

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий обучения и непрерывного
образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ О.Г. Смолянинова

« ____ » _____ 20 __ г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 – Педагогическое образование в сокращенные сроки на базе СПО

**Развитие коммуникативных умений младших школьников посредством
игры во внеурочной деятельности**

Руководитель _____ доцент, канд. техн. наук. И.С. Богачев

Выпускник _____ А.В. Сухарева

Красноярск 2016

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	
1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
1.1 Понятие игры, ее виды и функции	
1.2 Особенности развития коммуникативных умений в младшем школьнике возрасте	
1.3 Сущность и основное назначение внеурочной деятельности	
1.4 Формирование коммуникативных умений посредством игры во внеурочное время	
2 ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	
2.1 Организация исследования	
2.2. Использование серии сюжетно-ролевых игр во внеурочной деятельности	
2.3. Результаты исследования развития коммуникативных умений у младших школьников	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	
Приложения	

ВВЕДЕНИЕ

Младший школьный возраст - важный этап социализации и развития коммуникативных умений, ключом к успешной деятельности, ресурсом эффективности и благополучия будущей жизни ребенка, является коммуникативная компетенция. Коммуникативная компетенция, как одна из важнейших характеристик личности, проявляется в способности личности к речевому общению и умению слушать.

Именно младший школьный возраст чрезвычайно благоприятен для овладения коммуникативными навыками в силу особой чуткости к языковым явлениям, интереса к осмыслению речевого опыта, общению. Следовательно, развитие коммуникативной компетенции ученика – актуальная задача образовательного процесса начальной школы. В качестве обязательных умений, обеспечивающих коммуникативности индивида, в ФГОС ставятся задачи формирования у выпускника начальной школы умения слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию.

В качестве основных средств формирования данных умений младших школьников используют коммуникативные упражнения, беседы, коммуникативные игры, игровые задания, которые могут быть эффективно применены как в учебной, так и во внеучебной деятельности.

Идеи формирования коммуникативных умений личности рассматривались в трудах таких ученых, как А.А. Бодалева, А.А. Брудного, Л.С. Выготского, И.А. Зимней, М.С. Кагана, М.И. Лисиной и др. Учеными выявлены сущность коммуникативных умений, предложены способы их формирования. Однако все они не затрагивают проблемы формирования коммуникативных умений в младшем школьном возрасте.

В настоящее время стала очевидной идея необходимости обучения как коммуникации непременно в коллективной деятельности с учётом межличностных связей: преподаватель - группа, преподаватель - ученик, ученик - группа, ученик - ученик и т.д. Положительное влияние на личность обучаемого оказывает групповая деятельность. И успех в обучении - это

результат коллективного использования всех возможностей для обучения. Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование различных видов игр.

Игра представляет собой условие воспроизведение её участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения.

Проблеме развития коммуникативных умений младших школьников в игровой деятельности посвящено много исследований, анализ которых обнаруживает несколько аспектов в её изучении таких педагогов и психологов, как О.С. Газмана, Н.Н. Михайловой, С.Л. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина и многих других.

Исходя из актуальности, нами сформулирована следующая тема выпускной квалификационной работы: «Развитие коммуникативных умений младших школьников посредством игры во внеурочной деятельности».

Цель: разработать сборник сюжетно – ролевых игр, направленных на развитие коммуникативных умений младших школьников во внеурочной деятельности.

Объект: процесс развития коммуникативных умений младших школьников.

Предмет: сюжетно – ролевая игра как средство развития коммуникативных умений младших школьников во внеурочной деятельности.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что с помощью специально разработанной серии сюжетно-ролевых игр развитие коммуникативных умений младших школьников будет успешным.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. В теоретическом аспекте рассмотреть понятие игры, ее виды и функции.

2. Охарактеризовать особенности развития коммуникативных умений в младшем школьном возрасте.

3. Раскрыть сущность и основное назначение внеурочной деятельности

4. Изучить формирование коммуникативных умений посредством игры во внеурочное время.

5. Провести экспериментальное исследование развития коммуникативных умений младших школьников.

6. Разработать серию сюжетно-ролевых игр на формирование коммуникативных умений во внеурочной деятельности.

1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ИГРЫ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Понятие игры, ее виды и функции

Игра - один из тех видов детской деятельности, которой используется взрослыми в целях воспитания школьников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения. В игре ребёнок развивается как личность, у него формируется те стороны психики, от которых впоследствии будут зависеть успешность его учебной и трудовой деятельности, его отношения с людьми.

В игре дети получают первый опыт коллективного мышления.

Игра есть действие, протекающее в определенных рамках места, времени, смысла в обозримом порядке и по добровольно принятым правилам, вне сферы материальной пользы и необходимости; сопровождается настроением и чувствами подъема и напряжения, отрешенности и восторга [1: 10].

Игра расширяет сферу педагогической деятельности, обогащает профессиональную позицию педагога так называемой игровой позицией.

Игровая позиция вытекает из двух основных признаков игры – двуплановости и роли. Двуплановость – развертывание игрового поведения сразу в двух пространствах: в реальных обстоятельствах и в условном пространстве, где хозяева – не задачи реальной деятельности, общения, а отвлеченные от реальности воображаемые условия. Участники игрового общения, игровой деятельности в той или иной степени сознают ролевой характер своего поведения.

