

**В номере:**



СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
SIBIRIAN FEDERAL UNIVERSITY

**№ 4 (66)**  
18 марта 2010 г.

«Слово  
«объективный»  
в предлагаемом  
способе фиксации  
ДТП – ключевое».

В. Серватинский,  
стр. 5

**ПЕРВАЯ  
ЗИМНЯЯ:**  
Красноярск  
принял  
студенческую  
Универсиаду  
/ Стр. 6

**ЭТО ЗНАНИЕ  
ВОСТРЕБОВАНО!**  
Какую новую  
гуманитарную  
специальность  
открывает СФУ  
/ Стр. 8

**ОРФ:** новое  
в конкурсе  
стипендий,  
поездки на  
конференции  
и в зимние школы  
/ Стр. 10-11

**ПЯТЬ БАЛОВ.**  
Наши в  
Ванкувере.  
Лекарство от  
лени. О лошадях  
и мн. др.  
/ Стр. 2-24

периодическое издание СИБИРСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО УНИВЕРСИТЕТА \_ газета издается с 2007 года

# НОВАЯ

## университетская жизнь



*Здравствуй, весна!*

## : КОРОТКО :

>> 4 марта в Большом зале администрации Красноярского края губернатор Красноярского края Л. В. Кузнецов вручил **государственные награды красноярцам**. Нагрудный знак заслуженного юриста РФ был вручен заведующему кафедрой уголовного права Юридического института СФУ А.Н. Тарбагаеву.

>> 11 марта ректор нашего университета устроил своеобразный **ректорский приём** для одного, но очень почётного гостя – олимпийской чемпионки Ольги Медведцевой.

Ольга в составе женской биатлонной сборной России завоевала золотую медаль в эстафете 4x6 км в Ванкувере. Именно наша Ольга внесла особый вклад в эту победу, обеспечив 45-секундное преимущество на своём этапе и не допустив ни единого промаха.

Ректор Е.А. Ваганов и студентка 2 курса факультета физической культуры СФУ О. Медведцева за чаем пообщались на разные темы – не только о спорте.

>> Решением Президиума Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки России в **перечень ведущих рецензируемых научных журналов** и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание учёных степеней доктора и кандидата наук, включены все пять серий «Журнала Сибирского федерального университета»: биология; гуманитарные науки; математика и физика; техника и технологии; химия.

>> На базе химического отделения Института цветных металлов и материаловедения начала работать **Школа юного криминалиста** – для учащихся 9-11-х классов.

Образовательная программа рассчитана на два года. В течение первого школьники изучают историю криминалистики, знакомятся с основами токсикологии и баллистики, узнают, как менялись системы идентификации личности, подходы в проведении экспертиз и методы защиты документов и ценных бумаг.

Второй год обучения – практический. Подроски учатся работать с реактивами и проводят различные эксперименты в лабораториях университета. Занятия проходят раз в две недели. 12 марта, например, старшекласники изучали лекарства, на следующем занятии им предстоит исследовать драгметаллы.

>> **Новинка на сайте Института космических и информационных технологий**. Абитуриент, отослав на почту приёмной комиссии ИКИТ заполненную анкету, автоматически становится подписчиком на информационную рассылку. Школьника будут информировать обо всех мероприятиях в институте, связанных с проведением приёмной кампании-2010.

>> В течение марта проходит целая серия **встреч студентов нашего университета с представителями промышленных компаний** региона, где обсуждаются вопросы проведения производственных практик, временного и постоянного трудоустройства.

Уже прошли встречи с компаниями «БФК Енисей», «ЭР-телеком», «СЛИМ», «МРСК Сибири-Красноярскэнерго». Завтра на «День компании Норильский никель» приглашаются студенты, получающие образование в области энергетики. А 24 марта в СФУ со студентами Института нефти и газа пообщаются представители компании «Шлюмберге в России».

## : НАШИ ЛЮДИ :



## Доброе отношение Усса к СФУ теперь станет его обязанностью

Ещё в минувшую пятницу стало известно, что президентом СФУ – по решению учёного совета университета – стал Александр Викторович УСС. О том, что за функции лежат на президенте вуза, мы рассказали в прошлом номере газеты. А теперь у наших читателей есть возможность узнать, как свои задачи понимает сам избранный президент.

Разумеется, на заседании учёного совета, целиком посвящённом этому знаковому для университета событию, выступление Александра Викторовича стало центральным в повестке дня. Всё же насколько хорошо владеет речью и аудиторией наш председатель Законодательного собрания края! Кстати, в том, что именно глава Заксобрания стал президентом Сибирского федерального, заключён особый смысл. Ведь пока надёжного механизма связи СФУ с краем – нет. Скажет руководство вуза: а у нас федеральное подчинение и никаких обязательств по решению краевых задач мы на себя не берём; а край уже такие средства в университет вкачал, такие надежды на него возлагает... Или наоборот: новому губернатору расхочется заниматься университетом, и все сразу вспомнят, что край не имеет никаких оснований поддерживать федеральную структуру из краевого бюджета... В общем, президент – это такой мостик для университета с выходами и на край, и на федеральный уровень, и на бизнес.

Сейчас, по мнению А.В. Усса, как никогда остра необходимость лоббировать продвижение проекта СФУ, чтобы сохранилось его

финансирование из федерального бюджета; опасность сворачивания этого финансирования очень велика. У университета, общими усилиями сдающего сейчас электронную библиотеку, на очереди много чего: кампус, инвестиционные проекты... Не ведя наступление широким фронтом, Сибирский федеральный не удастся развернуть так, как это задумано.

Важно сохранить и краевое финансирование, что не так просто в условиях дефицита бюджета. Именно президенту предстоит распрямить вонне понимание, что Сибирский федеральный университет – это мощное преимущество края.

Для поддержки проекта будут использоваться все возможности, в том числе и неожиданные. Например, в конце марта в Красноярске пройдёт конференция «Единой России», куда ждут В.В. Путина. Есть идея презентовать председателю правительства несколько проектов по развитию зимних видов спорта (в том числе тренировочные трассы, центральный офис федерации биатлона, гостиницу) – как раз на территории, прилегающей к СФУ. Если получим федеральную поддержку, это «спортивное подбрюшье» станет фактически университетским – здесь будут заниматься студенты, здесь смогут селиться визит-профессора, здесь просто-напросто обогордится территория.

**Соб. инф.**

*Итак, все эти задачи нужно решать, проекты – продвигать. Очевидно, что если этим будет заниматься человек, имеющий не только университетские возможности, шансов окажется больше.*

## : ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ :

## Приходи, весна!

Традиционный праздник «Широкая масленица» прошёл 14 марта в Сибирском федеральном университете, на лыжной базе «Политехник». Хотя и запоздала нынче весна, не торопятся отступать сибирские морозы – так ведь есть в этом и свои плюсы: лыжный сезон продлится! Если учесть, что в университете много любителей лыжного бега, а прокат для сотрудников и их детей на базе «Политехник» бесплатный, то всё к лучшему!

Вот уже третий год подряд моя семья участвовала в этом празднике здоровья и могу вас заверить: несмотря на слухи об экономическом кризисе, проводы зимы прошли «на ура»! Состоялись лыжная гонка, детские старты, весёлые эстафеты, конкурсы по подтягиванию на перекладине и по поднятию гири.

Ребяташки с удовольствием катались на лошадях, метали дротики, играли в человека-паука. Самым излюбленным местом стала для

малышни настоящая снежная берлога: залезут туда как медведята и копошатся – не выманишь...

А когда подоспела традиционная полевая кухня, все участники праздника с удовольствием пробовали настоящую солдатскую кашу с горячим чаем и за обе щежки уплетали румяные блинчики.

Напоследок детвора разносила по домам воздушные шары – на память о празднике!

**Наталья КУЗНЕЦОВА**

## А вот и результаты

**В спортивно-оздоровительном празднике СФУ «Проводы зимы» приняли участие более 600 человек, что отрядно – в том числе около полусотни детей.**

В лыжной гонке по программе спартакиады «Бодрость и здоровье» у женщин 1 место в своей возрастной группе завоевали: Валентина Зырянова, Тамара Лопатина, Оксана Дорошенко, Лариса Станченко, Елена Винникова, Марина Цимбалюк. Мужчины: Сергей Меренцов, Александр Никифоров, Сергей Бизюкин, Валентин Федоров, Сергей Авдеев, Владислав Гелецкий, Владимир Вепренцев.

В конкурсе по подтягиванию на высокой перекладине первое место с результатом 35 раз занял А. Лочехин – Александр уже который год становится лучшим в этой категории и даже улучшает свой результат. А в поднятии гири весом 24 кг первое место у Евгения Григоренко (на фото), он поднял гирию 56 раз.

Самая спортивная семья Агеенко (ИКИТ) награждена подарочным сертификатом в магазин «Спортмастер».



## : NEW:

## Будем привыкать!

Первого марта вышел приказ, по которому вводится единая нумерация корпусов СФУ. Такое решение давно назрело: введена в строй библиотека, требующая «своего» номера, при объединении вузов в названиях корпусов возникли дубли (например, у нас было два корпуса «А» – так называемая «Пирамида» и здание на Ленина, 70).

*Итак, вырежьте и сохраните:*

### Будет / было

**Площадка №1**  
Корпус №1 – корпус №1 (пр. Свободный, 79)  
Корпус №2 – корпус №2 (пр. Свободный, 79)

**Площадка №2**  
Корпус №11 – корпус «А» (ул. Ленина, 70)  
Корпус №12 – корпус «Б» (ул. Киренского, 28)  
Корпус №13 – корпус «В» (ул. Борисова, 20)  
Корпус №14 – корпус «Г» (ул. Киренского, 26)  
Корпус №15 – корпус «Д» (ул. Киренского, 26а)

**Площадка №3**  
Корпус №16 – корпус «Е» (ул. Борисова, 16)  
Корпус №17 – корпус «Ж» (ул. Киренского, 26)  
Корпус №18 – корпус ИВО (ул. Борисова, 20 «Г»)

**Площадка №4**  
Корпус №19 – Учебный корпус (пер. Вузовский, 3)  
Корпус №20 – Лабораторный корпус (пр. им. газ. «Красноярский рабочий», 95)  
Корпус №21 – Библиотека (ул. Вавилова, 66)

**Площадка №5**  
Корпус №22 – Лабораторный корпус со спортзалом (пр. Свободный, 82)  
Корпус №23 – корпус «К» (пр. Свободный, 82)  
Корпус №24 – корпус «А» (пр. Свободный, 82)  
Корпус №25 – корпус Института нефти и газа (пр. Свободный, 82)  
Корпус №26 – павильон строительных машин (пр. Свободный, 82, столовая)

## НОВАЯ УНИВЕРСИТЕТСКАЯ ЖИЗНЬ

\* Газета Сибирского федерального университета

ФГАОУ ВПО «Сибирский федеральный университет». Газета зарегистрирована Средне-Сибирским управлением Росохранкультуры 15 июня 2007 г. Регистрационный номер ПИ № ФС16-431  
Адрес редакции, издателя: 660041, г. Красноярск, пр. Свободный, 79, ауд. 42-21, т. (391) 246-98-78, e-mail: newspaper@sfu-kras.ru // Главный редактор: В.М. Ефанова // Фотограф: Н. Литвинова  
Распространяется бесплатно. // Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.  
// При использовании материалов газеты ссылка на издание обязательна.

// Отпечатано в ИПК СФУ  
// г. Красноярск, пр. Свободный, 82 //  
Подписано в печать 16.03.2010 г.  
по графику – 14,00, фактически – 14,00 //  
Заказ №1453 // Тираж 5000 экз. //

## : ЖИЗНЬ В КОНТЕКСТЕ :

### ПО МАТЕРИАЛАМ ИНТЕРНЕТА

**В мире указов**  
УКАЗОМ ОТ 6 МАРТА 2010 ГОДА УП-РАЗДНЯЮТСЯ Федеральное агентство по науке и инновациям и Федеральное агентство по образованию. Функции этих ведомств передаются Министерству образования и науки.

**В мире форм**  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ НЕ БУДЕТ с 2010 года набирать студентов на заочную форму обучения. В пресс-службе вуза заявили, что СПбГУ решил отказаться от этого «наследия советской эпохи», заняться о качестве образования.

**В мире эффектов**  
БЕЛЬГИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ LA DERNIERE HEURE ВПЕРВЫЕ ВЫШЛО В 3D-ФОРМАТЕ. Фотографии и публикации таблода выглядят рельефными благодаря специальным стереоскопическим очкам, которые прилагаются к газете. На обработку каждой фотографии потребовалось 20 минут вместо одной. Несмотря на дополнительные расходы (печать на белой журнальной бумаге), продавалась газета по своей обычной цене.

**В мире проектов**  
ПРЕМЬЕР-МИНИСТР РФ ВЛАДИМИР ПУТИН ПРЕДЛОЖИЛ ОСВОБОДИТЬ образовательные учреждения от платы за получение лицензии и аккредитации, а вместо этого ввести фиксированную госпошлину. По его мнению, лицензия должна стать бессрочной, а санкции за нарушение лицензионных требований должны быть усилены.

**В мире идей**  
Решение о создании клуба БАС – «Бизнес-ангелы Сибири» – принято на новосибирском форуме «Инновации для бизнеса». Инициаторы идеи отмечают, что создание такого клуба станет катализатором развития для всей Сибири: бизнес-ангелы, частные лица, свободные от бремени бюрократических проволочек, принимают решения «инвестировать – не инвестировать» гораздо быстрее венчурных фондов.

**В мире структур**  
В СЕВЕРНОМ АРКТИЧЕСКОМ ФЕДЕРАЛЬНОМ УНИВЕРСИТЕТЕ ПЛАНИРУЕТСЯ создать порядка 13 институтов по различным направлениям: институт морской техники на базе Севмашвуза, институт транспорта и логистики, архитектурно-строительный, энергетический, лесотехнический институты, институт химии и химической технологии, лингвистики и межкультурных коммуникаций, педагогический и социально-гуманитарный и ряд других.

**В мире кооперации**  
20 МЛРД РУБЛЕЙ ПЛАНИРУЕТСЯ ВЫДЕЛИТЬ В ТЕЧЕНИЕ ТРЁХ ЛЕТ на реализацию совместных проектов вузов и предприятий для развития наукоёмкого производства и стимулирования инновационной деятельности в российской экономике. Заявки для получения финансирования смогут подавать именно предприятия, что является гарантией внедрения научных разработок в производственный процесс.

>> ПОЛЕЗНЫХ ЗНАНИЙ

## На крыше дома твоего

После обсуждения в редакции новости об обрушении крыши на Крастьямаше, мы отправились посмотреть на крыши родного универа.

«На глазок» трудно определить, является ли ситуация опасной. Поэтому со своим вопросом мы пришли к Н.П. ОВСЯННИКОВУ, заместителю проректора по общим вопросам. Надо сказать, что застали мы Николая Петровича как раз после его «походов» на крыши СФУ – он был в промокших ботинках, но зато с ясным представлением о количестве снега на кровлях корпусов и других строений.

– Критической ситуации нигде нет, вопрос с чисткой снега находится под контролем. Там, где необходима минимальная его уборка, обходимся собственными силами департамента. В основном же на крышах университета сейчас работает подрядная организация – специалисты с соответствующей подготовкой и оборудованием. Практически все крыши на площадке №1 очищены. На площадке №2 сложноватая ситуация только с гаражом и корпусом «Д», но мы и ими займёмся в ближайшее время. Самой сложной можно считать крышу корпуса по пер. Вузовскому, 3 – она очень



скользкая! Но и там в выходные поработали специалисты. А ещё у нас есть крыши, куда мы в принципе, категорически не можем отправлять снегоборочников. Например, это крыша второго и третьего строений на Свободном, 82 – иначе кровля здания здесь попросту может быть повреждена. Но беспокоиться не стоит – там всё в порядке... А по вывозу снега с территории СФУ... На площадках СФУ ежедневно работают гусенич-

ный трактор, 7 колесных тракторов, из них 3 погрузчика. Снег вывозят 4 самосвала.

«А вообще снег – это не бедствие, а божья благодать, – философски завершил разговор Николай Петрович. – Зато поля будут обильно политы – и урожаи будут обильными!»

Настя ИВАНОВА

: ЖИЗНЬ ИНСТИТУТОВ :

## Отличный прицел – не промахнись!

Каламбур родился сам собой: представители Горнорудной компании ОАО «Алданзолото» пообещали студентам-старшекурсникам буквально «золотые горы» – золотиносного Куранахского рудного поля хватит ещё не на одно поколение горняков. Для хорошо зарекомендовавших себя на производственной практике студентов – отличный прицел на профессиональный и карьерный рост в сравнительно цивилизованных условиях Якутского юга.

Эта встреча примечательна не только тем, что стала первой страничкой в географии учебных и производственных практик на нынешний год студентов ИГДГиГ, но и верным признаком послекризисного экономического «оживления» отрасли. Особенно угольных и железорудных предприятий – давних партнёров института от Урала до Дальнего Востока, включая Чукотку и Камчатку.

