки не забывали! Каждый институт хотел чем-то удивить своих (и не только!) новичков. Студенты ИЦМиМ, к примеру, предлагали на глаз определить объём жидкости и вес ключей (причём собственных). Правда, к концу вечера стопроцентные попадания так и не были зафиксированы. А ещё на этой площадке первокурсники могли вволю побаловаться химическими элементами. Под строгим контролем старших, естественно!



На площадке ИФБиТ одновременно проходил экзамен по ботанике и практикум по зоологии. Сначала всем гостям предлагали угадать названия растений, а после облачиться в защитный костюм, взять сачок и поймать бабочку! С её ролью блистательно справилась студентка 3 курса Оксана ЛАРИОНОВА. «Меня все либо руками ловят, а это запрещено, либо в угол загоняют!» — пожаловалась она на нелёгкую бабочкину долю.

А вот ребята из ИАиД предлагали желающим смастерить себе костюм из нестандартных материалов. Самый необычный — обвязанные вокруг талии шесть надутых чёрных пакетов (мусорных) и колпак на голове. Тоже с пакетом! Потому не удивляйтесь, если встретите в университете человека в таком облике. Не пропадать же нарядам!

На площадке ИНИГ первокурсники могли заполнить заявление на присуждение звания «Студент Сибирского федерального университета». А после этого они фотографировались в форме нефтяника и оставляли на доске отпечаток своей ладони. Предварительно они смачивали её «нефтью» — бурой, коричнево-чёрной или чёрной. На выбор!

Именно так более 6500 первокурсников запомнят свой первый день в университете. Знакомство состоялось. Удачно!

Константин СТАРОСТИН
Фото Студорга

Новичкам везёт!

Первокурсники делятся впечатлениями

Ростислав ЛЕВШОВ, ИУБПиЗ: «Всё было очень здорово, я даже не ожидал! В СФУ поступил потому, что это самая прогрессивная образовательная площадка. А ещё мне нравится, что здесь можно совмещать учёбу и творчество. Потому и выбрал его! Изначально я хотел поступать в ИФиЯК, но не учёл, что нужно сдавать литературу».

Наталья ПАНОВА, ИЗУИП: «Сама я родом из небольшой деревеньки (Канский район). Выбрала для поступления СФУ, потому что это самый престижный вуз за Уралом. Праздник очень понравился, правда, я не успела посетить все площадки — уж очень их было много!»

Мурат ФРОЛЕНКО, ИСИ: «На линейку в свой институт я, увы, опоздал. Поэтому немного расстроился. Мало увидел и не всё понял. Говорят, там выступали опытные и заслуженные преподаватели. А ещё мне понравилась куратор нашей группы. Очень симпатичная девушка!»

Дарья БАБКИНА, ИМ: «Праздник — просто класс! Для меня СФУ — это огромный лабиринт. Тут весело очень. Раньше я жила в Диксоне. А теперь вот перебралась в Красноярск. Надеюсь, город с университетом меня не разочаруют!»

Елизавета МИКАЛАУСКАЙТЕ



Уважаемые первокурсники! Если вы хотите стать нашими внештатными корреспондентами — добро пожаловать! Телефон редакции УЖ — 206-28-76. А находимся мы в корпусе ИНИГ, в кабинете 3-11 :)



Ах, лето красное...

Летом жизнь другая! Практики, конференции, поездки, каникулы, отпуска, впечатления... Предлагаем вашему вниманию краткую подборку новостей июня-июля-августа. А о самом главном событии лета-2012 — приёмной кампании — мы расскажем чуть позже, когда все цифры и сюжеты будут обработаны и проанализированы.

>> По традиции, выпускники отделения сравнительного правоведения ЮИ СФУ **защищали дипломные работы на английском и немецком языках** в онлайн-режиме с участием профессоров из Германии.

>> В СФУ прошла информационно-дискуссионная площадка **«Адаптация мигрантов — фактор цивилизованного общества»**. В ходе дискуссии были затронуты вопросы развития гражданского общества, информационного взаимодействия, недостаточной информированности СМИ, освещающих национальные или религиозные вопросы, и др. Планируется дальнейшая работа площадки на базе СФУ.

>> 118 студентов гуманитарных направлений и специальностей СФУ стали победителями 2-го этапа конкурса **стипендий Оксфордского российского фонда** на 2012-2013 учебный год. Список — news.sfu-kras.ru/node/10783.

>> 30 июня у музейного комплекса «Мемориал Победы» состоялось вручение дипломов и нагрудных знаков **41 лейтенанту** Учебного военного центра ИВО СФУ.

>> Пять представителей СФУ вошли в число самых талантливых красноярцев и были награждены **премией Главы города**. Лауреатами в номинации «За высокие достижения в научно-учебной деятельности» стали: Наталья ЕЛИСЕЕВА (студентка 5 курса ИЦМиМ); Николай КУДАШОВ (4 курс ИМ); Владимир КОМАРОВ (канд. техн. наук, доцент кафедры приборостроения и нанозлектроники ИИФирЭ); Мария СЕЛИВАНОВА (аспирант 3 года обучения ИФБиБТ); Вагаршак СОГОМОНЯН (ИСИ); Юлия СТАРЦЕВА (ассистент кафедры социально-экономического планирования ИЭУиП). Размер денежного поощрения лауреатов — 70 тысяч рублей.

>> В списке **Благотворительного фонда Владимира Потанина** СФУ занял 24 строчку среди ведущих российских вузов. В прошлом году университет находился на 48 месте. Критериями оценки вузов здесь выступают интеллектуальный и личностный потенциал студентов-отличников и профессиональный уровень молодых преподавателей.

>> В конце июня в Москве состоялась **XII Всероссийская выставка научно-технического творчества молодёжи**. На выставку было представлено более 1100 проектов. СФУ демонстрировал 4 проектные разработки студентов и аспирантов. Обладателями премии I степени стали студент ИНИГ Александр ЛЕДКОВ с проектом «Скважинный фильтр» (науч. рук. — канд. техн. наук П.М. КОНДРАШОВ) и студент ПИ Андрей БОРИСКО с проектом «Вакуумная дегазация алюминиевых расплавов в потоке» (науч. рук. — канд. техн. наук Т.А. БОЯКОВА). Медаль за проект «Отражательная антенная решётка для сетей дуплексной спутниковой связи технологии VSAT» присуждена аспиранту ИИФирЭ Станиславу ПОЛЕНГЕ (канд. техн. наук Ю.П. САЛОМАТОВ). Дипломами Минобрнауки РФ отмечены аспиранты ИИФирЭ Роман РЯЗАНЦЕВ и Антон АЛЕКСАНДРИН; студентка ИНИГ Анна ЛЕДКОВА; студент ПИ Денис ЖЕДЕНОВ.



Колонна СФУ на Дне города — мы за проведение Всемирной Универсиады-2019 в нашем городе!

>> 10-16 июня в Санкт-Петербурге состоялась чемпионат России по **подводному спорту**. В составе сборной команды Красноярского края были студенты СФУ — мы заняли 1 место в общем зачёте!

>> Мужская сборная СФУ по мини-футболу победила на первых **Европейских студенческих играх**. Наши спортсмены одержали победу в 4 из 6 номинаций: лучшим вратарём признан Антон ПАНТИКОВ, студент ИУБПЭ; лучшим защитником — Евгений ЯРМОШЕВИЧ (ПИ); лучшим бомбарди-

ром (12 мячей) стал Вячеслав БОГАТОВ (ИЦМиМ); лучшим игроком чемпионата Европы признан Алексей ПЕТРОВ (ГИ) (см. стр. 24).

>> Коллектив СФУ во главе с ректором Евгением ВАГАНОВЫМ принял решение **поддержать пострадавших от наводнения** в Краснодарском крае. СФУ перечислил 300 тысяч рублей на спецсчёт в Краснодарском крае для оказания помощи.

>> Проект студентов СФУ **«Новый взгляд»** получил грант Благотворительного фонда Владимира Потанина. В школах Красноярска студенты будут проводить занятия по биологии, физике и информатике для школьников 6-8 классов.

>> На медиафоруме **«Енисей.РФ-2012»** газета СФУ «Сибирский форум. Интеллектуальный диалог» стала лучшей в номинации «Образ будущего», а учебно-производственная лаборатория Института филологии и языковой коммуникации «ТВ СФУ» победила в номинации «Это наша земля».

>> Проект учёных Юридического института СФУ **«Институт несостоятельности (банкротства) в России, Германии и США: сравнительно-правовой аспект»** признан победителем по итогам конкурса Федеральной целевой программы «Научные и научно-педагогические кадры инновационной России» на 2009-2013 годы. В конкурсе участвовали 47 вузов страны, но государственную поддержку получили лишь 9 учебных заведений.

>> Впервые в СФУ состоялся набор студентов на уникальное направление — **«Биохимическая физика»**. Для подготовки специалистов по биохимической физике в университете приобретено современное оборудование, партнёрами новой образовательной программы выступают солидные научные организации и предприятия, а работать студентам предстоит под руководством Нобелевского лауреата по химии, профессора О. СИМОМУРА. Куратор нового направления — профессор Валентина КРАТАСЮК.

>> С нового учебного года в нашем университете начнётся реализация **программы специального инженерного образования**. К занятиям приступит 21 магистрант, прошедшие конкурсный отбор. Среди поступивших: 47% бакалавров и специалистов — выпускники прошлых лет, 43%, окончивших другие вузы России и стран СНГ. В программу входят три магистерских курса: «Системное проектирование космических аппаратов», «Обработка давлением металлов и сплавов», «Автоматизация конструкторско-технологического проектирования».

(Окончание на стр. 7)

Беседа на погружение

В новый учебный год

За лето, пока студенты на каникулах, а преподаватели в отпусках, в университете происходит многое. Как правило — приятное. О том, с каким стартом СФУ начинает учебный 2012-2013 год, мы говорим с первым проректором по экономике и развитию П.М. ВЧЕРАШНИМ.

— Павел Михайлович, какова готовность СФУ к новому учебному году — на «пять»?

— На положительную оценку мы точно поработали, сделали многое, хотя ещё не всё.

Что касается учебных корпусов — ключевой стала подготовка тех больших поточных аудиторий, которые будут использоваться для работы в период аккредитации и устранения самых неприглядных ситуаций, образовавшихся в течение предыдущего учебного года. На всех площадках аудитории оснащались, ремонтировались, часть из них ещё будет ремонтироваться в первые месяцы занятий. Кроме того, отдельная работа будет производиться в местах общего пользования в учебных корпусах.

Конечно же, зоной особой ответственности ректората являются общежития. Хотелось бы отметить, что мы многое изменили в общежитиях на правом берегу. Это итог длительной работы с января по сентябрь.

Завершается оборудование нового общежития № 22. Мы будем готовы заселить туда студентов с 1 октября.

О несделанном. Серьёзного ремонта требуют места общего пользования в общежитиях № 5, 8 (2 площадка), 18 (3 площадка) и № 3 (1 площадка). По заданию ректора в сентябре-октябре мы начнём там работу и завершим её до Нового года.



Вариант решения фасада Общественного центра

Есть болевые точки, связанные с питанием, особенно на 3-й площадке. Эту ситуацию в экстренном порядке нужно менять, но пока решение не найдено.

Проблемная ситуация с корпусом «В», где занимается факультет транспорта Политехнического института. Сегодня ведётся разработка проектной документации по этому корпусу, и в 2013 году мы должны приступить к его ремонту. В списке объектов университета на проведение капитального ремонта корпус «В» стоит первым.

— А что со спортивными объектами?

— Здесь всё в соответствии с намеченными планами. Спорткомплекс на Киренского, где будет проходить спортивный фестиваль федеральных университетов, по графику должен быть сдан 15 сентября. Он станет одним из самых современных спортивных сооружений края, которым будут пользоваться не только студенты и преподаватели, но и население города. Начаты работы и по реконструкции бассейна в пер. Вузовском. Там, правда, завершение намечено только к марту 2013 года: примечательно, что после 11-летнего перерыва бассейн будет сдан — в этом учебном году.

: У НАС ГОСТИ :

Наш главный японский партнёр

СФУ посетила делегация из Университета префектуры Айти — ректор Тадаёси Такасима и профессор Сиро Като. Было подписано рамочное соглашение о межвузовском сотрудничестве. Это открывает перед студентами, аспирантами и преподавателями СФУ перспективы стажировок и совместных научно-исследовательских проектов в Айти.

Наши гости прочли открытые лекции: г-н Такасима — о «Глобальном изменении климата и Киотском протоколе», а профессор Като изложил «Взгляд на 220 лет японско-российских отношений». Также японские профессора встретились с руководством и преподавателями Гуманитарного и Юридического институтов СФУ, побывали с экскурсией в общежитии № 22, поднялись на роскошную смотровую площадку на крыше Научной библиотеки и даже стали участниками праздника для первокурсников! А на прошедшей 3 сентября встрече с японскими гостями все желающие смогли узнать о японской системе высшего образования и возможностях обучения и научной деятельности в Японии.

До 21 сентября приглашаем всех посетить фотовыставку «Прогулки по улицам моего родного города префектуры Айти» — она работает в холле Научной библиотеки СФУ.

Соб. инф.

— Планировалось также уделить внимание внешнему виду 2-й площадки...

— Это произошло. Очистили остановку «Студенческий городок», открыли пространство, изменили фасады корпусов. Внешний вид изменился, появилась открытая зона, элементы единого университетского дизайна. А самое главное — убрали павильоны с сигаретами и пивом от учебных корпусов. А то мы строим лучший в городе бассейн, вводим стадион, создаём условия, чтобы молодёжь занималась спортом — и тут же эти ларьки под боком... За то, что удалось решить этот вопрос, конечно, надо поблагодарить мэра нашего города и руководство Октябрьского района.

— Одно замечание — нет навеса от дождя на остановке...

— Это задача следующего периода, перед нашим главным архитектором мы её уже поставили. Возможно, студенты Института архитектуры и дизайна предложат здесь свои проекты.

— Что с капитальным ремонтом корпуса «Г»?

— Основные встречи по этому вопросу состоятся в сентябре-октябре в министерстве образования и науки РФ. Будут приняты ключевые решения. Проектно-сметная документация на ремонт, как мы обещали учредителю, готова. Теперь слово за ним — надеюсь, нам выделят средства. То есть было бы неверно давать заверения, что мы приступаем к работе — это зависит не только от нас. Но свою часть работы — подготовку всей документации — мы выполнили.

— Насколько известно, готов и проект нового Общественного центра — правда, не рядом с библиотекой, как планировалось раньше, а за корпусом Института нефти и газа.

— Мы очень рассчитываем на то, что в октябре приступим к строительству Общественного центра. Это для нас определённая веха, освоение западного направления развития кампуса. Планируется, что центр станет точкой притяжения молодёжи, проведения общегородских и даже международных мероприятий. Уровень оборудования, который там запроектирован, уровень планировки помещений должен соответствовать самым высоким мировым стандартам.

(Окончание на стр. 6)

Беседа на погружение

В новый учебный год

(Окончание. Начало на стр. 5)

Говоря о строительстве Общественного центра, мы должны сказать слова благодарности губернатору Красноярского края Л.В. КУЗНЕЦОВУ и председателю Законодательного Собрания Красноярского края — президенту университета А.В. УССУ. Нужно отметить, что и необходимым условием сдачи новых общежитий является финансирование за счёт средств краевого бюджета инженерных коммуникаций. Сегодня поддержка Красноярского края — это неотъемлемое условие развития университета. Подчеркну: ни в одном регионе России подобной помощи вузу со стороны региональных властей нет.

— **А что-то ещё у нас будет строиться?**

— Да, есть ещё одна новость (и это к вопросу об инвестициях в университет): сейчас принимается решение о строительстве комплекса общежитий на правом берегу. Две высотки комплекса «Вузовский» с инфраструктурой (магазином, возможно, наконец, столовой) расположатся прямо за учебным корпусом на пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95. Это кардинально изменит ситуацию с общежитиями на третьей площадке. Строительство должно начаться уже в этом году. Здесь мы опять же никак не обошлись без помощи краевой администрации, и хорошо, что нам доверяют, что университет находит такую поддержку у наших депутатов Законодательного Собрания края и Правительства Красноярского края.

— **Лето — это не только ремонты, но, главное — приёмная кампания. Каковы её предварительные итоги (окончательные подводятся обычно в октябре)?**

— В этом году, выполняя поручение ректора, руководство институтов ставило себе задачу повысить требования к набору. Во многих институтах были введены минимальные баллы при подаче документов на ту или иную специальность.

— **Чтобы двоечников отсеять?**

— Да, планка поступления в Сибирский федеральный университет была поднята по сравнению с прошлым годом.

— **Действительно, немало случаев, когда выпускники со своими результатами ЕГЭ поступали в московские и питерские вузы, но не проходили по баллам в СФУ.**

— И это хорошо. Конкурс нас порадовал. Мы, конечно, приложили немало усилий для того, чтобы привлечь к себе абитуриентов, вели серьёзную профориентационную работу в течение всего учебного года. И эта работа себя оправдала. Высокий конкурс на бюджетные места был впервые по всем направлениям.

— **Даже по техническим?**

— Да, причём там была реальная конкурсная ситуация. Это сказалось и на приёме платных студентов. Обучающихся на платной основе мы приняли примерно вдвое больше, чем планировали. Причём тоже по конкурсу — желающих обучаться в СФУ было больше, чем мы могли принять.

Это не может не радовать, потому что здесь не просто цифры, а интерес населения к СФУ. Что в свою очередь накладывает на весь наш коллектив определённую ответственность. Если мы все эти годы боремся за своё имя, если мы убеждаем, что обучение в СФУ — это качество, это перспектива, это возможности выпускника в будущем, тогда эту планку надо поддерживать и в про-



цессе обучения. Студенты действительно приходят сюда в ожидании будущего профессионального успеха, приходят с амбициями и требованиями ко всему, в том числе к преподавателям, к управленцам, к тем условиям, в которых будут жить и учиться.

Что делается для создания условий — я говорил выше. Но ещё более ответственная работа должна вестись по повышению качества преподавания, росту научной составляющей образования, обеспечению профессиональной практики и т.д.

— **Приобреталось ли за лето какое-то уникальное оборудование?**

— Массовых закупок не производилось, но стоит задача дооборудовать те лаборатории, которые не успели в 2007–2010 гг. Есть проблемы в Политехническом институте на электротехническом направлении, будет закупаться компьютерная техника в Институт педагогики, психологии и социологии и др. То есть это будут точечные закупки, под конкретные лаборатории.

— **В первом полугодии прошёл ряд встреч руководства с трудовыми коллективами на всех площадках университета. Что дали эти встречи, какие сделаны выводы?**

— Думаю, практика текущих встреч должна быть продолжена. Одним из последних состоялся разговор на 3-й площадке и запомнимся, как самый живой. Часть проблем мы попытались решить сразу (вопросы снабжения, осуществления документооборота), над другими надо ещё много работать.

