

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Гуманитарный институт  
Кафедра истории России, мировых и региональных цивилизаций

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Д.Н. Гергилев

подпись

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

46.03.01 История

**Традиционное и современное в жизни хакасского села.**

Руководитель

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

доцент, д.и.н.

В.П. Кривоногов

Выпускник

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

З.С. Темирбаев

Красноярск 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
1 Традиционные аспекты в жизни хакасских сёл.....	21
1.1 Обычаи и обряды хакасов .....	21
1.2 Традиционная хозяйственная деятельность хакасов.....	25
1.3 Социальная структура и быт.....	36
1.4. Традиционная одежда и украшения .....	45
2 Современные аспекты в жизни хакасских сёл.....	56
2.1 Современная жизнь хакасских сёл .....	56
2.2 Урбанизация и её влияние на хакасские сёла .....	57
2.3. Экономические условия .....	59
2.4. Социальные изменения .....	62
2.5. Этнические процессы и идентичность .....	64
2.6. Заключение .....	66
Заключение .....	68
Список использованных источников .....	70

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность темы исследования.** В условиях глобализации и урбанизации многие традиционные культуры находятся под угрозой исчезновения. Исследование жизни хакасского села позволяет задокументировать и сохранить уникальные обычаи, традиции и образ жизни, что является важным для поддержания культурного разнообразия России. Современные изменения в сельской жизни, связанные с внедрением новых технологий, изменением экономических условий и миграционными процессами, существенно влияют на традиционный уклад жизни. Понимание этих изменений помогает разработать эффективные программы поддержки и развития сельских сообществ, адаптированные к их специфике. Изучение традиций и современных тенденций жизни хакасского села также способствует образовательной и культурной просвещенности общества, что важно для формирования уважительного отношения к многообразию народов и культур России. Это также способствует воспитанию у молодежи чувства принадлежности и уважения к своим корням.

Более того, исследование может способствовать укреплению идентичности хакасского народа и повышению интереса к их культурному наследию среди более широкой аудитории. Важно также отметить, что анализ взаимодействия традиционного и современного в жизни хакасского села может дать ценные сведения для этнографических и социологических исследований, углубляя понимание динамики культурных изменений и адаптации сообществ в условиях современности.

**Степень изученности темы.** Изучение традиционного и современного уклада жизни хакасского села в этнологической науке не являлось объектом отдельного исследования. Вопросы традиционного и современного уклада рассматривались в контексте других тем, и в разные исторические периоды их освещение зависело от степени развития науки, методологических подходов и политических особенностей эпохи. Исходя из этих факторов, целесообразно

разделить историографию вопроса на три крупных периода: дореволюционный, советский и современный.

В дореволюционной историографии жизнь хакасского села фрагментарно освещалась в различных работах начиная с XVIII века после присоединения Хакасии к России. В общих научных изысканиях Сибирь занимала особое место, поэтому в деятельности Академии наук большое значение имели работы сибирских экспедиций Г.Ф. Миллера<sup>1</sup>, П.С. Палласа<sup>2</sup>, И.Г. Георги<sup>3</sup>. Записки путешественников содержат этнографический и архивный материал и рассматриваются исследователями как ценные источники. В их работах встречаются краткие, но важные описания различных сторон жизни хакасского села, таких как семейные и социальные структуры. Эти материалы значительно расширяют хронологические рамки бытования тех или иных обычаев, обрядов и представлений, позволяя проследить их развитие.

Первая половина XIX века ознаменована в этнографической науке как время так называемой «губернаторской историографии». Среди таких авторов, как Г.И. Спасский<sup>4</sup>, А.П. Степанов<sup>5</sup>, И. Пестов<sup>6</sup>, Н.А. Костров<sup>7</sup>, все они находились на государственной службе и параллельно занимались сбором сведений о народах Енисейской губернии. Не будучи профессиональными этнографами, они смогли зафиксировать различные стороны жизни и культуры коренного населения, такие как быт, хозяйственные распределения обязанностей, внутрисемейные отношения, формы заключения брака и религиозные представления. Эти работы расширяют наше представление о жизни хакасского села и его социальной структуре.

---

<sup>1</sup> Миллер Г.Ф. История Сибири : книга. М., 2000. С. 796.

<sup>2</sup> Паллас П.С. Путешествие по разным местам российского государства по повелению С-Петербургской императорской академии наук : книга. СПб., 1786. С. 571.

<sup>3</sup> Георги И.И. Описание всех в Российском государстве обитающих народов : книга. СПб., 1791. С. 344.

<sup>4</sup> Спасский Г. Изображение обитающих Сибири : Сибирский вестник, издаваемый Григорием Спасским: книга. СПб., 1818. С. 541.

<sup>5</sup> Степанов А.П. Енисейская губерния описанная губернатором Степановым : книга. СПб., 1855. С. 364.

<sup>6</sup> Пестов И.С. Записки об Енисейской губернии Восточной Сибири : книга. М., 1833. – 298 с.

<sup>7</sup> Костров Н.А. Заметки о минусинских инородцах и обитающей им местности: книга. Томск., 1859. – № 11. – С. 89-91.

Особой личностью в истории изучения Южной Сибири является первый губернатор Енисейской губернии А.П. Степанов. Его близкое знакомство с культурой коренного населения позволило ему осветить особенности этнопедагогике, хозяйственной занятости и бытовых практик хакасов. Хотя автор не останавливался подробно на всех аспектах жизни села, его труд «Енисейская губерния» имеет важное значение, так как основан на разнообразных источниках.

Всестороннее описание быта хакасов XIX века даёт Н.С. Щукин<sup>8</sup> в своей работе «Народы турецкого языка, обитающие в Южной Сибири». В ней он приводит данные о численности «инородцев» и описывает обычай «избегания», интерпретируя его как элемент социальной структуры и семейных отношений. Описания, оставленные Н.С. Щукиным, позволяют ярче представить жизнь хакасского села в традиционном обществе. Работа представляет интерес не только при исследовании данной темы, но и в целом при изучении этнографии хакасов.

Важный вклад в изучение культуры хакасского народа внёс Минусинский окружной начальник князь Н.А. Костров, посвятивший хакасам серию статей в «Томских губернских ведомостях». Его труды характеризуются научным подходом и использованием различных источников: архивных, фольклорных, законов, работ путешественников. Н.А. Костров освещает вопросы главенства семьи, внутрисемейной иерархии, хозяйственной деятельности, а также культурные обычаи и представления хакасов. Он отмечает использование хакасскими модницами корня ингиски в качестве румян, рассматривая это как заимствование у русских, хотя подобные практики наблюдаются и у соседних тувинцев. В его работах также рассматриваются представления о «нечистоте» женщины и другие культурные аспекты, связанные с социальными ролями и обычаями.

С середины XIX века происходит дифференциация научных знаний и выделение самостоятельных дисциплин со своим предметом исследования и

---

<sup>8</sup> Щукин Н.С. Народы турецкого языка, обитающие в Южной Сибири. Книга. СПб., 1848. С. 255-284.

методологией. В 1846 году основывается Императорское Русское географическое общество (ИРГО), что знаменует новый этап развития этнографической науки. С этого времени начинается научное изучение традиционных культур, включая культуру хакасов. Территорию Хакасии в 1845-1849 гг. посещает М.А. Кастрен<sup>9</sup>, чьи исследования, основанные на лингвистическом, этнографическом и археологическом материалах, имели большое значение для изучения этногенеза и истории народов Сибири. Его работы содержат сведения об институтах калыма, семейных обычаях и обрядах, что важно для понимания традиционной культуры хакасского села.

К концу XIX века этнография вступает в новый этап развития. В это время начинают издаваться специализированные этнографические журналы, такие как «Этнографическое обозрение» (1889 г.) и «Живая старина» (1890 г.), в которых публиковались работы по фольклору, народным верованиям и этнографии. На страницах «Живой старины» печатался П.Е. Островских<sup>10</sup>, освещавший различные аспекты жизни хакасов, включая имущественные отношения и обычаи. Его исследования способствуют более детальному пониманию традиционного уклада жизни хакасского села.

Важный лингвистический, фольклорный и этнографический материал собран востоковедом-тюркологом В.В. Радловым<sup>11</sup>, который частично затрагивает имущественные отношения, наследственное право и социальные структуры в хакасском обществе.

В изучении народов Хакасско-Минусинской котловины также участвовали церковнослужители, изучавшие язык, культуру и религиозные воззрения с целью вовлечения местного населения в христианство. Работа Н. Орфеева<sup>12</sup>, например, показала существующие формы заключения брака у хакасов и их правовые основы, что важно для понимания традиционных семейных отношений и обычаев.

---

<sup>9</sup> Кастрен М.А. Путешествие в Сибирь : сочинения в двух томах: Т.2. книга. Тюмень., 1999. С. 325.

<sup>10</sup> Островских П. Е. Этнографические заметки о Тюрках Минусинского края (отчет о поездке 1894 г.). книга. СПб., 1895. – С. 297-348.

<sup>11</sup> Радлов В.В. Из Сибири: страницы дневника. книга. М., 1989. С. 718.

<sup>12</sup> Орфеев Н.А. Брачные обычаи инородцев Минусинского округа. книга. СПб., 1885. С. 456.

Интересные сведения о традиционном укладе хакасского села приводит в своих работах И. Каратанов<sup>13</sup>, отмечая важность женского труда в хозяйстве и описывая иерархические отношения в семейном сообществе, воспитание детей и другие аспекты.

Научную и культурную жизнь Хакасии в конце XIX – начале XX веков значительно повлияло открытие в 1877 году в Минусинске публичного музея Н.М. Мартьяновым, который стал центром культурно-просветительской деятельности. Музей способствовал развитию научных данных о культуре народов Южной Сибири.

Развитию исследований способствовала также деятельность политических ссыльных в Сибири, многие из которых сотрудничали с музеем. Д.А. Клеменц<sup>14</sup>, например, затронул вопросы изменения мировоззрения хакасов под влиянием русской культуры и описал процессы, затронувшие все слои общества, включая женщин.

Изучение традиционного и современного в жизни хакасского села в этнологической науке не являлось объектом отдельного исследования. Эта тема рассматривалась в контексте других вопросов, и в разные исторические периоды её освещение зависело от степени развития науки, методологических подходов и политических особенностей эпохи. Исходя из этих факторов, целесообразно разделить историографию вопроса на три крупных периода: дореволюционный, советский и современный.

В дореволюционной историографии различные аспекты жизни хакасского села фрагментарно освещались в работах начиная с XVIII века после присоединения Хакасии к России. В деятельности Академии наук особое значение имели работы сибирских экспедиций Г.Ф. Миллера, П.С. Палласа и И.Г. Георги. Их записки содержат этнографический материал, который рассматривается как ценный источник. Эти работы позволяют восстановить

---

<sup>13</sup> Каратанов И.И. Черты внешнего быта качинских татар : рукопись. СПб., 1884. С. 48.

<sup>14</sup> Клеменц Д.А. Материалы, собранные Д.А. Клеменцом при экскурсиях в верхний Абакан в 1883 и 1884 гг. книга. Омск., 1890. С. 144.

детали традиционного уклада жизни хакасского села несмотря на их фрагментарность.

Первая половина XIX века ознаменована в этнографической науке как время «губернаторской историографии». Исследователи, такие как Г.И. Спасский, А.П. Степанов и Н.А. Костров, собирали сведения о народах Енисейской губернии. В их работах зафиксированы различные аспекты традиционной жизни хакасского села, включая семейные обычаи, хозяйственные практики и религиозные представления. Благодаря этим работам мы можем подтвердить и расширить наше представление о традиционном укладе хакасского села.

С середины XIX века начинается новый этап развития этнографической науки, связанный с созданием Императорского Русского географического общества (ИРГО). В этот период территория Хакасии привлекала внимание исследователей, таких как М.А. Кастрен, чьи работы включали этнографические данные, важные для понимания традиционных культур.

К концу XIX века этнография вступает в новый этап развития, когда начинают издаваться специализированные этнографические журналы, такие как «Этнографическое обозрение» и «Живая старина». На страницах этих журналов публиковались работы, освещавшие различные аспекты традиционной жизни хакасского села. Важный вклад в изучение культуры хакасов внесли исследователи, такие как П.Е. Островских и В.В. Радлов.