Впрочем, у гостей проблема иная: на предприятии долгое время не было обновления кадрового состава. Поэтому решили не ограничиваться только объявлениями о вакансиях, а провести настоящую презентацию, с показом видеофильма и непосредственным общением со студентами.

Потенциальный кадровый ресурс соответствовал основному требованию – «необходима разносторонняя профессиональная подготовка», ведь горнорудной компании требуются горняки и обогатители, геологи и маркшейдеры, металлурги и гидротехники. Сегодня они ещё студенты, но им уже интересны производственные тонкости: 12 подразделений ОАО «Алданзолото» – это замкнутый производственный цикл. От добычи руды до выпуска готовой продукции в слитках: выбирай любой участок, молодые профессионалы нужны везде.

Но особый спрос – на механиков. Это, как пояснил заместитель по производству Валерий Анатольевич ПЫХАЛОВ, в первую очередь связано с расширением транспортного парка, появлением новых, более мощных машин, занятых на экскавации горной массы. Во-вторых, идёт увеличение объёмов переработки руды (до 4,5 млн тонн в год) и, естественно, добычи драгоценного металла.

Говоря о перспективах, гости подчеркнули преимущества своего предприятия перед артельным вариантом: чёткий рабочий график, гарантированная заработная плата «от и выше», обеспечение жильём – на первых порах это комната в общежитии или в арендованной предприятием квартире. Но, пожалуй, самая примечательная гарантия – работа по коллективному договору: юридический документ определяет неукоснительные права и обязанности сторон на основе социального партнёрства. Его образец вместе с анкетами был роздан студентам. Так что выбирая сегодня, они уже знают, что их ждёт завтра.

– Главное – ваше желание работать, а уж мы поможем вашему профессиональному росту, если увидим, что будет толк, – напутствует начальник отдела по работе с персоналом Ирина Гинтаревна КУЗЬМИНА, сделав акцент на том, что предприятие даже готово до окончания института платить дополнительную стипендию.

– Нам очень нужны специалисты, – сказал Валерий Анатольевич, подводя итоги встречи. – Я сам выпускник этого вуза, закончил в 1988 году горный факультет, прекрасно знаю уровень профессиональной подготовки, поэтому не случайно презентации мы начали именно отсюда. Вопросов, которые бы удивили, не было. В основном жизненные: жильё, зарплата, социальная инфраструктура; всё это в нашем посёлке городского типа есть.

– Такие встречи – часть большой системной работы, которую ведёт институт по профессиональной подготовке молодых специалистов, их дальнейшему распределению и трудоустройству, – комментирует событие зам. директора ИГДГиГ Евгений Геннадьевич МАЛИНОВСКИЙ. – Первый этап – практика после 3 курса: знакомство с производством, местными условиями, бытом, по сути – адаптационный период. Если интересы студента и потенциально-го работодателя совпали, следующая практика, после 4 курса, более предметна: работа на разных должностях помогает лучше понять производство, а значит и свои будущие задачи. Это правильный подход, когда, например, на преддипломной практике студент за шесть недель успевает поработать в маркшейдерском отделе, горным мастером на добычном участке, инженером в производственном и техническом отделах. Заключив договор, он увереннее смотрит в будущее.

Любовь ГАБЕРБУШ

## Попал в ДТП? Фотографируй

«Попал в ДТП – запасись терпением», – скажет любой опытный водитель. Многочасовое ожидание экипажа ГИБДД, уставшие и измотанные водители, охраняющие следы столкновения на проезжей части, неумолкающие трели сотовых телефонов, городские пробки – вот типичная картина поставарийной ситуации на городских дорогах. А что если на решение этой задачи уйдёт всего лишь 5 минут? Фантастика? Реальность.

Известно, что одной из предпосылок для адекватного судебного решения по делу, связанному с ДТП, является полная и точная фиксация обстановки на месте происшествия. Однако использующийся уже более ста лет традиционный способ фиксации – составление схемы места ДТП «от руки» – является причиной возникновения многочисленных споров, так как в основе своей необъективен. Инспектор ГИБДД или другое должностное лицо фиксирует и измеряет только избранные фрагменты обстановки, причём нередко делает это довольно небрежно; впрочем, схемы, составленные самими участниками ДТП, зачастую ещё менее корректны ввиду низкого уровня водительской культуры в нашей стране.

Реальной альтернативой «классическому» способу фиксации ДТП, экономящей время и щадящей нервы участников происшествия, можно считать метод фотограмметрической съёмки, активно разрабатываемый сотрудниками кафедры автомобильных дорог ИГУРЭ СФУ под руководством к.т.н., доцента Вадима Вячеславовича СЕРВАТИНСКОГО.

– Вадим Вячеславович, в чём суть предлагаемого метода, его новизна?

– В основе предлагаемого способа фиксации ДТП, как следует из названия, лежит теория фотограмметрии – науки об измерениях по фотоснимкам, широко используемой в картографии, строительстве и военном деле. Новизна в том, чтобы применить этот удобный инструмент для получения объективной картины происшествия на дороге.

Слово «объективный» здесь вообще ключевое: общеизвестно, что человеческое зрение и память избирательны, даже профессионал не всегда в состоянии «схватить» целостную картину ДТП, что уж говорить о водителях, пребывающих в состоянии шока.

Мы предлагаем доверить фиксацию места происшествия передвижной фотолаборатории – автомобилю, оснащённому двумя камерами. Проезжая в нём нужный участок, специалист формирует стереофотопару, затем снимок обрабатывается специальной компьютерной программой (КП 514 М). Через несколько минут мы имеем визуализацию всех необходимых данных: знаем точное местоположение транспортных средств, длину тормозного пути, ширину проезжей части дороги, вычисляем угол между столкнувшимися автомобилями, и это фактические данные с минимальной погрешностью, чего не добьёшься при помощи механических измерений рулеткой, шагами и т.п. Кроме того, мы в состоянии обеспечить «поставарийную» безопасность тех, кто производит «ручные замеры» непосредственно при оценке ДТП.

– Каким образом выстраивается работа со свидетелями и понятными?

– Просто и эффективно: понятые (чаще всего приходится работать с ними) усаживаются в автомобиль-лабораторию перед компьютером, оценивают получившийся снимок и под-

тверждают его адекватность своей подписью. Заметьте, человек охотнее согласится быть понятым, если знает, что процесс не затянется во времени, а в нашем случае это гарантировано.

– То есть предлагаемый метод уже «обкатан» на дорогах? И сколько ДТП удаётся зафиксировать в течение дня?

– Разумеется, при активном участии Госавтоинспекции Красноярского края аспирантами и студентами кафедры автомобильных дорог были проведены соответствующие эксперименты вначале в Дивногорске, затем в Красноярске. На дорогах Красноярска, например, удалось зафиксировать 5 ДТП за 4 часа, а это очень неплохой результат. На оформление одного происшествия уходит в среднем 5

диск, становясь более компактной и удобной в работе, что немаловажно для сотрудников ГАИ.

– Каким образом решается вопрос легитимности метода стереофотограмметрической съёмки?

– В настоящее время наша кафедра сотрудничает с Сибирским юридическим институтом: специалисты-правоведы разрабатывают документы, регулирующие отношения сторон ДТП (включая участие экипажа автомобиля-лаборатории), создают методику предоставления данных стереофотограмметрии для судебного разбирательства.

– Насколько я понимаю, разработка и применение обсуждаемого метода – это «живой» научный проект, в который актив-



минут – скорость невероятная по сравнению с «классическим» вариантом.

– Расскажите подробнее, с какими краевыми структурами помимо Госавтоинспекции сотрудничает ваша кафедра в рамках данного проекта.

– Конечно же, в продвижении нашего проекта заинтересовано Министерство промышленности, энергетики, транспорта и связи Красноярского края (руководитель – ПАШКОВ Денис Геннадьевич), поскольку дополнение уже существующей сертифицированной программы оценки дорожных условий фотограмметрической технологией будет способствовать выполнению основной задачи министерства: обеспечению сохранности и улучшению технического состояния автомобильных дорог регионального или межмуниципального значения.

Второе заинтересованное лицо – это управление автомобильных дорог по Красноярскому краю (КруДор) – структура, которая в случае реализации предложенной нашей кафедрой программы сможет рассчитывать на конкретную пользу введённых изменений: сократится время оформления ДТП, а значит, снизится количество заторов, вызванных аварийными ситуациями, улучшится качество транспортного потока.

– Стандартная «бумажная» документация по ДТП хранится в архиве, а как обстоит дело с фотоснимками?

– Точно так же, с той лишь разницей, что вся информация помещается на обычный CD-

но включаются молодые исследователи.

– Более того, это настоящий научный прецедент не только в Красноярском крае, но и даже в России. В прошлом учебном году на базе КруДор состоялись первые защиты дипломных проектов, связанных с фотограмметрической тематикой. Был проведён телемост с кафедрой изысканий и проектирования дорог Красноярского автомобильно-дорожного института: дипломники Анна ШВАБЕНЛАНД и Андрей ПИТРУКОВ отвечали на вопросы не только красноярских, но и столичных преподавателей (в числе которых был первый проректор МАДИ Павел Иванович ПОСПЕЛОВ) буквально в режиме on-line, и это был потрясающий опыт.

Кстати, выпускница Анна Швабенланд после защиты дипломной работы была приглашена на работу в КруДор без прохождения предварительной практики, а это свидетельствует об отличном качестве и высокой научно-практической ценности проделанной ею работы.

– Спрогнозируйте, пожалуйста, когда метод фотограмметрической съёмки станет по-настоящему распространённым и доступным.

– Хотелось бы, чтобы это произошло как можно скорее. Кафедра автомобильных дорог как представитель СФУ в качестве разработчика делает всё возможное, чтобы фотолаборатории вышли на дороги и облегчили жизнь участникам дорожного движения.

Татьяна МОРДВИНОВА

# Финансовая сторона побед

Наш университет стал самым спортивным вузом России

В марте Красноярск принял I Всероссийскую зимнюю Универсиаду. И это символично, ведь именно наши спортсмены завоевали больше всех медалей на Олимпийских зимних играх 2010. Среди почётных гостей были олимпийские чемпионы Ванкувера биатлонисты Евгений УСТЮГОВ (тренер спортивного клуба СФУ) и Ольга МЕДВЕДЦЕВА (ныне студентка СФУ).

На Универсиаде студенты СФУ показали хорошие результаты в биатлоне (6 место), сноуборде (3 место), лыжных гонках (1 место), спортивном ориентировании (1 место), горнолыжном спорте (1 место). В итоге – заняли в комплексном зачёте 1 место. В спорте, конечно, играет определённую роль случайность, но чаще победа зависит от наличия трёх составляющих – это хорошая спортивная база, высококвалифицированные кадры и эффективные методики подготовки. Об уроках первой Всероссийской Универсиады и перспективах размышляет руководитель спортивного клуба СФУ Виктор ГРУЗЕНКИН.

– Единственный вид универсиады, который проходил не у нас, а в Коломне – конькобежный спорт. Там мы выступили неудачно – не заработали ни одного очка. И связано это не с тем, что мы плохо тренируемся. Напротив, в СФУ достаточно сильная конькобежная школа с хорошими традициями и опытными тренерами, на стадионе «Политехник» – великолепный каток для спортсменов. Вечером мы открываем его для студентов и сотрудников вуза, предоставляя бесплатно все услуги, в том числе и прокат коньков.

Однако есть одно «но»: когда в стране появились крытые катки, мы оказались позади, потому что и на хорошем льду тренироваться в условиях сибирских морозов, мягко говоря, не комфортно. Это обстоятельство делает нас не конкурентоспособными по большому счёту.

Наши студенты хорошо выступили в биатлоне (тренер Анатолий Владимирович РАЗУБАЕВ), несмотря на то, что секция в структу-

В первой Всероссийской зимней Универсиаде-2010 принимали участие 54 вуза, из них пять институтов физической культуры.

Победители и призёры в общекомандном зачёте: 1 место – СФУ, 53 очка; 2 место – Башкирский институт физической культуры (Уфа), 35 очков; 3-е – Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма (Москва), 34 очка.

Среди субъектов Российской Федерации первое место занял Красноярский край (64 очка); второе – Санкт-Петербург (58); третье – Москва (52).

ре вуза существует чуть больше года. Ещё бы! Мы используем для подготовки хорошее биатлонное стрельбище, трассу «Академии биатлона». По лыжам тоже смотримся неплохо: стадион в Ветлужанке, а для горнолыжников и сноубордистов – трассы в Бобровом логу и Николаевской сопке обеспечивают нормальный тренировочный процесс. Приятным подарком стало третье место в сноуборде! Не ожидал, потому что даже секции сноубордистов в вузе пока нет. Однако мы позволяли студентам учиться в щадящем, гибком режиме, чтобы оставалось время для тренировок.

Наши ребята отличились, заняв первое место в спортивном зимнем ориентировании. Это единственный вид спорта Универсиады, который мы готовили собственными силами. Хочется сказать огромное спасибо заслуженным тренерам России Александру Юрьевичу и Валентине Степановне БЛИЗНЕВСКИМ. Эту победу мы ждали, поэтому она особенно дорога. В команде много призёров чемпионатов мира по этому виду спорта. Более того, год назад два студента СФУ получили звание «заслуженный мастер спорта» по спортивному ориентированию на лыжах.

Победа в лыжных гонках не планировалась, но тем более приятно. Благодарность тренеру-организатору Владимиру Филипповичу БОГОМОЛОВУ.

Победа в горнолыжном спорте – это, конечно, результат работы тренерского коллектива специализированной горнолыжной школы и гибкая политика факультета физической культуры, которая позволила ребятам совмещать учёбу и занятия спортом.

СФУ не выступал в хоккее – не набралась команда. Почему включён этот вид в программу Универсиады – для меня загадка. В вузах

сегодня, как правило, нет хоккейных команд.

Это первая Всероссийская зимняя Универсиада. Мы соревновались, в основном, с институтами физической культуры, в которых учатся тысячи студентов (для сравнения: ежегодно набор на факультет физической культуры в СФУ – порядка 30 человек, что несоизмеримо мало). Мы живём мечтами об открытии Института физической культуры в рамках СФУ, но это станет возможным, только когда построят полноценный спорткомплекс. Потребность в педагогических кадрах налицо: сегодня в одном только Красноярске в 16-ти школах нет учителей физической культуры. Средний возраст преподавателей 48-52. И даже 70-летние продолжают работать, потому что нет конкуренции!

Итак, зимняя Универсиада завершилась. Но ведь не зря говорят – готовь сани летом, а телегу – зимой. Впереди не менее напряжённая пора – надо хорошо подготовиться к летнему этапу, который включает в себя 15 видов спорта. Но в начале этого года у спортивного клуба СФУ возникла масса проблем из-за того, что фактически весь декабрь и январь не было финансирования. Смету этого года нам утвердили лишь несколько дней назад. А ведь уже в феврале нужно было оперативно решать ряд вопросов.

Какова же была наша радость, когда мы узнали, что Красноярское отделение АКБ «Росбанк» перечислило на счёт СФУ 300 тысяч рублей для развития спорта! Дорога ложка к обеду. На эти деньги мы смогли быстро купить форму для мужской баскетбольной команды и отправить ребят на тур в Новосибирск. Ещё три года назад мы поставили амбициозную задачу – стать сильнейшим студенческим баскетбольным клубом в России. Если бы не своевременная финансовая помощь, скорее всего нам бы не удалось поучаствовать в туре, что впоследствии могло сказаться на конечном результате.

Также на деньги Росбанка мы экипировали команду по мини-футболу и помогли спортсменам, занимающимся аэробикой. Благодаря поддержке банкиров удалось рассчитывать за парафины и смазку (эти материалы ещё зимой в трудный момент одолжили нашей команде по биатлону предприниматели). Кроме того, мы делаем денежные выплаты отдельным, остро нуждающимся студентам. Чего греха таить, есть 19-20-летние ребята, живущие только на стипендию, которую при наличии хоть одной тройки уже не выплачивают. А ведь они ежедневно тренируются, им надо хорошо питаться...



На сегодняшний день у нас ещё много нерешённых проблем. Например, нужны средства на страхование жизни и здоровья спортсменов (не секрет, что многие виды спорта травматичны), на оплату проживания, организацию дополнительного питания на соревнованиях и т.д. Надеюсь, что с переходом в автономное учреждение университету легче будет решать текущие финансовые вопросы. А пока, пользуясь случаем, хочу ещё раз поблагодарить Росбанк за помощь спортсменам Сибирского федерального университета. И выразить надежду, что наше хорошее выступление на первой зимней Универсиаде подтверждает правильность решения Росбанка о материальной помощи, которая оказана университету, надеюсь, не в последний раз.

Соб. инф.

# Олимпиада СФУ по русскому языку

## Открытие для себя родного языка

Олимпиада по русскому языку состоялась. Это была первая студенческая Интернет-олимпиада. Прошла она в рамках Дней словарей и энциклопедий – есть такая неделя в году, последняя февральская, когда филологи и библиотекари напоминают об этих необходимых в жизни изданиях.

