

В номере:



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
SIBIRIAN FEDERAL UNIVERSITY

№ 2 (103)
16 февраля 2012 г.

«Университету нужны специалисты, способные определить, какие проекты будут востребованы реальным сектором и рынком».

Л. АРХИПОВА,
с. 10-11

ОБСУЖДЕНИЕ:
статьи, которые вызвали интерес экспертов /Стр. 6-7

ПРЕМИЯ:
портрет одного из награждённых банком МФК /Стр. 14

14 ФЕВРАЛЯ:
воспоминание о первой любви + лавстори молодой семьи + УЖ-блог /Стр. 26-27

ПОТАНИНЦЫ,
поездки, конкурсы, победы, а также объявления и мн. др. /Стр. 2-28

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА _ газета издаётся с 2007 года

НОВАЯ

университетская жизнь



В университете второй год особой премией «За наставничество» отмечают заслуги профессуры (см. стр. 4).

На фото: Анатолий Максимович Сазонов со своими аспирантами Светланой Гарькавенко и Романом Шикановым

: КОРОТКО :

>> В ректорском корпусе нашего университета произошло перераспределение функционала среди проректоров. Введена новая ставка **проректор — директор Института физической культуры, спорта и туризма, на которую назначен Владимир Колмаков.** С 10 февраля 2012 года **проректором по учебной работе СФУ назначена Наталья Гафурова.**

>> Библиотека СФУ станет коммуникационной площадкой, которая позволит **объединить информационные ресурсы вузов Сибирского федерального округа.** Такое предложение поддержал полномочный представитель Президента РФ в Сибирском федеральном округе Виктор Толоконский на встрече с членами Совета ректоров вузов СФО (1 февраля, Новосибирск).

>> 16-22 февраля в университете проходит научно-практический семинар **«Традиционная китайская медицина в обеспечении подготовки спортсменов высокого класса»** с участием специалистов КНР.

>> Компания «СУЭК-Красноярск» подарила **кафедре подземной разработки месторождений полезных ископаемых ИГДГИГ** библиотеку научно-технической литературы по горному делу.

>> В большинстве институтов уже начат **приём материалов на научно-практические конференции,** которые традиционно пройдут в марте-апреле. Например, на Всероссийскую научную конференцию студентов-физиков и молодых учёных (ВНКСФ-18) заявки принимаются до 23 февраля. Не упустите шанс.

>> Два студента экономического факультета ИЭУиП СФУ **Наталья Борисова,** магистр первого года обучения, и пятикурсник **Артём Алсуфьев** одержали победу в конкурсе по включению в состав делегации России (всего 10 человек) на Молодёжный саммит в рамках встречи глав государств «Группы восьми» и «Группы двадцати» 2012 года в США (пройдёт в июне в Вашингтоне).

>> 16-18 февраля в нашем университете проведут **публичные лекции** очень известные люди России — гости и участники Красноярского экономического форума. Всего планируется 11 лекций!

>> Продолжает работать **Клуб документального кино СФУ.** 16 февраля состоится показ и обсуждение фильмов «Говорящие головы» Кшиштофа Кесьлевского и «Амстердам: после удара» Ван Дер Кокена.

23 февраля

Поздравляем всех мужчин университета с предстоящим праздником! Желаем вам мужества и ответственности в принятии решений, последовательности в делах. Крепко стоять на рубежах Родины — и малой родины (родного университета) тоже.

Трудности, которых вы не почувствуете

Когда в начале месяца в СМИ прошла информация, что во всех вузах России студентам не выдали стипендию, а потом оказалось, что не во всех — в Сибирском федеральном для студентов деньги нашли — было приятно оказаться таким исключением. Руководство вуза объяснило это использованием преимуществ, которые даёт статус автономного учреждения: деньги можно использовать консолидированно, скажем, временно «занять» средства науки, пока стипендии не придут.

Но сегодняшний разговор с проректором по экономике и развитию СФУ П.М. ВЧЕРАШНИМ — в целом о формировании бюджета университета на 2012 год. Ситуация здесь хотя и прозрачная, но не простая.

— **Павел Михайлович, про финансирование по Программе развития нам отныне следует забыть?**

— Да, отдельно целевых денег на Программу развития Федерация больше не выделяет. Но сама Программа развития как документ есть, и мы на неё опираемся, когда планируем свои расходы. Приоритеты, которые мы выбираем, связаны с политикой, заложенной в Программе.

— **Дополнительного финансирования по Программе развития нет... Доходы от образовательной деятельности тоже сокращаются?**

— Эта тенденция общая и для страны, и для края. Нам ещё удастся за счёт активной приёмной кампании привлекать абитуриентов. В общей тенденции сокращения мы находимся не на худших позициях, есть вузы, которые потеряли намного больше.

Да, демографическая яма оборачивается для нас потерей примерно 10-15% доходов от образовательных услуг, около 60-70 млн рублей. Это для нас серьёзные деньги. Но мы к этому готовились. Не то что у нас есть один в один чем заместить эту прореху, но некая «страховка» на 2012 год у нас подготовлена.

— **Серьёзным источником дохода университета становится наука, но ведь она не может компенсировать средства, полученные благодаря платным студентам. Деньги науки строго расписаны и выделяются на выполнение определённых программ.**

— Да, научные гранты фактически носят целевой характер. Но всё-таки небольшой процент отчислений поступает и в централизованный фонд. А главное — те преподаватели и сотрудники университета, которые работают по этим проектам, получают достойную оплату своего труда. А это один из наших приоритетов.

Первая задача, которую поставил нам ректор: на заработной плате преподавателей



и сотрудников никакие финансовые трудности не должны отразиться. Эта установка реализована в бюджетной политике и неоднократно доводилась до сведения директоров институтов.

Подходы по формированию заработной платы не должны претерпеть изменений. Стимулирующие надбавки, поддержка молодых учёных, дополнительные выплаты неостепенённым преподавателям, поощрения за наставничество и т.д. — всё это будет сохранено.

Второй момент, от которого мы не намерены отказываться, — это софинансирование различных общеуниверситетских проектов.

— **А что за проекты? Последние несколько лет конкурсы, кажется, не объявлялись.**

— Многие проекты, которые уже в работе, продолжают получать поддержку, как и новые предложения, с которыми приходят инициативные группы. Но на самом деле заявок не так много. Например, для проекта по созданию установки по переработке отходов города в биотопливо — мы не можем найти исполнителя. Как ни парадоксально. У нас есть инвесторы, есть финансовые возможности поддержать проект, но никто пока не высказал желания этим заниматься.

(Окончание на стр. 5)

Навострите лыжи в СФУ!

В конце января группа студентов и аспирантов СФУ (13 человек) отправилась на лыжах в большое агитационное путешествие по деревням и сёлам Ужурского района.

Ровно две недели участники пробега кочевали из одного населённого пункта в другой, рассказывали школьникам про университет, а вечерами устраивали концерт. Пару дней назад лыжники вернулись в Красноярск. В следующем номере газеты читайте подробный материал об этом путешествии. А сегодня мы публикуем текст, написанный одним из участников ещё во время пробега, когда агитбригада СФУ находилась в предпоследней точке маршрута — городе Ужуре.

Крепкие февральские морозы, впрочем как и десятки километров, уже позади. Курьёзных случаев с каждым днём становится всё больше. Да... Пожалуй, только отчаянные романтики могли согласиться пойти на зимних ка-



никулах в многокилометровый пробег.

Из деревни в деревню мы идём на лыжах и с рюкзаками. Уже вторую неделю в пути, а силы и задор отнюдь не на исходе. На исходе лыжная мазь. И вот это действительно печалит...

Судя по тому, как нас встречают в каждом селении, народ в Ужурском районе очень гостеприимный. Работники школьных столовых прекрасно понимают, что в гости к ним пришли

студенты, поэтому кормят добротно. Про университет рассказываем доходчиво, потенциальные абитуриенты с интересом слушают о тех возможностях, которые они с лёгкостью получают, поступив в СФУ. В период приёмной кампании многие школьники решили навострить свои лыжи именно в СФУ.



Разговоры о вузе сменяются чередой спортивных игр. Волейбол, футбол, порой и перетягивание каната. Не жалею собственных лбов и энергии. Среди нас есть немало спортсменов, так что честь университета отстаиваем достойно.

Особая часть — концерт. Выступает вся агитбригада — кто-то поёт, кто-то читает стихи, кто-то показывает блоки КВН-овских миниатюр. После концерта сельские жители балуют нас не только бурными аплодисментами, но и салом, парным молочком.

Проснувшись утром, пакуем рюкзаки и спешим в следующую деревню. Каждый день распланирован по минутам. Хотя подобное мероприятие и проводится впервые, никаких особых сложностей на пути лыжников-агитаторов не встречается. У пробега есть все шансы стать традиционным.

Константин СТАРОСТИН (специально для УЖ из Ужура)

Р.С. Никакие морозы нам не страшны — греет любовь к университету и молодецкий задор!

: КОРПОРАТИВНАЯ СТРАНИЦА :

От первого лица

Состоялся ряд встреч ректора Е.А. ВАГАНОВА со студентами различных институтов СФУ. О том, как это было в Институте управления бизнес-процессами и экономики, рассказывает заместитель директора института Светлана ГЛОБА.

— Началось с того, что студенты подарили Евгению Александровичу авторучку, отметив, что в наш век высоких технологий авторучка нужна лишь для подписи документов, и хорошо бы среди них было побольше приказов о повышенных стипендиях, награждениях и поощрениях за результаты учебно-научной деятельности.

Евгений Александрович рассказал о перспективах развития СФУ и его роли в мировом и российском образовательном сообществе. Ректору было интересно услышать, как молодые оценивают плюсы и минусы сложного этапа становления университета. По признанию студентов, их почти не коснулись неизбежные при создании федерального университета проблемы, зато плюсов столько, что никто не хотел бы учиться в другом вузе. К примеру, пятикурсница и отличница Настя ИВАНОВА хочет поступить в аспирантуру и считает, что СФУ — замечательный бренд, здесь созданы необходимые условия для профессионального и личностного роста, вплоть до стажировок за границей. Дина ПШЕНИЧНЫХ станет выпускницей в следующем году, её волнуют проблемы прохождения производственной практики. Для успеха нужно укреплять сотрудничество в этом направлении с принимающими организациями, чтобы студенты приобретали опыт работы и были желанными сотрудниками на тех же предприятиях в будущем.

Студенты воспользовались возможностью задать волнующие их вопросы — обсуждались перспективы развития науки в России и за рубежом; проблемы экологической обстановки в крае; не были забыты и учебные проблемы, в том числе «секреты» сдачи сессии.



Наиболее важной темой разговора стала тема предстоящих 4 марта выборов Президента Российской Федерации. Евгений Александрович обозначил свою позицию, ответил на вопросы студентов в ходе завязавшейся дискуссии. Особый интерес вызвало обсуждение особенностей теледебатов и выборов в США и России.

После традиционной фотографии на память Евгений Александрович ещё раз подтвердил, что готов встречаться со студентами чаще, и обещал находить для этого время в своём сложном графике работы.

На фото В. ВАНИЛЕВСКОГО: встреча ректора со студентами и сотрудниками Института математики и Института педагогики, психологии и социологии

Алгоритмы успеха

— Награда за наставничество? — удивился, услышав о предстоящем своём награждении, доктор физ.-мат. наук, профессор, замдиректора по научной работе Института космических и информационных технологий СФУ Михаил Валерианович НОСКОВ. — О такой награде я и не подозревал. Просто, как обычно, работаю с людьми. И это не обязательно молодёжь. Совсем недавно, в декабре минувшего года, под моим руководством защитила докторскую диссертацию автор более семидесяти научных работ, доцент кафедры прикладной математики ИКИТ Виктория Анатольевна ШЕРШНЁВА. Возраст не имеет определяющего значения, важна инициативность, стремление к результату.

— Много таких волевых и устремлённых через ваше руководство прошло?

— Девять кандидатов и семь докторов наук. У многих в нашем городе больше... Разве дело в количестве? Заниматься математикой можно только тогда, когда ты любишь эту науку. В последнее время я увлёкся методикой преподавания математики в вузе, и этот вопрос меня интересует не в меньшей степени, чем сама математика.

— «Качество математического образования инженера — традиции и инновации», — так называется статья, соавтором которой вы являетесь. «Традиции» я понимаю, а «инновации»?

— Это одна из немногих статей в СФУ, которая попала в зарубежные гуманитарные журналы с импакт-фактором, переведена на английский язык и издана в Америке. Написана в соавторстве с Викторией Анатольевной Шершнёвой ещё в 2006 году. Тогда в России только начинали подходить к Болонской системе. Сейчас можно было бы многие вещи изложить по-новому, потому что появился опыт работы с бакалаврами. Но суть подхода не изменилась — это интеграция дисциплин на основе профессионализации обучения на ранних стадиях. Важно, чтобы математика не была оторвана от инженерных наук даже на младших курсах. Но и этого мало: надо, чтобы и другие дисциплины завязывались на выбранной основной специальности, ведь мы должны воспитывать инженера с первого курса.

— Михаил Валерианович, а вы тоже не случайно когда-то выбрали науку, которая «ум в порядок приводит»?

— Выбрал и работаю в системе вузовского образования уже 41 год. В детстве не думал о математике как о чём-то важном в своей жизни. Интерес проснулся во второй половине 10-го класса, а до этого мог и «тройку», и даже иногда «двойку» по этому предмету схватить. Поэтому, когда мне говорят о ранней специализации в школах — отнюдь к этому скептически. Иногда думаю: что случилось бы со мной, если бы, скажем, классе в седьмом мне сказали: «Ты не должен идти в математику!». Гуманитарное направление мне не подходит в принципе.

— Как же так: бывший троечник вдруг становится доктором физико-математических наук?

— Это только кажется «вдруг», а для меня — это целая жизнь... Когда оканчи-



вал школу, в аттестате по математике была уже твёрдая «четвёрка». В Красноярске в те годы располагался филиал Новосибирского государственного университета, но я не захотел учиться в своём городе, решил проявить самостоятельность и поехал поступать в университет именно в Новосибирск. Однако там конкурс был намного выше, и, не добрав баллов, я вернулся в Красноярск и поступил в Педагогический институт. В то время математическая подготовка там была очень сильная. Отслужив в армии после окончания вуза, я решил серьёзно заняться наукой. Мне повезло: рядом оказался выдающийся математик, учёный с мировым именем Владимир Петрович ШУНКОВ, создавший в своё время в Красноярске мощную алгебраическую школу.

Более двух лет я с ним занимался, а после этого «шефство» надо мной взял другой очень хороший математик, ныне доктор физ.-мат. наук, профессор кафедры прикладной математики и компьютерной безопасности ИКИТ Владимир Ильич ПОЛОВИНКИН. В 1976 году я поступил к нему в аспирантуру и в 1984 году защитил кандидатскую диссертацию, а ещё через 8 лет — докторскую.

— Как складываются у вас отношения с аспирантами? Могут ли они позвонить среди ночи и сказать: «Михаил Валерианович, я открытие сделал!»?

— Выстраивать отношения со студентами — всё равно что общаться с детьми в разном возрасте. К студентам первого или второго курса — один подход, для них главное погрузиться в учебный процесс, адаптироваться. Студентов третьего курса стараюсь активно привлекать к науке, а выпускники, аспиранты становятся уже полноправными коллегами, а иногда и соавторами статей. Мы можем созваниваться вечерами, встречаться во внеурочное время, чаёвничать и обсуждать интересующие нас вопросы.

Очень приятно работать с магистрами, они умные, образованные ребята. Бытует мнение, что магистров не надо загружать педагогической работой, а я считаю, что магистр обязан хоть на четвертушку ставки начинать преподавать в вузе. Чем раньше сделана прививка педагогической работы, тем больше вероятность, что после окончания магистратуры талантливый человек останет-

Премии ректора СФУ «За наставничество» ежегодно удостоиваются 3 научных руководителя из числа профессорско-преподавательского состава за высокие показатели в области подготовки высококвалифицированных кадров — докторов и кандидатов наук — по основным научным направлениям.

За 2011 год премию получили:

► Лев Васильевич ЕНДЖИВСКИЙ, д. техн. наук, профессор кафедры строительных конструкций и управляемых систем Инженерно-строительного института;

► Михаил Валерианович НОСКОВ, д. физ.-мат. наук, профессор, руководитель научно-учебной лаборатории информационной безопасности Института космических и информационных технологий;

► Анатолий Максимович САЗОНОВ, д. геол.-минер. наук, профессор, заведующий кафедрой геологии, минералогии и петрографии Института горного дела, геологии и геотехнологий.

ся работать в университете. То же самое относится и к науке.

На кафедре у меня есть талантливый магистр (имя пока сохранию в тайне, чтобы не слезить). Он является моим соавтором в одной научной статье. Парень работает с многопроцессорной техникой, и я надеюсь, там тоже будут хорошие результаты в плане решения задачи, связанной с вычислением дискретных преобразований Фурье.

— Звучит загадочно, а можно объяснить более доступно?

— Мы ищем алгоритмы, которые позволят делать расчёты во много раз быстрее, чем сейчас.

— Но ведь есть суперкомпьютер?

— Да, но алгоритм в машину должен заложить человек. Существующие алгоритмы нас уже не устраивают, мы хотим считать ещё быстрее. Я всегда стараюсь привлекать аспирантов к своим идеям и мыслям, даю советы, поэтому у меня много совместных работ.

— А можно о личном? Как вы обычно проводите свободное время, отпуск?

— Я обычный человек: стихи не пишу, картины не рисую, на баяне не играю. Люблю путешествовать. Кстати, бывая за границей, видел другое отношение к образованию. На Западе не принято списывать. А у нас экзаменатор вынужден выполнять ещё и роль контролёра, потому что искусство списать — в родном Отечестве едва ли не предмет гордости, и никто из студентов не выдаст человека, который списывает.

— Если мы заговорили о путешествиях — где вы любите бывать?

— Как правило, в одно место я два раза не езжу. Был в Тунисе, Египте, Италии, Франции, Германии, Бельгии, Греции, Таиланде. Хотелось бы ещё побывать в Испании, Нидерландах, посмотреть Большой Барьерный риф вдоль северо-восточного побережья Австралии.

— Может быть, в юности вы «перепутали» математику с географией?

— Да нет! Математика для меня подходит больше. Но иногда хочется и сверх того. Интересно было бы, как в «Детях капитана Гранта», совершить кругосветное путешествие!

Вера КИРИЧЕНКО

Трудности, которых вы не почувствуете

(Окончание.
Начало на стр. 2)

А третий наш приоритет по финансированию — это политика, связанная со студентами. По внутривузовскому положению о стипендиальном обеспечении — мы назначаем солидные надбавки за успешное обучение. Много внимания уделяем развитию студенческого спорта.

И, наконец, ремонт и строительство новых общежитий и спортивных сооружений: на это мы будем направлять все имеющиеся у нас возможности.

— Недавно проводилось специальное анкетирование преподавателей и сотрудников

университета, которое должно было выявить социальное самочувствие коллектива, а высказанные в анкетах пожелания, вроде бы, должны лечь в основу принимаемого на 2012 год бюджета.

— Да, анкетирование осуществлялось по нашей инициативе, и идея заключалась в том, чтобы через замечания профессионального сообщества скорректировать управленческие решения на 2012 год.

— А как это будет выглядеть на практике? В анкете есть конкретные перечисления: работа точек питания, общественного транспорта, возможности профессионального роста... Допустим, окажется, что наибольшие претензии вызывает общепит. Как это от-

разится на бюджете — туда заложат строительство ещё одной столовой?

— Не так линейно. Проблема питания вообще на поверхности и требует решения. Но в данном случае наша задача — выявить процессы, которые на поверхности могут быть не видны. Мы должны выстраивать в университете управленческую политику, в том числе бюджетную; с учётом мнения коллектива определять приоритеты.

Только не надо думать, что мы провели анкету — и через месяц у нас тут будут сады Семирамиды. Результаты этого исследования ещё должны стать предметом обсуждения в профессиональном сообществе.

Соб. инф.

: ВОЗМОЖНОСТИ :

III студенческая Интернет-олимпиада СФУ

24-27 февраля 2012 года пройдёт Международная студенческая Интернет-олимпиада по русскому языку для всех желающих по трём направлениям: для студентов гуманитарных специальностей, для студентов негуманитарных специальностей и для иностранных студентов.

Олимпиада проводится в последнюю неделю февраля. Это связано с тем, что 27 февраля отмечается день памяти св. Кирилла, учителя словенского, одного из подвижников, создавших славянскую азбуку.

Задания олимпиады будут размещены 24 февраля в 12.00 часов по красноярскому времени на сайте университета и Института филологии и языковой коммуникации.

Участникам Интернет-олимпиады необходимо прислать до 27 февраля 2012 года до 12.00 часов по красноярскому времени ответы по электронному адресу olimp-rus-sfu@mail.ru без предварительной регистрации, указав своё имя, фамилию, вуз, специальность, группу, контактный телефон.

Победители будут награждены дипломами и призами.

Соб. инф.



«Международное образование 2012»

6 марта в Красноярске состоится ежегодная выставка «Международное образование», где будут представлены программы, которые могут заинтересовать студентов, школьников и их родителей.