Но главное, что показали встречи, — руководству институтов по-прежнему следует лучше работать с трудовыми коллективами. У людей подчас нет информации, понимания, что происходит. Отсутствие живого контакта с руководством института вообще в корне неверно с точки зрения управления. Это порождает слухи, неуверенность, нерачное настроение. Встречаться с коллективами кафедр, понимать их глубинные процессы, влиять на них — это основная задача руководителей институтов.

— **В прошлом году после отпусков преподавателям были произведены дополни-**

тельные выплаты. Будет ли это в нынешнем году?

— Все штатные преподаватели, в соответствии с приказом ректора, получают премию дополнительно к сентябрьской заработной плате.

— **И последний вопрос: чем будет отличаться нынешний учебный год, под каким знаком, если можно так сказать, он пройдёт?**

— Что показали первые восемь месяцев 2012 года? Федеральный центр за счёт активного реформирования системы высшего образования, повышения требований создал условия для роста жёсткой конкуренции между вузами. В Сибири это, может, ещё не так заметно, но в западных регионах России уже очень активно идёт закрытие высших учебных заведений, объединение, слияние, реорганизация и т.п.

Все эти реформы направлены на повышение качества образования и востребованности выпускников на рынке труда. Ведь по данным Финансовой академии при правительстве РФ, в среднем через 5 лет после окончания вуза 95% выпускников не работают по специальности. Одновременно с этим число студентов в стране резко увеличилось. Если в 1992 году в России 2,6 млн человек обучалось в вузах, то сейчас — 7,4 млн чел. Втрое больше! И это при том, что тогда весь сектор реальной экономики работал, заводы не стояли и предприятия не закрывались.

Главное для нас, что год пройдёт под знаком быстро растущей конкуренции среди вузов. И чтобы не отстать, чтобы не потерять свои позиции, нам всем нужно и дальше напрягаться.

Помните, мы и в прошлом году говорили о том, что в связи с переходом в статус автономного учреждения нам предстоит повысить профессиональный уровень менеджмента? Сегодня время требует от нас ещё больших усилий. Необходимо действительно создать условия для открытого, в т.ч. и международного образования. Нужно менять образовательные технологии, нужно больше английского языка, нужны студенческие конструкторские бюро и т.д. Наконец, попытаться создать собственный стандарт, хотя бы в одном направлении подготовки. Право у нас такое есть, пора начинать эту работу.

Мы уже как-то говорили: наша цель — это огромный конкурс на входе и борьба за наших выпускников на выходе. Чтобы на каждое место в СФУ хотели поступить десятки человек, и чтобы у каждого выпускника СФУ было не одно предложение от работодателей, а выбор.

Такая задача остаётся, хотя это процесс многолетний и трудный.

Соб. инф.

: КОРОТКО :

Ах, лето красное...

(Окончание.
Начало на стр. 4)

>> Студентка 2 курса ИФБиТ СФУ Н. БОБРОВСКАЯ стала победительницей III Всероссийского конкурса социальной рекламы «Новый взгляд». Видеоролик «Окунишь с головой», созданный Надеждой, признан лучшим в номинации «Наша культура». Ролик представляет собой короткий мультфильм, в котором обыгрываются известные выражения «окунуться с головой», «не оторваться», «невозможно устоять» — сделано просто, но очень доходчиво. Конкурс организует Госдума России.

>> Юридический институт СФУ признан победителем конкурса, проводимого Агентством по страхованию вкладов, и стал единственной организацией за пределами Москвы, которая вправе проводить процедуры медиации с участием банков с целью предупреждения их банкротства.

>> С 13 по 21 августа на базе университетского оздоровительно-спортивного лагеря «Политехник» состоялся выездной семинар

для актива студенческих объединений, входящих в состав Совета обучающихся СФУ.

Студенты разработали планы работы студенческих объединений на 2013 год и встретились с первыми лицами университета в неформальной обстановке.

В частности, участники семинара подготовили уникальный для российских вузов проект, направленный на развитие самоуправления — «Молодёжного ректората».

>> СФУ в престижном рейтинге Web of Science поднялся на 14-ю строчку среди ведущих вузов России. Ещё два года назад СФУ не входил в «двадцатку». Рост связан с удвоением публикационной активности учёных университета.

>> 24 августа завершился 72-часовой курс повышения квалификации для преподавателей английского языка «In-Service Teacher

Training Course for English Language Teachers in SFU: ELT in Higher Education» — участники осваивали современные активные методы и техники преподавания английского как средства глобальной международной коммуникации. Курс организован ведущими специалистами ИФИЯК СФУ в области методики и лингвистики.

>> В самом начале учебного года для учащихся физико-математических классов СФУ была проведена выездная интенсивная школа. Тренинги на командообразование, выявление личностных ресурсов, восстановление знаний по физике и математике, спорт и общение... В результате школьники сдружились и настроились на учебную «волну» в новых для них условиях ФМШ.

>> Продолжается создание единой системы кураторства в СФУ. В прошлом году кураторы (старшекурсники, которые помогают 1 курсу адаптироваться в университетской среде) заработали в ИМ и ПИ, а в этом году к ним присоединились ИППС, ИЭУИП, ИСИ, ИУБПЭ.

По материалам сайтов СФУ

: IT :

Есть попадание!

>> Сайт СФУ занял 18 позицию среди сайтов высших учебных заведений России по версии рейтинга портала 4 International Colleges & Universities (из 398 сайтов российских вузов). 4ICU — международный образовательный портал, содержащий информацию об 11000 аккредитованных университетах и колледжах в более чем 200 странах мира. Рейтинг, составляемый 4ICU, представляет собой комплексную оценку на основе количества и популярности страниц, относящихся к университетским сайтам, и цитирования, отслеживаемого в сети Интернет (преимущественно на английском языке). Таким образом, через онлайн-индикаторы рейтинг отражает масштаб вуза, активность студентов и степень включенности вуза в международное научное сообщество.

>> Также наш сайт вошёл в топ сайтов-лидеров по размещению необходимой абитуриенту информации об организации образовательного процесса. Рейтинг составлен на основе результатов исследования «Мониторинг прозрачности российских вузов — 2012». Из 507 вузов России в шорт-лист самых полезных информационных ресурсов вошли сайты 11 университетов. Рейтинг доступности информации для абитуриентов — совместный проект Общественной палаты, РИА новости и Высшей школы экономики. Учитывалась информация на сайтах о стипендиях, научных, культурных и спортивных мероприятиях, библиотеке и электронных ресурсах, о кампусе, возможности питания и медицинского обслуживания.

Сайт СФУ об абитуриентах в цифрах

Посещаемость. За два месяца приёмной кампании с 20 июня по 20 августа посетители сайта «Поступление в СФУ» просмотрели около 2,2 млн страниц — это на 70% больше, чем в прошлом году.



Самый популярный раздел среди абитуриентов — «Зачисление», что не удивительно. В ключевые дни — 27 июля (объявление рейтинга) и 5 августа (приказы о зачислении) — веб-сервер временами даже не справлялся с нагрузкой от десятков тысяч кликов наших абитуриентов. Пик посещаемости был зафиксирован 27 июля — почти 100 тыс. просмотров, что на 94% больше, чем в прошлом году.

Общественная приёмная. За это же время в общественной приёмной абитуриенты задали ровно 2 000 вопросов и получили ответы на 73% своих вопросов.

География. Регионы, которые больше всех интересовались нашим университетом в этом году, судя по посещаемости сайта — Красноярский край (61% посещений), Новосибирская область (10%), Иркутская область (8%), Хакасия (7%), Кемеровская область (2,6%), Алтайский край (1,7%), Москва и Московская область (1,4%), Бурятия (1,2%), Омская область (1,1%).

Поиск. Судя по статистике переходов на сайт с поисковых систем, Яндекс среди абитуриентов почти в 2 раза популярнее, чем Google.

И напоследок — некоторые неожиданные поисковые запросы, по которым абитуриенты находили наш сайт: «ЮФУ проходной балл», «белгородские институты и проходные баллы за 2011 год», «можно ли поменять специальность если приёмная комиссия закрыта», «если при поступлении в СФУ недобор баллов то», «в СФУ сложно учиться», «в рейтинге много абитуриентов почему?», «как доехать на автобусе от и до», «как узнать свою фамилию на бюджет в СФУ», «если в приказе о зачислении на бюджет в СибГАУ что делать дальше».

Поступай в СФУ, и мы ответим на твой вопрос с вероятностью 73%! ;)

Андрей БАРХАТОВ, редакция официальных сайтов СФУ

Тайны свечения живого

Кто из нас в детстве не видел светляков, не прятал волшебных жучков в спичечную коробку и не подглядывал за ними в темноте? Удивительной способностью к свечению обладают не только членистоногие, но и другие живые организмы. Изучение этого загадочного явления в своё время захватило умы учёных всего мира. Полвека тому назад посеял первое семечко этих исследований в Красноярске ныне академик РАН, научный руководитель Института фундаментальной биологии и биотехнологии СФУ Иосиф Исаевич ГИТЕЛЬЗОН.



Правда, в начале пути тема исследований, проводимых в Институте биофизики СО РАН, даже у научной общественности вызывала массу нареканий. Какой смысл в Красноярске изучать светящиеся организмы, ведь большинство из них обитают в мировом океане, до которого как до Луны пешком. Но прошло время, и из семечка разрослось большое дерево, сформировалась научная школа Гительзона. Сегодня сибирские учёные переклЮчили своё внимание с обитателей океанических глубин на земное направление. Например, в течение последних двух лет они интенсивно исследуют светящиеся высшие грибы и кольчатых червей.

— Зачем природе нужно это свечение? — говорит Гительзон. — В одних случаях для маскировки, в других — для привлечения полового партнёра, в третьих, — это способ защиты и т.д. Но во многих случаях это абсолютно непонятно и неизвестно.

— Иосиф Исаевич, если учёные разгадают тайны свечения живого, какую пользу это может принести обществу?

— Главная фундаментальная проблема в том, как происходит преобразование химической энергии в свет в живой природе? При этом ничего не тратится на тепло, как в лампах, сделанных руками человека. Природа сумела сотворить то, чего мы ещё не можем. Вот если бы мы повторили то, что делает люцифераза (окислительный фермент, катализирующий реакцию, сопровождающуюся испусканием света, билюминесценцией — прим. автора)... Но что в ней является ключевым, что позволяет всю энергию отправить в свет и не тратить её — это самый фундаментальный вопрос. Если он будет решён, то человечество получит рецепт, как делать новые источники света прямо из химии, минуя нагрев.

В 60-е годы исследования по билюминесценции в мире развивались очень интенсивно, в 70-е — достаточно умеренно, в 80-е — эта область фундаментальной науки сильно сократилась, а в настоящее время практически сошла к нулю. Фактически только российские учёные упорно продолжают работать в этом направлении.

Осаму-сэнсэй. Миссия в Сибири

В июне нынешнего года Красноярск впервые посетил лауреат Нобелевской премии по химии Осаму СИМОМУРА. Посетил не как гость. В сентябре 2011 года СФУ стал победителем открытого публичного конкурса на получение грантов Правительства России для государственной поддержки научных исследований, проводимых под руководством ведущих учёных в российских вузах.

СПРАВКА

В конкурсе на получение гранта участвовали 517 ведущих учёных, только 39 заявок были поддержаны. Нарботки учёных СФУ по данной теме сыграли решающую роль: правительственный грант выделен на 3 года, его размер — 110 млн рублей.

Японский учёный приглашён в Красноярск как руководитель проекта «Биолюминесцентные биотехнологии». Исследования ориентированы на новые научные результаты, образовательные программы и новые технологии, основанные на биолюминесценции.

«Мне очень приятно работать с сибирскими учёными, — сообщил Осаму Симомура на своей первой пресс-конференции в СФУ. — И не потому, что никто в мире больше не ведёт эти исследования, а потому, что российские учёные являются выдающимися, их работы очень хорошего качества».

Любовь российских учёных к фундаментальной науке — это вообще феноменально. По словам академика Гительзона, здесь сказывается положительная сторона отрицательного явления: «У нас очень трудно внедрить в жизнь результаты исследований. Даже сам термин «внедрение» предполагает сопротивление, хотя должно быть внедрение, а потребление. Но раз так, мы и занимаемся фундаментальной наукой».

Кстати, Осаму Симомура — третий Нобелевский лауреат, посетивший Красноярск после Марии Кюри и Фридьофа НАНСЕНА, с перерывом почти в целый век.

По воле случая

О своей жизни профессор мог бы, наверное, написать остросюжетный роман. После Второй мировой войны в Нагасаки, полностью разрушенном атомной бомбой, трудно было найти уцелевшее учебное заведение, чтобы продолжить образование. Осаму подал заявление в фармацевтическое училище, находившееся рядом с его домом, и был принят, хотя, как писал позже, никакого интереса к фармацевтике не испытывал. «В юности я хотел заниматься техникой и конструировать самолёты. Была такая мечта, но её абсолютно разрушила война».

Профессор О. Симомура выступил в СФУ с той же публичной лекцией, которую он читал в 2008 году на вручении Нобелевской премии. Открытие зелёного флуоресцент-

ного белка в медузе в 1961 году — захватывающая и поучительная история успеха. «Нам надо было собрать и провести экстракцию, по крайней мере, из 50 000 медуз... Работали мы очень упорно. Сбор медуз начинали в 6 утра, в 8 утра начинали вырезать светящиеся части медуз — кольца, затем был вечерний сбор медуз в течение нескольких часов. Лаборатория выглядела как медузный завод, всё пропахло медузами».

Осаму-сэнсэй уверен, что большие деньги в науке — не самое главное: «Я могу сказать, что мои лучшие исследования я провёл, когда был беден. И профессор Франк ДЖОНСОН, пригласивший меня работать в его лаборатории в Принстоне, тоже тогда был беден».

На вопрос, как изменилась жизнь после получения Нобелевской премии, 83-летний лауреат ответил: «Премия — хорошо, это очень почётно. У меня три таких почётных момента: диссертация, звание «Почётный



гражданин» в одном из регионов Японии, мемориальная памятная доска на здании школы, где я учился... Но мне не нравятся все эти мемориальные вещи».

Официально Осаму Симомура вот уже более десяти лет как вышел на пенсию. Но в свой дом на полуострове Кейп-Код в штате Массачусетс он привёз лабораторное оборудование, чтобы не прерывать исследований, и написал уже более 30 статей.

По мнению И.И. Гительзона, все научные работы профессора Симомуры фундаментальны: «Они очень чисты по исполнению и сделаны так, что против них невозможно возражать. Но сам он довольно часто критикует чужие труды, и не беспочвенно».

Много ли сейчас работает Осаму-сэнсэй? Его супруга, она же бессменный ассистент в научной лаборатории, утверждает: «День и ночь... без выходных... сутками!». Сохранить физическую форму в столь почтенном возрасте помогает одно очень хорошее упражнение — «поехать собирать медуз».

Умение ждать

В 1951 году Осаму Симомура окончил Университет Нагасаки, а с 1955 года работал в Нагойском университете, исследовал флуоресценцию морских беспозвоночных. Именно тогда ему удалось выделить белок, отвечающий за свечение одной из разновидностей ракообразных — остракод. В 1960 году Симомура получил в университете докторскую степень и переехал в США, в Принстон, где и открыл зелёный флуоресцентный белок (GFP), вызывающий свечение у медуз.

В течение последующих 30 лет после открытия этот белок, по словам учёного, практического применения не находил.

«Человеческое общество устроено так, что не сегодняшние результаты науки, а её «корни» наиболее продуктивны и дают наибольшие результаты, — подчеркнул академик Гительзон. — В фундаментальной науке ты никогда не знаешь, какой будет результат. Это как самородки искать — либо повезёт, либо нет. Многие фундаменталисты занимались биолюминесценцией, но только один Осаму Симомура получил Нобелевскую премию. Его работа послужила основанием для широчайшего спектра применения, хотя сам он не принимал участия в прикладных исследованиях и разделил премию с двумя американскими учёными-прикладниками».

В настоящее время ген белка GFP широко используется учёными во всём мире, это позволяет визуализировать разнообразные процессы в живых организмах.

«В живом организме происходят десятки тысяч разных процессов, и надо как-то пометить нужный процесс и проследить за ним, — объясняет Иосиф Исаевич Гительзон. — Для этого очень удобно биолюминесценция. Светящийся белок подобно маячку прикрепляют к интересующему нас веществу и следят, что же происходит с этим веществом. Данное открытие применимо не только в медицине, но и в генетике, биотехнологии, экологии».

Разработки учёных СФУ по биолюминесценции сегодня тоже представляют огромный интерес: предлагается альтернатива дорогостоящим медицинским зарубежным диагностикам. Кроме того, в скором времени возможно появление портативных лабораторий для экологического мониторинга.

Сейчас в СФУ в рамках гранта создаётся новая лаборатория биолюминесцентных биотехнологий. В проекте задействовано более 80 человек, большинство из них — молодёжь: аспиранты и магистры.

Загадочная японская душа

Считать ли Осаму Симомуру японским или американским учёным — вопрос дискуссионный. Более полувека он живёт и работа-



На фото слева: памятник «самой важной части» зелёного флуоресцирующего белка (wikipedia.org) — Steel Jellyfish (GFP), он находится в Friday Harbor Labs, San Juan Island). **На фото внизу:** открытие зелёного флуоресцентного белка позволило учёным пристально следить за тем, что происходит в клетках живого организма.



ет в США, но остаётся подданным Японии. «Не вижу необходимости в перемене гражданства. Я японец».

Симомура поддерживает связь со многими своими коллегами из Страны восходящего солнца, часто бывает на родине, но...

«Я несколько раз предлагал проводить исследования светящихся грибов в Японии, но мне было отказано. Фундаментальные новые вещи делать всегда сложно, этот упорный и тяжёлый труд занимает очень много времени. Поэтому гораздо больше людей участвуют в прикладных исследованиях, они быстрее дают результат и лучше вознаграждаются. Для фундаментальной науки это печально и близоруко», — считает профессор.

Внешне учёный производит впечатление очень скромного и даже застенчивого человека, но когда того требуют интересы науки, просыпается его второе «я».

Однажды, ещё в начале 60-х, у Симомуры случился конфликт с научным руководителем: «Из-за разногласий в методике проведения эксперимента я начал работать отдельно. На одном конце стола — я, а на другом конце стола доктор Джонсон и его помощник продолжали свои попытки выделить люциферин (люциферин — светящиеся пигменты, обнаруженные в организмах, способных к биолюминесценции, — прим. автора). Ситуация была весьма неловой».

— Что бы вы, спустя полвека, с высоты своего опыта порекомендовали молодым учёным, оказавшимся в подобной нелепой ситуации?