И олимпиада, и Дни словарей задуманы преподавателями кафедры русского языка. Как всякому знатоку своего дела, нам хотелось показать красоту предмета, с которым все мы сталкиваемся ежедневно – русского языка, нашей речи. И неужели о языке надо думать «по-школьному», как о наборе орфографических правил и исключений? Нет, конечно! Язык и речь – это виртуозный инструмент, многовековая история языковых контактов наших предков, это красота, изящество, глубина содержания.

Вот с такой установкой и вышли преподаватели-лингвисты 24 февраля на информационные просторы СФУ: на сайт университета и в учебные аудитории. Мы предлагали участвовать в олимпиаде по русскому языку всем желающим – для гуманитариев и для негуманитариев были составлены разные вопросы.

Что же показали результаты? Во-первых, что среди студентов негуманитарных специальностей желающих оказалось в два раза больше! Может, они соскучились по интересным заданиям о родном языке. Или больше верят в компьютерную помощь. Или есть другая причина... Но задания для негуманитариев, на мой взгляд, были столь же сложны, как и для гуманитарных специальностей.

Второе: общее количество участников было невелико – 25 человек. Таким образом, любовь к родному языку массовой не назовёшь. Но зато каждый из участников дорог Ого стОит, ведь это настоящие поклонники родного языка и люди, интересующиеся, как в нём что устроено.

Наконец, третье: победителями первой интернет-олимпиады по русскому языку стали следующие студенты.

Среди негуманитарных специальностей дипломы 1, 2 и 3 степени заслужили Екатерина МЕРКУЛОВА (ИФБиБТ), Александр КЛИМОВ (ИЭУиП) и Софья ЕФРЕМЕНКО (ИМ). В группу лидеров также вошли: Ярослава ПЕРЕПЕЧАЙ (ИФБиБТ), Мария ЛОПАТКИНА (ИМ), Евгения КРАВЦОВА (ИМ).

Среди гуманитариев дипломы получают

Василина СТЕПАНОВА (филолог, 2 курс), Софья ВЕРЕСОВА (филолог, 3 курс) и Анастасия КОЛМАКОВА (журналист, 2 курс). Отметим также Лилю МАТВЕЕВУ и Татьяну ЗАГИДУЛИНУ (филологи, 4 и 2 курс).

Есть в этом списке ещё один награждённый участник – Алексей ЧЕЧИК (ИФБиБТ, 2 курс магистратуры), который ответил на вопросы по двум предложенным направлениям. Такое стремление невозможно не отметить. Напомню, что и вопросы были сложные, и времени для ответа немного – три дня. Чтобы читателям был понятен уровень заданий, приведу несколько олимпиадных вопросов. Причём в ответах использую формулировки самих «олимпиадцев».

Но особенно настойчивые участники олимпиады нашли правильный ответ: **расти, прорасти** (книжн. устар.). То есть автор увидел, как содрогается небо, и в выси этого неба летают ангелы, в море плавают морские обитатели, на земле растут побеги.

Очень заманчиво выглядел вопрос: «Гипопотам» по-гречески «речная лошадь». Приведите слова, которые подтверждают это. Для полного ответа надо было привести не только слова с корнем (г)иппо- (ипподром, ипотерапия, гиппарх, гиппуриты, Филиппины, Филлипп, гиппология), но и **потам-**, что сложнее: rotamos – по-гречески «река», как в Вашингтоне «Потомак ривер» = «Речная река», потамология – учение о реках; корень «потамос» прослеживается в названии Междуречья – «Месопотамия».

Как выразился один из участников олимпиады: очень понравилась олимпиада, интересным было открытие для себя происхождения слов.

Для гуманитарных специальностей вопросы были, конечно, сложнее. Например, объяснить, почему в русском языке не склоняются русские фамилии, оканчивающиеся на -о? Дело в том, что конечное -о выражает средний грамматический род, который не соотносится ни с мужским, ни с женским полом (а значит и родом) фамилий.

Или вопрос о русских туристах, которые не обнаруживают в Греции грецких орехов. Чего они не понимают? Этот орех в нашей стране назвали «грецким» не потому, что он родом из Греции, а потому, что тысячу лет назад им активно торговали греческие купцы. Если ещё точнее, грецкий орех пришёл древним торговцам путём – из «варяг в греки», то есть Византии. Другое название грецкого ореха – волошский орех. Волохами раньше называли римлян. Под этим названием из Валахии привозили орехи на торги в Киев и другие города Киевской Руси. А родной грецкого ореха принято считать Среднюю Азию – там греки его и закупали. Грецкие орехи в Греции есть, только сами греки их грецкими не называют, они называли грецкие орехи **желудями** (правда, желудями богов) и приписывали им медицинское всемогущество. В некоторых странах мира за ними закрепилось название **английских**.

На сайте СФУ вы можете прочесть все ответы на задания олимпиады. Награждение победителей пройдёт на учёном совете Института филологии и языковой коммуникации 31 марта в 14 часов в ауд. 3-27 (пр. Свободный, 82-а).

Алевтина СПЕРАНСКАЯ



Однажды одна наша коллега, доктор философских наук, молодой профессор сказала такую фразу (из разряда «Философы тоже шутят»): «Гештальт должен быть завершён!». Речь идёт о том, что, вступая в какие-либо отношения, человек пред-создаёт целостный образ этих отношений (деятельности) и «успокоится» только тогда, когда этот образ получит своё полное и окончательное воплощение в «реальности». Именно под этим шутливым девизом «Гештальт должен быть завершён» наши учёные-гуманитарии предпринимают сегодня усилия по открытию (лицензированию) в СФУ нового гуманитарного направления «Религиоведение». Речь идёт о знаменитой модели человеческого духа великого немецкого философа Георга Вильгельма Фридриха Гегеля, согласно которой наши духовные силы раскрываются в истории человечества через **искусство, религию и философию**. В современном истолковании мы говорим о целостности человеческой культуры, которая всё своё богатство и многообразие раскрывает через ипостаси искусства, религии, философии. Если в течение 15 лет в нашем университете разрабатываются научные и образовательные практики в области теории и истории мирового и отечественного искусства, более пяти лет развивается философское профессиональное образование, то завершение целостного образа всемирной культуры (своеобразного «гештальта культуры») требует и изучения очень сложного и исторически объёмного феномена – религии.

Более 150 лет назад, во многом через дискуссии с теологией (богословием) в Европе, а затем и во всём мире, родилась новая гуманитарная НАУКА – «Религиоведение». Сначала её родиной стали кафедры немецких университетов, затем британских и французских. Сегодня на Всемирные религиоведческие конгрессы собираются учёные многих стран мира, в том числе России. Речь идёт о междисциплинарных (по сути) методах и методиках изучения истории религии и современных форм религии, характерных для тех или иных социально-культурных групп. Это методы научной философии, социологии, истории, психологии, лингвистики, культурных исследований, искусствоведения и других наук. С их помощью религия становится предметом научного изучения, учёные постигают психологию верующего человека и скептика, делают социологические замеры, изучают динамику религиозных движений, рассматривают религию как древний и современный социальный институт. С помощью изучения истории религии мы понимаем сюжеты великих произведений искусства, художественной литературы, лучше понимаем перипетии истории, судьбы великих людей и народов.

Сегодня главный научно-методический центр религиоведческого образования в России – это Московский государственный университет им. Ломоносова, где существует отделение религиоведения, учёные которого разрабатывают государственные образовательные стандарты. 1 марта 2010 г. учёный совет СФУ принял решение готовить документы к лицензированию религиоведения. Нам предстоит серьёзная экспертиза документов специалистами из МГУ, но мы думаем, что справимся и на этот раз.

## Востребовано знание религии

Новое гуманитарное направление в СФУ



Заказ на подготовку будущих религиоведов поступил в СФУ непосредственно от правительства Красноярского края и управления общественных связей губернатора Красноярского края. Высказали своё одобрение и специалисты Министерства образования и науки Красноярского края. В чём состоит заинтересованность региона? Можно назвать несколько факторов, которые определяют данный заказ.

Первый фактор: Красноярский край выбран в качестве экспериментальной площадки для проведения учебных занятий в 4 и 5 классах средних школ по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики». Известно, что в обществе идёт дискуссия: готовы ли школьные учителя преподавать данный предмет, хватит ли их знаний и умений для того, чтобы «не навредить» – правильно изложить содержание той или иной исторической формы религии и одновременно не оскорбить чувства верующих людей. Задача действительно сложная и уникальная. Правительство РФ объявило конкурс на выполнение госзаказа по переподготовке учителей средних школ (в основном преподавателей истории). Сибирский федеральный университет вправе взять на себя эту задачу и выступить в качестве научно-методического центра подготовки и переподготовки учителей средних школ по данному предмету. По программе развития СФУ было разработано три полнокомплектных УМКД «История религии», «Теория религии», «Религиоведение». Все они готовы к тиражированию и могут быть использованы при повышении квалификации учителей.

Второй фактор: Красноярский край – поликультурное и поликонфессиональное пространство. На его территории проживают 136 различных этносов, имеющих уникальную культуру и исповедующих различные религиозные взгляды. В управлении общественных связей губернатора Красноярского края действует отдел по делам религий и национальностей, где нам пояснили, что от учёных СФУ ожидают инте-

ресных научных проектов в области этнических и религиозных культур Красноярского края. Взяться за эти проекты специалисты кафедры культурологии Гуманитарного института, научный руководитель – профессор Н.П. Копцева. Более всего государственных деятелей волнует проблема этнической и религиозной толерантности особенно в молодёжной и студенческой среде. Социологические замеры показывают, что, к сожалению, «бытовой национализм» среди молодёжи пока ещё достаточно распространён.

СФУ должен стать не только научным и образовательным центром, но и культурным центром, он должен создавать и управлять стандартами социального и культурного поведения. Нам предстоит подготовка экспертов и специалистов, которые разбираются в тонкостях религиозных доктрин и могут управлять социальными процессами с учётом знания различных форм религиозных мировоззрений.

Третий фактор: инвестиционные проекты, которые сегодня запускаются на территории Красноярского края, требуют притока трудовых мигрантов из стран ближнего зарубежья. Эксперты всё чаще называют регионы Средней Азии в этом контексте. Речь идёт о нескольких десятках тысяч людей, а возможно, и сотнях тысяч.

Правительство Красноярского края полагает, что потребуются переподготовка социальных работников, социальных менеджеров и других «взрослых» специалистов в области истории и теории религии. СФУ должен быть готов предоставить научно-методическое, кадровое и другое ресурсное обеспечение для указанных процессов.

**Но если совсем по-честному, то во многом нашими учёными и преподавателями двигало научное любопытство. История и теория религии интересны как пространство фундаментальной науки.**

Здесь много любопытных феноменов человеческой культуры, постигая которые, мы лучше узнаём самих себя. Наши коллеги из других сибирских университетов, где открыто данное образовательное направление, подтверждают, что конкурс абитуриентов на неё стабильно высокий. Мы уже ведём занятия по религиоведению для многих направлений и специальностей СФУ, в том числе и негуманитарных. Курс «История религии» включён в цикл «История и теория культуры», который предполагается реализовать для студентов всех направлений и специальностей СФУ в будущем. Сегодня мы хотим завершить целостный образ гуманитарного образования в нашем университете, начав подготовку религиоведов-профессионалов. В нашем глобальном мире будет обязательно востребованы эксперты этого профиля. Надеемся, что через год в стенах СФУ появятся новые интересные студенты и новые интересные научно-исследовательские проекты в области современного религиоведения.

Н.П. КОПЦЕВА

## В бизнесмены б я пошёл, пусть меня научат!

«Ну уж нет! Я никогда не буду бизнес-вумен! – постоянно кричала я своим друзьям и родителям. – Ни за какие коврижки не хочу лезть в коммерцию! Это же постоянный стресс!» ...Но всё течёт, как известно... Недавно я случайно попала на одну из лекций «Школы молодого предпринимателя» и в корне изменила свою позицию.

То ли я выросла, то ли лектор зацепила своим подходом к бизнесу. Она говорила об этом не как о предприятии ради прибыли. Она раскрыла глаза на другие грани предпринимательской деятельности. Мы, будто заворожённые, слушали и думали о том, что бизнес – это практически искусство, когда так воодушевлённо к нему подходишь. Кстати, мы – это группа участников «Школы молодого предпринимателя», которая работает на базе Молодёжного центра Октябрьского района.

Знаете, коллеги-студенты, многие из вас уже имеют свои дела или включены в бизнес друзей и родных. Для вас в таком случае многое в бизнесе понятно, и если есть какая-то коммерческая мечта – то вы уже видите механизмы её достижения. Но вот не так дела обстоят с другими. Такими как я, у которых идеи есть, да вот кажется, что открыть своё дело не просто сложно, а невозможно в принципе! А послушав лекторов «Школы молодого предпринимателя», где учат основам ведения бизнеса, понимаешь: всё вполне реально!

### Азы для будущих миллионеров

Вышеупомянутая Школа – структура совсем молодая. Началась её деятельность осенью 2009 года. В ноябре набрали первую группу слушателей (кстати, принимают на обучение молодёжь от 18 до 30 лет). В течение трёх месяцев они слушали бизнес-тренингов, представитель администрации города и края, юрист-консультантов, успешных предпринимателей Красноярска. После теоретического обучения участники Школы отправились на стажировку к предпринимателям нашего города. И уже скоро получат свидетельства об окончании Школы. Как результат: 7 из 25 слушателей Школы сейчас регистрируют свои предприятия.

Такие Школы есть и в других городах России. Но там показатели эффективности гораздо ниже. Из 25 слушателей подобных школ потом регистрируются как юридические лица примерно 2-3 человека. В целом можно сказать, что «Школа молодого предпринимателя» – это возможность пройти курс бизнес-планирования и доработать свою идею до зрелого бизнес-проекта.

Можно ли потом сразу открыть своё дело? Конечно же, нет. Стартовый капитал в Школе не раздают. Но через общение с бизнес-консультантами и тренерами можно будет узнать о наиболее успешных механизмах поиска стартового капитала и прочих возможностях для молодых предпринимателей. Школа даёт знания, контакты – то есть «интеллектуальные инструменты» для создания собственного дела.

### Деловые школьники

Как раз недавно завершился второй набор на занятия Школы. Из сотки желающих пройти обучение эксперты (на основе заявлений, где претенденты описывали свои бизнес-идеи) отобрали 25 человек. Теперь два раза в неделю «ученики» будут посещать занятия. Первые уже состоялись. Слушатели успели услышать о том, какими субсидиями государство поддерживает малый и средний бизнес, и узнали, как пройти

кредитование для старта своего дела. Как показывает практика, лекторов аудитория долго не отпускает – вопросы буквально сыплются один за другим.

Руководитель «Школы молодого предпринимателя» Наталья МОЖАРОВА отмечает, что наиболее эффективны те занятия, на которых выступают предприниматели. А бывает и так, что сами слушатели школы вызывают особый интерес у представителей красноярского бизнеса, и позже они встречаются уже в неформальной обстановке: предприниматели охотно консультируют молодёжь, если видят хороший потенциал. Так случилось, например, с одним из участников Школы Максимом КРАСИЦКИМ: «На Городском форуме этой осенью участники Школы презентовали перед экспертами и предпринимателями свои проекты. Мой проект занял первое место по итогам экспертной оценки. И после завершения презентации ко мне стали подходить эксперты. Давали свои визитки, приглашали встретиться. С одним из них я позже проконсультировался. Это дало продуктивный результат – мне буквально открыли глаза на некоторые моменты, о которых я даже не думал. Это заставило откорректировать подход к проекту и изменить его».

Бизнес-идея Максима заключалась в предоставлении услуг по защите от граффити разных поверхностей (стен, заборов, столбов и пр.). После общения с компетентными людьми он понял, что такой подход неоправданно дорог. Теперь его бизнес строится на том, что он предоставляет само средство, а не услугу. «До обучения в Школе я лишь примерно представлял себе эту задумку, – рассказывает Максим, – а благодаря занятиям уже детально подошёл к её реализации». Сейчас Максим является дилером одной из московских компаний. Он единственный в Красноярске, кто поставяет средство по защите от граффити.

### Бизнес-ассорти

Возраст участников Школы разный, преобладающего нет. Есть и 18-летние слушатели, и те, кому 30. Причём примерно в равном соотношении. Участниками становятся студенты разных вузов Красноярска (и даже других городов нашего края, в данном случае они обучаются дистанционно), работающая молодёжь, уже действующие молодые предприниматели, которые хотят узнать больше теории.

Среди слушателей второго набора много представителей СФУ. Например, Надежда ЖИГАРЕВА, студентка 4 курса механико-технологического факультета, предложила проект по созданию кёрлинг-клуба в Красноярске. Кстати, именно эта идея получила самые высокие баллы при экспертной оценке.

Идеи участников Школы крайне разные. Кто-то мыслит с размахом и планирует строительство Торгово-развлекательных центров или гостиницы элит-класса, кто-то хочет заниматься привычным бизнесом – открыть магазин, кафе или прачечную. А есть и такие идеи, которые очевидно исходят из хобби претендентов. Так появляются описания бизнес-проектов по созданию обувного арт-ателье, студии бытовых танцев, магазина украшений ручной работы. Радует наличие и наукоёмких бизнес-проектов, утилизации ртутьсодержащих ламп, например.

