

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Гуманитарный институт
Кафедра истории России, мировых и региональных цивилизаций

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ Д.Н Гергилев

Подпись

« ____ » _____ 2024 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

46.03.02 – Документоведение и архивоведение

Проект «Народный архив Красноярья» как часть общественной архивистики

Руководитель _____ доцент, канд. ист.наук А.П. Дворецкая
подпись, дата

Выпускник _____ Д.А. Габидулина
подпись, дата

Красноярск 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
1 Развитие общественной архивистики в зарубежных странах и в России.	18
1.1 История развития общественной архивистики в зарубежных странах.....	18
1.2 Развитие общественной архивистики в России.....	29
2 Проект «Народный архив Красноярья»	45
2.1 Концепция цифрового проекта «Народный архив Красноярья».....	45
2.2 Принципы создания цифровых коллекций документов проекта «Народный архив Красноярья»	53
2.3 Разработка веб-сайта проекта «Народный архив Красноярья»	65
Заключение	71
Список использованных источников	75
Приложение А Структура Народного архива Красноярья	82
Приложение Б Видение и структура сайта проекта «Народный архив Красноярья».....	84
Приложение В Размещение материалов на сайте проекта «Народный архив Красноярья».....	86
Приложение Г Скриншота сайта проекта «Народный архив Красноярья»	87

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования. Конец XX – начало XXI вв. ознаменовались стремительным развитием информационных технологий, существенно повлиявших на все сферы научной деятельности, включая гуманитарные науки. Возрастание роли информационного обеспечения исследований и активное внедрение компьютерных технологий привели к смещению акцента в сторону информационных ресурсов и их анализа. Историческая наука не стала исключением, приобретая новые инструменты для исследования прошлого, в том числе и для изучения повседневности.

Информатизация исторической науки, выражающаяся в оцифровке исторических источников, создании цифровых архивов и баз данных, развитии методов компьютерного анализа данных и визуализации исторической информации, открывает беспрецедентные возможности для исследования эго-документов, предоставляющие обществу возможность изучения истории «снизу», через призму личного опыта, зафиксированного в данных видах документов. Дневники, письма, мемуары приобретают особую ценность как источники, позволяющие реконструировать повседневную жизнь и осмыслить историческое прошлое «от первого лица». Цифровые технологии позволяют сделать эти уникальные материалы доступными для широкой аудитории, а также проводить их комплексный анализ, выявляя скрытые связи и закономерности.

В этом контексте возникло новое направление – общественная архивистика, зародившееся в 1990-х гг. и характеризующееся активным взаимодействием профессионального архивного сообщества с широкой публикой, развитием негосударственных инициатив в сфере создания архивов и обеспечения доступа к архивным документам и реализацией через создание

различных цифровых проектов, нацеленных на сбор, сохранение и изучение эго-документов¹.

Яркими примерами таких проектов на территории России являются «Прожито»², «Открытый Список»³, «Бумажное прошлое»⁴. Однако, анализ существующих проектов общественной архивистики показал, что в Сибири данное направление практически не представлено.

В связи с этим, в рамках дипломной работы разработан и представлен проект «Народный архив Красноярья», призванный восполнить данный пробел и создать платформу для сбора, хранения и исследования эго-документов, отражающих повседневную жизнь жителей Сибири.

Таким образом, актуальность исследования обусловлена необходимостью изучения развития общественной архивистики как инструмента для изучения повседневной жизни на основе эго-документов и анализа опыта современных российских проектов по общественной архивистике, позволяющие выявить эффективные практики и перспективы развития общественной архивистики в Сибири на примере проекта «Народный архив Красноярья».

Степень изученности темы исследования. Исследование генезиса общественной архивистики целесообразно начать с анализа опыта Польши, где впервые проявился интерес к сбору документов, не входящих в поле внимания государственных архивов. Правовые основы для деятельности общественных архивных организаций были заложены Уставом Польской Республики «Об общественных архивных организациях» от 1983 года. Детальный анализ данного аспекта представляет труд Т. Чарноты «Общественные документационные центры в Польше и их место в системе архивов страны». Автор рассматривает особенности формирования общественных архивов, их

¹ ВДНХ. Общественная архивистика в России: история и современные практики [Электронный ресурс] // Материалы конференции «Выставка достижений научного хозяйства – 2020»: сайт. 2020. URL: <https://youtu.be/abuK4PakjwY> (дата обращения: 10.02.2024).