— Поменять руководителя (смеётся). Хотя, честно говоря, с доктором Джонсоном у меня были очень хорошие отношения. И после того как я обнаружил GFP в медузах, он изменил своё отношение к этой проблеме, а соответственно и к подчинённому.

— А в настоящее время есть у вас научные идеологические противники?

— Сейчас нет, но был случай, когда один из учёных опубликовал неверные сведения и, чтобы доказать правоту, мне пришлось с ним бороться пять лет!

Другое качество Осаму Симомуры — трудолюбие. «Я был в его океанологической лаборатории Вудс-Хоул 15 лет назад, — рассказывает Гительзон. — Это знаменитая биологическая морская станция. Одним из её первых директоров был Томас МОРГАН — американский биолог, стоявший у истоков генетики. Профессор Симомура именно там сделал работу со светящейся медузой. Интересно, что в отличие от многих современных учёных, которые быстро становятся

менеджерами в науке, управляют большими коллективами, он работает сам, в прямом смысле слова засучив рукава: сотни, тысячи медуз приходилось ему вылавливать и вырезать из них кольца в ходе экспериментов. Помню, пришло время обеда. Его жена и помощник отставила в сторону ступки, в которых растирала препарат, и за этим же рабочим столом нас накормила».

Грибная пора в науке

Грибы в Японии любят жарить на вертеле или в гриле и подавать с ломтиками лимона и с соевым соусом сею. Супруга Симомуры выдала мне небольшой секрет: в последнее время профессор не только увлечён грибами как объектом исследований, но и с аппетитом их ест.

Почему именно биолюминесценция грибов стала одним из предметов общего научного интереса в рамках мегагранта в СФУ?

— Грибы — это последняя большая группа (не растения и не животные), механизм свечения которых не расшифрован, — объясняет академик Гительзон. — Морских обитателей учёные уже рассекретили, светляков тоже... Но опята, маслята и даже подберёзовики тоже могут светить... Например, у опёнка светит не тело плодовое, которое мы употребляем в пищу, а его подземная часть. Почему, зачем это свечение? Но оно есть! Кроме нас с Симомурой грибами активно занимается группа энергичных молодых исследователей в Бразилии, но научные позиции профессора не совпадают с их гипотезой. Мнения расходятся принципиально. Бразильские коллеги считают, что они нашли люциферазу в грибах, а Осаму настаивает, что её там нет и быть не может. Вот нам и предстоит понять, кто прав в гипотезе о механизме свечения грибов.

«В природе существуют три вида люминесценции. Один из них — это система люциферин-люцифераза, второй — это система фотобелков, а третий вид до сих пор нам не известен, поэтому и трудно вести исследования грибов», — поясняет профессор Симомура.

Весь трёхгодичный «грантовый» период, как минимум четыре месяца в году (так закреплено в Положении о грантах), обладатель Нобелевской премии по химии будет работать в СФУ. От совместного проекта он ждёт только хорошего результата: «Я считаю, те, кто сегодня исследуют свечение червей, смогут определить структуру люциферина. И я думаю, мы достигнем прорыва в понимании свечения грибов».

Вера КИРИЧЕНКО

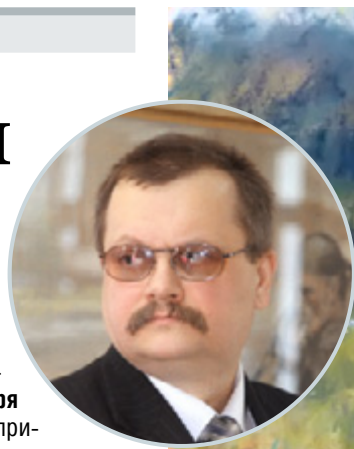
ПРИХОДИТЕ!

Открываем сезон!

Осенний сезон выставочной работы музея СФУ открывают две выставки. В галерее «Презентация» экспонируется художественная выставка новых работ члена Союза художников России **Игоря Владимировича БАШМАКОВА**. Выставка приурочена к 50-летию автора. Художник не изменяет избранному им русскому реалистическому стилю и представляет в этом году новые пастельные работы. В юбилейном году у И.В. Башмакова было несколько персональных выставок и много наград, в том числе Архиерейская грамота от митрополита Красноярского и Ачинского Пантелеимона.

В мини-галерее «Акцент» открылась выставка к 65-летию со дня рождения ещё одного друга музея СФУ — заслуженного художника России **Валерия Александровича ПИЛИПЧУКА**. Художник работает в разных техниках живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, творческая фантазия его не знает границ. В этот раз гости новой галереи увидят его «Золотую серию», выполненную уникальной авторской техникой.

Музей СФУ с удовольствием в очередной раз предоставил свои выставочные площади известным художникам, чтобы вместе со зрителем наблюдать динамику развития их художественного таланта.



А.С. РУМЯНЦЕВА,
директор музея СФУ

: ВОЗМОЖНОСТИ :

Научная библиотека представляет...

Новые ресурсы

Впервые для пользователей Научной библиотеки открыт доступ к:

► архивным коллекциям ведущих научных издательств Annual Reviews (физические, общественные науки, биомедицина, наука о жизни); Oxford University Press (гуманитарные, социальные математические, физические науки, право и др.); Institute of Physics (теоретическая и прикладная физика); Science (публикации с высочайшим импакт-фактором в 6 областях науки); Taylor and Francis (экономика, образование, социология, математика и др.); Nature Publishing Group (биотехнологии, нанотехнологии); Cambridge, University Press.

► arXiv.org — крупнейшему бесплатному архиву электронных публикаций научных статей по физике, математике, астрономии, информатике и биологии. Для скачивания статей не требуется регистрации или оплаты.

► MEMS Journal (Microelectromechanical Systems), электронному журналу по вопросам развития микроэлектромеханических систем, нанотехнологий.

► DOAJ, каталогу научных и академических журналов по всем областям знаний. Свободный веб-доступ к полным текстам статей свыше чем из 7 600 журналов.

► JAIRO (Japanese Institutional Repositories Online) — полнотекстовым учебным публикациям более 150 академических институтов Японии, которые открыли Институтские репозитории (электронные хранилища) для свободного доступа.

► «Университетской библиотеке ОНЛАЙН» — качественному образовательному ресурсу, рекомендованному для использования в высших учебных заведениях; включает электронные книги по гуманитарным дисциплинам, естественным наукам и новым технологиям, издания по искусству на русском, немецком и английском языках.

Подробности доступа на сайте <http://lib.sfu-kras.ru> в разделе: [Электронная библиотека] > [Электронные научные журналы]

Новые услуги

Обучение, экспресс-консультации по работе с информационно-электронными

ресурсами библиотеки — пр. Свободный, 79/10, ауд. Б 3-09.

Электронная доставка документов (ЭДД) — одна из форм современных библиотечных технологий, позволяющая в течение 24 часов получать копии статей из журналов, отсутствующих в нашей библиотеке. Обращаться по адресу: пр. Свободный, 79/10, ауд. Б 4-01.

Печать по требованию учебных, учебно-методических изданий СФУ. Срок выполнения заказа не превышает 48 часов.

Распечатка текстов диссертаций и авторефератов из Электронной библиотеки диссертаций РГБ. (С 2012 года снято ограничение по объёму печати полных текстов кандидатских и докторских диссертаций).

Информация об услугах библиотеки на сайте <http://lib.sfu-kras.ru> раздел [Сервисы и службы]. Стоимость услуг осуществляется согласно прейскуранту НБ БИК СФУ.

В.А. КОРЕШКОВА

: НАМ ПРИШЛО ПИСЬМО :

СФУ — начало всех начал

Многие молодые люди моего поколения сейчас полны определённого скепсиса: дескать, ничего от нас не зависит, жизнь проходит мимо, во всем нужна протекция и т.д. и т.п... Никого не хочу переубедить и никого не хочу учить жизни, могу только рассказать свою историю.

В школе я училась хорошо, однако детство моё прошло в небольшом поселке Иркутской области, родители — простые трудящиеся люди, многодетная семья. Конечно, мне было страшно ехать в казавшийся огромным и далёким Красноярск, чтобы поступать в СФУ.

Подружки-ровесницы отговаривали, советовали остаться в родном Алзмае, но я решила дерзнуть.

Как оказалось, после поступления трудности только начались — возникли сложности в учёбе, накатило чувство одиночества, да и просто тоска по дому — ведь я самая младшая в семье, где меня все баловали.

Я очень удивилась, когда меня вызвали на беседу к проректору СФУ, даже испугалась,

по старой школьной привычке. Но меня не ругали, не воспитывали, а разговаривали на равных, расспрашивали о доме, о родных, об успехах и трудностях учёбы.

В дальнейшем я убедилась, что руководству СФУ, действительно, безразличны мы — юные и неопытные, только вступающие в жизнь студенты. Я поняла, как внимательно создают нам условия для учёбы и гармоничного развития наши преподаватели, увидела готовность помочь, поддержать в трудную минуту.

Остаётся только трудиться самому. Думаю, я не подвела ни университет, ни своего научного руководителя **В.А. ВАЙНИКА** — защитила диплом на «отлично», получила специальность инженера. В атмосфере СФУ учиться было настолько интересно и комфортно, что я решила не останавливаться и добилась степени магистра.

Пока — работаю в коммерческой фирме, но после декретного отпуска буду искать работу по специальности. Знаю: всё получится, и с благодарностью вспоминаю нашу alma mater.

Пока — работаю в коммерческой фирме, но после декретного отпуска буду искать работу по специальности. Знаю: всё получится, и с благодарностью вспоминаю нашу alma mater.



Марина ГОРДЕЙ,
выпускница Института нефти и газа

Если вам от 18 до 28 лет, вы работаете над научно-техническим проектом по направлениям: информационные технологии, медицина будущего, современные материалы и технологии их создания, новые приборы и аппаратные комплексы, биотехнологии и нуждается в материальной поддержке своей деятельности — приходите в Научно-образовательный центр молодых учёных СФУ.

Кто тут самый умный?

Подав заявку до 17 сентября 2012 года, вы сможете принять участие в конкурсе Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере (Фонда Бортника) по программе «У.М.Н.И.К.» и стать обладателем 400 тыс. руб. на воплощение своего замысла.

Корректно оформить заявку на участие и презентацию помогут специалисты НОЦ МУ. Консультации по проектам проходят по 17 сентября 2012 г.

Научно-образовательный центр молодых учёных СФУ: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 82, ИНИГ, ауд. 0-06, тел. +7 (391) 20-62-857, +7 (391) 20-62-935.

ЛУЧШИЕ ПОКУПКИ СЛУЧАЮТСЯ НЕОЖИДАННО

КРЕДИТНЫЕ КАРТЫ

Вы хотите всегда иметь под рукой дополнительные средства? Тогда ваш выбор — кредитная карта Росбанка. Длительный беспроцентный период кредитования и гибкие условия погашения кредита позволяют не ограничивать себя в покупках.

Одной карты хватит на все желания!



ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ

РОСБАНК

SOCIETE GENERALE GROUP

8-800-200-66-33 (звонок по России бесплатный) www.rosbank.ru

Жизнь, распахнутая настежь

В начале августа этого года ушёл из жизни Карл Каримбаевич ДЖАНСЕИТОВ, канд. физ.-мат. наук, профессор СФУ. Он был в числе тех, кто стоял у истоков Красноярского госуниверситета (поначалу — филиала НГУ), у него учились почти все математики, которые окончили наш вуз, а также физики, биологи... Кроме непосредственно преподавания, он организовал секцию альпинистов, чем сдружил и преподавателей, и студентов, создавал «особый дух» университета первых лет. Вот что вспоминают о нём коллеги, бывшие его студенты и друзья.



Виталий Анатольевич СТЕПАНЕНКО, к.ф.-м.н., доцент кафедры высшей математики СФУ

«Нас, студентов, он поначалу удивил и немного насторожил. Не надо забывать, что он вырос в атмосфере казахских жузов (папа у него казах, а мама татарка). Несмотря на то, что у него за плечами был МГУ и аспирантура, и жил он всё время в русскоязычной среде, из него время от времени что-то этакое прорывалось... От Карла веяло стелью, свободой, размахом. Это выражалось в жестях, в том, как он очки протирал, как время от времени сердился...

Его отец назвал сына в честь Карла МАРКСА, а кумиром самого Карла был несгибаемый революционер ДЗЕРЖИНСКИЙ. Ещё молодым, на лацкане пиджака он носил значок с изображением «железного Феликса». Когда началась перестройка, и бывших кумиров стали охаивать, Карл прикрепил значок на внутренней стороне лацкана. Никто не видел, но самые близкие друзья знали, что Дзержинский с ним, около сердца. И старался он по жизни походить на Феликса, хотя формально никогда коммунистом не был.

Выучка у Карла Каримбаевича после Москвы была замечательная, и он вёл в первое время 7-8 математических дисциплин, пусть не во всех был асом. Допустим, он не был «аналитиком», но, тем не менее, читал «математический анализ», причём по довольно редким учебникам. Он преподавал геометрию по П.К. РАШЕВСКОМУ, семинар которого посещал, и немного обижался, что великий Рашевский поставил ему «4», хотя Карл считал, что знал на «5». Он читал курсы алгебры, теории групп, теории автоматов (по Джону фон НЕЙМАНУ,

Нобелевскому лауреату). Также он преподавал теорию вероятности, матстатистику, обработку данных, теорию рекурсивных функций. Это многообразие было вынужденным — отцы-основатели КГУ не желали привлекать учёных из пединститута. Сказано было так: если это университет (хоть и начинающий), то преподавать должны учёные, а не педагоги и методисты. Карл закончил аспирантуру МГУ по алгебре. Имел замечательные публикации, отмеченные в докладах Академии наук. Он ещё тогда мог спокойно защитить кандидатскую диссертацию, но не стал, потому что где-то прочитал статью Неймана про теорию клеточных автоматов и... резко повернул на 180 градусов, увлёкся кибернетикой и идеей создания мыслящих машин...

Потом Карл Каримбаевич всерьёз «заболел» биологией. Начал статьи писать, ездить на международные конференции. Но биологи его всерьёз не воспринимали, говорили, дескать, что его слушать — он красные кровяные тельца от белых не отличит. И математики на нём крест поставили, мол, биологией же вроде занимается... Тогда Карл (он же КАРЛ!), имея гигантскую нагрузку преподавателя, параллельно поступил в университет на биофизику и наряду с другими студентами на лекции ходил, лабораторные работы делал. Он так заразил опытами с кровью своего ученика Леонида МЕДВЕДЕВА, что тот написал кандидатскую, а потом и докторскую по этой теме (*сейчас биофизик, доктор биологических наук Леонид Нестерович Медведев — автор более 70 работ. Основная направленность: биохимия крови; физиология и биохимия адаптации к холоду и гипоксии и др. — прим. автора*).

Теперь уже, когда Карл ехал на конференцию по биоло-

гии, он представлялся сообществу как биофизик. Темы, которыми он занимался, всегда были на острие науки. В частности, он изучал страшный ураган, который получил у перуанских рыбаков нежное имя Эль-Ниньо («Младенец»), ставший сильнейшим «возмутителем» климата.

На протяжении 6 лет Карл преподавал в Алжире и для этого специально выучил французский язык. Там он впервые начал водить автомобиль, причём не абы какой, а Citroen-DS с уникальной гидронравматической подвеской, почти такой, как у президента Франции. Эта машина революционной конструкции сама приподнимала себя на колёсах — Карл этим автомобилем очень гордился.

Джансеитов фактически с нуля основал секцию альпинизма в КГУ. Сам он, когда учился в МГУ, занимался фехтованием и одновременно посещал секцию спелеологов и альпинистов. Учил нас узлы вязать и в горы правильно ходить. Потом он завёл моду не только летом на Столбах бывать, но и зимой, в морозы. Мы вступили во всесоюзную федерацию альпинизма и скалолазания, ребята наши совершали восхождения на Эльбрус и вершины Памира, становились «снежными барсами». Это была хорошая школа жизни. В этой связи вспоминается недавний случай: в январе нынешнего года затонул итальянский лайнер «Costa Concordia», на борту которого был ученик Джансеитова Александр ХОРОШИХ (они с супругой совершали круиз по Средиземному морю). Шура одно время работал спасателем, сейчас живёт в Питере; так вот он не растерялся, пытался помочь детям и женщинам

(*об этом сообщали российские СМИ — прим. автора*).

«Университетские» сплавы на плотках по Мане тоже от Карла пошли. И не зря его звали работягой. Плоты рубить — трудоёмкая работа, а он, если брался за топор, то рубил до изнеможения... Люди менялись, а он без перерыва стёсывал бревна, лаги делал, пазы...

Однажды на Столбах он меня от увечья уберёг. Я неосторожно на мох наступил, заскользил и от страха, что сорвусь, даже вскрикнул, а Карл меня схватил, и на всю жизнь я запомнил его железную руку. Однако при всей его железистости (обручами в себе — и наружу ничего) он внутри ранимый был, мне кажется...».

Вячеслав Михайлович ТРУТНЕВ, к.ф.-м.н., доцент кафедры теории функций СФУ, кандидат в мастера спорта по альпинизму

«Зимой 1965 года Карл Каримбаевич организовал грандиозный пеший переход. В то время как раз заканчивалось строительство железной дороги Абакан-Тайшет, и в суровых условиях, в тридцатиградусный мороз, отряд под его руководством (я был в составе группы), где пешком, где на перекладных, проделал путь вдоль строящейся магистрали. Со временем мы стали понимать, что этот человек никогда не предаст. Люди, с которыми он начинал, всю жизнь потом были связаны с ним, с преподавательской и научной деятельностью, со спортом. Такая у него стезя — пройти с теми, с кем начинал, до конца. Он оптимист и последним, сейчас живёт в Питере; так вот он не растерялся, пытался помочь детям и женщинам

: ПРАКТИКА :

Раритеты из личных дел

Вы ведь знаете, что представляет собой личное дело? Стандартный набор бумажек — справки, копии, заявления... Казалось бы, ничего интересного. Но этим летом мне довелось проходить практику в архиве СФУ и работать с делами студентов Цветмета 1950-1960-х годов. Насколько же это оказалось увлекательно!

Нам объяснили задачу: выбирать лишь определённый набор документов, а остальные отправлять в специальные мешки, ну и, конечно, если найдётся что-то интересное — обязательно оставить для истории.

Для меня понятие «интересное» и то, чем нам предстояло заниматься, было несовместимо: подумаешь — дела студентов! Вот бы посмотреть документы императорской России или, ещё лучше, оригиналы царских указов века так XV!

Но мечты мечтами, а работу необходимо было начинать. Итак, открываю своё первое дело и сразу удивляюсь возрасту студента — 30-40 лет. Многовато, правда? (Это потом мы поняли, что это нормально.) Рассматриваю фото... Вот они — начёсы, весёлые блузы, а у особо продвинутых — даже стрелки на глазах. Что-то до боли знакомое...