Участники выставки — представители зарубежных образовательных сетей (таких как Study Group, ClubClass, ILAC, Sprachcafe + GEOS, Anglo-Continental, Cambridge Education Group и др.) и учебных центров Великобритании, США, Австралии, Новой Зеландии, Мальты, Германии, Италии, Испании, Китая и др.

На выставке будут презентовать:

- программы высшего образования в колледжах и университетах разных стран;
- структура и система высшего образования;
- процедура поступления в вузы, способы перехода студентов российских вузов в университеты США и других стран;
- студенческая жизнь в США, Англии, Мальте и др. странах;
- стажировки для студентов и молодых специалистов.

Место проведения: гостиница «Красноярск». Время работы выставки 12.00 — 20.00. Вход свободный. За дополнительной информацией обращаться по тел: 2595979, 2786611

Все на Масленицу!

Встречаемся 26 февраля на лыжной базе (ул. Киренского, 1 Б)

Широкая Масленица ПРОГРАММА

| | |
|---|-------|
| 1. Регистрация участников. | 11.30 |
| 2. Торжественное открытие. | 12.00 |
| 3. Лыжная гонка в зачет спартакиады «Бодрость и здоровье» по возрастным группам: 25-29, 30-34, 35-39, 40-44, 45-49, 50-54, 55-59, 60-64, 65 лет и старше: женщины 1500 м, мужчины 3000 м. | 12.10 |
| 4. Лыжная гонка среди членов ассоциации выпускников: 1500 м. | 12.40 |
| 5. Лыжная гонка для всех желающих: 1500 м. | 13.00 |
| 6. Детские старты: 5-10 лет — 500м; 11-14 лет — 1500м. | 12.20 |
| 7. Семейная эстафета — мама, папа и ребенок (не старше 12 лет). | 12.30 |
| 8. Эстафета выпускников, студентов и преподавателей. | 13.00 |
| 9. Конкурс: дартс, «меткий стрелок», палкат на тему праздника, поднимание на перекладине, поднимание гири 24кг, стрельба из пневматического оружия. | 12.20 |
| 10. Лабиринт (ориентирование). | 11.30 |
| 11. Туристские аттракционы. | 11.30 |
| 12. Турнир по мини-футболу среди команд: — ректорат — Спортивный клуб; — Института военного обучения; — ассоциация выпускников; — профессиональная организация студентов. | 12.15 |
| 13. Катание: на буранах и собачьей упряжке. | 12.15 |
| 14. Польная кухня (каша, чай, блины). | 12.20 |
| 15. Продажи с зонной (сжигание чучела). | 14.00 |

Избавиться от имитаций

Есть такой «обратный эффект»: когда о чём-то много говорят — тем меньше желания слушать. Так уж сложилось, что именно такая реакция возникает у многих при слове «выборы»; просто берёшь и переключаешь канал или откладываешь газету. Но нынешний предвыборный период, возможно, такую установку слегка изменит. Очень уж много нестандартных событий произошло с декабря по сегодняшний момент, от оранжевых до антиоранжевых митингов и от отсутствия в списках кандидатов такого привычного ЯВЛИНСКОГО до присутствия «свежего» ПРОХОРОВА. И, разумеется, событием стала серия статей Владимира ПУТИНА по ключевым проблемам, стоящим перед страной.

Сам по себе ход удачный: кто будет читать программу кандидата? А вот с умным публицистическим текстом, о котором все говорят, познакомиться хочется; тем более если в нём, может быть, обозначено наше общее будущее. Ход и провокационный: с публикациями начинают спорить или во всяком случае вступать в диалог. И сегодня вся интеллектуальная элита России обсуждает статьи Путина.

Состоялось такое обсуждение и в Сибирском федеральном университете. Наверное, для самих участников дискуссии неожиданным стало то, что критических замечаний оказалось больше, чем банального «одобряем-с». Но, может быть, в этом и конструктивность? Стенограмма обсуждения, длившегося 2,5 часа — в электронной версии газеты. А о содержательности высказанных мнений можно судить уже сейчас — по представленным здесь отрывкам выступлений.

Ю. МОСКВИЧ, директор Центра стратегического прогнозирования Красноярского педуниверситета: Конец прошлого года и начало нынешнего — это вал не очень хороших предсказаний о будущем, самое главное из которых сделали эксперты Давосского форума: мы должны начинать считать вероятность превращения тех или иных регионов мира в территории, где не будет улучшаться жизнь. Они сказали, что главная идеология ближайших десятилетий — это пространство антиутопий. То есть пространство, где всё улучшается, — сохраняется, но сужается для многих стран.

Для нас, сибиряков, важно — а мы будем таким регионом России, где всё улучшается? Мой ответ: Сибирь имеет возможности для позитивного развития.

Эксперты Давосского форума назвали 4 главных фактора для мест, где возможно улучшение. Это: наличие низкой безработицы, воды, активности и различных ресурсов. В принципе, Сибирь всему этому соответствует. И я бы предложил обсуждать эти шансы Сибири в новой ситуации. Эти шансы нужно прописать таким образом, чтобы они были понятны для всех. Я думаю, что университеты должны стать пространством, которое меняет сознание людей власти.

Второе: сами преподаватели и учёные должны перейти от традиционных технологичного критического восприятия всего к выработке предложений «что делать». В декабре

прошлого года я был на конференции по модернизации России, и там впервые было предложено некое этическое соглашение людей науки — что пора прекращать критиковать прошлое и сегодняшнее. Направить усилия на то, как сделать появляющиеся шансы — реалистичными.

Е. БУХАРОВА, директор Института экономики, управления и природопользования: Если говорить об экономике — цель поставлена чётко: это повышение её конкурентоспособности.

Статья начинается с того, что мы не будем обсуждать очевидный факт — у нас ресурсная экономика. И констатируется деинду-



стриализация и упрощение экономики. Если мы посмотрим на Красноярский край — мы стопроцентно вписываемся в это определение. Я приведу пример: в 2010 году, при очень блестящих темпах роста ВВП в крае — 8,9%, казалось бы, заоблачно — по промышленности темпы роста чуть больше 2%, а если мы уберём ресурсный сектор, металлургию, то у нас вообще нет этих темпов. Вот это ресурсное благополучие постоянно вводит нас в сознательное искушение — ничего не делать. Поэтому ключевые направления политики — диверсификация и инновации, рост производительности труда. И для Красноярского края очень серьёзный сигнал послан бизнесу — это изменение рентных отношений. В этом плане есть два положительных исхода: это сигнал бизнесу вкладывать деньги в несырьевые отрасли, если хотите использовать ту ренту, которую сейчас присваиваете. И второе: возможность регионов и жителей, которые там проживают и имеют все последствия варварского освоения ресурсов, использовать эту ренту для того, чтобы создавать соответствующую среду обитания и качество жизни.

А. БУТЕНКО, преподаватель Института педагогики, психологии и социологии: Чего,

на мой взгляд, сильно не хватает в обсуждаемых статьях — это достаточно жёсткой фиксации вызовов и более развёрнутого обсуждения стратегии других игроков. Причём обсуждения без избыточного политаеса и дипломатичности, а с той степенью откровенности, с которой это позволяет себе обсуждать Киссинджер и др. В силу отсутствия этого складывается ощущение некоего позитива в вакууме.

Ключевой вызов, который не произносится в политической тусовке в силу политоректности, состоит в том, что реально мир находится в ситуации перенаселения планеты. Достаточно быстрый подъём Китая и Индии привёл не только к продовольственному, но и к сильному ресурсному напряжению. Один из локальных эпизодов, относящихся к Сибири: Иртыш достаточно сильно истощён, хотя этого в СМИ не пишут. А истощён потому, что Китай мощно разбирает воду. Более того, Китай фактически начинает ряд водных войн против государств, расположенных рядом, потому что истоки многих рек находятся на его территории.

В этом смысле акценты жёстко должны быть привязаны к выработке осмысленной стратегии: что Россия и Сибирь в этих условиях будет делать в среднесрочной перспективе? А статья исходит из сценария стационарности: всё как бы сохранится в равновесии, что в общем-то не совсем так. В истории обычно напряжение копится, а дальше идёт обвальное резкое изменение.

И второй тезис: стратегия других игроков. Мне кажется, абсолютно зря не обозначается стратегия США: обеспечить и срежиссировать сценарий крупных военных столкновений на территории Евразии, за счёт чего сохранить свои позиции и получить возможность нормально справиться с долговыми кризисами и проч. А мы не обсуждаем контрстратегии.

В. ДАЦЫШЕН, зав. кафедрой всеобщей истории: Термин «вызовы» очень модный в последние годы. Но на самом деле вызовов никаких нет, и мы находимся в редком для нас периоде истории, когда, с одной стороны, всё не валится, и нам не надо кидаться что-то спасать. С другой стороны — у нас ничего нет, чтобы мы могли выстраивать какую-то перспективную программу и что-то реформировать. Можно спокойно сидеть и думать, пока на нас не капает. И здесь



можно провести параллели, например, с японской историей, когда они долго жили без вызовов на своих островах и спокойно думали. И столько написали за это время — вот нам бы перевести да почитать.

Настоящий вызов, с которым столкнулась Россия, — не миграционные процессы (кстати, статистика говорит, что они у нас ослабевают), а то, что миграция существует на фоне уменьшения титульного этноса.

В. ЕФИМОВ, Центр стратегических исследований и разработок СФУ: Обществу нужно новое качество государства, новое качество государственного управления. Этот посыл совершенно точно звучит.

Если мы говорим о новом качестве — в чём может быть новизна? Новизна включает в себя новые правила игры, новых акторов (действующих лиц) и новые инструменты развития. Последние 5 лет обсуждается тематика общественного договора между обществом и властью. Договор не написан на бумаге, но он определяет поведение и государственных органов власти, и граждан. Последний общественный договор состоялся в следующем: рост народного благосостояния в обмен на политический нейтралитет. То есть если доходы населения растут, то оно не участвует в политических событиях и говорит: вы правильно рулите. Этот общественный договор, по мнению Аузана и группы аналитиков СИГМА, уже не работает последние два года. Тогда каким будет новый договор на следующий президентский срок?

Далее — вопрос об акторах. Это новые игроки или сильно модернизированные существующие. Госкорпорации? Госаппарат? Новый федерализм, активность регионов? Средние компании? По акторам определённый дефицит.

Какие новые инструменты возможны, чтобы изменения могли происходить? Это что — национальные проекты? Или стратегии 2020, 2030, 2050? Сколково, Олимпийские игры, чемпионат по футболу — что предлагается как инструмент, который заработает?

Новая задача — я бы её назвал исторической — это переход от страны, где доминирует государство, авторитарный формат управления, к другой практике. К практике конкуренции, демократии и прозрачности, ответственности тех, кто получает ресурсы.

Без этих изменений у нас появляется большой риск имитаций. То есть когда есть стратегии, государственная политика, мощные вложения в федеральные проекты — но они очень слабо меняют ситуацию. И мне кажется, историческая задача для будущего президента и страны — пресечь эту тенденцию к имитации и выстраивать другой формат управления и власти.

Е. ВАГАНОВ, ректор СФУ: Модернизация, изменения в государственном управлении в первую очередь связаны с тем, что у нас резко повысился процент людей, которые стали мыслить и принимать решения самостоятельно. Если раньше мы были всё время в рамках бюрократического аппарата, то сейчас это не так. Мы должны быть более самостоятельны, а государство должно защищать нашу самостоятельность и нашу конкурентоспособность. Это один из вызовов, которые существуют.

П. ВЧЕРАШНИЙ, проректор СФУ по экономике и развитию: Для меня очень ёмкой оказалась мысль о необходимости избавиться от имитаций.

Мне кажется, у нас действительно идёт формирование национальных ценностей. Это отношение к частной собственности, к земле, многое другое. Но если поставить задачу выделиться из имитаций, то мы быстро и эффективно при имеющихся ресурсах сможем изменить ситуацию.

А. ГРИГОРЬЕВ, заведующий кафедрой международных экономических отношений СФУ: Ещё в 19 веке было сказано: дай русскому цель — он горы свернёт, без неё — дров наломает. Если мы не имеем цели, значит, мы не имеем стратегии достижения этой цели. Если есть стратегия — можно рассмотреть алгоритм, этапы реализации, механизмы, заинтересованных и ответственных лиц. Можно говорить об отраслевой политике, о том, каких специалистов мы будем готовить. Если есть стратегия отрасли — значит, должна быть территория, на которой всё это развивается. Раз территориальная политика — можно говорить о размещении вузов и т.д. Пока ничего этого нет...

В. ПОЛИЩУК, корпорация «Красноярск-2020»: Мне видится позитивное в том, что это первый опыт диалога руководителя государства, причём руководителя, имеющего глобальный международный опыт. Опыт, которого нет ни у кого из россиян в таком же масштабе и в таких сроках.

Если взять достаточно длинный предыдущий отрезок времени, то можно сказать, что Советский Союз проиграл глобальную войну. Мы потеряли часть территорий, мы потеряли часть населения, значительную часть промышленности. И население всех классов находится в некоей прострации, имитирует некую деятельность и живёт в ожидании

— что делать дальше? И статьи такого уровня должны давать ответ, в том числе среднему классу и элитам: в каком направлении двигаться. В этом смысле статьи нуждаются в дальнейшем раскрытии автором.

Говорится, что Россия перестала быть слабой. Но названы цифры — для нового высокообразованного поколения необходимо создать 25 млн рабочих мест.

Аналитика показывает, что цветные революции как раз происходят на волне, когда появляется высокообразованное население, которое не трудоустроено. Это самые серьёзные вызовы, на которые хотелось бы, чтобы будущий президент и его команда нашли ответ.

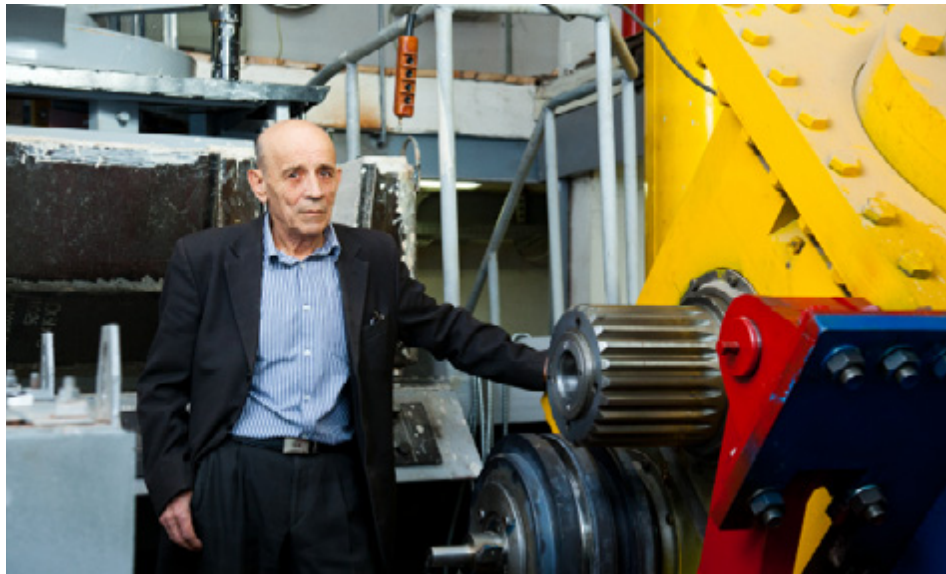
З. ВАСИЛЬЕВА, директор Института управления бизнес-процессами и экономики: Прописывается большое количество показателей: по увеличению доли высокотехнологичных производств — в 2,5 раза, увеличению экспорта в 2,5 раза, увеличению объёма бизнеса в доле валового продукта до 50%. Но какие предлагаются механизмы реализации? Увеличение государственных научных фондов к 2020 году до 25 млрд руб. И тут же я слышу информацию по Первому каналу, что только в 2012 году переоснащение полиции обойдётся в 18 млрд руб. Или проект по переобучению чиновников для работы со стратегическими инвесторами; предусматривается обучение иностранному языку в зарубежных вузах и двухгодичная стажировка за границей; и на эту программу в течение 5 лет планируется выделить 220 млрд рублей. С моей точки зрения, заложенные 25 млрд до 2020 года на государственные научные фонды как стимулы для инновационных проектов не соответствуют поставленным задачам.

Геннадий БЛИНОВ, вице-президент по развитию международной образовательной корпорации «Экономика знаний»: Мне кажется, обсуждаемые нами статьи — про доверие, установление доверия с разными слоями общества. Доверие не слепое, а основанное на понимании.

И статьи ясно говорят о том, что понятие развития будет меняться. Развитие России будет складываться как определённый интеграл из развития регионов. А для нас всё осложняется очень простой задачей: мы обречены осваивать и развивать большую территорию малым ресурсом. Даже за счёт мигрантов он у нас не будет таким, как в Европе или Китае. Аналогов этой практике нет: как малым человеческим ресурсом управлять большой территорией, да ещё с учётом того, что корпоративные интересы часто противостоят территориальным.

Его «конёк» — сплавы

Сплавы, образно говоря, — интеллектуальный контент технологической концепции любого металлургического процесса. Именно поэтому в большой коллективной работе по запуску в ИЦМиМ полупромышленной установки СЛИПП ключевой фигурой стал бывший производственник Виктор Андреевич ПАДАЛКА. «Одно дело — изобрести установку, — говорит профессор Сергей Борисович СИДЕЛЬНИКОВ, — это сделали мы, обработчики; но важно получить то, что хотели, а это зависит от сплава. В этом смысле работа Виктора Андреевича — настоящее научное творчество, а сам он — человек-легенда».



Интересно, что Виктор Падалка металлургию для себя «открыл» случайно. С другом, таким же деревенским 17-летним парнем, приехали в Красноярск поступать в институт. В какой — не знали, но выбор был: Технологический, Политех... А может, в новый, недавно открытый московский цветмет? Это был второй в красноярской истории института набор студентов. Привлекла специальность «Технология литейного производства».

Поступили и... тут же попали в «хрущёвский эксперимент»: на полтора года студентов отправили в литейное отделение завода «Сибтяжмаш».

— Интересная, скажу вам, идея, — вспоминает Виктор Андреевич. — Днём работали формовщиками, подручными сталевара, а вечером — занятия в институте. Нам уже не надо было объяснять, что такое опока, расплав и пр. Азы были именно там и тогда; с тех пор я от литейного производства — ни на шаг. Вообще, всё было стремительно и интересно, а каждый новый этап только укреплял веру: это моё.

Первый из этапов — завод «Сибсталь», хотя первоначально распределился на КРАЗ. Но пришёл по каким-то делам в институт, а тут декан Василий Захарович ЖИЛКИН: «Директор «Сибстали» СИЛИЩЕВ ищет литейщиков, съезди!». И добавил: «Они первыми в Союзе непрерывку пускают».

— Кто бы от такого отказался? Так я попал не просто на запуск новой установки непрерывной разливки, но и на отработку технологии получения стальных профилей малых сечений. Квадрат 82. Экспортный вариант для Японии. Мои старшие коллеги ездили туда для её промышленного запуска.

Потом была целевая аспирантура в Москве, у знаменитого литейщика, профессора Анатолия Григорьевича СПАССКОГО. Лауреат Сталинской премии за изобретение метода кристаллизации сплавов под давлением, именно он самолёты с фанеры на алюминий переводил. В то время Спасский заинтересовался самотвердеющими пастами на основе галлия, и как только я в аспирантуру приехал, сразу подключил меня к новой теме.

Галлий — интересный металл, у него температура плавления 29 градусов, но когда смешиваешь в виде пасты, допустим, с никелевым

порошком, через сутки температура распая становится 800 градусов. Это очень важно для электротехники, электроники. Например, чтобы припаять ферритные пластинки (это деталь волновода, которую нагревать нельзя, иначе теряются свойства). И вот мы занимались этим вопросом: пайка алюминия с керамикой, да с чем угодно, но именно на основе галлия.

Два года интереснейших исследований и серьёзных наработок закончились ничем: Анатолий Григорьевич неожиданно умер, а Падалка остался один. Искать руководителя смысла не было — никто галлием не занимался, так что на защиту выйти не удалось. А потом... потом просто были другие задачи.

— Вернулся в родной институт на должность ассистента. Появилась семья, родилась дочь, надо было растить. Через пять лет ушёл на КРАЗ технологом, где отработал 28 лет. Ни разу об этом не пожалел: когда нравится и что-то получается — работать интересно.

Вы думаете, на производстве не до научного творчества? Наоборот. Тем более по качеству алюминия завод тогда здорово отставал, надо было что-то менять, и мы с коллегами, профессионалами своего дела, начинали пробовать. Главное, у нас была полная свобода — всё делали сами: оборудование и оснастку проектировали, изготавливали на месте по своим чертежам. И сами же отработывали технологию литья. Получилось — в производство! У меня только рацпредложений вышло порядка 120.

А потом на заводе создали отдел новой техники и технологий, Виктора Андреевича назначили руководителем литейной группы. Через три года — начальником литейного производства, потом — начальником отдела сплавов, последние 10 лет перед выходом на пенсию он работал главным технологом завода. Благодаря этому посмотрел, что в мире делается, побывав на семи заводах аналогичных профилей — в Турции, Германии, Норвегии, Польше, Греции. Впрочем, пенсия — это только так называется: ни дня на ней не «сидел», продолжая работать.