² Центр «Прожито» ЕУСПБ [Электронный ресурс] // Европейский университет в Санкт-Петербурге: официальный сайт. 2015. URL: <https://prozhito.org/page/about/> (дата обращения: 10.02.2024).

³ Открытый список [Электронный ресурс] // Полная база данных жертв политической репрессий: официальный сайт. 2021. URL: <https://ru.openlist.wiki/> (дата обращения: 10.02.2024).

⁴ Проект «Бумажное прошлое» [Электронный ресурс] // Центр городской культуры в Перми: официальный сайт. 2023. URL: <https://permcenter.ru/paperpast> (дата обращения: 19.02.2024).

функции, принципы работы, взаимодействие с государственными архивными институтами⁵.

Возникновение общественной архивистики в российской истории связано с созданием в августе 1920 г. Комиссии по истории партии при Госиздате РСФСР. Статья Г. Д. Алексеевой «Истпарт: основные направления и этапы деятельности» представляет ценность для исследования этого периода и описывает развитие Истпарт, его основную работу по сбору и изучению материалов, таких как газеты, журналы, брошюры и листовки, касающихся истории Октябрьской революции, Гражданской войны и партии⁶.

Начало следующего периода можно связать с блокадой Ленинграда в XX в. Согласно статье А. Павловской «Блокадный архив Ленинградского отделения Института истории ВКП (б): сбор воспоминаний жителей города в 1942–1944 годах и их влияние на исторический авангардизм», период с 1942 по 1944 гг. характеризуется тем, что сотрудники Ленинградского отделения Института истории ВКП (б) фактически создают архив блокады, включающий сотни интервью с жителями города и участниками Ленинградской битвы, а также фотографии, газетные вырезки и другие документы⁷. Таким образом, находясь в осаждённом городе, группа партийных историков стремилась сформировать память о блокаде, чтобы создать обширный архив свидетельств и документов, которые будущие историки блокады могли бы использовать для создания героического нарратива о блокаде Ленинграда.

Новый период, рассмотренный в данной работе, начался в 2010 г., когда были запущены проекты по общественной архивистике, схожие с проектами Истпарт и сотрудников Ленинградского отделения Института истории ВКП (б)

⁵ Чарнота Т. Общественные документационные центры в Польше и их место в системе архивов страны // История и архивы. 2015. С. 137–146. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/obschestvennye-dokumentatsionnye-tsentry-v-polshe-i-ih-mesto-v-sisteme-arhivov-strany> (дата обращения: 20.02.2024).

⁶ Алексеева Г.Д. Истпарт: Основные направления и этапы деятельности // Вопросы истории. 1982. № 9. С. 17–29.

⁷ Павловская А.Ю. Блокадный архив ленинградского отделения Института истории ВКП(б): сбор воспоминаний горожан в 1942–1944 годы и влияние исторического авангардизма // Неприкосновенный запас. 2017. № 6. С.104–108. URL: <https://magazines.gorky.media/nz/2019/6/blokadnyj-arhiv-leninradskogo-otdeleniya-instituta-istorii-vkpb-sbor-vospominanij-gorozhan-v-1942-1944-gody> (дата обращения: 20.02.2024).

и заключающиеся в сборе документов, фотографий и интервью с участниками важных событий.

Так, в статье А. Ю. Павловской, А. Ф. Павловского и М. А. Мельниченко «Цифровая общественная архивистика: «Прожито» как цифровой архив, сообщество интерпретации и волонтерское движение» обсуждаются три ключевых аспекта исследования в рамках проекта «Прожито», который публикует в интернете дневники и эго-документы из частных собраний. Авторы рассматривают саморефлексию исследователей, стратегии взаимодействия с волонтерами и дарителями эго-документов, а также развитие общественной архивистики в контексте современной России⁸.

