

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий обучения и непрерывного образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой

« ____ » _____ 20 16 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

**Веб-сайт поликультурной образовательной платформы университета
как средство поддержки международного проекта «ALLMEET»**

44.04.01 Педагогическое образование
44.04.01.06 Менеджмент образовательных инноваций

Научный руководитель _____ д-р. пед. наук, проф. , акад. РАО
О.Г. Смолянинова

Выпускник _____ В.А. Помазан

Рецензент _____ д-р. мед. наук, проф. Д.А. Россиев

Красноярск 2016

РЕФЕРАТ

Магистерская диссертация по теме: Веб-сайт поликультурной образовательной платформы университета как средство поддержки международного проекта «ALLMEET» содержит 118 страниц текстового документа, 78 использованных источника, 44 рисунка, 8 таблиц.

ВЕБ-САЙТ, ЭЛЕКТРОННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПЛАТФОРМА, СЕРВИСЫ ВЕБ-САЙТА, АВТОМАТИЗИРОВАННЫЙ БЛОК МЕТОДИК, ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС.

Цель магистерской работы: разработать Веб-сайт поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET».

В ходе разработки Веб-сайта был проанализирован теоретический материал по технологиям создания ресурсов электронного обучения. После анализа теоретической информации была разработана структура Веб-сайта, выбран шаблон, соответствующий всем требованиям и создана структура ресурса. Веб-сайт был заполнен контентом и дополнительными расширениями, такими как: форма обратной связи, календарь событий, поиск и др.

Была разработана своя методика оценивания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ.

Данный ресурс позволяет охватить многонациональную аудиторию благодаря мультиязычности и удержать ее благодаря динамичности информационного ресурса.

Веб-сайт был спроектирована командой проекта ТЕМПУС ALLMEET ИППС СФУ в 2014 году.

Основные положения диссертационной работы обсуждались на ежегодной Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых учёных в 2015, 2016 годах и отражены в публикациях магистранта.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Теоретическое обоснование создания интерактивного пространства поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ	8
1.1 Сущность поликультурной образовательной платформы университета в течении всей жизни.....	8
1.2 Платформы электронного обучения и обоснование выбора проектной идеи – Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ ..	18
1.3 Анализ использования портфолио в контексте электронных образовательных платформ.....	30
2 Описание разработки и алгоритма использования Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET»	47
2.1 Этапы создания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета.....	47
2.2 Сервисы Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета.....	58
2.3 Критерии и методы оценки эффективности Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета.....	71
Заключение	78
Список использованных источников	80
Приложение А Руководство пользователя Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета.....	88
Приложение Б Методики сервиса «Диагностические материалы»	98
Приложение В Анкета оценки эффективности Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета.....	116

ВВЕДЕНИЕ

Существует множество технологий, посредством которых можно представить информацию различной тематики и направления в виде Веб-сайта. Как правило, информатизация различных сфер деятельности человека сводится к разработке информационного ресурса в виде Веб-сайта. На сегодняшний день почти каждая организация имеет собственный Веб-сайт. Наличие сайта повышает конкурентоспособность предприятия, дает ему возможность круглосуточной связи с потенциальными пользователями Веб-сайта, что приводит к повышению популярности организации. Информационные ресурсы используются в образовании и самообучении.

Правительство Российской Федерации уделяет большое внимание данной проблеме, последовательно закрепляя на законодательном уровне ответственность учебных заведений за качество предоставляемых услуг путем улучшения содержания образовательного процесса с использованием современных научно-образовательных технологий (закон РФ от 10.07.1992 N3266-1 «Об образовании»[1]; Федеральная целевая программа «Развитие единой образовательной информационной среды» (2001 - 2005 годы[2]; «Федеральная целевая программа развития образования на 2011 -2015 годы»[3] и др.).

Многие проекты, направленные на обучение, такие как школа трейдера, школа миллионера или art - терапия имеют собственные web - ресурсы. Это способствует большему охвату людей, заинтересованных работой этих проектов. При разработке поликультурной образовательной платформы проекта «ALLMEET» возникла необходимость электронной поддержки и сопровождения мероприятий в сети Интернет.

Проект «Actions of Lifelong Learning addressing Multicultural Education and Tolerance in Russia» осуществляется консорциумом четырех европейских и шести российских вузов. В техническом задании по проекту TEMPUS ALLMEET поставлены следующие задачи: поддержка модернизации

высшего образования в России; предоставление возможности вузам играть ключевую роль в реализации непрерывного образования по таким областям, как миграция, межкультурное образование, права человека; а также в повышении уровня толерантности по отношению к мигрантам и представителям этнических меньшинств. В состав консорциума входят ее координатор Болонский университет, Новый Лиссабонский университет, г. Лиссабон, Университет Глазго и Европейский центр оценки образования inHolland. Российскую сторону в проекте представляют три федеральных университета: Казанский федеральный университет, Сибирский федеральный университет и Северный федеральный университет, а также Марийский государственный университет, Институт психологии и педагогики профессионального образования РАО, Московский государственный городской педагогический университет, Молодежная общественная организация Республики Татарстан «Центр развития добровольчества «Волонтер»». Руководителем проекта ALMEET является профессор факультета образования Болонского университета, Морена Куконато. Она формулирует основную цель проекта как «разработку региональных платформ для развития поликультурного образования в России».

Руководителем разработчиков проекта от Сибирского федерального университета является доктор педагогических наук, академик РАО, директор Института педагогики, психологии и социологии О.Г. Смолянинова, которая руководит разработкой поликультурной образовательной платформой ИППС СФУ.

Одной из особенностей разработки поликультурной образовательной платформы является трансляция результатов деятельности проектной группы в сеть Интернет, т.е. создание Веб-сайта для формирования интерактивного пространства проекта TEMPUS ALMEET, что подчеркивает актуальность выбранной темы магистерской диссертации. Тема представляет теоретический и практический интересы для реализации проекта «Actions of Lifelong Learning addressing Multicultural Education and Tolerance in Russia»,

который нацелен на развитие непрерывного образования, направленного на формирование мультикультурализма в образовании и толерантности в России. Проект TEMPUS ALMEET позволяет охватить большие аудитории, учитывает региональную этическую и религиозную ситуацию в отдельных областях РФ и в многонациональном Красноярском крае.

Цель магистерской работы: разработать Веб-сайт поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET».

Для достижения цели нами были поставлены следующие задачи:

— теоретически обосновать создание интерактивного пространства поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ;

— изучить платформы электронного обучения и обосновать выбор проектной идеи – Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ;

— проанализировать использование портфолио в контексте электронных образовательных платформ;

— описать этапы разработки Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ;

— наполнить сервисами Веб-сайт поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ;

— составить инструкцию для пользования Веб-сайтом поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ.

Для достижения поставленной цели были использованы следующие **методы:**

- анализ российского и зарубежного опыта создания Веб-сайтов электронного обучения, сервисов электронного портфолио;
- анкетирование и статистическая обработка данных;
- автоматизированные авторские методики: Экспресс-опросник "Индекс толерантности" (Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова), Вопросник для измерения толерантности

(В.С.Магун, М.С.Жамкочьян, М.М.Магура), Типы этнической идентичности (Г.У.Солдатова, С.В.Рыжова).

Структура работы обусловлена целью и задачами создания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, приложений.

Введение раскрывает актуальность, цель и задачи, теоретическую и практическую значимость работы. В первой главе рассматриваются электронные образовательные платформы, значимость таких ресурсов и способы их создания. Описывается проектная идея – Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ, анализируется портфолио в контексте электронных образовательных платформ. Вторая глава посвящена описанию работы над созданием Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ и посвящена критериям и методике оценки эффективности Веб-сайта.

В заключении подводятся итоги проведенной работы, формируются окончательные выводы по теме диссертации.

1 Теоретическое обоснование создания интерактивного пространства поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ

1.1 Сущность поликультурной образовательной платформы университета в течении всей жизни

Курс реформирования системы образования Российской Федерации взятый с 2003 года нацелен на удовлетворение запросов современного рынка труда к программам профессионального образования; изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта (расширение свобод образовательных организаций); введение двухуровневого высшего профессионального образования; создание условия для академической мобильности студентов; обеспечение условий для образования в течение всей жизни. Одними из десяти направлений реализации Болонского процесса выступает развитие обучения в течение всей жизни.

Согласно статистическим сведениям, представленным Красноярскстатом за январь – август 2015 года и январь – март 2016 года по показателю международной миграции, также заметна тенденция к росту числа мигрантов в Красноярске и Красноярском крае. Если проанализировать структуру этнических миграционных групп из стран ближнего зарубежья, то большая доля приезжающих приходится на жителей Таджикистана. В общей численности в 2015 году доля пребывающих мигрантов составляет 22,8 % (от всех прибывших), а на основе прогноза составит в 2016 году – 25,7 %. Наибольшее количество мигрантов прибывают к нам из Азербайджана, Казахстана, Кыргызстана, Узбекистана и Украины. По сравнению с 2015 годом прирост мигрантов на первый квартал 2016 года составляет 8 % [5]. Меньшая доля приходится на жителей Туркменистана. В 2015 году она составляла 0,1 % от общей численности (от всех прибывших), а в первом квартале 2016 года – 0,07 %. Это официально зарегистрированные мигранты.

Таким образом, количество мигрантов увеличивается, а значит, проблема адаптации мигрантов к новым условиям жизни возрастает. В связи

с этим приобретает большую актуальность формирование поликультурных компетенций в условиях обучения в течение всей жизни как мигрантов, так и развитие толерантности у населения Красноярского края. Необходима интеграция усилий власти, бизнеса, социальной сферы и институтов гражданского общества, для социальной адаптации и сопровождения мигрантов, прибывших на территорию Красноярского края.

Реализация непрерывного образования по таким областям, как миграция, межкультурное образование, права человека; а также повышение уровня толерантности по отношению к мигрантам и представителям этнических меньшинств в последнее время стали широко освещаться в средствах массовой информации. Процесс глобализации, возрастание влияния этнонационального фактора, побуждает педагогическую науку обратиться к рассмотрению педагогических моделей поликультурного образования, призванных обеспечить гармонизацию отношений между представителями разных этносов и этнических групп в современном обществе.

Принятый Закон РФ «Об образовании»[1] закрепил новую модель построения содержания образования, регламентирующий в качестве приоритетных две основные цели в развитии образования: обеспечение защиты и всемерное развитие национальных культур народов России и сохранение единства федерального культурно-образовательного пространства. Как указывает В.К. Шаповалов, политико-рефлексивные установки региона и центра сходились на том, что «...в новых условиях образование должно в своей структуре, содержательном, типологическом и управленческом аспектах отражать фактор региональности» [6]. Принцип регионализации в настоящее время выступает доминирующим фактором развития образовательных систем, реализация которого обозначает новый этап становления вариативного образования в регионах РФ. Этот принцип позволяет региональным образовательным системам создавать условия и

оптимизировать ресурсы для непрерывного образования, учитывать специфику поликультурной среды.

Образование в течение всей жизни в условиях поликультурной среды является одной из ключевых проблем международного сотрудничества в современном мире. Лидерами в этом сотрудничестве выступают такие крупные международные организации, как ЮНЕСКО, в частности, Институт образования ЮНЕСКО в Гамбурге, Европейское Бюро по образованию взрослых, Европейская Ассоциация образования взрослых и другие международные организации.

В современных условиях образование в течение всей жизни все чаще рассматривается в ряду глобальных проблем, без изучения и решения которых развитие человека и общества в целом, является невозможным.

Эмпирические данные свидетельствуют о том, что в ряде европейских стран накоплен большой опыт построения системы непрерывного образования. Однако этот опыт не всегда становится достоянием других стран и других систем образования, что объективно замедляет развитие единого европейского образовательного пространства, определенного основными положениями Болонского процесса, ориентированного на создание необходимых условий для экономического и политического сотрудничества между народами [7].

Одним из возможных подходов, реализуемым в рамках проекта TEMPUS ALLMEET, к организации непрерывного обучения в поликультурной является разработка и использование ресурсов Поликультурной образовательной платформы. В рамках проекта TEMPUS ALLMEET предполагается разработка региональных мультикультурных платформ, предоставляющих услуги непрерывного образования в условиях многонациональной среды. Концептуальные подходы к проектированию Поликультурной образовательной платформы (IEP) отражают специфику вузов и регионов, участвующих в консорциуме проекта.

При разработке платформы решались следующие задачи:

- мониторинг возникающих проблем по вопросам миграции, межэтнических и межрелигиозных отношений;
- сбор и анализ данных и информации относительно миграции; проведение семинаров и мастер-классов;
- обучающие курсы для мигрантов для разрешения проблемы безработицы, снятия социального напряжения;
- ресурсно-информационная поддержка этнических меньшинств; организация общественных форумов, выражающих уважение к традициям и культурному наследию меньшинств;
- обращение к российскому законодательству для иммигрантов;
- сотрудничество с институтами гражданского общества региона.

Существуют различные подходы к описанию одного и того же феномена проявления «культурного плюрализма», выстраиванию политики, направленной на сохранение и развитие «культурных различий». В европейской науке и практике более распространен термин «мультикультурализм», в то время как в российской педагогической науке и политической риторике чаще употребляется «поликультурализм». Описывая практический опыт работы по проекту ТЕМПУС, мы будем опираться на синонимический смыслы «мультикультурная» и «поликультурная». применительно к образовательной платформе.

Поликультурная образовательная платформа, обеспечивает функционирование сервисов обучения в течение всей жизни, проведение исследований в сетевом пространстве, организацию продуктивного взаимодействия его участников через форумы, конференции, семинары, вебинары и другие формы. Тем самым, Поликультурная образовательная платформа становится важным и необходимым инструментом личностного и профессионального развития, социальной адаптации и интеграции представителей самых разных национальностей, проживающих в России.

Одной из основных задач ИЕР SFU – развитие толерантности в российском обществе. В обоснование актуальности данной проблемы

приведем цитату Е.А. Ямбурга «Ненависть в России зашкаливает и возникает по разным поводам, даже на пустом месте... Последние исследования австралийцев доказали, что формирование толерантности возможно до 5 – 6 лет, она впитывается ребёнком в детском саду и семье» [8].

Задачи, решаемые в рамках Поликультурной образовательной платформы (ИЕР) представлены далее:

- разработка концепций и практик в области поликультурного образования;
- формирование и реализация интегративных стратегий межкультурного диалога;
- разработка стратегий социальной активации и обеспечения равноправия представителей инонациональностей посредством их самостоятельного управления компетенциями и самостоятельной организации возможностей социальной интеграции;
- подготовка тренеров в области персональных сервисов для обучения в течение всей жизни;
- создание центров персональных сервисов для обучения в течение всей жизни.

Основными видами деятельности, которые реализуются в рамках Поликультурной образовательной платформы, являются:

- мониторинг вопросов, связанных с миграцией, межэтническими и межрелигиозными отношениями;
- сбор и анализ данных, информации о миграции;
- проведение семинаров и практикумов, посвященных практике и методам культурного равноправия;
- курсы-тренинги для мигрантов, посвященные проблемам безработицы, социального напряжения и инклюзии;
- продвижение форм ассоциации для поддержания этнического самосознания и самоидентичности в малых группах;

– организация общественных форумов, направленных на формирование уважительного отношения к традициям и культурному наследию малых групп;

– профилактика экстремизма, националистического радикализма.

Поликультурная образовательная платформа состоит из нескольких интерактивных пространств и системы функциональных связей между ними. Каждое интерактивное пространство организовано как среда коммуникации субъектов образовательного процесса, в котором непосредственно осуществляются конкретные виды деятельности, указанные выше. Интерактивное пространство может быть организовано как в сети интернет, так и в формате непосредственных взаимодействий субъектов образовательного процесса. В первом варианте оно функционирует как открытый интернет-ресурс– сайт, обладающий интерактивными функциями, социальная сеть, интерактивная общественная приемная, консультационный интернет-центр и т. д. Во втором варианте интерактивное пространство организовано в виде учреждения, в котором происходит непосредственный контакт между субъектами образовательного процесса– проводятся занятия с инонационалами, курсы, тренинги, семинары и т.д.

Каждое интерактивное пространство может выполнять одну или несколько функций, связанных с реализацией основных видов деятельности Поликультурной образовательной платформы. Платформа представляет собой совокупность нескольких интерактивных пространств, которые объединены функциональными связями в единый комплекс взаимодействия.

Приведем пример конфигурации Поликультурной образовательной платформы, состоящей из пяти интерактивных пространств (рисунок 1).



Рисунок 1 - Модель Поликультурной образовательной платформы

Интерактивное пространство 1 представлено интерактивным Веб-сайтом (<http://tempus-allmeet.ipps.sfu-kras.ru>) (рисунок 2). Он решает задачи интеграции Поликультурной образовательной платформы в информационную среду социума, в котором функционирует платформа. Выделим три основных функции, которые должны быть реализованы интернет-сайтом. Во-первых, привлечение представителей целевых групп к работе платформы, информирование о возможностях участия в ней. Данная функция обеспечивает возможность входа в Поликультурную образовательную платформу, создает информационный посыл для потенциальных субъектов образовательного процесса.

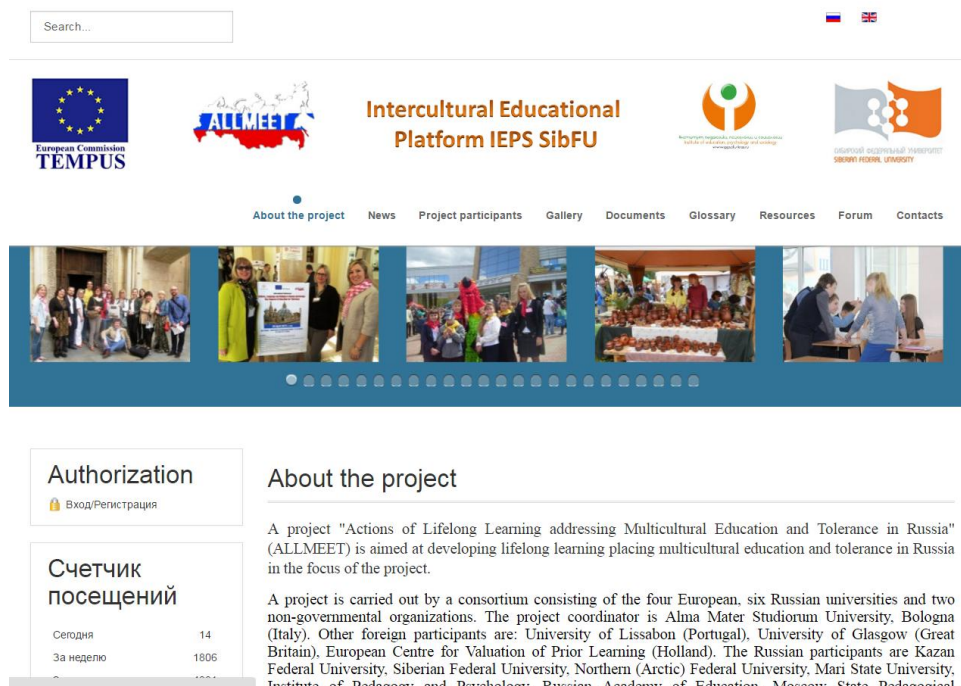


Рисунок 2 - Веб-сайт поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET»

Подчеркнем, что привлечение к работе платформы осуществляется в том числе художественными средствами с использованием современных мультимедийных технологий. Это позволяет обращаться не только к когнитивным реакциям представителей целевой аудитории, но и к реакциям эмоциональным. Во-вторых, Веб-сайт функционирует как сервис, позволяющий представителям целевых групп обращаться с вопросами к специалистам платформы. Тем самым он устанавливает интерактивный формат контактов между субъектами образовательного процесса. В-третьих, ведение блогов, интернет-дискуссий по проблемам этнической и религиозной толерантности в рамках модерлируемого интернет-форума.



Intercultural Educational Platform IEPS SibFU



Authorization

[Вход/Регистрация](#)

Survey

Do you think that tolerance is the key (basic) competence for the modern teacher ?

Yes, I think
 More likely than not
 More likely no than yes
 No, I do not consider

Index **Recent Topics** Search

Welcome, **Guest**

Username: Password: Remember me [Login](#)

[Forgot your password?](#) [Forgot your username?](#) [Create an account](#)

0 Topics Month Board Categories [Go](#)

Recent Discussions

There are no topics to display.

0 Topics

Who Is Online

Total users online: 0 Members and 4 Guests Online

Legend: [Site Administrator](#), [Global Moderator](#), [Moderator](#), [Banned](#), [User](#), [Guest](#)

Kunena Forum Statistics

Total Messages: **70** | Total Subjects: **8** | Total Users: 101 | Latest Member: **moduser_20160355**

Total Sections: **1** | Total Categories: **2**

Today Open: **0** | Yesterday Open: **0** | [User List >](#)

Today Total Answer: **0** | Yesterday Total Answer: **0** | [More Statistics >](#)

Рисунок 3 - Интернет-форум, реализованный на Веб-сайте поликультурной образовательной платформы университета

Интерактивное пространство 2 представлено сервисом электронного портфолио на рисунке 4.



ИНСТИТУТ ПЕДАГОГИКИ, ПСИХОЛОГИИ И СОЦИОЛОГИИ
INSTITUTE OF EDUCATION, PSYCHOLOGY AND SOCIOLOGY

[Вход](#) | [Регистрация](#)

Об институте
Новости
Портфолио
Обучение
Поступление
Наука
Ресурсы
Форум
Контакты
СВУ

Главная > Портфолио > Сотрудники

Смолянинова Ольга Георгиевна

[Обложка](#) | [О себе](#) | [Научная деятельность](#) | [Публикации](#) | [Резюме](#)

академик РАО, доктор педагогических наук

Место работы и должность
Институт педагогики, психологии и социологии, Директор

Контактная информация
тел: (391) 246-99-34
факс: (391) 246-99-34
e-mail: smo198@gmail.ru




Рисунок 4 - Интерактивное пространство электронного портфолио

Интерактивное пространство 3— это собственно образовательный сектор платформы. Здесь решаются задачи проведения тренингов,

обучающих семинаров, консультаций, производится непосредственная работа по социализации представителей целевой аудитории. В образовательном секторе могут быть применены технологии как дистанционного, так и непосредственного обучения. Первые представлены в виде вебинаров, электронных обучающих курсов и других подобных форматов; вторые – в виде курсов-тренингов, форумов, практикумов, обучающих семинаров и т.д.

Интерактивное пространство 4 – это научный сектор платформы. Здесь осуществляется научный анализ хода и результатов работы Поликультурной образовательной платформы и ее отдельных компонентов. В научном секторе проводится научная рефлексия работы платформы, вырабатываются рекомендации по улучшению ее функционирования. Полученные в ходе научного анализа выводы оформляются в форме аналитических отчетов, научных публикаций, выступлений на научных конференциях.

Интерактивное пространство 5 – координационный центр – осуществляет общее и оперативное руководство работой Поликультурной образовательной платформы, осуществляет проведение общей рефлексии с участниками проекта, выявление проблемных точек, принятие решений по их оптимизации. Главная задача координационного центра – создать условия для функционирования и эффективного взаимодействия всех интерактивных пространств.

Количество и формы интерактивных пространств могут различаться в разных Поликультурных образовательных платформах. Конфигурация каждой платформы создается с учетом национально-культурной специфики региона, в котором реализуется, а также актуальных ресурсов вуза-участника проекта ТЕМПУС. Тем самым, каждая платформа создается как уникальная конфигурация связанных между собой интерактивных пространств, реализующих цель платформы [66].

1.2 Платформы электронного обучения и обоснование выбора проектной идеи – Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ

Традиционные платформы электронного обучения, или системы управления обучением, представляют собой среды для предоставления учебных курсов и управления ими. Они предлагают пакеты инструментальных средств, которые поддерживают создание онлайн-курсов, их обслуживание и предоставление, средства регистрации студентов и управления работой с ними, администрирование процесса обучения и генерацию отчетов об успехах учащихся. Все LMS-системы можно разделить на две основные категории:

- свободно распространяемые инициативы, к которым относятся Moodle (www.moodle.org), Sakai (www.sakaiproject.org), ATutor (www.atutor.ca) и Whiteboard (whiteboard.sourceforge.net);
- проприетарные решения, в том числе WebCT/Black board (www.blackboard.com), Graderpoint (www.gradepoint.net), Desire2Learn (www.desire2learn.com) и Learn.com (www.learn.com).

Свободно распространяемые решения, как правило, созданы на основе расширяемых оболочек, которые позволяют настраивать и модифицировать системы обучения в соответствии с конкретными требованиями. Несмотря на то что в категории проприетарных систем данный подход не нашел широкого применения, он возник в рамках таких инициатив, как PowerLinks в WebCT и Building Blocks в Blackboard, предусматривающих предоставление средств для связи программного обеспечения сторонних поставщиков с LMS.