— Семь лет назад всё-таки ушёл с завода — в свой родной институт. Читаю студентам лекции, провожу лабораторные работы, но связь с производством не теряю. Недавно

для Саяногорского алюминиевого завода отработывали технологию производства крупногабаритных слитков на экспорт для прокатки на фольгу толщиной до 6 микрон. Требования очень жёсткие, чтобы получить однородную мелкозернистую структуру слитка. Получили.

Поиск сплава — это всегда эксперимент с физико-химическими свойствами металлов. Представьте себе обычную банку из-под газировки. Каким должен быть сплав по структуре, по механическим свойствам, по пластичности и прочности, чтобы «вытянуть» из куска металла такой тонкий «стакан»? Специальность — интересная, а главное, у неё всегда будут жизненные перспективы, о чём Виктор Андреевич обязательно говорит студентам и в чём сам убеждён как никогда.

Сегодня на финишную прямую вышел уникальный инновационный проект института: установка СЛИПП — совмещенного литья и прокатки, прессования цветных металлов. Студенты, участвуя в реализации этого престижного гранта РУСАЛА и Минобрнауки РФ, проходят здесь азы профессии и творческого поиска.

— На производстве задачи-то будут разные. Сейчас мы работаем над сплавами для проволоки высоковольтных наружных линий: можно повысить прочность раза в два, не снижая электропроводности. А если чуть-чуть пожертвовать электропроводностью, то можно и в три-четыре раза увеличить прочность, например, за счёт добавки циркония. Линейка сплавов разработана с учётом задач и требований заказчика. А главное, с этим грантом у нас появилась возможность приобрести для кафедры современное оборудование и материалы, всё, что нужно для наглядной и плодотворной работы. Без этого интерес к профессии у будущих металлургов просто не проявится.

Любовь ГАБЕРБУШ

Больше отличного!

В минувшие выходные в нашем университете прошли конкурсные отборы федеральной стипендиальной программы Благотворительного фонда В. Потанина.

На первый тур в этом году пришло немного больше, чем обычно — 250 человек. Все они — круглые отличники, как минимум в последних двух сессиях. Но для того чтобы стать потанинским стипендиатом, просто быть отличником недостаточно — нужно быть лучшим из лучших. Участникам предстояло пройти тестирование на интеллект и эрудицию, по результатам которого были отобраны 100 человек. Воскресенье стало для этой сотни днём, который останется в их памяти надолго. С 10 утра и до 6 вечера студенты принимали участие в деловых играх, где под наблюдением профессиональных экспертов раскрывались их профессиональные компетенции и личные качества. Двадцатку победителей — помимо стипендии — ждёт ещё и возможность принять участие в Летней школе, которая пройдёт в июле в Московской области. Там отличники со всей страны смо-



гут пообщаться, представить свои социальные проекты и получить деньги на их реализацию.

Игорь ЮШИН, директор программ фонда В. Потанина (г. Москва): «Студенты вашего вуза в этом году более активные, они продемонстрировали хорошие знания на тестировании, несмотря на то, что тест в этот раз был сложнее. Что касается игрового дня, то здесь красноярцы всегда отличались более спокойным и рассудительным поведением, этот год — не исключение. Очень хочется видеть больше команд из СФУ на Летней школе и большей инициативы при формировании волонтерских проектов».

НАШИ ПОТАНИНЦЫ

>> Наталья БОРИСОВА (ИЭУиП, магистр первого года обучения), Екатерина ВОРОБЬЁВА (ПИ, 3 курс), Юрий КИМ (ПИ, магистратура, 2 год), Олег ГЕРГАРТ (ИИФирЭ, магистратура, 1 год), Павел ПАНКИН и Светлана ФАХРИСЛАМОВА (оба 4 курс ИИФирЭ), Ирина ЖУКОВА и Людмила ЛЕБЕДЕВА (4 и 5 курс ИУБПиЭ), Максим КОМЕЛЬКОВ (ИППС, 3 курс), Владислав ЛУНИВ (ЮИ, 2 курс), Ксения МАЛЫШЕВСКАЯ (ИФБиТ, 2 курс), Алена РОДИОНОВА и Илья ШЕФЕР (4 курс ИМ), Мария РУССКОВА (ИФиЯК, 4 курс). И больше всего в этом году потанинцев из ИКИТ (их шестеро!):

Александр МЕНЩИКОВ (3 курс), Иван ТИМОФЕЕНКО (4 курс), пятикурсники Алексей ЗАЙЦЕВ, Ольга МАЛОШЕНОК, Эдуард ЧЕРНЯК, Алексей ШЛЕПКИН.

>> Трижды потанинцами стали Н. Борисова, О. Гергарт, А. Зайцев, М. Русскова, И. Шефер! М. Комельков и А. Родионова победили в конкурсе во второй раз.

СПРАВКА

Благотворительный фонд В. Потанина ежегодно назначает стипендии 1200 студентам ведущих государственных вузов России. Для стипендиатов проводятся ежегодные Зимние и Летние школы, на которых студенты разрабатывают свои волонтерские проекты, направленные на улучшение жизни вокруг них. На реализацию таких проектов выделяется грантовый фонд в 2 млн руб. Сибирский федеральный университет входит в число 57 вузов — участников стипендиальной программы. Стипендия выплачивается в течение календарного года, и сегодня её размер составляет 4000 рублей.

Соб. инф. Фото В. ВАНИЛЕВСКОГО

ТЕПЕРЬ ВСЁ МОЖНО РАССЧИТАТЬ ЗАРАНЕЕ

— КРЕДИТЫ НА ЛЮБЫЕ ЦЕЛИ —

Когда вы чувствуете, что проще взять кредит, чем копить на покупку, обращайтесь в Росбанк. Фиксированная процентная ставка без скрытых комиссий позволяет заранее установить размер выплат по кредиту и чётко спланировать расходы. Никаких неожиданностей!

ВМЕСТЕ МЫ СИЛЬНЕЕ

8-800-200-66-33 (звонок по России бесплатный) www.rosbank.ru

Широка инновация.

Утро застаёт меня у банкомата. Всматриваюсь в зелёные буквы приветствия, мерцающие на экране: «... 170 лет инноваций», — информируют они многозначительно. «Опять это слово», — обречённо думаю я, вспоминая PIN-код.

Судьба слова «инновация» (образовано от лат. «novatio» — обновление, изменение) и производных от него (инновационный, инноватор и пр.) в современной России незаметна. В погоне за модой инновационными объявляются и промышленные технологии, и лекарственные препараты, и школьные учебники, и даже фиолетовый картонфель. В прессе изобретают конструкции типа «инновационный форум» и «инновационный человек», а интернет-поисковики намекают на существование инновационных хирургических центров и инновационных интернет-аукционов. Меньше повезло только приставке «нано-», действующей на обывателя как красная тряпка на быка из-за своей вездесущности и превратившейся в интернет-мем («нанобелка», «наноафля» и др. в лексиконе юзеров). А уж если вспомнить название ТВ-сериала («Нанолобовь», 2010 г., СТС) и медицинского пластыря («Нанопласт-форте»)...

Вам не кажется, что пора спасать приобретшие сомнительную репутацию слова и разобраться для начала, что это за «инновация» такая, и что означает понятие «инновационная деятельность»? Поможет в этом менеджер проектов Фонда «Новая Евразия» Лала АРХИПОВА.

— Лала, с чем мы имеем дело, когда говорим об инновациях, что правомерно обозначать этим словом, и в каких случаях оно неуместно.

— Слово «инновация», как вы верно отметили, сейчас действительно очень популярно — говорят и о научно-технических, и о социальных, и об образовательных инновациях. Велик соблазн применить его не совсем корректно, «для красоты». В обывденном сознании чаще всего под «инновационным» по-

Фонд «Новая Евразия» — российское агентство социального развития, созданное в 2004 г. Фонд «Новая Евразия» реализует программы и проекты, содействующие эффективному социальному и экономическому развитию на региональном и местном уровнях, опираясь на передовой российский и международный опыт. С 2008 года Фонд «Новая Евразия» совместно с Фондом «СУЭК — РЕГИОНАМ» реализуют в Красноярском крае социально-значимые проекты, направленные на развитие территорий присутствия ОАО «СУЭК». С 2011 года фондами начата реализация нового проекта — в области развития инноваций, главным партнером которого выступает Сибирский федеральный университет.



нимают всё «новое», однако это не совсем верно. Речь, прежде всего, должна идти о внедрении нового в различные сферы социально-экономической деятельности общества. Следовательно, инновационный — это внедрённый, внедряющийся.

— А вот, скажем, педагог, придумавший новую методику преподавания и практикующий, «внедривший» её — может говорить, что у него «инновационная методика»? Или «инновационное» обязательно должно быть «продано» и принести прибыль?

— Внедрение инноваций тесно связано с проблемой спроса — если новая методика педагога из вашего примера востребована в школе и позволяет существенно, подчеркнуть — качественно, улучшить процесс подготовки школьников, то, да, такая методика может считаться инновационной.

Если же мы применим слово «инновационный» к деятельности, ведущейся в университете, то увидим, что фактор спроса будет определяющим и здесь: научно-техническая разработка учёных университета станет инновационной лишь тогда, когда пройдёт весь путь от идеи до выхода на рынок.

Как только ваша индивидуальная научная разработка (например, новый способ добычи «солнечного» кремния) начинает реализовываться, появляется бизнес-команда во главе с менеджером, привлекаются частные инвестиции, создаётся малое предприятие и т.д. — то есть делаются шаги, которые приведут к выходу на рынок конкурентоспособной продукции — вы в игре. В инновационной игре внедрения вашей новинки в реальный сектор экономики. Вот так, на мой взгляд (конечно, упрощённо), определяется разница между научным новаторством (идея, которая интересна изобретателю и учёному сообществу сама по себе) и инноваторством (превращением научной идеи в практическую разработку).

— Какие ещё смыслы вкладывают в слово «инновация»?

— Иногда так называют саму научно-техническую разработку — результат научно-исследовательской работы (НИР). Часто учёные, демонстрируя свою научную разра-

ботку, пишут мало понятные обычным людям формулы, полагая при этом, что они уже находятся в процессе создания инновационного продукта, но это не так, поскольку они, как правило, даже не представляют, где может быть востребовано их изобретение. Научная идея без коммерциализации — это Колобок, голова без тела. Помимо идеи есть огромный пласт бизнес-задач, которые нужно решить, чтобы иметь право называть свою исследовательско-изобретательскую деятельность инновационной.

— Но ведь университет в принципе — в первую очередь учебно-научный центр.

— Конечно. Отсюда и сложности с пониманием, что можно отнести к инновационной деятельности, а что — нельзя. Университету нужны специалисты, способные определить, какие проекты будут востребованы реальным сектором и рынком. Мой коллега, эксперт Фонда «Новая Евразия» и специалист в области венчурного инвестирования Александр КОМАРОВ считает, что доля собственно научно-технической разработки в инновационном проекте — не более 10%. Жаль, что лишь немногие учёные, вступающие на путь инновационной деятельности, это понимают.

— На ком в университете лежит функция «направляющего» — специалиста, способного обратить собственно научное новаторство в русло инновационной деятельности?

— В первую очередь, это могут быть специалисты Центра трансфера технологий. В СФУ мы сотрудничаем с представителями Научно-образовательного центра молодых учёных. Первостепенная задача специалистов по коммерциализации — оценить инновационный потенциал разработки, понять возможные сферы реализации идеи. Затем определиться со стратегией коммерциализации, как сейчас модно говорить — проложить «дорожную карту» продвижения научной разработки на рынок. Работа с инновационным проектом требует привлечения различных специалистов — и патентоведов, и экономистов, и юристов.

Кроме того, очень важно понять мотивацию самого разработчика, его желание работать в команде, отдавая себе отчёт в том, что его разработка и инновационный проект — не одно и то же. Исследователь должен для себя решить: работать над диссертацией и дальше реализовывать свой чисто научный интерес в индивидуальном порядке или создавать конкурентоспособный продукт,

Я бы сузил...

который принесёт прибыль. Если есть предпосылки для второго варианта — повторюсь, специалисты по коммерциализации помогают разработать стратегию реализации инновационного проекта, собрать бизнес-команду, найти инвесторов и так далее.

— Специалисты по коммерциализации только начали выпускать в российских вузах. Как формируются нужные навыки и компетенции у тех, кто занимается инновационной деятельностью в настоящее время?

— Я думаю, что главный фактор здесь — это практическая деятельность. Нужно пропустить через себя несколько десятков инновационных проектов, чтобы понять суть. В принципе, можно получить дополнительное образование инновационного менеджера, это будет теоретическим подкреплением приобретённых компетенций и навыков.

— Вам не кажется, что российское общество в некотором роде одержимо инновациями? О вербальном злоупотреблении мы уже говорили: под инновационным соусом подаётся всё — от космических технологий до садовых удобрений. На что мы надеемся? На аналог «японского чуда»?

— Вы знаете, я бы охарактеризовала ситуацию двояко. С одной стороны, российский бизнес, учитывая особенности российского рынка и довольно молодой возраст (в сравнении с западными предпринимателями), не совсем готов заниматься инновационными проектами и вкладывать в это средства. Именно поэтому одной из ключевых задач российского инновационного развития является формирование рынка инноваций, пробуждение спроса на инновации в предпринимательской среде.

С другой стороны, необходимо учитывать и особенности нашей научной среды: некоторые учёные до сих пор уверены, что их разработки априори уникальны и не имеют аналогов в мире, а специалисты по коммерциализации и инвесторы украдут, продадут их детище на рынке, а самих разработчиков оставят «за бортом». Очень сложно бороться с такими предрассудками.

Сегодня, в наступившем 2012 году, очевидно, что инновационный курс, взятый российской экономикой, — это наша новая действительность и, наверно, единственный работающий сценарий. Природные ресурсы постепенно иссякают, модель сырьевой экономики несовершенна и жёстко лимитирована: уменьшается объём полезных ископаемых — уменьшается прибыль от их продажи — нет дальнейшего развития.

Раз вы упомянули «японское чудо», должны помнить: качественный скачок японской экономики произошёл за счёт освоения промышленностью достижений японской науки в области новых технологий. Поэтому нравится нам это или нет, конкурентоспособность России очень тесно зависит от развития инновационного бизнеса.

— Чем ещё, на ваш взгляд, инновационный бизнес принципиально отличается от любого другого? Ведь можно зарабатывать, продавая привычные товары: оборудование, строительные материалы, одежду...

— С моей точки зрения, инновационный бизнес, основывающийся на научно-технических разработках, предпочтительнее любого другого, потому что если у вас есть защищённая интеллектуальная собственность — запатентованная технология, ваше ноу-хау, вы первым выходите на рынок, у вас нет конкурентов.

Я думаю, что ошибочно относить к инновационной сфере только лишь «высокие» нанотехнологии. Даже создание спреев на основе летучих фитонцидов хвойных пород дерева, улучшающих психологическое состояние человека, уже может стать инновационным проектом при условии грамотной коммерциализации. Инновации могут быть совершенно в любых сферах человеческой деятельности.

Возвращаясь к вопросу о повышенном внимании государства к инновациям, должна отметить: мы теряем интеллектуальный ресурс. Отток талантливой молодёжи за рубеж принял масштабы угрожающие, остано-



вить его можно, например, создавая условия для инновационного предпринимательства, всячески мотивируя студентов и аспирантов не просто изобретать, но и коммерциализировать свои разработки. В результате молодёжь получит свою прибыль, а государство сохранит «утекающие мозги».

— Вы уже полгода сотрудничаете с Сибирским федеральным университетом — ощущаете положительные изменения? К вашей деятельности стали относиться с большим пониманием, или настороженность по-прежнему преобладает?

— У нас очень много положительных тенденций в сотрудничестве с университетом. Во-первых, хочется отметить поддержку и вовлечённость руководства университета в наши проекты. Во-вторых, я бы отнесла к положительным моментам нашего сотрудничества определённую активизацию инновационной деятельности в университете. Так, совершенствуется и стала востребованной база инновационных проектов. Специалисты по коммерциализации Научно-

образовательного центра молодых учёных собирают и анализируют информацию о потенциально реализуемых интересных научных разработках. Эти же специалисты могут помочь разработчику в формировании команды, определении стратегии коммерциализации и защиты интеллектуальной собственности. База инновационных проектов может быть полезна и потенциальным инвесторам.

К трудностям я бы отнесла настороженность и инертность аудитории, с которой мы готовы работать. Мы, в рамках обучающих мероприятий и консультаций, готовы объяснять, что такое коммерциализация, инновационный менеджмент, в чём преимущества инновационного бизнеса и почему малое инновационное предприятие выгоднее, чем торговля продуктами в розничном магазине. Но... люди не приходят. Объявления о семинарах размещаются на сайте; обзваниваются институты и отдельные кафедры, а в аудитории перед нами оказываются несколько десятков человек. Радует, что, как правило, это люди мотивированные, они уже представляют, зачем к нам обратились, но всё же хотелось бы большего резонанса и интереса к мероприятиям. Как со стороны студентов и молодых учёных, так и со стороны профессуры. Уверю, никто ни у кого не будет выпытывать секреты научных разработок. И даже если не сложится долгосрочное сотрудничество, после этих встреч станет понятно, нужна вам «инновационная деятельность», на которую направлено развитие СФУ, или вы — «чистый учёный».

Я думаю, перед Сибирским федеральным университетом и в частности перед НОЦ МУ сегодня стоит серьёзная задача: сформулировать правила игры под названием «инновационный бизнес-проект». Учёный, аспирант, студент, только начинающий свой путь в науку, — каждый должен иметь возможность обратиться за консультацией и узнать, что конкретно он получит от участия в инновационном проекте. Так устроены люди: им необходимо видеть перспективу, в том числе, свою потенциальную выгоду.

— Какой, на ваш взгляд, должна быть модель плодотворного взаимодействия университета, учёного и представителей бизнеса?

— Успешное взаимодействие всегда возможно только на взаимовыгодной основе. Мне представляется, что университет мог бы выступать для своих учёных в качестве своеобразного ментора, помогая ему пройти весь путь коммерциализации научной разработки с наибольшей эффективностью. Не вижу причин и для того, чтобы университету не использовать свой научный потенциал и не выступить в качестве коллективного разработчика (я говорю, в первую очередь, о малых инновационных предприятиях). Университет, конечно, в этом случае должен говорить с бизнесом на понятном ему языке — посредством грамотно упакованных инновационных проектов.



И вновь начинается бал

3 марта в МВДЦ «Сибирь» пройдет ставший уже традиционным Молодёжный IQ'бал. В нём, как и раньше, примет участие талантливая молодёжь Красноярского края (студенты вузов и молодые специалисты), а также представители власти, бизнеса, интеллектуальной элиты краевого и федерального уровня — всего более тысячи человек.

Пригласительные билеты получили представители молодёжи, отличившиеся победами в краевых конкурсах, спортивных турнирах, научных олимпиадах, участием в фестивалях и научных форумах 2011 года, а также актив молодёжных объединений края и танцевальные команды вузов. Это традиционный момент бала.

А вот что будет впервые в этом году:

- ▶ для студентов выставлен «проходной ценз» — попасть на бал смогут только те, кто имеет средний балл по итогам последней закрытой сессии не ниже 4,5, а также отмечен достижениями в стенах вуза и за его пределами;
- ▶ отдельное приглашение на бал получили новобрачные пары — студенты-очники красноярских вузов, оформившие отношения в предыдущем году;
- ▶ на этот раз IQ'бал пройдет не в рамках одного дня: в городе запланированы несколько мероприятий — IQ-спутников бала.

Что за IQ-спутники бала?

Это мастер-классы, лекции, встречи, презентации с участием публичных людей краевого и федерального уровня. Лекторы — известный композитор и продюсер Ким БРЕЙТБУРГ, представители «Объединения членов рода Романовых» Нина и Иван АРЦИШЕВСКИЕ, директор Института психологии и педагогики развития СО РАО Борис ХАСАН и др. (подробности — в электронной версии газеты).

Бал приурочен к объявленному в России Году истории — в честь 200-летия победы России в Отечественной войне 1812 года используется термин «Российская кампания 1812 года».

Развлекательные и дискуссионные площадки — под стать заявленной теме. На балу развернутся тематические фотосалоны, импровизированный театр, чайная комната, поэтический баттл, уроки страноведения, кулинарии, этимологии на французском языке. Участники бала смогут научиться из-



На сайте бала работает виртуальная примерочная, где можно «надеть» на себя наряд балльной эпохи. Правда, не забудьте, что компьютер должен быть оборудован веб-камерой.

готовлению старинных свитков, вееров и балльных масок из картона и различного декора, стать участниками инсценировки художественных произведений, литературной викторины «Хит-парад «Угадай героя» и блеф-клуба «Писатели и любовь». Повсюду будут расположены мини-мастерские художников-шаржистов, карикатуристов, которые с удовольствием запечатлят участников бала на холсте. На дуэльной площадке можно будет окунуться в культуру поединков 19-го века, а на музыкальной — совершить небольшую экскурсию по музыкальным стилям разных эпох.