Итоги работы участников Школы второго набора подведём через три месяца. Посмотрим, какие идеи дойдут до реальных предприятий. А пока будем следить за развитием бизнес-проектов слушателей «Школы молодого предпринимателя» на сайте [www.kmforum.ru](http://www.kmforum.ru), где публикуется вся подробная информация о деятельности Школы.

Мария МАРКОВА



*Если у тебя есть бизнес-мечта, которую реально разработать до проекта уже сейчас, дождись третьего набора в «Школу молодого предпринимателя». Набор состоится осенью, за более подробной информацией обращайся на сайт [www.kmforum.ru](http://www.kmforum.ru) или в Молодёжный центр Октябрьского района по телефону 2-913-056.*



## Четвёртый конкурс стипендий

Оксфордского российского фонда

Когда утверждали списки стипендиатов фонда на 2009-2010 учебный год, на учёном совете СФУ возник только один вопрос, который задал уважаемый профессор Политехнического института: почему в списке стипендиатов представлены студенты ТОЛЬКО гуманитарных направлений и специальностей? Ответ был простым: потому что Оксфордский российский фонд поддерживает исключительно КЛАССИЧЕСКИЕ ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ, а значит, те образовательные программы, где студенты овладевают этими науками. То есть философией, психологией, социологией, этнологией, религиоведением, искусствоведением, юриспруденцией, экономикой, архивоведением, этикой, филологией, лингвистикой.

В 2009 г. был подписан новый договор между СФУ и ОРФ, в соответствии с которым существенно изменились условия конкурса. Теперь конкурс будет проходить ЕЖЕГОДНО (ранее стипендиаты гарантировано получали стипендию в течение 3 лет).

1 марта в университете стартовал четвёртый конкурс стипендий Оксфордского российского фонда. В конкурсе прошлого года приняло участие более 500 студентов. В этом году организаторы ожидают примерно такого же количества участников. Количество стипендий – 180. В среднем получается, что три человека претендуют на 1 стипендию.

Денежные средства ОРФ, которые поступают в СФУ, делятся на две неравные части: 90% – стипендии студентам, которые они получают ежемесячно с 1 сентября по 30 июня в течение 10 месяцев, и 10% – управление программой. Управление программой включает в себя оплату командировок стипендиатам, причём преимущественно используются мероприятия (конференции и школы), которые финансирует сам Фонд. География мероприятий разнообразна – Петрозаводск, Самара, Екатеринбург, Ясная Поляна, Владивосток. Здесь проходят специальные научные конференции по актуальным проблемам современного гуманитарного знания и его перспективам в России XXI века. Кроме того, Фондом опла-

чиваются административные расходы, связанные с системным администрированием системы DAAS, организацией конкурса по институтам СФУ (в конкурсе участвуют 6 институтов: ИГУРЭ, ИЗУИП, ЮИ, ГИ, ИФИЯК, ИППС), мониторингом результатов программы. Административные расходы занимают менее 1/6 доли от расходов по управлению программой, тогда как 5/6 тратится на гранты для научных командировок наших стипендиатов. В этом году научная активность стипендиатов существенно выросла. Они наконец-то научились пользоваться всеми возможностями, которые им предоставляет ОРФ.

Обращаем внимание на особенности нынешнего конкурса: он будет проходить только в режиме он-лайн по системе DAAS. Любая «бумажная» форма документов исключается. **С 1 марта по 25 апреля для студентов нашего университета открыт доступ в эту систему, где они проходят регистрацию, получают личный логин и пароль, размещают заявку и документы в электронной форме, включая копию зачётной книжки.**

Главное условие получения стипендии – учёба без «троек». Если наш стипендиат получил «тройку» за зимнюю сессию, он лишается стипендии с 1 февраля. Не могут получать стипендии и студенты, которые более 4 месяцев отсутствуют в университете (например, переезжают обучаться в другой город), а также студенты, которые получают коммерческие стипендии.

Второе главное условие – научная работа претендента. Понятно, что студенты 2 курса ещё только-только приспосабливаются к возможностям НИРС в нашем университете и стипендии получают практически «авансом», зато студенты 3 и 4 курсов зачастую «блистают» своими успехами, демонстрируя неплохой перечень публикаций, докладов, грантов.

Третье условие – личные качества будущего стипендиата, его участие в социальных проектах, его планирование личной карьеры, личной жизненной траектории. Это выясняется через заявку, где есть соответствующие графы с вопросами из данной области.

Учёный совет СФУ утвердит на самом последнем заседании 180 основных претендентов и 18 резервных. Но главное слово скажут московские эксперты. Поэтому результаты конкурса мы узнаем только в августе.

Второй год в конкурсе будут принимать участие магистры. Приглашаем магистров гуманитарных направлений (в СФУ это юриспруденция, экономика и психология) принять активное участие в конкурсе и заработать право получить дополнительную стипендию в размере 3250 рублей в месяц, а также возможности ездить на разнообразных научных конференциях и школы. Такая же сумма стипендии будет и у победителей-бакалавров и стипендиатов –будущих специалистов. Стипендия ОРФ не отменяется, если студент получает повышенную академическую стипендию, стипендию Правительства РФ или Президента РФ.

Уважаемые студенты гуманитарных направлений! Вся информация о конкурсе размещена на сайте СФУ в разделе «Международная деятельность», «Оксфорд-Россия». Вас всегда проконсультирует координатор проекта Наталья Петровна КОПЦЕВА и помощники координатора проекта – системный администратор DAAS Наталья Александровна БАХОВА и ее помощник Анастасия Александровна СЕМОЧКИНА. В каждом институте есть ответственный за проведение конкурса, вся информация о конкурсе оперативно отправляется директорам институтов.

Напоминаем, что ОРФ – это БЛАГОТВОРИТЕЛЬНАЯ организация, которая поручает своим экспертам принять решение о выделении или невыделении стипендии. Решение экспертов является окончательным, его не нужно оспаривать, поскольку именно эксперты и разделяют вас этой стипендией. Нужно научиться достойно принимать их помощь и постараться соответствовать миссии, целям и задачам данной стипендиальной программы. Тем самым наши студенты быстрее осваивают стандарты научной работы, по которым живёт весь цивилизованный мир.

Соб. инф.

## Пиши эссе – и в гости к Льву Толстому

Весной 2009 года был объявлен Всероссийский конкурс эссе для всех стипендиатов Оксфордского российского фонда в России. Участникам стипендиальной программы предлагалось в свободной форме высказать своё мнение о том, как можно изменить вузовский курс философии: чего в нём не хватает, что можно было бы из этого курса убрать, в целом как преобразить эту обязательную для всех студентов учебную дисциплину. Стипендиатам всех направлений и специальности из 20 вузов России была предоставлена возможность открыто критиковать недостатки учебного курса, тем самым делая попытку изменить к лучшему читаемый им курс. Открытость проявилась в том, что лучшие эссе были опубликованы в сборнике «О философии в вузе: без прикрас, но с надеждой», который в свою очередь уже разослан на философские кафедры не только вузов, участвовавших в стипендиальной программе ОРФ.

В итоге более 30 студентов из 13 университетов стали победителями этого конкурса эссе и получили путёвку на зимнюю философско-психологическую школу в Карелию, которая проходила на базе «Урозеро», что в переводе с карельского языка означает Светлое озеро. Загородная база отдыха заменила учебные аудитории, которые и так приелись студентам за семестр, на уютные деревянные коттеджи на берегу озера, где карельская природа и чистый воздух стали особым пространством для рождения новых идей, гипотез и мыслей.

Программа школы включала в себя лекции, тренинги, деловые игры, круглый стол, дебаты и философско-психологический кинозал. Преподавателями школы стали отечественные учёные по философии, психологии, педагогике и истории из ведущих вузов страны, таких как МГУ, ГУ-ВШЭ, СПбГУ, РГПУ им. А.И. Герцена и ПетрГУ. В рамках лекций и дискуссий затрагивались актуальные проблемы современности, такие как кризисное положение культуры и современной науки, способы преподавания философии.



Студентке Гуманитарного института СФУ Надежде Медянцева сертификат об участии вручает А.Л. Сергиевская, глава представительства Оксфордского Российского Фонда (Великобритания) в РФ.

Н. МЕДЯНЦЕВА,  
Н.А. БАХОВА

Интригующим стал сказкотерапевтический тренинг, проведённый доктором наук И.В. ВАЧКОВЫМ, благодаря которому студенты попробовали себя в роли сказочников, интерпретаторов архиважных образов, увидели общность сказочных персонажей всех времён и народов. Сказки, знакомые с самого раннего детства, открылись как фундаментальные по содержанию.

Также стали незабываемыми тренинги по развитию креативности и «Феномену учения», благодаря которым ребята узнали масштаб своих возможностей, о которых раньше, наверное, и не догадывались. Вечера философско-психологической школы были заняты неформальными беседами студентов

с ведущими российскими философами на различные темы. Несмотря на высокие звания педагогов, они прислушивались к мнению студентов, каждый из которых мог свободно высказывать своё мнение по проблемным вопросам философии, вступать в дискуссии с профессорами. Удивила и невероятная открытость педагогов, которые были готовы к общению с участниками школы в любое время.

Несмотря на достаточно плотный график, участники школы имели возможность расслабиться, сходя в баню или финскую сауну, покататься на санках и «плюшках» с горы или на лыжах, коньках и снегоходах по замерзшей глади Светлого озера.

Возможность получить путёвку в Карелию на базу «Урозеро» была у всех стипендиатов ОРФ, в том числе и у стипендиатов ОРФ в СФУ, но, к сожалению, из трёх с половиной тысяч студентов, получающих оксфордскую стипендию, такой уникальной возможностью воспользовались менее 100 человек. Те, кто не побоялся рискнуть быть услышанным, были по праву вознаграждены встречей с незабываемыми людьми, прекрасным отдыхом на лоне сказочной карельской природы, яркими впечатлениями и позитивным настроением на весь весенний семестр.

Напоминаем стипендиатам ОРФ в СФУ 2009-2010 года, что объявлен конкурс эссе «Творческие индустрии и креативная экономика: научные и практические аспекты международной интеграции». Победители конкурса получают возможность принять участие в Летней школе, которая будет проходить в Москве в музее-заповеднике Л.Н. Толстого «Ясная Поляна» (подробную информацию о Летней школе смотрите на сайте СФУ в разделе Oxford Russia).

## Свой сценарий развития России был и у немцев, и у итальянцев...

Третий год в Самаре при поддержке Оксфордского российского фонда проходит междисциплинарная конференция молодых учёных. Когда что-то происходит трижды, уже можно сказать, что сложилась очень хорошая традиция. Тема этого года была выбрана очень актуальная и обширная: «Экзистенциальный выбор базового тренда: российское общество перед вызовами времени».

Обрисовать картину по заявленной теме старались все участники конференции. Ведь специально для этого в Самару приехали уже состоявшиеся учёные и практики не только из России, но и из других стран: из Германии, Италии, Америки. Наибольшее количество участников, конечно же, составили именно студенты – стипендиаты Оксфордского российского фонда, съехавшие со всех уголков нашей Родины. Были представлены университеты Нижнего Новгорода, Ульяновска, Самары, Краснодара, Иркутска, Петрозаводска и многие другие. СФУ на конференции представили Артём АЛСУФЬЕВ (4 курс, экономический факультет), Марина ОЛЕЙНИКОВА (4 курс, психолого-педагогический факультет) и Анастасия ОРЛОВА (5 курс, отделение сравнительного правоведения). Конференция прошла не в сте-

нах Самарского государственного университета, а на базе отдыха «Лесная жемчужина».

С утра и до обеда работали пленарные заседания, где учёные предлагали свои варианты развития России в современных условиях. После обеда шла работа секций, где студенты представляли свои разработки. Всего было девять секций, каждая из которых носила междисциплинарный характер. По итогам в каждой секции были выбраны лучшие три доклада, которые получили дипломы победителей. Хотя, конечно, победителем оказался каждый, кто просто сумел принять участие в этом мероприятии и погрузиться в самую атмосферу, понять что-то важное для себя и познакомиться с очень интересными людьми, найти там новых друзей.

### ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Анастасия Орлова:

«Самое интересное, что уехав из Красноярска, мы снова попали в привычную топонимику... Дело в том, что рядом с Самарой находится Красноярский район с районным центром в селе Красный Яр. Поэтому по пути на базу отдыха мы проезжали и «Красноярское молоко», и «Красноярский сельсовет», в общем, были почти как дома. Номера у нас были очень удобными, и окружала нас самая живописная зимняя природа с соснами, сугробами и лыжными тропинками. Кормили тоже очень вкус-

но. Поэтому хочется поблагодарить организаторов и ОРФ за то, что нам были созданы все условия для работы.

Из многих докладов на пленарной части больше всех запомнился доклад профессора из Германии. Он вместе со своими студентами провёл исследование с помощью метода сценарного планирования будущего. В результате были получены восемь возможных сценариев развития будущего России. Любопытными мне показались два из них: «Russia is new girlfriend of China» («Россия – новая подруга Китая») и «Современная Россия», где все будет очень рационально использовать воду и электричество и ездить на электромобилях. Можете ли вы себе представить нечто подоб-

ное? И вообще интересно, как бы спроектировали будущее России наши российские студенты?!

На самом деле, на конференции я открыла для себя очень много нового. Вот, например, много ли вам известно о венчурных фондах? Или о том, какие последние проекты готовились в Институте законодательства и сравнительного правоведения при правительстве РФ? Это и многое другое я почерпнула для себя там. И кроме того, познакомилась с замечательными людьми из разных уголков Земли.

В свободное время мы успели пронестись по заснеженному лесу на лошади, запряжённой в телегу, покататься на коньках и наделать много замечательных фотографий!»

: НАШИ ЛЮДИ :

# И дольше века длится год...

Воспоминания, размышления, дневники – так характеризует свою книгу «Три века и две судьбы» Марк Николаевич СМЕРНОВ, известный учёный, крупнейший исследователь промысловых млекопитающих Южной Сибири, биолог-охотовед, д.б.н., профессор СФУ.

В 1970-е годы родственники передали ему дневники (пять общих тетрадей в клеёночном переплёте) родного дяди – Сергея Николаевича Смирнова, в которых, по словам Марка Николаевича, «он отразил основные вехи жизни и многоцветье окружающего мира... Читая тетради, окунаешься в атмосферу старой России – дореволюционной, затем первых лет после разрушения вековых устоев русской жизни, а потом предвоенного, военного времени и послевоенной эпохи».

Книга охватывает период с 1890 по 2008 год и состоит из двух частей. Первая – мемуары С.Н. Смирнова, написанные им с 1929 по 1965 год. Когда дядя в 1966 году не стало, Марк Николаевич уже закончил учёбу и работал охотоведом в Бурятии. Любопытно, что он с 18 лет, ещё ничего не зная о дядиных воспоминаниях, тоже вёл собственный дневник.

Вторая часть книги «Три века и две судьбы» и есть мемуары Смирнова-младшего, основанные «главным образом на череде событий, впечатлений, переживаний, сохранившихся ... с детского до 73-летнего возраста».

– Когда у меня в руках оказались воспоминания дяди, я прочитал их несколько раз, – говорит Марк Николаевич. – У меня вызвало интерес описание той эпохи: общая обстановка в стране, вплоть до того, сколько стоило ведро картошки. Излагается, в общем-то, жизнь человека из народа.

– Похоже, что записи сделаны очень любознательным, педантичным автором. Взять хотя бы подробно, по минутам, описание солнечного затмения 1961 года. Также детально С.Н. Смирнов рассказывает, как лечил грипп (вплоть до названия препаратов), приводит факты о замене денег, о ценах, о полёте в космос; перечисляет, какие газеты, журналы выписывали люди в то время...

– Сергей Николаевич принадлежал к роду священнослужителей (прадед Автоном, живший в XVIII веке, был дьяконом) и мечтал стать учёным или писателем. Однако жизнь сложилась так, что выучился на агронома. В 55 лет получил высшее образование (да ещё в царское время успел по-



учиться в духовном училище и семинарии). Тяга к литературному творчеству выразилась в том, что он написал свод правил поведения, которым старался следовать – по пунктам, подобно Льву Толстому («будь со всеми вежлив», «ешь и пей, только когда хочется» и т.д. – всего 32 правила). Он советовал, что ко всем надо обращаться на «Вы», даже к самым молодым, не давать пустых обещаний, зря не огорчать супругу, вести себя так, чтобы каждому можно было рассказать про свои поступки и т.д.

Дядя много ездил по стране, часто бывал в Москве, в Ленинграде на курсах повышения квалификации работников сельского хозяйства (советская власть уделяла этому огромное внимание), смотрел спектакли ведущих театров страны, много читал.

– Для литературоведов, историков, наверняка, будет интересно, как простой человек ушедшей эпохи оценивал некоторые шедевры литературного творчества того времени... Несмотря на авторитет Максима Горького как

основоположника соцреализма, Сергей Николаевич без оглядки критикует его роман «Жизнь Клима Самгина», восхищается «Лезвием бритвы» И. Ефремова...