Платформы электронного обучения первого поколения, появившиеся примерно в 1993 году, по сути, представляли собой «черные ящики». В большинстве случаев эти системы использовали внутренние форматы для непосредственного управления курсами. Как правило, между системами и курсами существовало взаимно однозначное соответствие при очень ограниченных возможностях контроля пользователей. Приоритетным

требованием при создании этих платформ стало предоставление и обеспечение интероперабельности конкретного контента, предназначенного для определенного курса. В это же время появился целый спектр стандартов — Dublin Core (www.dublincore.org), IMS Learning Resource Metadata (www.imsglobal.org/specifications.html), IEEE Learning Object Metadata (ltsc.ieee.org/wg12/) и ряд других, которые используются и поныне. Эти стандарты описывали контент, которым удовлетворяющие им LMS могли обмениваться на уровне ресурсов, однако такая практика не получила широкого распространения. Вместо этого стандарты обеспечивали совместимость между различными системами на уровне контента через коммуникационные каналы наподобие AICC Computer Managed Instruction (CMI; www.aicc.org/pages/aicc_ts.htm). AICC описывал общие коммуникационные протоколы для работы с учебным контентом. В частности, были предусмотрены уведомления, посылаемые LMS и указывающие начало и конец учебного контента. Платформы первого поколения обеспечили дальнейшую эволюцию, поскольку поддерживали разделяемый контент. В качестве примера таких платформ электронного обучения можно назвать первые версии WebCT и Blackboard.

Платформы электронного обучения второго, или текущего, поколения (они стали появляться примерно с 1999 года) развили успех своих предшественников и начали исправлять их ошибки. К таким платформам относятся WebCT/Blackboard, Moodle и Sakai. С точки зрения эволюции электронного обучения, они обеспечили переход к реализации модульной архитектуры и показали необходимость семантического обмена. Они начали создаваться в расчете на обмен не только контентом, но и обучающими объектами, их последовательностями и информацией об учащих. Появившиеся в это время стандарты и спецификации, такие как Shareable Content Object Reference Model (SCORM; www.adlnet.gov), IMS Content Packaging и IMS Learning Design (www.imsglobal.org/specifications.html), поддерживали способность различных платформ совместно использовать

курсы или части курсов. IMS Tool Interoperability определил принципы обеспечения интероперабельности инструментов между различными системами LMS. Еще один важный аспект состоял в том, что платформы второго поколения начали поддерживать принцип «сервисов», открывая извне доступ к определенным аспектам своей функциональности. По мере повышения уровня модульности структуры становилось проще интегрировать в платформы новые функции. В некоторых случаях, например в Sakai, создаваемые Web-сервисы предоставляли доступ к ограниченному набору функций: сообщество LMS все активнее стремилось отделить контент от инструментов и уделить особое внимание информации об учащих. Однако эти системы еще не были полностью ориентированы на учащегося: они по-прежнему в значительной степени сосредоточены на администрировании обучения, то есть на управлении курсами.

Эволюция открывает путь к платформам электронного обучения следующего поколения, что, по существу, предполагает применение сервисных оболочек к модульной архитектуре платформ. Разделение функциональности LMS и системы управления учебным контентом (Learning Content Management System, LCMS) обеспечит поддержку еще большей интероперабельности, при которой системы смогут бесконфликтно и динамически обмениваться не только контентом и сценариями обучения, но и инструментами, функциональностью, семантикой и средствами управления. Это также касается значительно более широкого спектра информации (данные пользователя, контекст, программирование, потоки заданий и управление), которую сервисы могут использовать и анализировать в платформах электронного обучения. Это даст возможность создавать настраиваемые платформы из широкого спектра сервисов для поддержки конкретных задач, динамически решаемых в определенное время. Традиционные производители LMS будут продавать не монолитные, универсальные решения, а интероперабельные платформы и разнообразные

сервисы электронного обучения, предоставляя пользователям возможность выбирать нужную им комбинацию сервисов.

Новое поколение платформ электронного обучения ставит несколько ключевых проблем, касающихся поддержки интероперабельности на уровне информации, частично из-за перехода к обмену семантикой. Нужно уметь не только импортировать и экспортировать информацию, но и обмениваться ею в гетерогенных средах. Современные платформы электронного обучения, например, могут пересылать пользовательскую информацию (уровень знаний, уровень навыков, предпочтения) или информацию о контенте (метаданные о предметной области, технические аспекты контента и т.д.) между средами. Однако пока нет возможности «понять» семантику такой информации, выяснить, как ее анализировать или как ее могут использовать различные среды. Для такого уровня интероперабельности среды должны обмениваться синтаксисом информации и ее семантикой. Этого невозможно добиться с помощью того, что называют «разделяемой» семантикой, то есть с помощью единых глобальных семантических моделей. На самом деле, люди (главная составляющая информационных систем) совершенно по-разному описывают объекты, поэтому гибкие решения должны выявлять и поддерживать динамические семантические соответствия для того, чтобы обеспечивать подлинную семантическую интероперабельность [67, 69].

Еще один ключевой аспект семантического обмена связан с управлением. Нельзя предполагать, что сервисы электронного обучения — это просто «плоский» контент. Они имеют и будут иметь свое собственное внутреннее представление, потоки управления и, в некоторых случаях, механизмы слежения. Таким образом, будущие платформы электронного обучения должны поддерживать обмен управлением между взаимодействующими сервисами.

Еще одна трудность связана с обеспечением более высоких уровней интероперабельности, например требуется создание оболочек и стандартов для поддержки подключаемости новых систем и возможностей. Решению

этой задачи уже посвящены многочисленные инициативы, и ею активно занимаются организации по стандартизации. Композиция сервисов позволит таким платформам электронного обучения динамически обнаруживать и компоновать соответствующие сервисы для того, чтобы добиться особых целей, которые ставит каждый конкретный пользователь. В этом случае будут необходимы организация сервисов («оркестровка») и управление сервисами («хореография»). Уже предпринят целый ряд исследовательских инициатив, посвященных решению упомянутых проблем, но большая часть работ еще находится на ранней стадии [71].

Таблица 1 – Платформы электронного обучения

Название	Адрес платформы	Позиционирование проекта
Электронная образовательная среда	https://uchebnik.mos.ru/ui/landing	Электронные учебники установлены на планшеты школьников. Планшет каждого ученика связан в единую сеть с интерактивной доской и планшетом. При этом доступ в «свободный» интернет и возможность установки игр на планшеты заблокированы.
Coursera	https://ru.coursera.org/	Курсы: физика, инженерия, медицина, гуманитарные науки, математика, бизнес, информатика и многие другие.
MIT Open CourseWare	http://ocw.mit.edu/index.htm	Курсы: технические и прикладные науки, программирование, химия, биология и другие.
EdX	https://www.edx.org/	Курсы: архитектура, искусство, бизнес, менеджмент, дизайн, экономика и много други
Khan Academy	https://www.khanacademy.org/	Курсы: астрономия, история, химия, программирование, финансы, экономика и многие другие.
Udacity	https://www.udacity.com/	Курсы: психология, политология, творческое мышление, писательское мастерство и другие.
Codecademy	https://www.codecademy.com/	Курсы: создание сайтов, HTML5, CSS3, Python, Ruby, JQuery и другие.
Academic Earth	http://academicearth.org/	видеолекции и курсы по многим предметам, прочитанные в Беркли, Гарварде Принстоне, Йеле.

Продолжение таблицы 1.

Название	Адрес платформы	Позиционирование проекта
udemy	https://www.udemy.com/	предлагает возможность не только учиться, но и учить, зарабатывая на этом деньги. Благодаря данному факту, на сайте собрано больше 20 тыс. курсов и зарегистрировано 4 млн. пользователей. Курсы как платные, так и бесплатные, в том числе и на русском языке.
openlearning	https://www.openlearning.com/	первые австралийские MOOK, распространённые в регионе. Работают по тому же принципу, что и предыдущие – можно как начать учиться на бесплатном или платном курсе, так и самому выступить в роли преподавателя.
futurelearn	https://www.futurelearn.com/	британский MOOK проект, объединяющий почти 30 британских и 10 зарубежных вузов. Предлагает много курсов из разных областей знаний.
open edu	http://www.open.edu/openlearn/	привлекает внимание не только разнообразием курсов, а и возможностью скачивать их материалы себе и использовать на любом гаджете.
ted	http://www.ted.com/	Хоть одно выступление из конференций, которые организывает некоммерческая компания «TED», вы должны были видеть. Это не MOOK, но познавательность и интересность данного ресурса не позволяет обойти его стороной.
Интуит	http://www.intuit.ru/studies/courses	качественный, а, главное, полностью русскоязычный ресурс. Больше 500 различных курсов, в том числе с видео и возможностью получить сертификат об окончании.
UNESCO Institute for Information Technologies in Education	http://lms.iite.unesco.org/	предлагает ряд бесплатных русскоязычных курсов на тему использования информационных технологий в образовательном процессе.
prometheus	http://prometheus.org.ua/	первые украинские MOOK. Проект запущен совсем недавно и пока предлагает только 4 курса. Но их количество, как обещают основатели, будет увеличиваться.
html academy	https://htmlacademy.ru/	российский проект, предлагающий интерактивные курсы по HTML и CSS. Доступно как бесплатное обучение, так и платный интенсив.

Некоторые стандарты и технологии поддерживают требование интероперабельности для следующего поколения платформ электронного обучения (рисунок 5). Существующие и создаваемые методологии развиваются на основе модуляризации и разделения сфер влияния, что по сути означает распределение функциональности по модулям, которые затем можно объединять для того, чтобы сформировать интегрированную платформу электронного обучения. Сервисные архитектуры (Service-Oriented Architecture, SOA) описывают архитектурную концепцию, которая определяет представление процессов и логики в виде отдельных сервисов. Эти сервисы, в свою очередь, предоставляют другим сервисам возможность стандартным образом использовать элементы своей функциональности.

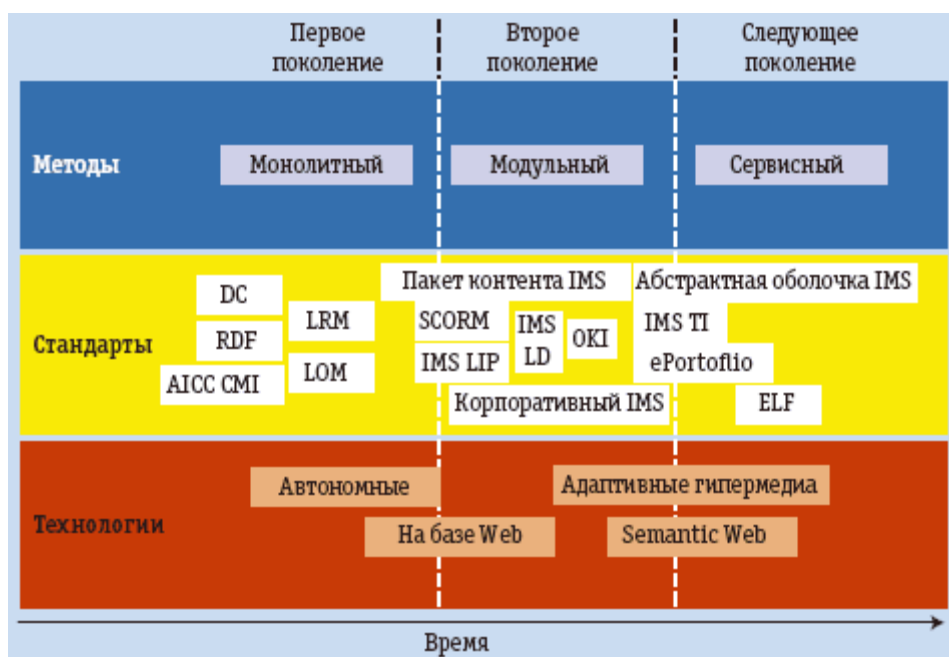


Рисунок 5 - Стандарты и технологии платформ электронного обучения

С другой стороны, компонентно-ориентированные архитектуры (Component-Oriented Architecture, COA) рассчитаны на более низкий уровень и более тесно связаны, чем SOA. Изменения в отдельных компонентах, как правило, влияют на программное обеспечение, к которому эти компоненты

получают доступ, в силу чего SOA более гибкие и расширяемые, чем COA. Компонентно-ориентированная архитектура, в первую очередь, имеет отношение к локальному компоненту, его свойствам и методам.

В архитектурах, основанных на использовании инструментария промежуточного слоя (middleware), интероперабельность между приложениями или сервисами поддерживается на программном уровне, что позволяет предоставлять такие сервисы, как идентификация, аутентификация, авторизация, обмен информацией и безопасность. Программное обеспечение промежуточного слоя специально предназначено для современных систем знаний, разработанных на базе XML, SOAP и SOA. Действительно, это программное обеспечение часто называют «водопроводной системой», объединяющей Web-сервисы.

Организации по стандартизации уже в течение ряда лет изучают различные оболочки, спецификации и принципы построения сервисных платформ электронного обучения. IMS Abstract Framework (www.imsglobal.org/specifications.html) выявляет и представляет основные компоненты и интерфейсы для систем электронного обучения. E-Learning Framework (ELF; www.elframework.org) иллюстрирует общую функциональность систем электронного обучения. Open Knowledge Initiative (ОКИ; www.okiproject.org) определяет уровни сервисов для разработки платформ электронного обучения. Общий подход, лежащий в основе этих создаваемых стандартов, заключается в модуляризации функциональности, как правило, определяющей следующие группы:

- наборы приложений (уровня LMS);
- сервисы приложений (низкоуровневые сервисы, такие как опросы и моделирование, с которыми пользователь взаимодействует напрямую);
- образовательные сервисы (как правило, касающиеся администрирования обучения, такие как управление курсами и расписание курсов);

- общие сервисы (важная функциональность, к которой пользователь не имеет доступа, например, аутентификация, обмен файлами, регистрация и управление базами данных);
- инфраструктура (основа сервисов, в том числе HTTP, SOAP и XML).

Оболочки, спецификации и принципы организации, в свою очередь, определяют поуровневые подходы к созданию систем электронного обучения из этих наборов ранее определенных сервисов. Такие спецификации определяют представления личной и групповой информации (IMS Enterprise), профиля студента и истории его обучения (IMS Learner Information Package and ePortfolio), оценки (IMS Question and Test Interface), группировки изучаемого контента (IMS Content Package и SCORM), динамического программирования контента (IMS Simple Sequencing), компетентности учащегося (IMS Reusable Definition for Competence and Educational Objectives), операций обучения (IMS Learning Design), поиска в федеративных базах данных (IMS Digital Repositories Interoperability) и связывания различных инструментов электронного обучения. На низком уровне эти стандарты и спецификации описывают синтаксис, который различные сервисы должны реализовать для внешнего представления информации. Однако упущен критически важный компонент интероперабельности — способность динамически использовать содержательную информацию. Именно в этом направлении серьезную работу проводит сообщество Semantic Web.

Ключевое допущение для считываемой машиной информации и сервисов состоит в том, что сервисы могут взаимодействовать и договариваться «на лету». Разработки в области Semantic Web начинались с RDF и DAML+OIL и с тех пор продвинулись до языка онтологий OWL (Web Ontology Language, www.w3.org/TR/owl-features/), который недавно стал стандартом консорциума W3C. Язык OWL может использоваться для описания «онтологий» — баз знаний о концепциях, к которым могут обращаться сервисы с запросами на получение информации. В частности,

онтологии помогают создавать новые знания, в которых вывод может формироваться в базе знаний с учетом поставленной цели, вне зависимости от информации, непосредственно занесенной создателем онтологии. Эта способность распространяется на мир Web-сервисов с помощью подмножества языка онтологий — OWL for Services (OWL-S).

На низком уровне разработчики могут использовать Web Service Description Language (WSDL), предложенный W3C для описания функциональности Web-сервисов в терминах «ввода», «вывода», «предопределенных условий» и «эффектов» (inputs, outputs, preconditions, effects — IOPE). WSDL предоставляет синтаксис, с помощью которого вызывающая система или сервис могут получать доступ к открытой функциональности, не рассматривая ее внутреннюю реализацию.

Для более высокого уровня сообщество Semantic Web разрабатывает спецификации для организации сервисов и потоков заданий. Web Services Business Process Execution Language (WSBPEL, docs.oasis-open.org/wsbpel/2.0/wsbpel-specification-draft.html) поддерживает организацию сервисов и потоков в рамках SOA. Организацией и управлением сервисами также занимается сервисная шина предприятия (Enterprise Service Bus, ESB) [71].

Адаптивные гипермедиа-системы [73] формируют вторую группу технологий для поддержки взаимодействия в обучающих системах. Здесь используется иной подход, поскольку, как правило, адаптивные системы представляют собой открытые информационные системы с практически неограниченным доступом к имеющимся знаниям по конкретной предметной области. Это значит, что внешние источники относительно легко могут добавлять новую информацию при обращении к данной системе и что небольшое количество дополнительных данных может привести к значительному росту производительности. Адаптивные сервисы, используя OWL-S в дополнение к основному OWL, предоставляют широкие возможности для взаимодействующих сервисов.

Основная связь между Semantic Web и адаптивными гипермедиа — это композиция и технология Web-сервисов. Технологии SOAP и REST поддерживают удаленные системы для того, чтобы использовать коммуникации на базе Web для формирования сложных систем из атомарных сервисов.

В процессе проектирования Поликультурной образовательной платформы (Intercultural Educational Platform – IEP) проектной командой ИППС СФУ проведен анализ имеющегося российского опыта создания образовательных платформ. Как правило феномен «образовательные платформы» связывают с развитием дистанционного образования.

Стоит отметить, что в России онлайн-образование развивается давно, но пока что отсутствуют широко известные проекты образовательных платформ. Почти все существующие российские онлайн-платформы изначально были ориентированы на платное предоставление образовательных услуг и, следовательно, не претендуют на охват большой аудитории. Среди российских проектов можно выделить следующие основные группы онлайн-платформ: библиотеки обучающего видео, онлайн-образовательные программы, платформы для предоставления отдельных онлайн-курсов.

На основе анализа имеющихся образовательных ресурсов и результатов исследования Московской школы управления Сколково [6] приведём примеры Российских образовательных онлайн платформ. Отметим, что данный список не является исчерпывающим и постоянно пополняется (таблица 1).

В результате представленных данных можно сделать следующий вывод, о том, что в рамках магистерской диссертации необходимо разработать интегрированный интерактивный образовательный ресурс продуктивного взаимодействия в поликультурном образовательном пространстве региона.

Таблица 2 - Российские проекты онлайн-образования, претендующие на статус образовательная платформа

Название	Адрес платформы	Позиционирование проекта
Универсариум	http://universarium.org	Российская МООС-платформа
Eduson	https://www.eduson.tv	Платформа для предоставления образовательных курсов по бизнес-тематикам
Uniweb	http://uniweb.ru	Платформа онлайн обучения для распространения как отдельных курсов, так и образовательных программ вузов
Digital October	coursera.digitaloctober.ru	Платформа онлайн обучения с переводом курсов Coursera на русский язык
Univer.tv	Univer.tv	Медиаотека видеозаписей лекций, образовательных фильмов, выступлений на конференциях
Interneturok.ru	Interneturok.ru	Медиаотека видеоуроков для школьников
Национальный открытый университет ИНТУИТ	Intuit.ru	Платформа онлайн обучения по двум программам бакалавриата и программам второго высшего, курсы повышения квалификации
Хекслет	hexlet.org	Платформа онлайн обучения в области IT
Аргус-М	www.argusm-edu.ru	Платформа онлайн обучения, позиционируется в качестве помощи студентам в подготовке к сдаче экзаменов
Университет в кармане	http://moyuniver.ru	Мобильное приложение, содержащее базу знаний ответов на вопросы по образовательным программам школы и вуза, тесты для проверки знаний, конструктор эссе
Lektorium.tv	Lektorium.tv	Медиаотека видеозаписей лекций
Businesslearning.ru	Businesslearning.ru	Платформа онлайн обучения позиционируется как «система дистанционного бизнес-образования»
Eclass	http://www.eclass.cc	Каталогизатор курсов МООС с разных платформ
Университет без границ	http://universitetbezgraniz.ru	Платформа онлайн обучения на тематику liberal arts
Нетология	http://netology.ru	Платформа онлайн-обучения IT специалистов
Учи новое	http://uchinovoe.ru	Платформа для размещения коротких курсов на любую тематику
Get2Know	http://get2know.ru	Сервис вебинаров, онлайн-консультаций, онлайн трансляции лекций
МФПУ «Синергия»	http://www.mfpa.ru/r/distance	Образовательное учреждение, предлагающее онлайн-программы высшего образования
МЭСИ онлайн-обучение	http://www.mesi.ru/education/higher/zaochnoe-online	Платформа онлайн-обучения по программам высшего образования

Проектная идея магистерской диссертации заключается в создании интерактивного пространства 1 (рисунок 1) представлено интерактивным Веб-сайтом (<http://tempus-allmeet.ipps.sfu-kras.ru>) (рисунок 2). Он решает задачи интеграции Поликультурной образовательной платформы в информационную среду социума, в котором функционирует платформа. Выделим основные функции, которые должны быть реализованы интернет-сайтом:

- привлечение представителей целевых групп к работе платформы, информирование о возможностях участия в ней,
- сервис, обеспечивающий возможность обращения с вопросами к разработчикам платформы,
- ведение блогов, интернет- дискуссий по проблемам этнической и религиозной толерантности в рамках модерлируемого интернет-форума
- «видимость» Веб-сайта в едином информационном пространстве СФУ;
- взаимодействие с сервисом электронного портфолио Веб-сайта ИППС СФУ.

Интерактивное пространство 2 представлено сервисом электронного портфолио. Он выступает как инструмент самопрезентации, персонального развития, самообучения и построения карьеры представителей целевых групп в течение всей жизни.

1.3 Анализ использования портфолио в контексте электронных образовательных платформ

Одной из проблем формирования информационного общества в России, да и во всем мире, является проблема создания автоматизированной системы, для сбора и оценки достижений студента на разных этапах его

обучения. Это необходимо для самоопределения в обществе, нахождения своего призвания и успешной адаптации на каждом этапе профессионального становления. В частности, необходимо создание подобной системы для оценки индивида на начальном этапе развития - в период обучения в школе, получения высшего образования, подготовки по программам дополнительного образования.

В последние 20 лет в зарубежной и российской образовательной практике отрабатывается новый эффективный инструмент, отвечающий этим задачам – электронный портфолио. Портфолио – это способ накопления, фиксирования и оценки индивидуальных достижений. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые в разнообразных видах деятельности. Электронное портфолио – индивидуальный «портфель достижений, представленный в электронном виде».

Области привычного и широкого употребления портфолио– это бизнес, творческие профессии, где нет общепризнанных стандартов в накоплении и предоставлении информации. Главная задача таких портфолио – это продать товар или услугу. На этапе получения образования у портфолио несколько иные задачи.

Специалисты консорциума IMS(Instructional Management System) выделяют следующие виды электронного портфолио:

1) Оценочный электронный портфолио: Демонстрирует достижение некоторого уровня компетентности, в рамках стандартов, ограниченных возможностями электронного портфолио.

2) Презентационный электронный портфолио: представляет аудитории доказательства соответствия достижений студента официальным результатам обучения.

3) Учебный электронный портфолио: Документ, позволяющий контролировать изменение с течением времени компетенций, получаемых в процессе обучения.

4) Электронный портфолио личного развития: Записи о результатах обучения и его эффективности, которые могут отображать, результаты рефлексивной оценки и дальнейшие планы развития.

5) Рабочий электронный портфолио: Сочетает в себе элементы всех типов перечисленных выше.

Рассмотрим подробнее составляющие электронного портфолио. В качестве данных могут выступать:

1 Описания результатов обучения и достижений в виде следующих электронных документов:

- официальные документы (оценки по дисциплинам, практике, результаты тестов, экспертные оценки и т. д.);
- текстовые материалы (статьи, конспекты, резюме, эссе, курсовые работы, инструкции и т.д.);
- графические материалы (чертежи, схемы, рисунки, фотографии и т.д.); медиа- материалы (презентации, фильмы и т.д.).

2 Информация владельца (владельцев): личные данные владельца (владельцев); цели; действия, предпринятые или планируемые; предпочтения, интересы и ценности; утверждения и комментарии.