Исследовательские работы первого хакасского учёного, профессора Казанского университета Н.Ф. Катанова<sup>15</sup>, также значительно обогатили научное понимание традиционного уклада жизни хакасского села. Его труды, включающие фольклорные и этнографические материалы, представляют особую значимость для изучения культурных традиций хакасов.

В конце XIX века статистическим комитетом Енисейской губернии была организована экспедиция для изучения быта и хозяйственного положения

---

<sup>15</sup> Катанов Н.Ф. Образцы народной литературы тюркских племен, изданные В. Радловым. Ч. IX. Наречия урянхайцев (сойотов), абаканских татар и карагасов / Тексты, собранные и переведенные Н.Ф. Катановым : книга. СПб., 1907. С. 709.

населения Хакасии. Результаты исследований, опубликованные А.А. Кузнецовой, П.Е. Кулаковым<sup>16</sup> и А.А. Яриловым<sup>17</sup>, содержат ценные данные о традиционной жизни хакасского села, включая женскую одежду, обычаи и религиозные представления.

Таким образом, особенностью дореволюционного периода историографии в отношении изучения уклада жизни хакасского села было накопление фактического материала, поэтому многие работы дореволюционных авторов используются в качестве источника. Основываясь в основном на личных наблюдениях и описательном методе, многие работы не содержат глубокого осмысления излагаемых фактов. Жизнь хакасских сёл описывалась с патриархальных позиций: отмечалась их хозяйственная активность и взаимодействие с окружающими, не затрагивались проблемы социального неравенства и вопросы улучшения общественного и политического статуса селян. В этот период не было специальных исследований по данной теме, кроме как работы по бурятам.

В советской этнографической науке происходит изменение оценки уклада жизни хакасского села в рамках марксистско-ленинской методологии. Приниженное положение селян связывали с общественно-политическим строем, отмечая наиболее тяжелые условия существования при царизме. Ссылаясь на теоретиков марксизма-ленинизма и политических лидеров, социальный статус сельского населения характеризовали как "последних из трудящихся". Литература первых послереволюционных лет носила агитационный и пропагандистский характер. Идея эмансипации от старых порядков отражала задачу построения нового общества. В 1920-е годы по заданию отдела работников и крестьянок ЦК ВКП(б) была выпущена серия брошюр «Труженик Востока». Работы имели простые названия: «Узбек», «Таджик», «Ойрат», «Якут», «Мордвин» и т.д. В дальнейшем работы, как

---

<sup>16</sup> Кузнецова А.А. Минусинские и ачинские инородцы (материалы для изучения) : книга. Красноярск., 1898. С. 297.

<sup>17</sup> Ярилов А.А. Былое и настоящее Сибирских инородцев. Вып. 3. Кызыльцы и их хозяйство : книга. СПб., 1899. С. 366.

правило, затрагивали проблемы труда, степень вовлечения сельских жителей в общественное строительство, их участие в политической жизни. Однако в историографии этого периода до 1947 года не встречаются целостные работы по укладу жизни хакасского села. Освещение этой темы по-прежнему идет в контексте основных этнографических изысканий исследователей того времени, таких как Н.Н. Козьмин<sup>18</sup> и Н.П. Дыренкова<sup>19</sup>. Ленинградский этнограф Н.П. Дыренкова относилась к числу исследователей, которые владели языком изучаемого народа. Это качество исследователя позволяет не просто зафиксировать явление, но и правильно его интерпретировать. Н.П. Дыренкова осветила многие стороны жизни хакасских сёл через описания родильных, свадебных обрядов и религиозных представлений народов Саяно-Алтая. Она придерживалась теории предшествования материнского рода отцовскому, выстраивая доказательную базу на этнографическом и фольклорном материале народов Южной Сибири.

К таким же выводам приходит этнограф Ю.А. Шибаетова<sup>20</sup>: «Под наслоением классового общества и более ранних отношений патриархального рода у хакасов вскрываются в семейных обычаях и религиозных представлениях пережитки архаических начал матриархата». Ю.А. Шибаетова, будучи сотрудником Хакасского научно-исследовательского института языка, литературы и истории, собрала богатый материал по этнографии хакасов, в частности о системе родства у хакасов, о свадебных и похоронных обрядах, о сохранившихся элементах традиционной культуры хакасов в советский период. В 1947 году на научной конференции, посвященной 30-й годовщине Октябрьской революции, Ю.А. Шибаетова впервые в хакасской этнографической науке выступила с докладом, посвященным положению хакасских сёл – «Хакасское село в прошлом и настоящем». Доклад начинался со слов: «Тяжка и безрадостна жизнь хакасов и в особенности хакасских селян при царизме».

---

<sup>18</sup> Козьмин Н.Н. Хакасы: историко-этнографический и хозяйственный очерк Минусинского края : книга. Иркутск., 1925. С.186.

<sup>19</sup> Дыренкова Н.П. Отражение борьбы материнского и отцовского начала в фольклоре телеутов и кумандинцев : книга. СПб., 1937. С. 70-84.

<sup>20</sup> Шибаетова Ю.А. Одежда хакасов : книга. Абакан., 2008. С. 136.

Описывая положение селян, автор отмечает их хозяйственную загруженность, «унизительные для них запреты и обычаи». К ним, по мнению Ю.А. Шибяевой, относятся уплата налога, обычай избегания, запрет на участие в общественных молениях, низкий образовательный уровень, приводивший к «моральному плену у шамана». При этом отмечается прогрессивное влияние русского крестьянства на хакасов, в жизнь которых вошли такие элементы как земледелие, изба, баня. Несмотря на идеологическую окраску доклада, он представляет научный интерес, его вторая часть содержит фактический материал о хакасских селянах, принимавших активное участие в советском общественном строительстве, и позволяет судить об изменениях в положении сельского населения на тот период времени.

Особое место среди советских ученых, работавших в области этнографии хакасов, занимает профессор Л.П. Потапов<sup>21</sup>. Основываясь на широкой источниковой базе, Л.П. Потапов написал обобщающую работу по истории и этнографии хакасов. В своих трудах Л.П. Потапов подробно останавливается на социально-экономическом развитии хакасского общества в конце XIX – начале XX вв., даёт описание разных сторон быта хакасов, в том числе семейно-брачных отношений и способов приготовления пищи.

Культура и быт хакасов были освещены в работе К.М. Патачакова<sup>22</sup>, в которой он рассматривает формы заключения брака, существовавшие в прошлом у хакасов, приводит примеры из архивных материалов Степных дум. Он отмечает влияние межэтнических браков на культуру хакасов, особенно частых в соседстве с русскими, для заключения которых необходимо было письменное разрешение со стороны русских родителей. В целом автор отмечает положительное влияние русской культуры на хакасскую культуру.

Историография второй половины 50-х – первой половины 80-х прошлого столетия имеет свои качественные характеристики. В эти годы литература

---

<sup>21</sup> Потапов Т. П. Краткие очерки истории и этнографии хакасов (XVII-XXIX вв.) : книга. Абакан., 1952. С. 215.

<sup>22</sup> Патачаков К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом : книга. Абакан., 1957. С. 104.

обогадилась содержательными и интересными научными исследованиями, характеризующимися возрастанием интереса к жизни хакасского села.

В 1968 году в материалах научной конференции, посвященной 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции, вышла статья Г.Л. Дорошенко<sup>23</sup> о деятельности женотделов в Хакасии и Бурятии, в которой раскрываются формы работы органов Советской власти среди коренного населения. Статья основана на архивном материале, однако не раскрывает ошибки, недочеты в этой работе и её сложности.

Работа органов советской власти и общественных организаций среди сельского населения в Сибири была освещена в ряде диссертаций, таких например как диссертационное исследование Р.М. Модль<sup>24</sup> «Деятельность партийных организаций Сибири по вовлечению национальных меньшинств в социалистическое строительство (1928-1957 гг.)». По теме диссертации была опубликована статья, посвященная работе Хакасской партийной организации по вовлечению хакасского населения в советское строительство (1939-1937). Работа представляет интерес, поскольку содержит фактический материал по вопросам участия хакасов в выборах различного уровня и их представительства в органах власти.

Необходимо отметить исследование Е.М. Тошковой<sup>25</sup> «Современное общество и традиции у алтайцев», где она даёт общую характеристику положения традиционного уклада в дореволюционном Алтае как «угнетенное и бесправное» и делает вывод: «Колхозное движение способствовало полному изменению традиционного уклада жизни алтайцев». Работа носит идеологическую направленность и представляет интерес прежде всего с точки зрения наличия богатого материала по положению традиционного и современного уклада в советском обществе.

---

<sup>23</sup> Дорошенко Г.Л. Работа среди женщин : книга. Абакан., 1968. С. 175.

<sup>24</sup> Модль Р.М. Работа хакасской партийной организации по вовлечению женщин хакасок в советское строительство (1928-1937) : книга. Абакан., 1972. С. 204-209.

<sup>25</sup> Тошкова, Е.М. Традиционные черты народной культуры алтайцев (XIX-нач. XX вв.) : книга. Новосибирск., 1978. С. 160.

Историографический обзор проблемы значительно расширяют работы не только этнографов, но и историков, социологов, политологов и демографов. Эти исследования позволяют проанализировать место и роль традиционного и современного в укладе жизни хакасского села в социальной структуре современного общества, раскрыть политику государства в отношении сельского населения.

Проблеме развития семьи у народов Сибири посвящён ряд работ, где описываются традиционные черты семейного быта. Схожесть протекания многих этнических процессов у хакасов и алтайцев определяет наш научный интерес к работе Н.И. Шатиновой<sup>26</sup>. Кроме того, автор приводит данные по межэтническим бракам хакасов, что позволяет проследить основные тенденции в брачной сфере хакасов во второй половине XX века, включая гендерные различия в брачных установках. В это же время проблематикой межэтнических браков у хакасов занимался В.П. Кривоногов<sup>27</sup>. Основываясь на статистических данных, а также на личном анализе хозяйственных книг сельских Советов Хакасии, он приходит к выводу, что показатели межэтнических браков свидетельствуют о процессах межнациональной интеграции.

Свадебная и похоронная обрядность хакасов советского времени, а также религиозные представления хакасов содержатся в работах томского этнографа М.С. Усмановой<sup>28</sup>.

Заслуживают внимания публикации В.Н.Белошапкиной<sup>29</sup>, затрагивающие проблемы трудовой миграции хакасского населения в 1970-х гг. Они раскрывают демографические аспекты советской хакасской сельской семьи, такие как структура и тип семьи, главенство в семье, занятость членов семьи в

---

<sup>26</sup> Шатинова Н.И. Семья у народов Южной Сибири в свете современных этнографических процессов (на примере алтайцев) : специальность : 07.00.07 : диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук : книга. М., 1978. С.195.

<sup>27</sup> Кривоногов В.П. Изменение в этническом составе хакасов современный период. Этнокультурные процессы у народов Сибири и севера : сборник статей : книга. М., 1985. С. 54-65.

<sup>28</sup> Усманова М.С. Дохристианские верования хакасов в конце XIX – начале XX вв. : специальность 07.00.07 : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук : автореферат. М., 1982. С. 12.

<sup>29</sup> Белошапкина В.Н. Некоторые социальные и демографические аспекты сельской семьи. : Абакан., 1972. С. 147-158.

общественном производстве, репродуктивные установки и образовательный уровень.

Таким образом, в историографии советского периода проблема развития хакасского села не была вычленена в качестве отдельного предмета научного анализа. Различные аспекты сельской жизни нашли отражение в этнографических, социальных и демографических исследованиях. Работы в основном не лишены идеологической направленности, и положение хакасского села освещалось прежде всего с позиции его преобразования в советский период, что отличает исследования тенденциозностью, особенно при интерпретации дореволюционного уклада.

Третий период историографии охватывает вторую половину 1980-х годов до настоящего времени. Изменение общественно-политического строя в стране не могло не отразиться на общественных науках. Отход от марксистско-ленинской методологии сопровождался пересмотром всего хода исторического процесса. Процесс возрождения национальных культур, охвативший национальные регионы бывшего Советского Союза, дал толчок этнографическому изучению Хакасии.

Современные исследователи, занимающиеся этнографией хакасов, сосредотачивают внимание на анализе традиционной и современной жизни в хакасском селе. Профессор В.Я. Бутанаев<sup>30</sup> среди них собрал значительный этнографический материал, позволяющий рассмотреть различные аспекты быта и культуры хакасов.