Большинство студентов — заочники, потому что многие из них работали, чаще всего на заводе, и от завода потом получали направление на поступление в институт. Кстати, про поступление тоже стоит сказать отдельное слово — вступительные экзамены, для примера по алгебре, были ничуть не легче современных заданий части С!

Слышу смех одноклассников за соседним столом — обнаружили объяснительную парня (скорее даже дяденьки) — курил в непопулярном месте, прошу не отчислять из института. Вот оно как! Сейчас можно



улыбочкой отделаться или извинением в устной форме, а тогда... Всё строго!

Объяснительные оказались не таким уж редким явлением. Чего только не было — и дебоширы в обще-

щине, и драки. Пару раз мы видели приказы на отчисление в связи с подделкой подписи преподавателя в зачётке, причём «подделанные очень умело». А деканат и в то время не спал, всё досконально отслеживалось, так что никому не удавалось обманом получить заветный диплом.

Вот тебе и ничего интересного! Мои представления о середине прошлого века очень изменились. Оказывается, и тогда жизнь была полна неординарными событиями. Такие же студенты, как и мы с вами, хулиганы и отличники, модники и скромняги. Разные, а не одинаковые, как обычно о них, советских, думают. Заметили мы и ещё кое-что: большое рвение и серьёзное отношение к учёбе. Если и отчислялись из института, то по большей части из-за переезда в другой город или невозможности совмещать учёбу и работу. Часто брали академический отпуск для закрытия долгов, а затем восстанавливались. Бывало, что и по 7-8 лет учились. Невиданная роскошь для сегодняшних студентов!

Но наш учебный год только начался. И хочется пожелать, чтоб академ из-за долгов никому брать не пришлось, а рвение к учёбе с каждым курсом только увеличивалось.

Мария ПОПОВА

Галина Романовна БАЛУЕВА — бывший директор Красноярского филиала Новосибирского университета

«Это был человек, страшно увлечённый жизнью, бесребренник. Время было трудное, голодное, и он, всего лишь старший преподаватель, часто делился с ребятами последним: и деньги давал, и вещи покупал. У него на квартире постоянно жили студенты и молодые преподаватели. Почему так поздно стал кандидатом наук? Это был человек увлекающийся, широко в широком объёме, а не в каких-то конкретных прорывных направлениях. И это распыление, конечно, его отвлекало. Однако по содержанию его лекции были очень глубокими, потому что в них присутствовал взгляд математика на проблемы биофизики — это всегда в некоторой степени омолаживает курс».

Август Карлович ЦИХ, доктор ф.-м. наук, профессор, заведующий кафедрой теории функций СФУ

«На третьем курсе Карл Каримбаевич вёл у нас предмет «Алгоритмы и рекурсивные функции». Он подкупал своей увлечённостью, романтикой и, может быть, в ущерб программе, вводил в лекции последние достижения науки. Спустя годы у Джансеитова училась моя дочь, и я наблюдал, как увлечённо она готовится по его лекциям. Она была в восторге от его стиля.

В начале 90-х годов, когда я решил написать книгу «Введение в специальность математика», обратился к Карлу и понял, что он один из лучших собеседников по этой теме. У него своя специфическая точка зрения на роль прикладной математики, потому что он по образованию ещё и биолог. Джансеитов понимал, что традиционные математические методы дают пробуксовку применительно к биологии, т.е. эти методы в основном были рассчитаны на физику — вплоть до конца XX века. Он призывал больше делать упор не на функциональную математику, которая изучала, как правило, количественные закономерности, а на реляционные закономерности или отношения между объектами. Те беседы произвели на меня неизгладимое впечатление. Таких людей мало.

А ещё он был патриотом, причём не «малой родины» — не Казахстана, не Красноярска, не Москвы, а патриотом Советского Союза, России, и при этом патриотом маленького подразделения — математического факультета. Когда факультету грозила какая-то опасность, все сплывались вокруг Джансеитова — он выступал масшта-

но, очень по делу. Никогда не бил лежачего. Это подкупает... Человек имел чёткую картину мира.

За три недели до смерти я навещал его в хосписе, мы говорили о науке, об Олимпиаде. Мне хотелось его как-то отвлечь от грустных мыслей...».

Анатолий Васильевич СОРОКИН, к.ф.-м.н., профессор, СибГАУ им. М.Ф. Решетнёва

«Грань «преподаватель—студент» мы не чувствовали, и это заслуга Джансеитова. Он приехал из МГУ с интересными идеями в области кибернетики, организовал кружок, вёл семинар по теории клеточных автоматов. Большую роль сыграл в научной судьбе многих нынешних красноярских учёных. Увлекающийся, энергичный, бескомпромиссный, он часто студентам ставил «двойки», но заслуженно, мы это принимали. Кстати, он очень тонко чувствовал истинность отношений; если фальшь была в человеке — сразу понимал и больше с ним не общался».

Сергей Иванович АХМАРОВ, к.ф.-м.н., доцент

«Жизнь пересекла Карла с академиком РАН, известным математиком Игорем Ростиславовичем ШАФАРЕВИЧЕМ. Именно тот рекомендовал Карла в аспирантуру МГУ. Второй знаковый момент — знакомство Джансеитова с академиком Владимиром Игоревичем АРНОЛЬДОМ — величайшим математиком XX века. Они вместе работали в юношеской математической школе при МГУ. Карл рассказывал, как однажды Арнольд заглянул к нему на лекцию и дал полный разгон, после чего пригласил прощрафившегося Джансеитова на свою лекцию. Карл нанёс ответный визит. Арнольд оказался не в форме, после лекции они вышли в коридор, и будущий академик, весь в меловой пыли, говорит: «Вот, Карл, я тебе показал, как не надо читать лекцию!».

В последнее время Карл очень радовался тому, что профессор кафедры общего языкознания и риторики СФУ, доктор филологических наук Александр Петрович СКОВОРОДНИКОВ пригласил его разработать программу и читать новый курс «Системный подход к изучению коммуникативных возможностей русского языка». Карл очень гордился тем, что может прикладывать математику к чисто гуманитарным вещам.

О чём он думал в последние дни? Очень боялся, что забудут его, никто не вспомнит, но я его утешал: «Ну как же тебя могут забыть? Ты же у колыхали математического факультета стоял...».

Вера КИРИЧЕНКО

Интеллектуальный

... Мы входим в тёмную комнату, пахнущую мелом и свежей краской, включаем проектор звёздного неба, рассматриваем светящийся, напоминающий подтаявшее мороженое «шарик» Земли, появившийся на потолке, переглядываемся в глухой тишине и, не сговариваясь, произносим: «Пусть всё получится!».



Что именно? Первый в истории города Ленинск-Кузнецкий Фестиваль науки, организованный совместно фондами «СУЭК-Регионам», «Новая Евразия», преподавателями и студентами Кузбасского государственного технического университета и Сибирского федерального университета. Событие знаковое, ожидаемое, волнительное до дрожи в пальцах: дело ведь даже не в том, что рассказать старшеклассникам — учащимся восьми школ Ленинска-Кузнецкого, пришедшим в учебные классы лицея № 4. Темы определены заранее, лекции подготовлены молодыми преподавателями СФУ и их студентами. Проблема в том, как рассказать о сложных явлениях типа флуоресценции, о белковых клетках, из которых «построены» все живые организмы, или, например, об универсальном гении Леонардо да Винчи. Рассказать просто, но содержательно, а главное — не скучно. Как найти в научном материале «изюминки», которые надолго останутся в памяти и о которых не знает вездесущая Википедия.

Чувствую себя жителем магического мира, созданного Джоан Роулинг: надеваю чёрную мантию с капюшоном и приглашаю толпящихся под дверью математического класса ребят в «Путешествие к звёздам». Именно так называется мастерская преподавателя ИУБПЭ СФУ Татьяны ДУБОВСКОЙ. Слышу комментарии проходящих мимо учителей: превратили-де красноярцы нормальный класс в какую-то алхимическую лабораторию — окна завесили чёрными шторами, пол выстланы чёрными спортивными матами, включили музыку, напоминающую своим ритмом биение сердца. Но отвлекаться на разговоры некогда, нужно поведать не выпускающим из рук мобильники и галдящим, как чайки, десяти- и одиннадцатиклассникам о величайших учёных от Античности до нашего времени, о людях, чей путь был похож на явление падающей звезды — так ярко они вспыхнули, такие небывалые открытия совершили.

Шум затихает сам собой, сменяясь сосредоточенностью и сочувствием, когда благодаря проектору на стене возникает портрет К.Э. ЦИОЛКОВСКОГО, потерявшего слух в девятилетнем возрасте и, однако же, самостоятельно изучившего науки, голодавшего, но сумевшего разработать теорию ракетостроения и предсказать этапы освоения космоса человеком в далёком 19 веке.

В соседнем кабинете светло, и ребята



напрочь забывают позировать, когда я захожу с фотоаппаратом, так они увлечены господином Умным Сорбиком. Кто такой, спросите? Ответ знает аспирант ИНИГ СФУ Ольга ЧИЖЕВСКАЯ. Именно она привезла в Ленинск-Кузнецкий сорбент, напоминающий, по мнению одной из лицеисток, «сухой, нагревающийся от тепла ладони снег».

Нужно видеть глаза парней с первой парты, которым не просто можно, а нужно самостоятельно очистить воду, загрязнённую отработанным машинным маслом, при помощи лёгкого, разлетающегося от дыхания волокнистого наноматериала. Такого на рядовом уроке химии не показывают!

Многие старшеклассники, выбирающие физико-математический профиль лицея № 4, планируют поступать в Кемеровскую государственную медицинскую академию. Однако ориентиры некоторых из них меняются после посещения мастерской «Профессия будущего». Аспирант и преподаватель ИФБиТ СФУ Надежда РИМАЦКАЯ знакомит слушателей с возможными

направлениями деятельности после окончания собственного института, объясняет, какие профессии будут наиболее востребованы не ближайше два-три года, а через 7-8 лет, когда ребята как раз закончат бакалавриат и магистратуру и пойдут работать. Рассказывает о стажировках и возможностях обучения в зарубежных вузах, которые даёт своим студентам СФУ.

После чего шторы в кабинете закрываются, зажигаются светящиеся палочки, и Надежда объясняет, почему светятся различные живые организмы и где это применяется — идёт мастер-класс «Жизнь рассказывает о себе светом». С помощью специального прибора и реагента (которые, кстати, многие видели в рекламе по телевизору) ребята сами проверяют чистоту своих рук и телефонов... И сильно удивляются!

Магистр ИФБиТ СФУ Галина ИВАНОВА рассказывает, что такие учёные и чем они занимаются, объясняет понятие «наука». В школьном классе, где всегда проходили обычные уроки, ребята на секунду превратились в учёных: выступали, как на настоящей конференции, пытались опровергнуть или подтвердить гипотезы. Участники с энтузиазмом доказывали наглядно, что яблоко от яблони всё-таки недалеко падает, а также опровергали гипотезу «У шахтёра сын будет шахтёром». По восторженным взглядам и аплодисментам было ясно, что ребятам всё понравилось, и многие высказали желание в будущем стать учёными.

Тем временем в просторном классе на втором этаже белок... рассказывает о себе, любимом. Так называется мастерская магистра СФУ Татьяны АВСИЕВИЧ. Школьники, лицеисты и взрослые, присоединившиеся к занятию, увлечённо вертят в руках полосу бумаги с нанесёнными на них разноцветными прямоугольниками и загадочной аббревиатурой — пытаются самостоятельно сконструировать след за Татьяной модель спирали ДНК. Переговариваются, следят за успехами соседа по парте, соревнуются, кто быстрее и качественнее справится с заданием.

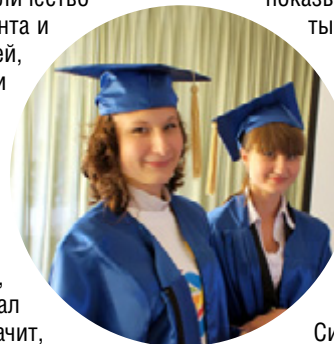
Самый большой сюрприз подстерегает меня в переоборудованном кабинете ОБЖ. Стайка притихших ребят в форменных зелёных пиджаках. Люменометр. Крохотные мембраны, напоминающие кружочки целлофана. Стекланные ёмкости с реагентами и... спортивные тренажёры, на одном из которых раскрасневшая девушка в

спецназ

фирменной футболке фестиваля крутит педали. Аспирант СФУ Олег СУТОРМИН, наблюдая за процессом, объясняет: у девушки взяли небольшое количество слюны в начале эксперимента и проверили ряд показателей, так сказать, «в состоянии покоя». Аналогичные измерения необходимо будет провести через пять минут после того, как свежеспечённая спортсменка закончит крутить педали. Это позволит узнать, как организм отреагировал на нагрузку: стрессом (а значит, параметры тренировки необходимо изменить) или нормальным функционированием всех систем (тренировку продолжить). Уникальность метода заключается в индивидуальном подходе к каждому человеку, ведь известно: двух одинаковых организмов не существует. Ребята в восторге — сколько, оказывается, интересного может быть в... обычном плевке!

Покидающие лекционные классы и мастерские школьники выглядят по-разному. Кто-то по-прежнему подключён к мобильному гаджету, как к системе искусственного жизнеобеспечения, но таких меньшинство.

Гораздо больше тех, кто обсуждает: из чего именно сделан белый сорбент, лёгкий, как тополиный пух. Часто ли в СФУ студентам показывают прикольные эксперименты и сколько на это требуется денег? Почему на площадке «Путь к звёздам» спрашивают, какие книги читаешь, и говорят, что Интернет — большая помойка, в которой можно потеряться. Зачем ЗВОРЫКИН продал технологию телевизионного вещания американцам и сколько баллов надо набрать на ЕГЭ, чтобы учиться в Сибирском федеральном?..



Награждение отличившихся происходит в актовом зале: двадцать пять девушек и парней поднимаются на сцену и тут же облачаются в синие академические мантии и шапочки-конфедератки. Фотографируются. Аплодируют. Заполняют анкеты. Спрашивают, когда будет следующий раз.

Переглядываемся всей командой резидентов СФУ и понимаем: а ведь опыт удался! Действительно, когда там следующий раз?

Татьяна МОРДВИНОВА

Татьяна Анатольевна ЯКУШИНА, директор лицея № 4

«Фестиваль решено было приурочить к Дню шахтёра. В 2011 г. мы в этот же день при поддержке фондов «Новая Евразия» и «СУЭК-Регионам» открыли Музей занимательных наук на базе лицея. Все ребята, принимавшие участие в работе мастерских, состоят в школьных научных обществах: мотивированные, любопытные — они не случайные гости, а полноценные участники фестиваля.

Как сказали учителя, присутствовавшие на лекциях: «Хотя бы два раза в год нам делали такую интеллектуальную встряску!». Абсолютно с ними согласна. Моё особое пожелание: будет здорово, если аспиранты и преподаватели СФУ осуществят дистанционное научное руководство исследованиями, которые выполняют учащиеся в нашем лицее. Это и новая методология, и более универсальный, широкий взгляд на вещи. Университетский уровень преподавания будет полезен нашим ребятам — они ведь фактически абитуриенты. Я в начале учебного года сказала ученикам: «Welcome to Hell» (Добро пожаловать в ад) не потому, что люблю чёрный юмор. Просто наш педагогический коллектив поставил задачу: создать максимально приближенные к университетским условия обучения в лицее. Это значит — никаких записей под диктовку учителя, никакого инфантилизма. Ответственность за процесс обучения лежит не только на взрослых, но и, в первую очередь, на самих учениках. Большинство наших выпускников поступают в вузы Кемерово, Томска, Новосибирска. Некоторым удаётся поступить в вузы Москвы и Санкт-Петербурга. Чувствую, после приезда красноярской делегации у наших абитуриентов появится ещё один маршрут будущего — СФУ».

Екатерина Сергеевна ПИГАЛИЦЫНА, менеджер проектов фонда «Новая Евразия»

«Особенно понравились площадки «Белок о себе, любимом» и «Умный Сорбик» — это было интересно, доступно, интерактивно. Я, человек с гуманитарным образованием, сумела самостоятельно собрать модель молекулы ДНК и поняла: нет ничего невозможного! У школьников из-за традиционных, не всегда интересных способов преподавания физики и химии возникает непонимание или даже страх перед предметами, а тут ты пропускаешь знание через собственные руки — проводишь эксперимент, чтобы раз и навсегда запомнить, как это работает. Ещё я очень надеюсь, что вашим преподавателям удалось заинтересовать ребят новыми профессиями, и они пойдут учиться не в тот вуз, до которого удобнее добираться или который выбрали их друзья, а в тот, который поможет им добиться поставленной жизненной цели.

В свою очередь, надеюсь, что такие фестивали станут регулярными. Десяткам школ, особенно в небольших городах, далёких от крупных научных центров, просто необходимы такие интеллектуальные мастер-классы!».

: ВОЗМОЖНОСТИ :

Получить доп. образование

Центр бизнес-образования Института управления бизнес-процессами и экономики СФУ приглашает студентов старших курсов для получения дополнительной квалификации по профессиональной образовательной программе «Менеджер по развитию персонала».

Программа ориентирована на специалистов в различных сферах профессиональной деятельности: это службы управления персоналом в бизнесе, на предприятиях и в организациях; кадровые агентства; органы государственной и муниципальной власти.

Продолжительность обучения по программе — 2 года (очная вечерняя форма, 4 дня в неделю). Начало занятий — 10 октября. Стоимость обучения за один семестр — 20 тыс. руб. Подробности — <http://news.sfu-kras.ru/node/10756>.

Желающим говорить по-японски

Японский культурный центр СФУ открывает набор начинающих и продолжающих на курсы японского языка и в студии традиционных японских направлений. Группы набираются с 1 сентября и 1 октября 2012 г.

В дополнение к занятиям проводятся языковые игры, языковые погружения, фестивали японской культуры, устраиваются встречи с носителями языка, стажировки в японские вузы и языковые школы.

Подробную информацию можно получить в ЯКЦ по тел. 206-21-04 или e-mail KrasJCC@gmail.com, а также на странице центра на сайте СФУ.

Пишущим

До 30 сентября можно подавать работы на участие в литературном конкурсе-премии Фонда имени В.П. Астафьева.

Возраст участника не должен превышать 40 лет; награждены могут быть авторы, проживающие на территории Российской Федерации и пишущие на русском языке.

Номинации конкурса: проза; поэзия; иной жанр (критика, драматургия); ранний дебют (номинация для авторов от 9 до 18 лет). Размер премии — сумма, равная 1000 долларов США. Для участия в конкурсе необходимо представить в оргкомитет текст выдвигаемого произведения в электронном виде (объём — не ограничен) — на ant-nechaev@yandex.ru.