3 Информация организационного характера: информация о создании и правах собственности на информацию, представленную в электронном портфолио; связи между частями электронного портфолио. За содержание портфолио (достоверность, отсутствие плагиата) ответственность, как правило, несет автор. Состав данных портфолио определяется его типом, то есть назначением, кроме того на использование тех или иных составляющих влияет степень интеграции электронного портфолио в учебные программы. Одной из главных особенностей технологии электронного портфолио является стимулирование рефлексивного анализа достижений студентом с одной стороны, и возможность отражения проблемных моментов обучения с другой. В некотором смысле использование электронного портфолио похоже на ведение интернет-блога или странички в социальных сетях, однако имеет

иные цели создания, целевую аудиторию и требования к достоверности информации.

Целевой аудиторией электронного портфолио могут быть:

1) преподаватели (цель – анализ эффективности учебного процесса, измерение компетенций студентов, что требует четких формальных требований к содержанию);

2) коллеги студенты, родные, друзья (цель – создание конкурентной среды для повышения мотивации в образовании, повышение самооценки студента, поиск единомышленников в профессиональной среде);

3) потенциальные работодатели (цель – самореклама, оценка студентом своих профессиональных качеств, определение путей для самосовершенствования). Таким образом, портфолио студента выполняет следующие функции: мотивации, развитие навыков самопрезентации и самоорганизации, развития рефлексии и коммуникативности, инструментария квалиметрии социально-личностных и профессиональных компетенций [3].

На выбор инструмента разработки электронного портфолио влияют следующие факторы: наличие в учебном заведении LMS, Learning Management System (система управления обучением), участие учебного заведения в государственных программах по использованию технологии электронного портфолио, уровень знаний в области верстки веб-контента потенциальных пользователей системы. В качестве средств разработки электронного портфолио могут использоваться Google, Macromedia Dreamweaver и другие программные продукты для верстки веб-страниц, любые инструменты для создания веб-контента: Fireworks, Flash [5 – 8]. Существуют как платные, так и бесплатные инструменты для создания электронного портфолио. Например, Mahara (<https://mahara.org/>) является полнофункциональным бесплатным веб-приложением для построения электронного портфолио в сети Интернет. Mahara имеет открытый исходный код и построено на базе открытых источников. Система, созданная на основе

Mahara позволяет: формировать электронное портфолио — собирать, анализировать и делиться своими достижениями и развитием в Интернете, в контролируемом владельцем пространстве; организовывать онлайн-сообщества и социальные сети, блоги и форумы; использовать встроенные средства взаимодействия с Moodle (модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда).

E-Portfolio Chalk & Wire содержит оценки и инструменты анализа данных, что позволяет педагогам формировать системы и процессы для размещения образцов работ учащегося и выполнения оценки связанных наборов данных. Преподаватели и администраторы могут собирать соответствующие данные и генерировать содержательные отчеты в отношении преподавания и обучения и тем самым способствовать академическому и профессиональному росту всех участников учебного процесса. E-Portfolio Pathbrite могут использоваться учащимися всех возрастов. Данная система позволяет собирать, отслеживать и демонстрировать достижения и рекомендовать пути для успешного развития. Pathbrite включает инструменты документирования, анализа и отображения индивидуальных достижений всех видов. В качестве целевой аудитории могут выступать школы, приемные комиссии и работодатели. Использование данной системы бесплатно для преподавателей, для студентов – стоит 10\$ в год.

Электронное портфолио от PebblePad – это личное образовательное пространство, которое может использоваться учащимися, преподавателями и экспертами в разнообразных контекстах: для индивидуального планирования развития и непрерывного профессионального роста, обучения и преподавания, формирования оценок. Данная система для создания электронного портфолио интегрирована с Moodle. Концепция электронного портфолио еще не до конца сформировалась, но его первичное назначение – быть хранилищем, позволяющим пользователям делиться контентом друг с другом и соединять различные компоненты своей работы в коллекции доку-

ментов, демонстрируемые с целью их оценки. Системы электронных портфолио часто включают в себя сервисы учебного журнала и блога [9]. Таким образом, система реализации электронного портфолио должна обеспечивать выполнение следующих требований: неограниченный объем базы данных (масштабируемость); доступ с любого рабочего места; возможность размещения в сети интернет; защита информации (пароль, защита от копирования, соблюдение авторских прав и др.); возможность создания/изменения контента без покупки дорогостоящего, требующего больших мощностей программного обеспечения. Все этим требования проще и дешевле удовлетворить, используя технологии cloud computing [10].

Системы электронного портфолио могут базироваться на разных платформах. Можно выделить четыре основных вида таких платформ: Web2.0, CMS (Contents Management System), LMS (Learning Management System) и специализированные системы управления электронным портфолио. Для каждого вида систем электронного портфолио существует множество практических воплощений, приведенных ниже.

1 Системы, основанные на Web2.0

Wordpress – Высокофункциональный инструмент для ведения блогов, основанный на MySQL и PHP.

Elgg – Программа для создания различных сервисов социальных сетей.

GoogleDocs – Официальное веб-приложение Google Documents, позволяющее создавать и форматировать документы с возможностью совместного использования.

WikiSpaces – Сервис веб-хостинга Wiki, запущенный Tangient LLC.

mixi – Одна из крупнейших социальных сетей Японии, основанная mixi, Inc.

Facebook – Одна из крупнейших мировых социальных сетей, основанная Facebook, Inc. По данным 2011 года, содержит около 500 млн. пользователей.

ZOHO Writer – Текстовый процессор, основанный на веб-технологии AdventNet, позволяющий создавать и редактировать документы онлайн.

2 Системы, основанные на CMS

Plone – CMS система, основанная на сервере приложений Zope, разработанная некоммерческой организацией Plone Foundation.

Drupal – CMS система модульной структуры, написанная на языке PHP.

Xoops – CMS система, защищенная лицензией GPL.

Userland Manila – CMS система и веб-сервис, разработанный компанией UserLand Software.

Factline – Многофункциональная CMS система, разработанная компанией Factline Webservices Gmb.

Movable Type – Стандартное программное обеспечение для ведения блогов, разработанное компанией Six Apart. Благодаря развитой системе плагинов (модулей) она обладает достаточно большой функциональностью.

3 Системы, основанные на LMS

Blackboard – Крупнейшая мировая LMS система, используемая в 75 странах более чем 9300 учебными заведениями и частными предприятиями.

Frontier – LMS система, разработанная компанией Frontier, нацеленная в первую очередь на европейский рынок. Она поддерживает множество языков и виртуальную обучающую среду (VLE).

Exabis (Moodle) – LMS система, разработанная компанией Exabis (при поддержке Федерального министерства образования, искусства и культуры Австрии). Является модулем, расширяющим функции портфолио Moodle.

MyStuff (Moodle) – LMS система, разработанная Открытым университетом Великобритании. Является модулем, расширяющим функции портфолио Moodle.

Moofolio (Moodle) – LMS система, разработанная центром SPDC в Нью-Хемпшире (The Seacoast Professional Development Center). Является модулем, расширяющим функции портфолио Moodle.

WebClass – LMS система, разработанная компанией WebClass. Используется более чем в 100 университетах Японии. Поддерживает функцию электронного портфолио.

4 Системы управления электронным портфолио

iWebfolio – Система, созданная компанией Nuventive в качестве онлайн-сервиса. Она не ограничена лишь студентами учебных заведений и подходит для хранения индивидуальных достижений любого пользователя.

Mahara – Открытое программное обеспечение, разработанное с помощью PHP. Доступна функция просмотра и демонстрации портфолио, что делает возможным использование Mahara для хранения учебных достижений.

FSU Career Portfolio – Система карьерного портфолио, созданная Career Center. Среди созданных с помощью нее профессиональных портфолио проводятся конкурсы.

Penn State's e-Portfolio – Система личных достижений, разработанная Университетом штата Пенсильвания для студентов.

Alverno's DDP – Система личных достижений, разработанная колледжем Алверно. Поддерживает функцию демонстрации, необходимую для создания резюме.

Электронное портфолио Педагогического университета Хёго (Кобэ, Япония) – Система, созданная в Педагогическом университете Хёго для общения и обмена опытом между аспирантами.

TaskStream – Система, разработанная компанией TaskStream в качестве образовательного портфолио.

PebblePad – Система, разработанная компанией Pebble Learning, также известная как WebFolio. Она использует Macromedia Flash для поддержки интерфейса и инструментов, может использоваться в качестве демонстрационного портфолио. Используется более чем в 40 университетах Великобритании в качестве образовательного портфолио.

FolioTek – Система, разработанная компанией Lanit Consulting. Поддерживает как образовательную функцию, так и функцию оценивания.

Chalk & Wire – Система, разработанная компанией Chalk & Wire Learning Assessment. Во многих университетах используется в качестве образовательного портфолио.

LiveText – Система, разработанная компанией LiveText. Создана в соответствии со стандартами ассоциации INTASC. Используется в качестве образовательного портфолио.

Система управления портфолио KIT (Технологический институт Канадзава) – Система, разработанная в Технологическом институте Канадзава для поддержки студентов. Основана на принципе PDC (Plan, Do, Check). Студенты могут сверяться со своими запланированными целями раз в неделю или раз в семестр, чтобы контролировать процесс эффективного обучения.

Система самооценки образования (Технологический институт Кюсю) – Электронная система, разработанная на основе результатов программы самооценки достигнутых результатов студентами Технологического института Кюсю. Позволяет оценивать учебный прогресс во время семестра и в его конце, а также планировать будущее образование и трудоустройство. Также данный вид портфолио позволяет вносить сведения не только об учебных достижениях, но и о кружках, волонтерстве, стажировках и проч.

Sakai/OSP – Открытая система, содержащая функции портфолио. Нацелена на использование организациями и преподавателями. На данный момент включает в себя LMS-систему Sakai.

Имеющийся положительный опыт использования технологии электронного портфолио, оставляет так же нерешенными ряд проблем:

- отсутствие принятой на уровне РФ четкой модели портфолио выпускника школы и выпускника вуза;
- отсутствие согласованных в профессиональном сообществе критериев оценивания, обусловленное разницей в шкалах оценивания,

ранжировании сертификатов учебных достижений, способах использования в различных образовательных учреждениях;

– ограничения рамками образовательного учреждения и исключения перспектив сетевого взаимодействия владельцев электронного портфолио с различными участниками образовательного процесса (родителями, работодателями, представителями вузов, сузов) для организации продуктивного диалога, взаимооценивания, экспертного оценивания артефактов;

– наличие разных целей и уровней системности использования технологии электронного портфолио в различных университетах РФ.

На сегодняшний день технология портфолио используется во многих вузах. Согласно Федеральному Закону РФ № 273 "Об образовании" от 12.02.2012 образовательные организации должны размещать открытую информацию на своих сайтах в сети Интернет, стоит предположить, что электронное портфолио, как составляющая сайта должна располагаться там же. Поиск информации об электронном портфолио на сайтах ведущих вузов России показал, что только 16% внедряют технологию электронного портфолио – рисунок 6.

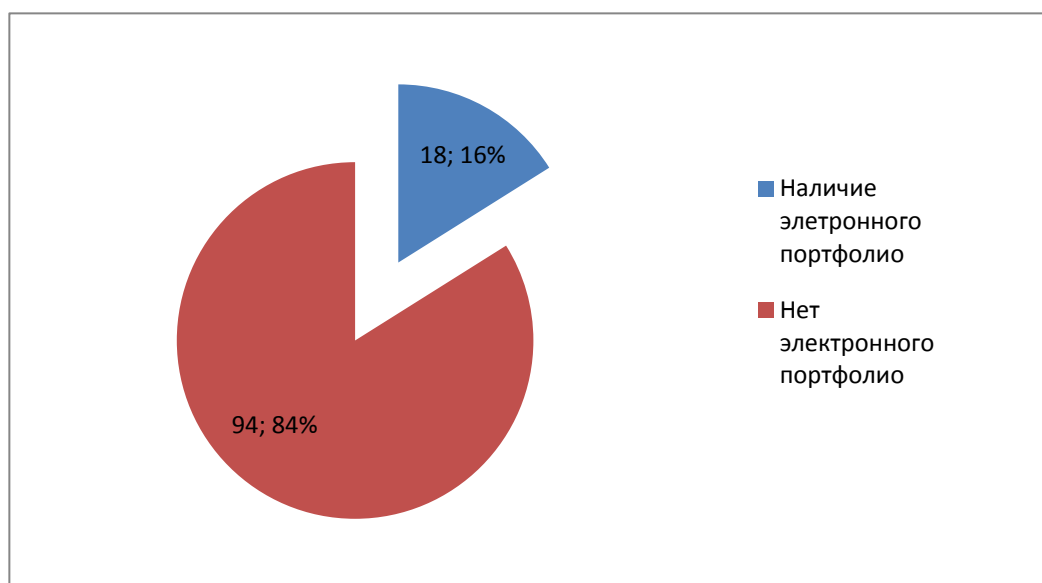


Рисунок 6-Статистика наличия электронного портфолио в ведущих российских вузах

На подавляющем большинстве сайтов вузов РФ отсутствуют в свободном доступе портфолио студентов, что, по нашему мнению, девальвирует саму идею открытого портфолио как технологии независимого экспертного оценивания в профессиональном сообществе, инструмента личностного и профессионального развития.

Для системного внедрения технологии электронного портфолио на уровне высшего образования необходимо создавать образовательную среду продуктивного взаимодействия на основе автоматизированной платформы по аналогии уже распространенных социальных сетей с участием преподавателей и работодателей.

Использование следующих инструментальных платформ для построения веб-портфолио, как образовательной среды:

1 *Google Apps* — облачная платформа, представляющая блок информационных сервисов, которые можно использовать для разработки компонентов электронного портфолио:

Google Sites — организация совместного рабочего пространства для учащихся и преподавателей. Инструмент позволяет создавать и обновлять Интернет страницы портфолио. Содержит большое количество шаблонов. В портфолио можно добавлять разнообразные объекты: документы, видеоролики, изображения, общие календари и другое.

Календарь и планировщик событий. Позволяет публиковать события и рассылать напоминания о них по электронной почте и SMS. Легко интегрируется с другими приложениями Google Apps и мобильными платформами.

Google Disk - облачный диск, обеспечивает хранение и систематизацию материалов, а также их синхронизацию. Каждому пользователю бесплатно предоставляется до 15 Гб дискового пространства.

Google Docs — онлайн WYSIWIG редактор, позволяющий работать с документами и сохранять их на облачной платформе. Имеется возможность

работы с электронными таблицами, рисунками, графиками, диаграммами, презентациями.

Кроме этих основных инструментов, Google Apps содержит и много других приложений, таких как Gmail — сервис электронной почты, Google Hangouts — чат, Blogger — создание и публикация блогов, Picasa — редактор фотоальбомов, управление группами Google и др. [9]. Некоторая часть дополнительных инструментов (например, «Сейф» для организации архива документов) предоставляются за небольшую ежемесячную плату.

2 Mahara — открытая серверная платформа для поддержки электронного портфолио, распространяющаяся под лицензией GPL 2.0. Система Mahara представляет собой инструмент для создания и публикации электронного портфолио с элементами социальной сети. Имеет достаточно развитый веб-интерфейс, который позволяет разрабатывать компоненты портфолио, публиковать их на страницах пользователя и организовывать взаимодействие в рамках группы/сообщества пользователей [2, 7, 13].

Компоненты электронного портфолио - артефакты представлены в следующих видах:

- Записные книжки
- Изображения
- Резюме
- Аудио и видео файлы
- Личные страницы сайта-портфолио пользователя
- Ссылки к загруженным файлам
- Планы
- Ссылки на внешние медиа ресурсы
- Сообщения форума
- Ссылки на приложения Google
- Страницы группы
- Внешние новостные ленты
- Блог для комментариев (стена)

- Контактная информация

Использование системы Mahara позволяет быстро разработать электронное портфолио, опубликовать его в сети Интернет и организовать качественную обратную связь с группой/сообществом пользователей. Все сайты-портфолио собираются на одной платформе и у пользователя есть возможность обсуждения представленных страничек портфолио других пользователей. Если возникает необходимость продемонстрировать кому-то свои работы, достаточно просто отправить ему ссылку с адресом веб-портфолио.

3 *Elgg*— открытая платформа для построения мини социальных сетей, распространяющаяся под лицензией GPL 2.0. Система выполняет следующие функции:

–Учет активности пользователей - дает возможность легко и быстро проследить деятельность пользователей по всему сайту.

–Отправка личных сообщений и рассылка уведомлений пользователям с помощью электронной почты и SMS уведомлений.

–Публикация общедоступных сообщений в профиле пользователя на стене (messageboard).

–Публикация сообщений в микроблоге пользователя. Имеется возможность интеграции с Twitter.

–Организация групп пользователей. Пользователи могут создавать группы вокруг интересующей темы и участвовать в совместной групповой дискуссии, обмениваться файлами и изучать страницы групп. Группы могут быть открытыми для всех пользователей и закрытые группы с ограниченным членством.

–Публикация сообщений в блогах с возможностями автосохранения, поддержки категорий, предварительного просмотра, возможностью вставки изображения, музыки, видео и других медиа ресурсов.

–Возможность подключения фото-галереи.

–Плагин Pages позволяет хранить иерархически-организованные страницы с текстом, а также устанавливать права доступа.

–Возможность подключения внешних страниц.

–Возможность вставки медиа ресурсов — фотографий, аудио и видеозаписей в блоги, страницы, комментарии, темы форума и в поля профиля. Имеется всплывающее окно загрузки новых файлов.

–Работа с файловым хранилищем, поддерживающим широкий спектр форматов файлов.

Платформа Elgg также может использоваться для разработки электронного портфолио и организации взаимодействия пользователей в пределах группы [16].

Рассматривая применение инструментальных средств для создания электронного портфолио необходимо учитывать его назначение, выделяемые ресурсы, проблемы защиты информации в соответствии с российским законодательством.

В качестве базового инструментария для создания электронного портфолио можно рекомендовать использование платформы Mahara [1, 2, 3, 7, 14]. Одна из последних версий Mahara была локализована и на ее основе был разработан сетевой ресурс «4Портфолио», который в настоящее время успешно функционирует по адресу <http://4portfolio.ru>. Данный проект является полноценной всероссийской площадкой для создания веб-портфолио учащихся и педагогов.

Результаты проведенного анализа представлены в таблице 3.

Таблица 3 - Существенные технологические характеристики платформ

Возможность	Google Apps	Mahara	Elgg
Официальный сайт	http://google.com	http://mahara.org	http://elgg.com
Русскоязычная версия, адрес сайта	Да, http://google.ru	Да, компания http://4portfolio.ru	Да, сообщество http://elgg.spb.ru
Управление контентом	Да, в облаке	Да	Да

Возможность	Google Apps	Mahara	Elgg
Управление дизайном	Да	Да	Да
Ведение блогов	Да, в Blogger	Да	Да
Планирование	Да, в Calendar	Да	Нет
Поддержка сообществ	Только обмен сообщениями	Да	Да
Публикация отзывов, рассылка сообщений	Да	Да	Да
Использование сторонних медиа ресурсов	Да	Да	Да
Требуется хостинг	Нет	Нет (при использовании сайта 4portfolio.ru)	Да
Дисковое пространство	15 Гб (бесплатно)	50 Мб (зависит от размера диска)	-
Техническая поддержка	Да	Да	Ограниченная
Защита персональных данных	Регламентируется законодательством США	Все данные по умолчанию закрыты	Часть данных закрыта

Использование социальной сети 4portfolio.ru в учебном процессе обеспечивает:

–создание не просто профиля, а персонального Интернет-пространства для хранения любой информации в цифровом формате и общения;

–самопредставление в интернет-сообществе: представление в наглядном и красочном виде не только полученных знаний, умений, навыков, но и учебных, творческих и коммуникативных способностей;

–демонстрация своих достижений родителям, друзьям, преподавателям, профессиональному сообществу, работодателям, поиск интересной работы;

–оценка собственных достижений и сравнение их с достижениями других пользователей;

–управление доступом к содержанию собственных страниц (управление контентом);

–получение помощи, консультации и подсказки от преподавателя, комментариев от друзей;

–ведение дискуссии с заинтересованными людьми, с учениками и студентами из других школ и вузов;

–ориентация на весь жизненный цикл человека, а не только на отдельный этап обучения.

Таким образом, современные исследования в данной области предполагают, что системы электронного портфолио могут быть весьма эффективны для обучения, если их правильно использовать. Однако, даже спустя 10 лет после их внедрения, остается еще много недостаточно исследованных вопросов, касающихся их эффективности и методики внедрения в учебный процесс. Электронное портфолио постепенно становится незаменимой частью обучения, и оно требует наличия у обучающихся определенного набора навыков работы с ним, а также умений оформлять и демонстрировать собственные достижения для повышения конкурентоспособности на трудовом рынке. Рассмотренные виды систем электронного портфолио обладают множеством функций и инструментов, но ни одна из них не является идеальным примером образовательного электронного портфолио, что обуславливает необходимость дальнейших исследований в данной области и доработки существующих систем электронного портфолио для образовательного процесса.

2 Описание разработки и алгоритма использования Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET»

2.1 Этапы создания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

Перед созданием Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета для поддержки международного проекта «ALLMEET» была разработана его структура.

Главная страница информационного ресурса содержит информацию о проекте TEMPUS ALLMEET, форму авторизации, опрос, календарь событий поиск и слайдер, содержащий фотографии проекта. Структура информационного ресурса представлена на рисунке 7.

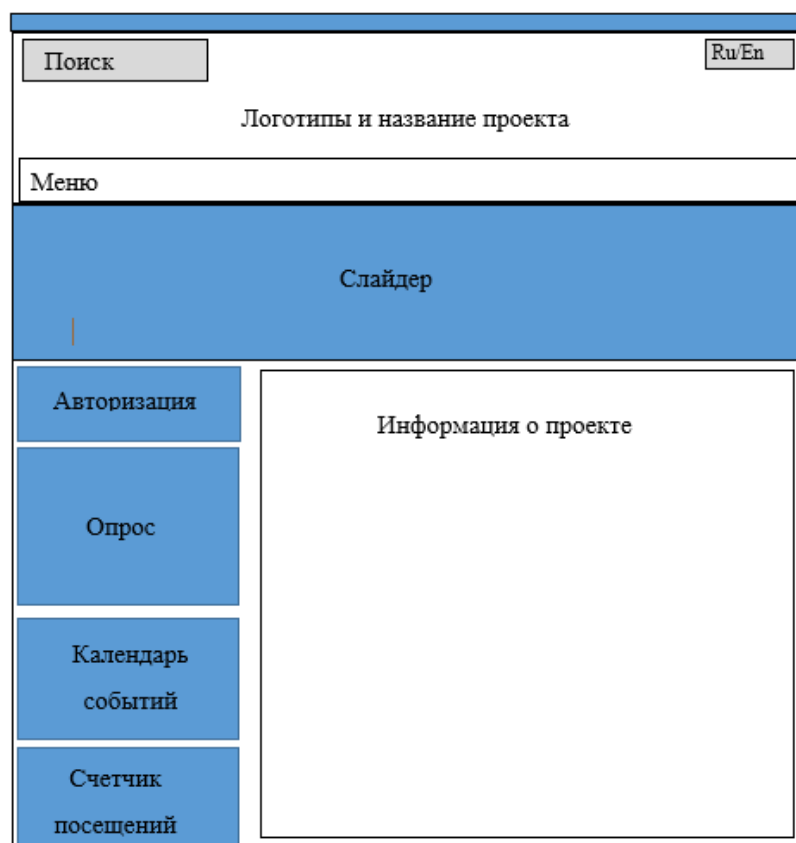


Рисунок 7 - Структура Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

Данный Веб-сайт имеет следующие разделы:

- О проекте
- Новости
- Участники проекта
 - Разработчики проекта СФУ
 - Европейские участники
 - Российские участники
 - Партнеры
- Галерея
- Документы
 - Отчеты
 - Государственные программы
 - Нормативно-правовые акты
 - Постановления
 - Глоссарий
 - Intercultural Glossary
 - Глоссарий основных терминов
- Ресурсы
 - Презентации
 - Народы красноярского края – презентации студентов ИППС СФУ
 - Информационные источники
 - Литература, монографии, учебные пособия, и др.
 - Ссылки на сайты
 - Программы курсов
 - Представители НКО и диаспор Красноярского края
 - Студенты
 - Преподаватели
 - Тренеры

- Государственные и муниципальные служащие
- УМК к программам повышения квалификации
- Диагностические материалы
- Видео
- Расписание курсов
- Портфолио
- Форум
- Контакты

Разработка Веб-сайта велась в программном пакете CMS Joomla 2.5. В ходе создания Веб-сайта ресурса был выбран и установлен шаблон vt_accounting. После установки шаблона ему были заданы настройки и изменен его стиль. Данный шаблон предоставляет возможность вносить изменения в структуру, задавать настройки меню, копирайта и некоторые настройки стиля. Административная панель шаблона представлена на рисунке 8.