Участники бала от СФУ:
10 человек — 5 новобрачных пар;
18 человек — 9 танцевальных пар;
178 человек — 89 студенческих пар

Юлия КИРСАНОВА
Всю информацию о Молодёжном IQ'бале-2012 можно найти на сайте iqball.ru и в группе «В контакте» — vk.com/iqbal

:: ВНИМАНИЕ!

Взрывная забава

В последнее время на прилавках магазинов и рынков появилось большое количество разнообразных и красочных фейерверков, хлопушек и петард, и используются они далеко не только под Новый год.

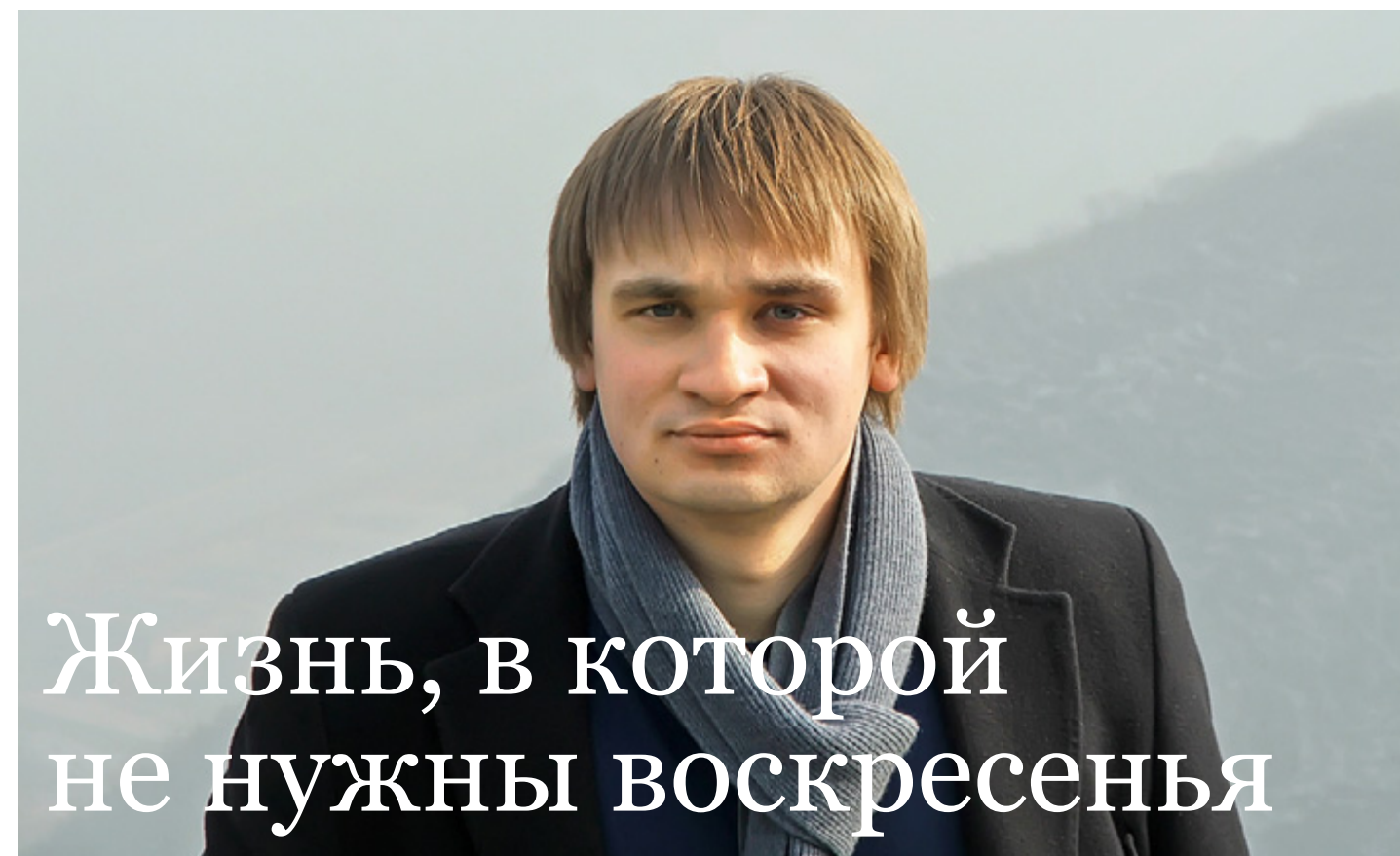
Однако нужно серьёзно подумать о том, где и как покупать пиротехнику, на что обращать особое внимание — чтобы ваш личный праздник не превратился в трагедию. Ведь товар взрыво- и пожароопасен, часто он — сомнительного происхождения. Особенно страшно, когда от его использования страдают дети. Кстати, по закону продажа фейерверков и прочих хлопушек несовершеннолетним запрещена.

Есть и другие правила, которые нашим читателям напоминают инспекторы отдела надзорной деятельности:

- ▶ покупайте пиротехнику только в специализированных магазинах, где могут доходчиво объяснить, как пользоваться той или иной петардой;
- ▶ требуйте у продавца сертификат качества на приобретаемый товар;
- ▶ не покупайте пиротехническую продукцию, у которой истёк срок годности;
- ▶ убедитесь, что инструкция к пиротехническому изделию на русском языке;
- ▶ не приобретайте фейерверки и подобную продукцию на рынках, особенно стихийных. Ведь часто она хранится под открытым небом, отсыревает и неизвестно, как поведёт себя.

Сотрудники отдела надзорной деятельности постоянно проводят проверки всех магазинов и рынков, реализующих пиротехническую продукцию на территории г. Красноярска. За выявленные нарушения при использовании, хранении и реализации пиротехнической продукции к нарушителям применяются меры административного воздействия в соответствии с КоАП РФ. Но и самим покупателям следует ответственной относиться к безопасности своего отдыха.

А.С. ОЗЕРЯНСКИЙ,
государственный инспектор
г. Красноярска
по пожарному надзору



Жизнь, в которой не нужны воскресенья

Когда студенты заканчивают вуз и находят хорошо оплачиваемую работу по специальности — это отлично. Но когда ещё в период обучения молодой человек уже имеет собственное дело — это вообще звучит фантастически. Знакомьтесь: Илья РУБЦОВ — аспирант кафедры прикладной механики Политехнического института СФУ, директор компании «Фаворито»...

...а также победитель конкурса «Золотой кадровый резерв», участник многих инновационных проектов. «Послужной список» рисует образ очень делового человека, и обязательно в очках. А каким ещё может быть изобретатель, сконструировавший невероятный для понимания обывателей прибор для экологических исследований?

На самом деле Илья — очень современный, мобильный, стильный и пышущий энергией человек. Интервью о себе даёт впервые, но у него отлично получается — ораторские способности на высоте.

«Всё началось в 2008 году, — начинает рассказ Илья. — Я учился на 3 курсе Политехнического института на специальности «Динамика и прочность машин», появилось желание открыть своё дело. Как раз подобрались единомышленники. Изначально фирма занималась только созданием сайтов. Потом появилась флэш-анимация, интерактивы и т.д. В том же году я победил в конкурсе «Золотой кадровый резерв», что дало сильный толчок к саморазвитию».

Потом были стажировки — в администрации города, в Китае, где изучали технологии энергоэффективности. Дальше — курсы повышения квалификации, аспирантура...

Сейчас Илья больше времени уделяет науке, в которой совмещается хобби и работа. Когда-то в детстве он увлекался электроникой, но компьютеры переманили. А теперь у него в активе — разработка для самого академика Евгения ВАГАНОВА: новый прибор, с помощью которого осуществляются научные измерения деревьев в тайге. Прибор действует так: на дерево устанавливается датчик, который с высокой точностью записывает измерение роста дерева, его «дыхание», изменение погоды и взаимосвязь с экологией.

На мой вопрос, как можно было, не будучи биологом и «электронщиком», взяться за такое дело, Илья улыбается: «Слово «интересно» — оно иногда очень затягивает. Мне было очень интересно, потому что в мире практически никто этим не занимался, да и детский возраст от того, что ты сам придумал, своими руками сделал, и это ещё работает — дорогого стоит! Понимание, как делать, приходило уже в процессе работы. В то время я практически отодвинул на второй план все другие дела: изучал нужную документацию на английском языке, засиживался в университете, пока охрана не выгоняла».

А потом устройство испытали в научной лаборатории «Станция высотной мачты ZOTTO» (п. Зотино, Туруханский район), созданной для исследования экосистем Сибири и анализа глобальных изменений климата. Датчики там устанавливал сам создатель — Илья Рубцов.

«Зотино — очень интересное место, — вспоминает Илья. — Посреди сибирской тайги расположился оазис самого современного научного оборудования; здесь холодное северное небо прорезает вышка высотой 302 метра. А время течёт по каким-то своим, особенным, законам, подчиняясь только природе и научным исследованиям. Одно из лучших мест для уединения со своими идеями. Эксперименты с датчиками показали сильные и слабые стороны разработки, дали понять, что ещё можно улучшить и составили очень интересный мате-

риал для дальнейших исследований и испытаний в 2012 году».

Теперь в планах — усовершенствовать передачу данных и перейти от сотовой связи к спутниковой. А также использовать аналогичные датчики по своей специальности — промышленной безопасности. Молодой учёный подчёркивает, что в век инноваций всё зависит от идеи: можно реализовать абсолютно любые планы, нужно только хотеть.

Это убеждение он подчёркивает фразой, которую считает очень верной: «Никогда не нужно бояться делать то, чего не умеешь»; «Ноев ковчег» построил любитель — профессионалы построили «Титаник».

Так что нужно дерзать. У него происходит именно так: он ставит конкретные цели, не обязательно глобальные, зато мечтает, добивается и получает удовольствие от всего происходящего. «То, как я живу, мне нравится. Здорово проживать каждый день по-разному. Я не завишу от графиков: в один день работаю с 8 утра до полуночи, а в другой — могу в обед пойти в кино. Не понимаю людей рутинного труда. Он затягивает и никак не развивает, не учит. Я не умею «ничего не делать», но могу отвлекаться на другие вещи, которые сейчас не так важны. Поэтому на каждый день намечаю план: что сегодня буду делать. А ещё как таковых у меня нет понятий «суббота» и «воскресенье», — рассказывает Илья.

Увлечений у него много, но он старается сделать так, чтобы они не были поверхностными — во всём нужна глубина. И всё чаще хобби перерастает в работу, и это — счастье.

«Я следую своей внутренней логике, — говорит Илья. — Сейчас принципиальной жизненной ценностью становится отсутствие лжи. Особенно не люблю ложь по мелочам — она совершенно бессмысленна. Это ведь и для себя приятнее — говорить правду».

Анастасия АНДРОНОВА

Стопроцентное попадание

Лауреат премии банка МФК рассказывает о своём исследовании

Они — агенты, моментально распознающие и безжалостно уничтожающие врага. Элитный спецназ, прицельно устремляющийся в очаг конфликта. Их тысячи, и они поддаются клонированию.

Думаете, автор статьи пересмотрел научно-фантастических блокбастеров? Вовсе нет. Речь пойдёт не об армии дроидов, а о синтезированных наночастицах — искусственных антителах-аптамерах, помогающих на ранней стадии диагностировать и побеждать тяжёлые заболевания — рак лёгкого и сальмонеллёз. О том, как создавались эти антитела, каковы перспективы их изучения, совершенствования и применения рассказывает лауреат премии банка МФК за вклад в развитие науки Сибири молодым учёным и аспирантам СФУ, аспирантка второго года обучения ИФБиТ Ольга ЗАМАЙ.



Оля оперирует привычными профессиональными терминами: слова нанизываются впритык, сплетаясь в воображаемые спирали ДНК из школьного учебника, и я начинаю опасаться, что потеряю нить беседы, но уже через пару минут всё становится на свои места. Мы берём лист бумаги и карандаши: начинаем рисовать и записывать.

«Цель проекта, в котором я участвую, — создать диагностическую систему, позволяющую выявлять сальмонеллёз и рак лёгкого на самых ранних стадиях. Кроме того, планируется разработать терапевтические средства (лекарства), помогающие в лечении этих заболеваний. На данный момент систему диагностики мы почти полностью разработали», — говорит Ольга. На вопрос, кто это «мы», отвечает: «Проект российско-канадский. Партнёрами с российской стороны выступают Красноярский государственный медицинский университет и Сибирский федеральный университет. Исследования стали возможны благодаря получению научным коллективом двух грантов ФЦП и гранта Красноярского краевого фонда науки (ККФН). Зарубежный участник — Университет Оттавы (University of Ottawa), чей факультет клинической медицины занимает второе место по уровню цитируемости среди вузов Канады». Кстати, индивидуальные исследования, являющиеся частью общей работы над проектом, ведутся Ольгой при поддержке Фонда содействия развитию малых форм предприятий в научно-технической сфере (Фонда Бортника), поскольку моя собеседница — победительница конкурса У.М.Н.И.К.

Интересно, чем принципиально отличаются искусственные антитела-аптамеры от естественных — особых белков, охраня-

ющих организм от чужеродных бактерий и вирусов. Вырабатываемые в человеческом теле антитела не в силах бороться с раковыми клетками, потому что те тоже являются частью организма. Иммуитет не станет уничтожать «своих», пусть даже они стали «предателями». Значит, нужны «заменители», вопрос только в том, как их получить. Ольга объясняет: «Если использовать в наших целях естественные антитела, получаемые из животного материала, — это очень дорогостоящий способ, к тому же «агенты» получаются нестабильные. Синтетические антитела производятся из олигонуклеотидов. Закупается так называемая «библиотека одноцепочечной ДНК», содержащая разные варианты олигонуклеотидов.

Инкубируя с молекулой-мишенью олигонуклеотида, мы выбираем те из них, которые обладают нужной пространственной конформацией, проще — конфигурацией, расположением (Ольга рисует на листке бумаги нечто, отдалённо напоминающее очертаниями жука с браво восторженными «усами» — прим. автора). Вследствие этого некоторые олигонуклеотиды проявляют способность специфически

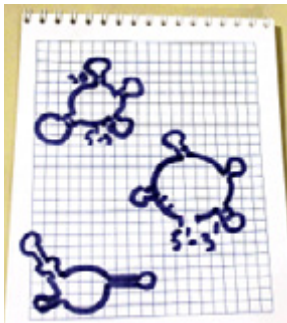
соединяться с мишенью: например, с клетками возбудителя сальмонеллёза — сальмонеллами. Это считается позитивной инкубацией. То же самое мы проделывали в отношении раковых клеток: для них тоже подбираются наиболее «совместимые» олигонуклеотиды, затем из них отбираются те, которые связываются с негативной мишенью, а оставшиеся агенты амплифицируются и эволюционируют (эволюция в пробирке), и так на протяжении нескольких раундов. Это процесс селекции — так мы получаем эффективных «бойцов» для будущей «армии здоровых».

После окончания процесса селекса «бойцы» клонируются и в каждом из них определяется последовательность нуклеотидов. Узнав последовательность — получаем возможность синтезировать подобные цепи, «называть», как бусины, в определённом порядке — «узоре». Это делается при помощи специального прибора-синтезатора: задаётся полученная последовательность — на вы-

ходе получаем те самые «бусы» — цепочку нуклеотидов, которая нам нужна. Защитные свойства химически синтезированных антител такие же, как у аналогов, полученных естественным путём, а стоимость и срок изготовления — на несколько порядков меньше».

Следующим на листке бумаги фиксируется слово «флуоресценция». Оказывается, полученные химические антитела-аптамеры легко снабдить особой флуоресцентной меткой. Эта метка будет выдавать присутствие возбудителей заболевания, с которыми связываются эти антитела. Она станет своего рода «маяком» для научного глаза, хорошо вооруженного специальными приборами — проточным цитометром и флуоресцентным микроскопом. Дальнейший путь использования аптамеров зависит от того, с каким заболеванием люди намерены бороться с их помощью. Оля уточняет: «Если речь идёт о сальмонеллёзе, аптамеры, внедрённые в организм, должны будут выполнять функцию разведчиков (свечением указывать на наличие возбудителя-сальмонеллы) и уничтожителей (вызывать гибель бактерий).

Если же внедрить аптамеры в организм человека, у которого подозревают наличие злокачественного образования, и проследить за движением антител с помощью УЗИ-оборудования, станет совершенно очевидно, где локализована опухоль: агенты устремятся прицельно в эту точку. Причём, метод будет эффективен уже на самых ранних стадиях заболевания.



Сейчас наш научно-исследовательский коллектив сосредоточен на совершенствовании метода диагностики рака лёгкого. Доказано, что в крови больного циркулируют не только всем известные белки-онкомаркеры, но и сами раковые клетки, так что аптамеры имеют все шансы «запеленговать» эти клетки. Уже сейчас можно сделать по нашей методике анализ крови и получить быстрый, высокоточный результат. В перспективе планируется вводить антитела-аптамеры в виде инъекции непосредственно в организм человека».

Премия банка «Международный финансовый клуб» присуждается 6 молодым учёным и аспирантам СФУ, внесшим значительный вклад в развитие естественных, технических и гуманитарных наук, и является признанием заслуг перед университетом и обществом.

В 2012 году премии присуждены: аспирантам Ольге ЗАМАЙ (научный руководитель Н.М. ТИТОВА), Светлане ЛЫТКИНОЙ, Ирине БАКШЕЕВОЙ (рук. В.И. БРАГИН); молодым учёным Александру ПТАШНИКУ (рук. А.И. КОСОЛАПОВ), Денису КАПУЛИНУ (рук. С.В. ЧЕНЦОВ), Андрею МАКШАНИНУ (рук. Н.К. АЛГЕБРАИСТОВА).



Наблюдать не со стороны

Российская правовая и политическая мысль переходит на качественно новый уровень, русскому обывателю становится небезразлична судьба народа, его заботит проблема прозрачности власти, эффективности управления. Быть заинтересованным в успехе нации — это не просто модно, это по-настоящему дерзко и почётно для молодого человека.

Именно такие тезисы легли в основу манифеста независимого общественного объединения «За чистые выборы». Избирательная кампания конца 2011 года показала недостаточную эффективность государственного регулирования процесса голосования, для успешного разрешения ряда проблем необходимо создание институтов независимого общественного контроля над выборами. И власть, и существующая несистемная оппозиция, несмотря на различные подходы к данной проблеме, сходятся во мнении, что такой правовой институт должен создаваться силами инициативной молодёжи, при этом данная инициатива должна исходить также из среды молодёжи, чтобы максимально снизить возможность давления на будущих наблюдателей.

В феврале 2012 года инициативная группа молодых юристов обратилась к политическим партиям, а также кандидатам в президенты с проектом «За чистые выборы». Инициативу поддержал кандидат в президенты РФ премьер-министр Владимир Путин; в результате обсуждений на встрече в Московской государственной юридической академии реализация проекта была поручена молодёжным объединениям региональных отделений Ассоциации юристов России.

Целью проекта является создание Корпуса общественных наблюдателей, способствующих проведению честных, «чистых» выборов, достижение максимальной прозрачности процесса голосования. Будущие наблюдатели получают официальный статус, пройдут обучение избирательному праву. Каждый наблюдатель по окончании выборов будет отмечен специальным сертификатом, подтверждающим участие в выборах.

Образ будущего наблюдателя выглядит так: это молодой человек в возрасте 18-35 лет, способный нести ответственность за избирательный участок, поддерживать коммуникацию с председателем избирательного участка, фиксировать нарушения и по-

возможности вести трансляцию процесса голосования на просторах Твиттера или Вконтакте.

Неудивительно, что в наблюдатели Красноярское молодёжное объединение юристов записывает только самых активных и компетентных. Студенты Сибирского федерального университета, безусловно, относятся к таковым, что подтверждается высокими результатами нашего вуза и каждый его студентов в отдельности. Именно основываясь на этих данных, при наборе в Корпус общественных наблюдателей молодёжное объединение делает ставку на студентов нашего университета.

Стоит отметить, что с популяризацией интернет-технологий в России вектор развития молодёжи переместился в сторону киберпространства. Скандальные электронные дневники лидеров оппозиции, подкуп и честное участие противников и сторонников режима, комментирование записей и выкладывание видеороликов — всё это не способствует складыванию объективной картины происходящего. Чтобы по-настоящему быть полезным, необходимо активными действиями помочь стране, самому включиться в процесс контроля, чтобы по результатам голосования в государстве установился политический строй, основанный на праве и поддержанный большинством населения. Основная задача наблюдателей — пресечение любых нарушений любых представителей.

А за честные ли выборы ты? Молодёжное объединение Красноярского регионального отделения Ассоциации юристов России призывает всех совершеннолетних граждан РФ проявить активную гражданскую позицию, войти в корпус «За чистые выборы» и присутствовать 4 марта — в день голосования — в качестве наблюдателей на избирательных участках Красноярского края и лично следить за проведением голосования.

Чтобы записаться в общественные наблюдатели, необходимо обратиться по адресу: Юридический институт СФУ, ул. Маерчака, 6 ауд. 3-03 или по тел. 8-963-261-97-70. Вся необходимая информация представлена на сайте <http://зачистыевыборы.рф>

Если вы действительно намерены отстаивать честность голосования и оградить волеизъявление народа от нарушений, то участвуя в деятельности молодёжного объединения, вы сделаете очень благородное и правильное дело.