В другом своём исследовании А. Ф. Павловский «Введение. Цифровые рамки коллективной памяти: Куда ведёт цифровой поворот в memory studies?» проводит анализ контента статей в журнале Memory studies, посвящённых интернет-платформам и «оцифровке памяти», а также изучает ключевые понятия этого исследовательского поля, такие как «конвективный поворот», «мобильная память», «цифровой архив» и «геймификация прошлого»⁹.

Тема исследования тесно связана с темой «публичной истории». Публичная история изучает общественные процессы, связанные с появлением и функционированием исторической памяти, а также с созданием и интерпретацией исторических нарративов.

Были изучено несколько работ по публичной истории. Одной из работ является исследование А. Уткиной, в которой рассказывается о том, что такое публичная история и как развивается она развивается в нашей стране, также были предоставлены проекты публичной истории в России¹⁰.

⁸ Павловский А.Ф. Цифровая общественная архивистика: «Прожито» как цифровой архив, сообщество интерпретации и волонтерское движение // Память в сети: цифровой поворот в memory studies: сборник статей. СПб, 2023. С. 265–275.

⁹ Павловский А.Ф. Введение. Цифровые рамки коллективной памяти. Куда ведёт цифровой поворот в memory studies? // Память в сети: цифровой поворот в memory studies: сборник статей. СПб, 2023. С. 7–48.

¹⁰ Уткина А. Публичная история: как историки стали практиками и освоили интернет [Электронный ресурс] // Системный блок. 2020. URL: <https://vk.com/@sysblok-publichnaya-istoriya-kak-istoriki-stali-praktikami-i-osvoili> (дата обращения: 22.02.2024).

Следующей работой является статья А.И. Завадского «Публичная история: между академическим исследованием и практикой»¹¹. Статья посвящена становлению в разных странах публичной истории как пространства коммуникации между представителями исторической науки и группами практиков, занимающимися работой с прошлым. Российский опыт формирования поля публичной истории описан главным образом на примере соответствующих образовательных программ. Из предложенной в предыдущих частях перспективы анализируется опыт проведения Лабораторией публичной истории конференции «Прошлое — чужая страна? Публичная история в России», а также материалы данного тематического блока.

В рамках дипломной работы рассматривается создание проекта «Народный архив Красноярья» как цифровой коллекции документов по истории Сибири. Для этого необходимо изучить научные труды по формированию подобных коллекций, принципы их формирования и описания.

На формирование понятия и принципов создания цифровых коллекций существенно повлияли специалисты Президентской библиотеки. В исследованиях Ю. Г. Селивановой¹² и Т. Л. Маскулия¹³ были сформулированы принципы описания и организации поиска архивных документов в электронном каталоге Президентской библиотеки.

М. В. Стегаева анализирует опыт Президентской библиотеки в разработке методов описания и формирования метаданных различных информационных

¹¹ Завадской А.И. Публичная история: между академическим исследованием и практикой // Неприкосновенный запас. 2017. № 2. С. 22–34. URL: <https://magazines.gorky.media/nz/2017/2/publichnaya-istoriya-mezhdu-akademicheskim-issledovaniem-i-praktikoj.html> (дата обращения: 22.02.2024).

¹² Селиванова Ю. Г. Международные стандарты метаданных описания библиотечных, архивных материалов и музейных объектов // Современные технологии интеграции информационных ресурсов. СПб: ФГБУ Президентская б-ка им. Б. Н. Ельцина, 2011. С. 255–288.

¹³ Маскулия Т. Л. Методическое сопровождение формирования интегрированных цифровых коллекций: подходы и решения Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина // На переднем крае библиотечных инноваций: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Научно-методическая деятельность библиотек Российской Федерации: актуальные вопросы теории и практики». М.: Российская гос. б-ка, 2015. С. 92–98.

ресурсов, включая учёт тематики и создание иерархической структуры архивных описаний документов¹⁴.