В его работах, таких как «Этническая культура хакасов» и «Традиционная культура и быт хакасов»<sup>31</sup>, можно найти описание семейно-бытовой сферы, материальной культуры и обрядов хакасов как в традиционном, так и в современном контексте. Результаты его исследований

---

<sup>30</sup> Бутанаев В.Я. Этническая культура хакасов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. : учеб. для вузов. Абакан., 1998. С. 352.

<sup>31</sup> Бутанаев В.Я. Традиционная культура и быт хакасов : пособие для учителей. : учеб. для вузов. Абакан., 1996. – 224 с.

позволяют нам лучше понять, как менялись традиции и обычаи хакасского села под влиянием современных тенденций и общественных изменений.

Также современные исследования томских этнографов, таких как А.М. Сагалаев, Э.Л. Львова и М.С. Усманова в соавторстве с И.В. Октябрьской<sup>32</sup>, предоставляют важный взгляд на традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири и его влияние на современную жизнь в селе.

Следует отметить работу, которая помогает разобраться в вопросах идентичности хакасского народа, Ю. М. Аксютин<sup>33</sup> в своём исследовании о влиянии трансформации структуры идентичности жителей Хакасии отмечает, что современные социально-экономические изменения значительно влияют на этническую идентичность сельских жителей. Несмотря на это, сохраняются элементы традиционной культуры, которые адаптируются к новым условиям. Этот процесс сопровождается напряжением между сохранением культурного наследия и необходимостью интеграции в современное общество.

Работа З. В. Анайбан и С. П. Тюхтеновой<sup>34</sup> акцентирует внимание на этнокультурной адаптации населения Южной Сибири, включая Хакасию. Исследование показывает, что традиционные обычаи и практики продолжают играть важную роль в жизни сельских общин, хотя и претерпевают изменения под влиянием современных реалий. Важным аспектом здесь является сохранение языковых традиций и культурных обрядов, которые способствуют поддержанию этнической идентичности.

В. П. Кривоногов<sup>35</sup> в своём исследовании о хакасах в начале XXI века отмечает, что современные этнические процессы включают как сохранение традиционных культурных элементов, так и их трансформацию под воздействием внешних факторов. Урбанизация и миграция приводят к

---

<sup>32</sup> Октябрьская И.В. Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Пространство и время. Вещный мир. : книга. Новосибирск., 1988. С. 225.

<sup>33</sup> Аксютин Ю.М. Влияние трансформации структуры идентичности жителей регионов постсоветской России на характер межэтнических отношений (на примере Тувы, Хакасии, Алтая). : книга. Абакан., – 2016. – № 2. – С. 162-174.

<sup>34</sup> Анайбан З.В. Этнокультурная адаптация населения Южной Сибири (современный период). : книга. Москва., 2008. С. 217.

<sup>35</sup> Кривоногов В.П. Изменение в этническом составе хакасов современный период. Этнокультурные процессы у народов Сибири и севера : сборник статей. : книга. М., 1985. С. 54-65.

изменению демографической структуры сельских общин, что отражается на культурных практиках и социальных отношениях внутри этих общин.

Л. М. Дробижева<sup>36</sup> поднимает вопрос о сохранении этнической идентичности в условиях урбанизации. Хотя её работа в основном фокусируется на городской среде, выводы о снижении значимости этнических различий могут быть экстраполированы и на сельские общины, особенно те, которые испытывают значительное влияние урбанизации.

Рассмотрением теории миграции, подчеркивая переход от ассимиляции к транснационализму занимался В. В. Костенко<sup>37</sup>. В отношении хакасского села, миграционные процессы оказывают значительное влияние на демографический состав и культурные практики, приводя к необходимости пересмотра традиционных представлений о этнической идентичности и адаптации к новым условиям.

Вопросы улучшения жилищных условий остаются одними из ключевых в развитии как городской, так и сельской местности. В статье Лариной Т. Н. и Кибытаевой А. Н.<sup>38</sup> проводится статистический анализ факторов, влияющих на улучшение жилищных условий населения. Исследование охватывает как городскую, так и сельскую местность, что позволяет выявить различия и общие тенденции в этих зонах.

И. Н. Стась<sup>39</sup> анализирует влияние урбанизации на этничность в России, отмечая, что процесс урбанизации не приводит к полному исчезновению этнических идентичностей, но изменяет их формы и проявления. Для хакасского села это означает сохранение основных элементов традиционной культуры, адаптированных к новым социальным и экономическим условиям.

Историографический обзор по теме «Традиционное и современное в жизни хакасского села» позволяет сделать вывод о недостаточной степени её

---

<sup>36</sup> Дробижева Л.М. Исчезает ли этничность в городской среде? Некоторые ответы на загадки большого города. : книга. СПб., 2013. С. 73-83.

<sup>37</sup> Костенко В.В. Теории миграции: от ассимиляции к транснационализму. : книга. СПб., 2014. С. 62-76.

<sup>38</sup> Ларина Т. Н. Статистический анализ факторов улучшения жилищных условий населения городской и сельской местности. : книга. М., 2018. С. 40-49.

<sup>39</sup> Стась И. Н. Этничность в процессе урбанизации России: современная историография проблемы. : книга. Ханты-Мансийск., 2017. С. 246-256.

научной разработанности. Несмотря на то, что некоторые аспекты данной проблемы нашли своё отражение в рассмотренных работах исследователей, до сих пор отсутствует целостное исследование, посвящённое исключительно анализу жизни в хакасском селе в контексте сочетания традиционных и современных аспектов. Именно этот факт и стал основанием для выбора данной темы исследования.

**Целью работы** является комплексное исследование изменений и взаимодействия традиционных и современных аспектов жизни хакасских сельских сообществ. В рамках данной цели предполагается выявить и проанализировать основные элементы традиционной культуры, изучить влияние современных социально-экономических и культурных факторов на сельский уклад жизни, а также оценить текущие тенденции и перспективы сохранения культурного наследия и идентичности хакасского народа в условиях глобализации и урбанизации.

В соответствии с целью исследования были выдвинуты следующие **задачи:**

1. Исследовать традиционные аспекты жизни хакасских сёл.
2. Исследовать современные аспекты жизни хакасских сёл

**Объект исследования:** Объектом исследования являются хакасские сёла в целом, их совокупность, включая традиционные культурные особенности, социальные структуры, экономические характеристики, а также динамику изменений под воздействием современных общественных, экономических и культурных процессов.

**Предмет исследования:** Предметом исследования являются традиционные и современные аспекты жизни хакасского села, включая его культурные особенности, социальные структуры, экономические характеристики, а также динамику изменений под воздействием современных общественных, экономических и культурных процессов.

**Методология исследования:** в рамках данной дипломной работы применяется комплекс методов, включая метод исторического анализа,

компаративный метод, метод системного анализа, источниковый анализ и метод исторической реконструкции. В рамках данной дипломной работы применяется комплекс методов, включающих метод исторического анализа, компаративный метод, метод системного анализа, источниковый анализ и метод исторической реконструкции. Метод исторического анализа: путём анализа различных исторических источников, включая документы, публикации и архивные материалы, проводится восстановление истории этнографического изучения жизни хакасского села. Рассматриваются методологические подходы и изменения в исследовании хакасской культуры и общества. Компаративный метод: путём сравнительного анализа исследований различных ученых и школ мысли в области этнографии хакасского народа выявляются сходства и различия в подходах, теориях и методах исследования, что способствует лучшему пониманию разнообразия этнографического исследования. Метод системного анализа: применяется для изучения взаимосвязей и взаимодействия различных аспектов этнографического изучения жизни хакасского села. Анализируются влияния политических, социальных, экономических и культурных факторов на развитие этнографических исследований. Источниковый анализ: осуществляется путем изучения разнообразных исторических источников, таких как дневники, записи, мемуары, публикации и научные работы, посвященные этнографическому изучению жизни хакасского села. Оценивается надежность, достоверность и контекст этих источников. Историческая реконструкция: применяется для восстановления исторического контекста, событий и процессов, связанных с этнографическими исследованиями жизни хакасского села. Составляется хронологическая картина развития этнографии и выявляются ключевые моменты, влияющие на направление и результаты исследований.

**Источниковедческую базу** исследования составил широкий круг источников. В первую очередь это источники из Государственного архива Красноярского края (ГКБУ «ГАКК»), Фонд 667 «Петропавловской, Хатангской, Богоявленской, Усть Абаканской церквей о миссионерской деятельности». Оп.

3. Дело 138., 1802– 1909 гг., а также стоит отметить источники из государственного центрального архива республики Хакасия («ЦГАРХ») Ф. И–1 «Койбальская степная дума» Оп. 1. Дело 325., 1884 – 1913 гг. и Центральный государственный архив республики Хакасия («ЦГАРХ») Ф. 675, Оп. 5. Дело 14., 1895-1899 гг.

**Хронологические рамки исследования:** Нижний рубеж хронологических рамок связан с началом систематического изучения хакасского народа как этноса и его культуры в конце XIX - начале XX века. Исследования, проводимые учеными, такими как Н. П. Кондаков и В. И. Кубецов, стали первыми шагами в этом направлении. Верхний рубеж будет связан с началом XXI века, когда возникла новая волна интереса к хакасской культуре и традициям. Это время характеризуется активным изучением хакасской этнографии, публикацией научных статей и монографий, а также организацией культурных мероприятий и фестивалей, направленных на сохранение и продвижение хакасского культурного наследия.

**Территориальные рамки:** территории Хакасии.

**Научная новизна исследования** заключается в выявлении и анализе специфических трансформаций традиционного уклада жизни хакасского села под влиянием современных социальных и культурных факторов.

**Практическая значимость.** Заключается в возможности использования его результатов для разработки программ по сохранению и возрождению культурных традиций хакасского народа, а также для создания эффективных стратегий социально-экономического развития сельских сообществ Хакасии в условиях современных вызовов.

**Апробация.** Некоторые положения выпускной квалификационной работы были опубликованы в виде статьи:

1. Темирбаев, З. С. Традиционные аспекты в жизни хакасского села / З. С. Темирбаев // Наука и просвещение. – Пенза, 2024 (в печати).

**Структура работы** включает в себя введение, две главы, заключение и список источников и литературы.



# 1 Традиционные аспекты в жизни хакасских сёл

## 1.1 Обычаи и обряды хакасов

Обычаи и обряды хакасов представляют собой важную часть их культурного наследия, отражая множество аспектов жизни этого народа, таких как свадьбы, погребения, ежегодные праздники и религиозные ритуалы. Ниже приведены более детальные описания различных аспектов обычаев и обрядов хакасов.

**Свадебные обряды.** Свадебные обряды у хакасов включают несколько этапов и считаются важным социальным событием. Начинается все со сватовства малолетних, называемого «саблыг той». В этом обряде могут участвовать даже очень маленькие дети, и сватовство происходит между семьями.

Когда невеста достигает брачного возраста, начинается следующий этап, похищение невесты или «тутхын». Этот обряд традиционно включает в себя погоню, называемую «сургун», когда жених и его друзья должны избежать преследования родни невесты. Далее следует малый праздник «кичир той», который предшествует основной свадьбе.

После этого проходит мировая или «чарас», где семьи договариваются о приданом и других условиях брака. Подробно в своих работах брачные обряды описывает Орфеев Н. Основное свадебное торжество называется «улог той» и сопровождается большими праздниками. Заключительный этап - это праздник приезда невесты к своим родителям «торгын», где новоиспеченная невеста посещает свой родительский дом, а затем возвращается к своему мужу с подарками<sup>40</sup>.

**Погребально-поминальные обряды.** Погребально-поминальные обряды хакасов сохраняли свои традиционные формы до начала XX века. Основными видами захоронений были воздушное захоронение и грунтовое захоронение.

---

<sup>40</sup> Орфеев Н. Брачные обычаи инородцев Минусинского округа. : книга. Красноярск., 1885. 456.

Воздушные захоронения предназначались для шаманов и заключались в размещении тела на специально сооруженной конструкции. Обычных людей хоронили в земле. До присоединения к России среди хакасов практиковалось трупосожжение, о чем свидетельствуют обряды сжигания уродцев и лошадей. Дыренкова Н.П. (1937) в своей работе исследовала отражение борьбы материнского и отцовского начала в фольклоре телеутов и кумандинцев, что также помогает понять изменения в погребально-поминальных обрядах хакасов<sup>41</sup>.