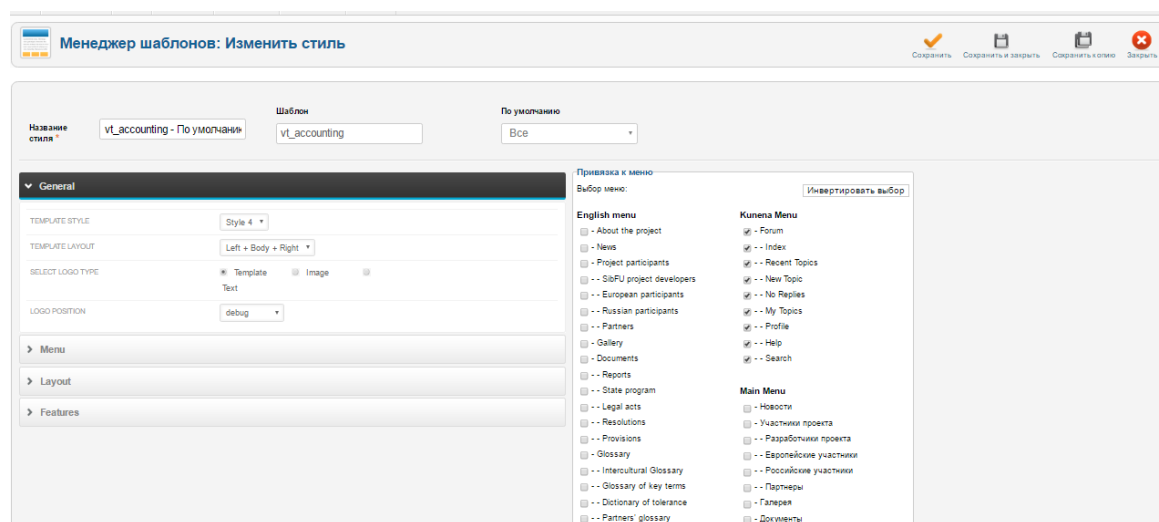


Рисунок 8 - Административная панель шаблона vt_accounting

Следующим этапом в создании Веб-сайта было создание категорий и материалов. Создание категорий было произведено в менеджере категорий

административной панели CMS Joomla. Категории были созданы для русской и английской версий сайта. Менеджер категорий представлен на рисунке 9.

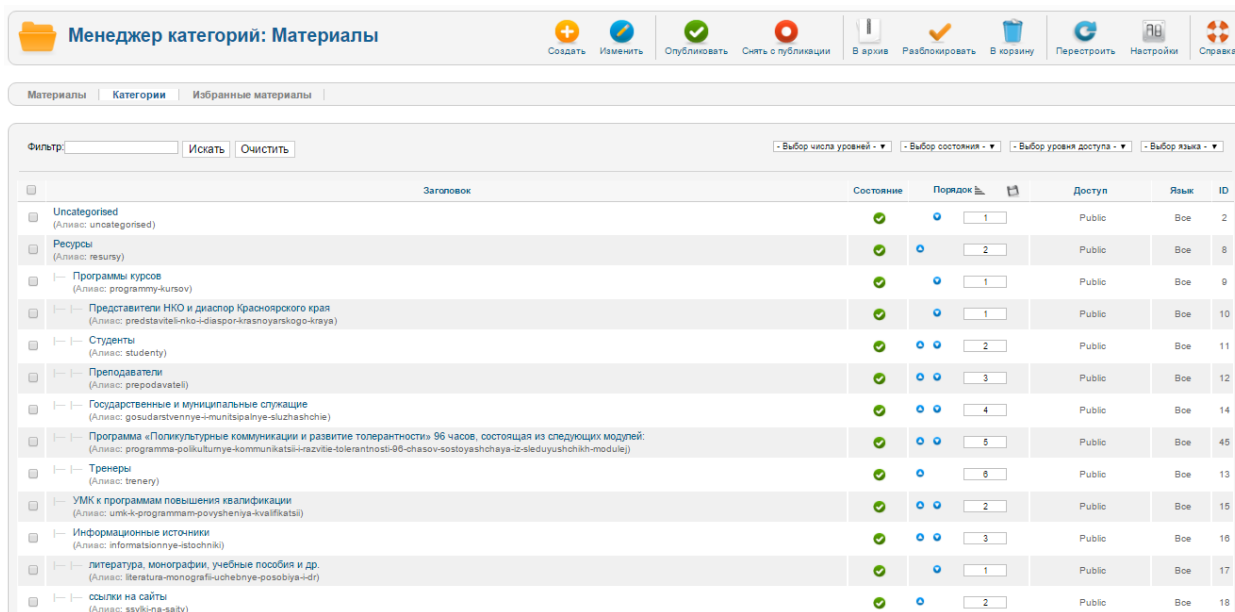


Рисунок 9 - Менеджер категорий

Каждой категории были созданы материалы, которые впоследствии отобразились на Веб-сайте. Материалы были созданы в менеджере материалов административной панели CMS Joomla. Материалы были созданы для русской и английской версий сайта. Менеджер материалов представлен на рисунке 10.

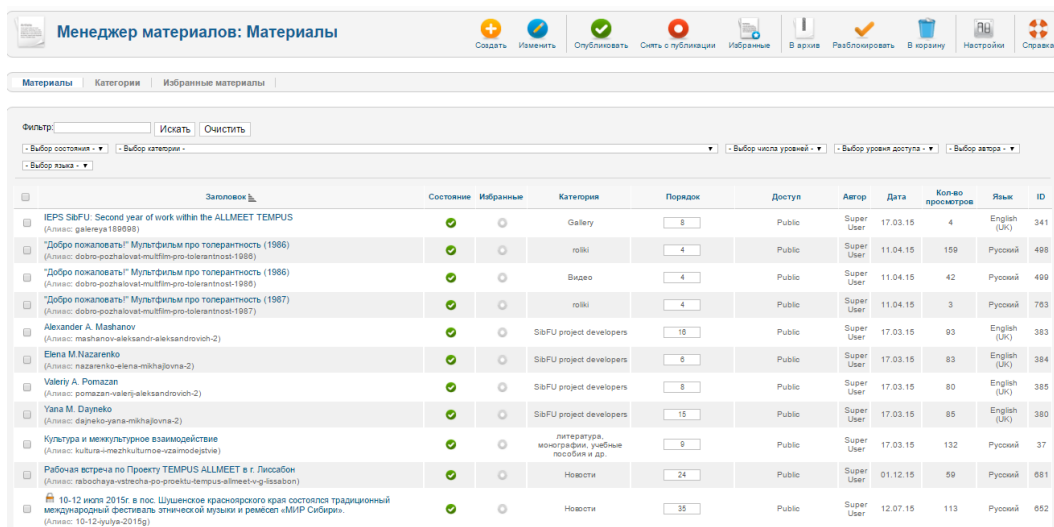


Рисунок 10 - Менеджер материалов

В процессе создания материала мы можем добавить в него текст, изображение или видео. Окно создания материала представлено на рисунке 11. Для добавления текста, необходимо напечатать его в блок «текст материала», при добавлении изображения, нужно нажать на кнопку «изображение», в открывшемся окне выбрать необходимый графический элемент или загрузить его в медиа менеджер. Изображение будет добавлено в материал после нажатия кнопки «вставить». Видеофайл вставляется в материал с видеохостинга YouTube при помощи тегов <youtube></youtube>. Между тегами прописывается код видео. Видео будет доступно для просмотра после сохранения материала.

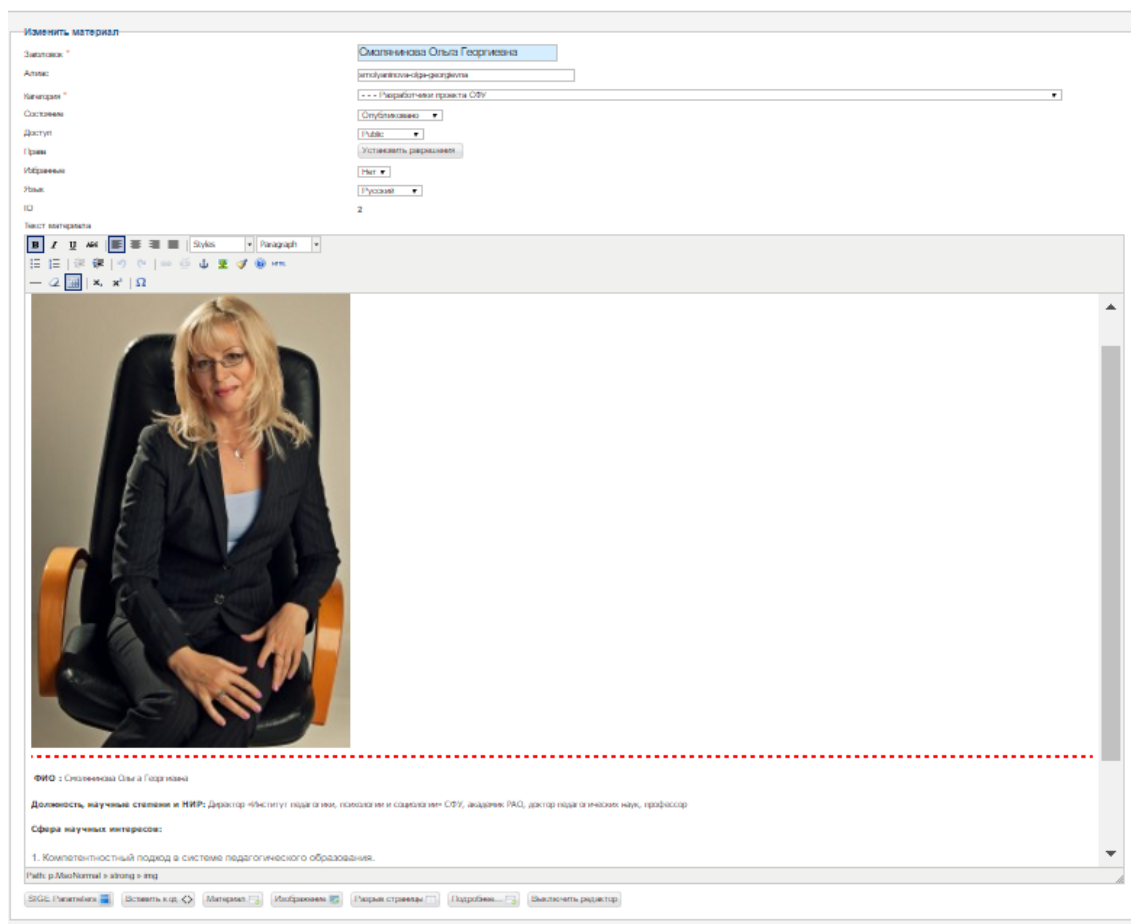


Рисунок 11 - Окно создания материала

При создании материала необходимо указать его название и алиас, выбрать язык материала и категорию, к которой он относится. Для

отображения на Веб-сайте части материала с кнопкой подробнее, при нажатии на которую открывается полный текст материала, необходимо при создании материала установить курсор в место, где будет находиться эта кнопка и нажать «Подробнее». При создании материала эта кнопка будет отображаться красной пунктирной линией.

Следующим этапом разработки Веб-сайта было создание меню и его пунктов. Меню было создано для русской и английской версии в менеджере меню. Менеджер меню представлен на рисунке 12.

Заголовок	Количество пунктов меню			Модули, связанные с данным меню	ID
	Опубликованных	Неопубликованных	В корзине		
Main Menu (Тип меню mainmenu)	35	3	3	• Main Menu (Public, в позиции:)	1
Kupena Menu (Тип меню kupenamenu)	0	0	0	Добавить модуль для данного типа меню.	2
Русское меню (Тип меню russian-menu)	36	7	2	• меню рус футер (Public, в позиции:) • Русское меню (Public, в позиции:)	3
English menu (Тип меню english-menu)	35	5	1	• Английское меню (Public, в позиции:)	4

Рисунок 12 - Менеджер меню

При создании меню было определено его название и тип. Окно создание меню представлено на рисунке 13.

Менеджер меню: Создать меню

Параметры меню

Заголовок *

Тип меню *

Описание

Рисунок 13 - Окно создания меню

Для каждого меню были созданы его пункты и подпункты в соответствии с разделами сайта. Пункты меню представлены на рисунке 14.

При создании пункта меню были указаны: тип пункта меню, заголовок меню, алиас, состояние, доступ, тип меню, родительский элемент и язык меню. В зависимости от типа меню каждому пункту задаются настройки, отвечающие за отображение материалов, категорий, изображений и дополнительных функций на странице Веб-сайта. Окно создания пункта меню представлено на рисунке 15.

Меню Пункты меню

Фильтр: Искать Русское меню - Выбор макс. числа уровней - Выбор состояния - Выбор уровня доступа - Выбор языка -

<input type="checkbox"/>	Заголовок	Состояние	Порядок	Доступ	Тип пункта меню	Главная	Связи	Язык	ID
<input type="checkbox"/>	О проекте (Алиас: o-proekte)	✓	1	Public	Материалы » Материал	🇷🇺		Русский	197
<input type="checkbox"/>	Новости (Алиас: novosti-2)	✓	2	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	200
<input type="checkbox"/>	Участники проекта (Алиас: uchastniki-proekta)	✓	3	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	198
<input type="checkbox"/>	Разработчики проекта СФУ (Алиас: razrabotchiki-proekta-sfu1)	✓	1	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	199
<input type="checkbox"/>	Европейские участники (Алиас: evropejskie-uchastniki)	✓	2	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	201
<input type="checkbox"/>	Российские участники (Алиас: rossijskie-uchastniki)	✓	3	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	202
<input type="checkbox"/>	Партнеры (Алиас: partnery)	✓	4	Public	Материалы » Список материалов категории	☆	🌐	Русский	203
<input type="checkbox"/>	Галерея (Алиас: rugal)	✓	4	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	236
<input type="checkbox"/>	Документы	✓	5	Public	Материалы » Блог категории	☆	🌐	Русский	205

Рисунок 14 - Пункты меню

Менеджер меню: Создание пункта меню

Сохранить Сохранить и закрыть Сохранить и создать Отменить

Подробнее

Тип пункта меню *

Заголовок меню *

Алиас

Примечание

Ссылка

Состояние

Доступ

Меню *

Родительский элемент

Порядок

Целевое окно

Главная страница Нет Да

Язык

Стиль шаблона

ID

Обязательные параметры

Выбор материала *

▶ Параметры отображения материала

▶ Параметры отображения ссылки

▶ Параметры отображения страницы

▶ Метаданные

▶ Связи пункта меню

▶ Привязка модулей к данному пункту меню

Рисунок 15 - Окно создания пункта меню

Для Веб-сайта были использованы следующие типы меню:

— Материал;

Пункт меню типа материал представляет собой отображение одного из созданных ранее материалов на странице сайта. Данному пункту меню можно задать настройки отображения материала, страницы, ссылки. Так же можно определить мета данные, связи пункта меню и привязку модулей. Пункт меню данного типа представлен на рисунке 16.

The screenshot shows a web interface with two main sections. On the left, there is a box titled 'Авторизация' (Authorization) with a login form and a 'Вход/Регистрация' button. Below it is a poll titled 'Опрос' (Poll) with the question 'Считаете ли Вы, что толерантность это ключевая (базовая) компетенция для современного педагога?' (Do you consider tolerance to be a key (basic) competency for a modern teacher?). The poll results are: 'Да, считаю' (Yes, I do) - 25.4%, 'Скорее да, чем нет' (Rather yes than no) - 1.3%, 'Скорее нет, чем да' (Rather no than yes) - 0.2%, and 'Нет, не считаю' (No, I do not) - 72.8%. The total number of votes is 52816. On the right, the section is titled 'О проекте' (About the project). It contains text about the 'Actions of Lifelong Learning addressing Multicultural Education and Tolerance in Russia' (ALLMEET) project, its goals, and the participating institutions.

Авторизация
Введите ваши данные или зарегистрируйтесь
Вход/Регистрация

Опрос
Считаете ли Вы, что толерантность это ключевая (базовая) компетенция для современного педагога?
Да, считаю - 25.4%
Скорее да, чем нет - 1.3%
Скорее нет, чем да - 0.2%
Нет, не считаю - 72.8%
Всего голосов: 52816
Голосование по этому опросу закончилось

О проекте
Проект "Actions of Lifelong Learning addressing Multicultural Education and Tolerance in Russia" (сокр.ALLMEET) нацелен на развитие непрерывного образования, направленного на формирование мультикультурализма в образовании и толерантности в России.
Проект осуществляется консорциумом четырех европейских и шести российских вузов. В состав консорциума входят ее координатор Болонский университет (Италия), Новый Лиссабонский университет, г. Лиссабон (Португалия), Университет Глазго (Великобритания), Европейский центр оценки образования inHolland (Нидерланды). Российскую сторону в проекте представляют три федеральных университета: Казанский федеральный университет, Сибирский федеральный университет и Северный (Арктический) федеральный университет, а также Марийский государственный университет, Институт психологии и педагогики профессионального образования РАО, Московский государственный городской педагогический университет, Молодежная общественная организация Республики Татарстан "Центр развития добровольчества "Волонтер".
Руководитель проекта ALMEET профессор факультета образования Болонского университета, Морена Куколато, формулирует основную цель проекта как «разработку региональных платформ для развития поликультурного образования в России».
Поддержка модернизации высшего образования в России; предоставление возможности вузам играть ключевую роль в реализации непрерывного образования по таким областям, как миграция, межкультурное образование, права человека; а также в повышении уровня толерантности по отношению к мигрантам и представителям этнических меньшинств – являются задачами проекта ALLMEET.

Рисунок 16 - Пункт меню «О проекте»

— Блог категорий;

Блог категорий позволяет отображать материалы выбранной категории в одну или несколько колонок на странице. Для пункта меню типа блог категорий можно задать параметры категории, макета блога, отображения материала, отображения ссылки, отображение страницы, а также настройки интеграции, метаданные, связи пункта меню и привязка модулей. Пункт меню данного типа представлен на рисунке 17.

Авторизация

Введите ваши данные или зарегистрируйтесь

🔑 Вид/Регистрация

Опрос

Считаете ли Вы, что толерантность это ключевая (базовая) компетенция для современного педагога?

Да, считаю - 26.4%

Скорее да, чем нет - 1.3%

Скорее нет, чем да - 0.2%

Нет, не считаю - 72.8%

Всего голосов: 52816
Голосование по этому опросу закончилось

Календарь событий

Июнь 2016


Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

Новости

Реализация академической мобильности исполнителя проекта ТЕМПУС «ALLMEET» СФУ в Казани на международной конференции по поликультурному образованию

Категория: Новости

С 19 по 21 мая 2016 г. в рамках реализации индивидуального тревел-гранта по академической мобильности исполнитель проекта ТЕМПУС «ALLMEET» СФУ, аспирант Екатерина Безмятежная приняла участие в 2-ой международной форме по педагогическому образованию и выступила с докладом на III международной научно-практической конференции «Поликультурное образовательное пространство и подготовка учителя: интеграция российского опыта». Организатором международного форума выступил Казанский (Приволжский) федеральный университет.




[ПОДРОБНЕЕ: РЕАЛИЗАЦИЯ АКАДЕМИЧЕСКОЙ МОБИЛЬНОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЯ ПРОЕКТА ТЕМПУС «ALLMEET» СФУ В КАЗАНИ НА...](#)

12 мая в рамках проекта ТЕМПУС «ALLMEET» начались курсы «Основы проектной деятельности и реализация проектной идеи в поликультурной среде»

Категория: Новости

12 мая в рамках проекта ТЕМПУС «ALLMEET» начались курсы «Основы проектной деятельности и реализация проектной идеи в поликультурной среде» в Поликультурном центре непрерывного образования на основе персональных сервисов обучения ИППС (пер. Казарменский, 8).



[ПОДРОБНЕЕ: 12 МАЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА ТЕМПУС «ALLMEET» НАЧАЛИСЬ КУРСЫ «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И...](#)

Рисунок 17 - Пункт меню «Новости»

— Список материалов категории;

Список материалов категории позволяет отобразить названия всех материалов выбранной категории. Для пункта меню типа список материалов категории можно задать параметры категории, макета списка, отображения материала, отображения ссылки, отображение страницы, а также настройки интеграции, метаданные, связи пункта меню и привязка модулей. Пункт меню данного типа представлен на рисунке 18.

Авторизация

Введите ваши данные или зарегистрируйтесь

[Вход/Регистрация](#)

Опрос

Считаете ли Вы, что толерантность это ключевая (базовая) компетенция для современного педагога?

Да, считаю - 25.4%

Скорее да, чем нет - 1.3%

Скорее нет, чем да - 0.2%

Нет, не считаю - 72.8%

Всего голосов: 52816
Голосование по этому опросу закончилось

Партнеры

Дом дружбы народов Красноярского края
ФГУП "Паспортно-визовый сервис" ФМС России филиал по Красноярскому краю Центр социальной адаптации и интеграции мигрантов
Гражданская ассамблея Красноярского края
Местная общественная организация г. Красноярск «Русско-итальянское национально-культурное общество "SIBITA" (Сибирь-Италия)»
Красноярская региональная общественная организация «Молдавское национальное культурное общество "Ватра" (Родной очаг)»
Красноярская региональная литовская национально-культурная автономия «Лиетува» (Литва)
Региональная общественная организация «Корейский Культурный Центр» Красноярского края
Красноярская региональная национально-культурная общественная организация «Страна Гор – Дагестан»
Красноярская региональная общественная организация «Китайская община»
Красноярская региональная общественная организация «Латышское национально-культурное общество "Дзинтарс" (Янтарь)»
Общественная организация «Местная украинская национально-культурная автономия г. Красноярск «Барвинок»
Ассоциация студентов, аспирантов Красноярского края – молодежи Республики Саха «Аартык» (Исток)
Местная общественная организация Красноярский узбекский национально-культурный центр «Дустлик»
Общественная организация Региональная казахская национально-культурная автономия Красноярского края «Арман»
Красноярская региональная общественная организация «Кыргызская национально-культурная автономия»

Рисунок 18 - Пункт меню «Партнеры»

— Обертка(Wrapper);

Обертка позволяет отобразить материал с внешнего сайта на странице Веб-сайта. Для пункта меню типа Обертка(Wrapper) можно задать параметры отображения ссылки и отображение страницы, параметры полос прокрутки и дополнительные параметры, а также метаданные, связи пункта меню и привязка модулей. Пункт меню данного типа представлен на рисунке 19.

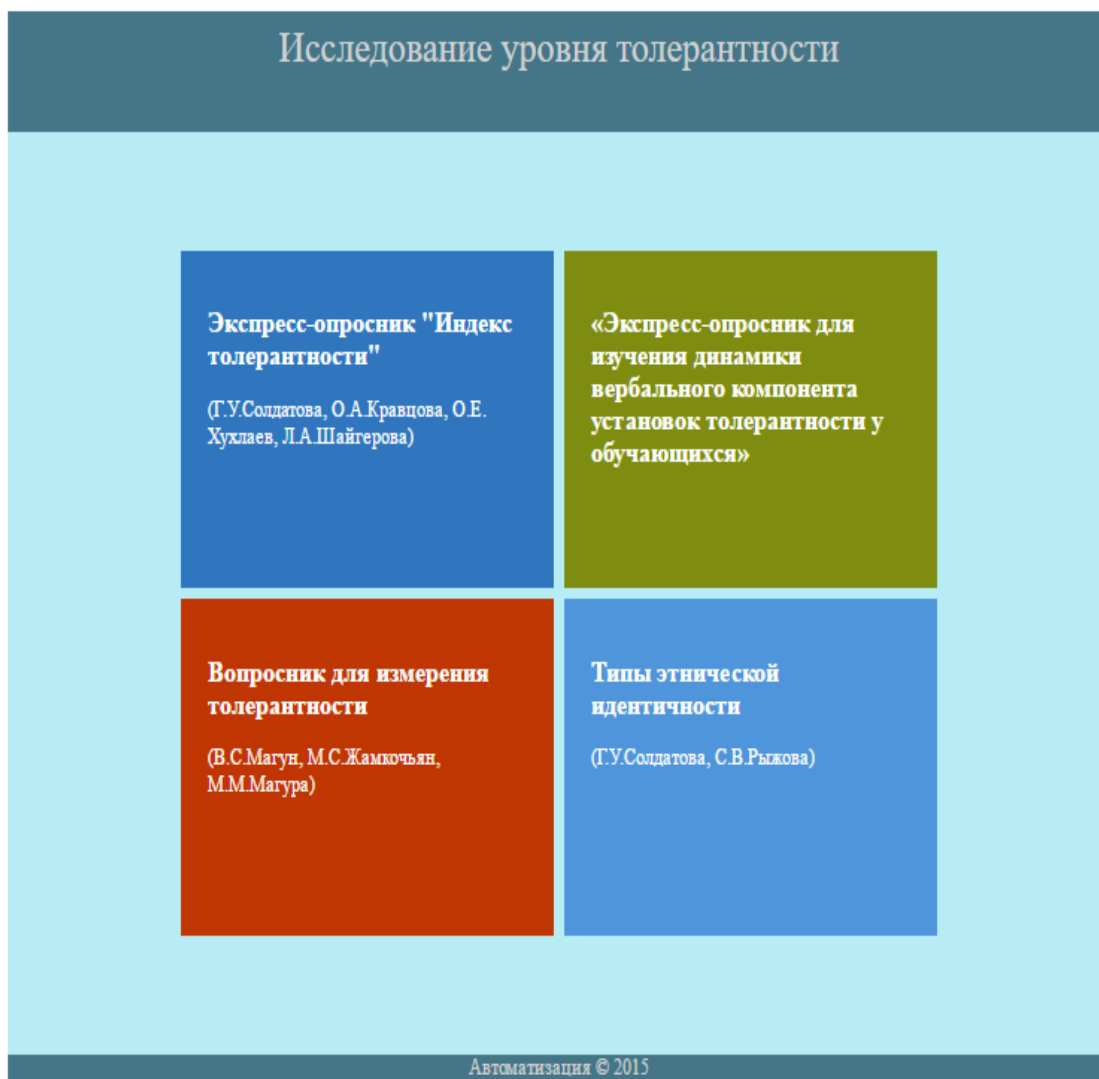


Рисунок 19 - Пункт меню «Диагностические материалы»

— Псевдоним пункта меню.