В связи с разработкой веб-сайта для проекта «Народный архив Красноярья» в рамках исследования по теме выпускной квалификационной работы, требуется провести комплексный анализ, включающий определение целевой аудитории, функциональных требований и SWOT-анализ.

Рекомендации по определению функционала сайта представлены в работе А. Батурина «Функционал сайта: польза и излишки». В статье рассматриваются вопросы проектирования, реализации и актуализации функционала веб-сайта¹⁵. Понятие SWOT-анализа, его цели и практическое применение в контексте веб-сайтов представлены в статье Е. Лигер «SWOT-анализ для сайта: суть, цели, примеры применения»¹⁶. В рамках подготовки к разработке веб-сайта с использованием онлайн-конструкторов, был проведен анализ статьи Р. Иванова «ТОП-20 Конструкторов сайта 2023 года: как выбрать лучший конструктор сайта». В указанной работе представлен сравнительный анализ преимуществ и недостатков 20 современных платформ для создания сайтов, а также критерии выбора оптимального инструмента для реализации поставленной задачи¹⁷.

Таким образом, данные исследования обеспечивают возможность комплексного анализа проблематики дипломной работы, способствуя глубокому изучению феномена общественной архивистики, ее места и значения в современной исторической науке. Более того, они открывают перспективы для анализа траекторий развития данного направления в Российской Федерации и в Сибири, в частности.

¹⁴ Стегаева М.В. Каталогизация в цифровую эпоху: практика Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина // Научные и технические библиотеки. 2020. С. 24–38. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?edn=aqlqzw> (дата обращения: 25.05.2024).

¹⁵ Батурин А. Функционал сайта: польза и излишки [Электронный ресурс] // RedKlab: сайт. 2023. URL: <https://redkrab.ru/blog/sajti/funktional-sajta/> (дата обращения: 11.05.2024).

¹⁶ Лигер Е. SWOT-анализ для сайта: суть, цели, примеры применения [Электронный ресурс] // SEERPTOP: сайт. 2023. URL: <https://serptop.ru/blog/swot-analiz-dlya-saita-sut-celi-primery-primeneniya/> (дата обращения: 11.05.2024).

¹⁷ Иванов Р. ТОП 20 Конструкторов сайтов 2023 года: как выбрать лучший конструктор сайта [Электронный ресурс] // VC.RU: сайт. 2023. URL: <https://vc.ru/services/681602-top-20-konstruktorov-saytov-2023-goda-kak-vybrat-luchshiy-konstruktor-sayta> (дата обращения: 11.05.2024).

Целью данной выпускной квалификационной работы является комплексное исследование феномена общественной архивистики, и разработка проекта «Народный архив Красноярья» как пример данного направления.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

- провести анализ историографии общественной архивистики, публичной истории и формирования цифровых коллекций документов;
- изучить зарубежный и российский опыт реализации проектов общественной архивистики, выявить эффективные практики и перспективы развития данного направления;
- разработать концепцию проекта «Народный архив Красноярья», определить цели, задачи, принципы работы, целевую аудиторию и ожидаемые результаты;
- разработать практическую модель проекта «Народный архив Красноярья», включающую технические, организационные и методические аспекты его реализации.

Объектом исследования является общественная архивистика в России.

Предметом исследования является теоретическая модель и практическая реализация проекта «Народный архив Красноярья» как часть общественной архивистики.

Методология исследования. Работа базируется на принципе объективности. Объективность требует всестороннего учёта всех имеющихся факторов при изучении любого объекта, то есть включает в себя предельно точность изложения фактов без их искажения.

В работе использованы общенаучные методы, такие как метод анализа и метод сравнения. Метод анализа является основополагающим и применяется на разных этапах исследования. Он используется при изучении источников по развитию проектов общественной архивистики, анализе структур коллекций документов и баз данных, а также при исследовании систем поиска и работы с образами документов. Метод сравнения позволяет выявить особенности и общие черты различных объектов и явлений. В данной работе он применяется

для сопоставления структур метаданных, используемых для описания цифровых коллекций.