Герман ЯКОБИ

Татьяна МОРДВИНОВА

: ЛИЧНОЕ ДЕЛО :

ФИНТЫ С МЯЧОМ

Существует такое выражение — «Страна должна знать своих героев». Оно не менее справедливо и по отношению к университету. Ведь что есть Сибирский федеральный университет как не государство в миниатюре, со своими собственными СМИ, уставом вместо конституции и даже своим президентом?

Проект «Личное дело», разрабатываемый студентами-рекламщиками под кураторством малого предприятия «СФУ — Механика роста», ставит своей целью продвижение в университетском сообществе ценностей творчества, спорта и активной жизненной позиции. Продвижение — через носителей этих ценностей; а таких людей среди студентов СФУ, поверьте, немало.

Студент пятого курса Института физической культуры, спорта и туризма Борис ЕМЕЛЬЯНОВ — фигура уникальная даже в рамках города: на сегодняшний день — он лучший футбольный фристайлер Красноярска.

— Борис, для начала расскажи, с какого момента ты начал заниматься футбольным фристайлом и что это вообще такое?

— Началось с того, что я занимался футболом в течение долгого времени. Потом в силу стечения обстоятельств я попал на соревнования по фристайлу и выиграл Красноярский отборочный этап, прошёл на чемпионат России. Однако значения этому не придавал и продолжил заниматься футболом.

В 2009 году был снова RedBullfreestyle отбор, снова выиграл. И уже серьёзно начал заниматься этим видом спорта примерно полтора года назад.

Если говорить о футбольном фристайле, то есть четыре его дисциплины. Lowerbody — это финты с мячом, находящемся в воздухе. Urperbody — большинство трюков исполняются на голове, на груди и плечах, без использования рук. Sitting, где все трюки выполняются из положения «сидя на земле». И Groundmoves — тут в основном обычные футбольные обманные движения, они больше всего напоминают танец.

— Какое у тебя любимое направление?

— У меня особо любимых нет, я достаточно силён в некоторых дисциплинах. Сейчас мировая федерация фристайла ещё разделила его на спортивный и развлекательный. Если развлекательный фристайл — это преимущественно зрелищные трюки на публику, то спортивный фристайл отличается сложностью. Россия как раз привер-

женец сложности трюков, жёсткого стиля, а в Европе и Америке добавляют больше креатива.

— То есть суровая страна, суровые люди, суровый фристайл? Тут и наш русский менталитет проявляется в этом плане.

— Да (смеётся). Сейчас у нас тоже потихоньку начинают делать упор на креативность, развлекательную часть. Зрителям не интересно, когда спортсмен делает одни и те же трюки, пусть и достаточно сложные. А красивый, эффектный трюк, да ещё и под музыку, это им по душе.

— Почему ты всё-таки променял футбол на фристайл — ведь он пока не является официальным видом спорта?

— Я увидел для себя перспективы. Ещё толком им не занимаясь, я выиграл два чемпионата города. То есть здесь у меня, по сути, нет сильных конкурентов.



— А сколько это может занять по времени — чтобы человек с улицы пришёл и достиг хорошего уровня?

— Нельзя назвать какой-то чёткий срок. Всё зависит от нескольких факторов. В первую очередь — желание человека, сколько времени он готов потратить на тренировки. Я много занимался футболом, и у меня с начала занятий фристайлом уже была база. Ну, и общая физическая подготовка немаловажна.

— Сейчас у тебя своя команда фристайлеров, так?

— Да, у нас есть своя команда. Трое из нашей команды уже участвовали в турнире в Омске. Также мы принимаем участие в онлайн-турнирах: даётся определённый срок для сдачи видеозаписи, по которой и определяются победители. В крае мы единственная команда, а вообще в России уже достаточно широко развито направление футбольного фристайла. В Москве, Санкт-Петербурге примерно по двенадцать команд, две-три достаточно крупные, которые проводят все-

российские турниры. А в Сибири всего около трёх-четырёх команд.

— Кто вас тренирует или вы сами занимаетесь? И помогает ли тебе сейчас твоё обучение в СФУ?

— Тренера нет. То есть получается, что я сам выступаю в качестве тренера, всё-таки образование у меня соответствующее и опыта больше, чем у ребят. В команде все молодые, десятый-одиннадцатый классы. Всю теорию физической культуры, принципы построения тренировок, которым нас учат в институте, я сейчас пытаюсь применять к своим ребятам.

— Профессия тренера — достаточно стрессовая и не всегда высокооплачиваемая...

— Мне кажется, это всё-таки должно быть призванием. У меня желание заниматься этим есть, мне нравится, что благодаря моим советам ребята постигают что-то новое для себя. В дальнейшем я планирую открыть собственную школу и написать методику обучения футбольному фристайлу.

— Вы как-нибудь продвигаете свою команду?

— Мы снимаем ролики и выкладываем в Интернет, где любой может их посмотреть. Делаем показательные выступления, мастер-классы. Например, ездили в Иркутск, иногда и в клубах выступаем.

— В ту толику свободного времени, которое ты проводишь вне учёбы и тренировок, чем ты занимаешься? Допустим, вечером дома — на что ты можешь потратить время?

— Да нет чего-то необычного. Люблю сходить в кино, в выходные — выбраться с друзьями в бассейн или на природу. Шашлыки, свежий воздух — мне это близко.

— Какие же у тебя любимые фильмы?

— Многие фильмы советского кинематографа, в частности, «Место встречи изменить нельзя», так как я с самого детства хорошо знаком с творчеством Владимира ВЫСОЦКОГО. Можно сказать, это мой любимый поэт и автор песен. Переслушивая его, каждый раз находишь для себя что-то новое. Я считаю, что для стихов это самое главное.

— А ты сам играешь на музыкальных инструментах?

— Как раз сейчас учусь играть на гитаре. В детстве пытался научиться, прошёл нотную грамоту, но потом футбол занял всё моё время. Сейчас пытаюсь заполнить пробелы по самоучителям и уже пытаюсь играть.

— Так всё-таки что для тебя спорт и какие твои ближайшие планы на будущее?

— Спорт для меня — это наследственное. У меня вся семья в спорте. Отец до сих пор играет в ветеранской лиге, он, можно сказать, привёл меня за ручку в футбол. Только я немного отклонился от его представлений... Касательно планов: летом будет RedBullFreestyle, мировой турнир, и я надеюсь попасть на чемпионат России, выступить на нём достойно и в перспективе — попасть на чемпионат мира.

Евгений САФОНОВ

Прогулка в Академию художеств

Выставка «Мастер. Ученики. Школа» в региональном отделении Российской академии художеств была посвящена 70-летию юбилею народного художника Российской Федерации, члена-корреспондента Российской академии художеств Германа ПАШТОВА, на ней представлены работы самого профессора, а также его учеников.

Майя СМОЛИНА, доцент кафедры искусствоведения

Сибирь многонациональна. Известный красноярский художник Герман Паштов родом из Кабардино-Балкарии. На его юбилейной выставке заметен поворот тематической магистральной: от ностальгических музыкальных работ с кавказскими мотивами к сибирскому пейзажу, северным сюжетам. Мы присутствовали при рождении одной из таких работ: это была литография (гравюра на камне), под которой уже стоит дата 2012. В ней представлены дети северной народности, играющие с хворостом на фоне падающего снега.

Большой печатный станок, приводимый в движение Алимом Пашт-ханом, сыном Германа Паштова (кстати, сын — замечательный художник, живёт в Германии; приехав в Красноярск, он провёл мастер-классы для красноярских графиков), прижимает к каменной плите с нанесённым на неё тушью и обработанным кислотами рисунком лист бумаги. И вот получается первый экземпляр — очень воздушный и лёгкий отпечаток. Первый экземпляр нужен для печатника, утверждают отец и сын, он предварителен, в следующих вариантах краска



«Тёплый ветер», обрезная ксилография

полностью наберёт силу. Алим многократно наносит краску, раскатывает её по каменной плите. Вокруг художники — и стар, и млад — смотрят, записывают, обсуждают.

Влюблённость в северную жизнь и сибирскую природу последних лет совпала в творчестве мастера с лаконичностью и рельефностью его новых работ. Эти свежесть, воздушность, просветлённая лёгкость, добродушие работ контрастируют с предыдущими, более плотными работами, где пространство было почти полностью заполнено драматическими штрихами.

Традиции творчества Паштова — это реализм с романтическим налётом. В произведениях представлено этнокультурное традиционное пространство Кавказа. Недаром Паштов с подлинным мастерством иллюстрировал работы А.С. ПУШКИНА, Ю.М. ЛЕРМОНТОВА — поэтов русского романтизма, в творчестве которых есть и реалистические тенденции. К тому же привлекательна для мастера-иллюстратора и близкая ему тема Кавказа.

Несмотря на то, что Герман Паштов работает и в живописи, и в разных видах графики, школа Г.С. Паштова объединена вокруг ксилографии. Ксилография — это гравюра на дереве, один из древних видов высокой печати, в Китае использовали этот вид ещё в 5-6 вв. Мастер вырезает на деревянной основе тончайший рисунок, покрывает его краской, а потом делает оттиск на бумаге. Русская ксилография расцвела в начале 20 века — к примеру, известно творчество В.А. ФАВОРСКОГО.

Екатерина ТОЛСТИХИНА, 2 курс

Когда я зашла на выставку, меня поразило, что под экспозицию отдано целых два этажа. Выставка действительно большая, с огромным спектром по тематике, жанрам, стилям. На первом этаже представлено творчество учеников профессора, уже ставших крупными мастерами. Много знакомых по предыдущим выставкам работ, среди которых есть очень запоминающиеся экземпляры. Не устаю смотреть на серии «Цирк» Татьяны КУЗЬМИНОЙ, «Музыка» Андрея МАШАКОВА. Немного досадно, что целостность серий нарушалась, прерывалась работами других авторов.

Зато на втором этаже, где представлена коллекция работ Г.С. Паштова, общению с произведениями мастера-графика ничего не мешало. Я знакомилась с его творчеством впервые. Меня поразили его работы, их гармоничность и наполненность содержанием. Почти все работы разделены на серии: «Венеция», «Сон», «Фантазии на тему кабардинских песен». Много работ, посвящённых Кавказу, но есть и сибирские мотивы — «По Мане», «На Енисее», «Снегири».

Отдельно хочется сказать о встрече с самим Германом Суфадиновичем. Общение с художниками для студентов специальности искусствоведения бесценно, и эта встреча для меня была знаковой.

Читайте разговор с художником на стр. 18.



Иллюстрация к «Демону»



«Снегири», обрезная ксилография



В. Ферманчук, «Царь-рыба»

«Если на белом листе удачно поставит точку»

С Германом Паштовым беседуют доцент кафедры искусствования М. Смолина, студентка Е. Толстихина

М.С.: Чья была идея — создать красноярскую школу ксилографии?

Г.П.: Идея объединить всех была моя, когда у меня учеников стало достаточно много. Нас также объединяет дружба между собой. Мы многого достигли вместе: сделали несколько общероссийских выставок, в 2005 выставлялись в Харбине, в 2006 — в Пекине, в 2007 г. — выставка «1001 гравюра» — снова в Харбине. Лучшие китайские журналы по искусству опубликовали наши работы.

М.С.: Есть ли традиции, которые передаются от учителя и ученика в вашей студии?

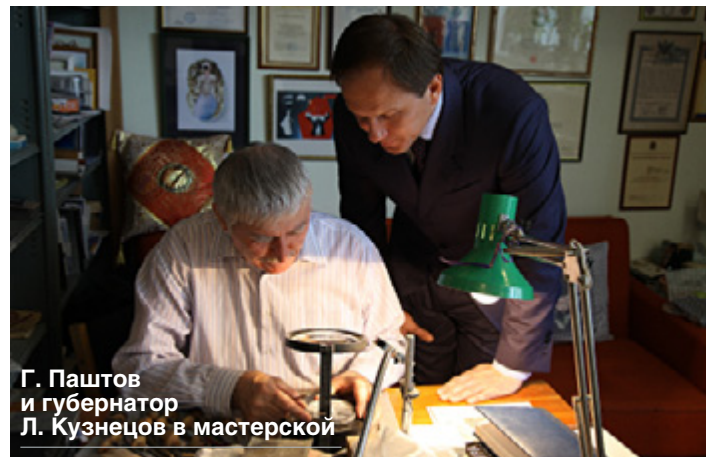
Г.П.: Вообще бывает в жизни так, что ученик много берёт от учителя, а потом не становится самостоятельной творческой личностью, остаётся копиистом. Я считаю, что избежать этого. Я своим студентам никогда не позволяю подражать мне. Они должны делать своё. Я ищу лучшие качества в каждом, чтобы студенты развивали их. На выставке, вы заметили, нет двух похожих членов студии. Они все разные.

М.С.: Меня поразила мысль в документальном фильме «Поэзия штриха» о том, что если бы был создан музей ксилографии, он был бы первым в России.

Г.П.: Да, это так. Пока это мечта. В Министерстве культуры к этой идее отнеслись положительно, но пока нет никаких движений. Я буду продвигать эту идею дальше, говорить с губернатором. Музеев много. Но музея ксилографии нет в России. Этот был бы единственным. Сейчас наша студия может представить более тысячи гравюр. Это мечта не для меня лично, и не для вас, это для будущего, для тех, кто подрастает, кто будет интересоваться искусством гравюры.

Е.Т.: К вопросу о мечтах. Ваша работа «Мечта» — это тот случай, когда работа сама выбрала меня как зрителя. Скажите, пожалуйста, а о чём мечта?

Г.П.: В «Мечте» я представил лунную ночь и двух мечтающих женщин. Это было примерно в 1965 г. Это одна из первых моих феррографий. Феррография — это гравюра на металле. Когда преподаватель рассказал о том, как делается офорт, я, проанализировав этот рассказ, решил сделать по-другому. Сначала не могли придумать, как же назвать эту технику. Потом придумали вме-



Г. Паштов и губернатор Л. Кузнецов в мастерской

сте с другими художниками, что по аналогии с ксилографией, литографией, произведи от слова «феррум» — «железо».

М.С.: Значит, это авторский термин?

Г.П.: Да, авторский. Феррография — это кислота, металл, руки и инструменты.

О работе «Мечта»: она из серии, в которой кроме неё много работ, например, «Семья», «Аул», «Мелодия». Работы серии опубликовали в журнале «Москва», газете «Культура», представили на всесоюзной выставке эстампов. А мне было 24-25 лет. Эти работы получились «пропущенные через себя». Я делал серию из 25 работ за два месяца, ночами не спал почти — травил, печатал, дым шёл из ванной. Очень понравившиеся эти работы преподавателю суриковского института (Москва), он стал меня звать там проводить большой мастер-класс, но я категорически отказался — считаю, что правильно сделал, на тот момент опыта было мало. Тем не менее, люди приезжали из репинского и суриковского институтов, чтобы посмотреть, как я работаю. На одной из выставок я представил семь работ серии, пять из них были раскуплены, хотя продажи не предполагались.

Е.Т.: Скажите, иллюстрированные вами книги Пушкина и Лермонтова, представленные на выставке, — это редкие экземпляры?

Г.П.: Да! Это не какие-то сканированные иллюстрации, они отпечатаны непосредственно с авторских досок. Поставить подлинники — и они уже оригиналы. И цветные, и чёрно-белые.

М.С.: Изменилось ли ваше представление о Сибири за эти годы?

Г.П.: 22 года назад я вообще не знал, в какой стороне Сибирь на-

ходится. То есть примерно знал, но никогда не бывал. И вот уже 12-й год руковожу здесь творческими мастерскими. Сейчас Сибирь — это частица моей родины. Мы должны всеми силами стараться, чтобы родина выглядела хорошо. Моё семейное воспитание таково, что родину надо любить и защищать. Я стараюсь выразить эти свои чувства на бумаге, на холсте.

М.С.: Гравюра на дереве близка русскому, сибирскому духу? Наше лесное богатство...

Г.П.: Дело не в материале, а в том, как художник себе представляет Сибирь. Любой материал имеет неограниченные возможности. Какое дерево используется в ксилографии? Дикая груша, самшит (есть гравюры, вырезанные на 1000-летних самшитах), это всё привозные породы. Это по торцовой гравюре, а по обрезной — любой кусок дерева годится. На выставке в Кабардино-Балкарии, которая проходила в университете, некие зрители из 14000 посетителей написали отзыв: «Теперь мы другими глазами смотрим на деревья». Вот это для меня было новым, что посетители таким образом изменили взгляд на мир.

Е.Т.: Вы часто экспериментируете; на мой взгляд, интересна техника выскребания по асфальту.

Г.П.: Если художник мыслит и двигается вперёд, он экспериментирует. Художник — это экспериментатор. Скучно, когда художник тиражирует одно и то же, и больше ничего. Мне интересны и литография, и акварель, и живопись. Выскребание по асфальту — это редчайшая техника в России. Когда попробовал сирийский лак накатать на литографский камень, а потом его выскребать ножами, скальпелем, офортными иглами, получилось

красиво. Я отпечатал пару серий в этой технике, но больше не стал делать. Мне стало неинтересно. Я знаю, как это сделать, я освоил эту технику. Разнообразна и акварель. Акварели, сделанные на Кавказе или сделанные в Сибири, действительно разные. Живопись представлена только тремя холстами, хотя у меня весь коридор мастерской «забит» живописью.

М.С.: Интересно, что очень красивые сибирские виды — цикл гравюр «На Енисее» (2011) и «Снегири» (2008) выполнены на мятой бумаге, что очень оригинально и красиво выглядит. Почему используется мятая бумага?

Г.П.: Для этих работ я мял бумагу точно так же, как делал это лет 30 назад, и работы на такой бумаге выставлялись на общероссийских выставках и в Москве. Эта фактура подошла к месту. У меня есть и другие работы, созданные на французской мятой бумаге. Вообще, смотрю по ситуации: если «Снегири», то мятая бумага создаёт ощущение снежных кристаллов или мороза на окнах. Для цикла «На Енисее» созданы горизонтальные складки, они создают ощущение волн, эффект тумана над Енисеем.

М.С.: Для изображений Сибири вы часто выбираете белый фон. Сибирь в вашем представлении — белая?

Г.П.: Да. Вот, например, ксилография «Тёплый ветер» — это результат моей работы в Заполярье. А Сибирь у всех везде ассоциируется со снегом.

М.С.: А возможно ли такое прочтение работ: белый чистый лист, незаполненный фон понимаются как чистота Сибири? Как нетронутое, природное, девственное пространство?

Г.П.: Да. Здесь самое сложное — кратко сказать, но ёмко. Важно избежать нагромождения, чтобы это было искусство. Если на белом листе удачно поставить точку или положить штрих, чтобы он ожил, то это уже, я считаю, достижение.

Жаль, что через фотографию нельзя передать фактуру бумаги, подлинный размер этих произведений. Не передать и ощущение в руках досок из самшита, запах печатного цеха, слегка пропитанный красками и скипидаром. И за всем этим хочется вернуться в залы и мастерские Академии художеств.

: IT :

Сайты вузов России в Webometrics

В начале февраля обновился международный рейтинг Webometrics, ранжирующий вузы по их сайтам. Оценивались сайты традиционно по четырём параметрам: количество страниц, количество документов (pdf, doc и др.), количество внешних ссылок на сайт, количество научных статей (учитывается как количество статей на сайте, так и общее количество опубликованных статей в печатных изданиях, которое определяется с помощью системы Scopus).

Тройка лидеров в мировом рейтинге не изменилась — это Гарвард, MIT и Стэнфорд. Российских вузов в рейтинге — 657, лидеры: МГУ, ТГУ, СПбГУ, НГУ, МФТИ. СФУ в этом сезоне на 19 месте (не лидеры, но и далеко не аутсайдеры). Чуть выше нас — НГТУ, УФУ, чуть ниже — РУДН, ВШЭ. Лучшие результаты среди других красноярских вузов — у КГПУ (30-ое место) и КрасГМУ (210).

Самый слабый параметр сайта СФУ — количество внешних ссылок на сайт (111-ое место по России). Этот критерий отражает популярность веб-ресурсов среди внешней аудитории.

Нами был проведён анализ «топовых» российских вузов, чтобы понять, какие ресурсы популярны и к чему стоит стремиться. В топ популярных ресурсов МГУ входят:

- ▶ библиотека электронных ресурсов исторического факультета,
- ▶ подборка зрительных иллюзий и феноменов факультета психологии,

- ▶ сайты разработанного в вузе программного обеспечения,
- ▶ сайт по ботанике,
- ▶ сайт по ядерной физике,
- ▶ сайт по астрономии,
- ▶ сайты факультетов.

Примеры популярных ресурсов ТГУ:

- ▶ библиотека по компьютерной безопасности,
- ▶ библиотека по операционной системе FreeBSD,
- ▶ сайт с данными комплексного мониторинга Томска.

В топ ресурсов НГУ входят:

- ▶ зеркало операционной системы Debian,
- ▶ системное программное обеспечение,
- ▶ онлайн-учебник по химии,
- ▶ физическая энциклопедия.