Как считает Д.Б. Эльконин, содержание детских игр развивается от игр, в которых основным является предметная деятельность людей, к играм, отражающим отношения между людьми, и наконец, к играм, в которых

главным выступает подчинение правилам общественного поведения и общественных отношений между людьми [28: 29].

В структуру игры детей входят: роли, взятые на себя играющими, игровые действия, как средство реализации этих ролей, игровые употребления предметов, т.е. замещение реальных предметов игровыми, условными, реальные отношения между играющими.

В игре происходит формирование производственного опыта и произвольного поведения ребенка, его самореализация и социализация (т.е. вхождение в человеческое общество), приобщение к коммуникативной культуре – культуре общения.

Все детские игры делятся на следующие виды:

- физические и психологические игры: двигательные (спортивные, подвижные, моторные); экстатические, экспромтные игры и развлечения; освобождающие игры и забавы; лечебные игры (игротерапия);

- интеллектуально-творческие игры: предметные забавы; сюжетно-интеллектуальные игры; дидактические игры (учебно-предметные, обучающие, познавательные); строительные, трудовые, технические, конструкторские; электронные, компьютерные игры, игры-автоматы (кнопочные игры); игровые методы обучения;

- социальные игры: творческие сюжетно-ролевые (подражательные, режиссерские, игры-драматизации, игры-грёзы) [5: 29];

- деловые игры (организационно-деятельностные, организационно-коммуникативные, организационно-мыслительные, ролевые, имитационные);

- комплексные игры (коллективно-творческая, досуговая деятельность).

Ролевые игры. В младшем школьном возрасте большое место занимают ролевые игры детей. Они характеризуются тем, что школьник берет себе определенную роль и выполняет действия в воображаемой ситуации, воссоздавая поступки конкретного человека [23: 197].

Основой ролевой игры является детская самодеятельность. По своему характеру она является деятельностью коллективной, в которой нужна

согласованность детских усилий. В процессе совместной деятельности во время ролевой игры дети вырабатывают способы взаимоотношений друг с другом.

Сюжетно-ролевые игры. В первом полугодии учебного года классный руководитель (воспитатель) интенсивно формирует у детей игровые умения и главным образом ролевое поведение. Он включает ребят в совместную игру или предлагает сюжет в виде небольшого рассказа.

Театрализованные игры. Такие игры предполагают наличие зрителей (сверстники, младшие дети, родители). В их процессе у детей формируется умение с помощью изобразительных средств (интонация, жесты, мимика) точно воспроизводить идею художественного произведения и авторский текст. Эта сложная деятельность требует обязательного участия взрослого, особенно в подготовительный ее период [10: 97].

Чтобы театрализованные игры стали по-настоящему зрелищными, нужно обучить ребят не только способам выразительного исполнения, но и сформировать у них умение готовить место для представлений. Все это для детей младшего школьного возраста является не легкой задачей.

Дидактические игры. На занятиях учитель организывает и проводит дидактические игры: упражнения детей в узнаваниях, различении и определении формы, величины, цвета, пространства, звуков. С помощью дидактических игр дети учатся сравнивать и группировать предметы, как по внешним признакам, так и по их назначению; решать задачи. У них развиваются сосредоточенность, внимание, настойчивость, а также познавательные способности.

Музыкально-дидактические игры. Данный вид игр осваивается детьми постепенно. Ознакомление с новой игрой происходит в основном во время музыкальных занятий. Навыки, полученные детьми в процессе разучивания музыкально-дидактических игр, позволяют им более успешно выполнять задания, связанные с различными видами музыкальной деятельности [11: 79].

Двигательные игры. Ритм современной жизни, учебная обстановка, пассивные зрелища, тяга к которым у ребят, к сожалению, заметно увеличивается, - все это вызывает повышенную утомляемость. Поэтому используют двигательные игры (спортивные, подвижные, моторные) – самые разнообразные и многочисленные во всем пространстве детских игр. Они концентрированно обеспечивают физическое развитие и физическое здоровье детей. В основе двигательных игр лежат физические упражнения. Двигательные игры способствуют воспитанию: воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей к взаимопомощи, честности и правдивости.

Деловые игры. Под деловыми играми (этически деловыми) понимается форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной (общественной, управленческой) деятельности, моделирование систем и опыта отношений, характерных для того или иного рода практики человека. Деловая игра – это игровая имитационная модель, которая воссоздает условия, содержание, отношения, динамику той или иной деятельности. Деловые игры возникли как один из наиболее эффективных методов активного обучения. Деловая игра применяется как средство имитации принятых решений, поведения в искусственно организованных ситуациях разного плана. Деловая игра всегда метод коллективного обучения; участники игры выступают в тех или иных ролях для приобретения опыта преодоления конфликтов и принятия деловых решений; в деловых играх специальными средствами создается эмоциональный настрой для активизации и интенсификации процесса обучения.