Прощание с умершим включало несколько этапов. Сначала проводился обряд оплакивания, во время которого тело умершего держали в юрте. Затем следовал обряд очистки, где тело омывали и готовили к захоронению. После похорон проводились поминальные обряды, которые включали жертвоприношения и поминальные пиршества в память об умершем.

Ежегодные праздники.

Ежегодные праздники хакасов являются важной частью их культурной и духовной жизни. Они включают как традиционные хакасские праздники, так и те, что были заимствованы из христианской культуры. Эти праздники служат не только поводом для радости и веселья, но и важными ритуалами, которые поддерживают связь с предками, духами природы и религиозными традициями.

Осенний праздник урожая (Уртун тойы)

Осенний праздник урожая, называемый «уртун тойы», отмечался после завершения жатвы и служил выражением благодарности за собранный урожай. Этот праздник включал множество ритуальных действий. Одним из важных обрядов было окропление окрестных гор и благословение земли. Эти ритуалы символизировали благодарность духам земли и природы за хороший урожай и просьбу о благополучии в будущем году. В праздник включались песни, танцы, игры и праздничные трапезы, объединявшие общину<sup>42</sup>.

---

<sup>41</sup> Дыренкова Н.П. Отражение борьбы материнского и отцовского начала в фольклоре телеутов и кумандинцев. : книга. СПб. 1937. С 70-84.

<sup>42</sup> Патачаков К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом: книга. Абакан., 1957. С.104.

### Праздник последнего айрана (Айран солындызы)

Праздник последнего айрана, или «айран солындызы», отмечался после того, как пастбища были убраны на зимние стойбища. Этот праздник совпадал с христианским праздником Покрова, который отмечался 1 октября. На празднике готовили последние запасы айрана – традиционного молочного напитка, и проводились ритуалы, направленные на благословение зимнего сезона. Семьи и общины собирались вместе для праздничных обедов, песен и танцев.

В результате культурного взаимодействия с русскими и христианскими миссионерами, хакасы также стали отмечать ряд христианских праздников. Среди них:

Рождество (Кёледе) – праздновалось 25 декабря. Это было время, когда семьи собирались вместе, обменивались подарками и проводили праздничные обеды. Наряду с христианскими ритуалами сохранялись и традиционные хакасские элементы, такие как жертвоприношения и обряды, направленные на защиту и благополучие дома.

Крещение (Мылтых) – отмечалось 19 января. Праздник включал в себя обряд купания в проруби, символизирующий очищение и обновление.

Масленица (Хайах) – праздновалась на протяжении недели перед Великим постом. Этот праздник включал в себя веселые гулянья, катание на санях, сжигание чучела зимы и поедание блинов.

Пасха (Хызыл нымырха) – главный христианский праздник, отмечаемый весной. Он включал в себя ночные богослужения, окрашивание яиц и праздничные трапезы.

Троица (Тросин) – отмечалась на 50-й день после Пасхи. Праздник включал украшение домов зеленью, символизирующей обновление и возрождение природы.

### Праздник Тайфу (ТайтбиФ)

Праздник Тайфу, проводился на вершинах высоких гор и имел важное религиозное значение. В этот день приносились в жертву белые бараны, белые

кони или черные быки. Жертвоприношения служили для умилоствления духов гор и природы, которые, по верованиям хакасов, охраняли их от бед и приносили удачу. В ходе праздника проводились молитвы и ритуалы, направленные на обеспечение благополучия и защиты для всей общины.

#### Праздник первых плодов (Чыл Пазылы)

Праздник первых плодов «чыл пазылы» отмечался в начале августа и был посвящен первому урожаю. На этом празднике приносились в жертву первые плоды земли – ягоды, овощи, злаки. Люди благодарили духов за урожай и просили о благополучии на следующий год. Праздник включал в себя обильные угощения, танцы и песни.

#### Значение праздников в жизни хакасов

Эти праздники играют важную роль в жизни хакасов, поддерживая их культурную идентичность и связь с предками и духами природы. Они способствуют укреплению социальных связей внутри общины, обеспечивают преемственность традиций и служат напоминанием о значении природы и духовного мира в жизни народа.

Религиозные обряды. Религиозные обряды хакасов включают жертвоприношения и молитвы духам природы. Один из таких обрядов – праздник таитбиф, проводимый на вершинах гор с жертвоприношением белых баранов или черных быков. Эти жертвоприношения служили просьбами о защите и благополучии для всей общины.

Еще одним значимым религиозным обрядом было камлание богине Умай в ночь на девятый день новолуния. Юрта украшалась девятью шелковыми платками, символизирующими богатство и плодородие, и проводились специальные ритуалы в честь богини Умай, считавшейся защитницей детей и семейного очага.

Обряды, связанные с рождением. Обряды, связанные с рождением, также имели большое значение в жизни хакасов. После рождения ребенка проводился обряд укладывания в колыбель. Колыбель изготавливалась только после новолуния, и этот процесс доверяли ближайшему родственнику по матери. По

завершении изготовления проводился праздник, на котором мастер получал в награду ягненка. Этот обряд был важным символом благословения для новорожденного и обеспечения его счастливой жизни<sup>43</sup>.

Эти обычаи и обряды являются важной частью хакасской культуры, показывая их глубокую связь с природой, традициями и духовными верованиями.

## **1.2 Традиционная хозяйственная деятельность хакасов**

Хозяйственная деятельность хакасов имеет глубокие корни и тесно связана с их природной средой. Основными видами традиционной хозяйственной деятельности хакасов были скотоводство, земледелие, охота и рыболовство. Эти виды деятельности не только обеспечивали их существование, но и играли важную роль в их культурных и религиозных практиках.

Скотоводство. Скотоводство являлось основным видом традиционной хозяйственной деятельности хакасов и занимало центральное место в их жизни. В этом аспекте хозяйства отражались все основные черты и особенности традиционного уклада жизни хакасского народа. Основными видами домашнего скота у хакасов были овцы, крупный рогатый скот, лошади и козы, и каждое из этих животных играло свою важную роль в хозяйстве<sup>44</sup>.

Овцы были наиболее распространенным и важным видом домашнего скота. Они обеспечивали хакасов мясом, молоком, шерстью и шкурами. Овечьё мясо составляло основу питания, а молоко использовалось для приготовления различных молочных продуктов, таких как айран, сыр и масло. Шерсть овец служила сырьем для изготовления одежды, одеял и войлока, который использовался для покрытия юрт и изготовления различных предметов быта.

---

<sup>43</sup> Орфеев Н. Брачные обычаи инородцев Минусинского округа : книга. Красноярск., 1885. С. 365-369.

<sup>44</sup> Буганаев В.Я. Этническая культура хакасов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений: Абакан., 1998. С. 352.

Овцы также играли важную роль в религиозных обрядах и жертвоприношениях, что подчеркивало их значимость в жизни хакасов.

Крупный рогатый скот, включавший коров и быков, также занимал важное место в хозяйстве хакасов. Коровы обеспечивали молоко, из которого готовились различные молочные продукты, такие как масло, сыр и кисломолочные напитки. Мясо крупного рогатого скота использовалось в пищу, а шкуры применялись для изготовления одежды, обуви и предметов быта. Быки часто использовались как тяговая сила в земледелии и транспортировке.

Лошади играли ключевую роль в жизни хакасов, обеспечивая транспорт, помощь в пастбищном хозяйстве и участие в религиозных обрядах. Лошади были важным средством передвижения в условиях степного и горного рельефа, позволяя хакасам перекочевывать с одного пастбища на другое в зависимости от сезона. Лошади также использовались для перевозки грузов, участия в охоте и выполнении сельскохозяйственных работ. В культуре хакасов лошади занимали особое место и часто становились объектами поклонения и жертвоприношений, особенно белые кони, которые считались священными.

Козы, хотя и не были столь распространены, как овцы и крупный рогатый скот, также играли важную роль в хозяйстве. Они обеспечивали молоко, мясо и шерсть. Козье молоко использовалось для приготовления различных молочных продуктов, а мясо коз служило дополнительным источником пищи. Шерсть коз использовалась для изготовления одежды и предметов быта.

Особенности содержания скота у хакасов включали сезонное перемещение стада с одних пастбищ на другие в зависимости от времени года. Летние пастбища располагались в высокогорных районах, где скот находил обилие трав и прохладный климат, что способствовало их хорошему питанию и здоровью. Зимние пастбища находились в более низких и защищенных от ветра местах, где скот мог укрыться от суровых зимних условий.

Уход за скотом требовал значительных усилий и навыков. Хакасы тщательно следили за состоянием своих животных, обеспечивали их кормом и

водой, лечили болезни и защищали от хищников. Основной формой пастбищного хозяйства было свободное выпасание, при котором стада перемещались под надзором пастухов.

Забой скота и обработка мяса также были важными аспектами хозяйственной деятельности. Забой проводился с соблюдением определенных ритуалов и обрядов, направленных на умилоствление духов и защиту семьи. Мясо разделявали и готовили различными способами, сушили и коптили для длительного хранения.

Скотоводство у хакасов было не просто видом хозяйственной деятельности, но и важной частью их культурной и духовной жизни. Оно формировало основу их экономики, обеспечивало пищу, одежду и материалы для строительства, играло центральную роль в обрядах и ритуалах. Связь с природой и умение адаптироваться к суровым условиям Южной Сибири позволили хакасам развить эффективную и устойчивую систему скотоводства, которая сохраняет свое значение до настоящего времени.

Земледелие. Земледелие у хакасов, хотя и занимало второстепенное место по сравнению со скотоводством, также играло важную роль в их хозяйственной деятельности.<sup>45</sup> Эта часть их экономики развивалась в основном в плодородных долинах рек и на равнинных территориях, где климат и почвы позволяли выращивать различные сельскохозяйственные культуры. Основные земледельческие работы были связаны с посевом, уходом за посевами и сбором урожая, а также хранением и переработкой собранной продукции.

Основными культурами, выращиваемыми хакасами, были ячмень, пшеница и овес. Эти зерновые культуры имели большое значение как для питания людей, так и для кормления скота. Ячмень был наиболее распространенной культурой и использовался для приготовления муки, каши и корма для животных. Пшеница выращивалась для выпечки хлеба и

---

<sup>45</sup> Тошчакова Е.М. Традиционные черты народной культуры алтайцев (XIX-нач. XX вв.): книга. Новосибирск., 1978. С. 160.

приготовления различных мучных изделий. Овес служил не только кормом для скота, но и основным ингредиентом для приготовления каши.

Земледельческие работы начинались весной с подготовкой земли к посеву. Хакасы использовали традиционные методы обработки почвы, включая пашню на быках и ручной труд. Пахота осуществлялась с помощью деревянных плугов, которые тянули быки. После вспашки проводился посев зерна, который также выполнялся вручную. Семена равномерно распределяли по полю и закапывали в землю с помощью борон.

Уход за посевами включал прополку и защиту растений от вредителей. Прополка выполнялась вручную, а для защиты от вредителей применяли различные традиционные методы, включая использование природных средств и обрядов, направленных на умилостивление духов природы и защиту урожая.

Сбор урожая начинался в конце лета и продолжался до осени. Жатва проводилась с использованием серпов и других ручных инструментов. Зерно обмолачивали и просушивали, после чего хранили в специальных амбарах и сараях. Хранение зерна было важным этапом, так как оно должно было сохранить свои питательные свойства и быть защищенным от грызунов и влаги. Для этого использовались специальные сооружения и методы хранения, включая обмазку стен амбаров глиной и известью<sup>46</sup>.

Из собранного зерна хакасы готовили различные продукты. Муку использовали для выпечки хлеба и приготовления каши. Хлеб был важной частью рациона, а различные каши и лепешки составляли основу питания. Зерно также использовалось для приготовления напитков, таких как айран и кумыс, которые играли важную роль в пищевой культуре хакасов.

Земледелие у хакасов не ограничивалось только выращиванием зерновых культур. Они также занимались садоводством и огородничеством, выращивая овощи и фрукты. Основными овощными культурами были репа, морковь, редька и капуста. Эти овощи обеспечивали разнообразие в рационе и были

---

<sup>46</sup> Островских П. Этнографические заметки о тюрках Минусинского края (отчет о поездке 1894 г.): книга. Санкт-Петербург., 1895. С. 297-348.