У нас тоже есть подобные ресурсы, например: сайт «Птицы Средней Сибири», виртуальная выставка «Суриков и Сибирь», сайт «Животный мир и природа Красноярского края». Однако многие из них размеще-

ны не в домене sfu-kras.ru и поэтому в Webometrics они не учитываются. Наиболее популярные ресурсы СФУ с точки зрения Webometrics (помимо главной страницы www.sfu-kras.ru): сайт научной библиотеки, видео, архив электронных ресурсов (научный журнал, авторефераты и др.), сайты институтов (лидеры — ИКИТ, ИФИЯК, ЮИ), газета, сайты конференций.

Вот несколько базовых направлений, которые следует развивать, чтобы укреплять позиции в российском и мировом веб-пространстве:

- 1) создание новых и развитие существующих тематических научно-образовательных сайтов в домене sfu-kras.ru (тут себя должны проявлять как кафедры и их научные школы, так и небольшие проектные коллективы и отдельные сотрудники);
- 2) публикация учебных материалов в открытом доступе;
- 3) размещение электронных версий научных статей сотрудников (многие научные журналы это разрешают) и докладов на конференциях;
- 4) онлайн-публикация тезисов докладов наших конференций;
- 5) размещение на сайтах программного обеспечения собственной разработки и создание зеркал популярного стороннего программного обеспечения (тут могут работать ИКИТ, ИМ, информационно-телекоммуникационный комплекс).

Разумеется, нужно развивать и общеуниверситетскую информационную инфраструктуру, чтобы процесс размещения новых ресурсов на наших сайтах был прозрачным, удобным и эффективным и чтобы университетские веб-ресурсы не превращались в неструктурированную «свалку».

По вопросам размещения ресурсов на веб-серверах университета следует обращаться в редакцию официальных сайтов (smi.sfu-kras.ru/our-smi/site). Для размещения ресурсов на сайтах институтов можно обращаться напрямую к редакторам сайтов ваших институтов.

Андрей БАРХАТОВ, редакция официальных сайтов СФУ

: ВАКАНСИИ :

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
Институт педагогики, психологии и социологии
Профессоров кафедр: базовой кафедры «Педагогика развития» (1).

Доцентов кафедр: психического здоровья (2), педагогики профессионального обучения (2), социологии (1), социальных технологий (3), базовой кафедры «Педагогика развития» (1).

Старших преподавателей кафедр: инженерной и компьютерной графики (2), начертательной геометрии и черчения (2), общей и социальной педагогики (2), социальных технологий (3).

Ассистентов кафедр: информационных технологий образования (1), инженерной и компьютерной графики (1), социологии (1).

Институт экономики, управления и природопользования
Профессоров кафедр: финансов (1).

Доцентов кафедр: бухгалтерского учета и статистики (1), делового иностранного языка (3), международных экономических отношений (1), финансов (1), менеджмента (2), управления человеческими ресурсами (1), экономических теорий (1), экологии и природопользования (2).

Старших преподавателей кафедр: социально-экономического планирования (1), управления человеческими ресурсами (1), экологии и природопользования (2).

Ассистентов кафедр: социально-экономического планирования (1), финансов (1), менеджмента (1), экономических теорий (1), экологии и природопользования (2).

Гуманитарный институт
Профессоров кафедр: философии (1).

Доцентов кафедр: истории России (3), всеобщей истории (1), глобалистики и геополитики (2), рекламы и социально-культурной деятельности (1), культурологии (1), информационных технологий в креативных и культурных индустриях (1).

Старших преподавателей кафедр: истории России (1), философии (1), искусствования (1), культурологии (3).

Ассистентов кафедр: всеобщей истории (1), философии (1), глобалистики и геополитики (4), культурологии (1).

Юридический институт
Профессоров кафедр: уголовного права (2), конституционного, административного и муниципального права (3), гражданского права (1), истории государства и права (1), коммерческого, предпринимательского и финансового права (1), криминалистики (1), теории государства и права (1), уголовного процесса (1).

Доцентов кафедр: уголовного права (2), гражданского права (3), трудового и экологического права (1), деликтологии и криминологии (2), иностранного права и сравнительного правоведения (1), теории и методики социальной работы (2), гражданского процесса (1), теории государства и права (2), конституционного, административного и муниципального права (3).

Старших преподавателей кафедр: гражданского процесса (1), гражданского права (1), конституционного, административного и муниципального права (1), коммерческого, предпринимательского и финансового права (1), международного права (1).

Ассистентов кафедр: уголовного процесса (1), коммерческого, предпринимательского и финансового права (1), истории государства и права (1), иностранного права и сравнительного правоведения (1).

Институт математики
Профессоров кафедр: алгебры и математической логики (1), теории функций (1), базовой кафедры вычислительных и информационных технологий (2), базовой кафедры математического моделирования и процессов управления (1).

Доцентов кафедр: математического анализа и дифференциальных уравнений (2), базовой кафедры вычислительных и информационных технологий (3), базовой кафедры математического моделирования и процессов управления (1).

Старших преподавателей кафедр: базовой кафедры вычислительных и информационных технологий (1).

Ассистентов кафедр: базовой кафедры вычислительных и информационных технологий (1).

(Окончание на стр. 26)

Хождение в Сибирь

Ретроспективно-современные размышления о сибирской доле

Эту поэму Григорий ЕМЦОВ, кандидат юридических наук, доцент кафедры истории государства и права Юридического института СФУ, написал по спецзаказу УЖ. В нашем городе идёт Красноярский экономический форум, где в том числе обсуждают перспективы развития Сибири и её место в экономике России. А как это видится поэту, сибиряку? Что мы сами думаем о Сибири?

Средь густых лесов сибирских
Век от века так и сяк
Жил простой мужик российский,
Настоящий сибиряк.

От Оби и до Байкала,
Вдоль Амура с Ангарой
Исходил он вёрст немало
По сторонку речной.

Стороной своей гордился —
Только глянь, какая ширь!

Повезло, коль тут родился!
Край для избранных! Сибирь!

Жил себе мужик, работал
С Божьей помощью. Пахал

Всю неделю до субботы.
В воскресенье отдыхал.

И не то, чтоб жизнь казалась
Бедной, скучной и плохой...
Только кем-то раз сказалося,
Что сибирский край... глухой!

Что в Европе, за Уралом
Время мчит, как паровоз!

А Сибирь во всём отстала,
Почему так? Вот вопрос!

Там, за Тихим океаном
Жизнь в Америках кипит!

А в Сибири жизнь, что странно,
Заморожена стоит.

Хоть Сибирь и в центре вроде,
Обитаема вполне,
А История проходит
От Сибири в стороне!

Вроде сказано случайно,
Мимолётом, не со зла...
Но тотчас же эта тайна
Сон мушкетер унесла.

Думу думает, гадает,
Весь извёлся сибиряк,
На вопрос ответ не знает,
Что с Сибирью-то не так?

И пошёл мужик по свету
На вопрос искать ответ
(Говорят, на всё ответы
Дать способен белый свет).

Шёл он год, другой и третий.
Так прошёл за веком век.
В восемнадцатом столетии
Очутился человек.

Видит — множество народу
Возле мужа одного.
Этот муж читает оду
Вдохновенно и вольно.

Сибиряк в народ с вопросом:
«Это кто читает стих?».

Отвечают: «Ломоносов!
Он умнейший из живых!»

Ба, так он-то мне и нужен!
Вот вопрос кому задам!

Чем Сибирь Европы хуже?
Как так «здесь» не так, как «там»?

Чуть подумав над вопросом,
Мысль свою собрав в кулак,

Отвечает Ломоносов:
«Вот что, братец сибиряк!

На вопрос ответить чтобы,
Про Россию слушай сказ.

У России путь особый,
Многотрудный путь у нас!

И к тяжёлой нашей доле
Чтоб сильней была страна,
Нам, по мудрой Божьей воле,
Будто клад (!) Сибирь дана.

Край нетронутый, целинный,
С лесом, разною рудой,
С поведным и старинным,
С первозданной красотой!

Он достался русским людям,
Чтоб Россию поднимать!
Прирастать Сибирью будем,
Нашу мощь приумножать!»

От речей сих грандиозных
Аж глаза мужик прикрыл.
Вот ведь правда! Как всё просто
Ломоносов разъяснил!

Только вот что в ум не влезит:
Что же делать мужику?
Чтоб Россия поднялась
На его уже веку?

Уточнить хотел немного
Он услышанный ответ,
Глядь вокруг — пуста дорога,
Ломоносова уж нет...

Снова мучает вопросом
Сам себя наш мужичок.
Днём и ночью, в морозы
Ходит он, не чуя ног.

Время катится. По рекам
За волной бежит волна.
Девятнадцатого века
Наступили времена.

Путь держат иркутским трактом
Средь заснеженных путей,
Повстречал мужик наш как-то
Государевых людей.

Все хоть с виду молодые,
А в глазах — огонь горит.
Ждут приказов верховые,
А один руководит.

Глядь, на нём
мундир гражданский —
Златом пуговицы блестят.
— Это ж кто такой?
— Сперанский!
Верховые говорят.

«Всесибирский губернатор,
Был при всяких должностях,
Либерал и реформатор,
Весь в работе и делах!»

— Вот удача, слава Богу!
Сможет мне, глядишь, помочь!
— Отчего ж? Они помогут!
Помогать они не прочь!

Описал мужик проблему,
Всё детально разложил.
И не зря. Сперанский тему
С увлеченьем подхватил:
«Говоришь, Сибирь отстала?
И задача наша в чём?
Я отвечу! Для начала
Тут порядок наведём.

Не спешил мир беспокоить
Эти дикие места,
Чтоб могли мы обустроить
Всё здесь с чистого листа!

Шанса более такого
Не представит белый свет —
Тут и права крепостного,
Как во всей России, нет!

Вот чем ценен край Сибирский!
Вот чем славен сей момент!
Здесь, в Сибири, всероссийский
Проведём эксперимент!!!

Чтоб законы и уставы
Заправляли жизнью здесь,
Чтоб всему мерилом — Право,
Справедливость, Ум и Честь!»

Вот ответственность какая!
Кто б закон-устав нам дал?
А Сперанский отвечает:
«Я устав уж написал!

Скоро новое устройство
Я смогу Сибири дать!
Нет причин для беспокойства!
Вам лишь нужно соблюдать!»

Глядь, на нём
мундир гражданский —
Златом пуговицы блестят.
— Это ж кто такой?
— Сперанский!
Верховые говорят.

«Всесибирский губернатор,
Был при всяких должностях,
Либерал и реформатор,
Весь в работе и делах!»

— Вот удача, слава Богу!
Сможет мне, глядишь, помочь!
— Отчего ж? Они помогут!
Помогать они не прочь!

Описал мужик проблему,
Всё детально разложил.
И не зря. Сперанский тему
С увлеченьем подхватил:
«Говоришь, Сибирь отстала?
И задача наша в чём?
Я отвечу! Для начала
Тут порядок наведём.

Не спешил мир беспокоить
Эти дикие места,
Чтоб могли мы обустроить
Всё здесь с чистого листа!

Шанса более такого
Не представит белый свет —
Тут и права крепостного,
Как во всей России, нет!

Вот чем ценен край Сибирский!
Вот чем славен сей момент!
Здесь, в Сибири, всероссийский
Проведём эксперимент!!!

Чтоб законы и уставы
Заправляли жизнью здесь,
Чтоб всему мерилом — Право,
Справедливость, Ум и Честь!»

Вот ответственность какая!
Кто б закон-устав нам дал?
А Сперанский отвечает:
«Я устав уж написал!

Скоро новое устройство
Я смогу Сибири дать!
Нет причин для беспокойства!
Вам лишь нужно соблюдать!»

Так много поразмыслив,
Дальше двинул сибиряк.
И вопросы вновь повисли:
«Что? Куда? Зачем? И как?»

С неба падает и тает
Год за годом белый снег.
Вот в таёжном нашем крае
Наступил двадцатый век.

Вихрем революционным
Тут и там сметают власть.
В каждом пункте населённом —
Политическая страсть.

Повороту дел такому
Даже рад наш сибиряк.
Подходи теперь к любому,
Любопытствуй, что да как!



Григорий ЕМЦОВ о себе:

— С детства мечтал стать военным лётчиком, как мой дед, но вырос и выбрал самую мирную и земную профессию преподавателя. Когда поступил на юрфак, шутя студировал кодексы, а от сессии до сессии серьёзно играл в КВН. Достигнув определённого возраста и решив, что мне есть о чём рассказать людям, написал тридцать три песни и диссертацию. Попробовал себя и в бизнесе, и на государственной службе. В 33 года стал отцом и стараюсь оправдать это высокое звание...

Тут Сперанский попрощался:
«Ну, мужик! Здоровым будь!»

Сел в кибитку и умчался,
На Иркутск держа свой путь.

Соблюдать закон? Всего-то?
Сверху так легко сказать.

Только наш народ закон-то
Не привычен соблюдать.

Ведь не им закон написан,
«Сверху» шлют их каждый раз.

А писать законы «снизу» —
Это вовсе не про нас.

Так немного поразмыслив,
Дальше двинул сибиряк.

И вопросы вновь повисли:
«Что? Куда? Зачем? И как?»

С неба падает и тает
Год за годом белый снег.

Вот в таёжном нашем крае
Наступил двадцатый век.

Вихрем революционным
Тут и там сметают власть.

В каждом пункте населённом —
Политическая страсть.

Повороту дел такому
Даже рад наш сибиряк.

Подходи теперь к любому,
Любопытствуй, что да как!

Выбрав дом, где окна ярче,
Наш мужик решил зайти.

Видит он, идёт горячий
Спор про разные пути!

Все друг друга убеждают,
Все сердца глаголом жгут,
И ведь что объединяет —
Про Сибирь все речь ведут!

В мужике всё воспылало:
Как удачно я зашёл!
То, чего мне не хватало,
Наконец-то я нашёл!

Братцы, кто же вы, родные?
— Как и ты, сибиряки!

И за речи областные
Нас зовут «областники»!
— Что ж за речи? — вопрошает
С любопытством сибиряк.

— Ладно, слушай, —
отвечают, —
И мотай на ус, земляк...

Услыхал мужик в рассказе
Много важного всего,
Узнавал он в каждой фразе
То, что чувствовал давно.

Что, Сибирь, она недаром
В самом центре всей страны,
От всего, что стало старым,
Мол, избавиться должны.

Что людей здесь очень мало,
Городов и горожан,
Что Сибирь тюрьмой стала —
Местом ссылки каторжан.

Нету университетов,
Тут и сам уж разумей,
Почему учиться едут
Аж за тридевять земель.

И колонией российской
Что Сибирь быть не должна.
И что области сибирской
Автономия нужна.

Кто-то вспомнил, что когда-то
Так Америка жила.

Но, объединившись в штаты,
Самостоянной стать смогла.

Мол, достойный подражания
Исторический пример.

Что мешает строить здание
Нам на штатовский ответ?

Увлекательное дело —
Спорить, честно говоря!
В спорах время пролетело —
С Февраля до Октября.

Не успел прослушать речи
О Сибири сибиряк.
Тяжкий груз упал на плечи —
Совнарком, мятеж, Колчак...

От романтики программы
Областных идей
Не осталось даже грамма!
Ни программы, ни людей...

Всем вопросам дан единый
Сверху спущенный ответ.

И другой альтернативы
Для народа больше нет!

Всё всем ясно. Очень просто
Стал ненужным сам вопрос!
Но... в начале девятых
Рухнул глиняный колосс.

И в Сибири, и в столице
Вновь вопросы, снова спор:
Что теперь? Куда стремиться?
На кого равнять свой взор?

И опять покоя нету,
Вновь не спится мужику.
Снова ищет он ответа:
«Как же быть сибиряку?»

В Омске, Томске, Красноярске,
На Байкале, на Оби,
Как Федот-стрелец из сказки,
Ходит-бродит он, не спит.

Снова бурным хороводом
Продолжает время бег.
Так промчался год за годом,
Вот и двадцать первый век.

И попал мужик на Форум
(всё так чинно и всерьёз!),
Обсуждают на котором...
Бог ты мой! Его вопрос!

Градом сыпятся ответы,
Резолюции гремят,
Знатоки со всей планеты
Важно речи говорят!

Сибиряк не успевает
Речь одну «переварить»,
Тут второй уж выступает,
Третий ждёт, чтоб говорить.

И смешались речи в кучу
В голове у мужика,
И из них какая лучше —
Невдомёк ему пока.

Отошёл мужик в сторонку
Сел на лавку, закурил
И сказал себе негромко:
«Ох, и долго ж я ходил,

Прошагал я пол-Сибири,
Всюду спрашивал совет,
И всё ждал, что кто-то в мире
Даст готовый мне ответ.

Только видно там, в столицах,
Нам ответа не найти.
Ни Москва, ни Заграница
Не укажут нам пути.

Наш вопрос не разрешится
Сам собой когда-нибудь,
Даже если из столицы
Нам укажут «верный путь».

Что в своём нам делать доме —
Нам самим пора решить.
И никто не сможет кроме
Нас ответить, как нам жить».

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

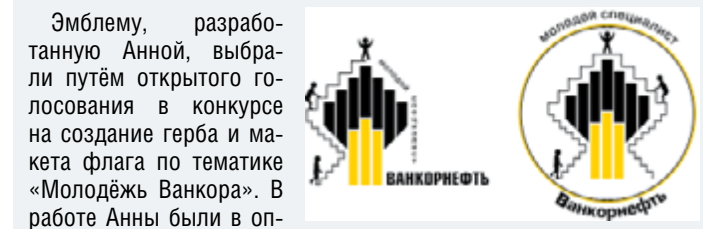
С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

С этим выводом решённым
Встал мужик и был таков!
И других искать пошёл он
Мужиков-сибиряков.

: ЖИЗНЬ ИНСТИТУТОВ :

Лицо конференции — наше

Научная конференция — это как чемпионат в области мысли: молодые учёные — спортсмены, их научные руководители — тренеры. Как у каждого спортивного события есть свой символ, так и у научно-технической конференции ЗАО «Ванкорнефть» появилась своя эмблема, автором которой стала студентка ИНИГ СФУ Анна БОЛСУНОВСКАЯ.



Эмблему, разработанную Анной, выбрали путём открытого голосования в конкурсе на создание герба и макета флага по тематике «Молодёжь Ванкора». В работе Анны были в оптимальной степени соблюдены все требования, предъявляемые к конкурсным работам: креатив, простота, соблюдение общей тематики деятельности ЗАО «Ванкорнефть». Анна получила в подарок ручку Parker с символикой Ванкора и общественную известность.

Как отмечает Анжелика ЛАЛЕТИНА, инженер отдела реализации УППНИГ ЗАО «Ванкорнефть», именно в этом конкурсе студенты были не очень активны, но в целом студенты СФУ всегда с радостью идут на контакт и принимают активное участие во всех совместных мероприятиях.

Работа Анны стала символом научно-технической конференции-2012, в которой традиционно примет участие ИНИГ СФУ. Также представят свои разработки молодые специалисты ЗАО «Ванкорнефть», работающие не более трёх лет, ученики профильных «Роснефть-классов».

Первый этап конференции будет проходить 28 февраля. Молодые специалисты представят свои научные работы на суд жюри. Затем тройка лучших по каждому из направлений (геология, экономика, добыча, переработка и т.п.) сможет показать свои разработки на конференции, в которой будут участвовать все дочерние общества НК «Роснефть». Тройка лучших исследований в каждой области будет оценена уже московскими экспертами.

ЗАО «Ванкорнефть», как и другие предприятия, сотрудничающие с СФУ, заинтересовано в участии студентов в научных конференциях и подготовке к ним. Студенты и молодые специалисты вовлекаются в решение актуальных производственных вопросов, демонстрируют своё научно-техническое творчество, что, как по-

казывает практика, положительно сказывается на их трудоустройстве.

Антонина ПЛЕХАНОВА

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

Так может использоваться эмблема на флаге

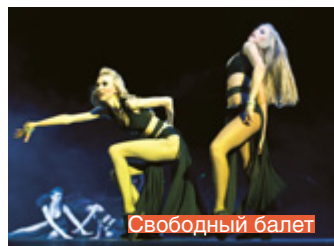


Из рисунков Н.Д. Мамина-Сибиряка, «Зимовье»



Афиша

Концерты
с 25 февраля по 9 марта



Свободный балет

25 февраля
суббота
19:00

Малый зал

Четыре дирижера и оркестр Абонемент № 6
Красноярский академический симфонический оркестр
Дирижёр **Илья Дербилов** (Хабаровск)
Татьяна Лисенкова, виолончель
В программе произведения С. Прокофьева, М. Бруха, Г. Кассадо, А. Хачатуряна

26 февраля
воскресенье
17:00

Органный зал

Gaudeamus / Абонемент № 24
«Классика всегда в моде»
Концерт-беседа о музыке эпохи классицизма
Андрей Бардин, орган
Анастасия Кабанова, сопрано
Инна Покровская, меццо-сопрано
В программе произведения К.В. Глюка, Й. Гайдна, В.А. Моцарта, М. Клементи, Л. ван Бетховена

29 февраля
среда
19:00

Органный зал

Иркутская филармония представляет Абонемент № 39
Великие композиторы России — Мусоргский и Рахманинов
Борис Изакоэн, фортепиано
Татьяна Ларина, сопрано
В программе:
М. Мусоргский «Картинки с выставки», вокальный цикл «Детская»
С. Рахманинов Прелюдии, романсы

1 марта
четверг
19:00

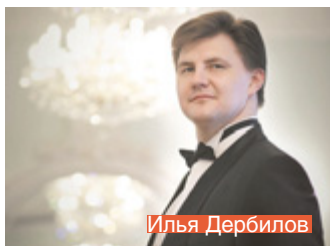
Малый зал

Jam-квартет / Абонемент № 32
«Crazy Swing»
В концерте участвует **трио Сергея Беличенко** (Новосибирск)
Сергей Беличенко, ударные
Владимир Лучанский, альт-саксофон, гитара, терменвокс
Роман Столяр, клавишные
В программе произведения мастеров бибоба Dizzy Gillespie, Charley Parker, Thelounius Monk и др.