Экстатические игры (от греческого «восхищение»). Отражает потребность человека выразить свой восторг, воодушевление. Это человеческие забавы, отражающие высшую степень эмоций, смещение, перемещение в иную плоскость, своеобразное слияние со средой, с той деятельностью, которой люди занимаются. К экстатическим забавам относятся современные танцы-игры, в которых за счет активных

импровизационных движений, ритмических повторений, хореографического напряжения самовыражения танцующие дети испытывают эстетическое и физическое наслаждение, восторг. Тенденция слияния со средой порождает такие экстатические игры, как купание на волнах прибоя, катание на коньках, катание на каруселях, раскачивание на качелях, катание на велосипедах и многое другое [3: 24].

В практике игровая деятельность выполняет такие функции:

- развлекательная – это основная функция игры – развлечь, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес;
- коммуникативная – освоение навыков общения, развития коммуникативных способностей, освоение диалектики общения [23: 89];
- игротерапевтическая – преодоление различных игровых ситуаций, трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности и т.д.

Для ребенка игра - это средство психологической подготовки к будущим реальным жизненным ситуациям.

Непосредственно игра в внеучебной воспитательной работе оказывает на ребенка определенное просветительное и воспитательное влияние. Прежде всего, стоит определить, в чем же заключается педагогический эффект игры [13: 17].

1. Игра моделирует жизненные ситуации борьбы и соревновательности.
2. Создает условия для взаимодействия и взаимопомощи.
3. Сплачивает общность. Общность, которая возникает во время игры, тяготеет к сохранению даже после окончания игры. Возникшие в ее процессе совместные усилия, взаимоподдержка и взаимовыручка рождают положительные эмоции, сближают и побуждают к их сохранению и воспроизведению [17: 42].
4. В кругу игры законы и нормы повседневной жизни не берутся в расчет.
5. Игра, хотя и осуществляется в рамках правил, создает простор для фантазии, импровизации.

6. Игра полностью отвечает принципу единства познания и рекреации. Наряду с удовольствием от самой игры, ребенок получает удовольствие от расширения своего кругозора, от умения воспользоваться своими знаниями и обогатиться знаниями других [2: 20].

7. В игре можно проявить те свои положительные качества, которые в обыденной жизни не находят применения.

Несмотря на то, что игровая деятельность является ведущей в дошкольном возрасте, значимость ее не снижается и у детей младшего школьного возраста.

Л.С. Выготский отмечал, что в школьном возрасте игра и занятия, игра и труд образуют два основных русла, по которым протекает деятельность школьников [7: 33].

Структуру игровой деятельности можно представить следующим образом. К игровой деятельности ребенка побуждают потребности, мотивы, интересы, стремления. Реализация их возможна при наличии достаточной ориентировки в условиях деятельности. Процесс ориентации содействует выбору средств, способов предстоящей деятельности, исполнение деятельности характеризуется действиями и операциями, коррекция осуществляется в процессе контроля. Развитие активности, обеспечивающей адаптацию к окружающим условиям, связано с оцениванием. Оценка выступает в качестве закрепления и стимула активной деятельности в условиях игры.

Таким образом, протекание игры как развернутой деятельности включающей побуждающий, ориентировочный, исполнительский и контрольно- оценочный компоненты.

Предпосылками успешного осуществления развивающих и воспитывающих функций игры является ее содержание. Поэтому педагога должно заботить, прежде всего, обогащение содержания игровой деятельности знаниями и умениями реальной познавательной и нравственной ценности: доступность содержания и вместе с тем его ориентация на «зону

ближайшего развития детей». Однако содержание игры само по себе не определяет эффективности игровой деятельности, силы ее влияния на психическую жизнь детей. Поэтому важной является позиция самого ребенка, его внутренняя готовность к активному содержательному участию в игре. Эта готовность является сложным образованием, включающим отдельные тесно взаимодействующие подструктуры (мотивационную, содержательную, организационно- процессуальную), и связана с такими личностными качествами как любознательность, сообразительность, общительность, уступчивость и др. В игровой деятельности проявляются разнообразные личностные качества: осведомленность, осознанность, интенсивность, инициатива, воображение, выносливость, воля [26: 33].

Современная школа должна дать выпускнику не только представление обо всех видах деятельности человека, но, самое главное, - реальную возможность накопить личный опыт самостоятельной учебной, трудовой деятельности, умение общаться, глубоко чувствовать и всесторонне воспринимать окружающий мир. С этих позиций подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни, педагог должен обязательно включать разные виды деятельности, в том числе и игру.

Таким образом, в игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития.

1.2 Особенности развития коммуникативных умений в младшем школьником возрасте

Формирование коммуникативных умений младших школьников - чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом [2: 34].

Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения, поэтому нам для осуществления дальнейшего исследования следует уточнить соотношение таких ключевых понятий как «коммуникация» и «общение», раскрыть понятия «умения», «коммуникативные умения», «формирование коммуникативных умений» применительно к младшим школьникам.

В психолого-педагогической литературе существует два подхода к решению проблемы соотношения понятий «коммуникация» и «общение»: В соответствии с одним из них оба понятия отождествляются.

В трудах А.А. Леонтьева [16], Р.С. Немова [22] и др. «коммуникация» также определяется как синоним «общения» [23: 47].

