

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна

Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

«ИНТЕРЬЕР ДЕТСКОГО САДА В П. БЕРЕЗОВКА»

(название ВКР)

Новикова Полина Сергеевна, АФ 11-41

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Бахошко О.В., доц. каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

АННОТАЦИЯ

Тема проектирования интерьера детского сада весьма актуальна в настоящее время, ведь ребенок проводит в нем практически одну третью часть суток. Дошкольное детство – самое благодатное время для взращивания дерева добра и красоты. Именно в этом возрасте дети с увлечением осваивают новые навыки, проявляют интерес ко всему неизведанному, поэтому детский дизайн должен быть направлен на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала.

Главными задачами проектирования я ставлю создание среды, способной обеспечить:

чувство психической защищенности,
формирование начал личности,
развитие индивидуальности.

Основными идеями в моем проекте выступают: создание комфортной среды как для ребенка, так и для взрослого. Интерьер не должен быть навязчивым и вызывать эмоциональный дискомфорт. Окружение должно дарить богатство сенсорных впечатлений для гармоничного развития ребенка. Эта задача выполняется за счет использования в интерьере большого количества безопасных для здоровья материалов, текстур и фактур. В проекте используется штукатурка, безвредные экологические краски, дерево, большое количество разного по фактуре текстиля. Для создания комфортной среды используется принцип открытости-закрытости пространства.

Проведя работу по проектированию, я убедилась в актуальности темы. На сегодняшний день в России строится большое количество детских садов, но о дизайне внутреннего пространства речи не ведется. Именно в дошкольном возрасте у ребенка закладываются основы личности, в это время он наиболее восприимчив к окружению. Поэтому детский дизайн должен быть направлен на раскрытие личности ребенка, его индивидуальности, развитие его творческого потенциала.

Изучив тему, я пришла к идее создания современного детского сада, не уступающему по дизайну Европейским аналогам, рассчитанного на взращивание личности, раскрывающего потенциал ребенка, детский сад, способный создать психологически благоприятную среду, помочь ребенку социализироваться в обществе.

ЭКСПОЗИЦИЯ