2 марта
пятница
19:00

Малый зал

Легкая музыка / Абонемент № 7
Красноярский академический симфонический оркестр
Дирижёр **Дмитрий Васильев** (Омск)
В программе музыка из голливудских фильмов: «Титаник», «Звездный путь», «Инопланетянин», «Звездные войны»



Илья Дербилов

4 марта
воскресенье
17:00

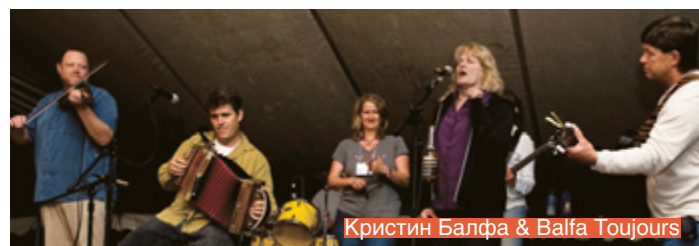
Малый зал

«Steinway & Bosendorfer приглашают» Абонемент № 15
Андрей Иванович, фортепиано (Санкт-Петербург)
Анна Лаухина, скрипка (Санкт-Петербург)
В программе произведения Р. Шумана, К. Шумана, И. Брамса

7 марта
среда
19:00

Малый зал

Красноярский филармонический русский оркестр
Солистка **Вера Макарова**, балалайка
Дирижёр **Валерий Шелепов**
В программе произведения Ф. Мендельсона, М. де Фальи, Н. Паганини, Р. Диенса, П. Сарасате, Л. Афанасьева, Е. Петрова и др.



Кристин Балфа & Balfa Toujours

8 марта
четверг
18:00

Малый зал

Фестиваль традиционной американской музыки:
Корневые американские танцевальные стили «зайдеко» и «каджун»
Кристин Балфа & Balfa Toujours (Луизиана, США)
Джеффри Бруссар et Ses Amis (Луизиана, США)

9 марта
пятница
19:00

Малый зал

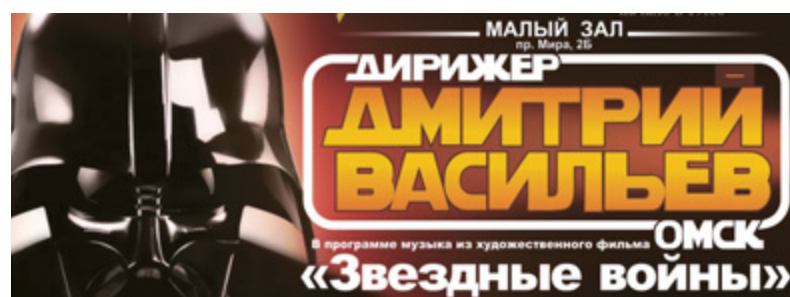
Jazz Stories / Абонемент № 30
Леонид Федоров («Аукцион»), гитара, вокал
Владимир Волков, контрабас

9 марта
пятница
19:00

Большой зал

Free dance / Абонемент № 34
Свободный балет Валерия Терешкина
«Рок-н-ролл для Красноярска»

Большой зал, Малый зал, Камерный зал — пр. Мира, 2Б.
Органный зал — ул. Декабристов, 20.
Тел. 227-49-30, 227-19-96 / Сайт филармонии: krasfil.ru.
Билеты через Интернет kassy.ru



: ОБЩИЙ ДОМ :

Начиная с сегодняшнего номера, меняется ведущий рубрики «Общий дом». Теперь посвящать вас во внутреннюю жизнь общежитий СФУ будет студентка третьего курса Института филологии и языковой коммуникации Настя РЕПИНА (и житель общежития №20). Просим любить и жаловать :)



В Овсянку, сэр!

Есть в нашей университетской жизни такие люди, которые считают, что студенты, проживающие в общежитии... просто проживают в общежитии. Чего греха таить, я и сама так думала до недавнего времени. Пока в коридорах родной общаги не услышала разговор о какой-то поездке на экскурсию.

Оказалось, что субботним утром 4 февраля желающие узнать о жизни и творчестве В.П. АСТАФЬЕВА собрались на крыльце «двадцатки» и отправились в недолгий путь. Ехали они, конечно, в село Овсянка, на малую родину нашего знаменитого земляка.

Компания получилась небольшая — всего 9 человек. Но это вовсе не оттого, что желающих духовно обогатиться в нашем общежитии мало, просто поездку организовали на каникулах. Инициатором, кстати, по обыкновению выступила Ольга Николаевна ГОРОДОВА, тьютор общежития № 20.

Первым делом побывали в библиотеке-музее В.П. Астафьева. Как говорят сами путешественники, сначала их пускать не хотели. Мол, приехали без предупреждения. Но когда местный гид увидела так редко нынче встречающийся искренний интерес на лицах молодых людей, то сменила свой гнев на милость. И во время экскурсии даже разрешила поиграть на старинном пианино.

Затем нашей команде представилась возможность навестить знаменитый дом бабушки Виктора Астафьева, Екатерины Петровны ПОТЫЛИЦЫНОЙ, а потом и сами «апартаменты» писателя, в которых он жил с 1980 года и до конца своих дней. Ребятам крепко врезалась в память чудо-история про кедр, посаженный Виктором Петровичем вблизи своего дома. Говорят, из-за чрезмерной любви и нежности, которые испытывали к дереву многие посетители Астафьева, кедр выпустил плоды раньше, чем это должно было случиться по законам природы. Произошло это необыкновенное событие за год до смерти писателя. После ухода Виктора Астафьева из жизни деревце начало засыхать и желтеть. Но, что интересно, как только рядом с ним установили мемориальные скульптуры писателя и его жены Марии Семёновны, кедр зажил прежней здоровой жизнью.

Особое впечатление от этой истории и всей поездки в целом получил необычный житель двадцатого общежития — аспирант из Эквадора Луис КАДЕНА. По словам очевидцев, гость Сибири был безмерно рад экскурсии. Так впрочем, он радуется всегда, когда активный коллектив «двадцатки» затевает очередную поездку в какой-нибудь интересный уголок Красноярского края. Луис признался, что никогда раньше не слышал о таком известном русском писателе, как В.П. Астафьев. Но зато теперь он знает о нём почти всё и наверняка поведает об этом и многом другом своим эквадорским друзьям. Вот уж кто точно знает, что красноярские студенты в общежитиях не просто вместе проживают, но и культурным досугом занимаются.

Фото Юлии ШУЛИКА



А что у других?

Жители общежитий № 17 и № 19 тем временем коллективно посещали Краевой турнир по армейскому рукопашному бою в посёлке Берёзовка. Желающих посмотреть на это захватывающее зрелище оказалось порядка 20 человек. Молодые люди, увлекающиеся рукопашным боем, поехали в Берёзовку не одни, а под руководством тьютора своих общежитий Владимира Владимировича ШАСТИНА.

Студенты, проживающие в общежитиях №8 и №9, устроили массовый поход на каток в День всех влюблённых — 14 февраля. Катались в парах. Но те, у кого не было пары, тоже выписывали круги... Как показывает опыт, на катках вторая половина находится гораздо быстрее, чем возле компьютера ;)

Три наших золота международной пробы

В зале Академии борьбы имени Д.Г. МИНДИАШВИЛИ с трудом можно расслышать собеседника. Десятки распалённых греко-римских борцов в парах под команды тренера обхватывают друг друга, упираются лбами и с грохотом валят партнёра на татами. За несколько минут до тренировки здесь же чествовали троих «золотых» студентов СФУ — Назыра МАНКИЕВА, Мингияна СЕМЁНОВА и Никиту МЕЛЬНИКОВА.

На днях им пришлось также искать слабые места, делать накаты, удерживать соперника и удерживаться самим в схватках на чужом татами. Никита и Мингиян завоевали «золото» турнира Голден Гран-при «Вехби Эмре» в Турции, а Назыр стал лучшим на турнире «Thor Masters-2012» в Дании. Своими эмоциями за всех победителей поделился с нами Михаил ГАМЗИН, тренер сборной команды Красноярского края по греко-римской борьбе.

— Михаил Александрович, что значат победы на прошедших международных турнирах для самих спортсменов и в целом для сборной края? Какие двери им открывают эти золотые медали?

— Сейчас в Кабардино-Балкарии началась подготовка к чемпионату Европы. Попасть на него будет не так легко, но я думаю, что два человека от красноярской команды должны пройти, по крайней мере, в категории 96 и 55 кг. Кроме того, как вы знаете, олимпийский цикл длится 4 года, и уже сейчас мы подбираем ребят в сборную России. В 2008-м году перед Олимпиадой в Пекине отбор был жёсткий настолько, что мы до последнего момента не знали, кто поедет на игры. Это как раньше готовили космонавтов — претендует на выход в космос первый, второй и третий сильнеешие номера. Так же во всём спорте.

Недавно в рамках Ярыгинского турнира по вольной борьбе проходила встреча студентов-спортсменов с президентом Международной федерации объединённых стилей борьбы (FILA) МАТИНЕТТИ и президентом федерации спортивной борьбы России МАМИАШВИЛИ. И студенты спрашивали: «А наши ребята поедут на Олимпиаду?!» Конечно, мы что есть сил будем бороться, чтобы они поехали, для это-

го и участвуем в международных турнирах. Сейчас сразу три наших спортсмена доказали свою силу за рубежом. Они уезжали как раз в сроки, когда в Красноярске проходил турнир Ивана ЯРЫГИНА, и я должен был остаться здесь, хотя нужен был им. Видно было, что парни переживают, но они достойно отборолись и без меня.

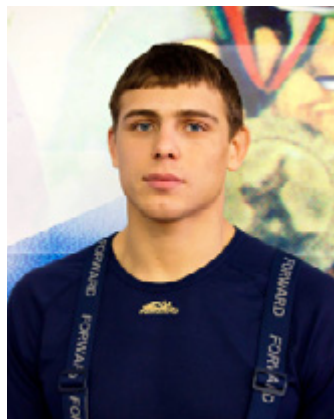
— За какие конкретные достижения именно эти борцы были отправлены за границу на соревнования?

— Вообще от Красноярска шесть человек входят в состав олимпийской сборной России, из них четверо учатся в СФУ. Например, Никита Мельников — чемпион России 2011 года и на прошедшем международном турнире Ивана ПОДДУБНОГО в Тюмени стал вторым. Сейчас в Турции он показал, что сильнее многих. Да он и должен был это показать, ведь мы — сибиряки, тренируемся в 40-градусные морозы, мы можем перебороть соперника характером!

Назыру Манкиеву путёвка была обеспечена заранее. Он олимпийский чемпион и должен набирать спортивную форму. В прошлом году у него была операция на коленном суставе, и сейчас он набирает силу, несмотря на травму. Кстати, когда Назыр был на сборах перед турниром в Дании, родила его жена! Свою победу он посвятил новорождённой дочери.

У его брата Бехкана тоже травма, но вы бы видели, с каким рвением он боролся на чемпионате России! Стал чемпионом страны и призёром чемпионата мира. Сейчас вообще трое красноярцев — братья Манкиевы и Мингиян Семёнов — лидеры греко-римской борьбы, не подпускают других ребят к призовым местам.

— Имя Мингияна Семёнова громко зазвучало совсем недав-



Никита Мельников

но. Это новое лицо в греко-римской борьбе?

— Мингиян молодой, перспективный борец, он зарекомендовал себя в конце прошлого года, когда взял серебро на Кубке России в Люберцах. Но уже на турнире Поддубного стал первым и в Турции повторил золотой выход. У наших ребят просто вырывается эта жажда борьбы, и мы нацеливаемся на следующий Кубок.

— Тренеры ожидали этих побед или боялись, что подведёт та же травма Манкиева, попадёт более сильный соперник Мельникову?

— Да, мы были настроены на победы. На таких соревнованиях мы ищем, выбираем: кто же сильнее, кто же принесёт нам олимпийские медали в Лондоне? Это очень серьёзный просмотр, и каждый спортсмен должен быть готов как никогда! Уже в апреле будет чемпионат Европы по греко-римской борьбе, с 10 по 15 мая пройдёт чемпионат России, и сразу через неделю состоится Кубок мира в Саранске. После этого начнётся сбор к Олимпийским играм. К этому времени у нас в СФУ откроется центр современной медицины. И это невероятно важно, пото-

му что без врача мы теряем очень много хороших спортсменов с травмами.

— Вы сказали, что вам не удалось лично присутствовать на схватках своих воспитанников. Вспомните, как вы встретили их в Красноярске? Похвалили, пожурили за ошибки?

— У нас хвалят так — хлопают по плечу: «Молодец!». Но я сейчас их не трогаю, от тренировок освободил, пусть отдохнут. У парней побиты все мышцы, тела в синяках. Посмотрите, какие броски! (Показывает на тренирующихся борцов.) Насчёт разбора ошибок — я видел запись двух встреч с турнира в Турции, но это ничего не даст: нужно работать индивидуально. На сборах мы будем лично видеть движения отдельного спортсмена. Я знаю, как борется каждый из них, что нужно добавлять, где его больные места... Это как любая деталь в машине — её нужно исправлять, шлифовать. И по броску сразу видно, новичок перед нами или профессионал. В своей команде могу назвать профессионалами пока только Назыра Манкиева и Асланбека ХУШТОВА. Остальные — наполовину.

Вот и сделан ещё один шаг красноярских борцов к Олимпиаде-2012. Надеюсь, что после неё наш тренер перечислит гораздо больше фамилий со званием «профессионал».

Елена НИКОЛАЕВА

Вырастим

«Чтобы в СФУ было больше таких выходцев, как Алексей Васильевич Шумаков, Асланбек Хуштов, Назыр Манкиев...», — с такой надеждой 21 февраля в Институте военного обучения СФУ (Академгородок, 13а) откроют первую школу по греко-римской борьбе для детей. Ребят от 9 до 12 лет будут тренировать три преподавателя: мастера спорта Денис БОЛДЫРЕВ, Максим ВОРОНИН и заслуженный мастер спорта Рафик СИМОНЯН. Уже сейчас в зале борьбы застилают ковры, разрабатывают расписание. Дети будут заниматься в две смены: утреннюю и дневную — причём на бесплатной основе! Записаться и узнать подробности можно у Дениса Болдырева по телефону 8-913-564-40-43.



Будьте как дома!

Как часто мы делаем что-то в первый раз? Недавно мой друг впервые нырнул в прорубь. Об этом мы писали в прошлый раз. Другой мой знакомый вернулся из Индии и устроил чаепитие для незнакомых людей. Но об этом мы расскажем в следующий раз. А сегодня я расскажу о том, что недавно случилось лично со мной в первый раз: я оказалась в гостях у французского каучсёрфера.

Что такое каучсёрфинг? Это своеобразная социальная сеть, которая выходит за пределы Интернета. Сайт www.couchsurfing.org объединяет около 3 миллионов человек более чем в 246 странах. Они бесплатно предоставляют друг другу помощь и ночлег во время путешествий и организуют совместные поездки.

Всё началось внезапно. Мы с подругой планировали провести зимние каникулы в Чехии. И вдруг в день отлёта я наткнулась на дешёвые билеты Прага-Париж. Катя, моя подруга, незамедлительно согласилась «захватить» ещё одну европейскую столицу, и буквально через 20 минут электронные билеты лежали у нас «в кармане». А вот жить было негде.

Прочесав огромное количество сайтов с гостиницами и хостелами, мы быстро поняли, что новогоднее проживание в Париже нам не по карману. Оставался один вариант, о котором мы давно говорили, но как-то всё не решались...

Анкета на сайте была зарегистрирована давно. И вот она — наша первая просьба: «Две девушки из Сибири ищут жильё в Париже». Что мы писали дословно, я уже не помню, но отклик не заставил себя долго ждать. На следующий день на нашу просьбу ответил Цедрик.

Этот молодой парижанин (Цедрику 34 года) летом работает спортивным аниматором в тёплых странах, чаще всего в Греции, а зимой приезжает в родной Париж, где пять месяцев отдыхает. И принимает у себя гостей. У него уже останавливались китайцы, чехи, американцы и бразильцы. Русских он принимал впервые. Кстати, чем хорош сайт — на каждого каучсёрфера есть не только его анкета, но и «досье» — отзывы тех, кто уже останавливался у него. Сайт на английском, поэтому всё вполне доступно. О Цедрике было написано много хорошего, и потому мы написали ему (хотя, если честно, всё же с опаской и оглядкой). Он объяснил, как нам добраться из аэропорта до его дома, и добавил, что ждёт нас в любое время.

Но, конечно же, без приключений не обошлось! Самолёт задержали, и последняя

электричка (вроде московского «Аэроэкспресса») отходила через 5 минут после приземления. Неловкато, но что мы рассчитывали, когда половиной самолёта пытались в аэропорту «Шарль де Голль» найти, где находится эта пресловутая RAR, и уже после её отправления купить билеты. Здесь важно отметить, что во Франции на английском практически никто не говорит. Поэтому невероятной удачей для нас и других пассажиров оказалась встреча с премоилой кудрявой француженкой, которая на английском настолько уверенно скомандовала «Идите за мной», что мы, ни секунды не сомневаясь, побежали за ней! И успели к последнему рейсовому автобусу, который довёз нас до города.

И вот мы у Цедрика. Он спускается вниз, чтобы встретить нас и тут же «целует», едва касаясь своей щекой. В Париже и мужчины здороваются исключительно так. Мы поднимаемся в апартаменты, в которых предстоит жить ближайшие три дня.

Французская квартирка оказывается милой, маленькой, с почти заброшенной кухонькой. На окнах ночные жалюзи, в углу горит ночник высотой в человеческий рост. По телевизору показывают сериал с Одри Тоту. Двухъярусная двуспальная кровать успокаивает наши последние опасения, и мы с удовольствием опускаемся на диванчик. Цедрик начинает суетиться — «Не хотите ли вы сока?» «Кока-колы?» «Может быть, ужин?» Но мы хотели только спать! Тогда он вкратце рассказывает о себе, показывает фото и видео, спрашивает о нас и много улыбается. Хозяин объясняет, как управлять с душем и торжественно вручает нам ключи, заявляя, что это теперь и наш дом.

Мы, конечно, не стали злоупотреблять, но дверь ему всё же случайно сломали. На

второй день... Хотя и починила её русская Катя быстрее, чем французский 34-летний мужчина. В остальном же мы вели себя крайне прилично.

А Цедрик был невероятно гостеприимным! Утром он бегал в булочную за свежими круассанами, которые остались в нашей памяти как самое вкусное блюдо Франции. Вечером готовил национальное блюдо «крэп». Из нашего английского лексикона как-то вылетело это слово. Каково же было удивление, когда мы увидели, что хозяин выносит с кухни...блины!

Кроме того, Цедрик почти всё время был с нами. Он долго извинялся и спрашивал, не мешает ли его присутствие, а мы только рады были пообщаться с коренным парижанином. На три дня он стал для нас настоящим экскурсоводом: с увлечением описывал памятники, водил нас в музеи, составлял маршрут и терпел, пока мы покупали сувениры и повсюду фотографировались. Единственное место, куда мы отравились без него, была Эйфелева башня. Оказалось, Цедрик очень боится высоты.

Три дня пролетели мгновенно, мы уезжали со слезами на глазах. А что же наш каучсёрфер? А он сладко спал, и мы его кое-как разбудили, чтобы вернуть ключи. Цедрик сонно улыбается, благодарит, что мы приехали к нему, и шуточно отмахивается от предложения побывать в Сибири. Уж лучше вы к нам, читается в его глазах... А мы и не против!

В общем, мир не без добрых людей! Вот мы это и подтвердили...

Анастасия АНДРОНОВА

Итак, в следующем номере мы планируем рассказать о чаепитии, которое для незнакомых людей устроил один удивительный человек...

Думайте

Красноярское отделение федерации автовладельцев России обратилось к студентам Инженерно-строительного института СФУ: «Мы предлагаем разработать но-



вые, необычные и недорогие конструкции надземных пешеходных переходов. Это не коммерческий проект. Наш интерес — чтобы пешеходов не давили».

В конце февраля планируется провести творческий конкурс.

Кроме того, в ФАР надеются, что кто-то возьмёт разработку конструкций в качестве темы для диплома.

Кроме того, автомобилисты попросили студентов поразмыслить над созданием конструкций, позволяющих точно и ярко освещать нерегулируемые светофором «зебры».