В соответствии с другим подходом между этими двумя понятиями существует некоторое отличие. Например, «коммуникация» определяется как «близкое к понятию общения, но расширенное» в словаре практического психолога. Здесь же поясняется, что коммуникация - это связь, в ходе которой происходит обмен информацией между системами в живой и неживой природе. В этом же словаре дано определение общения, в котором указанный выше обмен информацией является составной частью общения. Общение - «сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в деятельности совместной; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание партнера» [17: 55].

Более узкое трактование понятия «коммуникация» представлено в трудах Г.М. Андреевой [2] и др. Ученые под коммуникацией подразумевают только процесс передачи информации.

С одной стороны, коммуникация трактуется как понятие более широкое, чем общение, и в то же время она является (согласно определению) составляющей процесса общения. С другой стороны, если «коммуникация» определяется как понятие, близкое к «общению», следовательно, оно не сводится только к процессу передачи информации. Кроме того, считается

невозможным осуществление данного процесса вне организации взаимодействия, восприятия и понимания партнерами друг друга [2: 79].

Таким образом, можно сделать вывод, что коммуникативные умения и общение - многоплановый процесс, необходимый для организации контактов между людьми в ходе совместной деятельности. В ходе общения его участники обмениваются мыслями, намерениями, идеями, переживаниями, а не только своими физическими действиями или продуктами, результатами труда, фиксированными в материи. Следовательно, общение способствует передаче, обмену, координации идеальных образований, существующих у индивида в виде представлений, восприятия, мышления и т.п.

Способность общаться, психологи (Р.С. Немов [22] и др.) определяют как индивидуально-психологические особенности личности, обеспечивающие эффективность ее общения и совместимость с другими людьми. Способность к общению включает в себя три основных составляющих, на которых она основывается, и без которых не может существовать: желание вступить в контакт с окружающими («Я хочу общаться»); знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими («Я знаю, как общаться»); умение организовать общение («Я умею общаться»).

Первая составляющая коммуникативных способностей, включает в себя потребность в общении, которая и определяет желание ребенка вступать в контакт с окружающими. Недостаточное развитие потребности в общении может быть связано с чисто физиологическими нарушениями (различные патологии развития центральной нервной системы), но гораздо чаще это имеет под собой психологическую основу [28: 90].

Вторая составляющая коммуникативных способностей - область знания - определяется тем, в какой степени ребенок имеет представление о нормах и правилах эффективного общения. Это знание формируется в ходе взаимодействия с взрослыми, которые своим примером показывают ребенку,

как вступить в контакт с другим человеком, как поддерживать разговор и завершить его, как разрешить возникающие конфликты.

Умение использовать имеющиеся представления об эффективном общении - третья составляющая способности к общению («область умений»). Она включает в себя умение адресовать сообщения и привлечь к себе внимание собеседника, доброжелательность и аргументированность общения, умение заинтересовать собеседника своим мнением и принять его точку зрения, умение критично относиться к собственным действиям, высказываниям, умение слушать, умение эмоционально сопереживать.

Моменты формирования коммуникативных умений младших школьников можно рассматривать как временные границы трех этапов в развитии общения детей. Эти этапы, по аналогии в сфере общения с взрослым, были названы формой общения младших школьников со сверстниками [8: 82].

Первая форма - эмоционально-практическое общение со сверстниками. Потребность в общении со сверстником складывается в школьной среде, ведь здесь проявляется интерес не только к сверстникам, но и к взрослому. Далее у детей наблюдается интерес и повышенное внимание к действиям взрослого и появляется стремление привлечь внимание сверстника к себе, продемонстрировать свои достижения и вызвать его ответную реакцию, так как начинает складываться отношение к ровеснику как к равному существу, с которым можно соревноваться. Особое место в таком взаимодействии занимает - подражание. Дети как бы заражают друг друга общими движениями, общим настроением и через это чувствуют взаимную общность. Подражая сверстнику, ребенок привлекает к себе его внимание и завоевывает расположение. В таких подражательных действиях дети не ограничиваются никакими нормами, они могут даже сорвать урок, с целью привлечения внимания к себе, как к исключительной личности, которая интересна взрослому и сверстнику также.

Следующая форма общения сверстников ситуативно-деловая.

Она уже достаточна, сформирована у детей младшего школьного возраста. Сотрудничество следует отличать от соучастия. При эмоционально - практическом общении дети действовали рядом, одинаково, но не вместе, им важно было внимание и соучастие сверстника. При ситуативно-деловом общении дети заняты общим делом, они должны согласовывать свои действия и учитывать активность партнера для достижения общего результата. Такого рода взаимодействие и было названо - сотрудничество. Потребность в сотрудничестве становится главной для общения детей этого возраста. Наряду с потребностью в сотрудничестве отчетливо выделяется потребность в признании и уважении сверстника. Ребенок стремится привлечь внимание других, чутко ловит в их взглядах и мимике признаки отношения к себе, демонстрирует обиду в ответ на невнимание или упреки партнеров [13: 16].

Дети внимательно и ревниво наблюдают за действиями друг друга, постоянно оценивают и часто критикуют партнеров, в этом возрасте они часто спрашивают у взрослых об успехах их товарищей, демонстрируют свои преимущества, пытаются скрыть от других детей свои промахи и неудачи. В этот период дети огорчаются, видя поощрение сверстника, и радуются при его неудачах.