– В своё время за это «без оглядки» дядя и пострадал (момент описан в книге – конфликт с секретарём райкома КПСС). Когда умер Сталин, дядя отнёсся к случившемуся абсолютно равнодушно (допекло его НКВД – чуть не посадили...).

– Вызывает удивление, что Ваш дядя, судя по его записям, ещё обучаясь в духовной семинарии, стал агентом...

– Многие семинаристы в ту пору действительно перестали верить в Бога, читали в библиотеках труды Дарвина, Гексли, Канта. Было такое поветрие – отрицание религии; все надеялись на чудеса, которые принесёт с собой развитие науки. Потому и революция победила, что широкие слои, в том числе и самых образованных людей, отошли от веры.

## ИЗ ДНЕВНИКОВ ДЯДИ

«Во время сенокоса было самое свободное время, а потому с 1 по 15 июля я получил отпуск, приехал домой, а свою лошадь на время отпуска я сдал на конюшню. Тетя Клавдия Крылова и ранее говорила мне, что пора жениться и она знает ... подходящую для меня девушку, хозяйственную, здоровую, энергичную, дочь священника М.М. Лебедева. Я ответил, что не против брака, но нужно самому посмотреть невесту... Когда я зашёл к тете, то увидел здесь среднего роста шатенку с карими глазами и выразительным носом. Весёлая и плотная, она мне понравилась...»

Мы с Шурой пошли на концерт в летний театр... выступал бас Петров. Слушая концерт, я пожал Шуру руку и почувствовал ответное пожатие – первый контакт между

нами был установлен... Скоро тесть организовал наше венчание в церкви... Потом мы в Волисполкоме зарегистрировали свой брак... Нашли небольшую (2,5\*5 метров) изолированную комнату с голландской санитарки больницы Н. Ваваевой, которой у санитарки больницы Н. Ваваевой, которой жила только с матерью-старухой, и переехали туда... Поставили стол, два стула, кровать и сундук... Кроме тесноты, неудобство нашей новой квартиры состояло ещё в том, что стирать Шура приходилось в хозяйской кухне, а старуха Ваваева начала топить печь в 4-5 час. утра, когда молдой хозяйке ещё так хотелось поспать. Пыталась было Шура договориться со старухой о том, чтобы топить печь часов в 6-7, но та не согласилась, сказав, что в это время ей уже надо сидеть у окна и смотреть на улицу на проходящих и проезжающих...»

– Интересно, что Ваш дядя хвалит Г.М. Маленкова, который после смерти Сталина очень сильно повысил пенсии. Они с женой безбедно жили, много путешествовали...

– Он даже мне посылал деньги, когда я учился в институте, жалел меня как сироту, потому что у меня очень рано умер отец, а отношения с отчимом не сложились. И моей двоюродной сестре, у которой отец погиб на фронте, Сергей Николаевич помогал. Я решил издать воспоминания в память о нём, да и как было не использовать столь богатый жизненный материал для будущих поколений? Кстати, незадолго до смерти дядя мечтал: «...если среди моих потомков появится писатель, то моё описание может послужить для него материалом о нашем времени».

Конечно, я не писатель, но его мечту осуществил. В течение 2008 года я неотрывно работал над воспоминаниями дяди, при этом оставил без изменения фактическую часть и стиль. Пришлось продать старый автомобиль, гараж, но книгу тиражом 240 экземпляров я выпустил, включив в неё и собственные наблюдения над жизнью. Я отправил издание в библиотеки, подарил коллегам, друзьям. Сейчас у меня уже накопилась масса отзывов и рецензий на этот труд. Может быть, некоторые из них тоже опубликую со временем...

Вторая часть книги «Три века и две судьбы», написанная самим Марком Николаевичем, тоже познавательна и интересна. Так, автор жил на одной улице с А.А. Тарковским и учился в одном классе с его родной сестрой. Пишет он и о дружбе с Феликсом Штильмарком, сыном известного литератора Роберта Штильмарка – автора романа «Наследник из Калькутты». Феликс тоже был охотоведом и в числе прочих трудов написал «Отчёт о прожитом. Записки эколога-охотоведа».

**Многие советуют М.Н. Смирнову написать художественную книгу в духе Сетон-Томпсона.**

## ОТЗЫВЫ

>>> «Ваша книга позднее будет переиздаваться неоднократно» (Г.Баценок, литератор, Новосибирск)

>>> «... Рассказы Марка Смирнова о некоторых драматических событиях из его жизни оживляют повествование, приближая его к детективу. Тексты о путешествии на самодельном плоту или странствия по Туве на оленях читаются, как рассказы Джека Лондона» (С.Корытин, д.б.н., Киров)

>>> «Радовалась тому, что у Вас удачным образом совпали две главные составляющие человеческого счастья – Природа и Рабо-

**Жизненные наблюдения биолога-охотоведа вполне могли бы лечь в основу приключенческого романа – это и эпизоды охоты, и знакомство со старообрядцами, и удивительно красочные картины таёжной природы (уже вошедшие в книгу).**

«Не знаю, хватит ли сил на такой роман», – переживает профессор. Помимо литературного творчества, большую часть его жизни по-прежнему занимает наука и преподавание.

«Каждый человек в теле своём и языке несёт свою личную историю вместе с историей общества», – писала философ и социолог Н.Н. Козлова в предисловии к своей книге «Советские люди. Сцены из истории». Автор осмыслила в своём труде архивные данные советской эпохи, остро ощущая, что с каждым днём исчезает привязка к недавнему прошлому. Книга «Три века и две судьбы» в этом смысле бесценна.

Вера КИРИЧЕНКО



## ДОСЬЕ

Марк Николаевич Смирнов – доктор биологических наук, профессор кафедры охотничьего ресурсоведения и заповедного дела Института экономики, управления и природопользования СФУ. Область научных интересов: история формирования видовой состава млекопитающих, этология, основы использования и охраны промысловых животных.

Автор более 300 научных публикаций, в том числе 15 книг и 14 брошюр. Под его руководством защитились 12 аспирантов.

Проживает в Красноярске с середины 1970-х годов. Прикипел к Сибири, здесь прошли его самые плодотворные годы жизни. У него четверо детей, семь внуков. Один из сыновей и внук, живущие в Бурятии, стали охотоведами.

та... В Вашу книгу можно заглядывать, как в энциклопедию. Это труд большой и благородный, потому как мы ведь не сами по себе, за нами много пережитого и невысказанного нашими предками» (М.Бакакина, заслуженный работник культуры, Новосибирск)

>>> «Впечатление о книге очень хорошее, таких я раньше не видел. Читаю и с начала, и с середины, и с конца. Всё великолепно» (Т.Гагина-Скалон, д.б.н., Кемерово)

>>> «Чем больше у нас будут печатать подобных воспоминаний, тем труднее будет нашим недоброжелателям представлять Россию несчастной отсталой страной с «непредсказуемым» прошлым» (А.Брагин, к.б.н., Москва)

# Пять балов

Поскольку очередной студенческий бал прошёл в день сдачи этого номера газеты в печать – 16 марта, мы не могли дать самую свежую информацию с традиционного и любимого, светского, не побоимся этого слова, мероприятия. И мы пошли другим путём! Читайте – сравнивайте.

Пять. Именно столько студенческих IQ-вечеров были для этого человека одновременно и праздником, и работой. **Максим ГРОШЕВ**, координатор по конкурсной программе IQ-бала. Из шести он пропустил только самый первый бал в 2003-м году. «Не пропадать же опыту!», – решили мы и провели конкурс между... прошедшими балами. Наш эксперт Максим выделил номинацию каждому мероприятию, а участники тех балов оценили творения организаторов со своей стороны.... Итак, номинация!

## IQ-бал 2004 – «ОТКРЫТИЕ»

– Хотя по счёту второй, но по грандиозности и массовости – первый! Бал в 2003 году проводился в КГУ, из других вузов был представлен один КГПУ. И только через год губернаторский приём посетили остальные университеты Красноярска.

За всю историю это был самый массовый бал, ведь Дворец спорта им. Ивана Ярыгина, где проходил тот бал, вмещает около 3000 зрителей. Но это и не понравилось: все участники, кроме танцевальных команд, сидели весь вечер на местах. Получился своего рода бал-концерт. Хотя картинка была красивая: мы впервые увидели полонез и исполнении команд по 16 человек от вуза. «На ура» выступили: «Левый берег» (тогда – участник Высшей лиги КВН), Серёга (студенты танцевали под его «Чёрный бумер»)...

*Михаил МЕЛИХОВ, выпускник ПИ СФУ (бывш. КГТУ): «Этот бал побеждает в номинации «Первый блин всегда хорош». Впечатления были сильные, особенно от «Мумий Тролля», хотя раньше его вообще не слушал. Но были и минусы: простые участники просиживали на креслах, с которых нельзя было выйти и потанцевать со всеми. Да и Серёга – крайне непонятно, к какому «месту» он там находился? Как-то искусственно выглядело. Но всё-таки, то, что было, я ни на что не променяю! Бал – память на всю жизнь. Так что советую всем побывать хотя бы раз».*

## IQ-бал 2006 – «ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ВЕСНЫ»

– Если бал-2004 прошёл 28 ноября, то в 2006-м году мы перенесли дату на 1 марта. Есть причины: в ноябре студенты уже готовятся к сессии, боится; да и скорый Новый год оттягивает на себя настроение. Поэтому провели IQ-бал в первый день весны, когда все радуются, что зима кончилась.

Бал прошёл на новой площадке, в МВДЦ «Сибирь», который на тот момент ещё официально не открылся! Формат вечера уже



2008

был «не сидячим»: гости, а их целая тысяча человек, активно участвовали в действиях на площадке. Правда, для развлекательной программы было задействовано всего полпавильона, а это пользовалось спросом, и многие не успели поучаствовать. Танцевальную команду-победителя награждали недавно прилетевшие с Олимпиады из Турина Павел РОСТОВЦЕВ и Ольга ПЫЛЁВА. Кульминацией стало выступление «Хора Турецкого» – такие звёздные гости были в первый раз. Всё было новое, всё запомнилось!

*Юлия ГОРДЕЕВА, ПИ СФУ'10: «Присуждаю ему номинацию «Звёздный час». Это мой первый бал, и я в первый раз танцевала перед большим количеством людей. Количество приглашённых звёзд – и команда КВН Российского университета дружбы народов, и хор Турецкого – поразило меня до глубины души! Помню, как мы хотели сфотографироваться с ведущим Ваней УРГАНТОМ: когда стоишь рядом с ним, чувствуешь себя Дюймовочкой, при том, что рост у меня не маленький. Но он сказал, что не фотографируется. Расстроилась... зато поговорила со «звездой!»*

## IQ-бал 2007 – «ПРОРЫВ»

– Прошёл замечательно и ровно. Задействовали второй павильон под развлечения, ведь участников стало больше – 1500 человек. В одном отделе проходила танцевальная программа и находилась главная сцена, а во втором расположились интерактивные площадки. Можно было сфотографироваться в костюме гусара, поиграть в шахматы, потанцевать на альтернативном паркете – такого раньше не было.

В этом году у бала появились первый генеральный спонсор и большие гости: президент ОАО «РЖД» Владимир Якунин,

группа «Ума2рман», которая не отпускала зал 50 минут, ведущие Антон КОМОЛОВ и Ольга ШЕЛЕСТ. Интересное воспоминание связано с гимнастом Алексеем НЕМОВЫМ и пловцом Александром ПОПОВЫМ... Четырёхкратный олимпийский чемпион Немов должен был награждать лучшую танцевальную команду. Он выходит на сцену и говорит: «В этом зале есть не менее популярный человек, двукратный олимпийский чемпион по плаванию Александр Попов». Выходит Попов, говорит свои слова и внезапно добавляет: «Но в Красноярском крае живёт не менее значимый человек, трёхкратный чемпион мира по биатлону Павел Ростовцев». Ростовцев поднялся на сцену, и все втроём спортсмены наградили лучшую танцевальную команду бала.

Невозможно пройти мимо неприятной истории с отравлением. Ведь в том году традиция проведения IQ-балов могла кануть в Лету. Максим Грошев рассказал, как организаторы пережили этот период: «Давления на нас было много со всех сторон. Поднимался вопрос о закрытии бала, но Александр Геннадиевич принял решение – проводить! Мы постарались доказать себе и другим, что можем проводить такие мероприятия на очень высоком уровне! В следующем году ужесточили требования к организаторам фуршета, усилили меры предосторожности, в итоге стол оказался рассчитан ещё на большее число людей, и даже ассортимент был более разнообразным. Я как организатор показательно попробовал закуски. А в 2007-м году мне повезло: постился и пил одну воду».

*Александра ДВОРИНОВИЧ, ИКИТ СФУ '10: «Номинация «Пафосный»: тогда стало престижно ходить на бал, звали классных ведущих. Хотя многие приходили одетые как попало. Площадки устроили интересные, было чем себя занять. Но вот саломонеллез испортил все воспоминания».*

## IQ-бал 2008 – «САМЫЙ ЗВЁЗДНЫЙ БАЛ»

– В одном месте и в одно время оказались Макс АНТИПОВ и ГЛЮКОЗА, Юлия САВИЧЕВА и группа «Серебро». Даже казус не испортил настроения: во время выступления Савичевой выключился звук, а она спокойно продолжила и со всем залом акапельно исполнила свою песню. К этому балу готовились дольше всего: на одни декорации ушло недели две. В третий и последний раз использовали центр «Сибирь»: исчерпали его потенциал. Вместе с театральным холлом получилось 5 павильонов, а один был полностью как Александровский парк, с лабиринтами и настоящей зеленью. Его создание – целая история: привозили скамейки, брали живые деревья, которые зимуют в теплицах, а летом украшают центральные улицы.

Участники могли повышать, порисовать, вместе с актёрами театра им. Пушкина поиграть в театральные постановки, где желающим давался текст, костюмы, и тут же разыгрывалась какая-то сценка. Каждая мелочь была так продумана, что вторую половину бала я даже посвятил себе. Прошёл по всем площадкам, сфотографировался с большим питоном, поиграл в «Что? Где? Когда?» и проиграл студенту в шахматы. Пять часов праздника пролетели незаметно, было видно, что студенты хотят ещё. А напоследок мы устроили ещё один сюрприз: первый музыкальный фейерверк в сопровождении классической музыки.

*Юлия ГОРДЕЕВА: «Бал космического пафоса». Площадку оформили на космическую тематику. Пол был покрыт картой звездного неба, стояло что-то вроде космического корабля, инопланетные чудики, наполненные гелием, от малейшего колебания воздуха дивались по «небу». А пафос – потому что бал превратился в подобие гламурной вечеринки, куда пришли посервноваться: у кого платье лучше, причёска красивее, парень симпатичнее...».*

*Александра ДВОРИНОВИЧ: «Это, наверное, лучший бал на моей памяти. «Самый цветочный» – было много цветов и презентов от губернатора. На площадке флористы для гостей делали букеты. Все девочки отправляли в очередь своих партнёров, чтобы те выставляли и добыли девочкам цветочки. И я сделала так же, а сама гуляла с друзьями по площадкам».*



2009

## IQ-бал 2009 – «ЗАГАДКА»

Организаторы ломали голову, как провести праздник в торговом комплексе (был выбран только что открывшийся «Июнь»), а участники гадали, как всё будет устроено. Для меня бал прошёл в бешеном темпе. Мы ещё не настроили аппаратуру и не открыли гардероб, когда уже нужно было встречать гостей. Новая площадка оказалась «одноразовой», и студенты просили больше здесь бал не проводить, но в целом он удался. Гости из РУДН, Южного и Дальневосточного федеральных университетов признавались, что завидуют красноярцам, у которых есть такое мероприятие.

Традиция «Первого дня весны» нарушилась не случайно: мы совместили бал с Экономическим форумом, поэтому провели его 27 февраля. И не зря: вместе с губернатором студенческий вечер открыл вице-премьер Правительства РФ Александр Жуков. На новый уровень вышел танцевальный конкурс: команды готовились серьёзно и профессионально, разверну-

лась настоящая борьба, и появился новый победитель – команда КГАМиТ. А последние 7 минут последнего IQ-бала прошли с салютом под музыку «Ваггантов».

*Александра ДВОРИНОВИЧ: «2009-й – «Небальный»: торговый центр, огромная площадка СФУ, неопределённость того, куда идти, что делать... По сути никаких воспоминаний, кроме снежных кресел на площадке СФУ, где была тематика «Покорение Арктики» и поставили кучу белых пуфиков. Это было почти единственное место, где можно было спокойно посидеть, попить кофе, съесть мороженое, полюбоваться видом из окна и наблюдать фейерверк в тепле».*

Елена НИКОЛАЕВА  
ФОТО \_ С. ЧИВИКОВ, А. ШАЛАМОВА

## Пьедестал почёта

### 1 место

– IQ-бал 2008. Он

дался сложнее всего.

После бала в

2007-м году на организаторах лежала

огромная ответственность: второй ошибкой никому бы не простили.

### 2 место

– IQ-бал 2004. Стал

первым грандиозным

событием в масштабе Красноярска!

### 3 место

– IQ-бал 2006. Впервые

так много значимых

гостей и площадок для участников.