Из общеисторических методов использовались диахронный и историко-сравнительный. Диахронный метод фокусируется на развитии явлений во времени. В рамках исследования он применяется для выделения этапов развития общественной архивистики в России. Сравнительно-исторический метод позволяет сопоставить различные исторические явления, выявить их особенности и общие черты. В данном случае он используется для сравнения особенностей работы Комиссии Истпарт и комиссии Института истории ВКП (б).

Также был использован такой специально-исторический метод, как системный. Системный подход позволяет выделить отдельные компоненты коллекции, установить связи между ними, структурировать и упорядочить их. С помощью системного подхода можно установить иерархию компонентов, выстроить процесс функционирования цифровой коллекции, а также сконструировать модель идеального образа объекта на основе анализа и синтеза аналогичных баз данных.

Источниковая база исследования включает в себя опубликованные и неопубликованные источники.

Опубликованные источники следует разделить на несколько групп.

Первая группа – законодательные акты. Декрет о создании Истпарт – Комиссии по истории Октябрьской революции и РКП (б). Истпарт представлял собой научно-исследовательское учреждение, в задачи которого входили сбор, хранение, научная обработка и публикация материалов по истории Коммунистической партии и Октябрьской революции¹⁸.

В современной Российской Федерации правовое регулирование общественной архивистики носит фрагментарный характер. Несмотря на отсутствие специального законодательного акта, регулирующего данную

¹⁸ СССР. Декреты. Об учреждении комиссии для собирания и изучения материалов по истории Октябрьской революции и Российской Коммунистической партии: декрет СНК № 386 от 21.09. 1920 [Электронный ресурс] // Исторические материалы: сайт. 2023. URL: <https://istmat/info/node/42552> (дата обращения 18.02.2024).

сферу, пункт 2, статьи 13 Федерального закона от 22 октября 2004 г. № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации» предоставляет организациям и гражданам право создавать архивы для хранения документов, образовавшихся в процессе их деятельности, включая документы, не относящиеся к государственной или муниципальной собственности. Данное правовое положение может служить обоснованием для реализации общественной архивистики в России.

Отсутствие четкого законодательного регулирования общественной архивистики в России порождает ряд актуальных вопросов, требующих дополнительного исследования.

В первую очередь, необходимо выявить практические механизмы реализации права на создание архивов в России. Статья 13 закона № 125-ФЗ предоставляет право, но не устанавливает конкретных процедур и требований к созданию и функционированию общественных архивов.

Другой вопрос заключается в интерпретации понятия «документы, не относящиеся к государственной ли муниципальной собственности». Необходимо определить критерии отнесения документов к данной категории и выявить возможные противоречия в их интерпретации в контексте общественной архивистики.

Важно оценить влияние отсутствия четкого законодательного регулирования на развитие общественной архивистики в России. Неопределенность правового статуса общественных архивов может вести к нестабильности, отсутствию единых стандартов и ограничению финансовой поддержки. В этом контексте необходимо провести глубокий анализ перспектив развития общественной архивистики в условиях отсутствия специального законодательства.

Таким образом, российское законодательство в отношении общественной архивистики характеризуется отсутствием четких правовых рамок. Это создает неопределенность и препятствует полноценному развитию данной сферы. Необходимы дальнейшие исследования и меры по устранению

законодательных пробелов с целью создания более благоприятных условий для развития общественной архивистики в России.

Вторая группа источников представлена национальными стандартами, которые служат основой для формирования терминологической и технологической базы при создании цифровых коллекций документов в рамках проекта «Народный архив Красноярья».

ГОСТ Р 7.0.8-2013 г. «Делопроизводство и архивное дело» устанавливает термины и определения основных понятий в сфере делопроизводства и архивного дела¹⁹.