важным источником витаминов и минералов. Фрукты, такие как яблоки и груши, выращивались в садах и использовались в свежем виде, а также для приготовления варений и компотов.

Земледелие также включало выращивание кормовых культур для скота. Важным кормовым растением был клевер, который использовался для приготовления сена. Заготовка сена проводилась летом и осенью, после чего его хранили в специальных сеновалах. Сено служило основным кормом для скота в зимний период, когда пастбища были покрыты снегом.

Особое место в земледелии хакасов занимали обряды и традиции, связанные с сельскохозяйственным циклом. Перед началом посевной кампании проводились обряды благословения земли и посевов. Хакасы верили, что такие обряды способствуют хорошему урожаю и защищают посевы от бедствий. Во время сбора урожая также проводились праздничные мероприятия, в которых участвовала вся община. Эти праздники сопровождались пирами, песнями и танцами, выражая благодарность духам за хороший урожай и обеспечивая социальное единство общины.

Таким образом, земледелие у хакасов было важной частью их хозяйственной деятельности, дополняющей скотоводство и обеспечивающей их продовольственную безопасность. Традиционные методы земледелия, использование разнообразных культур и богатая обрядовая культура делали земледелие неотъемлемой частью их культурного наследия и повседневной жизни.

Охота. Охота у хакасов была важной частью их традиционной хозяйственной деятельности и играла значительную роль в их жизни, особенно в зимний период, когда другие источники пищи становились менее доступными. Охота обеспечивала не только мясо, но и шкуры, меха, кости и рога, которые использовались для изготовления одежды, обуви, утвари и инструментов. Кроме того, охота имела важное культурное и ритуальное значение, будучи связанной с многочисленными обрядами и верованиями.

Основными объектами охоты у хакасов были дикие копытные животные, такие как олени и косули, а также пушные звери, включая лисиц, зайцев и белок. Охота на копытных животных обеспечивала большое количество мяса, которое можно было сохранить на зиму путем сушки и копчения. Меха и шкуры использовались для изготовления одежды, обуви и покрытия для юрт. Охота на пушных зверей была особенно важна в торговом отношении, так как меха высоко ценились и могли быть обменены на другие необходимые товары.

Методы охоты у хакасов были разнообразны и включали как коллективные, так и одиночные способы.

Коллективная охота проводилась общиной и включала использование различных ловушек и загонов. Один из распространенных методов коллективной охоты был загонный, когда группа охотников окружала территорию, где предположительно находились животные, и медленно сужала кольцо, загоня добычу в ловушки или на стрелков. Загонные охоты требовали хорошей организации и взаимодействия между участниками, что способствовало укреплению социальных связей внутри общины<sup>47</sup>.

Одиночная охота практиковалась отдельными охотниками и была направлена на добычу мелких животных и птиц. Охотники использовали луки, ружья, капканы и другие орудия. Лук и стрелы были основными орудиями охоты на мелкую дичь и птиц. Ружья, появившиеся у хакасов в поздний период, значительно упростили процесс охоты и повысили ее эффективность. Капканы и ловушки использовались для отлова мелких животных и пушных зверей.

Особое место в охоте у хакасов занимали ритуалы и обряды, которые проводились перед охотой и после успешной добычи. Перед охотой охотники обращались к духам природы с просьбами о благополучии и удаче. Считалось, что духи гор, лесов и рек могут оказать помощь в охоте или, напротив, создать препятствия. Для умилостивления духов приносились жертвы и выполнялись специальные обряды. После успешной охоты проводился обряд благодарения

---

<sup>47</sup> Катанов Н.Ф. Образцы народной литературы тюркских племен, изданные В. Радловым. Ч. IX. Наречия урянхайцев (сойотов), абаканских татар и карагасов : Тексты, собранные и переведенные Н.Ф. Катановым. СПб., 1907. С. 709.

духов за добычу, что подчеркивало уважение хакасов к природе и ее обитателям<sup>48</sup>.

Зимняя охота была особенно важна, так как позволяла пополнить запасы пищи в период, когда другие источники были ограничены. Охотники отправлялись на промысел в дальние районы, где находились зимовки диких животных. В этот период использовались сани и лыжи, что облегчало передвижение по заснеженной местности. Мясо добытых животных сушили или коптили, чтобы сохранить его на длительное время.

Охота также имела важное экономическое значение. Пушнина, добытая в ходе охоты, высоко ценилась и могла быть обменена на различные товары, включая металлические изделия, ткани, зерно и другие продукты. Торговля пушниной способствовала развитию экономических связей хакасов с соседними народами и русскими купцами.

Ремесленные навыки, связанные с охотой, также были важны. Охотники умели изготавливать и ремонтировать свои орудия труда, включая луки, стрелы, капканы и ружья. Они также обладали навыками обработки шкур и мехов, которые использовались для изготовления одежды, обуви и других предметов быта.

Таким образом, охота у хакасов была многогранной деятельностью, включавшей в себя не только практические навыки и экономическую значимость, но и глубокое культурное и ритуальное значение. Она обеспечивала пищу и материалы для хозяйства, способствовала укреплению социальных связей и поддерживала связь с природой и духовным миром. Охота была неотъемлемой частью традиционного уклада жизни хакасов, отражая их умение адаптироваться к суровым условиям и жить в гармонии с окружающим миром.

Рыболовство. Рыболовство играло важную роль в хозяйственной деятельности хакасов, особенно среди бирюсинцев и кызыльцев, тогда как в степных районах Хакасии ему придавали меньше значения. Исторически

---

<sup>48</sup> Катанов Н.Ф. Избранные труды о Хакасии и сопредельных территориях : монография. Абакан., 2004. С. 260.

рыболовство было связано с множеством традиций и ритуалов, которые отражали глубокую связь хакасов с природой и водными ресурсами.

Распространение и виды рыбы. В реках и озерах Хакасии водилось около 20 видов различных рыб, среди которых к ценным породам относились ленок, хариус, нельма и таймень. По главному руслу Енисея и Чулыма встречались редкие виды, такие как осетр и стерлядь. Уже в древних китайских летописях эпохи Тан упоминалось о рыбе в реке Гянь (ныне Енисей), которая была длиной около семи футов и без костей, с ртом под носом. Осетровых ловили на самоловки, что особенно практиковалось на перекатах в августе до листопада.

Орудия и методы лова Основными орудиями лова были верши (суген), неводы, остроги и лучение. Вершу устанавливали весной, когда рыба шла вверх на нерест, и осенью, когда рыба спускалась вниз. Верши ставились с использованием «крыльев» (куу), которые перегородивали протоку, направляя рыбу в ловушку.

Поздней весной, когда крупная рыба, такая как таймень и ленок, спускалась вниз после икромета, использовалась изгородь с рыбоприемным коробом (одырчих). Начиная с лета и до октября, рыбаки ловили рыбу посредством лучения. Ночью они выезжали на лодке, на носу которой устанавливался железный поддон с горящим факелом из бересты или смолы. Выплывшую на свет рыбу (налим, хариус) били острогой (сасхыс) или стреляли из лука специальными стрелами с трезубцем (атхыс)<sup>49</sup>.

Рыболовство проводилось в определенные сезоны года. Весной, когда рыба шла на нерест, устанавливались верши, направленные вниз по течению. Осенью, когда рыба спускалась вниз, верши устанавливали отверстиями вверх по течению. Летом и до октября проводился лов рыбы лучением, который требовал специальных ночных выездов на лодках с факелами.

Социальное и экономическое значение. Рыболовство имело важное значение не только для обеспечения продовольственной безопасности, но и для

---

<sup>49</sup> Каратанов И.И. Черты внешнего быта качинских татар : рукопись / И.И. Каратанов. – СПб. : Известия императорского русского географического общества, 1884. – 48 с.

экономической деятельности. Рыба служила важным источником питания для таежных жителей и использовалась в обмене на другие продукты и товары. В XIX веке рыболовство стало более значимым для различных групп хакасов, когда традиционные методы скотоводства дополнились комплексным хозяйственным подходом, включавшим рыболовство и другие виды промыслов.

Таким образом, рыболовство у хакасов было важной частью их традиционной хозяйственной деятельности, обеспечивая продовольственные и экономические потребности. Традиционные методы лова и орудия, используемые хакасами, отражали их глубокое знание окружающей природы и способность эффективно использовать природные ресурсы.

**Собирательство.** Собирательство является неотъемлемой частью хозяйственной деятельности хакасов, дополняя их основные занятия, такие как скотоводство, земледелие, охота и рыболовство. Это традиционное занятие обеспечивает дополнительные ресурсы для питания, медицины и ремесел, способствуя выживанию и благополучию хакасских общин.

Собирательство проводится в определенные сезоны года, когда природные ресурсы наиболее доступны. Весной и летом хакасы собирают дикорастущие растения, ягоды, орехи и грибы. Этот период особенно важен для сбора свежих продуктов, которые не только разнообразят рацион, но и обеспечивают важные витамины и минералы. Сбор ягод является важным летним занятием. Хакасы собирают различные виды ягод, включая чернику, бруснику, малину и землянику. Ягоды используются в свежем виде, сушатся или варятся в виде варенья и компотов, что позволяет сохранять их на зиму. Грибы также являются важным источником пищи. Хакасы собирают разные виды грибов, включая белые грибы, подберезовики, маслята и рыжики. Грибы сушатся, маринуются или готовятся свежими, добавляясь в разнообразные блюда. В лесах хакасы собирают кедровые орехи, которые являются ценным

источником жиров и белков. Орехи используются в приготовлении различных блюд, а также для получения кедрового масла<sup>50</sup>.

Собирательство включает также сбор лекарственных растений, которые используются в народной медицине. Хакасы хорошо знают свойства местных трав и растений и применяют их для лечения различных заболеваний. Основные лекарственные растения включают чабрец, зверобой и полынь. Чабрец используется для приготовления настоев и отваров при простудных заболеваниях и для улучшения пищеварения. Зверобой применяется как противовоспалительное и антисептическое средство. Полынь используется для лечения заболеваний желудочно-кишечного тракта и как средство от глистов.

Помимо ягод и грибов, хакасы собирают различные дикорастущие растения, которые используются в пищу и для других целей. Основные виды растений включают крапиву, щавель и лопух. Крапива используется для приготовления супов и салатов, а также как лекарственное растение. Щавель добавляется в супы и салаты, обеспечивая необходимую кислотку и витамины. Лопух применяется в пищу и народной медицине, используя его корни и листья.

Собирательство включает заготовку продуктов на зиму. Ягоды, грибы и растения сушатся, консервируются или солятся, чтобы сохранить их на длительное время. Эти запасы обеспечивают дополнительное питание в холодное время года, когда другие ресурсы ограничены. Собирательство включает сбор различных природных материалов для ремесел. Хакасы собирают кору, ветви и корни деревьев, которые используются для плетения корзин, изготовления орудий труда и предметов быта. Основные материалы включают бересту, иву и корни деревьев. Береста используется для изготовления сосудов, коробов и украшений. Ива применяется для плетения корзин и мебели. Корни деревьев используются для изготовления ручек для инструментов и других изделий<sup>51</sup>.

---

<sup>50</sup> Каратанов И.И. Черты внешнего быта качинских татар : рукопись. СПб., 1884. С. 48.

<sup>51</sup> Кастрен М.А. Путешествие в Сибирь : сочинения в двух томах: Т.2 : книга. Тюмень., 1999. С. 325.

Собирательство у хакасов является важным дополнением к их основным видам хозяйственной деятельности, обеспечивая разнообразие питания, медицинские средства и материалы для ремесел. Это занятие требует глубоких знаний природы и умения эффективно использовать доступные ресурсы. Традиции собирательства отражают адаптивность хакасов к окружающей среде и их умение жить в гармонии с природой, обеспечивая себя всем необходимым для выживания и благополучия.

Ремёсла. Ремёсла играют важную роль в традиционной хозяйственной деятельности хакасов, предоставляя необходимые инструменты, одежду и предметы быта. Различные виды ремесел развиваются на протяжении веков и включают ткачество, кожевенное дело, кузнечное дело и ювелирное искусство.