# Праздник ничем не омрачить

Красноярцы в лучшем городе планеты

Поездка в Ванкувер на XXI Олимпийские игры была организована фондом губернатора Красноярского края А.Г. Хлопонина ещё до его назначения полномочным представителем президента России в Северокавказском федеральном округе.

В состав делегации из 20 человек вошли директор детско-юношеских спортивных школ, тренеры, спортсмены по зимним видам спорта, руководители городской и краевой спортивных организаций и других работников сферы физической культуры и спорта. Я тоже стал тем счастливым, который оказался в составе делегации. Думаю это оценка вклада СФУ в развитие спорта в Красноярском крае.

В Ванкувер мы летели 10,5 часов, с перелётом в Москву – 15 часов лёта. Этот день запомнится мне на всю жизнь: сутки 19 февраля растянулись на 39 часов.

В здании аэропорта Ванкувера приветливые волонтеры, в основном пожилые люди, улыбаясь, показывали нам куда пройти. Нас встретила гид, владеющая русским языком, студентка Ванкуверского университета.

Группу повезли к месту проживания в один из центров проведения Олимпийских игр, в Уистлер, в 125 километрах от Ванкувера. Вдоль дорог и у жилых домов много цветущих деревьев: слива, сакура, магнолия. Часто встречаются зелёные газоны футбольных и бейсбольных полей, теннисных кортов и гольф-клубов.

Дорога из жилого микрорайона уходит в горы, и мы оказываемся в сказочном мире. Такую красоту дикой природы национальных парков можно увидеть только на экранах телевизоров. По всему серпантину отличных дорог – дикие массивные скалистые горы, покрытые лесом хвойных пород необычайной красоты. Вершины гор покрыты снегом и ледниками.

Внизу от дороги – ущелья, горные реки и заливы Тихого океана с большим количеством скалистых, покрытых лесом, островов. Они образуют множество каналов, бухт и лагун, где расположено большое количество яхт. Огромные морские лайнеры вплотную подходят к горам.

Местные жители очень бережно относятся к окружающей природе и животному миру. Строя свои дома, здесь максимально сохраняют лес.

Вдоль дороги вверх и вниз по склонам, вплоть до берегов за-



Олимпийский огонь

ливов океана, расположены небольшие городки, центры горнолыжного спорта с развитой инфраструктурой, отелями, кемпингами и магазинами.

Это единственное место в мире, где в один и тот же день можно покататься на горных лыжах, затем отправиться плавать на яхте, а после ещё поиграть в теннис и в гольф.

Всё это создаёт прекрасные условия для активного отдыха, жизни человека в гармонии с окружающей природой.

Дороги в идеальном состоянии. Просто поразительно: при

температуре воздуха +10°C тает снег, но ни один водный поток не попадает на дорогу и не разрушает её. Вода, как в сказке, куда-то сбегает, образуя большое количество водопадов и горных рек, впадающих в заливы Тихого океана. А там, где есть опасность падения камней, натянута специальная сетка.

Полтора часа, широко открыв глаза, мы восхищённо смотрели на неповторимую красоту окружающей природы.

И вот мы подъезжаем к городу-курорту Уистлеру – мекке горнолыжного спорта. В Уистлере

проживают около 10 тысяч человек. Кроме них временно проживают значительное количество рабочих сферы обслуживания, в основном, молодые люди из Австралии и Европы. Ежегодно город-курорт Уистлер посещают два миллиона человек, преимущественно горнолыжники и любители горных велосипедов.

Поселили нашу группу в частном деревянном коттедже, расположенном на склоне горной дороги. Жили скромно, но уютно, спали на двухъярусных кроватях в комнатах по 4-6 человек. Отопление и горячая вода автономные. Пищу готовили две очень приветливые местные женщины.

Разместившись, мы пошли в Уистлер. Городок очень красивый. Большое количество жилых домов, отелей и кемпингов с разнообразной архитектурой. Вдоль улиц много магазинов, кафе, ресторанчиков. Чистота идеальная. Где необходимо, стоят мусорные баки с надписями, куда какой мусор бросать.

Все дороги ведут к горнолыжным трассам с современными подъёмниками. Тысячи людей разных возрастов и национальностей с горнолыжным инвентарём с 8 часов утра и до темноты заполняют город, очень много детей с родителями в красивых комбинезонах и горнолыжных ботинках. Рядом пункты проката спортивного инвентаря на любой вкус. Везде музыка, веселье. На улицах много больших плазменных экранов, на которых весь день транслируют Олимпийские игры.



Тот самый Уистлер. Горнолыжники и сноубордисты встречаются здесь на каждом шагу

Установлены сцены, где постоянно выступают известные артисты. Рядом со сценой большое количество зрителей активно реагируют на происходящее. Всё это создаёт атмосферу всеобщего праздника. Много экзотически одетых иностранцев с флагами и эмблемами своих стран.

Люди очень открытые, приветливые, доброжелательные, всё время улыбаются, часто подходят к разговорами.

Знакомство с Ванкувером у нас состоялось после победного хоккейного матча сборной России над командой Чехии.

Ванкувер многократно на разных международных уровнях определяли самым комфортным для проживания городом в мире. Город насчитывает 600 тысяч человек, а вместе с 20-ю пригородами – 2,4 млн. Отличные современные дороги на разных уровнях поражают своей чистотой и отсутствием автомобильных пробок. Общественный транспорт – один из самых развитых в Северной Америке. Местные жители легко могут обходиться без личного автомобиля. Кроме автобусов, троллейбусов, водных паромов самым надёжным, безопасным и быстрым является скоростной электропоезд («Небесный поезд»). Для того чтобы разгрузить транспортные магистрали, значительная часть дорог скоростного электропоезда построена на десятиметровой высоте, и на каждую станцию ведёт большой лифт.

Мы в течение нескольких часов в отличном настроении гуляли по городу, любясь его необычайной красотой. Восхищались многочисленными высотными 30 и 40-этажными зданиями великолепной архитектуры. Удивлялись идеальной чистоте улиц, строгим соблюдением водителями правил дорожного движения: водители останавливают машины за несколько метров до пешеходного перехода, как только кто-то переходит дорогу. Впечатлялись автоматически опускающимися из автобусов на тротуар пандусами для инвалидов колясок.

Мы фотографировались у известных на весь мир паровых часов, у красивейших с ори-

гинальной архитектурой отелей, окружённых цветущими сакурами, магнолиями и искусственными водопадами.

Посетили китайский квартал Чайнатаун с его экзотическими товарами, ресторанами и традиционным китайским садом.

Удалось побывать в национальном Стэнли-парке – самом известном из парков Канады с девственными хвойными лесами и глубоководными озёрами. Площадь парка 400 гектаров. Он почти полностью окружён океаном. Через залив открывается красивейшая панорама высотных зданий центральной части Ванкувера. В парке собрана оригинальная коллекция ярких огромных тотемов, которым поклонялись индейские племена.

Побывали в «Русском Доме», где проводилась презентация Сочи – города проведения XXI зимних Олимпийских игр 2014 года.

С вершины национального парка имени английской королевы Елизаветы, расположенного на высоком холме, любовались панорамой ночного Ванкувера необычайной красоты.

Местное население очень демократично по отношению к людям разных культур и стилей жизни, религий и этнических групп. Можно увидеть индусов в тюрбанах, китайцев, японцев и индейцев в национальных одеждах. Государство поддерживает национальную культуру, обычаи и традиции коренных народов Канады – индейцев, предоставляя им много различных льгот.

Самые яркие впечатления от Олимпийских игр – это победа нашей команды в хоккейном матче Россия-Чехия, на котором мы присутствовали. 19 тысяч зрителей, огромный спортивный комплекс. Такое ощущение, что половина зрителей – россияне. По флагам и транспарантам можно было изучать географию России.

Мы страстно болели, эмоционально поддерживая нашу команду, и в результате выиграли со счётом 4:2.

Вторым ярким событием стала победа нашей сборной команды в эстафетной гонке в женском биатлоне. При огромном напряжении

Вот такая зима в Ванкувере



спортивной борьбы студентка факультета физической культуры и спорта нашего университета Ольга Медведева не только дважды отлично поразила все мишени, но и опередила свою соперницу, обеспечив запас времени для четвёртого этапа 44,8 сек. После этого не выиграть золотую медаль было просто невозможно.

Третьим ярким событием, полным драматизма спортивной борьбы, была эстафетная гонка в мужском биатлоне, где команда нашей страны завоевала бронзовые медали. В составе команды на четвёртом, очень ответственном для 24-летнего молодого спортсмена этапе, бежал сотрудник нашего университета Евгений Устюгов, который сделал всё возможное, но на финише на пол-лыжи его опередил австриец, завоевав серебряную медаль.

На предыдущих XX зимних Олимпийских играх в Турине наша страна завоевала 20 медалей, из которых 8 – золотые. Готовясь к Олимпийским играм в Ванкувере, мы предполагали выступить лучше, а к 2014 году в Сочи вообще занять 1 место в неофициальном общекомандном зачёте.

За несколько месяцев до начала Олимпийских игр вице-президент Олимпийского комитета России Владимир Васин выступил с прогнозом: наша страна может завоевать 30 медалей, в том числе 8 золотых. В итоге – 15 медалей, из них всего 3 золотые. Учитывая, что наша страна делегировала на Олимпийские игры в Ванкувер 178 спортсменов, – это полный провал.

Наблюдая за выступлением наших олимпийцев, мы испытывали, с одной стороны, гордость за Красноярский край, представители которого завоевали 4 медали (2 золотые и 2 бронзовые) из 15, с другой – чувство обиды и стыда за нашу страну, которая до экономической реформы была одной из величайших спортивных держав мира.

Мы завидовали канадцам, которые за период проведения олимпийских игр 14 раз пели гимн своей страны, стоя большими группами на улицах, в магазинах и кафе, в атмосфере всеобщего национального праздника своей страны.

И всё же мы на долгие годы сохраним в памяти невероятный, на грани человеческих возможностей, накал спортивной борьбы олимпийских состязаний, атмосферу всеобщего яркого эмоционального спортивного праздника народов мира, незабываемую красоту окружающей природы и теплоту, открытость, доброжелательность и гостеприимство местных жителей.

**А.Б. МУЛЛЕР, руководитель физкультурно-оздоровительного центра СФУ**

## На старт!

Новый старт всегда пугает, когда настоящее только-только стало прошлым, а что скрывается за новой дверью – ещё не известно... Такой старт был дан профбюро Института космических и информационных технологий СФУ 2 марта на отчётно-выборной конференции.



Положительный момент: профбюро нашего института отличается обилием активных и ответственных ребят, готовых быть настоящими студенческими лидерами. А вот беда была в том, что не каждый студент знал кандидатов достаточно хорошо, чтобы сделать взвешенный выбор. Делегатам пришлось руководствоваться коротким представлением кандидатов в институтской газете «Студенческий пульс» и презентацией их выборной кампании на самой конференции.

Произвести впечатление на делегатов можно было по нескольким параметрам: убедительностью представленной программы, опытом работы, внешним видом, стилем поведения при выступлении перед большой аудиторией и пр.

Семён ВЛАСОВ, новый председатель, учёл все эти моменты. Он студент третьего курса, а значит, знаний, как ни крути, за время учёбы и общественной де-



ятельности он получил больше, чем ребята первого (Илья ИГОШИН) и второго курса (Константин КАЛУГИН-БАЛАШОВ). Один из кандидатов, Леша ШЛЁПКИН, также является студентом третьего курса, но вот свою активную общественную позицию он проявляет скорее заочно, поэтому доверия к его кандидатуре делегатами было оказано меньше.

Теперь на плечах Семёна (студента специальности «Компьютерная безопасность», на фото слева) лежит задача обеспечить

«безопасность» наших студентов во всех вопросах, обозначенных положением ППОС СФУ и соглашением между ППОС и администрацией СФУ. Новому лидеру предстоит сформировать активную и эффективно работающую команду, поддерживать газету института, команду КВН, соблюдать традиции института, выявлять новых инициативных ребят и, сохранив прежние успехи, достичь новых.

Александра ДВОРИНОВИЧ  
Фото \_ Сергей БАБИН

## Студотряд – это праздник

Есть немало способов поздравить девушек с 8 марта: цветы, различные подарки и сувениры, ну и, конечно же, тёплые слова. Уверен, что бойцы студенческих отрядов СФУ именно так бы и сделали, но число их боевых подруг крайне велико, а потому было принято решение поздравить всех сразу и – по-особому.

На один вечер помещения Дома работников просвещения превратились в своеобразные учебные полигоны, ведь по легенде с 5 марта 2010 года указом президента РФ Д.А.Медведева все бойцы студотрядов мужского пола призываются в армию для срочного повышения обороноспособности страны, а это значит, что отряды остались не только без множества парней, работающих на важнейших объектах промышленного значения, но и ещё без опытного руководителя – начальника штаба студенческих отрядов СФУ Сашу Наймана военные увели прямо со сцены! Но стране нужна рабочая сила, так что девушек, пришедших в этот вечер на праздник весны, было решено «обучить» всем необходимым навыкам работы для замещения на объектах. Сроки обучения были сжаты, а потому для

большей эффективности барышень разделили на две команды, чтобы соревновательный дух придавал им силы.

Девушки забивали гвозди, чистили картошку, из бумаги и скотча – не переговариваясь! – строили всей командой «олимпийские объекты»... В общем, участницам были предложены различные испытания, в ходе которых они «научились» принимать мгновенные решения, а в то же время взвешенные ре-

шения; работать в команде и выходить из запутанных ситуаций; усердно трудиться и не менее усердно отдыхать.

Подо конец же девушек, уставших, но довольных собой, ждал сюрприз – в течение получаса звучала живая музыка, под которую кто-то танцевал, а кто-то лакомился изысканным тортом с символикой студенческих отрядов – торт был в форме щита.

Стас ПАНОВ



## Книжный номер

Литературная, а точнее, книжная, тема стала магистральной в пятом номере pdf-журнала «Спикер / I'm speaker».

Во-первых, литературе как одному из главных способов передачи опыта и знаний посвящён наш «мозговой шторм». Мы размышляем о том, действительно ли хорошо воспитываться на книгах или в этом методе есть свои опасности. Мы рассуждаем о том, почему бумажные версии книг так медленно вытесняют компьютерные файлы. Тая НИКОЛАЕВА проводит подробный разбор стоимости книги с учётом производства и книготорговли и даёт ответ, почему же они такие дорогие. А Мария АГЕЙКИНА вместе с Евгенией ЧЕРНЫШОВОЙ предлагают способы борьбы с некачественными переводами иностранных авторов и советуют, где искать бесплатную он-лайн литературу.

Во-вторых, кафедра русского языка дебютировала в нашем издании с рубрикой, посвящённой Дню словарей. В ней вы познакомитесь с краткой историей словарей, которые прошли путь от бессистемно собранного набора слов в одной книжке до огромной поисковой системы Википедия. Здесь же размещены тексты о великих лексикографах и статья о том, что же делать с нашумевшими в 2009 году словарями, утверждёнными в качестве «главных» на самом высоком уровне.



Кроме книг мы предлагаем пройтись по ТРК «Планета» и иронично посмотреть на тамошние бутки, проехаться на велосипеде и посмотреть на транспортный вопрос с «двухколёсной» позиции, а также узнать, почему не все на свадьбах отдыхают.

Кирилл ЗОРИН

Журнал можно скачать на сайте  
[www.language.institute.sfu-kras.ru/speaker](http://www.language.institute.sfu-kras.ru/speaker)

## Лекарство от лени

С приходом весеннего тепла гулять с друзьями, отдыхать и веселиться хочется как можно чаще, а вот сидеть за книгами и работать – как можно реже! Однако это желание несовременно, ведь семестр в разгаре! Как справляются с весенней ленью студенты и сотрудники СФУ?

**Елена КЕМЛЕР, руководитель Интернет-телевидения СФУ, старший преподаватель кафедры журналистики ИФиЯК:** «Нужно договариваться с самим собой! Уяснить для себя, что если ты будешь лежать на диване, а не посещать спортзал, то прибавишь в весе, если перестанешь работать, то не будет средств, а если не учиться, то можно навсегда остаться в конце паровоза. Ленишься полезно, только когда ты имеешь на это время!».

**Егор ЗВЯГИНЦЕВ, студент ИКИТ, группа ВТ 07-10:** «Недавно я продолжительное время лежал в больнице и, в силу особенностей лечения, заниматься почти ничем было нельзя. Ленишься – не ленишься, всё равно делать нечего! Когда уже выписался, старался браться за всё, что можно, лишь бы не сидеть без дела. И мой ответ будет таким: чтобы победить в себе лень, нужно понять, как же это уязно не иметь возможности заниматься чем-либо! Как только поймёшь это – лень уйдёт сама».

**Наталья ПОМОЗОВА, заместитель председателя ППОС СФУ:** «У меня очень динамичная работа, поэтому лень практически полностью отсутствует в моей жизни. Иногда, когда хочется полениться, я просто вспоминаю, что у меня миллион дел, которые нужно сделать за два дня! Кроме того, соседние кабинеты занимает ЦСК: там песни и танцы – где уж тут лени быть!».