Псевдоним пункта меню позволяет создать ссылку на пункт другого меню. Для пункта меню типа псевдоним пункта меню можно задать параметры отображения ссылки, метаданные, связи пункта меню и привязка модулей. Пункт меню данного типа представлен на рисунке 20.

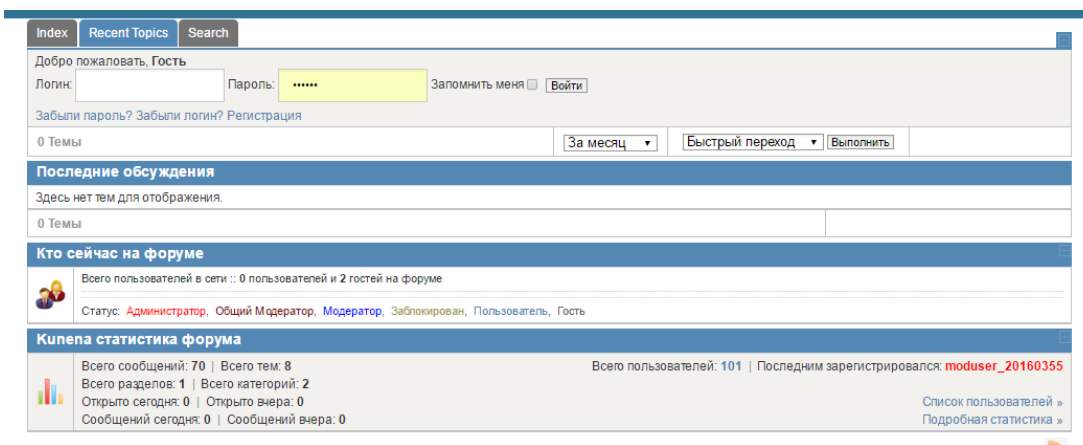


Рисунок 20 - Пункт меню «Форум»

2.2 Сервисы Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

Функциональность CMS Joomla можно увеличивать, устанавливая дополнительные расширения: компоненты, модули и плагины. Все эти расширения можно написать самому или отредактировать существующие расширения по своему усмотрению.

Данный Веб-сайт имеет следующие сервисы:

- форма обратной связи;
 - опрос;
 - календарь событий;
 - счетчик посещений;
 - авторизация;
 - поиск;
 - переключатель языков;
 - форум;
 - диагностические материалы;
 - галерея;
 - слайдер.
- Форма обратной связи;

На каждом сайте, ориентированном на взаимодействие, должна присутствовать форма обратной связи, чтобы его посетители могли свободно связываться с администратором сайта.

Для создания обратной связи на Веб-сайте был выбран модуль RapidContact. Используя настройки данного модуля, мы можем менять его внешний вид, данные для связи и вопрос для проверки на спам. Административная панель модуля представлена на рисунке 21.

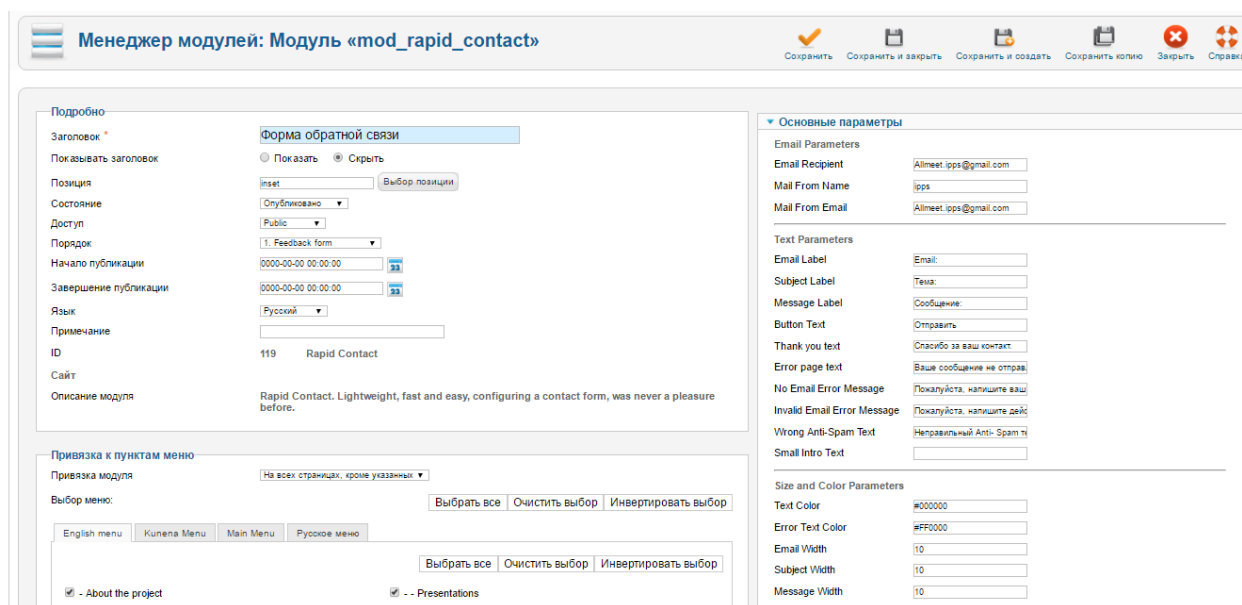


Рисунок 21 - Административная панель формы обратной связи

Форма обратной связи расположена во вкладке «Контакты». Для того, чтобы отправить сообщение администратору сайта, необходимо: ввести свой email, тему сообщения, сообщение и ответить на вопрос анти спама. После того, как все поля формы будут заполнены, необходимо нажать кнопку «Отправить». Форма обратной связи представлена на рисунке 22.

Email:

Тема:

Сообщение:

Сколько глаз имеет типичное лицо?

Рисунок 22 - Форма обратной связи

— Форум;

Форум является одним из желательных сервисов для образовательных ресурсов. Форум позволяет как вовлекать пользователей сайта в различные обсуждения, так и договариваться о рабочих встречах.

Для создания форума на нашем Веб-сайте был выбран компонент KunenaForum. Данный компонент позволяет создавать темы, регулировать статусы и управлять внешним видом форума. Административная панель компонента представлена на рисунке 23.

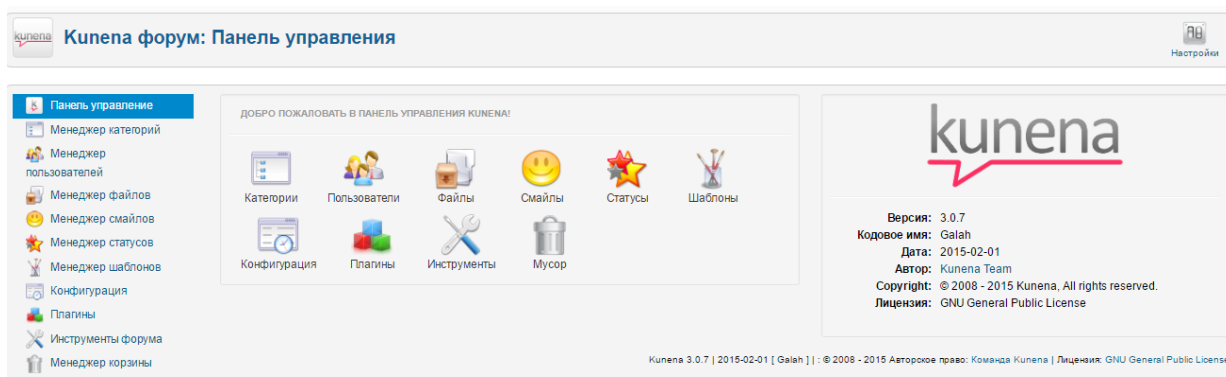


Рисунок 23 - Административная панель форума

Для того, чтобы оставить на форуме сообщение нужно перейти на вкладку «Форум», ввести свой логин и пароль, выбрать интересующую вас тему, и нажать кнопку «Ответить». В появившемся окне необходимо внести свое сообщение, прикрепить вложения, если они нужны и нажать кнопку отправить.

Форум представлен на рисунке 24.

Тема	Как измерить толерантность?
Иконка темы	
ВВ-коды	B I U S X₂ X² Tr bbCode помощь: bb-код может быть использован на выделенный текст!
Сообщение Увеличить / Сократить	Для измерение толерантности существует множество методик, некоторые из них вы можете просмотреть на данном информационном ресурсе в разделе "Диагностические материалы"
Вложения	1. Поликультурное образова <input type="button" value="Добавить файл"/> <input type="button" value="Удалить файл"/> <input type="button" value="Вставить"/> 2. <input type="text"/> <input type="button" value="Добавить файл"/>
Подписка	<input checked="" type="checkbox"/> отметьте, чтобы получать уведомления об ответах на эту тему.
<input type="button" value="Отправить"/> <input type="button" value="Просмотреть"/> <input type="button" value="Отменить"/>	

Рисунок 24 - Окно ответа на форуме

— Опрос;

Для создания опроса на Веб-сайте был использован модуль Aserolls. Административная панель модуля представлена на рисунке 25.

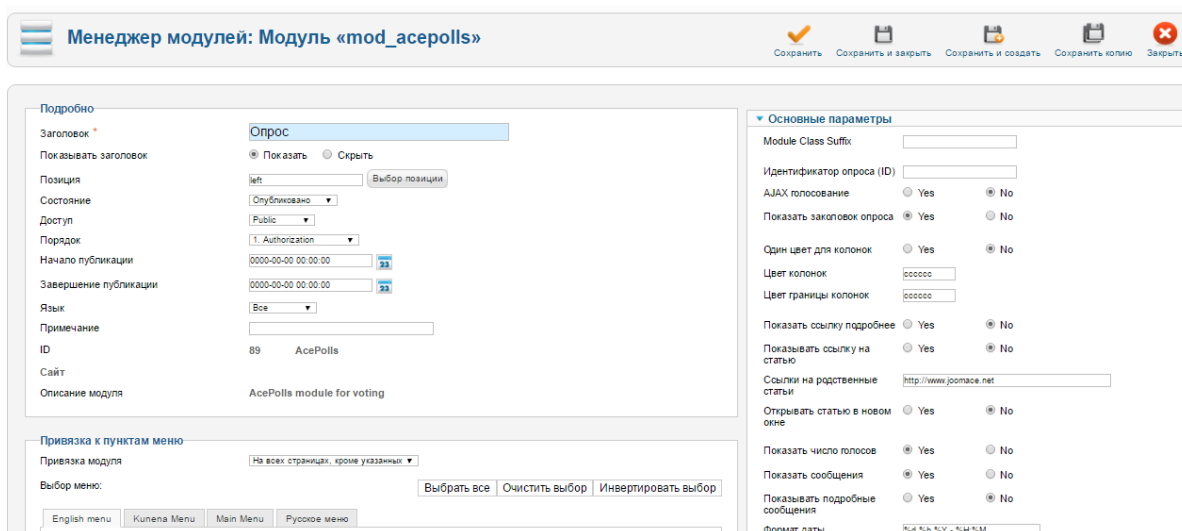


Рисунок 25 - Административная панель модуля Acepolls

Использование модуля, позволяет нам регулировать внешний вид опроса и задавать новые вопросы с вариантами ответов.

Для того, чтобы принять участие в опросе необходимо: выбрать вариант ответа, который вы считаете правильным и нажать кнопку «Голосовать». После того, как вы нажмете кнопку вы увидите результаты опроса на данный момент времени. На рисунке 26 представлен опрос.

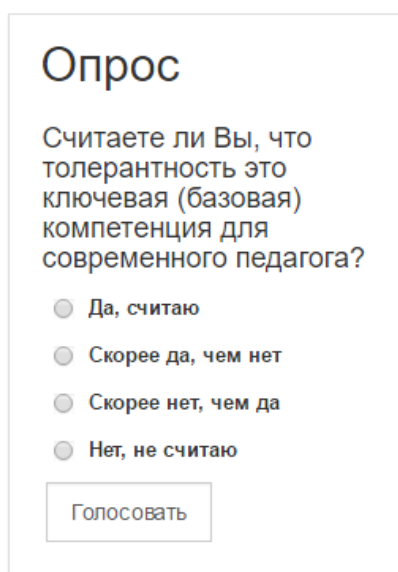


Рисунок 26 - Опрос, реализованный на Веб-сайте

— Календарь событий;

Для создания календаря событий на Веб-сайте был использован модуль Blog calendar. Административная панель модуля представлена на рисунке 27.

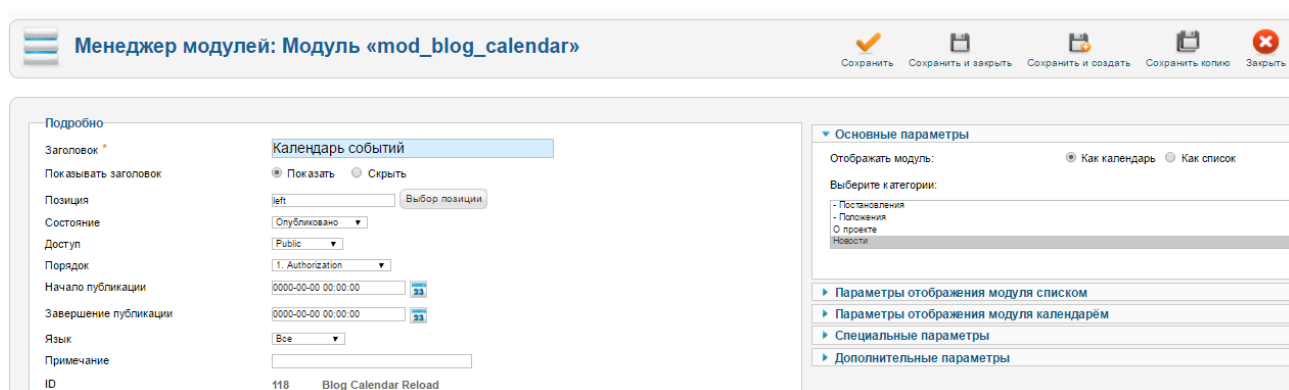


Рисунок 27 - Административная панель модуля Blog calendar

Использование модуля, позволяет нам регулировать внешний вид календаря и определять категорию, материалы которой будут отображены в календаре.

Для того, чтобы посмотреть мероприятия в определенный день необходимо выбрать нужный день в календаре. После того, как вы нажмете на выбранный день, вы увидите все мероприятия назначенные или проходившие в этот день. Календарь событий представлен на рисунке 28.

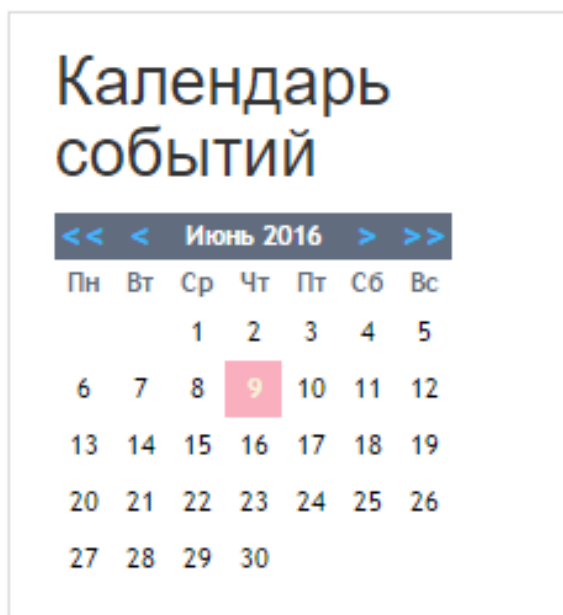


Рисунок 28 - Календарь событий

— Счетчик посещений;

Счетчик посещений позволяет отобразить количество посещений за различные периоды времени.

Для создания счетчика посещений на нашем Веб-сайте был выбран модуль Zt visitor counter. Данный модуль позволяет управлять внешним видом форума и определять периоды, за которые ведется счет посещений. Административная панель компонента представлена на рисунке 29.

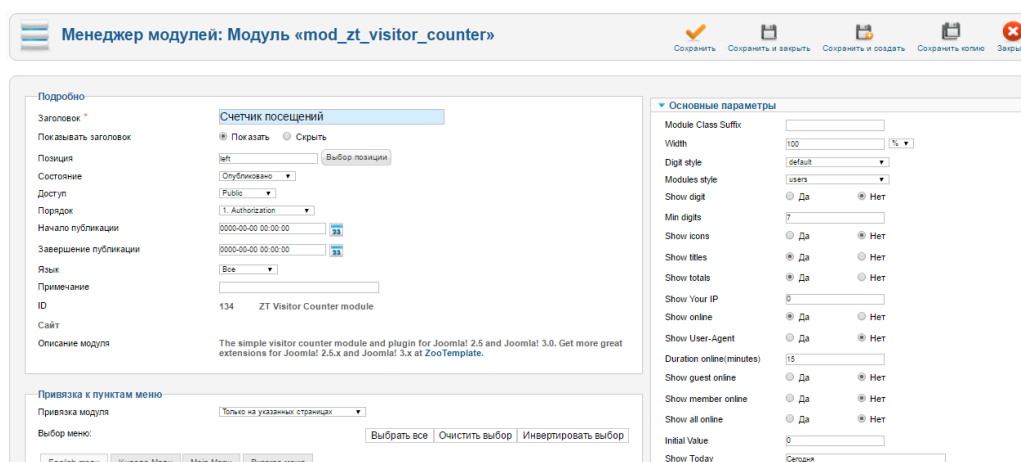


Рисунок 29 - Административная панель счетчика посещений

Счетчик посещений представлен на рисунке 30.



Рисунок 30 - Счетчик посещений

— Поиск;

Для создания поиска на Веб-сайте был использован модуль «Умный поиск». Административная панель модуля представлена на рисунке 31.

Использование модуля, позволяет нам регулировать внешний вид поиска и определять его параметры.

Для того, чтобы воспользоваться поиском необходимо ввести интересующую вас информацию в поле ввода текста. После того, как вы нажмете кнопку «Искать/Serch» или Enter, вы увидите всю информацию, представленную на Веб-сайте, которая удовлетворяет вашему запросу. Поиск представлен на рисунке 32.

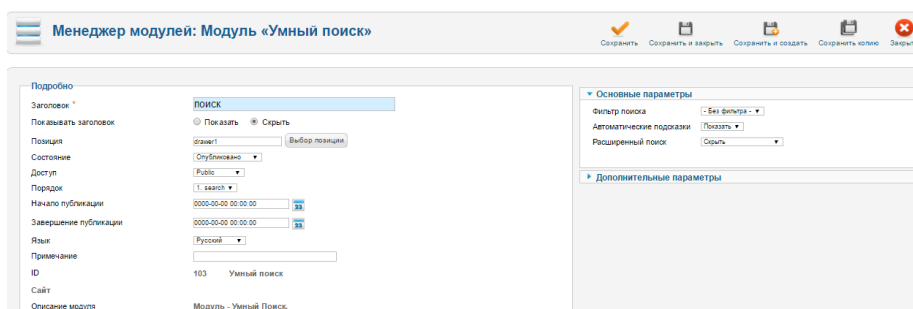


Рисунок 31 - Административная панель модуля

Рисунок 32 - Поиск

— Переключатель языков;

Для создания переключения языков на Веб-сайте был использован модуль Переключения языков. Административная панель модуля представлена на рисунке 33.

Использование модуля, позволяет нам регулировать внешний вид переключателя и определять его параметры.

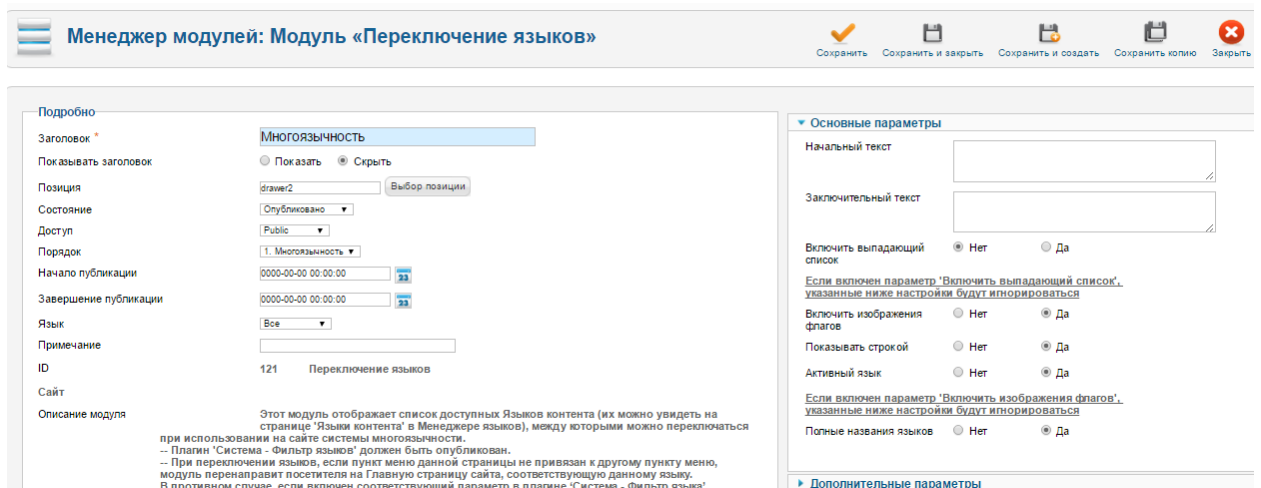


Рисунок 33 - Административная панель модуля переключения языков

Для того, чтобы воспользоваться переключением языков необходимо нажать на флажок страны, на язык который вы хотите переключиться. После того, как вы нажмете на флажок, язык на сайте изменится в соответствии с вашим выбором флажка. Переключатель языков представлен на рисунке 34.

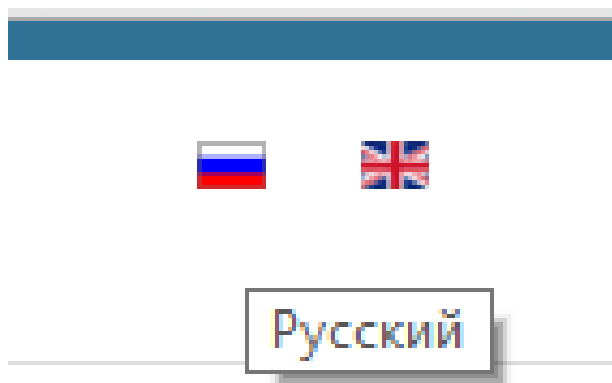


Рисунок 34 - Переключатель языков

— Форма авторизации;

Для создания переключения языков на Веб-сайте был использован модуль Core Design Login. Административная панель модуля представлена на рисунке 35.

Использование модуля, позволяет нам регулировать внешний вид модуля авторизации и определять его параметры.