ГОСТ Р ИСО 27730-2024 «Международный стандартный идентификатор коллекций (ISCI)» определяет спецификации Международного стандартного идентификатора коллекций (ISCI) как уникальной международной системы идентификации любых коллекций, фондов и архивных собраний, а также их частей. Данный стандарт разработан с учетом существующего многообразия коллекций, фондов и архивных собраний, а также широкого круга организаций, работающих с этими ресурсами. ISCI применим как к физическим, так и к электронным, частично физическим и частично электронным, а также виртуальным коллекциям. Стандарт устанавливает спецификации для структуры идентификатора, рекомендации по его использованию с учетом существующих систем идентификации, а также список рекомендуемых элементов метаданных для описания коллекций. Важно отметить, что стандарт не регламентирует описание коллекций, фондов и архивных собраний и не определяет отношения между коллекциями и субколлекциями²⁰.

ГОСТ Р 7.0.10-2019 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Набор метаданных «Дублинское ядро»» вводит 15

¹⁹ ГОСТ Р 7.08–2013. СИБИД Делопроизводство и архивное дело. Термины и определения: национальный стандарт Российской Федерации: утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 17 декабря 2013 г. № 1885–ст [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовых и нормативно–технических документов: официальный сайт. 2022. URL: <https://docs.cntd.ru/document/1200108447> (дата обращения: 20.02.2024).

²⁰ ГОСТ Р ИСО 27730–2024. СИБИД Международный стандартный идентификатор коллекции (ISCI): утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29 февраля 2024 г. № 267–ст [Электронный ресурс] // База ГОСТов: официальный сайт. 2024. URL: https://allgosts.ru/01/140/gost_r_iso_27730-2024 (дата обращения: 01.05.2024)

основных элементов метаданных для межотраслевого описания ресурсов. Данные термины входят в более широкий набор словарей метаданных, поддерживаемый движением «Дублинское ядро метаданных». Стандарт предназначен для использования при создании документных баз данных и других информационных продуктов всеми информационными структурами (библиотеками, центрами научно-технической информации, архивами, издательствами и др.), независимо от их специализации и ведомственной принадлежности²¹.

Третья группа источников – методические рекомендации. В контексте исследования особого внимания заслуживает научно-практическое пособие «Формирование цифровых коллекций», разработанное коллективом сотрудников Президентской библиотеки: Т. Л. Маскулией, О.Н. Жлобинской, Ю.Г. Селивановой, Л.В. Завьяолой, М.В. Стегаевой, А.В. Зайцевой. Данное пособие основано на результатах теоретических исследований и практического опыта Президентской библиотеки в области формирования цифровых коллекций. Авторы предпринимают первую в отечественной практике попытку систематизации опыта создания и управления цифровыми коллекциями, опираясь на принципы, изложенные в документе NISO «A Framework of Guidance for Building Good Digital Collections» («Руководство по созданию цифровых коллекций»). В работе представлен системный анализ всех этапов формирования коллекции с акцентом на формирование метаданных. Предложены оригинальные научно-методические и технологические решения, обладающие значительным потенциалом для дальнейшего развития данной области²².

Четвертая группа источников представлена опубликованными интервью с руководителями проектов, реализуемых в рамках общественной архивистики.

²¹ ГОСТ Р 7.0.10–2019. СИБИД Набор метаданных «Дублинское ядро». Основные ядерные элементы: национальный стандарт Российской Федерации: утвержден и введен в действие Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26 марта 2019 г. № 102–ст [Электронный ресурс] // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов: официальный сайт. 2019.URL: <https://docs.cntd.ru/document/> (дата обращения: 01.05.2024).

²² Формирование цифровых коллекций: научно–практическое пособие. СПб., 2018. 239 с.

Данный тип источников позволяет реконструировать цели и задачи рассматриваемых проектов, а также проследить историю их развития. В частности, были проанализированы интервью с В. Александриец, руководителем белорусского проекта «DOC-центр. Топография памяти»²³, с М.А. Мельниченко руководителем проекта «Прожито»²⁴, с Д. Споровым, руководителем проекта «Устная история»²⁵, с М.А. Ромашовой, руководителем проекта «Соседи по Перми»²⁶.