Все это позволяет говорить о качественной перестройке отношения к сверстнику. Суть этой перестройки заключается в том, что ребенок начинает относиться к себе через другого ребенка. Сверстник становится предметом постоянного сравнения с собой. В ситуативно-деловом общении появляется конкурентное, соревновательное начало.

Среди средств общения на этом этапе начинают преобладать речевые. Дети много разговаривают друг с другом, чем с взрослым, но их речь продолжает оставаться ситуативной. Если в общении с взрослым в этот период уже возникает внеситуативные контакты, то общение со сверстниками остается преимущественно ситуативным: дети

взаимодействуют в основном по поводу предметов, действий или впечатлений, представленных в наличной ситуации [9: 21].

К 10-ти годам значительно возрастает число внеситуативных контактов. Примерно половина речевых обращений к сверстнику приобретает внеситуативный характер. Дети рассказывают друг другу о том, где они были и что видели, делятся своими планами, дают оценки качествам и поступкам других. Конкурентное, соревновательное начало сохраняется в общении детей. Наряду с этим между младшими школьниками появляются первые ростки дружбы, умение видеть в партнере не только его ситуативные проявления, но и некоторые внеситуативные, психологические аспекты его существования - его желания, предпочтения, настроения. Младшие школьники уже не только рассказывают о себе, но и обращаются с личными вопросами к сверстнику: что он хочет делать, что ему нравится, где он был, что видел.

Таким образом, развитие внеситуативности в общении детей происходит по двум линиям: с одной стороны, увеличивается число внеситуативных, речевых контактов, а с другой - сам образ сверстника становится более устойчивым, не зависящим от конкретных обстоятельств взаимодействия.

Ребенок начинает выделять и чувствовать внутреннюю сущность другого, которая хотя и не представлена в ситуативных проявлениях, но становится все более значимой для ребенка [27: 11].

К 10-ти годам у детей появляется внеситуативно-личностная форма общения с взрослыми.

В разговорах младших школьников с познавательными мотивами общения преобладают темы о живой природе, зверях, предметах, младшие школьники с личностными мотивами проявляют основной интерес к людям и говорят о себе, своих родителях, товарищах, расспрашивают взрослых об их жизни, работе, семье.

Для детей 7-10 лет характерно стремление не просто к доброжелательному вниманию взрослых, а к взаимопониманию и сопереживанию с ними. Новое содержание коммуникативной потребности выражается в том, что ребенок не настаивает теперь обязательно на похвале: гораздо важнее для него знать, а как нужно. И хотя он огорчается, если действовал неверно, он охотно соглашается внести поправки в свою работу, изменить свое мнение или отношение к обсуждаемым вопросам, чтобы достичь общности взглядов и оценок с взрослым. Ребенок обращает меньше внимания на внешнюю сторону воспроизводимой им действительности - нынче его интересуют главным образом те сложные отношения, которые складываются между людьми в семье и на работе. В общении с взрослыми ребенок черпает материал для своих игр, зорко наблюдает за всеми оттенками поведения старших при их столкновении между собой. Контакты с взрослыми и со старшими по возрасту детьми открывают ребенку перспективу его будущей жизни на ближайшие годы: он узнает, что скоро будет учиться в школе [16: 11].

Таким образом, коммуникативные способности представляют собой неразрывное единство трех своих составляющих. Только при достаточном и гармоничном развитии каждой из них можно говорить о наличии у ребенка развитых коммуникативных способностей.

К коммуникативным умениям, формируемым в младшем школьном возрасте относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение целей, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов - инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликтов, принятие решения и его реализации;

- управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Таким образом, для младшего школьного возраста характерны такие коммуникативные умения как умение слушать, умение излагать свои мысли и умение вести себя в конфликтной ситуации. Если эти коммуникативные умения у ребенка не сформированы или находятся на низком уровне развития, то необходимо использовать определенные средства их формирования, соответствующие данному возрасту [26:18].

Наиболее приемлемым средством формирования младших школьников является внеучебная деятельность, так как она может включать разные виды деятельности в более свободной форме, чем, например процесс обучения, а также является наиболее интересной и легче воспринимается школьниками. Эффективным средством формирования коммуникативных умений во внеучебной деятельности является использование игры. Являясь одним из основных видов деятельности младших школьников, игра позволяет ребенку получать необходимый набор знаний о способах эффективного взаимодействия и их использовании в практике общения.

1.3 Сущность и основное назначение внеурочной деятельности

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

В настоящее время многие педагоги широко применяют такие понятия как внешкольная, внеучебная, внеурочная и внеклассная деятельность школьников. При этом часто заменяют одно понятие другим, не задумываясь о происхождении или значении этих понятий [2: 88].

Деятельность младшего школьника делится на: учебную, внешкольную, внеклассную, внеучебную и внеурочную.