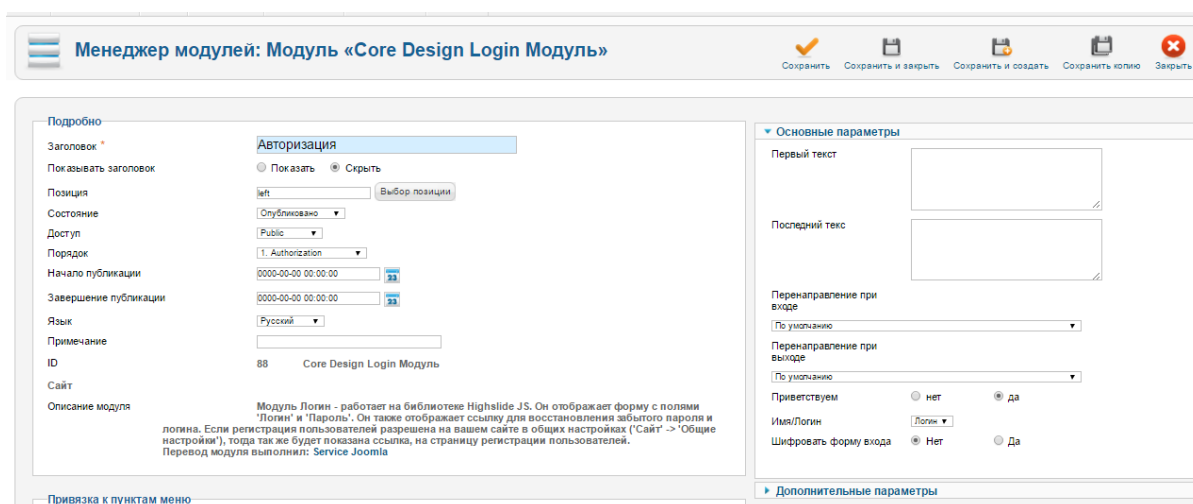


Рисунок 35 - Административная панель модуля авторизации

Для того, чтобы воспользоваться формой авторизации для входа, необходимо ввести свой логин и пароль и нажать на зеленую стрелочку перехода. После того, как вы нажмете на стрелочку, вы войдете на сайт под своим логином, в противном случае необходимо зарегистрироваться. Для

этого нужно нажать «не имею регистрации» и заполнить поля необходимые для регистрации. Форма авторизации представлена на рисунке 36. Форма регистрации представлена на рисунке 37.

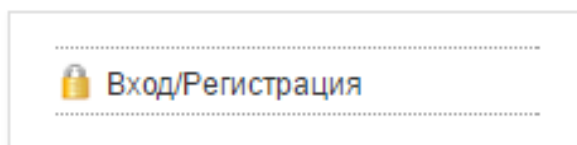


Рисунок 36 - Авторизация

A screenshot of a web form titled "User Registration". The form is enclosed in a light gray border. At the top left, there is a red asterisk and the text "* Required field". Below this, there are six input fields, each with a label and a red asterisk: "Name: *", "Username: *", "Password: *", "Confirm Password: *", "Email Address: *", and "Confirm email Address: *". Each label is followed by an empty white input box. At the bottom left of the form, there is a blue button with the text "РЕГИСТРАЦИЯ" in white. To its right, there is a blue text link "ОТМЕНА".

Рисунок 37 - Форма регистрации

— Слайдер/Галерея;

Для создания слайдера на Веб-сайте был использован компонент Widgetkit. Административная панель модуля представлена на рисунке 38.

Использование компонента, позволяет нам создавать слайдеры и галереи., а так же менять их параметры и внешний вид.

Слайдер представлен на рисунке 39. На рисунке 40 отображена галерея.

NAME	SHORTCODE	MODIFIED	
1Партнерство семьи и школы – путь социальной интеграции общества в условиях поликультурного города	[widgetkit id=20]	2015-04-01 11:00:23	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
ATempus workshop in lifelong learning	[widgetkit id=44]	2015-04-13 18:06:18	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
d1	[widgetkit id=13]	2015-03-18 10:08:09	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
d2	[widgetkit id=14]	2015-03-18 10:12:13	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
Holidays	[widgetkit id=47]	2015-04-13 18:13:08	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
IEPS SibFU delegation during the international training within TEMPUS ALLMEET project	[widgetkit id=45]	2015-04-13 18:07:44	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
IEPS SibFU: Second year of work within the ALLMEET TEMPUS	[widgetkit id=46]	2015-04-13 18:09:17	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
logo1	[widgetkit id=2]	2015-03-17 06:15:48	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
logo2	[widgetkit id=4]	2015-03-17 07:06:59	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
logo3	[widgetkit id=5]	2015-03-17 07:06:41	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>
logo4	[widgetkit id=6]	2015-03-17 07:06:22	<input type="button" value="Edit"/> <input type="button" value="Copy"/> <input type="button" value="Delete"/>

Рисунок 38 - Административная панель компонента Widgetkit



Рисунок 39 – Слайдер

Галерея

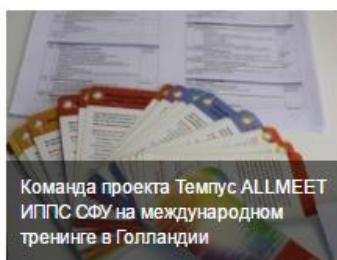
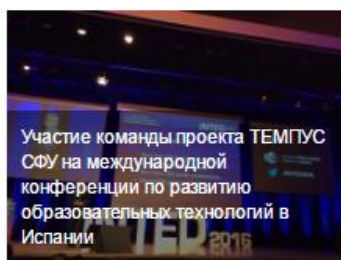
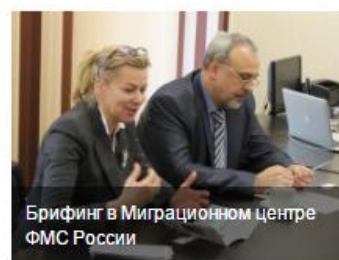
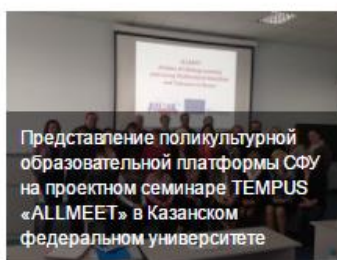
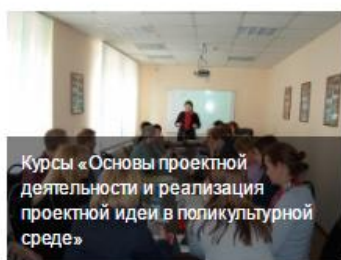


Рисунок 40 - Галерея

— Диагностические материалы

Для измерения уровня толерантности у обучающихся, на Веб-сайт был добавлен блок тестов, который включает в себя экспресс - опросник «Индекс толерантности»(Г.У. Солдатова, О.А. Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А. Шайгерова), вопросник для измерения толерантности (В.С, Магун, М.С. Жамкочьен, М.М. Магура), типы этнической идентичности (Г.У. Солдатова, С.В. Рыжова), экспресс - опросник для изучения вербального компонента установок толерантности у обучающихся. Данные методики позволяют определить общий уровень толерантности, уровень этнической толерантности, уровень социальной толерантности, уровень личной толерантности и тип этнической идентичности.

Тесты были написаны при помощи технологий PHP, CSS, JavaScript, html и добавлены на сайт. Для прохождения тестов нужно перейти в раздел «Диагностические материалы», который находится на вкладке «Ресурсы». Выбрать один из четырех тестов, заполнить анкету и ответить на вопросы. После того, как вы ответите на все вопросы, нажмите кнопку «Готово». При нажатии на эту кнопку, вы запускаете обработку и добавление ваших ответов в базу данных. Блок тестов представлен на рисунке 41.

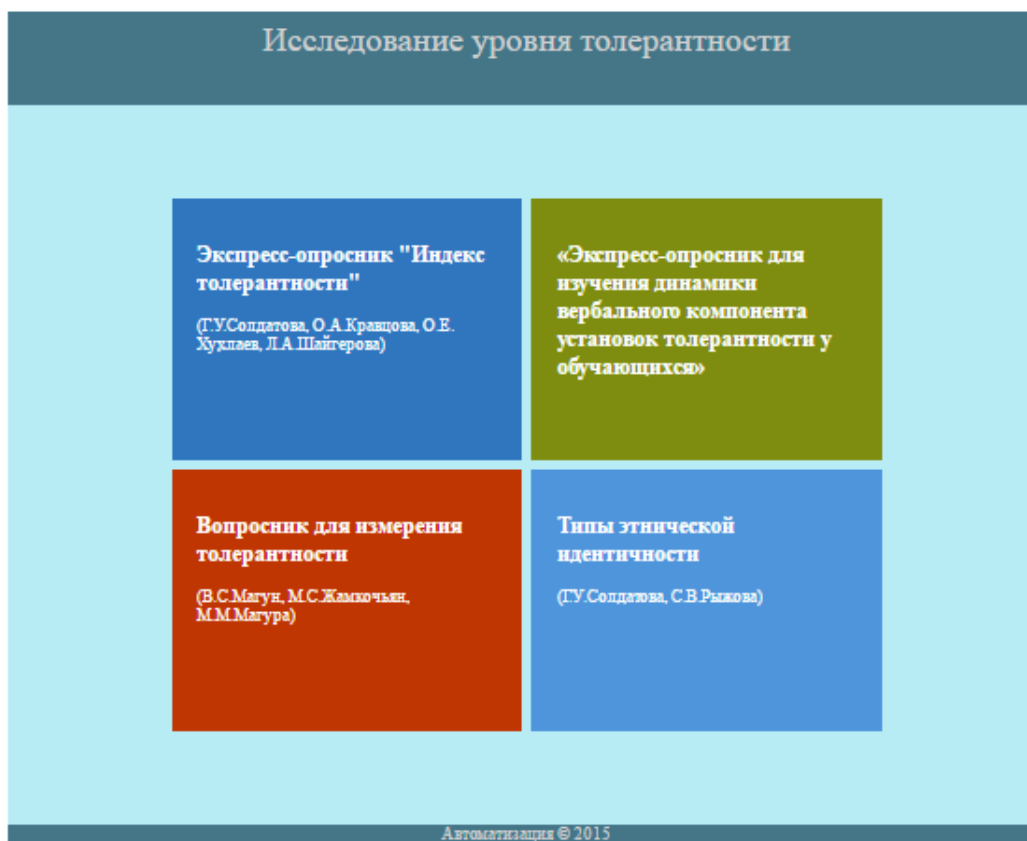


Рисунок 41 - Блок тестов, размещенных на Веб-сайте

2.3 Критерии и методы оценки эффективности Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

На сегодняшний день, множество образовательных организаций имеют свои электронные представительства в сети Интернет. Такие информационные ресурсы включают в себя множество информации об организации, такой как: общая информация, электронные документы, а также сервисы по работе с целевой аудиторией. Поэтому оценку качества Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ необходимо производить на основе методики, включающей в себя критерии для оценки типов информационных ресурсов, представленных на сайте.

Информационный сайт является значимым для любого проекта, потому что сайт выполняет множество функций, таких как: повышение имиджа

проекта, предоставление информации об образовательных услугах, реклама, привлечение новых пользователей.

Основными критериями оценки качества Веб-сайта являются:

- Общее впечатление;
- Функциональность;
- Внешний облик;
- Способы раскрытия содержания сайта.

Такие критерии направлены на оценивание аспекта, связанного с дружелюбностью ресурса к пользователям. Оценка качества Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ не может быть произведена по данным методикам, потому что предоставляет более разнообразную информацию об организации.

На Веб-сайте поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ пользователь может ознакомиться с электронными документами, такими как: буклеты, приказы, стандарты и другой нормативной информацией. Электронные документы попадают на сайт в результате оцифровки обычных документов. Следовательно, возникает необходимость рассмотрения методик, проводящих качественную оценку документов. Вопрос оценки качества документов был всегда актуален для библиотечно-информационной деятельности. Объединенный фонд электронных ресурсов «Наука и образование» производит оценку качества электронных документов по следующим критериям:

- Понятность (документ обладает свойством понятности, если весь материал, изложенный в документе понятен читающему его лицу);
- Завершенность (документ обладает свойством завершенности, если в нем содержатся все необходимые элементы содержания, перечисленные в оглавлении, и это содержание с достаточной полнотой отражает аспекты принятых технических решений);
- Осмысленность (документ обладает свойством осмысленности, если он не содержит избыточной информации);

– Согласованность (документ обладает свойством согласованности, если он содержит единую нотацию, терминологию, символику, смысловую связь внутри и с другими документами);

– Самоопределенность (документ обладает свойством самоопределенности, если он содержит всю информацию, необходимую и достаточную для понимания его читающим лицом);

– Структурированность (документ обладает свойством структурированности, если его взаимосвязанные части (разделы и подразделы) организованы в единое целое определенным образом);

– Полнота (документ обладает свойством полноты, если он разработан в соответствии с требованиями к структуре и содержанию документа);

– Идентифицируемость (документ обладает свойством идентифицируемости, если он содержит всю информацию о полном наименовании документа, дате завершения разработки и о разработчике);

Веб-аналитика является инструментом для проведения анализа поведения посетителей на сайте. Этот сервис позволяет определить предпочтения пользователей, их пути на сайте, а также детализировать эти данные до конкретного человека. Марко Хаслер выделяет такие методы и средства веб-анализа:

- Установка счетчиков;
- Анализ файлов журнала;
- Многовариантное и сплит-тестирование;
- Онлайн опросы и обзоры;
- Персональное интервью, наблюдение за пользователем.

Такая информация помогает улучшить сайт, повысить вовлеченность посетителя и оптимизировать сайт для различных сценариев поведения пользователя. Наиболее популярные системы веб-аналитики GoogleAnalytics и Яндекс.Метрика.

Экспертная оценка юзабилити представляет собой оценку приложения или веб-сайта, соотнося его с определенным принципом и лучшими интерфейсными решениями. Под понятием «юзабилити сайта» подразумевается простое и удобное использование сайта. Чем выше уровень юзабилити, тем больше расположены к сайту посетители. Большинство людей, которые интересуются оценкой юзабилити, используют десять «эвристик» Якоба Нильсена. Многие из этих принципов вполне применимы, но они не основаны на тщательных исследованиях. Альтернативу предлагает международный стандарт юзабилити BS EN-ISO 9241-110, состоящий из семи принципов. Эти принципы общепризнанны, и могут быть применены к любой интерактивной системе.

Альтернативные эвристики юзабилити в ISO 9241:

- Подходит ли содержание для задач и квалификации пользователя? (содержание пригодно для задачи, когда оно поддерживает пользователя в процессе эффективного и действенного завершения задачи. Пользователь может сосредоточиться на самой задаче, а на выборе технологии её решения);
- Может ли содержание пояснять, каким должен быть следующий шаг пользователя? (содержание должно в любое время и в любом месте пояснять в каком месте сайта находится посетитель, какие действия он может совершать, и как они будут совершаться);
- Содержательно ли содержание? (содержание соответствует ожиданиям, если отвечает предсказуемым контекстуальным потребностям пользователя и общепринятым допущениям);
- Может ли содержание обучать? (содержание может обучать в том случае, когда оно поддерживает и направляет пользователя в процессе использования системы);
- Может ли пользователь контролировать темп и последовательность взаимодействия? (содержание является управляемым,

когда пользователь имеет возможность инициировать и контролировать направление и темп взаимодействия до тех пор, пока не достигнута цель);

– Тolerантно ли содержание к ошибкам? (содержание tolerantно к ошибкам в том случае, если, несмотря на очевидные ошибки входящих запросов, достигается желаемый результат при отсутствии или минимальном количестве корректирующих действий со стороны пользователя. Tolerантность достигается с помощью контроля повреждений, коррекции ошибок или менеджмента возникающих ошибок);

– Может ли содержание быть настроено так, чтобы подходить пользователю? (содержание может быть персонализировано в том случае, когда пользователь имеет возможность модифицировать процесс взаимодействия и презентации информации, так чтобы он соответствовал его персональным потребностям).

Оценку лучше производить, руководствуясь этими общепризнанными утвержденными критериями, а не учитывать личные мнения отдельных людей.

На основании вышеперечисленных критериев, была составлена своя методика оценивания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ.

Методика реализуется следующим алгоритмом:

- 1 Проведение анализа по предложенным критериям;
- 2 Занесение полученных результатов в таблицу;
- 3 Вывод на основе проведенного анализа.

Нами предлагаются следующие критерии:

- Дизайн (внешний облик сайта, общее впечатление);
- Навигация (способы раскрытия содержания сайта (особенности раскрытия содержания сайта, наличие информационных блоков);
- Контент (анализ представленной информации на сайте - полнота, понятность, согласованность, завершенность и т. д.);

– Интерактивность (наличие и качество интерактивного функционала сайта, в том числе, его коммуникационные возможности: наличие счетчика посещений, форма обратной связи и др.);

– Видимость (доступность сайта в Интернет – анализ сайта с точки зрения технических характеристик доступности для пользователя);

Для изучения критериев: дизайн, навигация, контент и интерактивность была разработана анкета (приложение В). В экспертном опросе приняли участие 10 респондентов, которые профессионально занимаются разработкой Веб-сайтов. Рекомендации экспертного анкетирования показали, что критерии: дизайн, навигация, контент не требуют доработки и выполнены на высоком уровне, критерий интерактивность – требует доработки: эксперты указали на дополнение Веб-сайта готовым html – кодом для встраивания в другие Веб-сайты и размещением на Веб-сайте поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ консультационных сервисов.

Для изучения критерия «Видимость» был использован сервис компании Гугл - Google Analytics.



Рисунок 42 - Активность Веб-сайта

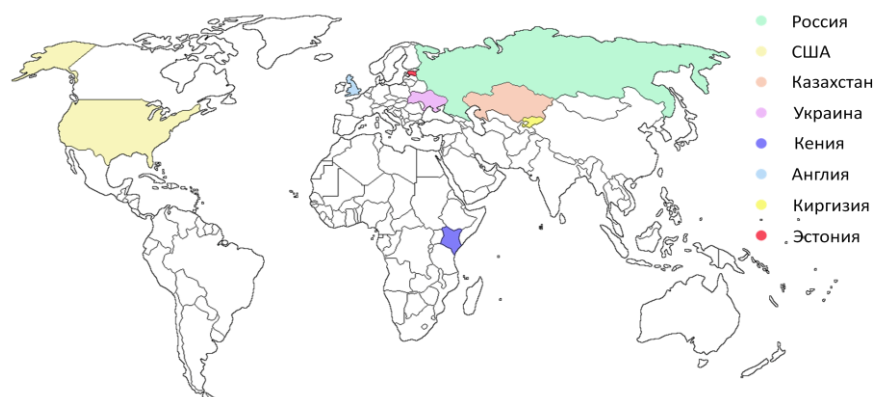


Рисунок 43 - Статистика посещаемости Веб-сайта

За последний месяц около 300 пользователей посетили сайт поликультурной образовательной платформы СФУ. Из них 49,1% пользователей посетили сайт впервые(рисунок 42). На сайт заходят люди, живущие в разных странах, таких как Россия, Украина, США, Великобритания, Казахстан, Эстония, Кения и Кыргызстан (рисунок 43). Подавляющее большинство просмотров веб-сайта зарегистрировано в России (86,45%).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе разработки Веб-сайта был проанализирован теоретический материал по технологиям создания ресурсов электронного обучения. Были рассмотрены основные положения и правила работы с технологиями: HTML, CSS, JavaScript и PHP, изучен материал по современным системам управления контентом, самой популярной из которых является CMS Joomla.

После анализа теоретической информации была разработана структура Веб-сайта, выбран шаблон, соответствующий всем требованиям и создана структура ресурса. Веб-сайт был заполнен контентом и дополнительными расширениями, такими как: форма обратной связи, календарь событий, поиск и др.

Была разработана своя методика оценивания Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППС СФУ.

Следующим этапом написания магистерской работы было написание инструкции для пользования Веб-сайта, которая отражает все разделы и их описание, алгоритм работы с дополнительными расширениями.

Данный ресурс позволяет охватить многонациональную аудиторию благодаря мультиязычности и удержать ее благодаря динамичности информационного ресурса.

Веб-сайт был спроектирована командой проекта TEMPUS ALLMEET ИППС СФУ в 2014 году. И представлен профессиональному экспертному сообществу на проектных международных семинарах проекта TEMPUS в Сибирском федеральном университете г. Красноярск, в Арктическом федеральном университете г. Архангельск (<http://ipps.sfu-kras.ru/sfu-proekt-tempus-allmeet-arkhangelske/>), в Марийском государственном университете г. Йошкар-Ола (<http://ipps.sfu-kras.ru/ocherednaya-poezdka-komandy-ipps-sfu-v-ramkakh-proekta-tempus-allmeet/>), в МГПУ г. Москва (Россия) (<http://ipps.sfu-kras.ru/predstaviteli-sfu-prinyali-uchastie-monitoringe-mezhdunarodnogo-proekta-tempus-allmeet-v-g-moskva/>), Болоньи (Италия), Глазго (Шотландия)

[\(http://ipps.sfu-kras.ru/ipps-sfu-v-mezhd-konf-v-shotlandii-tempus-allmeet/\)](http://ipps.sfu-kras.ru/ipps-sfu-v-mezhd-konf-v-shotlandii-tempus-allmeet/),
Лиссабоне (Португалия) (<http://ipps.sfu-kras.ru/komanda-ipps-lissabon-tempus-allmeet/>), Гаага (Нидерланды) (<http://ipps.sfu-kras.ru/komanda-proekta-tempus-allmeet-sfu-prokhorit-obuchenie-na-mezhdunarodnom-treninge-v-gollandii/>).