Практика по-кодински,

или Две недели глубокого дыхания

Десять дней я не знала, с чего начать. Свежие, ещё живые воспоминания схлёстывались и переплетались, не давая начальному слову уверенно отпечататься на бумаге и не быть нервно зачёркнутым впоследствии. С чего начать, если речь идёт и о проекте «Ангарский словарь» со всеми его сложностями и научными целями-задачами, и о диалектической практике филологов-второкурсников со всеми прелестями студенческих экспедиций?..

Как мы оказались в другом мире

Всё началось с того, что 29 июня на собрании по практике наша группа разделилась на два лагеря. Первому была обещана захватывающая практика в городе, с двухнедельной миссией — то ли по сбору интересных названий городских фирм, то ли по переписыванию древних рукописей. Второй имел название «Ангарский словарь» и сулил четырнадцать с половиной часов до Кодинска, недельное проживание на банках тушёнки (мы перестраховались и взяли около десяти штук; съели три) и разговоры с бабушками и дедушками — переселенцами из уже сожжённых деревень Кежемского района, на месте которых скоро разольётся рукотворное Богучанское море. Мы (Саша РЫБАКОВА, Валя АДЖАМЯН, Лиза МИКАЛАУСКАЯ, Марина СЫРОМЯТНИКОВА, Настя МАЛИНИНА и я) прибились к последнему.

ных стульях за усыпанным печеньем и конфетами столом в местном музее и якают. И «ш» у них твёрдое, поэтому — «шшыводы» и «выташшут». И ударения не всегда «наши»: ездили они на «кЮнях» и много «кЮметров». Но — вот лингвистический парадокс! — все говорят «красИвее», «клясть» и «надевать».

В первый день мы познакомилась с уроженками разных деревень (Банчиково, Рожково и др.), которых «сослали» в Кодинск в восьмидесятых-девяностых годах. Тогда строительство ГЭС только началось и воспринималось с воодушевлением: в одной из комнат музея висит старая, чёрно-белая фотография ребятешек с большой белой надписью «Мы тоже строим Богучаны». Сейчас иначе: «Уехали больше двадцати лет назад, а всё равно жалко. Охота назад, и всё».

Рассказывали о рыбалке, о том, как «выскакнули» замуж (никаких белых платьев и лимузинов: расписались в местной администрации, посидели за столом вечером — вот и вся свадьба), о войне и о девяностых. На вопрос «Когда СССР разваливался — страшно было?», одна из бабушек ответила: «Трудно, но не страшно. Страшно — это когда везут похоронку».

Пьём чай, говорим о «ранешней», деревенской жизни, в которой труда и горя было не на одну, а на целых сто судеб. Но старушки говорят о прошлом легко, без надрыва, вспоминают частушку, от которой мы переглядываемся и смущённо смеёмся. Они одёргивают друг друга, конфузятся и просят частушки не печатать и в кино это не показывать: «Внуки увидят». Хотя непечатное, резкое слово в фольклорном контексте кажется удивительно органичным, словно по-другому и не скажешь.



И поют. Разливаются широким, как Ангара, многоголосием, вытягивают самые высокие и спускаются в самые низкие ноты. Почти не фальшивят. Поют душевно, складно, хорошо. В их песнях чувствуется особенный деревенский дух: короткие строки с повторами и незамысловатыми рифмами рассказывают о простой человеческой жизни, знакомой каждому, кто когда-то любил, терял, страдал и был счастлив. Мы выучили две и плакали под одну.

Первый вечер был самым чинным и самым «рабочим»: уставшие после местных американских горок из гравия, мы расшифровывали то, что записали диктофоны за два часа. Разделили поровну: 20 минут на нос растянулись на четыре часа непрерывной работы у каждой; спать мы легли около трёх ночи. Именно в этот день мы поняли, что нам «так это всё интересно», «ой, надо» и записали неповторимый интонационный перл, который нужно слышать. В письменном виде он выглядит прозаично: «Да я-то убяжу!»

На следующий день мы пошли в Кежемский историко-этнографический музей, когда-то

созданный самими кежемцами. Глаза вволю нагляделись на чучела животных, среди них встретился смешной заяц: кажется, щёлкнешь пальцами перед носом — побежит; туда, где нет плана электрификации всей страны. А вот и по-музейному чистенький уголок деревенской избы, нехитрая крестьянская утварь и рыбацкие снасти... Ловили на лету новые для нас, но такие привычные для ангарцев слова: перемёты, заездок, волосянки, бродни... Воодушевление, с которым экскурсовод Галина Григорьевна рассказывала нам истории деревень Приангарья, вызывало уважение: как любят здесь свою



малую родину, как гордятся своей самобытностью!

Вообще, живут здесь спокойно, не торопясь. На первый взгляд, у наших новых знакомых нет проблем. Но это — только так кажется: несколько деревень со своей историей, могилами, воспоминаниями и родными местами уже ушли под воду, оставив в сердцах кодинских переселенцев щемящую грусть о земле своего детства, о невозвратном. Впрочем, они сильные, они справятся. Им трудно, но не страшно. Ведь «страшно — это когда везут похоронку».

Негласной целью всех наших посиделок в музее было напроситься к бабушкам в гости и разговорить их по одной. Вместе они, конечно, чувствовали себя увереннее, но делились на «заводил» и тихих; получался сумбур (к концу второго дня мы составили универсальную схему застольной рассадки кодинских бабушек). Сначала они стеснялись и ловко уведомили разговор в сторону, но потом согласились. Мы разделились на группы по два-три человека, договорились на ближайшие дни и пошли наносить визиты.

В Кодинске другое небо. Оно шире, облачнее, ярче; оно заставляет дышать глубже. В Кодинске другой воздух. Мы поняли это, когда шли к дому нашей третьей типичной ангарки... Звонок в дверь. «Подарочный» зефир и диктофоны наизготове. — Здравствуете!

...Позже, разглядывая фотографии и слушая рассказы, я обнаружила всю свою «диалектологическую дремучесть». Пытаясь выудить из Валентины Васильевны диалектные слова, я спрашивала: «А шапка у вас эта как называлась? А лодка?» Шапка, как это ни странно, называлась шапкой, а лодка — лодкой; Валентина Васильевна иногда смотрела на меня, как на душевнобольную. Девочки долго смеялись над моим: «А штанишки из чего делали?» Сидя за хлебосольным хозяйским столом, я узнала о примете: «Если не пьёшь, — замуж не выйдешь».

Дорожная лирическая

Чем можно заниматься в дороге? Смотреть в окно, дремать, неудобно изогнувшись, чувствуя на коленях чью-то голову, не зная, куда деть руки

и почему ноги стали вдруг такими длинными. Спать, просыпаться и снова смотреть в окно: как смешиваются в одно большое чернильное пятно сосны и ели, мелькают изломленные частые берёзы, врываются в глаза огромные поля и небо, похожее на застывшее море в облаках.

В пути были остановки: короткое водительское «10 минут», и ты вываливаешь измученное тело на дорогу, машешь руками, прыгаешь и дышишь воздухом. Иногда свежим. Смотришь на изжелта-розовый с голубоватым отливом рассвет неподалёку от деревушки, в которой, рассказывает словоохотливая попутчица, в одном «казённом доме» живут ээки и, случается, бегут, бегут бедолаги на вольную волю. Задумываемся о бдительности.

Мы ехали в северный город и взяли с собой много тё-



Такая ловушка для рыбы называется фитиль

плых вещей, но Кодинск встретил нас сорокаградусной жарой. Вскоре поняли: о бытовых трудностях вспоминать не придёт. Шесть студенток в однокомнатной квартире с холодильником, ванной и достаточным количеством спальных мест. Надо ли говорить, что нам было больше чем хорошо? (Пользуясь случаем, передаю привет министерским чиновникам, которые заботятся о стройности студентов, проходящих практику вне города: нам выделили, как и положено по смете, 50 рублей на человека в день). Все «полевые» деньги (а это больше двух тысяч на шестерых) мы потратили в три дня. Да здравствуют родители — лучшие спонсоры в мире!

Утром четвёртого дня мы двинулись в путь, который лежал через красавицу Ангару, сосновые леса и раздольные луга



Кежемского района. И вскоре совершили открытие № 1: менталитеты городских и деревенских жителей отличаются безмерно. Приехав в село Заледеево, мы взяли в сельсовете несколько адресов и пошли, называется, «наугад». Первая же бабушка оправдала наши надежды на гостеприимство более чем полностью: впустила весёлую и пытлиую толпу, снаряжённую камерой, диктофонами, блокнотами; предложила чаю и «самодель-

Мы остановились на базе отдыха, расположенной рядом с жилыми домами. Одна из женщин сама вышла к нам — узнать, кто такие, зачем приехали, — провела по всей деревне, охотно отвечая на наши вопросы, и завела в гости к знакомым. И «Ангарский словарь» пополнился новыми текстами, в которых что ни слово — золото.

Чадобец подарил нам открытие № 2: чем меньше, дальше, закрытее населённый пункт, тем шире, ближе, открытее люди.

Чадобским вечером мы отмечали восемнадцатилетие Лизы. Дым костра, шашлыки и букет роз, подаренный самим главой района... Узнали, что различными модификациями слова мокчён (прозвище коренных ангарцев, в переводе с русского на русский — «пескарь») в Кодинске можно назвать всё что угодно.

Возвращаясь домой, думали почти об одном и том же: как здорово, что нельзя предугадать всего, что будет; как здорово, что 1 июля мы ещё не знали о том, как будем скучать, уезжая. Темнело — мы слушали что-то очень нежное и ловили ощущение отчаянной тоски — смесь радостного восторга и тревожной грусти.

Соня ПОСТНИКОВА

См. также на сайте сюжеты ТВ СФУ

«Ангарский словарь» — tube.sfu-kras.ru/video/1197

«Ефимова правда» — tube.sfu-kras.ru/video/1262

: ПРАКТИКА :

Запечатлеть красоту

Этим летом студенты Института архитектуры и дизайна традиционно выезжали на практики. Куда?

Студенты ИАиД изучали художественные закономерности строения природных ландшафтов Забайкалья и Юга Сибири, памятники искусства и архитектуры сибирских и российских исторических городов (Енисейск, Иркутск, Москва, Санкт-Петербург) и Западной Европы (Прага, Вена, Дрезден и др.).

Студентов всех институтов приглашают на отчётные выставки — именно там будут представлены итоги практики ИАиД. Добро пожаловать в «Пирамиду» в сентябре (следите за объявлениями)!



У нас — впервые!

16-23 сентября в Институте архитектуры и дизайна СФУ будет проходить XXI международный смотр-конкурс лучших дипломных проектов 2012 г. по архитектуре и дизайну, а также международная конференция «Перспективы архитектурно-художественного образования».

Свое участие в смотре-конкурсе подтвердили около 50 архитектурных школ России и ближнего зарубежья (более 500 заявленных проектов и 160 представителей).

Этот смотр проходит уже более 40 лет — начало ему было положено ещё в Советском Союзе, и традиционно каждый год конкурс проходит в новом городе и вузе.

Соб. инф.



Французские студенты улучшают экологию

В СФУ всё чаще можно заметить иностранных студентов. Уже второй месяц в Институте цветных металлов и материаловедения практикуются 4 девушки и юноша из Тулузского политехнического института (Франция).

Вместе со своим научным руководителем, кандидатом химических наук, старшим сотрудником Центра коллективного пользования Лидией БОНДАРОВОЙ ребята занимаются исследованием фиторемидации почв и воды. Работы ведутся в рамках договора о сотрудничестве между СФУ и Тулузским политехническим институтом. Для того чтобы сюда приехать, ребята выдержали серьёзный отбор. Поэтому сейчас практику на химическом отделении ИЦМиМ проходят те студенты, которым это действительно интересно и нужно для дальнейшей работы. Надо заметить, что наши «отборные ребята» решили не только погрузиться в исследование, но и в российский колорит: из Москвы Матильда ЛЕКЛЕР, Эмили ПЕРРЕЛ, Люсиль БОРЕ ехали на поезде.

Сейчас французские студенты занимаются исследованием модельных природных систем, например, смотрят, как с их помощью можно очистить воду от тяжёлых металлов, таких как медь, цинк, никель. Очень большое впечатление на ребят произвела экскурсия по лабораториям ИЦМиМ. Матильда Леклер рассказывает: «Нас удивил СФУ, он очень большой, здесь много высококвалифицированных специалистов. Жаль, что сейчас каникулы и нам не удалось в полной мере пообщаться с российскими студентами. Зато оборудование нас поразило. Мы видели, как делают ювелирные украшения, куют детали, и даже сами помогали мастерам. Это здорово, тем более что это наш первый исследовательский опыт. Во Франции с нами такого не случилось (смеётся). Да и необходимое для нашей работы оборудование у вас представлено разнообразно. Также мы много времени проводили в научной библиотеке СФУ, делали литературные обзоры по своим темам, изучали

статьи». Для научной работы ребята используют не только оборудование ИЦМиМ, но также Института химии и Центра коллективного пользования.

Ребята подготовили доклады и успешно выступили на прошедшем в конце августа в СФУ семинаре Environment and Global Climate Change (Under the joint German-Russian Project «Central Siberian Laboratory on Global Climate Change — Sib-Lab»). А по завершении практики в научном журнале СФУ и исследовательских журналах Франции будут опубликованы их отчётные статьи. Практические результаты окажутся полезными для продолжения работы как наших студентов, так и французских, поскольку проблемы с экологией у нас одни и те же. Лидия Бондарова отмечает, что результаты получаются очень интересные. Студенты продолжают обрабатывать их у себя на родине, а итоги подведут в октябре. В следующем году, скорее всего, и наши студенты отправятся в Тулузу с ответным визитом.

Впечатлениями делится Тео Ле ДАНТЕК: «Россия очень большая и красивая страна. Нам нравится в Красноярске, мы посетили Краеведческий музей, заповедник «Столбы», театр оперы и балета, много гуляли по городу, даже выбрались с экскурсией ещё дальше на восток России — на Байкал!.. Природа у вас такая разнообразная и совсем другая, отличается от французской... Есть проблемы с языком, поскольку здесь мало говорят на английском, а мы, соответственно, не знаем русского. Конечно, когда мы собирались в Россию, о вашей стране было другое представление. В основном наши заблуждения были связаны с погодой: мы думали, что в Сибири всегда лежит много снега, очень, очень холодно, и все ходят в шапках-ушанках. Оказалось, что это совсем не так. Вообще о городе, в который едем, мы мало знали. Прочитали только про матрёшек и белочек. Белки и вправду бегают прямо по лесу, они очень смешные! Когда к нам придут красноярские студенты, мы тоже устроим для них экскурсии по городу, покажем нашу уникальную архитектуру, а также институт и лабораторию».

Анастасия АНДРОНОВА

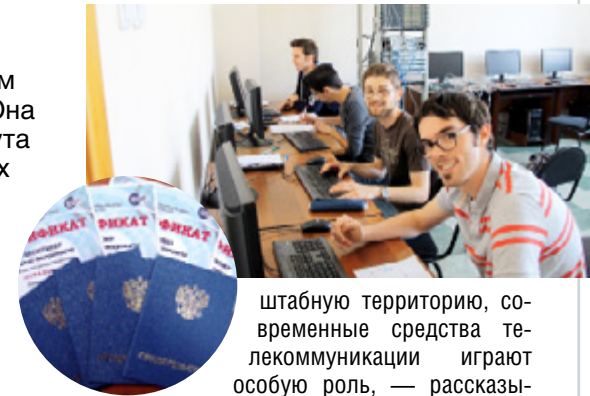
: ВОЗМОЖНОСТИ :

Первая в крае

С 2009 года в Сибирском федеральном университете работает первая в Красноярском крае Сетевая академия Cisco. Она функционирует на базе Института космических и информационных технологий СФУ и призвана решить проблему нехватки квалифицированных специалистов в области компьютерных сетей. Деятельность Сетевой академии позволяет студентам проходить обучение по курсу CCNA Exploration для подготовки к сдаче экзамена на международный сертификат CCNA — Cisco Certified Network Associate (сертифицированный Cisco сетевой специалист).

Сетевая академия Cisco обеспечивает дополнительную подготовку студентов СФУ. Слушатели академии получают базовые знания, необходимые для построения и администрирования сетей, приобретают навыки установки и конфигурирования коммутаторов и маршрутизаторов Cisco в многопротокольных сетях, объединяющих локальные и территориально-распределённые сети (LAN и WAN). Кроме того, студенты в процессе этого курса учатся обслуживать, поддерживать и использовать сетевое программное обеспечение и активное оборудование, а также знакомятся с правилами безопасности, строительными нормами и природоохранным законодательством местного и федерального уровня.

«В рамках экономического развития Красноярского края, занимающего мас-



штабную территорию, современные средства телекоммуникации играют особую роль, — рассказывает директор Института космических и информационных технологий Геннадий Михайлович ЦИБУЛЬСКИЙ. — Сетевая академия Cisco позволяет готовить наших выпускников к использованию современных технологий передачи данных на предприятиях края, а значит, способствует технологическому развитию региона. Мы уверены, что выпускники Сетевой академии Cisco найдут достойную работу без труда».

Осенью этого года Сетевая академия Cisco откроет свои двери для новых слушателей. Будут набраны группы студентов для обучения на курсе по углублённой подготовке сетевых специалистов. Продолжительность курса составляет 280 часов. Расписание занятий ориентировано на совмещение с основным учебным процессом. Слушатели, успешно прошедшие обучение, получают удостоверение государственного образца и скидку на сдачу экзамена CCNA.

Подробная информация — на странице <http://ciscolab.sfu-kras.ru>.

Ф.А. КАЗАКОВ, заместитель руководителя Информационно-телекоммуникационного комплекса, директор центра развития и эксплуатации МКИВС

О программе Сетевых академий Cisco

Стартовавшая в октябре 2007 года программа Сетевых академий Cisco ныне действует уже в 168 странах мира. Программа нацелена на фундаментальную подготовку специалистов по теории и практике проектирования, строительства и эксплуатации локальных и глобальных сетей с использованием общепризнанных стандартов. Сетевые академии Cisco используют электронную модель образования (e-learning), сочетающую web-обучение с обучением под руководством преподавателей. Она включает в себя лабораторные работы, дающие практические навыки проектирования, строительства и обслуживания компьютерных сетей.

Сетевые академии Cisco в России являются примером взаимовыгодного сотрудничества между IT-индустрией и учебными заведениями. Такое сотрудничество имеет большой потенциал и предполагает установление долгосрочных, прочных связей. Программа Сетевых академий Cisco обеспечивает жизненно важную технологическую поддержку и средства, являющиеся существенным дополнением к ограниченному ресурсам образовательных учреждений. Слушатели же Сетевых академий Cisco получают возможность приобрести знания и навыки, необходимые для работы в условиях все более технологически зависимой экономики.

Более подробная информация о программе Сетевых академий Cisco опубликована на странице <http://www.cisco.com/go/netacad>.

Россия — Испания и наоборот

Это лето совсем закончилось, можно подвести его итоги — и ждать ещё немного солнца, вдруг кто-нибудь привезёт его с собой в чемодане. И здесь стоит рассчитывать на тех, кто учит испанский в СФУ.