: ВАКАНСИИ :

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС
НА ЗАМЕЩЕНИЕ ДОЛЖНОСТЕЙ
ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОГО СОСТАВА
(Окончание. Начало на стр. 19)

Институт филологии и языковой коммуникации

Доцентов кафедр: русского языка и речевой коммуникации (1), журналистики (1), иностранных языков для гуманитарных направлений (1), иностранных языков для инженерных направлений (12), иностранных языков для естественно-научных направлений (4).

Старших преподавателей кафедр: русского языка и речевой коммуникации (2), журналистики (1), восточных языков (2), лингвистики и межкультурной коммуникации (3), русского языка как иностранного (4), иностранных языков для гуманитарных направлений (4), иностранных языков для инженерных направлений (13), иностранных языков для естественно-научных направлений (5).

Преподавателей кафедр: русского языка и речевой коммуникации (2), журналистики (4), восточных языков (2), лингвистики и межкультурной коммуникации (1), русского языка как иностранного (1), иностранных языков для гуманитарных направлений (5), иностранных языков для инженерных направлений (1).

Институт фундаментальной биологии и биотехнологии

Профессоров кафедр: медицинской биологии (1).

Доцентов кафедр: медицинской биологии (1), базовой кафедры биотехнологии (1), водных и наземных экосистем (3).

Институт цветных металлов и материаловедения:

Профессоров кафедр: автоматизации производственных процессов и теплотехники в металлургии (1).

Доцентов кафедр: материаловедения и термической обработки металлов (2), обработки металлов давлением (1).

Старших преподавателей кафедр: металлургии цветных металлов (1), техносферной безопасности горного и металлургического производства (2).

Ассистентов кафедр: физической и неорганической химии (1).

Институт горного дела, геологии и геотехнологий:

Доцентов кафедр: открытых горных работ (2), геологии, минералогии и петрографии (1), шахтного и подземного строительства (1), маркшейдерского дела (1), горных машин и комплексов (1).

Старших преподавателей кафедр: электрификации горно-металлургического производства (2), шахтного и подземного строительства (1).

Ассистентов кафедр: маркшейдерского дела (1).

Срок подачи заявления для участия в конкурсном отборе — 1 месяц со дня опубликования объявления о конкурсе.

Бланки дополнительного соглашения и другие необходимые документы для участия в конкурсном отборе можно получить в Управлении по работе с персоналом и кадровой политике, обращаться по следующим адресам: пр. Свободный, 79, к. 6-01, т.: 2912-832; ул. ак. Киренского, 26, к. Г-237, т.: 2912-116; пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95, к. 105, т.: 206-36-79; пр. Свободный, 82, к. 1-15, т.: 244-68-56.

Данное объявление размещено на сайте СФУ
16 февраля 2012 г. (<http://www.sfu-kras.ru/>)

Объявление

Институт филологии и языковой коммуникации Сибирского федерального университета приглашает на работу преподавателей иностранных языков (с английским, китайским, испанским, французским языками). Желательно наличие степени кандидата наук.

Телефон приёмной: 206-27-20.

Резюме отправлять на info_fiyak@sfu-kras.ru

: СВОБОДНОЕ ПОЛЕ :



Рис. Е. КАРПЕНКО

Первая любовь

Отправив «бомбардировщик» в крутое пики, отчето прищепки, из коих он был сконструирован, разлетелись по коверу, внучка прямо и очень серьёзно посмотрела на меня:

— У тебя была первая любовь?

— Что?

— Что-то, первая любовь.

— А почему ты спрашиваешь?

— Я вот люблю Пашу из нашей группы.

— Почему именно Пашу?

— Потому что он не такой дурак, как другие. В шашки играет. И красивый.

Исчерпав аргументы, юная акселератка, пяти лет от роду, начала строить новый самолёт — «истребитель». Но, чувствуя мой замешательство, улыбнулась:

— Мама сказала, что первая любовь быстро проходит.

— Ну, это у всех по-разному, — робко отозвалась я, хотя откуда мне знать, как проходит садиковая любовь: я не посещала дошкольное учреждение и, видимо, как-то приотсталла в развитии.

Первая любовь настигла меня по дороге из школы домой. Я — девочка-отличница, певунья, общественница, примерная во всех отношениях родительская гордость. Несу домой «пэтёрки» в дневнике и в тетрадках, напеваю «Кто может сравниться с Матильдой моей...» — в вокальном коллективе мы пели только классику, и вдруг из-за угла вырывается первый в школе, да и вообще в нашем околоте, хулиган Генка. Лёгким, но точным пинком он подбрасывает мой портфель, портфель раскрывается, тетрадки вываливаются, и по ним расплывается пятно из чернильницы-непроливашки. Да-да, это было в то время, когда мы писали тонким пёрышком, макая его в чернильницу, и наш почерк был если не каллиграфическим, то уж читаемым — точно. Так вот, портфель раскрылся, и из него вывалилось всё, в том числе и линейка, обычная деревянная линейка. Она-то и стала орудием возмездия! Я схватила её и изо всех оскорблённых сил треснула обидчика ребром линейки по голове. Он как-то враз перестал хототать и с воплем: «Ты чё, дура совсем?!» кинулся на меня с кулаками. Я приняла вызов, вцепилась ему в во-

лосы и почувствовала, что они липкие. Рука моя была в крови. Я заорала благим матом, испугавшись за него. Он тоже испугался, думая, что сильно меня ударил, а я трясла красной рукой у него перед лицом: «Это твоя кровь, я тебе голову разбила! Надо скорее йодом помазать!» «Помажь себе...» — и он прямо указал на часть тела, которую я должна себе помазать. Я осталась собирать в портфель своё поруганное имущество, а он побежал домой. Вряд ли за йодом, просто драть его отмечать победу. Их было человек 20!». Но тогда Катя не обратила внимание на Яна, даже не знает, был ли он среди прочих...

Каждый раз, когда девочки ходили в кафе, они видели футболистов. Стали общаться, созваниваться, вместе проводить время. А однажды Ян пригласил Катю на свидание на Empire State Building. Самое высокое здание Нью-Йорка девушка ещё не видела и с удальством согласилась.

«Пришлось отстоять в очереди на башню полтора часа! — продолжает Катя свой рассказ. — Но это единственная очередь, в которой я была счастлива стоять... У нас было время узнать друг друга ближе, было очень весело, мы смеялись, болтали без умолку. Да ещё плюс ко всему нашли 60 долларов на полу. Я уж не говорю о том, какой восторг испытала на самом верху 92-го этажа башни!»

Так и началась их история любви. Катя почти сразу познакомилась с его родителями, всё было просто замечательно. Но неожиданно из девочек выселили из квартиры. Тогда Ян предложил им пожить у него, пока не найдутся апартаменты. А когда новый дом был найден, Ян просто не отпустил Катю.

То лето было незабываемым, после окончания работы Кате удалось попутешествовать — девушка побывала в Лас-Вегасе, Вашингтоне, на Ниагарском водопаде. Почти всегда Ян был рядом. Но пришло время прощаться. Уезжать было невероятно тяжело, никто из них не знал, что будет дальше. Никто не давал обещаний и не говорил о будущем. В аэропорту Катя плакала так, что сотрудники подносили для неё салфетки.

Когда прилетела в Россию, очень скучала, родной город совсем не радовал. А Ян взял и прилетел в гости — сделал сюрприз на Новый год! Счастью не было предела. Но пришлось расстаться ещё на полгода — Катя училась в университете и до последнего не говорила любимому, что вновь приедет в США летом.

...В то лето Катя подрабатывала официанткой, что считается самой прибыльной профессией для русских студентов. Они много путешествовали с Яном — побывали на Карибских островах и в Калифорнии, добрались до пляжа Малибу, прошли по Беверли Хиллз. В общем, после этого уже не осталось вопросов, где Катя проведёт следующее лето после окончания университета.

Она получила диплом и сразу же полетела к любимому. Отработала лето, снова путешествовала.

...Ян и Катя поженились на Гавайских островах. Оба всегда мечтали о таком уединённом месте, где никого кроме них не будет. Невеста была в неопишемом белом платье, жених — в белых брюках и рубашке. Импровизированный алтарь, много-много цветов. Искреннее счастье. Катя любит рассказывать, что когда-то, ещё в России, у неё на работе была «книга желаний» — маленький блокнот, куда они с коллегами ради смеха записывали самые невероятные свои мечты. Она тогда написала, что хочет выйти замуж на Гавайях...

Сейчас в семье Яна и Кати прибавление — малышка Алексия родилась 5 месяцев назад. Яна пригласили играть в Израиль, и семья переехала туда на полтора года. Девочкам нравится жить у Средиземного моря: пока папа играет, мама с дочкой ходят гулять и скоро начнут учиться ходить.

Недавно на мой вопрос «как дела?» Катя написала: «Уж больно сладкий пупсик у нас получился. Любим её очень. И друг дружку». А что ещё для счастья надо?

Анастасия АНДРОНОВА

Свадьба на Гавайях — мечты сбываются!

История Кати и Яна совсем не обычная лавстори. Хотя бывают ли они обычными? Их сказка началась в 2008 году...

Тогда студентка 3 курса Института филологии и языковой коммуникации СФУ Екатерина ГИЗАТУЛИНА отправилась в Америку по программе Work and Travel. Она хорошо знала английский, поэтому с поисками работы проблем не было — почти сразу устроилась в книжный магазин. Но, конечно, основная цель была не в работе, а в путешествиях и приключениях. А потом она познакомилась с Яном...

«Мы с ребятами поселились в Бруклине, — рассказывает Катя. — Недалеко от нашего дома было хорошее кафе. В первый же вечер все пошло туда ужинать. Неожиданно в кафе завалилась команда футболистов — при полном параде, в форме. Оказалось, что хозяин кафе был спонсором этой футбольной команды, и игроки приехали отмечать победу. Их было человек 20!». Но тогда Катя не обратила внимание на Яна, даже не знает, был ли он среди прочих...

Каждый раз, когда девочки ходили в кафе, они видели футболистов. Стали общаться, созваниваться, вместе проводить время. А однажды Ян пригласил Катю на свидание на Empire State Building. Самое высокое здание Нью-Йорка девушка ещё не видела и с удальством согласилась.

«Пришлось отстоять в очереди на башню полтора часа! — продолжает Катя свой рассказ. — Но это единственная очередь, в которой я была счастлива стоять... У нас было время узнать друг друга ближе, было очень весело, мы смеялись, болтали без умолку. Да ещё плюс ко всему нашли 60 долларов на полу. Я уж не говорю о том, какой восторг испытала на самом верху 92-го этажа башни!»

Так и началась их история любви. Катя почти сразу познакомилась с его родителями, всё было просто замечательно. Но неожиданно из девочек выселили из квартиры. Тогда Ян предложил им пожить у него, пока не найдутся апартаменты. А когда новый дом был найден, Ян просто не отпустил Катю.

То лето было незабываемым, после окончания работы Кате удалось попутешествовать — девушка побывала в Лас-Вегасе,



: УЖ-БЛОГ :

Жизнь всех влюблённых

Вы никогда не задумывались, почему день, который предваряет пору весеннего расцвета чувств, называется Днём всех влюблённых, а не «днём любящих сердец», например? Чем же отличается влюблённость от любви? И как их понимают молодые люди?

Любовь в человеческой жизни очень сильно напоминает саму жизнь. В один прекрасный момент она рождается, развивается, достигает своей кульминации, разрушается, а потом умирает. Умирает, как и сама жизнь. Умирает, чтобы дать место новой любви. Самое главное, чтобы любовь помогала жить, поэтому она так похожа на жизнь. И поэтому она имеет право родиться, состариться и начаться заново.

Для меня влюблённость — это удивительная яркость чувств, состояние вспышки эмоций. Это время, когда мир наполнен яркими красками, когда хочется жить, когда совсем не хочется спать и думать о чём-то, кроме неё. Влюблённость — это некое опьянение, сумасшествие, это наркотик, без которого лично я не могу прожить ни минуты.

По словам многих моих ровесников, любовь, в отличие от влюблённости, сопровождается чувством большего покоя и уверенности в партнёре. По крайней мере, многие парни, пережив влюблённость, уже хотят большего покоя и доверия. А девушкам, понимаешь, всё цветы подавай, да почаче.

Но когда люди успокаиваются совсем, любовь начинает стареть, а влюблённость угасать. И для того, чтобы любовь оставалась влюблённостью, нужно всегда помнить, что люди в любой момент могут потерять друг друга. И именно это заставляет нас, парней, приносить цветы, вставать на колени, совершать маленькие безумства. Кто-то однажды здорово заметил: «Влюблённость — это поиск себя в другом, а любовь — это поиск другого внутри себя».

Конечно, нельзя объяснить, что такое любовь. И для этого, конечно, не хватит ни этой колонки, ни целой газеты, ни всех книжных полок в мире. Но в этом и заключается великое счастье для всех нас, ведь о любви можно говорить вечно.

Мои бабушка с дедушкой познакомились ещё в студенчестве, сыграли свадьбу, будучи совсем молодыми, и счастливо живут по сей день. И для того, чтобы влюблённость превалив отметку золотой свадьбы. Современному поколению эти цифры действительно кажутся вечностью. И для меня их любовь является незабвенным жизненным ориентиром. Главное, чтобы мы вспоминали о своих любимых не только в День святого Валентина, а как можно чаще дарили цветы, совершали романтические поступки. Ведь только совершая маленькие безумства влюблённости, можно попытаться сохранить то живое существо, которое живёт внутри нас, и имя которому — Любовь.



Автор
Илья КАЧАЙ

Творим без отдыха и сна

В период сессии, начала семестра и даже пересдач артисты Центра студенческой культуры продолжали заниматься творчеством! Кто-то распевался, заменяя партитуры параграфами учебников, кто-то садился на шпагат и бросал батманы, мысленно повторяя формулы по математическому анализу... В общем, ЦСК есть что рассказать зрителям и, конечно, есть чем их порадовать в новом семестре.

>> «Мир, похожий на безумство...» — запомните это название. Вдруг именно под ним вы когда-нибудь попросите оставить автографы музыкантов группы «Grey» — представителей Рок-клуба СФУ и, вполне возможно, будущих звёзд. Это имя дано ни чему-нибудь, а их первому альбому, выпущенному в январе. Поздравляем ребят с их детищем и желаем пополнения в семье.

>> На этом зимние рок-дебюты ЦСК не закончились. 25 января в ночном клубе «Эра» на вечеринке «0.3.U. и ребята» впервые с собственной концертной программой выступила группа «Dr.Peper». Хотя название этого коллектива наверняка вам незнакомо (конечно, это касается тех, кто пропустил концерт), вряд ли то же самое можно сказать и о музыкантах, большинство из которых ранее входили в состав группы «Red Apple», не раз звучавшей на сценах СФУ.

>> А недавно некоторые артисты университета выступили для особых зрителей — тех, кому это жизненно необходимо. Необходимы положительные эмоции, которые дарит творчество.

17 января актёры театра «Шлагбаум» поддерживали детей, больных раком, на неболь-

шом концерте в онкологическом отделении Краевой детской больницы. 4 февраля в рамках благотворительной акции «Скажем НЕТ детскому раку» среди чуть более двадцати откликнувшихся коллективов четыре были из СФУ. Это музыкальные группы «Meteorain» и «Grey», инструментальный коллектив «New Ones», а также ансамбль этнического танца «Крылья». Обе акции были организованы благотворительным фондом «Добро24.ру».

>> Совсем немного осталось до открытия не просто школы, а целой «Академии битбокса». Да, вы вновь можете подражать мышцы рта и ориентировочно в начале марта отправиться на занятия по игре на самом сложном музыкальном инструменте — своём голосовом аппарате. Вновь — потому что подобный проект существовал, но приостановил деятельность на неопределённый срок. Зато его основатель, чемпион Красноярского края, обладатель ещё кое-каких титулов в области битбокса и просто славный парень Виктор СТЕПАНЕНКО всё ещё готов раскрыть секреты своего ремесла. Подробности обязательно появятся в группе Центра студенческой культуры на www.vk.com.

>> И ещё одна невероятная новость: руководителем инструментального направления коллективов ЦСК стал сам Игорь УСТИНОВ — выдающийся саксофонист, лауреат и участник различных джазовых конкурсов.

На этой приятной ноте порадуемся за университетских музыкантов и отправимся слушать джаз, — например, «Квартет Игоря УСТИНОВА».

Мария СТЕПАНЕНКО

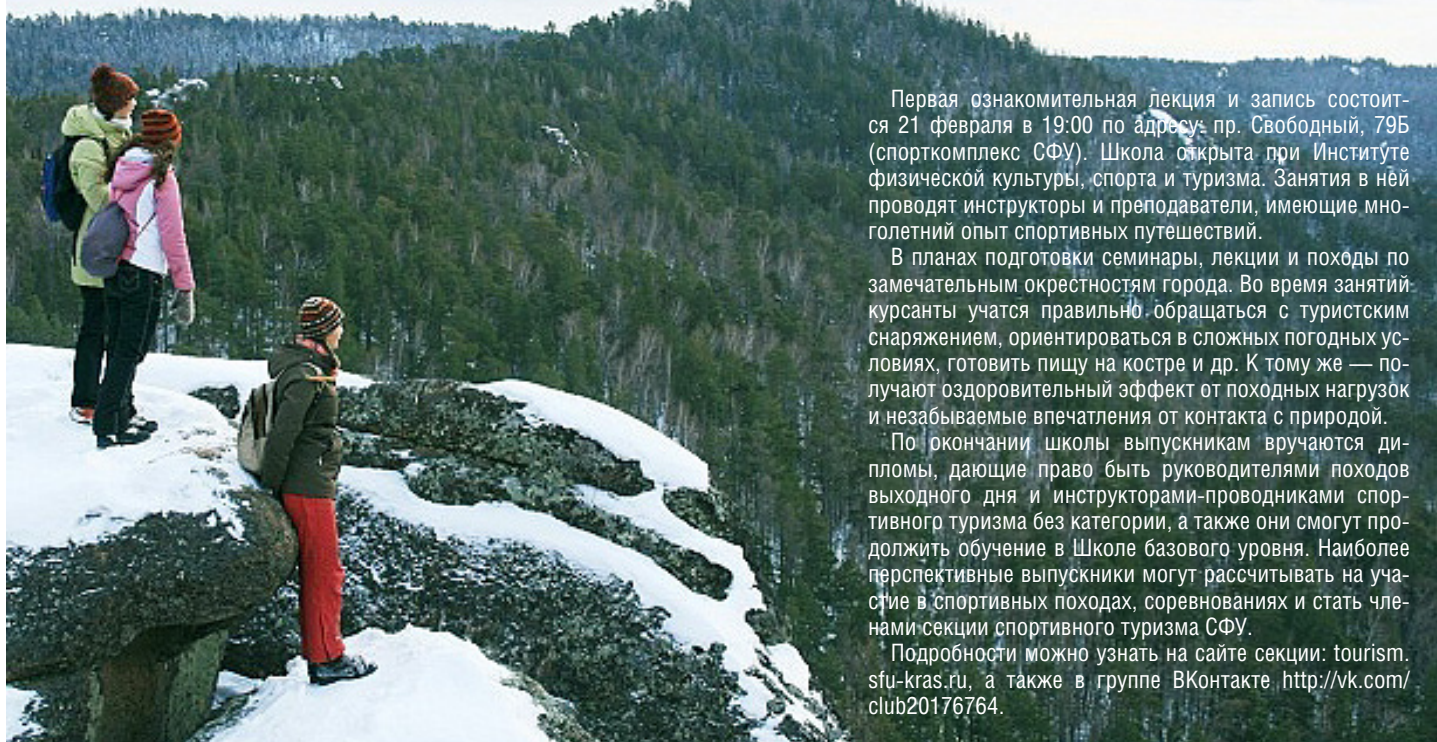


Фото В. ВАНИЛЕВСКОГО

17 февраля состоится первый этап фестиваля «Новая весна». Конкурс авторской песни пройдёт в актовом зале по адресу ул. ак. Киренского, 26, в 16:00.

Школа начального уровня туристской подготовки СФУ

проводит очередной набор слушателей



Первая ознакомительная лекция и запись состоится 21 февраля в 19:00 по адресу: пр. Свободный, 79Б (спорткомплекс СФУ). Школа открыта при Институте физической культуры, спорта и туризма. Занятия в ней проводят инструкторы и преподаватели, имеющие многолетний опыт спортивных путешествий.

В планах подготовки семинары, лекции и походы по замечательным окрестностям города. Во время занятий курсанты учатся правильно обращаться с туристским снаряжением, ориентироваться в сложных погодных условиях, готовить пищу на костре и др. К тому же — получают оздоровительный эффект от походных нагрузок и незабываемые впечатления от контакта с природой.

По окончании школы выпускникам вручаются дипломы, дающие право быть руководителями походов выходного дня и инструкторами-проводниками спортивного туризма без категории, а также они смогут продолжить обучение в Школе базового уровня. Наиболее перспективные выпускники могут рассчитывать на участие в спортивных походах, соревнованиях и стать членами секции спортивного туризма СФУ.

Подробности можно узнать на сайте секции: tourism.sfu-kras.ru, а также в группе ВКонтакте <http://vk.com/club20176764>.