Ткачество. Хакасы знают ткачество с древних времен. Они используют натуральные материалы, такие как шерсть, крапива и конопля, для изготовления тканей. Хакасский ткацкий станок, называемый сохчац тубел, относится к горизонтальным станкам и состоит из одной нитченки и основоразделителя, приводимого в движение руками. Станок устанавливается на полу юрты, а нитки основы привязываются к двум кольшкам, вбитым на расстоянии 2-3 метров друг от друга. Хакасы ткут различные виды тканей: крапивную материю (озац), конопляный холст (сабыр), льняное полотно (киден), полушерстяную материю (таар) и сукно (сикпен).

Кожевенное дело. Кожевенное дело также является важным ремеслом у хакасов. Они обрабатывают шкуры животных для изготовления одежды, обуви и других предметов быта. В процессе выделки кожи хакасы используют традиционные методы, такие как применение печенки и жира зверей вместо химических средств. Из обработанных кож изготавливают различные предметы, включая охотничьи халаты, обувь и покрывала для юрт.

Кузнечное дело. Кузнечное дело занимает важное место в хозяйственной деятельности хакасов. Кузнецы изготавливают разнообразные металлические изделия, такие как ножи, инструменты для сельского хозяйства, упряжь для лошадей и предметы быта. Для плавки железа используются примитивные

печи, которые позволяют получать до 1,5 кг железа за одну плавку. Кузнецы также изготавливают ножи, тавра для скота и другие металлические изделия.

Ювелирное искусство. Среди хакасов развито ювелирное ремесло. Мастера по изготовлению серебряных изделий, называемые кумус узы, создают различные украшения, такие как перстни, серьги, огнива и наборную упряжь. Это искусство уходит своими корнями в глубокую древность. Хакасы ценят изделия из серебра и часто используют их в обрядах и ритуалах. Русские документы XVII века упоминают, что в хакасских землях существовали мастера, которые делали изделия из серебра и украшали ими железные предметы.<sup>52</sup>

Изготовление лодок. В XVIII веке хакасы изготавливали берестяные лодки, называемые тоскиме. Для этого использовали разваренную в котлах бересту, которую сшивали в два слоя гибкими корнями черемухи и крепили на деревянном каркасе. Длина таких лодок достигала пяти метров. В XIX веке берестяные лодки были полностью вытеснены долбленками, которые изготавливались из цельных стволов деревьев.

Таким образом, ремесла у хакасов являются важной частью их традиционной хозяйственной деятельности. Они обеспечивают необходимыми предметами для повседневной жизни, сохраняют культурные традиции и способствуют экономическому благополучию. Ремесленные навыки передаются из поколения в поколение, поддерживая культурное наследие хакасского народа.

### **1.3 Социальная структура и быт**

Социальная структура хакасов формируется на основе родовых и семейных связей, и их традиционный быт тесно связан с этими отношениями. В основе социальной организации лежат аалы – полукочевые объединения нескольких домохозяйств, обычно состоящие из 10-15 юрт, как правило,

---

<sup>52</sup> Кастрен М.А. Путешествие в Сибирь : сочинения в двух томах: Т.2. книга. Тюмень., 1999. С. 325.

родственных между собой. В начале XX века хакасы проживали в примерно 520 аалах, не имея городов, деревень или поселков, характерных для других культур<sup>53</sup>.

Поселения и жилища хакасов.

Поселения и жилища хакасов отражают их традиционный уклад жизни и организацию общества. Основным видом хакасских поселений являются аалы – полукочевые объединения нескольких домохозяйств, обычно состоящие из 10-15 юрт, которые, как правило, родственные между собой. В начале XX века коренное население проживало приблизительно в 520 аалах. У хакасов не было других форм поселений, таких как города, деревни и поселки, характерных для других культур.

Аалы обычно называются по фамилии или имени аального старшины (аал пазы), реже – по сеоку обитателей или географическому признаку. Если выбирается новый аал пазы, то меняется и название всего аала. Скотоводство, являющееся основой местного хозяйства, определяет характер и ритм жизни хакасского поселения. Главным местом расположения является зимник, или «хыстаг», который обычно находится по берегам рек, где имеются покосы, пашни, вода и лес. На зимнике живут с октября по апрель. Зимние усадьбы (теергш) обнесены городьбой, внутри которой находятся юрты, крытые скотные дворы, амбары и бани.

С наступлением весны, как только зазеленеет степь, аал перекочевывает на весенник, или «частаг», который располагается в степях или ложбинах гор. Весной здесь рано появляются травы, и имеется много снеговой воды. Если частаг стоит у соленого озера, то рядом выкапывают колодцы (хутух) для питья. На весеннике происходит окот скота, поэтому его еще называют «мал пазы» – то есть начало скота. От зимника до весенника обычно насчитывается 10–30 км.

---

<sup>53</sup> Патачаков К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом: книга. Абакан., 1957. С.104.

С частага на летник, или «чайлаг», перекочевывают в середине мая – начале июня. Однако в XIX веке большинство хакасских скотоводов отправляется на летник сразу с зимника. Чайлаг располагается за поскотиной, вдали от покосов и пашен, в прохладных местах у воды и роц. Летние пастбища предоставляют скоту обилие трав, а людям – прохладу и свежесть горного воздуха. Юрты делаются из деревянного каркаса, покрытого войлоком, который защищает от непогоды и сохраняет тепло.

Летние юрты являются легкими и мобильными, что позволяет быстро перемещать их с места на место. Внутреннее убранство юрт включает все необходимое для жизни: постели, кухонную утварь, места для хранения еды и предметов быта. Летние юрты обеспечивают комфортное проживание в теплое время года и создают условия для эффективного ведения скотоводства.

В зимнее время хакасы возвращаются в зимники, где их жилища лучше приспособлены для суровых климатических условий. Зимние жилища строятся более прочными и теплыми, часто с использованием деревянных конструкций и утепляющих материалов. В таких домах обычно имеются отдельные помещения для людей и скота, а также складские помещения для хранения продуктов и инвентаря.

Зимние избушки, или «соол иб», послужили основой для перехода к следующим формам рубленых домов, заимствованных от русских крестьян. С середины XIX века вместо первоначальных квадратных срубов стали распространяться пятистенные дома, называемые «хос тура» (улас тура). Они состоят из двух комнат – прихожей (ізіКTerі тура) и горницы (тордеп тура). Для обогрева строятся глинобитные русские печи – «улуф пес». Тесовая крыша делается односкатной или двускатной, потолок держится на матице – «арСа». При постройке дома под концы матицы кладут на счастье серебряные монеты, а сама она обвязывается разноцветными лентами (чалама), представляющими знак уважения хранителю жилища (тура ээзі). К дому пристраивают сени (сенек) и крыльцо (юрлес). В конце XIX века газета «Сибирский вестник» отмечала: «Живут они в домах, как русские; часть их и летом не выходит из

этих домов; а многие летом хотя и перемещаются в юрты, но эти юрты отстоят от крыльца дома на 5-10 шагов. Только часть откочевывает на летники; верст за 5-6 от зимних домов; но таковых с каждым годом становится все меньше и меньше»<sup>54</sup>.

Таким образом, поселения и жилища хакасов отражают их традиционный уклад жизни, основанный на сезонных перемещениях и эффективном использовании природных ресурсов. Разнообразие жилищ, от легких летних юрт до прочных зимних домов, обеспечивает комфорт и безопасность в любых условиях, поддерживая традиции и культуру хакасского народа.

Летние и зимние жилища хакасов. Летние и зимние жилища хакасов являются важной частью их традиционного уклада жизни, отражая их адаптацию к климатическим условиям и сезонным изменениям в хозяйственной деятельности. Эти жилища обеспечивают комфорт и безопасность, соответствуя потребностям в различные времена года.

Летние жилища хакасов, называемые «чайлаг», представляют собой легкие и мобильные конструкции, которые позволяют быстро перемещать их с места на место. В летнее время хакасы перемещаются на высокогорные пастбища, где строят юрты, обеспечивающие прохладу и свежесть горного воздуха. Юрты делаются из деревянного каркаса, покрытого войлоком, который защищает от непогоды и сохраняет тепло. Каркас юрты состоит из деревянных решетчатых стен, которые легко складываются и транспортируются. Внутреннее убранство юрт включает постели, кухонную утварь и места для хранения еды и предметов быта, что делает их удобными для проживания в теплое время года.

Летние юрты обеспечивают комфортное проживание и создают условия для эффективного ведения скотоводства. Летние пастбища предоставляют скоту обилие трав, а людям – прохладу и свежесть горного воздуха. Юрты

---

<sup>54</sup> Патачаков, К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом: книга. Абакан., 1957. С. 104.

устанавливаются недалеко от источников воды, что облегчает уход за скотом и обеспечивает доступ к необходимым ресурсам.

Зимние жилища хакасов, или «хыстаг», строятся более прочными и теплыми, чтобы обеспечить комфорт и безопасность в суровых климатических условиях. Эти жилища располагаются по берегам рек, где имеются покосы, пашни, вода и лес, что позволяет вести хозяйственную деятельность даже зимой. Зимние усадьбы (теергш) обнесены городьбой, внутри которой находятся юрты, крытые скотные дворы, амбары и бани. Основой зимнего жилища является зимняя избушка «соол иб», которая послужила основой для перехода к следующим формам рубленых домов (тура), заимствованных от русских крестьян.

С середины XIX века вместо первоначальных квадратных срубов стали распространяться пятистенные дома, называемые «хос тура» (улас тура). Они состоят из двух комнат – прихожей и горницы. Для обогрева строятся глинобитные русские печи – «улуг пес». Тесовая крыша делается односкатной или двускатной, а потолок держится на матице – «арГа». При постройке дома под концы матицы кладут на счастье серебряные монеты, а сама она обвязывается разноцветными лентами (чалама), представляющими знак уважения хранителю жилища (тура ээзі). К дому пристраивают сени (сенек) и крыльцо (юрлес). В зимних жилищах также имеется отдельное помещение для хранения дров и кормов для скота, что обеспечивает непрерывное тепло и питание животных в течение всей зимы<sup>55</sup>.

Зимние жилища обеспечивают комфорт и безопасность для всей семьи и скота, создавая условия для выживания в суровых зимних условиях. Прочные стены и утепляющие материалы защищают от холода, а хорошо продуманная система отопления позволяет поддерживать тепло в доме. Внутреннее убранство зимних домов включает все необходимое для жизни: кухонную утварь, места для хранения еды и инвентаря, а также удобные спальные места.

---

<sup>55</sup> Бутанаев В.Я. Этническая культура хакасов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Абакан., 1998. С. 352.

Таким образом, летние и зимние жилища хакасов отражают их традиционный уклад жизни, основанный на сезонных перемещениях и эффективном использовании природных ресурсов. Разнообразие жилищ, от легких летних юрт до прочных зимних домов, обеспечивает комфорт и безопасность в любых условиях, поддерживая традиции и культуру хакасского народа.

Семья и родственные связи. Семья и родственные связи играют центральную роль в социальной структуре хакасского общества. Основная ячейка общества – семья – формируется на основе тесных родственных и семейных связей, которые определяют социальные и экономические отношения внутри общины. В семье существуют четкие роли и обязанности, которые распределяются между мужчинами и женщинами.

Мужчины занимаются скотоводством, охотой, рыболовством и другими тяжелыми физическими работами. Они обеспечивают семью продуктами питания и защищают её от внешних угроз. Женщины ведут домашнее хозяйство, занимаются приготовлением пищи, воспитанием детей и изготовлением одежды. Воспитание детей является важной задачей, и особое внимание уделяется передаче культурных и традиционных знаний от старших поколений к младшим. Многодетная семья почитается у хакасов, и воспитание детей рассматривается как главная задача и долг каждого члена общества.

Родственные связи являются основой социальной структуры хакасского общества. Родичи помогают друг другу в хозяйственных делах, совместно отмечают праздники и проводят обряды. Эти связи укрепляют социальные и экономические отношения внутри общины, обеспечивая взаимопомощь и поддержку. Родственники часто объединяются для выполнения больших хозяйственных задач, таких как строительство домов, уборка урожая или заготовка кормов для скота.

Семьи хакасов делятся на большие и малые роды, которые играют важную роль в социальной организации. Большие роды состоят из нескольких поколений и включают многочисленные семьи, живущие рядом друг с другом и

поддерживающие тесные связи. Малые роды - это более компактные семейные группы, которые также поддерживают крепкие родственные связи и взаимопомощь. Родовая организация способствует сохранению культурного наследия и традиций, передаваемых от поколения к поколению.