Согласно «Положению об организации внеклассной деятельности в условиях введения ФГОС НОО» внеурочная работа может быть:

а) учебной, т.е. одной из видов деятельности обучающихся, направленной на усвоение творческих знаний и способов деятельности в процессе решения учебных задач;

б) внеучебной, направленной на социализацию обучаемых, развитие творческих способностей во внеучебное время. Внеучебная деятельность школьников - понятие, объединяющее виды деятельности школьников, в которых возможно решение задач их воспитания и социализации [5: 29].

Под «внеурочной деятельностью» в исследовании понимается система совместной внеучебной деятельности школьников, организатором которой является педагог школы [3: 197].

Обращение к работам, затрагивающим вопросы современной практики организации внеурочной деятельности позволило выделить ее особенности, которые способствуют формированию качеств личности [16: 92].

Внеурочная работа - составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся. Направления, формы и методы внеурочной работы практически совпадают с направлениями, формами и методами дополнительного образования детей [10: 97].

Внеурочная работа понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая с классом, группой обучающихся во внеурочное время для удовлетворения потребностей школьников в содержательном

досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности, детских общественных объединениях и организациях.

Отдельную часть учебного плана составляет внеурочная деятельность, осуществляемая во второй половине дня [2: 23].

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для неформального общения ребят одного класса или учебной параллели и имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность, направлена на создание условий для развития творческих интересов детей и включения их в художественную, техническую, спортивную, интеллектуальную и другую деятельность [11: 79].

Эта деятельность позволяет учителям выявить у детей потенциальные возможности и интересы, помочь им в их реализации. А также хорошая возможность для организации межличностных отношений в классе, между обучающимися и классным руководителем с целью создания ученического коллектива и органов ученического самоуправления. В процессе многоплановой внеурочной деятельности можно обеспечить развитие общекультурных интересов школьников, способствовать решению задач нравственного воспитания. Внеурочная деятельность как обязательный компонент образовательного процесса позволяет реализовать требования Стандарта в полном объеме.

Григорьев Д.В., автор методического конструктора «Организация внеучебной деятельности школьников» пишет о внеучебной (внеурочной) деятельности школьников, которая объединяет все виды деятельности (кроме учебной деятельности), в которой возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Он не отделяет эти понятия и объединяет их в одно [9].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что большинство педагогов и исследователей не разделяют эти два понятия. Как правило, учителя в своей работе употребляют термин «Внеурочная» или «внеклассная» работа [3: 24].

Внеурочная деятельность стала в настоящее время важной формой воспитания и социализации детей в начальной школе. Внеурочная деятельность - это такое понятие, которое может характеризовать самые разные виды активности, будь то активность умственная или физическая. Внеурочная деятельность в начальной школе очень многоаспектна, но есть самое главное условие: она должна быть интересна для школьников. При отсутствии интереса, при скуке на занятиях и не важно, в какой из форм проходит такое занятие, ребенок теряет интерес к обучению и к познавательным занятиям, что может привести к большим проблемам в будущем. Так что такую терминологию мы бы не взяли все зависит от творчества и изобретательности учителя, что способствует занимательной и интересной, а главное не скучной внеурочной деятельности. В современном обществе такая внеурочная деятельность является значимой в первую очередь для детей, чьи родители не могут обеспечить им послеобеденный досуг, и таких детей становится с каждым годом все больше.

Наряду с этим, возникает вопрос о том, какое место занимает внеурочная деятельность в образовании и воспитании подрастающего поколения. За разъяснениями по данному вопросу мы обратимся к главному документу образовательного учреждения, а именно «Федеральному государственному образовательному стандарту» (в дальнейшем ФГОС) [21].

В настоящее время утверждены стандарты для ступени начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. №373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785). В соответствии с утвержденным Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования внеурочная деятельность рассматривается как важная и неотъемлемая часть процесса образования детей младшего школьного возраста [3: 89].

В каждом образовательном учреждении необходимо создать гуманистическую и эффективную организацию внеурочной деятельности. Сформированные педагогическим коллективом представления о целевых

ориентирах, принципах, содержании, организации и ожидаемых результатах внеурочной деятельности обучающихся следует изложить в разрабатываемой учебным заведением основной образовательной программе начального общего образования. Внеурочная деятельность школьников - понятие, объединяющее все виды деятельности школьников (кроме учебной), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Часы, которые отводятся на организацию и проведение внеурочной деятельности, используются по желанию учащихся и в формах, отличных от урочной системы обучения [5: 90].

Проектирование и построение системы внеурочной деятельности учащихся начальных классов является очень сложным делом, успешное осуществление которого не представляется возможным без опоры на теоретические, методические и практические разработки. Некоторые научно-методические советы предлагаются автором данной публикации, который при их подготовке исходил из следующего определения ключевого понятия: внеурочная деятельность – это проявляемая вне уроков активность детей, обусловленная в основном их интересами и потребностями, направленная на познание и преобразование себя и окружающей действительности, играющая при правильной организации важную роль в развитии учащихся и формировании ученического коллектива [13: 17].

Цели организации внеурочной деятельности изложенными в государственном стандарте требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, интересами и потребностями обучающихся, запросами их родителей, целевыми установками педагогического коллектива образовательного учреждения.