Ценную информацию предоставляет лекция антрополога Е. Мельниковой «Как и зачем хорошего интервью: что можно узнать, записывая воспоминания», проведенная в апреле 2021 г. в рамках проекта «Прожито». В лекции раскрываются методические аспекты записи воспоминаний, включая постановку вопросов, мотивацию информанта и обработку полученных данных²⁷.

Пятая группа источников включает визуальные источники. Особый интерес в контексте исследования представляют видеоконференция «ВДНХ. Общественная архивистика в России: история и современные практики», организованная Европейским университетом в Санкт-Петербурге²⁸ и видеолекция А.М. Мельниченко «Общественная архивистика и локальная повестка: опыт проекта»²⁹.

Шестая группа источников представлена электронными ресурсами. В рамках исследования были проанализированы официальные сайты проектов

²³ Румянцев Р. Хранить память ради мира: DOC-центр «Топография памяти [Электронный ресурс] // Гомельские ведомости [сайт]. 2021. URL: https://newsgomel.by/archive_news/society/khranit-pamyat-radi-mira_61796.html (дата обращения: 27.02.2024).

²⁴ Петренко Д. Связь времен: как проект prozhito.org сохраняет историю [Электронный ресурс] // РБК: сайт. 2017. URL: <https://style.rbc.ru/impressions/58f89e679a7947019fb78c33> (дата обращения: 19.02.2024).

²⁵ Лернер А. Как устроен проект «Устная история» [Электронный ресурс] // Arzamaz: сайт. 2016. URL: <https://arzamas.academy/mag/231-oralhistory> (дата обращения: 19.02.2024).

²⁶ Козлов И. «Музей без стен» о проекте ЦКГ «Соседи по Перми» [Электронный ресурс] // Звезда: официальный сайт. 2019. URL: <https://zvzda.ru/columns/e806c6c4a372> (дата обращения: 01.01.2021).

²⁷ Мельникова Е. Как и зачем хорошее интервью: что можно узнать, записывая воспоминания [Электронный ресурс] // Канал электронного корпуса личных дневников «Прожито»: сайт. 2021. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=5C5mxCMPPqM> (дата обращения: 12.02.2024).

²⁸ ВДНХ. Общественная архивистика в России: история и современные практики [Электронный ресурс] // Материалы конференции «Выставка достижений научного хозяйства – 2020»: сайт. 2020. URL: <https://youtu.be/abuK4PaKjwY> (дата обращения: 10.02.2024).

²⁹ Мельниченко М.А. Общественная архивистика и локальная повестка: опыт проекта «Прожито» [Электронный ресурс:] // Фонд Михаила Прохорова: сайт. 2021. URL: <https://yandex.ru/video/preview/10230164557521640371> (дата обращения: 19.02.2024).

«DOC-Центр. Топография памяти»³⁰, «Прожито»³¹, «Устная история»³², «Бумажное прошлое»³³, «Открытый список»³⁴. Анализ сайтов позволил, во-первых, дополнить данные, полученные в ходе изучения интервью с руководителями проектов, во-вторых, получить представление о специфике проектов, реализуемых в рамках общественной архивистики.

В рамках данной группы следует также отметить официальный веб-сайт Президентской библиотеки. Он служит наглядным примером создания цифровых коллекций, как единой системы базы данных. Сайт демонстрирует принципы организации материалов внутри коллекции, особенности оформления ресурса, основные виды метаданных и их краткое описание.

В исследовании также использованы также неопубликованные источники – аудио-интервью с участниками, организаторами и зрителями Универсиады – 2019, собранные волонтерами Клуба устной и визуальной истории СФУ³⁵.

Таким образом, были проанализированы разносторонние источники, позволяющие решить поставленные задачи и достигнуть поставленной цели.

Хронологические рамки исследования. Хронологические рамки исследования охватывают период с 1920 г. по н. вр. Нижняя граница – 1920 г. – обусловлена началом систематической работы по сбору и изучению документов личного происхождения, связанной с деятельностью Комиссии по истории Октябрьской революции (Истпарт). Верхняя граница исследования остаётся открытой, поскольку общественная архивистика в России находится в стадии активного развития, начиная с 2010 г. и продолжая свою эволюцию в настоящее время.