В хакасской культуре существуют особые обряды и традиции, связанные с важными этапами жизни человека, такими как рождение, свадьба и смерть. Эти обряды подчеркивают значимость семейных и родственных связей и помогают укреплять социальные узы. Например, при рождении ребенка проводятся особые ритуалы, направленные на благополучие и защиту новорожденного. Свадебные обряды включают множество этапов и символических действий, которые подчеркивают единение двух родов и значимость семейных уз.

Семейные и родственные связи также проявляются в повседневной жизни через общие трапезы, праздники и собрания. Праздники являются важным элементом хакасской культуры, собирая вместе членов семьи и родственников для совместного празднования и укрепления социальных связей. В эти моменты люди делятся друг с другом новостями, поддерживают друг друга и совместно участвуют в культурных и религиозных обрядах.

Важным аспектом семейных отношений является взаимопомощь в трудные времена. Родственники поддерживают друг друга в случае болезни, бедности или других жизненных трудностей. Такая поддержка помогает сохранять стабильность и единство в общине, обеспечивая выживание и благополучие каждого её члена.

Таким образом, семья и родственные связи являются фундаментом социальной структуры хакасского общества. Они обеспечивают поддержку и взаимопомощь, способствуют сохранению культурного наследия и укрепляют социальные и экономические отношения внутри общины.

Быт и повседневная жизнь хакасов.

Быт и повседневная жизнь хакасов организованы вокруг хозяйственной деятельности, которая тесно связана с природными условиями и традициями.

Основу повседневного быта составляют скотоводство, земледелие, охота и собирательство, которые определяют распорядок дня и сезонные циклы работы.

Жилища и их обустройство. Основные типы жилищ хакасов включают летние и зимние юрты. Летние юрты, или «чайлаг», являются легкими и мобильными, что позволяет быстро перемещаться с места на место в поисках лучших пастбищ. Эти юрты сделаны из деревянного каркаса, покрытого войлоком, который обеспечивает защиту от непогоды и сохраняет тепло. Внутреннее убранство юрт включает постели, кухонную утварь и места для хранения еды и предметов быта, что делает их удобными для проживания в теплое время года.

Зимние жилища, или «хыстаг», более прочные и теплые, предназначены для суровых климатических условий. Они располагаются по берегам рек, где имеются покосы, пашни, вода и лес. Зимние усадьбы обнесены городьбой, внутри которой находятся юрты, крытые скотные дворы, амбары и бани. В зимнее время хакасы возвращаются в зимники, где их жилища лучше приспособлены для холода. Зимние избушки, или «соол иб», строятся из дерева и утепляются, чтобы поддерживать комфортную температуру внутри. В таких домах обычно имеются отдельные помещения для людей и скота, а также складские помещения для хранения продуктов и инвентаря<sup>56</sup>.

Семейный быт. Семейный быт хакасов организован вокруг хозяйственных дел и сезонных работ. В семьях существует четкое разделение труда: мужчины занимаются скотоводством, охотой и рыболовством, а женщины ведут домашнее хозяйство, занимаются приготовлением пищи, воспитанием детей и изготовлением одежды. Воспитание детей – важная задача, и особое внимание уделяется передаче культурных и традиционных знаний от старших поколений к младшим. Многодетная семья почитается, и воспитание детей рассматривается как главный долг каждого члена общества.

---

<sup>56</sup> Бутанаев В.Я. Этническая культура хакасов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений. Абакан 1998. С. 352.

Питание. Питание хакасов включает продукты животного происхождения, такие как мясо, молоко и молочные продукты. Мясо употребляется в свежем, сушеном и копченом виде. Молоко используется для приготовления различных молочных продуктов, таких как айран, масло и творог. Овощи и зерновые культуры, выращенные на своих участках, дополняют рацион, обеспечивая разнообразие и баланс питания. Хлеб и каши, приготовленные из ячменя и других зерновых, занимают важное место в рационе.

Одежда и украшения. Традиционная одежда хакасов изготавливается из натуральных материалов, таких как шерсть и кожа. В холодное время года носят теплые халаты, шапки, сапоги и пояса, которые защищают от холода и ветра. Одежда украшается серебряными и медными изделиями, которые подчеркивают статус и богатство владельцев. Украшения включают серьги, перстни, огнива и наборную упряжь, создаваемые мастерами ювелирного искусства.

Праздники и обряды. Праздники играют важную роль в жизни хакасов, собирая вместе членов семьи и родственников для совместного празднования и укрепления социальных связей. В эти моменты люди делятся друг с другом новостями, поддерживают друг друга и участвуют в культурных и религиозных обрядах. Традиционные праздники связаны с сезонными циклами природы и хозяйственной деятельности, отмечаются обряды, связанные с рождением, свадьбой и смертью, которые подчеркивают значимость семейных и родственных связей.

Социальная организация. Социальная структура хакасского общества базируется на родовых и семейных связях. Семьи объединяются в аалы – полукучевые объединения нескольких домохозяйств, обычно состоящие из 10-15 юрт. В аалах существует четкая иерархия и распределение обязанностей. Родственные связи помогают укреплять социальные и экономические отношения внутри общины, обеспечивая взаимопомощь и поддержку в трудные времена. Родственники часто объединяются для выполнения больших

хозяйственных задач, таких как строительство домов, уборка урожая или заготовка кормов для скота.

Таким образом, быт и повседневная жизнь хакасов тесно связаны с их традиционными занятиями и природными условиями. Разнообразие жилищ, четкое распределение ролей в семье и социальная структура способствуют выживанию и благополучию общины. Семейные и родственные связи играют ключевую роль, поддерживая единство и гармонию в обществе.

#### **1.4. Традиционная одежда и украшения**

Традиционная одежда хакасов представляет собой исторически сложившийся комплекс, который впитал в себя элементы различных культур и моды предшественников. Одежда хакасов не имеет прямых аналогий с одеждой соседних этносов Южной Сибири, за исключением некоторых общих элементов, и отличается своим национальным своеобразием<sup>57</sup>.

Материалы и ткани. Традиционная одежда хакасов изготавливается из различных материалов, которые обеспечивают необходимый комфорт и защиту в суровых климатических условиях Южной Сибири. Основные материалы включают кожу, мех, войлок, а также ткани, изготовленные кустарным способом из местного сырья, такого как крапива, конопля и лен. Помимо этого, в использовании также находятся ткани фабричного производства и привозные шелковые материалы для праздничной одежды.

Кожа и мех являются одними из наиболее древних материалов, используемых хакасами для изготовления одежды и обуви. Из кожи делают прочные и теплые предметы одежды, такие как халаты, брюки и рубахи. Мех используется для шапок, воротников и других элементов, которые обеспечивают дополнительное тепло в холодное время года. Хакасы кустарным

---

<sup>57</sup> Тошаклова Е.М. Традиционные черты народной культуры алтайцев (XIX-нач. XX вв.) : книга. Новосибирск., 1978. С. 160.

способом выделывают кожу, используя традиционные методы, такие как применение печенки и жира зверей вместо химических средств.

Войлок широко применяется для изготовления юрт, покрывал и других предметов быта. Этот материал получают путем валяния шерсти, что позволяет создавать прочные и износостойкие изделия. Войлок используется также для изготовления обуви и некоторых предметов одежды, обеспечивая защиту от холода и влаги.

Хакасы изготавливают различные виды тканей из местного сырья. Основными тканями кустарного производства являются<sup>58</sup>:

- Крапивная материя (оцац): Изготавливается из крапивы и используется для пошива рубах и других предметов одежды. Эта ткань отличается прочностью и долговечностью;

- Конопляный холст (сабыр): Производится из конопли и используется для изготовления прочных и износостойких рубах и брюк. Конопляный холст особенно популярен среди пастухов и охотников;

- Льняное полотно (киден): Льняная ткань используется для пошива легких и дышащих предметов одежды, таких как рубахи и платья. Лен обеспечивает комфорт в теплое время года;

- Полушерстяная материя (таар): Ткань, содержащая как шерсть, так и растительные волокна. Используется для изготовления теплой одежды, обеспечивая защиту от холода;

- Сукно (сикпен): Плотная и теплая ткань, из которой шьют халаты, пальто и другие предметы верхней одежды.

Ткацкие станки хакасов, такие как сохчац тубел, относятся к станкам горизонтального типа и позволяют производить ткани шириной до 25 см. Для изготовления ткани, необходимой для одного охотничьего халата, требуется около десяти дней работы.

---

<sup>58</sup> Патачаков К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом: книга. Абакан., 1957. С.104.

Помимо кустарных тканей, хакасы также используют хлопчатобумажные ткани фабричного производства для повседневной одежды. Эти ткани доступны по цене и подходят даже для бедных слоев населения. Основные виды хлопчатобумажных тканей включают:

- Далимба (талийма);
- Даба (тааба);
- Цуямба (сулийма);
- Кумач (хумагы);
- Тик (салтиик);
- Бумазея (кемезей);
- Бязь (пбс);
- Ситец (ситсе);
- Сарпинка (сардам).

Эти ткани используются для пошива повседневной одежды, такой как рубахи, платья и брюки. Они легко обрабатываются и подходят для различных целей, обеспечивая удобство и практичность в повседневной жизни.

Праздничная одежда хакасов шьется из более дорогих и красивых тканей, таких как шелк и бархат. Эти ткани привозятся в Хакасию купцами из Китая, Средней Азии и России. Основные виды шелковых тканей включают:

- Камка (хамил торры);
- Кафы (хацма торгы);
- Чесуча (чунча);
- Атлас (кобеч торры);
- Штоф (стоп торгы);
- Бархат (кипц);
- Плис (юлщ торгы);
- Китайка (мацных).

Шелковые ткани с крупными фабричными рисунками используются для мужской одежды, а с мелкими рисунками – для женской. Предпочтительными цветами для костюмов являются красный, синий, зеленый, коричневый,

бордовый и черный. Желтый цвет не пользуется популярностью, так как ассоциируется с духами болезней и желтухи.

Таким образом, материалы и ткани, используемые хакасами для изготовления одежды, отражают их умение адаптироваться к природным условиям и сохранять культурные традиции. Разнообразие материалов обеспечивает не только функциональность и защиту, но и эстетическую привлекательность, подчеркивая уникальность хакасской культуры.

Одежда. Традиционная одежда хакасов представляет собой комплекс, который включает в себя различные элементы, отражающие культурное и историческое развитие народа. Одежда хакасов изготавливается из местных материалов и привозных тканей, имеет характерные покрой и украшения, которые подчеркивают национальную идентичность<sup>59</sup>.

Хакасы кустарным способом изготавливают различные сорта кожи и меха, валяют войлок, ссучивают нитки и ткнут ткани из местного сырья, такого как крапива, конопля и лен. Из крапивной материи (озац) шьют рубахи и другие предметы одежды, из конопляного холста (сабыр) делают прочные рубахи и брюки, льняное полотно (киден) используется для легких и дышащих рубах и платьев, полушерстяная материя (таар) и сукно (сикпен) применяются для изготовления теплой одежды. Эти ткани отличаются прочностью и долговечностью, обеспечивая комфорт в различных климатических условиях.

Для повседневной одежды хакасы также используют хлопчатобумажные ткани фабричного производства, такие как далимба (талийма), даба (тааба), цуямба (сулийма), кумач (хумагы), тик (салтиик), бумазая (кемезей), бязь (пбс), ситец (ситсе) и сарпинка (сардам). Эти ткани доступны даже для бедных слоев населения, что делает их популярными в повседневной жизни. Ткани с крупными фабричными рисунками используются для мужской одежды, а с мелкими – для женской.

Праздничная одежда хакасов шьется из более дорогих тканей, таких как шелк и бархат. Эти ткани привозятся в Хакасию купцами из Китая, Средней

---

<sup>59</sup> Шибаева Ю.А. Одежда хакасов : книга. Абакан., 2008. С. 136.

Азии и России. К основным видам шелковых тканей относятся камка (хамил торры), кафа (хацма торры), чесуча (чунча), атлас (кобеч торры), штоф (стоп торры), бархат (кипц), плис (юлц торры) и китайка (мацных). Эти ткани отличаются яркими цветами и сложными узорами, которые подчеркивают праздничность и торжественность костюма.