В качестве главного целевого ориентира рассматривается содействие интеллектуальному, духовно-нравственному и физическому развитию личности младших школьников, становлению и проявлению их индивидуальности, накоплению субъектного опыта участия и организации

индивидуальной и совместной деятельности по познанию и преобразованию самих себя и окружающей действительности. Конкретные цели определяются педагогическим коллективом образовательного учреждения самостоятельно [1: 36].

Кроме того, внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить ещё целый ряд очень важных задач: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в ОУ; оптимизировать учебную нагрузку обучающихся; улучшить условия для развития ребенка и т.д. [17: 42].

Для достижения главной цели необходимо строить внеурочную деятельность на основе таких методологических подходов, как гуманистический, системный, синергетический, деятельностный, квалиметрический, и в соответствии со следующими принципами:

1. Принцип гуманистической направленности. При организации внеурочной деятельности в максимальной степени учитываются интересы и потребности детей, поддерживаются процессы становления и проявления индивидуальности и субъектности школьников, создаются условия для формирования у учащихся умений и навыков самопознания, самоопределения, самостроительства, самореализации, самоутверждения [17: 87].

2. Принцип системности. Создается система внеурочной деятельности младших школьников, в которой устанавливаются взаимосвязи между:

- всеми участниками внеурочной деятельности – учащимися, педагогами, родителями, социальными партнерами;
- основными компонентами организуемой деятельности – целевым, содержательно-деятельностным и оценочно-результативным;
- урочной и внеурочной деятельностью и т.д. [2: 20].

3. Принцип вариативности. В образовательном учреждении культивируется широкий спектр видов (направлений), форм и способов организации внеурочной деятельности, представляющий для детей реальные возможности свободного выбора и добровольного участия в ней,

осуществления проб своих сил и способностей в различных видах деятельности, поиска собственной ниши для удовлетворения потребностей, желаний, интересов и т.д.

Содержание внеурочной деятельности учащихся начальных классов складывается из совокупности направлений развития личности и видов деятельности, организуемых педагогическим коллективом образовательного учреждения совместно с социальными партнерами – учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта [6: 33].

В ФГОС НОО выделяют следующие направления развития личности, по которым может быть организована внеурочная деятельность.

1. Спортивно-оздоровительное направление (занятия в спортивных секциях: ОФП, аэробика, футбол и др.; беседы о здоровом образе жизни, участие в оздоровительных процедурах, спортивные турниры и т.д.).

2. Духовно-нравственное направление (этические беседы, тематические диспуты, дебаты и т.д.) [2: 34].

3. Общеинтеллектуальное направление (предметные кружки, факультативы, школьные научно-исследовательские общества и т.д.).

4. Общекультурное направление (культпоходы в театры, кино (подготовка и последующее обсуждение); концерты и т.д.).

5. Социальное направление (участие в праздниках чествования ветеранов, пожилых людей; социально значимые акции в социуме и др.) [3: 47].

Для проектирования и построения системы внеурочной деятельности школьников возможно использование научно-методических разработок отечественных исследователей по классификации видов деятельности.

Н.Е. Щуркова выделяет следующие виды деятельности: познавательную (субъект познает объект); преобразовательную (субъект преобразует объект); ценностно-ориентировочную (субъект оценивает объект); художественную (субъект воспринимает художественный образ); коммуникативную (субъект взаимодействует с другим субъектом) [27].

Таким образом, внеурочная работа имеют следующее значение: различные виды этой работы в их совокупности содействуют развитию познавательной деятельности учащихся: восприятия, представлений, внимания, памяти, мышления, речи, воображения

1.4 Формирование коммуникативных умений посредством игры во внеурочное время

Формирование коммуникативных умений младших школьников - чрезвычайно актуальная проблема, так как степень сформированности данных умений влияет не только на результативность обучения детей, но и на процесс их социализации и развития личности в целом. Умения формируются в деятельности, а коммуникативные умения формируются и совершенствуются в процессе общения учащихся, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие своевременное качество образования, не маловажная роль в этом отводится начальной школе [17: 87].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) предлагает формировать коммуникативные универсальные учебные действия для адаптации ребенка в социуме.

Коммуникативные умения обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу

сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

По стандарту второго поколения на внеурочную деятельность в начальной школе отводится 10 часов недельной нагрузки [17: 66].

Направления, осуществляемые во внеурочной деятельности младших школьников: спортивно-оздоровительное, художественно-эстетическое, научно-познавательное, военно-патриотическое, общественно полезная и проектная деятельность.

Для реализации в начальном образовании доступны следующие виды внеурочной деятельности: игровая деятельность; познавательная деятельность; проблемно-ценностное общение; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественно-эстетическое творчество; социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность); трудовая (производственная) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность; туристско-краеведческая деятельность [1].

Во внеурочной деятельности возможно применение различных упражнений и игр, которые направлены на формирования коммуникативных учебных действий [17: 68].

В последнее время поиски ученых (З.М. Богуславская [3] и др.) идут в направлении создания серии игр для полноценного развития детского интеллекта и коммуникативных навыков, которые характеризуются гибкостью мыслительных процессов, переносом сформированных умственных действий на новое содержание.