**Светлана ГРИБ, доцент кафедры финансов и кредита ИЭУИП:** «Ешьте витамины, чтобы быть бодрыми... А самое верное средство от лени: влюбиться! Энергии сразу прибавится, нужно только направить её в правильное



**Светлана ЧЕРНЯКОВА, доцент кафедры теории и методики спортивных дисциплин факультета физической культуры и спорта:** «Мне лень совершенно не свойственна... Я думаю, что борьба с ленью должна происходить не сиюминутно, а закладываться ещё при формировании характера. Если человек организован – это навсегда, если нет – тоже».

**Дмитрий ВЕРСЯЦКАС, студент ИЦММиМ, группа МФ 07-08:** «Для меня всё просто: я думаю об отчислении, и лень сама по себе испаряется... А вообще по натуре я ленивый!».

**Анастасия БАЙКАЛОВА, студентка ИЭ-УиП, группа 15 А:** «Когда в голову приходит мысль о халате или лени, я мысленно начинаю про себя проговаривать, что если сейчас не выполню дела, то потрачу время зря, а потом буду себя за это корить – после этого руки сами собой тянутся к учебникам».

**Дмитрий ХАНАНОВ, заведующий учебно-производственной лабораторией «ТВ СФУ»:** «Бороться с ленью никак нельзя, с нею надо подружиться... Нужно иметь внутренний стержень, который сможет контролировать ваши дела и отдых. Занятия спортом – прекрасный стимулятор активной жизни. После пробежки кажется, что можешь свернуть горы!».

**Галина ФЕДОТКИНА, ведущий библиотекарь ИБ СФУ:** «Когда я была студенткой, то вставала и ехала на занятия к 8.30, думая о том, что если я буду посещать все занятия, то непременно получу «автоматы» по всем дисциплинам. И это действительно срабатывало!».

**Дарья ВЛАДИМИРОВА, студентка ИППС, группа П-21:** «Для меня получение новых знаний уже само по себе является хорошим стимулом для учебы. Я придерживаюсь позиции: «делу время – потехе час». Нужно уметь распределять своё время так, чтобы и учёба была не в тягость, и погулять можно было. Цикличность времён года говорит о том, что за весной последует беззаботное лето, так что терпения всем и чаще улыбайтесь... Весна же!»

С вопросом к людям  
не ленилась подходить  
Александра СЛАВЕЦКАЯ

## Заявки до 19 марта

20-21 марта пройдут игры третьего чемпионата СФУ по «Своей игре». Как и ранее, к участию приглашаются студенты, аспиранты и магистранты СФУ.

Чемпионат пройдет в два тура. В первом туре участникам необходимо будет письменно ответить на вопросы из самых разнообразных отраслей знаний. По итогам отборочного тура будут сформированы тройки финалистов, которые встретятся в очных поединках, и состязаться они станут уже не только в эрудиции, но и в скорости мышления. Бой за звание победителя планируется провести в знакомом многим телевизионном формате: с аукционами, «котами в мешке» и финальным вопросом. Так что и зрителям будет не что посмотреть.

Для участия в турнире необходимо подать заявку на электронный адрес [chgk-sfu@mail.ru](mailto:chgk-sfu@mail.ru) или в виде sms на номер 89039235674. В заявке следует указать фамилию, имя и отчество игрока, факультет и курс обучения. Срок подачи заявки – до 23:59 19 марта. С регламентом чемпионата можно ознакомиться на сайте университета.



### Пример темы прошлого года:

#### «ПЕЧАЛЬНАЯ ТЕМА»

1. Закончите цитату: «Нет повести печальнее на свете...»

Ответ: «...чем повесть о Ромео и Джульетте»

2. Именно ЭТИ два ЧИСЛА упомянуты в заглавии произведения, в котором присутствуют строки: «Я вижу её прекрасных женщин\ Их лица печальны».

Ответ: 5, 0.

**Комментарий:** «Какая боль, какая боль. Аргентина - Ямайка...»

3. Вводя государственную монополию на ЭТО, министр земледелия Временного правительства отметил: «Это неизбежная, горькая, печальная мера...».

Ответ: хлеб.

**Зачёт:** хлебные запасы и т.п.

4. Печальная краеглазка относится к этому отряду животных.

Ответ: чешуекрылые.

**Комментарий:** бабочка.

5. ЭТОТ ГЛАГОЛ, в древности бывший синонимом слова «опечалить», упоминается, например, в Уголовном кодексе РФ.

Ответ: оскорбить.

#### : ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ :

### В общежитиях

>> В общежитии №1 (в Академгородке) завершился ремонт помещения, отданного под спортзал. Ремонт жители сделали своими силами, а вот с оснащением зала поможет университет.

>> Вопрос с Интернетом в новом общежитии №20 сдвинулся с мёртвой точки. Оптоволоконная линия уже проведена до чердака, планируется, что в ближайшее время буквально в каждую комнату будет подведён Интернет. Жильцы смогут заключить договор с фирмой, цены на услуги будут средние по городу.



## Футбол на дрожжах инициативы

**«Красноярский профессиональный футбол находится на очень низком уровне, соответственно, любительскому футболу отводится ещё меньше внимания. А любителей игры в футбол в нашем городе не меньше, чем в любом другом...»**

С этого начался наш разговор с Владимиром ВЕДЕРНИКОВЫМ, выпускником СФУ, а ныне президентом Красноярской федерации любительского футбола. Как небезосновательно он отметил, проблема как профессионального, так и любительского спорта стоит очень остро!

– Владимир, традиционный вопрос – с чего всё началось?

– Изначально мы с друзьями организовали футбольный турнир среди красноярских любителей футбола. Он назывался «ВВВ» – «Весна. Ветлужанка. Выходные». Собралось 20 команд, от новичков до тех, кто уже не первый год принимает участие в подобных футбольных соревнованиях. Турнир прошёл достаточно успешно, было много положительных отзывов о его организации.

Примерно два месяца спустя решено было организовать недельный турнир, который назывался «Футбольные вечера». Так, с апреля по октябрь, мы провели четыре футбольных турнира. Нас, соответственно, уже стали воспринимать не как футболистов, а как организаторов футбольных турниров в Ветлужанке. Но постепенно это наскучило, хотелось чего-то нового, свежего. Поэтому мы решили зарегистрировать первую в Красноярске федерацию любительского футбола – КФЛФ.

– В чём особенность федерации?

– В Красноярске проводится несколько ежегодных турниров. Проблема в том, что люди о них не знают. Из года в год в соревнованиях принимают участие одни и те же команды, притока новых коллективов нет. Особенность федерации в том, что мы «толкаем» свои турниры в массы, делаем всё возможное, чтобы об играх узнали и пода-

ли заявку на участие. Игры проводим на искусственных полях, в основном в Ветлужанке.

За счёт организации и проведения турниров мы вовлекаем красноярцев в активный образ жизни. Наша основная задача – массовое привлечение красноярцев в футбол, увеличение числа любительских команд. Также появилось новое направление – формирование корпоративной спортивной культуры. Занимаемся организацией корпоративных турниров по футболу для различных организаций.

– Много команд уже сумели объединить?

– Первый турнир, который прошёл под эгидой федерации – «Первый зимний кубок федерации» – собрал 15 команд, из них 13 были совершенно новыми. Участвовали и гости – команды из Ачинска, Дивногорска, Сосновоборска и других городов... Активно принимают участие и студенты СФУ. А победителями стала команда «Сибиряк», которая в любительском футболе уже десять лет.

– Какие самые свежие события?

– 14 марта прошёл первый межкорпоративный турнир – автомобильная футбольная лига. Заявки на участие подали многие компании города. Без лишнего преувеличения могу сказать, у нас большие перспективы. Если мы будем работать в таком же темпе, реализуя различные футбольные проекты, то в ближайшие 2-3 года любительский футбол Красноярска сделает большой рывок вперёд. Число команд увеличится, любителей этого вида спорта станет больше. Понятно, что для этого необходимо работать и проводить как можно больше различных турниров...

– Есть у федерации официальная поддержка?

– Нет, официально нас никто не поддерживает. Всё собственными силами. Но мы будем готовить презентацию, чтобы пойти в министерство спорта, туризма и молодёжной политики края к Сергею Гурову, так как без финансовой поддержки очень тяжело.

Ну что ж, когда инициатива идёт снизу, власть это любит. Пожелаем ребятам успехов.

Беседовала Олеся ГЕРАСИМЕНКО

## «Очень немногие думают, что умеют летать лошади...»

Отворяю ворота и попадаю в другой мир. Маленький, но до отказа наполненный жизнью! Мир, в котором меня встречают сразу несколько пар удивительных чёрных глаз. И этот мир принадлежит самым грациозным животным – лошадям.

Словно любопытные детишки, обступают они неожиданного гостя. Так забавно видеть, как несётся к тебе лошадка, отпихивает собратов и тоже вытягивается в надежде на угощение. Потрешь ей чёлку, погладишь по блестящей короткой шерстке и не удержишься – обнимешь. Так и стоишь, чувствуя тепло её тела, дыхание, её и только её особенный запах. И понимаешь, что все заботы уходят на задний план, освобождая место для прилива сил и хорошего настроения.

Так странно осознавать, что тебе предстоит управлять животным, которое намного тебя больше, в несколько раз тяжелее и, конечно же, сильнее. Так уж сложилось, что мы привыкли пользоваться властью над братьями нашими «меньшими», зная, что мы сильнее, а тут рождается двойное чувство: с одной стороны, восхищение, трепет и даже страх, с другой – желание найти с лошадью общий язык, научиться взаимопониманию.

Описывать свои ощущения и эмоции от общения с этим красивым созданием природы можно очень долго. Каждый раз я покидаю конно-спортивный клуб с огромным букетом чувств, переживаний и желаний, самое сильное из которых – вернуться и как можно скорее.

Здесь подберут особенный педагогический ключик к человеку с любыми способностями и физическими данными. Здесь есть прекрасная возможность реализовать свои самые разные желания: это может быть не требующая особых навыков прогулка по Академовскому лесу, может быть и терпеливое обучение верховой езде с основами классического конного спорта, а может быть и захватывающая езда на санях с бубенцами. В любом случае верховая езда – необычный и интересный способ провести свободное время (именно провести, а не потратить). Физический контакт с лошадью оказывает оздоравливающее воздействие на человека, дарит ощущение какого-то маленького счастья и гармонии с природой. А для кого-то окажется важным щекокущее чувство азарта от быстрой езды с ветром в лицо.

Попробуйте, откройте двери в этот чудесный мир.

Ксения ЗЫРЯНОВА, студентка ИКИТ



Мария РАЛЬ и Овrag

**Контактная информация:** конно-спортивный клуб «Горизонт», Академгородок, ул. Лесная, лесопитомник института леса им. Сукачёва, <http://24gorizont.ru>, группа ВКонтакте: «уроки ВЕРХОВОЙ ЕЗДЫ»

#### : ВНУТРЕННЯЯ ЖИЗНЬ :

## Посмотри на красоту

25 марта ярким украшением весны станет уже традиционный конкурс «Мисс и Мистер СФУ».

5 и 6 марта состоялись отборочные туры, по итогам которых в финал конкурса прошли семь пар:

>> Ринат Шамсутдинов (ГИ) и Юлия Шульгина (ГИ)  
>> Дмитрий Гармашов (филиал СФУ ХТИ) и Кристина Иванова (ИГУРЭ)  
>> Олег Кухта (ИИФиРЭ) и Анастасия Жохова (ИИФиРЭ)  
>> Александр Долгов (ИГУРЭ) и Юлия Комлякова (ИФИЯК)  
>> Дмитрий Дергунов (ИМ) и Ангелина Рубанова (ИМ)  
>> Акмал Пулатов (ИИФиРЭ) и Юлия Прошкина (ИГУРЭ)  
>> Максим Лебедев (ПИ) и Олеся Мазуренко (ГИ)

Именно эти творческие и дерзкие ребята поборются за звание «Мисс СФУ» и «Мистер СФУ» 2010 года. Шоу будет состоять из 6 конкурсных заданий: постановочный выход «Прорыв», творческая визитка, конкурс на эрудицию, танцевальный конкурс, конкурс – сюрприз и дефиле «Противоположности».

Стать зрителем мега-действия сможет любой студент СФУ, билеты можно приобрести в профкоме студентов.

# Место встреч

Где будет тусоваться красноярская молодёжь в ближайший месяц

Не стану скрывать, я постоянный пользователь социальных сетей. По крайней мере одной – точно. Кстати, иногда они бывают очень даже полезными.

Например, когда срочно нужно найти человека, а номер его телефона куда-то запропастился. А однажды я перерыла весь Интернет, а нужную песню нашла в единственном экземпляре именно ВКонтакте. Вот и на этот раз мне нужно было узнать информацию о проведении фестиваля мультфильмов. Точного названия я не знала, поэтому стала просматривать все «встречи», которые планируются на ближайший месяц...

Вначале всё шло вроде бы неплохо. Самые ожидаемые события – это приезд рэпера Гуфа, открытие сезона любительского форсажа и празднование золотой середины всех студентов в одном из ночных клубов. Как мне кажется – нормальные события в жизни молодёжи, когда всё вокруг кипит, нужно куда-то бежать, тусоваться.

Это проходит, но сейчас для нас это самое оно. Чуть меньше рейтинги у «Легенды российской Dark-сцены» группы OTTO DIX, которая будет выступать в Доме кино, и нескольких рок-фестивалей. Поклонников рока у нас хоть отбавляй, это правда! Интересно мне показалась встреча Андеграунд-weekend. Открываю ссылку. Похоже, просто вечеринка в стиле House и Techno. Ну что ж, тоже неплохо. Итог – красноярская молодёжь любит клубную жизнь и разнообразную музыку.

На следующих трёх страницах клубные встречи разбавили концерты и соревнования по танцам. И вот на пятой странице появилась встреча, посвящённая театру! Не всё потеряно, оказывается, у нашей молодёжи! Но здесь я слишком размечталась. Потому что дальше снова пошли песни и пляски. К року добавился фолк, джаз и клубная музыка, сальса и хагл. Мне стало скучновато... Неужели в городе нет ничего познанообразнее?

Оказалось, расстраиваться не стоит. На седьмой странице поиска обнаружилась встреча с Весной в КрасГМУ (в СФУ, кстати, она тоже была 14 марта). Вело, на свежем воздухе и с горя-

чим чаем. Я такие мероприятия люблю. А вот и он, Большой фестиваль мультфильмов, который я искала. 30 программ, 250 мультфильмов из 20 стран, 23 киноплощадки и 10 дней сплошной анимации. Пойду! Но теперь мне уже интересно досмотреть, чем увлекаются другие люди? Тут же оказался концерт фортепианной музыки в органном зале. Ну, это для ценителей, конечно. Но здорово, что у нас есть и такое.

На следующей странице к традиционным ожиданиям концертов добавилась Лига КВН-Азия. Всё-таки у нас много весёлых и находчивых, будем ждать новых побед вместе! И опять концерты неизвестных мне групп, соревнования и обучение разным танцам. И тут неожиданность. Уж чего я точно не думала увидеть, так это выставки кошек и соревнования между красноярскими и омскими собаками. Интересно, а это интересно?

Десятая страница: танцы, концерты, КВН, прыжки с моста. Одинадцатая: концерты, танцы, КВН. Двенадцатая: прыжки с моста, танцы... а вот и не КВН! – День математика, литвечер с поэтом Татьяной ДОЛГОПОЛОВОЙ, театральные вечера и... танцы!

Уже из вредности жму следующую страницу. Вроде бы всё неплохо, и в то же время вроде как пойти некуда. Курсы по аюрведическому питанию. Это ещё что такое? А, это питание йогов. Закрываю: я от торта, мяса и кокаколы вряд ли откажусь. Мало кто, наверное, добирается до 15 страницы, а знаете, что там можно увидеть? Турнир по пейнтболу, день открытых дверей ИФИАК СФУ, Мистер и Мисс ИКИТ, открытие караоке в одном из баров. И традиционные, конечно же, танцы. Они уже стали умилять меня. «Бача для продолжающих». Даже захотелось заняться какими-нибудь танцами в конце-концов. Весь Красноярск, похоже, ими увлекается.

Дальше стало совсем уже неинтересно: флешмобы, встречи выпускников, вечеринки, посвящённые концу света и даже сбор красноярских марсиан. Среди них промелькнуло несколько экскурсий, конкурс гитаристов и барабанщиков, холотропное дыхание по методу Грофа. А ещё я узнала, что приезжает Ванёк, и люди ждут встречи с ним.

Анастасия АНДРОНОВА

: УЖ-БЛОГИ :

## Почему Путин краб?

Этим вопросом меня озадачил один мой знакомый – в день, когда Владимир Владимирович больше 4 часов отвечал на различные вопросы со всей страны в прямом эфире. Впрочем, такого интимного вопроса ему всё же не задали.