³⁰ DOC-центр. Топография памяти [Электронный ресурс] // Информационно-образовательная платформа о мирных жителях Гомельщины, пострадавших в годы Второй мировой войны. 2021–2024. URL: <https://docmemory.by/> (дата обращения: 20.02.2024).

³¹ Центр «Прожито» ЕУСПБ [Электронный ресурс] // Европейский университет в Санкт-Петербурге: официальный сайт. 2023. URL: <https://prozhito.org/page/about/> (дата обращения: 10.02.2024)

³² Проект «Устная история» [Электронный ресурс] // Беседы по науке, культуре и повседневности XX века: официальный сайт. 2023. URL: <https://oralhistory.ru/> (10.02.2024).

³³ Проект «Бумажное прошлое» [Электронный ресурс] // Центр городской культуры в Перми: официальный сайт. 2023. URL: <https://permcenter.ru/paperpast> (дата обращения: 19.02.2024).

³⁴ Открытый список [Электронный ресурс] // Полная база данных жертв политических репрессий: официальный сайт. URL: <https://ru.openlist.wiki/> (дата обращения: 10.02.2024).

³⁵ Аудио-интервью с участниками, организаторами и зрителями Универсиады – 2019 // Личный архив Габидулиной ДА.

Выбор таких временных рамок позволяет проследить историю интереса к эго-документам в России, выявить ключевые этапы развития общественной архивистики, оценить её современное состояние и перспективы дальнейшего развития.

Территориальный рамки исследования охватывают регионы, где формируются центры общественной архивистики. В фокусе исследования находятся Польша, Гомельская область Беларуси, а также такие города Российской Федерации, как Москва, Санкт-Петербург, Пермь и Красноярск.

Научная новизна исследования определяется разработкой электронной цифровой коллекции документов в рамках развития общественной архивистики на территории Сибири. Данный проект не имеет аналогов в регионе. Красноярский край выбран в качестве территории для разработки проекта «Народный архив Красноярья».

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанная концепция электронной цифровой коллекции может служить моделью для создания аналогичных проектов более крупного масштаба. Данные проекты будут выступать в качестве ценных источников информации, способствующих решению широкого круга исследовательских задач в различных областях научного знания. Теоретические и практические результаты данного исследования могут быть использованы для разработки нового учебного курса, посвященный общественной архивистике и позволяющий студентам освоить навыки проведения сбора и обработки информации, различных видов документов для последующего хранения в цифровых архивах. В рамках курса студенты получают возможность применить полученные знания на практике, участвуя в создании и развитии электронной цифровой коллекции, описанной в данном исследовании.

Апробация работы. Отдельные положения выпускной квалификационной работы нашли отражения в статьях: «Память о войне и

блокаде в воспоминаниях В.А. Гадаловой»³⁶ в рамках Международной научно-практической конференции «Омские социально-гуманитарные чтения – 2022», г. Омск и «История событий Великой Отечественной войны в дневнике солдата» в рамках Международной научно-практической конференции «II Степановские чтения – 2023». По теме исследования на настоящий момент опубликована одна статья.

Структура выпускной квалификационной работы выстроено в соответствии с логикой исследования и содержит введение, две главы, заключение, список литературы и источников и приложения.

³⁶ Габидулина Д.А., Дворецкая А.П. Память о войне и блокаде в воспоминаниях В.А. Гадаловой // Омские социально-гуманитарные чтения – 2022. 2022. С. 210–214. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48959005> (дата обращения 15.05.2024).

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Гуманитарный институт
Кафедра истории России, мировых и региональных цивилизаций

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой


Д.Н. Терзи́лев

Подпись


« 20 » июня 2024 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

46.03.02 – Документоведение и архивоведение

Проект «Народный архив Красноярья» как часть общественной архивистики

Руководитель


20.06.2024
подпись, дата

доцент, канд. ист. наук

А.П. Дворецкая

Выпускник


20.06.2024
подпись, дата

Д.А. Габидулина

Красноярск 2024