В таких играх часто нет фиксированных правил, напротив, дети ставят перед собой необходимость выбора способов решения задачи. В игре дети учатся полноценному общению друг с другом. Младшие школьники, несмотря на эгоцентризм, оставшийся со времен дошкольного детства, договариваются друг с другом, предварительно распределяя роли, а также и в процессе самой игры. Содержательное обсуждение вопросов, связанных с ролями и контролем за выполнением правил игры, становится возможным

благодаря включению детей в общую, эмоционально насыщенную для них деятельность.

В игре дети учатся помогать друг другу, учатся достойно проигрывать, формируется самооценка. Общение в игре ставит каждого на свое место. Дети развивают свои организаторские способности, укрепляют возможные качества лидера или тянутся за лидером в классе. Класс во главе с лидером - лучшая, наиболее естественная модель социализации ребенка принятия им норм общения и взаимодействия с людьми [14: 79].

Детям необходимы игра и общество сверстников не только для развлечения, но и по другим исключительно важным причинам: играя, они привыкают к совместным действиям, приобретают навыки честного соревнования, учатся взаимодействовать друг с другом, подчиняясь законам коллектива и находя свое место в нем, и, главное, получают более верное представление о жизни.

Понимание людьми друг друга – это одна из острейших проблем не только школьных взаимоотношений, но эта проблема возникает на протяжении всей жизни человека. Игра помогает младшему школьнику выстроить систему взаимоотношений, межличностного взаимодействия, проявить свои лидерские умения. Она дает прочную основу, так сказать теоретическое моделирование будущих ситуаций, с которыми ребенок может встретиться в реальной жизни. Опыт подчинения и руководства в игре может воспитывать у школьников способность к самостоятельным решениям, к отстаиванию собственного мнения, поможет в некоторых ситуациях противостоять внушению и подавлению.

Игра – это непрерывная смена позиций. Умение вести себя в определенной роли, неважно будь это руководитель или подчиненный, формирует у школьника адекватную самооценку и способность воспринимать реально свое место в системе общественных отношений. Это формирует гибкость восприятия и общения, способность к эмпатии, быстрое переключение от одного вида деятельности или общения на другой. Играя,

школьники «впитывают в себя» опыт общения более старших товарищей и взрослых людей. Игра позволяет пережить те эмоции, которые помогают младшему школьнику на игровом уровне уметь контролировать или воздерживаться от них [20: 95].

Игровая ситуация направлена на формирование собственной позиции по тому или иному вопросу. Она позволяет ребенку донести «правильность» своего мнения, с помощью вербальной и невербальной коммуникации доказать свою правоту и логику суждений.

Умение донести до другого человека необходимую информацию, пусть даже это будет облачено в игровую форму - сложный и многоструктурный процесс. Младший школьник преодолевает различные сложности и сталкивается с коммуникативными барьерами, непониманием со стороны реципиента. Однако если игровая ситуация заранее продумана и сконструирована, то игровая задача будет достигнута, благодаря гибкости общения и коммуникации.

Игра не только помогает развить и проявить свои коммуникативные умения и навыки, но и позволяет корректировать возникающие проблемы и трудности общения [2: 40].

Игра помогает младшему школьнику выстроить систему взаимоотношений, межличностного взаимодействия, проявить свои лидерские умения.

Опыт подчинения и руководства в игре может воспитывать у младших школьников способность к самостоятельным решениям, к отстаиванию собственного мнения, поможет в некоторых ситуациях противостоять внушению и подавлению.

Каждая игра направлена на развитие тех или иных способностей, умений и навыков, она имеет определенную воспитательную задачу [6: 84].

Умение вести себя в определенной роли, неважно будь это руководитель или подчиненный, формирует у младшего школьника адекватную самооценку и способность воспринимать реально свое место в

системе общественных отношений. Это формирует гибкость восприятия и общения, способность к эмпатии, быстрое переключение от одного вида деятельности или общения на другой.

Играя, младшие школьники «впитывают в себя» опыт общения старших товарищей и взрослых людей.

Игра позволяет пережить те эмоции, которые помогают младшему школьнику на игровом уровне уметь контролировать или воздерживаться от них. Игровая ситуация направлена на формирование собственной позиции по тому или иному вопросу. Она позволяет младшему школьнику донести «правильность» своего мнения. С помощью вербальной и невербальной коммуникации доказать свою правоту и логику суждений [18: 25].

Для развития коммуникативной стороны в общении у младших школьников чаще всего используются тренинги общения, которые состоят из определенного набора игр (дидактических, развивающих и других).

Умение донести до другого человека необходимую информацию, пусть даже это будет облачено в игровую форму, сложный и многоструктурный процесс. Учащийся начальной школы преодолевает различные сложности и сталкивается с коммуникативными барьерами, непониманием со стороны реципиента. Однако если игровая ситуация заранее продумана и сконструирована, то игровая задача будет достигнута, благодаря гибкости общения и коммуникации.

Таким образом, что успешное развитие коммуникативных умений младших школьников будет более эффективно, если учитывать уровень сформированности коммуникативных умений учащихся, использовать игры, направленные на развитие мотивации к коммуникативной деятельности и использовать специальные методические приемы для организации речевого взаимодействия учащихся при помощи деловых и ролевых игр.