А дело всё в том, что... Попробуйте набрать в Яндексе или Гугле в строке поиска безобидное слово «почему». И во всплывающих подсказках вам предложат разные часто задаваемые для поиска словосочетания, начинающиеся с этого слова. И первым, а значит и самым часто встречающимся, будет именно этот вопрос, вынесенный в заголовок. Ответ на него можно найти в блоге Антона Коробкова-Землянского: <http://korobkov.livejournal.com/152920.html> (если совсем коротко: кто-то так неправильно расслышал фразу В.В. Путина по поводу восьмилетнего президентства: «я пахал как раб на галерах»).

Само же словосочетание «Путин краб» является интересным продуктом взаимодействия медиа, Интернета и всегашнего человеческого интереса к власти предрождающей. При этом интерес этот может использоваться для привлечения внимания к со-



Денис ЛЬВОВ

вершенно другим явлениям и событиям (чем, кстати, часто и занимаются пиарщики и журналисты). Например, эта заметка на самом деле не имеет никакого отношения к Владимиру Владимировичу Путину. Но заголовочек, рискну предположить, «цепляет» именно этой фамилией. Ну и ещё, пожалуй, абсурдностью самого вопроса.

## Глоток альтернативного воздуха

10 марта в клубе «Эра» прошёл первый концерт нового сезона фестивалей альтернативной тяжёлой музыки «ReАктив» при участии группы «Icon In Me».

«Icon In Me» интересны, прежде всего, тем, что это интернациональный проект. Помимо русских гитаристов в нём участвуют барабанщик (Morten: «The arcane order», «Submission», «Soilwork», «Hatesphere», «Scarve») и солист (Tony JJ: «MAN», «C-187», ex-«Mnemonic», «Transport league») из Швеции. Играют самый обычный модерн-металл, не принося ничего нового. Однако стоит отметить, что делают это они на высоком, мировом уровне. Что для нашей страны редкость, поэтому посетить это событие было не вредно всем любителям тяжеляка. Однако не срослось...

На разогреве у гостей были две красноярские команды: «Second Time Suggestion» и «Убийство Дикой Орхидеи». Наши музыканты, не изменяя доброй традиции, в очередной раз доказали, что при хорошем звуке и сносном оборудовании можно играть очень плохую музыку. Всё, что им удалось извлечь из своих инструментов, можно описать как «шум». Причём на настройке и проверке они звучали неплохо. Что заставило их так безобразничать уже во время выступления – загадка.

Пока красноярцы представляли своё творчество, Icon In Me бродили в задней части зала и были открыты для общения. Когда разогрев кончился, они незаметно проскользнули за кулисы, а публика поднялась к сцене. Гости выступили отменно. Музыканты выкладывались полностью, даже несмотря на то, что пришли оценить их живое выступление очень немногие.

Приобрести катастрофически дешёвые билеты смог бы даже школьник, сэкономив на паре обедов. Однако клуб, легко вмещающий три сотни человек, с трудом собрал одну. Почему? Во-первых, рекламы почти не было (знали о мероприятии только пользователи Интернета и постоянные посетители магазина «Децибел»). Во-вторых, в нашем городе аншлаги, к сожалению, обычно бывают у гораздо менее достойных исполнителей (при бешеных ценах за посещение их выступлений). Поэтому не нужно говорить, как это любят, что к нам никого не привозят. Нужно задуматься об уровне вкусов нашей публики.

Артём ЕГОРОВ

: КИНО В РАЗРЕЗЕ :

В кино ходила Анна МЕРЗЛЯКОВА

# «Чем дальше, тем страньше!»

Фильм: Алиса в стране чудес  
Режиссёр: Тим Бёртон  
США, 2010

«Что остаётся от сказки потом, после того, как её рассказали?»

Виниловый диск  
«Алиса в стране чудес» 1976 года.  
Тексты и мелодии  
Владимира Высоцкого

Киноинтерпретаций «Алисы в стране чудес» за полтора столетия историю книги Льюиса Кэрролла было тысяча и одна: немой чёрно-белый фильм 1903 года Сесилия Хепурта, диснеевская мультверсия 1951 года, где Алиса похожа одновременно и на Золушку, и на Белоснежку, «сделанный в СССР» мультик Пружанского, страшная и сюрреалистичная «Алиса» Яна Шванкмайера и др. Вот и главный поп-фантазёр Голливуда Тим Бёртон взялся за известный сюжет, и, как водится, по-своему его переключил.

Тоненькая 19-летняя Алиса (Миа Васиковска), сбегая от скучного аристократического общества и потенциального жениха с расстройством желудка, снова ныряет в нору за Белым Кроликом и оказывается в стране чудес. Только спустя много лет «чудесатого» в подземной стране осталось мало: власть захвачена большеголовой крикливой Королевой Червей (Хелена Бонем Картер), держащей у себя под каблучком то ли войско карт, то ли рыжих тараканов, Червového Валета-фаворита и таинственного Бормоглота. По-своему «с приборах» Белая Королева (Энн Хэтгуэй) сидит в опале в своём замке, а мирные граждане страны чудес во главе с Безумным Шляпником (Джони Депп) и воинственной мышью Соной мечтают о свержении жестокой Королевы. Придурковатые жители сомневаются, их



ли это Алиса, которая в «Бравный день» должна убить Бормоглота и восстановить мир? «Это всего лишь сон», – по привычке подумает Алиса, больно ущипнёт себя и тоже засомневается.

Разгадать кэрроловскую загадку «Чем ворон похож на письменный стол?» едва ли кому-то удастся, а вот ответы на вопрос «Чем фильм Бёртона отличается от книги Чарльза Джонсона?» дать вполне по силам. Режиссёр даёт своей Алисе ключик не от бредовой вселенной, а от вполне понятного нам мира, в котором реальность и абсурд превращаются в пугающую гротескную смесь. У Бёртона все по-взрослому. Многолетняя война Белой и Красной Королевы покрыта семейной тайной, страна чудес условно расколота на «тиранов» и «либералов», от имени которых Шляпник, словно на демонстрации, призывает угнетённых жителей к оружию. Сама же Алиса неочи-

данно сталкивается с детской проблемой выбора. Бессмысленные блуждания кэрроловской Алисы сменяются знакомой миссионерской схемой: принять добрую сторону / добыть оружие / выиграть смертельный бой. Бёртоновская героиня уже не плывёт по течению в «море слёз», она – юная Жанна Д'Арк в блестящих доспехах.

Рассказать о мрачноватой реальности, чехарде власти и мировом сумасшествии, конечно, эффективнее через призму сказки. И Бёртон, наделив волшебных персонажей человеческим состраданием, отчаянием, рефлексией и острым умом, выигрывает. Ведь в то, что мир будет спасён, зритель скорее поверит словам обаятельного Чеширского кота, чем взрослому дяденьке с бицепсами и крутой пушкой. Но обаяние кэрроловской сказки заканчивается там, где начинается логика и здравый смысл, где перестают задаваться глупыми вопросами (вроде «Едят ли кошки кошек?») и решают глобальные проблемы, где знают, куда идти и что делать, где на пути неизвестного встаёт знакомое. Побежав не за Белым Кроликом, а за студией Disney, компьютерной графикой и модным 3D, Тим Бёртон проиграл, превратив «Алису в стране чудес» в хорошо сделанный волшебный блокбастер и лишив себя возможности присоединиться к «любопытственным» интерпретаторам любимой всеми сказки. Да и самого Бёртона, способного создавать уникальные авторские миры, как в «Крупной рыбе» или «Эдварде Руки-Ножницы», в новом фильме оказывается предательски мало. Ярче всего о том, что создатель «Кощмара перед Рождеством» приложил свою руку, говорит мрачный готический лес с фирменными завитушками и сцена безумного чаепития у Шляпника. А светящиеся грибы, небо в тревожных облаках и чудо-юдо Бормоглота могут нарисовать создатели «Гарри Поттера», «Хроник Нарнии» и прочие любители тиражировать сказки.

: КУЛЬТУРНОЕ ПРОСТРАНСТВО :

## Мартовская котовасия

Кажется, она была рядом с человеком всегда. Древние папирусы и монеты хранят её изображение до сих пор. Леонардо да Винчи видел в ней совершенство, Бернард Шоу говорил, что человек культурен настолько, насколько способен понять это существо, Ипполит Тэн считал её мудрее философов. Грациозная, неуловимая, загадочная; символ Вечности и Мудрости; хранительница очага, ведьма и шут сатаны. Все это она – Кошка. Именно этому прекрасному созданию люди доверили открыть весенний календарь – 1 марта отмечается Всемирный день кошек. А в нашем городе к празднику всех мурлыкающих приурочена выставка «Мартовский кот», которая открылась 3 марта в Доме художника.

Международная выставка «Мартовский кот» проводится в нашем городе в пятый раз. В этом году тема объединила художников из разных городов России: Санкт-Петербург, Чебоксары, Москва, Переславль, Челябинск, Канск, Новосибирск,

Железногорск, Новокузнецк, Зеленогорск, Омск, Красноярск. Есть на выставке и гости из дальних стран. Французские художники Морис Азра, Рафаэль Кристи и Мари-Лор Гузил представили на суд зрителей свои полотна. На выставке представлены работы как студентов и начинающих мастеров, так и профессоров. Среди наиболее известных авторов – Н.Л. ВОРОНКОВ, В.Ф. КАПЕЛЬКО, А.Г. ПОЗДЕЕВ, В. ПЕСЕГОВ.

Разнообразие присутствует в техниках изображения: образ кота воплощается в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве.

Сосредоточенные, готовые прыжку поражают своей ловкостью и гибкостью... Кот гор и Дух леса уводят в мир сказки. Есть на выставке коты-друзья и коты-враги, кошки важные, любопытные, влюблённые, кокетливые и величественные. И каждая из них – личность. Каждая смотрит так, будто знает самую главную тайну. Наверное, поэтому так не хочется уходить из зала, наполненного магической энергией

этого существа. Того, которое не носит масок и гуляет само по себе...

Елена КРАСНОВА, постоянный участник «Мартовского кота» и организатор выставки: «Началась эта котовасия ещё в студенчестве – мне нравилось лепить фигурки из глины, коты получались наиболее выразительными. Позже я стала изображать эти забавные персонажи в картинках, и они стали пользоваться популярностью, попробовала сдать в салон – покупают! В 2005 году родилась идея – объединить творчество художников, так или иначе связанных с изображением котов. Дело было весной. И есть расхожее выражение – мартовский кот. Оно и стало нашим брендом. Первая выставка проходила в фойе Дома художника, в ней принимали участие 12-14 человек из Красноярка и Омска. Постепенно проект стал обрастать новыми участниками и городами.



В этом году предполагается, что выставку будет заключительной. В планах – музей СИБИРСКОГО КОТА, который мог бы вместить в себя работы художников края и международных гостей и который будет воспитывать в детях любовь к искусству и животным. Выставку посещают очень много детей и молодёжи. В ходе просмотра проводится анкетирование на тему, нужен ли краю такой музей и где он может располагаться...

Екатерина КОСТЕРИНА  
Выставка открыта для посещения до 29 марта



## Представлять Россию

Театр танца «Калипсо» 5-15 апреля 2010 года отправится в фестиваль тур в Европу. Девушки посетят Польшу, Германию и, самое главное, примут участие в XVI международном конкурсе «Роза ветров 2010» во Франции.

«Мы участвовали в отборочных турах «Розы ветров» в Канске, Анапе, Догомысе, – говорит руководитель театра танца «Калипсо» Вероника ХВОСТОВА. – С 1 по 6 ноября 2009 года были в Москве на финальной программе конкурса, где присутствовали члены международной комиссии. Они отобрали коллективы, которые оказались достойны представлять Россию на международном уровне. Нас пригласили во Францию». Для танцевального коллектива – это первая поездка подобного уровня, и к ней готовятся с трепетом. Хочется, чтобы французская публика тепло восприняла российскую делегацию из 60 человек, треть которой – красноярские студентки.

Творческие номера «Калипсо» – это не просто танцы, это развивающаяся сюжетная линия, наполненная смыслом. В основ-

ном коллектив готовит эстрадную программу, но планируют взять и новую постановку, посвящённую 65-летию Победы. Пока говорить сложно, что войдёт в программу конкурса, потому что танцы отбираются специальной комиссией. Постановки отрепетированы, костюмы готовы – коллектив тщательно подходит к каждому конкурсу, будь то отчётный концерт или поездка за границу. Вероника Хвостова: «Большая ответственность представлять Россию на международном уровне, где профессионализм коллективов очень высок. Но для нас это не только престижная поездка, но и обмен опытом. Любой конкурс – это учёба и развитие. Ты смотришь на другие коллективы, видишь свои ошибки. И получаешь много новых впечатлений».

«Калипсо» неоднократно становились лауреатами и призёрами всероссийских и региональных фестивалей творчества молодёжи: «Звёздный дождь», «Студенческая весна», «Золотая Терпсихора» и многих других. Надеемся, что к своему десятилетнему юбилею, который коллектив будет праздновать в следующем году, девушки пополнят копилку наград и выступлением на гала-концерте «Розы ветров 2010» во Франции.

**Олеся ГЕРАСИМЕНКО**

### : ВОЗМОЖНОСТИ :

## Подбери стажировку вместе с AIESEC

Всё-таки приятно отмечать флажками на карте те страны, в которых побывал. А стажировка за границей – это отличная ступенька к восхождению по карьерной лестнице. И первый шаг на этом пути – прийти в Центр карьеры СФУ и подобрать себе страну и программу.

Здесь есть ещё и такой резон: при устройстве на работу все компании требуют наличия практического опыта в определённой профессиональной сфере. А когда успеть получить этот опыт? Попробуйте строить своё будущее с Центром карьеры СФУ. Стажировка вместе с AIESEC, где вы получите опыт работы в зарубежной компании, – это ваше конкурентное преимущество. Длительность может варьироваться от шести недель до полутора лет, что позволяет студентам совмещать стажировку с учебным процессом, а выпускникам получать необходимое количество практического

опыта. Для студентов 4-5 курсов – это возможность стажироваться в крупной компании и собрать материал к написанию диплома. Для выпускников – возможность трудоустройства и дополнительная строчка в резюме. Студенты 1-3 курсов могут пройти стажировку в социальной сфере, а заодно путешествовать по миру,знакомиться с другими культурами и с пользой проводить время, принимая участие в социальных проектах.

Конечно же, одним из основных требований к участникам является хорошее знание английского.

Программа международных стажировок по специальности уже на протяжении 60 лет успешно реализуется международной организацией AIESEC. Подробнее о деятельности организации вы можете узнать на сайте: [www.krasnoyarsk.aiesec.ru](http://www.krasnoyarsk.aiesec.ru)

По всем вопросам пишите на [anya.stadnik@gmail.com](mailto:anya.stadnik@gmail.com) или просто можно прийти в Центр карьеры (на Свободном, 79, это ауд. 32-11; Свободный 82 - ауд. 301; Киренского, 26, ауд. Г-123)

## Афиша на неделю

**18 МАРТА** конкурс СТЭМов и оригинального жанра в «Студенческой весне». Самые смешные и творческие студенты СФУ на сцене КГМУ, начало в 16:00.

**20 МАРТА** финал лиги КВН «Дебют». От СФУ участвуют команды «Масло» и «Студгородок-конечная». Все в ДК Комбайностроителей, начало в 18:00.

**22 и 23 МАРТА** игры лиги КВН «Азия». На сцене любимые команды: «Гуффи» и Сборная СФУ. Тоже ДК Комбайностроителей, начало в 19:00.

**23 МАРТА** – в «Студенческой весне» конкурс танцевальных коллективов пройдёт в СибГАУ, начало в 16:00. Там выступят лучшие танцевальные ансамбли нашего университета!

**24 МАРТА** завершение фестиваля СФУ «Новая весна». Впервые конкурс преподавателей и сотрудников!!! Все в Актовый зал ИЦМиМ (пр. им. газ «Красноярский рабочий», 95), начало в 18:00.

**25 МАРТА** очередной конкурс – бардовской песни – в «Студенческой весне», встречаемся в КГПУ в 16:00. Золотые голоса будут защищать честь нашего университета!

Приходи, поддержи своих, насладись искусством!

### Новости :))

Самое главное, что случилось за эти дни!

>> Весной в жизни всплывает всё плохое.

>> Если вещи все помыты, и ты выглядишь, как дура, значит, у тебя сегодня была физкультура!

>> В СФУ построили еще один корпус, там хранятся плазмы!

>> В этом году «Оскар» за самую массовую сцену получила приёмная комиссия СФУ.

>> После Ванкувера студенты ФФК перевелись на ППФ!

>> Студентка СФУ Ольга Медведцева заявила, что лучше дважды поучаствовать в чемпионате мира, чем сдать ориентирование!

>> Учёные выяснили, что через 20 лет в СФУ придёт поколение детей, любимые телепередачи которых – это тестовое вещание на ярко рыжем фоне и фильмы ужасов из серии «МЧС предупреждает»!

>> Казус в общежитии СФУ – в 213-й комнате вместо студентов поселился мусор!

>> Что в Красноярске будут делать со снегом? В Сочи его!

>> Студенты гуманитарных институтов в большинстве своём не боятся попасть в армию.

>> Все студенты призваны на «Студвесну», все нестуденты призваны.

**ЦСК**