В Красноярск уже вернулись студенты, которые провели в Испании целый семестр по программам обмена. Кто-то учился на севере страны — в университете города Комильяса, а кто-то — на юге, в уже хорошо знакомом Кадисе, с которым у нашего университета особенные отношения. В июне и июле в Кадисе студенты СФУ прошли обучение на летних курсах испанского языка (некоторые были там уже в третий раз и хотят ещё). Программа обмена с Университетом Кадиса продолжает работать и в этом году — на осенний семестр в Испанию поедут студенты-журналисты.

Двое студентов англо-испанского отделения СФУ в августе изучали язык и культуру Испании в университете города Алкала. СФУ планирует и в дальнейшем развивать сотрудничество с этим университетом — он интересен и своей историей, и качеством образования, и территориальной близостью к столице — Мадриду.

А в августе состоялась Летняя школа по русскому языку для студентов из Испании (и одного юного английского джентльмена из Эдинбурга, изучающего особенности русского революционного движения в Красноярске). Это уже вторая такая школа, проведённая СФУ, и, судя по результатам и желанию испанцев вернуться, — не последняя.

И — уже четвёртый год — всех желающих заговорить по-испански приглашаем на курсы Центра испанского языка СФУ. Организационное собрание состоится 16 сентября в 16.00 в аудитории 3-38 (кор-



пус «Пирамида»). Подробную информацию можно узнать на сайте: <http://sp.sfu-kras.ru> и в группе в контакте: <http://vk.com/club24126771>.

Amigo



Все в новый бассейн!

15 сентября откроется реконструированный спорткомплекс с плавательным бассейном СФУ. По адресу Киренского, 15 студенты первой и второй площадок смогут заниматься физкультурой. Для жителей города утром, до начала учебных занятий, и в вечернее время будет работать плавательный бассейн, а для студентов, конечно, будут организованы льготные условия. А пока..

Захожу в спорткомплекс — там заканчиваются последние ремонтные работы. Краской уже не пахнет, хотя, кажется, всё только-только убрали. В фойе начищают пол пять уборщиц. Я жду В.В. ИВАНИЦКОГО — доцента кафедры физической культуры. И вот он уже широко шагает впереди меня, показывает новый гардероб, отремонтированный зал для силовой подготовки. Мы заглядываем через стеклянную закрытую дверь — стены покрашены в фирменные цвета СФУ. Это помещение совсем новое: в старом, построенном ещё в 1968 году спорткомплексе, на его месте был навес. Всё остальное достроили год назад.

Поднимаемся по лестнице. На втором этаже зал для аэробики, правда, инвентарь пока на складе, и тут нет ничего интересного. Зато на третьем этаже попадаем на трибуну большого спортивного зала. На укрепленных полах нанесли разметку, а у одной из стен заканчивают монтировать 12-метровую скалолазную стенку. За Уралом она одна из самых высоких!

Мы переходим к центральному месту спорткомплекса — бассейну. Поторопилась с посещением всего на один день — назавтра чаша была бы уже с водой. Но пустой бассейн поражает масштабами намного больше! Переход на большую глубину кажется резким, как самый тяжёлый подъём в горы. «В бассейне установлена уникальная вентиляция, — рассказывает Владимир Владимирович. — Немецкое оборудование позволяет создавать рециркуляцию воздуха, которая сохраняет тепло и осушает воздух. Таким образом, помещение остаётся самым



тёплым, но при этом не таким влажным. В бассейне будет установлена полуполупроводниковая система регистрации времени с электронным табло. Это значит, что старт времени пловцов будут замерять специальные приборы, а финиш — человек, что даёт более точные данные».

Рядом установлены новые современные тумбочки со специальным упором (такие же, как на олимпиадах!), когда одну ногу ставят на подставку и толкаются ею, чтобы старт оказывался быстрее. Плитка на стенах выложена высоко, так что вода не забрызгает стены. А плитка на обходных дорожках и в чаше бассейна специальная, итальянская, которая отличается повышенной плотностью и водонепроницаемостью. Пол уже начищен, приглядываюсь, а он рифлёный! Очень здорово — теперь никто не поскользнётся.

«Обратите внимание, — подчёркивает Владимир Владимирович, — по бокам бассейна сделано очень качественное подвздоное освещение. А чашу реконструировали так, что слив воды оказался вровень с бортиками, что создаёт уют и комфорт». Проходим мимо инвентарного помещения и переходим в женскую раздевалку. Она очень милая, в сиреневых тонах. На стенках уже прикручены фены, а вот кабинок пока нет. Это тоже нововведение для спорткомплекса — раньше вместо раздевалки были просто комнаты, ключи от которых отдавали пришедшей группе, независимо от количества человек, а это было не очень удобно.

Но оказалось, что самое интересное ждало... под бассейном! Там располагается машинное отделение, где над головой висят трубы, по бокам у стен — трубы и на потолке, конечно же, трубы. На некоторых наклеены стикеры с условными обозначениями — персонал ещё не выучил, что и где находится в огромном помещении. Вокруг

чистота, стоят нераспакованные компрессор, установки для обогрева, ещё какие-то неизвестные девичьему уму штуки.

Первое, что привлекает внимание, два огромных бака, которые будут круглосуточно фильтровать воду. Наш бассейн станет первым в Красноярске с полноценной круглосуточной системой озонирования, то есть очищение будет проходить не только гипохлоридом, которого будет в 3 раза меньше, чем обычно в бассейнах, но и озоном. Владимир Владимирович рассказал, почему нельзя полностью отказаться от системы очистки гипохлоридом: «Озон более сильный окислитель, но он работает считанные минуты. Очистив воду, он полностью испаряется, но для поддержания чистоты воды в бассейне всё ещё нужен гипохлорид. В большинстве бассейнов нашей страны применяют дополнительное очищение ультрафиолетом, но это не так качественно».

Озон делает воду абсолютно чистой от биологических загрязнений и уничтожает запах хлора.

Нам повезло, что в Красноярске есть компания «Пульсар», производящая качественные озонаторы, которые в 3 раза дешевле аналогичных импортных, и не пришлось всё оборудование заказывать в Германии».

Вода для очистки прогоняется через фильтры три раза в сутки, избавляясь от механических загрязнений. Есть резервный бак, где вода может ждать своей очереди на очистку. Всё очень масштабно-впечатляющее. А за фильтрами стоят три небольшие установки — гордость спорткомплекса. Они нужны для электрического нагрева воды вне отопительного сезона. Наш бассейн может работать круглый год! Этим похвастается разве что ещё только один бассейн Красноярска — «Сокол», но там своя котельная, а не электричество.

Экскурсия заканчивается в фойе, где уже всё сверкает. Через несколько дней здесь появятся диваны, плазма, большой и красивый аквариум.

Выхожу на улицу, там моросит дождик. А новое здание словно и не замечает этого — светлая облицовка радует глаз. Ждём открытия!

Анастасия АНДРОНОВА

Всё лето — в университете

Едва закрыв летнюю сессию, большинство студентов отправляются отдыхать на озёра Красноярского края, холмистые равнины Хакасии, песчаные пляжи Крыма, — словом, подальше от конспектов, билетов, пробок и, что уж там скрывать, немного утомивших за год стен университета. Я же так и не успел ощутить вкус той свободы, когда по привычке встаёшь рано утром и судорожно вспоминаешь, что ты ещё не сдал, куда нужно бежать, а потом облегчённо выдыхаешь — а никуда, ведь сессия позади!

Уже на следующий день после торжественной сдачи зачётов в деканат меня ждали толпы абитуриентов, волнующиеся родители, нескончаемые телефонные звонки. Так уж получилось, что в приёмной комиссии СФУ я работал третье лето подряд и за это время научился с первого взгляда практически безошибочно определять, на какое направление будет подавать документы только вошедший в приёмную комиссию абитуриент. Тонкостями приёмного процесса мне бы и хотелось поделиться. Ведь процедуру поступления проходил каждый студент, а «зазеркалье» отборочной кампании знают далеко не все.

С «девятой» до «пятой». А то и до «шести». За день нужно успеть принять документы у нескольких десятков абитуриентов, доходчиво и компетентно проконсультировать поступающих о выбранной профессии и без ошибок оформить все бумаги. Бывали и такие дни, когда не то что пообедать — ответить на смс было просто некогда.

«Здравствуйте, вас беспокоит приёмная комиссия СФУ». Приёмную кампанию невозможно представить без процедуры телефонных звонков. Необходимость срочно позвонить абитуриенту, чтобы узнать какие-то важные детали, касающиеся его поступления, возникает ежедневно. И чтобы обзвонить лишь малую часть людей, порой нужно потратить целый день.

«Вызываемый абонент отключил телефон» — вновь и вновь повторяет бездушный женский голос в трубке сначала на русском,

а затем на английском. Лично для меня остаётся загадкой, как можно быть недоступным во время своего поступления! Помню, когда я подавал документы, даже в душ ходил с телефоном, боясь пропустить звонок из приёмной.

«А где я буду работать, когда закончу университет?». Этот вопрос каждому работнику «приёмки». Отвечать на него приходилось десятки раз за день. И всё же далеко не каждого поступающего волнует его будущее. Каждый год встречаются такие абитуриенты, которые производят впечатление абсолютно не заинтересованных в своём поступлении людей. За некоторых документы натурально подают родители.

«Не помню...». Примерно четверть абитуриентов произносят эту фразу при ответе на вопрос: «На какие три направления вы подавали документы в СФУ?». То ли это рассеянность, то ли действительно лёгкая апатия, связанная с выматывающим процессом выбора профессии.

«А со своими экзаменами куда я могу поступить?». Вот что иногда можно услышать от абитуриента в ответ на вопрос о том, какая профессия для него наиболее интересна. Однако стоит отдать должное, — большинство будущих студентов всё-таки знают, «кем они будут, когда вырастут».

В целом я пришёл к выводу, что процесс поступления для многих абитуриентов несколько обесценился. Ещё пару лет назад и абитуриенты, и их родители гораздо более подробно интересовались специальностями



и направлениями подготовки, требовали предоставить учебные планы, показать список изучаемых дисциплин, имена преподавателей. Но с каждым годом тщательность, целенаправленность, осознанность при выборе профессии превращаются в тривиальность. Слово поступление в вуз — это не один из важнейших шагов в жизни.

Тем не менее, каждая приёмная кампания не лишена треволнений как со стороны абитуриентов, так и со стороны сотрудников приёмной комиссии. Наверное, последние не меньше первых переживают за правильность оформления сотен экзаменационных листов, бланков заявлений, протоколов зачисления, приказов, договоров, целевых мест... Лично я несколько раз оставался в университете допоздна, чтобы закончить все дела. Язык уже не ворочался, мысли путались, а однажды, отвечая на звонок друга, я поприветствовал его словами: «Приёмная комиссия».

Если бы сегодня меня попросили написать сочинение на тему «Как я провёл лето», я бы оставил на листе бумаги только три слова: «Сибирский федеральный университет». И наверняка схватил бы «двойку». Но за этими словами для каждого, кто провёл лето один на один с абитуриентами, — так много всего!

Всем поступившим от всей души желаю научных и творческих успехов!

Илья КАЧАЙ, технический секретарь отборочной комиссии ГИ СФУ

И запомни, сынок...

В Институте нефти и газа издана памятка первокурснику

Буклет подготовил сектор внеучебной и социальной работы Иниг. В книжечке 30 страниц полезной информации.

Благодаря «Памятке» новый набор студентов может заочно познакомиться с руководством института — там напечатаны

фотографии директората, ведущих кафедр, руководителей подразделений. Узнать о своих правах и обязанностях, о тонкостях сессий, отчисления, проживания в общежитии. Здесь напечатан план институтовских мероприятий на весь год!

Как одеваться в университет? Это только кажется, что ответ на вопрос очевиден... Оглянитесь — все ли студенты

выглядят соответствующе месту (храму науки)? В том-то и дело! Поэтому составители буклета решили ещё раз напомнить первокурсникам несколько простых истин (как себя вести в вузе), поговорить о речевом этикете, принятых в институте приветствиях и пр.

Хорошее дело!

Соб. инф.



: НАШИ ЛЮДИ :



Жизнь как полёт

Памяти Сергея ВИТЕРА

Он любил и умел летать. Это была его профессия, работа, образ жизни. Его призвание. Профессия — воздушный оператор, увлечение — прыжки с высоты, то, что называется нерусским словом бейсджампинг. Вот такой экстремальный образ жизни, хотя выглядел Сергей «домашним»: очень добрым, уравновешенным, мягким, понимающим, несуетливым и не суетным — не о мелком думал. И это не осознание утраты высветлило образ Сергея, оставило после его ухода воспоминания только о светлых сторонах этого талантливого человека.

Все, кто его знал, обращали внимание на его редкий набор качеств: спокойный, начитанный, вдумчивый. И очень привлекала внутренняя культура — редчайшее качество студента. Да, Сергей — наш студент, недавний выпускник филологического факультета. Он окончил три дивногорские школы: обычную, спортивную и музыкальную. И выбрал такое «не мужское» образование. Почему? Наверное, потому, что по складу ума он гуманитарий, по складу характера — гуманист.

И вот это знание о нём никак не сочеталось у меня с его тогдашней американской работой, на которую он уезжал на лето: снимать прыжки с парашютом. Конечно, я не сдержала удивления, но приняла у него экзамен досрочно, и он уехал. А по приезде, когда учебный процесс опять свёл нас, он подарил мне два диска своих фотографий: океанские закаты и рассветы. Почему он это сделал? Я же не просила. Просто, беседа о его увлечении, мы говорили не о съёмках и парашютах, а о состоянии, которое испытываешь там, наверху, в воздухе. О состоянии тела и



души. О непередаваемом, когда смотришь на закат или рассвет. Приятно, что там, в Америке, он об этом помнил и поделился со мной своим видением мира. Взгляд на мир у Сергея был чистым и ясным, восхищённым и любующимся. Вы сами можете увидеть его фото и видеоработы на http://flyingfree.narod.ru/video_rus.html и <http://vk.com/flyingfree>. Сергей 2 ноября 2011 года написал: «Сидя в центральном парке, слушая фонтан и глядя на Петроносы, задумался о том, что в этом году я был в 13 странах... Сделал больше 800 прыжков из того, что летает в воздухе, и почти 100 с того, что стоит на земле... Это только за один неполный год... Всего Сергей прожил 31 год.

Это несправедливо, что уходят такие молодые и талантливые. Он погиб 27 июня в Австрии — ушёл из-под ног грунт на вершине скалы, откуда Сергей планировал прыгать. Печаль и сожаление: столько он ещё мог сделать! Что может утешить в безутешном горе? Не знаю. Может, «Воспоминание» В.А. ЖУКОВСКОГО, все-го четыре строчки:

О милых спутниках, которые наш свет
Своим спутствием
для нас животворили,
Не говори с тоской: их нет,
Но с благодарностию были.

А сам Сергей, вспоминая ушедших товарищей, написал: «И лишь тогда понимаешь, какой удачей было знать этого человека и разделять с ним повседневность смешных забот и радостей окружающего мира. Мои друзья, кого больше нет в этом мире, и те, кто сейчас рядом, каждый из вас часть моей жизни. Без вас она не имела бы права называться жизнью!».

А.Н. СПЕРАНСКАЯ

: УЖ-БЛОГ :

Рыцарский роман

— Спасите, помогите, я здесь совсем одна! — мелодичный голосок четырёхлетней Милы, девочки с чёрными косичками, доносится с высот детского турника и звенит над площадкой.

— Ры-ы-ыцарь, где же ты, рыцарь? — продолжает малышка, подражая взрослым интонациям и вскидывая руки в призывном театральном жесте. Мамы и бабушки, облюбовавшие скамейку неподалёку, хохочут, восхищаются смыслённым ребёнком: умница, артистка. Настоящая зачарованная принцесса. И в каком мультфильме она это подсмотрела? Как быстро растут эти дети...

Автор
Татьяна
МОРДВИНОВА

Тут во дворе появляется пятилетний Оскар — владелец незаживающих ссадин на острых коленках и майского жука в грязноватом кулаке.

— Оскар, ты ведь рыцарь! Иди, спасай свою принцессу, — подначивает новоиспечённого героя бабушка Милы. Мальчик задумывается. Я на минуту забываю о собственной дочери, упорно зарывающей наши ноги в песок, — такая сложная умственная работа отражается на парнишкином лице.

— Она что, сама не умеет спуститься, что ли? — недоумевает Оскар. — Пусть учится тогда. Говорит и деловито обустраивается в песочнице, вынимая ведро, лопатки и грабли из пакета.

— Или давайте, я ей один раз руку подам, а потом она сама, — бросает вдогонку.

Мизансцена рассыпается: Мила бойко скачивается с горки, отряхивает ладные брючки ладошками и, вздёрунув носик, отправляется на качели, подальше от импровизированного замка.

— Сама так сама, — тихо, будто бы невзначай говорит мама соседской Кати, сидящая слева от меня. — А потом, когда она выучится в институте, будет машину водить и деньги зарабатывать, ему захочется побыть настоящим мужчиной. А она уже не будет верить в этих рыцарей.

Я рассеянно киваю головой, вызволяя свою ногу из песчаного плена.

Невостребованная романтика тает в воздухе, теряясь в гортанной воркотне рабочих, укладывающих брусчатку.

Думаю: мальчики и девочки вылеплены из разного теста, но зато одним Пекарем, так ведь? А значит, рано или поздно принцессы и прагматики преодолеют пять метров детской игровой площадки, перейдут заколдованные мостики турников навстречу друг другу, и начнутся совсем другие, взрослые игры. Кто знает, может, когда-нибудь их общие дети будут бегать в этом — уже далеко не новом — дворе. И не случившийся рыцарский роман, повинувшись течению времени, уступит место жизнеутверждающей ренессансной новелле.



:: ПРИХОДИТЕ!

Заповедник легенд: город, чудеса, открытия, люди

14-16 сентября все идём на медиа-фестиваль

Шубы, мёд и котят — всё это не раз становилось темой красноярских фестивалей. Наверное, поэтому жители нашего города относятся к подобным событиям с внимательной осторожностью — мало ли какую ещё невидаль привезут. Но осень — волшебное время, осенью может случиться любое удивительное событие, неограниченное дачными подвигами и подсчётами цыплят. Поэтому и фестиваль в Красноярске вырос (как любой приличный урожай) не привычный, а медийный — фестиваль кино, фото и анимации «Твори-Гора».