Основные положения диссертационной работы обсуждались на ежегодной Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых учёных в 2015, 2016 годах и отражены в публикациях магистранта.[]

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Официальный сайт компании «Консультант плюс» [Электронный ресурс] - Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 12.11.2012) "Об образовании" - Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1888
- 2 Официальный сайт компании «Консультант плюс» [Электронный ресурс] - Приказ Минобразования РФ от 26.02.2001 № 631 «О рейтинге высших учебных заведений» - Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=EXP;n=312042>
- 3 Электронный фонд правовой и нормативно - технической документации [Электронный ресурс] - Федеральная целевая программа «Развитие единой образовательной информационной среды» - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/901796094>
- 4 Официальный сайт компании «Консультант плюс» [Электронный ресурс] - «Федеральная целевая программа развития образования на 2011 -2015 годы» - Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=197638>
- 5 Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.gks.ru/>
- 6 Шаповалов В. К. Этнокультурная направленность российского образования. – М., 1997.
- 7 Онушкина Е.В. Непрерывное профессиональное образование взрослых во Франции: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08. – СПб., 2005. – 190 с. – РГБ ОД, 61:06-13/2036dslib.net
- 8 Ямбург Е.А. Мы сегодня заняты чем угодно, только не формированием толерантности... [Электронный ресурс] // Столичное образование, МГТУ им. Н.Э. Баумана. – Режим доступа: <http://www.stolichnoe-obrazovanie.ru/component/content/article/121-tochka-zreniya/744-evgenij->

yamburg-my-segodnya-zanyaty-chem-ugodno-tolko-ne-formirovaniem-tolerantnosti

- 9 Ямбург Е.А. Школа на пути к свободе: Культурно-историческая педагогика. – М.: «ПЕР СЭ», 2000. – 351 с.
- 10 Абрамов А. Г. Конкурс интернет - ресурсов "ИТ-образование в Рунете": опыт организации и результаты / А. Г. Абрамов, А. В. Сигалов, А. В. Юрков. — Москва, 2005, —Вып. 3. — С. 168-193
- 11 Абросимов А. Г. Теоретические и практические основы создания информационно-образовательной среды вуза / А. Г. Абросимов. — Самара: Изд-во Самар. гос. экон. акад., 2003. — 204 с
- 12 Администрирование Google Apps [Электронный ресурс] - Google Apps для государственных учреждений. — Режим доступа: <http://support.google.com/a/bin/answer.py?hl=ru&answer=13901>
- 13 Ализар А. Для оценки сайта достаточно 0,05 с. [Электронный ресурс] / А. Ализар. — Режим доступа: <http://www.sostav.ru/news/2006/01/17/34/#>
- 14 Алексеева Е. В. Образовательные интернет-проекты Федерации Интернет Образования / Е. В. Алексеева. — Москва, 2005. — Вып. 3. — С. 249-266
- 15 Андреев А. А. Компьютерные и телекоммуникационные технологии в сфере образования / А. А. Андреев. — 2000. — № 4. — С. 154-168
- 16 Андреев А. А. Прикладная философия открытого образования: педагогический аспект / А. А. Андреев, В. И. Солдаткин. — Москва: Редакционно-издательский центр «Альф», 2002. — 149 с
- 17 Антопольский, А. Б. Электронные издания: Проблемы и решения / А. Б. Антопольский, К. В. Вигурский. — 1998. — № 1, —С. 19-23
- 18 Арбузов Ю. В. Специализированный портал "Политехническая интернет-лаборатория" в инженерном образовании / Ю. В. Арбузов и др. — Москва, 2005. — Вып. 3. — С. 226-236

- 19 Ахлибининский Б. В. Структура информационной среды как фактор формирования человека / Б. В. Ахлибининский, М. Ю. Казаринов. - Санкт-Петербург, 1997, —С. 3-15
- 20 Афанасьева О. Г. Профессионализм + креативность: библиотечные фантазии в стиле web / О. Г. Афанасьева. — 2007, — №41, — С. 99-100.
- 21 Бахмин А. В. Создание веб-сайта для пользователей (usability) / А. В. Бахмин. — Москва, 2002. — Т. 1. — С. 151 -156
- 22 Башмаков А. И. Каталогизация образовательных информационных ресурсов / А. И. Башмаков, В. А. Старых. — Москва, 2003. — Вып. 1. — С. 511-558
- 23 Башмаков М. И. Информационная среда обучения / М. И. Башмаков, С. Н. Поздняков, Н. А. Резник. — Санкт-Петербург: Свет, 1997. — 400 с
- 24 Беглик А. Г. Критерии отбора электронных ресурсов для информационного обслуживания / А. Г. Беглик, Е. В. Тихонова. — 2003, — №24, — С. 156-157
- 25 Белинская Е. П. Человек в информационном мире [Электронный ресурс] / Е. П. Белинская. — Режим доступа: <http://inetpsy.ru/2011/02/belinskaya-e-p-chelovek-v-informacionnom-tige/>
- 26 Берестова Т. Ф. Библиотека как элемент информационного пространства (к разработке концепции) / Т. Ф. Берестова. — 2004. — № 6. — С. 43-51
- 27 Белоножка Э. Н. Библиотеки в мире Интернет : матер, науч.-практ. семинаров / сост. : Э. Н. Белоножка. — Великий Новгород, 2000. — 118 с
- 28 Биккулов А. С. Обзор подходов и методик исследования Интернета / А. С. Биккулов. — Санкт-Петербург, 2002. — С. 12-14
- 29 Бобров Л. К. Вузовская библиотека в системе дистанционного образования: использование элементов логико-структурного анализа / И. П. Медянкина, Л. К. Бобров. — 2009. — № 12. — С. 5-11

- 30 Бобров Л. К. Концептуальное проектирование веб-сайта библиотеки как инструмента расширения рынка / Л. К. Бобров. — Новосибирск, 2003. — С. 199-210
- 31 Боброва Е. И. Результаты анализа содержания сайтов библиотек высших учебных заведений Западно-Сибирского региона / Е. И. Боброва.— Кемерово, 2006. — С. 216-218
- 32 Борщев В. Б. Индивидуальные сайты ученых как средство научной коммуникации / В. Б. Борщев. — 2004, — №8, — С. 13-14
- 33 Борщев В. Г. Научная коммуникация в век Интернета / В. Г. Борщев, Р. С. Гиляревский . — 1999. — № 10.1. С. 2-6
- 34 Брежнева В. В. Информационное обслуживание: концепция сервисного развития / В. В. Брежнева. — Санкт-Петербург: СПбГУКИ, 2006. —С. 332
- 35 Вагарина Н. С. Структура и сервисы региональных образовательных порталов и сайтов учебных заведений / Н. С. Вагарина. — Москва, 2004. — Вып. 2, —С. 163-189
- 36 Виллиамс М. Десять ошибок которые губят Web-сайты [Электронный ресурс]: пер. с англ. / М. Виллиамс. — Режим доступа: <http://www.webprojects.ru/publications/usability/43/>
- 37 Гаврилов Н. А. Структурирование знаний для дистанционного обучения [Электронный ресурс] / Н. А. Гаврилов. — Режим доступа: <http://www.inftech.webservis.ru/it/database/ar3.htm>
- 38 Гарретт Дж. Дж. Элементы разработки веб-сайтов [Электронный ресурс]/ Дж. Дж. Гарретт. — Режим доступа: <http://www.webmascon.com/topics/designgeneral/18a.asp>
- 39 Гедримович Г. В. Изучение документальных потоков для оценки библиографических пособий / Г. В. Гедримович. — Ленинград, 1983. — С. 26-65

- 40 Гедримович Г. В. Полнота отражения и критерии отбора мировой литературы для текущих библиографических изданий / Г. В. Гедримович, Л. В. Зильберминц. — 1972. — № 3. — С. 29-3
- 41 Гиляревский Р. С. Информационный менеджмент : управление информацией, знанием, технологией : учеб. пособие / Р. С. Гиляревский. — Санкт-Петербург: Профессия, 2009. — 304 с
- 42 Гинецинский В. И. Проблема структурирования образовательного пространства / В. И. Гинецинский. — 1997.3, —С. 10-15
- 43 Информационные ресурсы и технологии в гуманитарном образовании: сб. статей / науч. ред. и сост. Г. Ф. Гордукалова, Т. В. Ляшенко, В. В. Головин. - Санкт-Петербург, 2006. — С. 45-49
- 44 Хорошилов, А.В. Мировые информационные ресурсы: Учебное пособие/А.В. Хорошилов, С.Н. Селетков.— СПб: Питер, 2004.
- 45 Халворсон, К. Контентная стратегия управления сайтом / К. Халворсон, М. Рэч. - Санкт-Петербург: Питер, 2013.
- 46 Фрэйш, Б. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств / Б. Фрэйш. - Санкт-Петербург: Питер, 2014.
- 47 Стейнмец, У. PHP. 75 готовых решений для вашего web-сайта / У. Стейнмец, Брайан Вард. - Санкт-Петербург: Наука и Техника, 2009.
- 48 Рим, А. Современные системы управления контентом/А. Рим - СПб: Питер, 2009.
- 49 Профессиональная разработка сайтов на Drupal 7 / Б. Мелансон [и др.; пер. с англ. И. Размайкина]. - Москва: Питер, 2013.
- 50 Попов, В.К. Практикум по Интернет-технологиям/ В.К. Попов.— СПб: Питер, 2002.
- 51 Пирогов, В.Ю. Информационные системы и базы данных: организация и проектирование / В.Ю. Пирогов. - СПб: БХВ-Петербург, 2009.
- 52 Норт, Б. М. Joomla!: практическое руководство / Б. М. Норт. - СПб: Символ, 2008.

- 53 Никсон, Р. Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL и JavaScript / Р. Никсон.- Санкт-Петербург: Питер, 2013.
- 54 Мухамедзянов, Р. Java/Р. Мухамедзянов - Москва: СОЛОН-Р, 2003
- 55 Маркелов, А. О. Разработка Интернет-ресурса “Гид первокурсника института математики, физики и информатики” средствами CMS JOOMLA /А.О. Маркелов. - СПб: Гаудеамус, 2011.
- 56 Лобуренко, Е. О. Школьный сайт: создание, наполнение и привлечение посетителей / Е. О. Лобуренко, Е. В. Якушина. – Москва: Юрайт, 2012.
- 57 Кузин, А.В. Базы данных / А.В. Кузин, С.В. Левонисова. - Москва: ИЦ Академия, 2012.
- 58 Колисниченко, Д.А Движок для вашего сайта. CMS Joomla/Д.А. Колисниченко – СПб: БХВ, 2008.
- 59 Грачев, А. Создаем свой сайт на WordPress: работа с CMS WordPress 3 / А. Грачев. - Санкт-Петербург: Питер, 2011.
- 60 Гаспарян, А. А. Использование CMS при создании образовательных ресурсов / А.А. Гаспарян - СПб: БХВ, 2011.
- 61 Гарнаев, А.Ю. Web-программирование на Java и JavaScript/А. Ю. Гарнаев. - СПб: БХВ-Петербург, 2005
- 62 Гаевский, А.Ю. Основы работы в Интернете/А.Ю. Гаевский. – СПб: БХВ-Петербург, 2003.
- 63 Гаевский, А. Ю. 100% самоучитель по созданию Web-страниц и Web-сайтов: HTML и JavaScript / А. Ю. Гаевский, В. А. Романовский. - Москва: Триумф, 2008.
- 64 Вин, Ч. Как спроектировать современный сайт: профессиональный веб-дизайн на основе сетки / Ч. Вин. - Москва: Питер, 2011.
- 65 Андерсон, С. Приманка для пользователей: создаем привлекательный сайт / С. Андерсон. - Москва: Питер, 2013.
- 66 Smolyaninova O.G., Trufanov D.O. The development of polycultural competence of students and teachers of the university by means of ePortfolio on the basis of the intercultural education platform // 6th International

- Conference on Education and New Learning Technologies, July 7th-9th, 2014. – Barcelona, Spain. – Pp. 6414–6417.
- 67 T. Mayes, S. de Freitas, Review of E-Learning Theories, Frameworks, and Models. Joint Information Systems Committee e-Learning Models Desk Study, 2004.
- 68 P. Trafford, PLEs as Environments for Personal and Personalised Learning. [www.weblearn.ox.ac.uk/site/asuc/oucs/staff/pault/research/ramble/present/uploads/PaulT_Mini%20PLEPaper 1.0.pdf](http://www.weblearn.ox.ac.uk/site/asuc/oucs/staff/pault/research/ramble/present/uploads/PaulT_Mini%20PLEPaper%201.0.pdf).
- 69 A. Mathes, Folksonomies — Cooperative Classification and Communication through Shared Metadata. Computer-Mediated Communication Magazine, 2004; www.adammathes.com/academic/computer-mediated-communication/folksonomies.html.
- 70 D. O’Sullivan, D. Lewis, Semantically Driven Service Interoperability for Pervasive Computing. Proc. 3rd ACM Int’l Workshop on Data Engineering for Wireless and Mobile Access, ACM Press, 2003.
- 71 C. Feier et al., Towards Intelligent Web Services: The Web Service Modeling Ontology (WSMO). Proc. Int’l Conf. Intelligent Computing (ICIC), 2005.
- 72 D.A. Chappell, Enterprise Service Bus. O’Reilly Media, 2004.
- 73 P. Brusilovsky, Methods and Techniques of Adaptive Hypermedia. User Modeling and User-Adapted Interaction, vol. 6, nos. 2-3, 1996.
- 74 M. Weiser, The Computer for the 21st Century. Scientific Am., vol. 9, Sept. 1991.
- 75 M. Ratto et al., The ActiveClass Project: Experiments in Encouraging Classroom Participation. Proc. Int’l Conf. Computer Support for Collaborative Learning 2003, Computer-Supported Collaborative Learning Series, vol. 2, B. Wasson, S. Ludvigsen, U. Hoppe, eds., Kluwer Academic, 2003.
- 76 P. Lonsdale et al., Context Awareness for MOBIlearn: Creating an Engaging Learning Experience in an Art Museum. Proc. MLearn 2004: Learning

Anytime, Everywhere, Learning and Skills Development Agency (LSDA), 2004.

77 A. O'Connor, V. Wade, Informing Context to Support Adaptive Services. Proc. Conf. Adaptive Hypermedia and Adaptive Web-Based Systems, LNCS 4018, Springer-Verlag, 2006.

78 S. Lawless, V. Wade, Dynamic Content Discovery, Harvesting, and Delivery from Open Corpus Sources, for Adaptive Systems. Proc. 4th Int'l Conf. Adaptive Hypermedia and Adaptive Web-based Systems, V. Wade, H. Ashman, B. Smyth, eds., LNCS 4018, Springer-Verlag, 2006.

Приложение А

(Справочное)

Руководство пользователя Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

Доступ к Веб-сайта осуществляется интерактивно через сеть Интернет посредством web-браузера. Адрес Веб-сайта в сети Интернет: <http://tempus-allmeet.ipps.sfu-kras.ru/index.php/ru/>.

При входе на Веб-сайт пользователь попадает на Главную страницу в раздел «О проекте». Главная страница Веб-сайта представлена на рисунке 44.

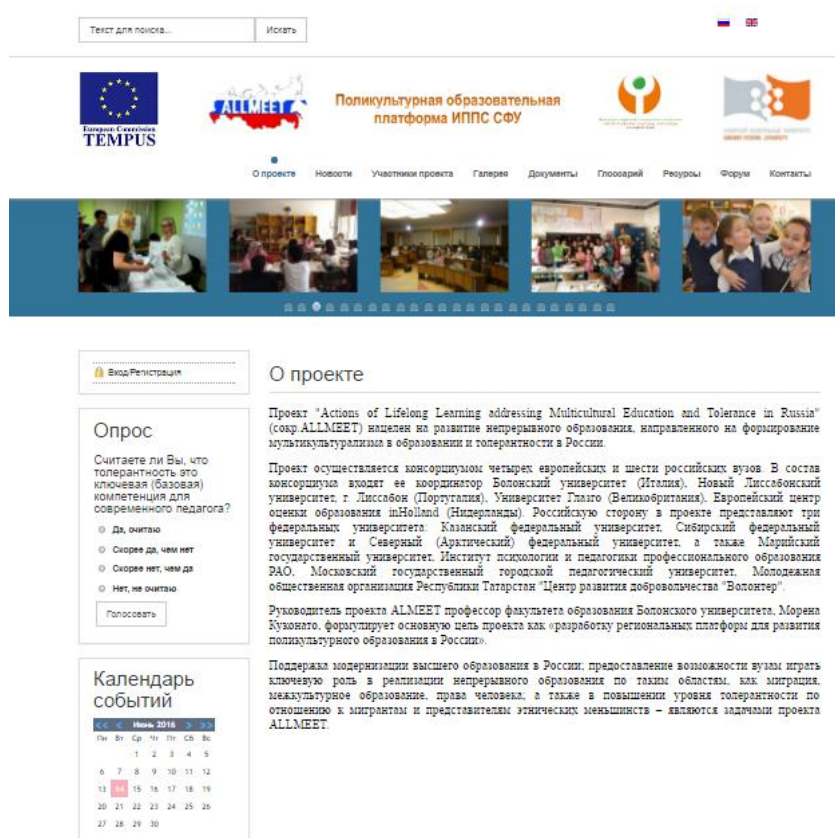


Рисунок 44 - Главная страница Веб-сайта

В верхней области экрана расположен поиск и переключение языков. Под этой областью расположены логотипы национального офиса TEMPUS в Российской Федерации, программы TEMPUS Европейского союза, Название проекта, логотип института педагогики, психологии и социологии и логотип Сибирского Федерального университета. Логотипы содержат ссылки на сайты, при нажатии на которые пользователь перейдет на сайт, соответствующий логотипу.

Под логотипами и названием располагается меню, предназначенное для навигации по сайту. Ниже меню расположен слайдер, отображающий фотографии с различных мероприятий проекта.

В левой части Веб-сайта расположена авторизация, опрос, календарь событий и счетчик посещений.

Центральная часть экрана содержит основное содержание страницы. На главной странице представлена основная информация о проекте TEMPUS ALLMEET.

Разделы Веб-сайта предоставляют пользователю следующую информацию:

— О проекте;

Данный раздел предоставляет общую информацию о проекте, ознакомившись с которой пользователь будет иметь представление о цели проекта и его участниках.

— Новости;

Раздел «Новости» отображает информацию о мероприятиях, связанных с проектом. Зайдя в этот раздел, пользователь увидит краткую информацию о мероприятии и несколько изображений, отражающих его суть. Под каждой новостью располагается кнопка «Подробнее», нажав на которую пользователь может просмотреть полный текст материала.

— Участники проекта;

Данный раздел содержит четыре блока: Разработчики проекта СФУ, европейские участники, российские участники и партнеры. Нажав на один из

блоков, пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Разработчики проекта СФУ;

Раздел «Разработчики проекта СФУ» представляет собой перечень разработчиков с их изображением. Под фотографией каждого разработчика находится кнопка «Подробнее», нажав на которую пользователь сможет просмотреть информацию о должности, научной степени, НИР, научных интересах, контактных данных и портфолио разработчика проекта.

— Европейские участники;

Данный раздел содержит перечень европейских участников проекта и их логотипы. Под каждым логотипом находится кнопка «Подробнее», нажав на которую пользователь сможет просмотреть более подробную информацию о партнере и перейти на его сайт, перейдя по ссылке расположенной после теста материала.

— Российские участники;

Данный раздел содержит перечень российских участников проекта и их логотипы. Под каждым логотипом находится кнопка «Подробнее», нажав на которую пользователь сможет просмотреть более подробную информацию о партнере и перейти на его сайт, перейдя по ссылке расположенной после теста материала.

— Партнеры;

Раздел «Партнеры» содержит перечень всех партнеров проекта. Нажав на одно из названий, пользователь Веб-сайта увидит информацию о партнере, которая включает в себя логотип, цель, основное направление и руководителя организации.

— Галерея;

В разделе «Галерея» находятся изображения, рассортированные по мероприятиям проекта «TEMPUS ALLMEET». Нажав на блок изображений, откроется окно, в котором пользователь Веб-сайта сможет просмотреть все имеющиеся на сайте изображения с выбранного мероприятия.

— Документы;

Данный раздел содержит четыре блока: Отчеты, государственные программы, нормативно – правовые акты и постановления. Нажав на один из блоков, пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Отчеты;

В разделе «Отчеты» представлены отчетные материалы по проекту TEMPUS ALLMEET. Нажав на один из отчетов, вы сможете просмотреть pdf файл или перейти на сторонний сайт, содержащий отчет.

— Государственные программы;

Раздел «Государственные программы» предоставляет перечень государственных программ, нажав на которые, пользователь Веб-сайта сможет перейти на официальный сайт, содержащий данные программы.

— Нормативно-правовые акты;

В данном разделе содержится перечень нормативно – правовых актов, нажав на которые, пользователь Веб-сайта сможет перейти на официальный сайт, содержащий данные акты.

— Постановления;

Данный раздел содержит перечень постановлений, нажав на которые, пользователь Веб-сайта сможет перейти на официальный сайт, содержащий данные документы.

— Глоссарий;

Данный раздел содержит два блока: Intercultural glossary и глоссарий основных терминов. Нажав на один из блоков, пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Intercultural Glossary;

Раздел «Intercultural Glossary» представляет собой материал, содержащий информацию о толерантности.

— Глоссарий основных терминов;

Раздел «Глоссарий основных терминов» представляет собой материал, который содержит основные термины толерантности и их определения.

— Ресурсы;

Данный раздел содержит восемь блоков: Расписание курсов, презентации, видео, информационные источники, портфолио, диагностические материалы, программы курсов и результаты исследований. Нажав на один из блоков пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Презентации;

Раздел «Презентации» представляет собой перечень презентаций и изображение первого слайда. Под каждой презентацией есть ссылка «Открыть презентацию». При нажатии на ссылку, название презентации или изображение презентация открывается. Переход между слайдами регулируется стрелочками, с помощью которых пользователь Веб-сайта может переходить на следующие слайды или возвращаться к предыдущим.

— Народы красноярского края – презентации студентов ИППС СФУ;

Раздел представляет собой перечень презентаций и изображение первого слайда, выполненных студентами ИППС СФУ. Под каждой презентацией есть ссылка «Открыть презентацию». При нажатии на ссылку, название презентации или изображение презентация открывается. Переход между слайдами регулируется стрелочками, с помощью которых пользователь Веб-сайта может переходить на следующие слайды или возвращаться к предыдущим.

— Информационные источники;

Данный раздел содержит два блока: Ссылки на сайты и литература, монографии, учебные пособия и др. Нажав на один из блоков, пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Литература, монографии, учебные пособия, и др.;

Раздел представляет собой перечень pdf документов.

— Ссылки на сайты;

Данный раздел содержит список ссылок на полезные сайты.

— Программы курсов;

Данный раздел содержит шесть блоков: Представители НКО и диаспор Красноярского края, студенты, преподаватели, тренеры, государственные и муниципальные служащие и УМК к программам повышения квалификации. Нажав на один из блоков, пользователь Веб-сайта переместится на один из разделов, в соответствии с выбранным блоком.

— Представители НКО и диаспор Красноярского края;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, предназначенные для представителей НКО и диаспор Красноярского края.

— Студенты;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, предназначенные для студентов.

— Преподаватели;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, предназначенные для преподавателей.

— Тренеры;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, предназначенные для тренеров.

— Государственные и муниципальные служащие;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, предназначенные для государственных и муниципальных служащих.

— УМК к программам повышения квалификации;

Данный раздел содержит программы курсов в формате pdf, к программам повышения квалификации.

— Диагностические материалы;

Данный раздел содержит ссылку на блок тестов, направленных на измерения уровня толерантности.

— Видео;

Раздел «Видео» представляет собой перечень видео и изображение основных кадров. Под каждым видео есть ссылка «Смотреть видео», и его длительность в минутах. При нажатии на ссылку, название видео или изображение видео открывается.

— Расписание курсов;

Раздел «Расписание курсов» представляет собой материал, содержащий перечень курсов, их дату и место проведения и список тренеров, которые будут вести один из курсов.

— Портфолио;

Данный раздел содержит перечень разработчиков проекта СФУ, нажав на ФИО, которых вы перейдете на сайт, содержащий портфолио, выбранного пользователем разработчика.

— Форум;

Данный раздел представляет собой страницу, отображающую форум.

— Контакты;

Раздел «Контакты» содержит форму обратной связи, воспользовавшись которой, пользователь сможет отправить сообщение администратору Веб-сайта.

Веб-сайт предлагает своим пользователям следующие дополнительные возможности:

— Поиск по сайту;

На Веб-сайте предусмотрена два вида поиска простой и расширенный.

Чтобы воспользоваться простым поиском необходимо выполнить следующую последовательность действий:

1 Ввести в поле поиска слово или словосочетание, которые должны присутствовать в искомом материале;

2 Нажать кнопку «Искать»;

3 Просмотреть полученные результаты.

Чтобы воспользоваться расширенным поиском необходимо выполнить следующую последовательность действий:

1 Ввести в поле поиска слово или словосочетание, которые должны присутствовать в искомом материале;

2 Нажать кнопку «Искать»;

3 На странице с результатами поиска нажать кнопку «Расширенный поиск»;

4 Задать необходимые параметры в полях: Искать по критерию Автор, искать по критерию Категория и Искать по критерию Тип;

5 Нажать кнопку искать;

6 Просмотреть полученные результаты.

— Авторизация и регистрация;

Если пользователь ранее был зарегистрирован на Веб-сайте, то для авторизации необходимо выполнить следующую последовательность действий:

1 Нажать на форму авторизации;

2 В появившемся окне ввести свой логин в поле «Логин» и свой пароль в поле «Пароль»;

3 Нажать на стрелочку для входа на сайт.

Если пользователь ранее был зарегистрирован на Веб-сайте, но забыл свой логин или пароль, то для авторизации необходимо выполнить следующую последовательность действий:

1 Нажать на форму авторизации;

2 В появившемся окне оставить поля «Логин» и «Пароль» пустыми и нажать на «стрелочку»;

3 На открывшейся странице выбрать пункт «Forgot your password?» если вы не помните свой пароль или пункт «Forgot your username» если вы забыли свой логин;

4 В появившемся поле «Email address» ввести свой действующий email;

5 Нажать кнопку «отправить»;

6 Проверить свою почту и введите логин или пароль, который вы получили.

Если пользователь ранее не был зарегистрирован на Веб-сайте, то для регистрации необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1 Нажать на форму авторизации;
- 2 В появившемся окне оставить поля «Логин» и «Пароль» пустыми и нажать на стрелочку;
- 3 На открывшейся странице выбрать пункт «Don`t have an account?»;
- 4 Заполнить поля регистрации;
- 5 Нажать кнопку отправить;
- 6 Проверить почту и перейдите по ссылке в письме, отправленного с Веб-сайта;
- 7 Войти под своим логином и паролем.

— Переключение языков;

Чтобы переключить язык на Веб-сайте, необходимо нажать на один из двух флажков, расположенных в правом верхнем углу Веб-сайта. При нажатии на российский флажок, язык сменится на русский, а при нажатии на английский флажок язык сменится на английский.

— Опрос;

Для того, чтобы принять участие в опросе необходимо выполнить следующие действия:

- 1 Прочитать и осмыслить вопрос;
- 2 Выбрать правильный, по-вашему мнению, вариант ответа;
- 3 Нажать кнопку «Голосовать».

— Календарь событий;

Для того чтобы просмотреть интересующие вас события в определенный день, необходимо выбрать этот день в календаре и просмотреть все проходившие в этот день мероприятия в открывшемся окне.

— Форма обратной связи;

Для того, чтобы отправить сообщения администратору Веб-сайта необходимо выполнить следующие действия:

- 1 Открыть вкладку «Контакты»;
- 2 Заполнить поля формы;
- 3 Нажать кнопку отправить.

— Форум;

Для создания тем и сообщений на форуме необходимо выполнить следующую последовательность действий:

- 1 Открыть вкладку «Форум»;
- 2 Ввести свой логин и пароль;
- 3 Нажать кнопку «Войти»;

Чтобы создать тему необходимо:

- 1 Выбрать вкладку форума «New topic»
- 2 Заполнить все поля;
- 3 Нажать кнопку «Отправить».

Чтобы написать сообщение в уже имеющейся теме, необходимо:

- 1 Выбрать интересующую вас тему;
- 2 Нажать кнопку «Ответить в теме»;
- 3 Заполнить все имеющиеся поля;
- 4 Нажать кнопку «Отправить».

Приложение Б

(Справочное)

Методики сервиса «Диагностические материалы»

Экспресс-опросник "Индекс толерантности"

(Г.У.Солдатова, О.А.Кравцова, О.Е. Хухлаев, Л.А.Шайгерова)

Для диагностики общего уровня толерантности группой психологов центра "Гратис" был разработан экспресс-опросник "Индекс толерантности". В его основу лег отечественный и зарубежный опыт в данной области (Солдатова, Кравцова, Хухлаев, Шайгерова, 2002). Стимульный материал опросника составили утверждения, отражающие как общее отношение к окружающему миру и другим людям, так и социальные установки в различных сферах взаимодействия, где проявляются толерантность и интолерантность человека. В методику включены утверждения, выявляющие отношение к некоторым социальным группам (меньшинствам, психически больным людям, нищим), коммуникативные установки (уважение к мнению оппонентов, готовность к конструктивному решению конфликтов и продуктивному сотрудничеству). Специальное внимание уделено этнической толерантности-интолерантности (отношение к людям иной расы и этнической группы, к собственной этнической группе, оценка культурной дистанции). Три субшкалы опросника направлены на диагностику таких аспектов толерантности, как этническая толерантность, социальная толерантность, толерантность как черта личности.

Бланк методики

Инструкция: Оцените, пожалуйста, насколько Вы согласны или не согласны с приведенными утверждениями, и в соответствии с этим поставьте галочку или любой другой значок напротив каждого утверждения:

№	Утверждение	<i>Абсолютн о не согласен</i>	<i>Не согласе н</i>	<i>Скорее не согласе н</i>	<i>Скорее согласе н</i>	<i>Согласе н</i>	<i>Полность ю согласен</i>
1.	В средствах массовой информации может быть представлено любое мнение						
2.	В смешанных браках обычно больше проблем, чем в браках между людьми одной национальности						
3.	Если друг предал, надо отомстить ему						
4.	К кавказцам станут относиться лучше, если они изменят свое поведение						
5.	В споре может быть правильной только одна точка зрения						
6.	Нищие и бродяги сами виноваты в своих проблемах						
7.	Нормально считать, что твой народ лучше, чем все остальные						
8.	С неопрятными людьми неприятно общаться						

9.	Даже если у меня есть свое мнение, я готов выслушать и другие точки зрения						
10	Всех психически больных людей необходимо изолировать от общества						
11	Я готов принять в качестве члена своей семьи человека любой национальности						
12	Беженцам надо помогать не больше, чем всем остальным, так как у местных проблем не меньше						
13	Если кто-то поступает со мной грубо, я отвечаю тем же						
14	Я хочу, чтобы среди моих друзей были люди разных национальностей						
15	Для наведения порядка в стране необходима "сильная рука"						
16	Приезжие должны иметь те же права, что и местные жители						
17	Человек, который думает						

	не так, как я, вызывает у меня раздражение						
18	К некоторым нациям и народам трудно хорошо относиться						
19	Беспорядок меня очень раздражает						
20	Любые религиозные течения имеют право на существование						
21	Я могу представить чернокожего человека своим близким другом						
22	Я хотел бы стать более терпимым человеком по отношению к другим						

Обработка результатов

Для количественного анализа подсчитывается общий результат, без деления на субшкалы.

Каждому ответу на прямое утверждение присваивается балл от 1 до 6 ("абсолютно не согласен" – 1 балл, "полностью согласен" – 6 баллов). Ответам на обратные утверждения присваиваются реверсивные баллы ("абсолютно не согласен" – 6 баллов, "полностью согласен" – 1 балл). Затем полученные баллы суммируются.

Номера прямых утверждений: 1, 9, 11, 14, 16, 20, 21, 22.

Номера обратных утверждений: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 19.

Индивидуальная или групповая оценка выявленного уровня толерантности осуществляется по следующим ступеням:

22-60 – низкий уровень толерантности. Такие результаты свидетельствуют о высокой интолерантности человека и наличии у него выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям.

61-99 – средний уровень. Такие результаты показывают респонденты, для которых характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних социальных ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут проявлять интолерантность.

100-132 – высокий уровень толерантности. Представители этой группы обладают выраженными чертами толерантной личности. В то же время необходимо понимать, что результаты, приближающиеся к верхней границе (больше 115 баллов), могут свидетельствовать о размывании у человека "границ толерантности", связанном, к примеру, с психологическим инфантилизмом, тенденциями к попустительству, снисходительности или безразличию. Также важно учитывать, что респонденты, попавшие в этот диапазон, могут демонстрировать высокую степень социальной желательности (особенно если они имеют представление о взглядах исследователя и целях исследования).

Для **качественного** анализа аспектов толерантности можно использовать разделение на субшкалы:

1. Этническая толерантность: 2, 4, 7, 11, 14, 18, 21.
2. Социальная толерантность: 1, 6, 8, 10, 12, 15, 16, 20.
3. Толерантность как черта личности: 3, 5, 9, 13, 17, 19, 22.

Субшкала "этническая толерантность" выявляет отношение человека к представителям других этнических групп и установки в сфере межкультурного взаимодействия. Субшкала "социальная толерантность" позволяет исследовать толерантные и интолерантные проявления в отношении различных социальных групп (меньшинств, преступников,

психически больных людей), а также изучать установки личности по отношению к некоторым социальным процессам. Субшкала "толерантность как черта личности" включает пункты, диагностирующие личностные черты, установки и убеждения, которые в значительной степени определяют отношение человека к окружающему миру.

Вопросник для измерения толерантности
(В.С.Магун, М.С.Жамкочьян, М.М.Магура)

Данный вопросник был первоначально разработан для оценки влияния тренинга толерантности (Солдатова, Шайгерова, Шарова, 2000) на сознание старшеклассников (Магун, Жамкочьян, Магура, 2000). Содержание методики жестко не привязано к конкретным особенностям упомянутого тренинга, и ее можно использовать в более широком контексте.

В отборе и конструировании вопросов авторы опирались на общетеоретические представления о толерантности и на имеющийся в западной социальной психологии опыт измерения данной характеристики. Все вопросы методики направлены на выявление различных установок, поэтому данный вопросник, как и подавляющее большинство других опросников, измеряет, прежде всего, толерантность вербального поведения людей.

В состав вопросника вошли утверждения, направленные на выявление разных видов толерантности: толерантности к представителям других наций, выходцам из других мест, представителям иных культур; толерантности к иным взглядам, в том числе взглядам и мнениям меньшинства; толерантности к отступлениям от общепринятых норм, правил и стереотипов; толерантности к сложности и неопределенности окружающего мира.

Хотя вопросник первоначально применялся для подростков, в вопросах, включенных в его состав, почти нет возрастной специфики, и

поэтому при незначительной модификации данная методика применима к изучению представителей разных возрастных категорий. При исследовании эффективности воздействия тренинга толерантности методика проводится два раза – до и после проведения тренинга.

Бланк методики

Инструкция: *Выразите, пожалуйста, свое отношение к следующим суждениям. Прежде чем отвечать, внимательно прочтите вопрос и все варианты ответа на него. Затем выберите тот вариант ответа, который отражает ваше личное мнение.*

Вам нужно поставить любой значок напротив варианта ответа, который Вы выбрали. В вопросах №№ 1, 18, 21, 31, 36, 40 нужно обвести цифру, соответствующую выбранному Вами варианту ответа. Просим Вас не пропускать ни одного вопроса.

№	Утверждение	Совершенно не согласен	Пожалуй, не согласен	Трудно сказать, согласен или нет	Пожалуй, согласен	Полностью согласен
	Хорошая работа — это такая работа, где всегда ясно, что и как делать					
	Есть нации и народы, к которым трудно хорошо относиться					
	Это замечательно, что молодежь может сегодня свободно протестовать против того, что ей не нравится, и поступать по-своему					
	Мне трудно представить, что моим другом станет человек другой веры					

	Личная свобода в поведении важнее хороших манер					
	Меня раздражают писатели, которые используют чужие и незнакомые слова					
	Человека надо оценивать только по его моральным и деловым качествам, а не по его национальности					
	Мне не нравятся девушки, которые пренебрегают принятыми в обществе правилами морали					
	Люди, которые живут в соответствии с установленным порядком, лишают себя в жизни многих радостей					
	Истинной может быть только одна религия					
	Человек, совершивший преступление, не может серьезно измениться к лучшему					
	Когда учитель не может четко определить, что он хочет сказать, это раздражает					
	То, что Россия — многонациональная страна, обогащает ее культуру					
	<i>(На этот вопрос просим ответить только юношей)</i> Для своей девушки я предпочел бы					

	выраженную женственность					
	(На этот вопрос просим ответить только девушек) Для своего парня я предпочла бы выраженную мужественность					
	Чем скорее мы избавимся от традиционной семейной структуры, где командуют отец или мать, а дети обязаны беспрекословно подчиняться, тем лучше					
	Судя по тому, что происходит в стране, нам нужно использовать "сильные средства", чтобы избавиться от преступников и взяточников					
	Мне нравятся люди, которые во всем сомневаются					
	Всегда легче довериться авторитетным людям (специалистам, уважаемым гражданам или религиозным лидерам), чем слушать всяких болтунов, которые вызывают разброд в умах людей					
	Нашей стране необходимо больше терпимых людей — таких, кто ради мира и согласия в обществе готов пойти на уступки					

Я установил(а) для себя четкие жизненные правила и считаю, что другие должны сделать то же самое					
Мне хотелось бы пожить в чужой стране					
Человек другой культуры обычно пугает или настораживает окружающих					
Нет ничего страшного в сексуальных отношениях до брака					
Уважение к старшим — одна из важнейших ценностей, которым надо учить детей					
Сильная личность не показывает своих чувств					
Очень важно защищать права тех, кто в меньшинстве и имеет непохожие на других взгляды и поведение					
Я никогда не сужу людей, пока не буду уверен в фактах					
Люди с другим цветом кожи (другой расы) могут быть нормальными людьми, но в друзья я предпочел бы их не брать					
Нет ничего аморального или патологического в сексуальных отношениях между людьми одного и того же пола					

	То, что люди в нашей стране придерживаются разных и даже иногда противоположных взглядов, — благо для России					
	Некоторые люди слишком сложны, чтобы их можно было понять					
	Нет такого межнационального конфликта, который нельзя было бы разрешить путем переговоров и взаимных уступок					
	Было бы лучше для всех, если бы власти ввели цензуру на телевидении, чтобы уберечь общественную нравственность					
	Я люблю общаться с людьми, у которых все четко и определено					
	Большинство преступлений в нашем городе совершают приезжие					
	Не вижу ничего предосудительного в том, что девушки посещают пивные бары					
	Многие проблемы будут решены, если мы избавимся от психически больных людей					
	Сражаться со сложной задачей часто более увлекательно, чем решать простую					

	Многие наши правила в отношении скромности и сексуального поведения — просто условности, и не стоит слишком серьезно к ним относиться					
	Часто человек не виноват в своих проступках, поскольку его действия определялись внешними обстоятельствами					
	Идти на уступки — это значит проявлять слабость					

Обработка результатов

Полученный балл по пунктам, для которых предусмотрены пять вариантов ответов, подсчитывается следующим образом.

Прямые вопросы (№ 4, 6, 8, 10, 14, 17, 20, 23, 25, 27, 30, 32, 34, 35, 38, 43, 45, 46, 47):

Варианты ответов	Баллы
совершенно не согласен	- 2
пожалуй, не согласен	- 1
трудно сказать, согласен или нет	0
пожалуй, согласен	1
полностью согласен	2

Обратные вопросы (№ 2, 3, 5, 7, 9, 11, 12, 13, 15, 16, 19, 22, 24, 26, 28, 29,

33, 37, 39, 41, 42, 44, 48):

Варианты ответов	Баллы
совершенно не согласен	2
пожалуй, не согласен	1

трудно сказать, согласен или нет	0
пожалуй, согласен	- 1
полностью согласен	- 2

Вопросы с тремя вариантами ответов (№ 1, 18, 21, 31, 36, 40):

№ пункта	1			18			21			31			36			40		
Варианты ответов	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Баллы	2	0	-2	2	0	-2	-	2	0	-	0	2	-	0	2	2	0	-2

Вопросы № 1, 3, 7, 10, 12, 13, 18, 20, 21, 23, 24, 25, 27, 29, 34, 35, 37 оказались особенно чувствительными к воздействию тренинга толерантности. При необходимости измерить аспекты толерантности, в наибольшей степени поддающиеся воздействию, можно ограничиться только этими вопросами.

ТИПЫ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ (Г.У.СОЛДАТОВА, С.В.РЫЖОВА)

Данная методическая разработка позволяет диагностировать этническое самосознание и его трансформации в условиях межэтнической напряженности. Один из показателей трансформации этнической идентичности – это рост этнической нетерпимости (интолерантности). Толерантность/интолерантность – главная проблема межэтнических отношений в условиях роста напряженности между народами – явилась ключевой психологической переменной при конструировании данного опросника. Степень этнической толерантности респондента оценивается на основе следующих критериев: уровня "негативизма" в отношении собственной и других этнических групп, порога эмоционального

реагирования на иноэтническое окружение, выраженности агрессивных и враждебных реакций в отношении к другим групп.

Типы идентичности с различным качеством и степенью выраженности этнической толерантности выделены на основе широкого диапазона шкалы этноцентризма, начиная от "отрицания" идентичности, когда фиксируется негативизм и нетерпимость по отношению к собственной этнической группе, и заканчивая национальным фанатизмом – апофеозом нетерпимости и высшей степенью негативизма по отношению к другим этническим группам.

Опросник содержит шесть шкал, которые соответствуют следующим типам этнической идентичности.

1 Этнонигилизм – одна из форм гипоиентичности, представляющая собой отход от собственной этнической группы и поиски устойчивых социально-психологических ниш не по этническому критерию.

2 Этническая индифферентность – размывание этнической идентичности, выраженное в неопределенности этнической принадлежности, неактуальности этничности.

3 Норма (позитивная этническая идентичность) – сочетание позитивного отношения к собственному народу с позитивным отношением к другим народам. В полиэтничном обществе позитивная этническая идентичность имеет характер нормы и свойственна подавляющему большинству. Она задает такой оптимальный баланс толерантности по отношению к собственной и другим этническим группам, который позволяет рассматривать ее, с одной стороны, как условие самостоятельности и стабильного существования этнической группы, с другой – как условие мирного межкультурного взаимодействия в полиэтничном мире.

Усиление деструктивности в межэтнических отношениях обусловлено трансформациями этнического самосознания по типу гиперидентичности, которая соответствует в опроснике трем шкалам:

4. Этноэгоизм – данный тип идентичности может выражаться в безобидной форме на вербальном уровне как результат восприятия через

призму конструкта "мой народ", но может предполагать, например, напряженность и раздражение в общении с представителями других этнических групп или признание за своим народом права решать проблемы за "чужой" счет.

5. Этноизоляционизм – убежденность в превосходстве своего народа, признание необходимости "очищения" национальной культуры, негативное отношение к межэтническим брачным союзам, ксенофобия.

6. Этнофанатизм – готовность идти на любые действия во имя так или иначе понятых этнических интересов, вплоть до этнических "чисток", отказа другим народам в праве пользования ресурсами и социальными привилегиями, признание приоритета этнических прав народа над правами человека, оправдание любых жертв в борьбе за благополучие своего народа.

Этноэгоизм, этноизоляционизм и этнофанатизм представляют собой ступени гиперболизации этнической идентичности, означающей появление дискриминационных форм межэтнических отношений. В межэтническом взаимодействии гиперидентичность проявляется в различных формах этнической нетерпимости: от раздражения, возникающего как реакция на присутствие членов других групп, до отстаивания политики ограничения их прав и возможностей, агрессивных и насильственных действий против другой группы и даже геноцида (Солдатова, 1998).

В результате серии экспертных оценок и пилотажных исследований были отобраны 30 суждений – индикаторов, интерпретирующих конец фразы: "Я – человек, который..." Индикаторы отражают отношение к собственной и другим этническим группам в различных ситуациях межэтнического взаимодействия.

Бланк методики

Инструкция: Ниже приводятся высказывания различных людей по вопросам национальных отношений, национальной культуры. Подумайте,

насколько Ваше совпадает с мнением этих людей. Определите свое согласие или несогласие с данными высказываниями.

Я – человек, который...

Согласен Скорее согласен В чем-то согласен, в чем-то нет Скорее не согласен Не согласен

1. предпочитает образ жизни своего народа, но с большим интересом относится к другим народам

2. считает, что межнациональные браки разрушают народ

3. часто ощущает превосходство людей другой национальности

4. считает, что права нации всегда выше прав человека

5. считает, что в повседневном общении национальность не имеет значения

6. предпочитает образ жизни только своего народа

7. обычно не скрывает своей национальности

8. считает, что настоящая дружба может быть только между людьми одной национальности

9. часто испытывает стыд за людей своей национальности

10. считает, что любые средства хороши для защиты интересов своего народа

11. не отдает предпочтения какой-либо национальной культуре, включая и свою собственную

12. нередко чувствует превосходство своего народа над другими

13. любит свой народ, но уважает язык и культуру других народов

14. считает строго необходимым сохранять чистоту нации

15. трудно уживается с людьми своей национальности

16. считает, что взаимодействие с людьми других национальностей часто бывает источником неприятностей

17. безразлично относится к своей национальной принадлежности

18. испытывает напряжение, когда слышит вокруг себя чужую речь

19. готов иметь дело с представителем любого народа, несмотря на национальные различия

20. считает, что его народ имеет право решать свои проблемы за счет других народов

21. часто чувствует неполноценность из-за своей национальной принадлежности

22. считает свой народ более одаренным и развитым по сравнению с другими народами

23. считает, что люди других национальностей должны быть ограничены в праве проживания на его национальной территории

24. раздражается при близком общении с людьми других национальностей

25. всегда находит возможность мирно договориться в межнациональном споре

26. считает необходимым "очищение" культуры своего народа от влияния других культур

27. не уважает свой народ

28. считает, что на его земле все права пользования природными и социальными ресурсами должны принадлежать только его народу

29. никогда серьезно не относился к межнациональным проблемам

30. считает, что его народ не лучше и не хуже других народов

Обработка результатов

Ответы испытуемых переводятся в баллы в соответствии со шкалой:

"согласен" – 4 балла;

"скорее согласен" – 3 балла;

"в чем-то согласен, в чем-то нет" – 2 балла;

"скорее не согласен" – 1 балл;

"не согласен" – 0 баллов.

Затем подсчитывается количество баллов по каждому из типов этнической идентичности (в скобках указаны пункты, работающие на данный тип):

- 1 Этнонигилизм (пункты: 3, 9, 15, 21, 27).
- 2 Этническая индифферентность (5, 11, 17, 29, 30).
- 3 Норма (позитивная этническая идентичность) (1, 7, 13, 19, 25).
- 4 Этноэгоизм (6, 12, 16, 18, 24).
- 5 Этноизоляционизм (2, 8, 20, 22, 26).
- 6 Этнофанатизм (4, 10, 14, 23, 28).

В зависимости от суммы баллов, набранных испытуемым по той или иной шкале (возможный диапазон – от 0 до 20 баллов), можно судить о выраженности соответствующего типа этнической идентичности, а сравнение результатов по всем шкалам между собой позволяет выделить один или несколько доминирующих типов.

Приложение В

(Справочное)

Анкета оценки эффективности Веб-сайта поликультурной образовательной платформы университета

Анкета

Уважаемый респондент!

Мы просим Вас оценить эффективность Веб-сайта поликультурной образовательной платформы ИППСФУ проекта «ALLMEET», расположенного по адресу в Интернете (<http://tempus-allmeet.ipps.sfu-kras.ru>). Ответьте, пожалуйста, на ряд несложных вопросов, это не займет много времени. Для правильного заполнения анкеты достаточно поставить галочку или обвести вариант ответа, наиболее точно соответствующий вашему мнению. Благодарим за внимание.

- Значок определяет множество выбора
- Значок определяет 1 выбор

Оцените Дизайн:

1 Целостность стилового оформления:

- все страницы сайта имеют одинаковую цветовую гамму;
- цветовая гамма совпадает с цветами фирменного стиля;
- на сайте всего от 1 до 3 шрифтов;
- цвет шрифта основного текста был темным и написан по светлому фону.

2 Читабельность шрифта:

- шрифт без засечек (в том числе в заголовках);
- размер шрифта при первом заходе на сайт 9–16;
- есть возможность поменять шрифт/ его размер.

3 Сочетаемость с оформлением подсайтов(разделов):

- соответствие подсайтов единому корпоративному стилю: по цвету.
- на любой странице подсайта есть возможность видеть и перейти на главную страницу сайта
- на подсайтах присутствует единый навигационный элемент

- единая цветовая гамма
- возможность перейти на домашнюю страницу основного сайта
- Есть какое-либо указание на главную страницу основного сайта

4 Удобство просмотра фотографий/ видео файлов:

- фотографии открываются в виде фотогалереи, с возможностью увеличения;
- есть возможность посмотреть фото в режиме слайд шоу;
- видео возможно посмотреть;
- время загрузки фото/ видео не больше 2 минут.

5 Кроссбраузерность

- Сайт просматривается одинаково в различных браузерах
- Существуют незначительные изменения, которые не мешают просмотру
- Есть различия, которые усложняют просмотр, но он возможен
- Существуют ошибки в отражении навигационных элементов
- Просмотр сайта в одном из браузеров невозможен

Оцените Навигацию:

1 Наличие карты сайта

- Есть
- Нет

2 Указание на формат файлов, доступных для скачивания

- Если есть гиперссылка на сторонний ресурс, указан адрес или есть соответствующий значок. Гиперссылки открываются в новом окне.
- Формат файлов, открытие осуществляется в новом окне, существует значок или адрес /гиперссылки выделены в отдельном поле
- Есть указание на тип файла для скачивания, но открытие в этом же окне или просто гиперссылка без указания на путь к ней
- Не указан тип файла, но открытие осуществляется в новом окне
- Есть указание на тип файла, но открытие, в этом же, окне
- Не указан тип файла, нет указания на адрес

3 Наличие «хлебных крошек»— элемент навигации по веб-сайту, представляющий собой путь по сайту от его «корня» до текущей страницы, на которой находится пользователь.

- «Хлебные крошки» от корневой папки были в виде ссылок, в основном меню выделен текущий раздел
- «Хлебные крошки» без гиперссылок или по текущему подсайту, а не от корневой папки

- Есть название текущего раздела
 - В основном меню выделен текущий раздел, но на него нет указания на самой странице
 - «Хлебные крошки» отсутствуют
- 4 Работоспособность поисковой системы**
- Присутствовали дополнительные возможности для поиска (например, можно было искать по конкретному разделу)
 - Поиск нашел результаты по запросу, однако не было дополнительных возможностей для поиска
 - Было найдено мало результатов по запросу
 - На сайте нет поиска, либо он не работает
- 5 Удобство навигации**
- Навигация в едином стиле, например, всегда подразделы текущего раздела слева.
 - Пользователю видны сразу все разделы.
 - На всех страницах есть основная панель навигации.
 - По выдвигающейся панели навигации можно попасть
 - с первого раза.

Оцените «Контент»:

- 1 Контактная информация**
- Информация о том, к кому и по каким вопросам можно обратиться, в т.ч. сведения
 - Информация о том, какими способами можно установить контакт с разработчиками Веб-сайта (номера телефонов, адрес, электронная почта)
- 2 Основная информация**
- Наличие на сайте правовой базы регулирования важнейших вопросов в сфере образования
 - Наличие орфографических ошибок
 - Наличие стилистических ошибок
 - Наличие на сайте образовательных программ
 - Наличие на сайте публичных отчетов (докладов)
 - Наличие на сайте новостей и анонсов мероприятий
 - Наличие на сайте электронного портфолио разработчиков проекта «ALLMEET»

- Наличие «битых» ссылок
- Мультиязычность

Оцените «Интерактивность»:

1 Наличие обратной связи

- открытая групповая коммуникация – форум;
- консультационный сервис – гостевая книга;
- наличие формы обратной связи

2 Обновляемость сайта

- Сайт обновляется регулярно в разных рубриках
- Сайт обновляется регулярно только в одной рубрике

3 Возможность регистрации на сайте

- Есть
- Нет

4 Возможность размещения кнопки на другом сайте

- Предложены разные варианты кнопки, готовый html – код для встраивания
- Нет html – кода
- Нет вариантов кнопки