Фестиваль — событие нелинейное. Это значит, что он работает в нескольких пространствах, превращаясь по желанию участников то в кинозал, то в выставку, то в аудиторию для занятий. Организаторы постарались совместить эти далёкие друг от друга составляющие, чтобы получилась одна большая и очень интересная история, герои которой могут встретить много чудесного и интересного, если поучаствуют в медиа-приключениях. Несмотря на такой многозадачный подход, фестиваль имеет вполне конкретные содержательные блоки, которые порадуют любого ценителя прекрасного. Это и показы работ, которые организаторы собрали со всего земного шара, и мастер-классы столичных специалистов по медиа-технологиям (кино, фото, анимация), и смешные акции, которые случатся с Красноярском в сентябре.

Чтобы не пропустить ничего интересного, запомните и записывайте расписание медиа-безумств.

**8 сентября, с 15:00 до 18:00,
«Игры нашего двора».**

На центральной поляне о. Татышев будет работать площадка дворовых игр: резиночка, цепи кованые, городки и т.д. Организаторы хотят напомнить красноярцам о том, каким весёлым, простым, смешным и лёгким был мир в детстве. Любой желающий сможет присоединиться к играющей группе, предложить свою игру и объяснить незнакомые правила.

**9 сентября, с 16:00 до 18:00,
флеш-моб «Маршрут № 11 «Ы»»**

Если бодро и весело идти пешком — то это и будет «маршрут № 11». По проспекту Мира от остановки «Музыкальный театр» до площади перед БКЗ пройдёт странное шествие. Это будет группа людей с автобусным поручнем в руках, кондуктором, счастливыми билетами и табличкой «Маршрут № 11 «Ы»». Импровизированный автобус будет «подвозить» прохожих, приглашать прохожих «прокатиться» и просто сигнализировать всем улыбающимся красноярцам.

Подобный флеш-моб — отличная возможность развеселиться и слегка подурочиться.



**14 сентября, с 16:00 до 18:00,
«Зеркальный тест на усатость»**

На площади у БКЗ, перед церемонией открытия фестиваля кино, фото и анимации «Твори-Гора», которая пройдёт в Камерном зале филармонии, можно будет пройти очаровательный тест на усатость — каждый прохожий сможет примерить и найти «свой» тип усов. После подбора усов в зеркале тестируемому предлагается взять домой понравившиеся картонные усы.

**14 сентября, с 15:00 до 18:00,
«Урожай»**

Сентябрь — время сбора урожая. А удивительное «соседство» фестиваля и осени даёт совсем неожиданные плоды. В нашем городе появится памятник гигантской морковке!

По задумке организаторов, этот странный овощ — символ того, что Красноярск — место, где может вырасти любая удивительная штука: от морковки... до таланта.

Всё это — медиа-забавы, участниками и активными деятелями которых может стать каждый. Организаторы медиа-фестиваля скромно считают, что волонтеров и хороших помощников много не бывает. Поэтому, если появилось непреодолимое желание чего-нибудь этой осенью «натворить» (это, конечно, от слова «творчество»), то можно



смело звонить по телефонам 227-17-28 и гордо заявлять всем, что вы «хотите делать фестиваль», вас поймут и оценят.

Но медиа-фестиваль «Твори-Гора» — это не только странная активность на улицах города, это ещё и масштабная образовательная программа, поучаствовать в которой можно абсолютно бесплатно. Итак, официальные события этого фестиваля!

14 сентября, 19:00, Открытие.

Камерный зал Красноярской филармонии
Почему нужно сходить на открытие фестиваля? Там вы сможете понять весь масштаб будущих событий, сориентироваться во всём непонятном и объёмном, что случится в эти три сентябрьских дня. А также посмотреть fige-show и удивиться тому, как много медийщиков, оказывается, живёт вокруг нас.

**15 сентября, с 11:00 до 20:00,
конкурсные показы работ.**

Камерный зал Красноярской филармонии
10 фестивальных номинаций (Документальное кино, Игровое кино, Арт-видео, Видео-зарисовка, Дерибас, Предметная анимация, Компьютерная анимация, Фотография, Фотофильмы, Социальная реклама)

— это около 700 работ из разных стран: Польша, Турция, Канада, Украина, Белоруссия, Литва, Германия и т.д. Можно посмотреть все хором, а можно прийти на то, что особенно интересно. Вход бесплатный и свободный.

Параллельно в Красноярске будут случаться чудеса: то люди в автобусах запоют, то мимы по улицам пройдут — красиво и пластично. Но это сюрпризы, поэтому, пока т-с-с-с!

16 сентября. Мастер-классы по медиа-технологиям (кино, фото, анимация).

Здесь организаторы время ещё не указывают, поэтому звоните и узнавайте самостоятельно. Точно известно только одно: проводить мастер-классы будут столичные специалисты (аниматор студии «Пилот» Наталья БЕРЕЗОВАЯ и фотограф из Санкт-Петербурга Ефим ШЕВЧЕНКО). Также ожидается приезд кинорежиссёра, но имя его пока не говорим.

Более подробную программу фестиваля с расписанием всех мастер-классов, брифингов и показов работ можно найти на сайте www.tvorigora.ru.

Закрытие фестиваля случится 16 сентября в 18:00 в Малом зале Красноярской филармонии. Организаторы обещают много сюрпризов, интересных работ, больших призов и приятную атмосферу.

В Красноярск пришёл Большой медиа-фестиваль! Это событие пропускать вредно для хорошего настроения!

Ольга САВЧЕНКО

Как я выиграл лето

Это лето как никогда удалось нашему вузу в спортивном плане. Если представить СФУ в виде универсального спортсмена, то за три месяца он стал не просто сильнее. У него на груди заблестели десятки новых медалей, он обзавёлся новыми друзьями и прославился на всю страну. Мы радовались малым и большим победам сокурсников, футболисты заткнули за пояс европейскую рать, а прозвеневшая на весь мир олимпийская бронза Мингияна СЕМЁНОВА напомнила об СФУ уж точно всей стране.



Открытие Универсиады

Отыгрались за Евро-2012

Предыдущий учебный год «Новая университетская жизнь» закончила радостным сообщением о победах наших футболистов. Тогда мы напомнили, что летом парни из сборной СФУ по мини-футболу отправятся в Испанию на чемпионат Европы. С ещё более впечатляющей новостью начнём и этот год: спортсмены привезли европейское, неоспариваемое «золото»!

1 Европейские студенческие игры проходили с 13 по 23 июля. Чтобы был понятен масштаб победы — на эти десять дней в город Кордоба съехались свыше 2,5 тысяч европейских студентов. В первой же встрече наши ребята победили швейцарский университет Берна со счётом 5:3, а в финале сдвинули на второе место португальцев: 3:1. В итоге: из шести матчей — шесть побед над Францией, Хорватией, Грузией и даже хозяевами.



Впрочем, в успехе мало кто сомневался. Даже местные мальчишки в Испании болели за русскую команду и брали автографы. «Ваши победы ещё больше убеждают нас в том, что спорт — необходимая составляющая любого университета, он развивает человека, настраивает его на максимальную реализацию своих способностей. Важно, что добиваясь успехов в спорте, студенты хорошо учатся, умеют работать не только ногами, но и головой», — поздравил спортсменов и их тренеров ректор СФУ Евгений ВАГАНОВ.

Наш университет стал единственным из российских вузов, кто отправил в Испанию и женскую сборную по футболу. Девушки уступили бронзу студенткам из Валенсии, но завоевали симпатии зрителей. Обидное место смгчило и то, что в числе лучших игроков чемпионата назвали нашу Екатерину ЗАВАДКИНУ.

Теперь обе наши сборные приглашены на следующий чемпионат Европы в Испании, минуя внутренний отбор, а также на II Европейские студенческие игры в Роттердаме (Нидерланды).

Елена НИКОЛАЕВА

«Ежегодно в нашем университете в спортивных мероприятиях участвуют до 25 тысяч студентов, — отметил директор Института физкультуры, спорта и туризма СФУ Владимир КОЛМАКОВ. — Хотелось бы, чтобы вместе с любовью к здоровому образу жизни вуз формировал уважительное отношение к спортивной борьбе, умение цивилизованно выражать эмоции, поддерживать любимую команду так, чтобы потом не было стыдно за своё поведение».

Клуб объединяет студентов и преподавателей, регулярно посещающих соревнования университетских команд, и открыт для новых лиц через спортивный клуб СФУ. Добровольцев, влюблённых в спорт, ждут и в оргкомитете II Фестиваля студенческого спорта, который пройдёт в СФУ с 26 по 29 сентября.

Любой ответственный студент может стать волонтером фестиваля и участвовать во всех его мероприятиях — размещении участников, церемонии открытия и закрытия, непосредственно на соревнованиях. Приём желающих уже начался, подать заявку можно в Японском культурном центре (тел. 246-99-41). Обучать волонтеров будут в альма-матер.

Уступили профессионалам

Только подвели итоги краевой Универсиады, как приблизился финал III Всероссийской летней Универсиады. С 24 июня по 9 июля полторы тысячи спортсменов из 56 регионов страны состязались в 14 видах спорта. В десяти участвовали и студенты СФУ. Из 117 конкурентов мы не смогли обойти в общем зачёте лишь пятерых.

Из воды в сугроб

Одну из первых «летних» золотых медалей принёс СФУ мастер-международник по греко-римской борьбе Никита МЕЛЬНИКОВ. В середине июня он выиграл в весе до 96 кг международный турнир Кубок Азовмаша (г. Мариуполь). Среди россиян наш невозмутимый студент ИФКСИТ единственный завоевал золотую медаль.

В это же время в северной столице России столь же стабильно выступали наши пловцы на чемпионате России по подводному спорту. Член делегации олимпийской сборной в Лондон Андрей АРБУЗОВ выиграл 50-метровку и занял III место на 100-метровке в классических ластах. Коллеги по команде тоже были не промах: все оказались в первой пятёрке на разных дистанциях. Например, Вера ЯРОВИЦКАЯ заняла 2 место в эстафете и повторила прошлогодний результат в подводном плавании на 800 метров — III место. Как и ожидалось, общий зачёт остался за нами.

В июле в СФУ стало на два мастера спорта больше, причём среди спортсменов зимних видов. Министерство спорта России присвоило магистранту ИФКСИТ Андрею БОЛДЫКОВУ звание мастера спорта международного класса по сноуборду, а его коллеге по снегу — студентке ИФКСИТ Анне СМОЛИКОВОЙ — мастера спорта по биатлону.

Даёшь эпидемию

И результаты стали бы выше, если бы у спортсменов была группа поддержки. Об этом задумались неравнодушные студенты и создали «Клуб болельщиков СФУ». Первый сбор и профессиональную обкатку желающие прошли 23 июня на матче чемпионата России по регби между командами «Красный Яр» и «ВВА-Подмосковье».

География Универсиады в этом году раскинулась от Ханты-Мансийска до Ленинградской области. Например, баскетболисты играли в Сургуте, а теннисисты — во Всеволожске. СФУ представил команды по боксу, лёгкой атлетике, плаванию, русской лапте, самбо, тхэквондо, теннису, мужскому волейболу и баскетболу, женскому гандболу. В 9 из 10 видов мы вошли в первую десятку, и только самбисты остановились на 19 и 20-й строчках.

В очередной раз оправдали надежды баскетболисты и боксёры. Первые завоевали «серебро», обыграв в полуфинале вечных противников — НГАВТ и проиграв Московской академии физической культуры.

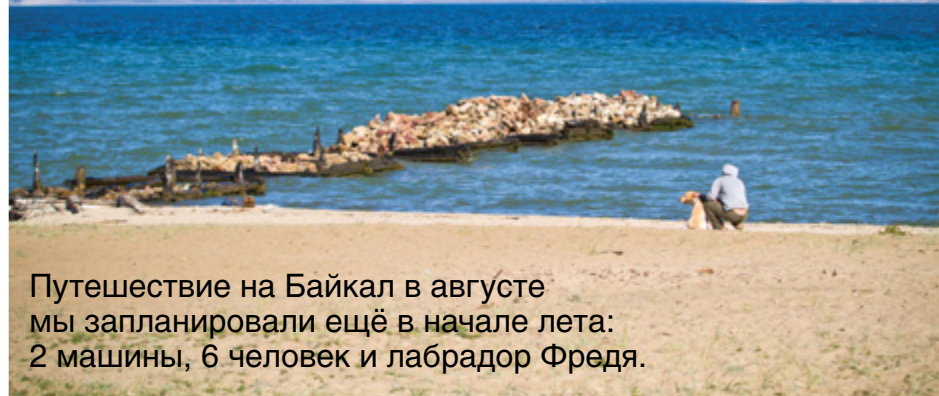
Боксёры СФУ покорили ринг спорткомплекса «Дружба» Ханты-Мансийска. Среди 86 спортсменов из 45 вузов страны Рустам ГУМБАТОВ стал лучшим в весе до 56 кг, а Дмитрий СОТНИКОВ и Андрей КОВАЛЬ — серебряными призёрами во втором наилегчайшем весе (до 52 кг) и полусреднем весе (64 кг). «Мы ехали за победой, — похвалил подопечных тренер победителей Ринат МИФТАХУТДИНОВ. — Ребята продемонстрировали хороший и честный бой. Теперь наша цель — попасть на Всемирную Универсиаду».

А с Всероссийской мы приехали шестыми, уступив чисто спортивным вузам. Среди них Российский университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, Сибирский университет физической культуры и спорта и Национальный университет физической культуры имени Лесгафта.

: ПЕРВЫЙ ОПЫТ :

Рубрику ведёт Анастасия АНДРОНОВА

Суперморе!



Путешествие на Байкал в августе мы запланировали ещё в начале лета: 2 машины, 6 человек и лабрадор Фредя.

Маршрут: остров Ольхон — посёлок Листвянка. Всё было продумано и исполнено. Выезд в 6 утра, естественно, перенёсся на 7 в силу неясных обстоятельств. Дорога в полнейшем тумане и весёлые песни. Были гравийка, объезды, перекусы и общение по радиации со второй машиной. 14 часов в пути, и мы в Иркутске. К слову, дорога много лучше, чем нам её описывали, и её ремонтируют! Так что на машине на Байкал теперь точно не страшно ехать.

В Иркутске мы нашли отличный недорогой хостел (400 рублей за ночь), где кроме нас были ещё бразильцы, испанцы и остальные иностранцы, месторождения которых нам не удалось выяснить.

Утром выезжаем на Ольхон — 300 км снова с песнями и шутками. Пока ждём паром — покупаем первого омуля горячего копчения. И тут же заводим первую традицию: есть что угодно, в какой угодно последовательности (например, сначала рыба, потом конфеты, потом арбуз) на капоте машины. За неделю отпуска на Байкале рыбы мы точно наелись на год вперёд, но всё равно привезли её ещё и с собой.

И вот мы на Ольхоне. По единодушному признанию — это одно из лучших мест, которые мы видели. Белый песок, тёплая вода Малого моря, невероятный вид и какая-то невысказанная энергетика. Место, где можно забыть обо всём на свете и легко стать счастливым человеком. Мы жили в палатках, купались, играли в волейбол и фрисби, объездили весь остров, а на УАЗе-таблетке добрались в те места, куда легковая машина не проедет. Виды и природа Байкала дадут сто очков многим курортным местам мира (хоть Кипру, хоть Испании). Покорив одну из гор, мы придумали понятие «Билайн». Это значит «прыгать на фотографиях, как Дима Билан», только название короткое и ясное. Подборка таких фотографий у нас просто огромная! Да и состояние маленького полёта несло заряд эмоций.

А в один из дней Байкал разбушевался, как самое настоящее море. Волны и ветер почти сбивали с ног, но мы этому только радовались. В остальном же — погода нас сильно радовала.

Расставаться с Ольхоном было непросто, но мы хотели посмотреть шоу нерп, поэтому поехали в Листвянку. И это того стоило! Нерпы даже не столько милые, чего мы ждали, сколько смешные. Они танцуют ламбаду, поют песенки, дарят друг другу цветы и исполняют полноценные цирковые номера. Ещё в Листвянке есть обсерватория, которая оказалась на ремонте, два интересных музея и смотровая площадка. Для чего там на каждом шагу гостиницы, мы так и не поняли. Сами же мы жили в отличном кемпинге: места под палатку стоят 350 рублей, огороженная территория, все удобства. Делать там, правда, особо нечего, а потому можно было всё внимание посвятить омулю и Байкалу. Мы прыгали с пирса в море-озеро — Билайн! Гуляли по набережной, катались на канатке, занимались йогой и жарили



шашлыки. Это была замечательная энергетическая неделя. Даже обратный путь уже не казался таким долгим, ведь снова были песни, шутки и ещё впечатления.



Всем по белке

В этом году все первокурсники-бюджетники получают необычные пластиковые карты. Подробности мы узнали у заместителя начальника управления корпоративной политики Эдуарда КЕВБРИНА.

Когда я ещё учился на пятом курсе, мы с группой инициативных студентов разработали символику с белкой. Хотелось, чтобы исчезли границы между институтами и площадками. Это круто, когда у 40 000 студентов есть нечто объединяющее. И это — у каждого на банковской пластиковой карте.

Новые карты станут самым близким к студенту атрибутом с символикой СФУ. У каждого института и у каждого человека будет своя белка! Мы увидели её такой: простой, жизнерадостной и весёлой, как и каждый студент. Часть белок целеустремлённая, часть более вдумчивая, часть очень деятельная. Например, студенты ИФИЯК получают белку с блокнотом, студенты Политехнического института — с гаечным ключом, студенты-юристы — с молотком судьи и т.д. Разработку макетов осуществлял выпускник университета Геннадий ОМЫШЕВ, который организовал в Красноярске свою дизайнерскую мастерскую.

Карты уже вызвали у студентов неподдельный интерес. Сейчас в группе «В контакте» мы выкладываем по одной фотографии в день, и каждая становится популярной. Студенты готовы терять старые карты, чтобы получить новые, с белками. Никого не пугают очереди, которые, мы это понимаем, возникнут в сентябре во время замены карт. Мы надеемся в скором времени пойти дальше и создать универсальную электронную карту студента, которая будет давать транспортные, медицинские и другие льготы.

Соб. инф.



Стань звездой большой сцены!

Стартовали наборы в коллективы Центра студенческой культуры СФУ

коллектив	руководитель	место	время	примечание
Вокальное направление				
Хор СФУ	Ольга Владимировна Жаркова 89135756412	Актовый зал ПИ (ул.Киренского, 26, корпус «Г»)	Каждые вторник и пятницу с 18:00	Приходи сам и приноси с собой чувство юмора!
Ансамбль «Русская песня»	Наталья Бочарова 89138337253	Актовый зал ЦСК, площадка №3, каб. 4, пр. Красноярский рабочий, 95	10.17, 24 - 18:00-20:00 11.09.2012 19:00-21:00 20.09.2012 19:30-21:00	Наличие минусовок приветствуется
Студия эстрадного вокала	Екатерина Нечаева 89232786296	Актовый зал ЦСК, площ. №3, каб. 4, пр. Крас. рабочий, 95	25.09.2012 16:00-18:00 28.09.2012 16:00-18:00	Наличие минусовок приветствуется
Вокальная студия «Квинслэнд»	Лариса Борисовна Сошинская, Тел 89048946651	ГорДК, каб. 3-19 (пр.Свободный, 48)	10.09 - 30.09.2012 с 15:00 до 20:00	Минусовка исполняемой песни (быстрая и медленная песня)
Вокальная студия «Премьера»	Марина Юрьевна Махонина	Корпус 14, ауд. Г-333 (ул.Киренского, 26, корпус «Г»)	21.09.2012 с 14.00 до 17.00	Для прослушивания приготовить сценический номер. Смотрится сцен. движение, выразительность, интонирование. Тел. для справок 249-71-52
Авторская песня				
Клуб авторской пени «БомБАРДировщики»	Алена Рубанова 89233075639	Библиотека, каб. 1-11 (пр.Свободный, 79)	Каждые понедельник, среда, с 19:00 до 21:00	Гитара (если есть), хорошее настроение
Клуб авторской пени «Баобаб»	Полина Баранова 89232961602	Корпус 14, ауд. Г-331 (ул. Киренского, 26, корпус «Г»)	Каждые вторник, четверг с 19:00 до 21:00	
Рок-группы, вокально-инструментальные ансамбли, инструментальные ансамбли				
Рок-клуб СФУ	Ксения Ефремова 89135713561	Все подробности на официальном сайте СФУ на странице Рок-клуба http://my.sfu-kras.ru/cksk/str/rock-club		
Инструментальное направление	Устинов Игорь Алексеевич 89135130514	Камерный зал филармонии (пр.Мира, 26)	Каждые среда, суббота с 17:00 до 20:00	
Танцевальное направление				
Ансамбль народного танца «Раздолье»	Евгений Александрович Смолин 89082206292 Марина Викторовна Фадеева	Корпус №1, ауд. 11-01 (пр.Свободный, 79)	10 и 17 сентября с 19:00 до 21:00	Спортивная форма. Запись производится с течение сентября по телефону 89082206292
Танцевальный коллектив «Территория танца» (современная хореография)	Екатерина Семьянская 2887799	Академгородок, 20 «А»	Весь сентябрь каждые понедельник, среду, пятницу в 20:00	При себе иметь спортивную форму. Танцевальный опыт приветствуется. О дате прихода сообщить по тел. 2887799
Театр танца «Калипсо» (эстрадный танец и современная хореография)	Янина Владимировна Ермолаева 89029927457	ул. Новосибирская, 37	10, 14 сентября в 19:30	Набор студенток 1-3 курсов в молодежный состав. Обязательно наличие хорошей хореогр. подготовки
Группа современного танца «Экспрессия»	Анастасия Павловна Кирьянкова 2-968-933	ДК Комбайностроитель, ул. Богграда, 134, зал ЮНИДЭНС	Каждые понедельник, среду с 20:00	
Театр танца «Крада»	Наталья Яновская 89029907499	Актовый зал ЦСК, пл. №3, пр. Красноярский рабочий, 95	17 и 24 16:00-18:00 18.09.2012 12:00-14:00	Удобная одежда и сменная обувь
Танцевальная команда «Фанкультет»	Андрей Рейзнер 89069733183 Юлия Коробейникова Александра Пеганова	Корпус №1, ауд. 11-01 (пр. Свободный, 79)	Кж. вт — в 18:30, кж. чт — в 15:00, кж. сб — в 18:30, 20.09 — 15:00	
Ансамбль якутского танца	Юлия Васильевна Львова, 89607647176	Актовый зал ЦСК, пл. №3, пр. Красноярский рабочий, 95	18 сент. 14:00-16:00	Удобная одежда и сменная обувь
Студия исторического и сценического танца «Клио»	Анастасия Карпова 89233280133 www.klio-dance.ru vk.com/klio_dance	Общешитие №2, актовый зал (пр. Свободный, 81)	22 сент. в 18:00 — открывающее занятие	Исторические, кельтские народные танцы. При себе иметь сменную танцевальную обувь
Ансамбль тувинского танца «Курай»	Юлия Васильевна Львова, 89607647176 Карелин Иван, 89048906608	Актовый зал ЦСК, площ. №3, пр. Красноярский рабочий, 95	14.09.2012 14:00-16:00 20.09.2012 14:00-16:00	Удобная одежда и сменная обувь
Ансамбль ирландского и старинного танца «Крылья»	Валентина Юрьевна Пасечникова 89130473937	Корпус №15 (Д), актовый зал (ул. Ак. Киренского, 26а)	Понедельник, среда, пятница с 18.00-21.00	Удобная одежда и обувь
Театры СФУ				
Молодежный театр-студия «Шлагбаум»	Людмила Игоревна Ефимова 89029455943	Запись на прослушивание проводится до 20.09.2012 по тел.89233710674 и на странице «Шлагбаума» в Контакте		Требования к будущим актёрам: хорошая дикция, отличная физическая форма, оптимизм, беззаветная преданность театральному делу, готовность посвящать себя театру 48 часов в сутки
Студия «Искусство звучащего слова» (постановка голоса, работа над дикцией, подготовка ведущих)	Светлана Анатольевна Гурьева	Корпус №14, актовый зал (ул. Ак. Киренского, 26, Корпус «Г»)	05, 12, 19, 26.09.2012 с 17:00 до 19:00	Для прослушивания приготовить наизусть стихотворение или отрывок из прозы. Все подробности по тел. 249-71-52

Ну и про КВН

В середине ноября состоится Пятый фестиваль Лиги КВН СФУ, куда приглашаются все команды, состоящие из студентов СФУ. Командам нужно лишь заранее зарегистрироваться и приготовить смешное 5-минутное выступление в формате «Приветствие». Информацию можно узнать в ЦСК по телефону 246-98-74.

20 и 25 сентября в 16:00 в актовом зале корпуса №20 (пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95) пройдёт набор в команду КВН площадки №3 (Сабадаш Маргарита Николаевна, 89135393078).

Но быстрее попасть в когорту творческих людей можно, приняв участие в традиционном шоу-конкурсе первокурсников «**Прошу слова**», где вы сможете в составе сборной своего института посоревноваться с вашими

коллегами первокурсниками. Конкурс пройдёт в середине октября, вся информация у ваших старшекурсников!

Любая подробная информация про все коллективы — в ЦСК на всех площадках и по телефонам: пл. №1 — пр. Свободный, 79, ауд. 14-05а, 246-98-74; пл. №2 — ул. Киренского, 26, ауд. Г-333, 249-71-52; пл. №3 — пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95, ауд. 100, 206-37-28.



Тем, кому этим летом не удалось вырваться за пределы города, скучать тоже не пришлось. В Красноярске придумали много новых культурных традиций, а некоторые продолжили с прошлых лет. А поскольку лето в этом году радовало погодой, все они проходили на свежем воздухе.

Театр на крыше

В августе состоялся трёхдневный фестиваль «Театр на крыше». На крыше ОШО-центра (Красной армии, 10) актёры Театра им. Пушкина представили три спектакля. Постановки прямо в лучах закатного солнца сильно понравились зрителям, да и вообще задумка собрала аншлаг — билеты раскупили задолго до начала спектаклей. Организаторы позаботились о зрителях: на пол постелили специальный материал, каждому пришедшему давали тёплую подушку, желающие могли купить кофе и сладости. При таком ажиотаже организаторы однозначно планируют сделать проект традиционным.

Кинолужайка

В парке «Молодёжный» (Павлова, 21) этим летом стартовал проект «Кинолужайка». По понедельникам, пока ещё хорошая погода, любой желающий может прийти в парк, расстелить плед, налить себе чай и посмотреть кино. Всё абсолютно бесплатно. Проектор установлен прямо посередине парка, а фильмы к просмотру выбирают путём голосования в группе «В контакте». Обычно это оказываются классические картины, вроде «Крупная рыба», «Человек дождя» или «Рок-волна». Ежедневно «Кинолужайка» собирает более 150 человек.

Автокинотеатр «Зелёные жигули»

На парковке около ТРЦ «Огни» по пятницам, субботам и воскресеньям показывают кино для тех, кто не любит классические кинотеатры. На большом экране идёт картинка, а в автомобиле на одной из радиоволн поступает звук. Можно посмотреть один сеанс или устроить нон-стоп. Цена билета 200 рублей.

Зелёный

Ежегодный семейный пикник с интерактивными площадками «Зелёный» уже стал любимой традицией красноярцев. Поэтому людей на острове Татышев в день проведения праздника оказалось ну очень много. Зато каждому нашлось занятие по душе: там были лекции, мастер-классы, настольные игры, живая музыка, работали хэнд-мейд рынок, танцевальные, спортивные площадки и многое другое. Спасибо, «Прима-ТВ»!

Уличные представления

В рамках проекта «Норильские сезоны» уже третий год проводятся уличные спектакли. Этим летом в Красноярск приехала итальянская театральная компания Пикколо Нуово Театро, которая привезла удивительное представление. В нём были актёры на ходулях, феер-шоу, фейерверки и милый сюжет. Для красноярцев такие представления в новинку, так что зрителей было много, многие даже не очень красиво стояли за забором и «подсматривали». Может быть, со временем и в нашем городе укоренится эта ещё античная традиция.

Оркестр на траве

Уже во второй раз проходит фестиваль под открытым небом «Оркестр на траве», где выступают молодые оркестранты и студенты музыкальных вузов с Урала, Сибири и Дальнего Востока. Очень удобно: приходите в парк, расстилаете плед и наслаждаетесь классической музыкой. В Красноярске и Дивногорске, где тоже проводился «Оркестр на траве», послушать академический концерт пришло более трёх тысяч жителей. Вход был бесплатным. **Дмитрий ФИЛЬКО**

«Будьте здоровы!»

Вроде бы — зачем самому придумывать оригинальное поздравление с днём рождения или с днём Святого Валентина? Кликнул мышкой — и вот они, заснеженные вершины поэтического мастерства, готовые варианты поздравительных стихов, как мухи, — несчётным количеством засели во Всемирной паутине.

На самом деле, ну как можно скачать составленное кем-то поздравление, например, с 8 марта, и разослать его сразу нескольким девушкам? Неужели мы перестали понимать, что поздравление — это, прежде всего, «отсейдушжелание» блага близкому человеку, подарок, завёрнутый в упаковку внутреннего тепла?

К сожалению, процесс поздравления стал для многих из нас какой-то вынужденной тривиальностью. Интимный, творческий, сокровенный акт превратился в бездушные клише. Однажды я отправил трепетно сочинённое поздравление с Новым годом девушке Лене, она тут же переслала его Ане, а Аня, недолго думая, отправила его мне. Такой круговорот поздравлений в смс-пространстве лишён всякого смысла и неумолимо губит атмосферу любого праздника.

Не полнитесь, позвоните близкому человеку, а лучше поздравьте его лично. Но и здесь, в порыве искренности, важно не сказать лишнего. Я был свидетелем таких «поздравлений», когда лучше бы звучала тишина. Вот наиболее запомнившиеся из них.

«Пусть тебе встречаются такие же хорошие люди, как и ты!» — лично я бы не хотел, чтобы меня окружал... я сам. Куда ни плюнь — а везде ведущий УЖ-блога. Ужас!

«Оставайся самим собой» — в этом пожелании, на мой взгляд, скрывается какая-то пустота. Сразу вспоминается шутка: «Когда мне говорят «будь собой», я теряюсь и не знаю, кем из себя мне быть».

«Пусть все твои мечты обязательно сбудутся!» — вообще страшно. Представляете: просыпаетесь вы после дня рождения в роскошной пятикомнатной квартире, Дженнифер Энистон варит вам борщ, а за окном — Средиземное море. А к чему тогда стремиться?

«Чтобы ты всё время улыбался!» — интересная ситуация. Я, конечно, знаю много позитивных людей, но вот чтобы улыбка с лица не исчезала даже во сне — это чересчур.

«Будь здорова и красива!» — невзначай примыкающее к фразе «будь здорова» пожелание (сходить в салон красоты?) с большой долей вероятности не понравится девушке.



P.S. Среди шариков, фейерверков, шелеста подарочных оберток нашим близким, порой, так не хватает слова. Живого, искреннего, пусть незамысловатого, но настоящего слова. Будьте здоровы!



Автор Илья КАЧАЙ

: ВРЕМЯ ГОВОРИТЬ :

Лето — в голове!

«Чем займёшься этим летом?» — в июне поинтересовался я у друга. «Да от вариантов у меня голова разрывается!» — вот что услышал в ответ. Лето и впрямь хорошенько даёт разгуляться нашей фантазии! Можно сделать столько всего интересного — нырнуть в Енисей, по уши влюбиться или даже сфотографироваться с губернатором на Бирюсе! **А какое у вас самое яркое впечатление лета?**

Дарья ВОРОНЦОВА, ведущий специалист ЦСК СФУ: «**Поездка в Европу!** Я давно мечтала о подобном путешествии. Францию хотела увидеть ещё с пятого класса — именно тогда начала учить язык этой страны. В школьные годы мы вместе с одноклассниками «запоем» смотрели сериал про французскую молодёжь «Элен и ребята». А ещё я очень хотела побывать в Испании! И, представляете, вышло так, что мне предложили тур, который включал в себя и Францию, и Испанию, и другие страны. Радости не было предела! В Испании мне удалось посетить традиционное каталонское шоу «La Siesta». Признаться, двухчасовое выступление лучших артистов страны впечатлило! Зал на тысячу мест был полон. В конце шоу артисты вызвали на сцену 10 зрителей. В их число вошла и я! Вместе с профессионалами мы разучили кусочки испанского танца. К слову, в тот день у меня была высокая температура, но, тем не менее, я осилила все па. А в Берлине встретилась с давними друзьями, которые 10 лет назад уехали туда на постоянное место жительства. С ними я провела весь день, мы даже под дождём гуляли!»

Михаил КУРИЛО, ПИ, 4 курс: «**Каникулы у бабушки!** Нынешнее лето я провёл в Ярославле. До этого я гостил там лишь однажды — в десятилетнем возрасте. Но образ бабушкиного дома навсегда остался в моей памяти. А ещё — небольшой дворик, берег Волги

и непередаваемый запах тополей (там, откуда я родом, они не растут). Можно сказать, этим летом я поехал в Ярославль ещё и ради этого запаха... Я как будто вернулся в своё детство! Долго прогуливался по берегу Волги и радовался каждой минуте! Именно в такие моменты понимаешь, ради чего нужно жить».

Наталья СЕЛИНА, ИФБиТ, 3 курс: «**Летняя практика!** Её мы проходили вместе с одногруппниками на биостанции базы отдыха «Политехник». Искали гнёзда птиц, с интересом наблюдали за жизнью и развитием птенцов (они, можно сказать, вылуплялись на наших глазах). Сильное впечатление произвёл и процесс оперения! А ещё мы



поймали там огромное количество рыбы, ходили в горы искать ящериц».

Анжелика ЛАНДИНА, выпускающий редактор газеты «Новая университетская жизнь»: «**Олимпиада!** Я обожаю всемирные соревнования и «просто схожу с ума» в это время (так говорит моя дочь). Почему? Да просто в эти августовские недели я вскакивала рано утром (в отпуске!) и бежала к телевизору. Весь день я «работала» — смотрела ВСЁ, что показывали из Лондона! Потому что нельзя ничего пропустить! Спортивная гимнастика — это восторг! Как они это делают? Упражнения на кольцах у мужчин — олицетворение красоты и силы. Плавание, бег на короткие дистанции — это такой адреналин для зрителя! Ну подумайте только: финалистов от победителей отделяют доли секунды — это в уме не

укладывается. В общем, я сожгла все свои нервные клетки и использовала кучу «пакетов эсэмэс» — переписываясь бесконечно с такими же фанатами Олимпиады (как мой старший брат или Роман БОГДАНОВ, директор Центра студенческой культуры СФУ). Я потеряла голос, когда смотрела битву за золото наших волейболистов!.. Как-то в детстве меня спросили «кем я хочу быть», я ответила — олимпийской чемпионкой. Ну вот я на всех олимпиадах и «получаю» медали вместе с нашими и не нашими замечательными спортсменами. Это очень яркие впечатления!»

Александр СНЕТКОВ, ИМ, 3 курс: «**Слав по Мане!** Только представьте — я целую неделю в компании друзей сплавлял-

ся по реке! Это было незабываемо. Крутые повороты, еда, приготовленная на костре, сон в палатке, чай со свежими листьями смородины, самодельная баня и мн. др. Также запомнились вечерние костры и песни под гитару».

Анастасия МУРАВЬЁВА, ЮИ, 4 курс: «**Красоты Хакасии!** В августе я исколесила, пожалуй, всю республику — купалась в озёрах, любовалась достопримечательностями: священными пещерами и скалами, в том числе теми, которые в народе называют Сундуками. Местное население относится к ним бережно, верит в существование потусторонних духов. Когда я поднялась на Первый Сундук, замерла от восхищения — вся Хакасия была как на ладони! Красоты поражают. В таких местах понимаешь, какой же ты маленький и слабый человек по отношению к природе».

Ирина Петровна ВОРОНЦОВА, заведующая кафедрой управления человеческими ресурсами, ИЗУиП: «**Продуктивная прогулка по Волге!** Летом этого года я впервые участвовала в проекте «Форсайт» (это такой способ формирования образа будущего). Шесть дней теплоход «Ленин» совершал прогулку по реке. За это время мы успели написать и обсудить много разных проектов — «Формирование базы знаний города 3-0», «Глобальный преподаватель» и др. В общей сложности подготовили порядка 40 проектов, все они были направлены в Правительство РФ, поскольку «Форсайт» проводился Агентством стратегических инициатив РФ и Российским управленческим сообществом (РУС). Как я туда попала? В прошлом году на форуме РУСа проводила мастер-класс, посвящённый мониторингу и оценке управленческих компетенций (я являюсь единственным в Сибири сертифицированным пользователем европейской методики оценки профессиональных компетенций). Вот коллеги и пригласили. Закончилось выездное мероприятие деловой игрой. Мне всё очень понравилось! Получилась такая неформальная тусовка. Участвовали в ней не только известные специалисты, но и простые студенты — и все общались на равных, были друг к другу на «ты»».

Екатерина ВДОВИЧЕНКО, ИСИ, 2 курс: «**Прыжок в открытое море!** Этим летом я вместе с родителями отдыхала в Турции. Однажды мы вышли на катере в открытое море. Все люди стали аккуратно (в спасательных жилетах) спускаться в воду. А я — взяла и нырнула с разбега! Без жилета! Мама потом, конечно, ругала. Но я сторонница острых ощущений. А ещё я ела мандарины прямо с ветки — там, где курортная зона, они растут повсюду».

Константин СТАРОСТИН

А мой друг, у которого от вариантов голова разрывалась, в итоге выбрал для себя... пассивный отдых на домашнем диване. Недавно мы повстречались, и он первым делом пожаловался: «как-то летних впечатлений мало-то». Ну, зато голова цела!