Повседневная одежда хакасов включает в себя рубахи, брюки, халаты и головные уборы. Мужские рубахи и брюки шьются из прочных тканей, таких как конопляный холст и льняное полотно. Они обеспечивают комфорт и защиту при выполнении хозяйственных работ. Женские платья также изготавливаются из льна и хлопка, украшены вышивкой и бусинами.

Для холодного времени года хакасы шьют теплые халаты и безрукавки. Халаты (чимне) шьются из сукна для повседневной носки, а праздничные халаты – из плиса и шелка. Халаты имеют длинный шалевый воротник, обшлага рукавов и борта обшиваются черным бархатом. Внутренний подклад халатов может быть изготовлен из холста или синей нанки, а в подтаежной местности – из меха горностая и колонка.

Женские платья никогда не подпоясываются (за исключением вдов). Они имеют характерный покрой с поликами на плечах, ластовицами, сборками у ворота и на рукавах, что делает их аналогичными кетскому платью. Это свидетельствует о древних этнокультурных связях хакасов с соседними народами, такими как кеты.

Головные уборы занимают важное место в хакасском костюме. Мужчины носят шапки и головные повязки, которые защищают от холода и ветра. Женские головные уборы более разнообразны и украшены вышивкой и бусинами. Особое внимание уделяется вышивке, которая выполняется вручную и имеет символическое значение. Узоры и орнаменты на головных уборах могут указывать на социальный статус и родовую принадлежность их владельца.

Существует специальная одежда для чабанов, охотников, шаманов и других. Одежда чабанов и охотников отличается функциональностью и

практичностью, учитывая суровые климатические условия и специфику их деятельности. Шаманская одежда украшена особыми символами и амулетами, которые, по верованиям, обладают защитными и магическими свойствами.

Украшения играют важную роль в хакасской культуре и часто используются для подчеркивания статуса и богатства. Наиболее распространены серебряные украшения, такие как серьги, перстни, огнива и наборная упряжь. Эти изделия создаются мастерами-ювелирами, называемыми «кумус узы». В XIX веке хакасские женщины стали носить литые серебряные кресты «падырбас», которые носили поверх платья на серебряной цепочке. Эти кресты орнаментировались и стоили довольно дорого.

Нагрудные украшения, такие как «пого», также имеют важное значение. Они носят поверх платья и символизируют культ богини Умай, которая, по верованиям, дарует души детей. Эти украшения изготавливаются из металла и красиво орнаментированы. В настоящее время пого получают широкое распространение среди хакасских женщин, которые одевают их на различные праздники и торжественные мероприятия.

Таким образом, традиционная одежда хакасов представляет собой сложный комплекс, включающий разнообразные материалы и ткани, уникальные покроя и украшения. Одежда отражает исторические и культурные особенности народа, сохраняя свою уникальность и подчеркивая национальную идентичность.

Специальная одежда.

Специальная одежда хакасов включает в себя разнообразные элементы, предназначенные для различных видов деятельности, таких как пастушество, охота и шаманизм. Эти виды одежды обладают определенными характеристиками, которые делают их функциональными и удобными для выполнения конкретных задач в суровых климатических условиях.

Для пастухов шьются рабочие рубахи «хырна көгенек» из овчины со снятым ворсом. Они делаются глухими, без ворота, только с прорезью для головы. Эти кожаные рубахи носят не только бедняки, но и некоторые баи. В

холодное время года пастухи надевают меховые телогрейки «кӧпсӧк», которые шьются из мерлушки и покрываются сверху тканью. Полы и подол телогреек украшены шелковыми узорами, что придает им эстетическую привлекательность.

Охотники носят крепкие холщовые брюки «чацмар», которые надеваются поверх нижних суконных штанов. Эти брюки имеют манжеты по нижнему краю штанин и покрой с квадратной вставкой, что обеспечивает удобство и защиту от снега. Верхняя одежда охотников включает рубахи из крапивного или конопляного холста, которые прочны и удобны для поднимания на деревья во время кедрового промысла. Также используется специальная обувь, защищающая ноги от холода и влаги.

Шаманская одежда является особым видом одежды, украшенной особыми символами и амулетами, которые, по верованиям, обладают защитными и магическими свойствами. Эта одежда используется во время ритуалов и церемоний, помогая шаманам устанавливать связь с духовным миром. Она изготавливается из различных материалов, включая кожу, мех и ткани, и украшена множеством амулетов и символов, отражающих религиозные и культурные верования хакасов.

В летнее время поверх мужской рубахи или женского платья надевают черную суконную или нанковую распашную безрукавку «холтырбас» на китайчатом подкладе. Женские холтырбасы обшиваются растительным орнаментом по проймам и отрезной спинке, что придает им декоративный вид. В первой половине XIX века такая безрукавка оценивалась в 15 рублей.

В холодную погоду поверх платья или рубахи надевают меховую телогрейку «кӧпсӧк», изготовленную из мерлушки и покрытую тканью. Полы и подол телогреек украшают шелковыми узорами, что придает им не только функциональность, но и эстетическую привлекательность. Меховая одежда обеспечивает надежную защиту от холода, делая её незаменимой в суровых зимних условиях.

Таким образом, специальная одежда хакасов представляет собой функциональные и эстетически привлекательные предметы гардероба, предназначенные для выполнения различных задач в условиях кочевого и полукочевого образа жизни. Эти элементы одежды отражают культурные и исторические особенности народа, их умение адаптироваться к природным условиям и сохранять свою идентичность через века<sup>60</sup>.

#### Головные уборы.

Головные уборы хакасов представляют собой важный элемент традиционного костюма, выполняя не только практическую функцию защиты от холода и ветра, но и являясь значимой частью культурного наследия. Эти головные уборы разнообразны по форме и материалам, а также украшаются различными элементами, подчеркивающими социальный статус и этническую принадлежность их владельцев.

Среди летних головных уборов у мужчин были популярны черные войлочные шляпы «киис поріК», изготовленные из овечьей или коровьей шерсти. Поля (курее) с двух сторон подгибались вверх, что придавало шляпе характерный вид. Эти шляпы были функциональными и удобными для ношения в теплое время года, защищая голову от солнца и ветра. К началу XX века они были полностью вытеснены фабричными шляпами (слепе).

Женщины также носили головные уборы, которые выполнялись из легких тканей и украшались вышивкой и бусинами. Вышивка выполнялась вручную и имела символическое значение, отражая культурные и религиозные традиции хакасов.

Зимой мужчины носили круглые шапки «хурусха поріК» с околышем из мерлушки и мерлушковым верхом. Тулья шапки сшивалась из четырех клиньев (тала) и имела войлочную основу, которая служила для сохранения приданной формы. Шапки на войлочной основе характерны для большинства тюркских народов, обеспечивая тепло и комфорт в холодное время года. На севере

---

<sup>60</sup> Шибаева Ю.А. Одежда хакасов : книга. Абакан., 2008. С.136.

Хакасии были распространены круглые шапки «остек поріК» с околышем из мягкой мерлушки козы (бстек) и острой тульей из черной ткани.

В сильные морозы мужчины одевали рысьи малахаи «ус поріК». Околыш (хас) и клапан (чапхыс), пришитый на затылочной части, делались из рысьего или лосьего меха. Эти шапки отличались высокой степенью защиты от холода, благодаря длинному меховому клапану, который закрывал уши и шею. Тулья с острым верхом покрывалась сукном, а на маковке пришивалась кисть (чалаа) красного цвета.

По праздникам зажиточные хакасы носили бобровые шапки «камчат поріК» или собольи «Кіс пбріК». Эти шапки были круглые, с околышем шириной в 15 см из меха бобра или соболя. Низ околыша обшивался черной матерчатой каймой, а невысокая тулья, поднимающаяся на 5-7 см выше околыша, сшивалась из четырех клиньев черного плиса. Подкладка шапки изготавливалась из белой мерлушки или смушки, а между подкладом и пливой тульей вставлялась войлочная основа. Эти шапки стоили дорого и были символом высокого социального статуса владельца<sup>61</sup>.

Женские головные уборы хакасов отличаются разнообразием и декоративностью. Они включают повседневные и праздничные шапки, украшенные вышивкой, бисером и другими элементами. Вышивка на женских головных уборах часто имеет символическое значение, отражая культурные традиции и статус женщины в обществе. Женские головные уборы защищают от холода и ветра, придавая при этом образу изящество и элегантность.

Головные уборы хакасов являются важной частью их традиционного костюма, выполняя как практическую, так и символическую функцию. Разнообразие форм, материалов и украшений отражает богатство культурного наследия и традиций хакасского народа. Головные уборы защищают от суровых климатических условий и подчеркивают этническую и социальную принадлежность своих владельцев, оставаясь значимым элементом хакасской культуры.

---

<sup>61</sup> Шибаева Ю.А. Одежда хакасов : книга. Абакан., 2008. С 136.

Украшения. Украшения занимают важное место в хакасской культуре, выполняя не только декоративную, но и символическую функцию. Они подчеркивают статус и социальное положение владельца, а также часто используются в ритуалах и обрядах. Разнообразие украшений хакасов отражает богатство их культурного наследия и связь с традициями.

Женские украшения хакасов отличаются особой декоративностью и разнообразием. В соответствии с хакасской модой женщины должны выглядеть дородными, поэтому их широкие одежды дополняются платками и декоративными элементами.

Шелковые платки (нан арчол) привязываются к рукавам выходных шуб и халатов, добавляя элегантности и символизируя достаток. Богатые дамы и свахи вместо платков носят длинные сумочки «итк», сшитые из плиса, шелка или парчи. Эти сумочки вышиваются шелковыми нитками или бисером, образуя растительные узоры. Сумочки имеют не только декоративное значение: в них женщины привозят гостинцы для детей с праздников, а на севере Хакасии носят трубку и табак<sup>62</sup>.

Нанчых – украшение в виде треугольных или овальных декоративных кошельков. Эти кошельки изготавливаются из нескольких слоев материи, покрытых плисом, и украшаются кисточками и мелкими кораллами. Богатые девушки и невесты прикрепляют нанчых к своим нарядам, особенно во время девичника.

Игольник (щелд1рж) – подвесное украшение, напоминающее гирлянду из подушечек, украшенных кисточками из кораллов и декоративным швом. Игольник носится с двух сторон шубы и служит декоративным элементом.

Серебро играет важную роль в хакасской культуре. Оно используется для изготовления различных украшений, таких как кольца, перстни, серьги и нагрудники. Эти украшения не только подчеркивают статус, но и обладают символическим значением, связанным с религиозными верованиями.

---

<sup>62</sup> Дорошенко Г.Л. Работа среди женщин : книга. Абакан., 1968. С.175.

Кольца (пурба) и перстни (чустук) изготавливаются из серебра и украшаются коралловыми инкрустациями. В XIX веке серебряный перстень стоил около рубля. Кольца носят не только женщины, но и мужчины. Женщины надевают кольца на безымянный и средний пальцы, а мужчины – на указательный палец правой руки. Согласно обычаям, нельзя доить корову без кольца на руке, а кормящая мать должна носить серьги и серебряное кольцо как оберег.

Нагрудные украшения (пого) символизируют культ богини Умай, которая, по верованиям, дарует души детям. Пого изготавливаются из металла и украшаются, носятся поверх платья. В XIX веке хакасские женщины стали носить литые серебряные кресты «падырбас» на серебряной цепочке. Эти кресты красиво украшались и стоили довольно дорого.

Украшения шаманов имеют особое значение. Они украшаются особыми символами и амулетами, которые, по верованиям, обладают защитными и магическими свойствами. Эти украшения используются во время ритуалов и церемоний, помогая шаманам устанавливать связь с духовным миром и защищая их от злых духов<sup>63</sup>.

Таким образом, украшения хакасов являются неотъемлемой частью их культурного наследия. Они отражают богатство и разнообразие традиций, подчеркивают статус и социальное положение владельца, а также выполняют важные символические и ритуальные функции. Украшения передаются из поколения в поколение, сохраняя уникальные черты хакасской культуры и поддерживая связь с историческими корнями.

---

<sup>63</sup> Дорошенко Г.Л. Работа среди женщин : книга. Абакан., 1968. С. 175.

## **2 Современные аспекты в жизни хакасских сёл**

### **2.1 Современная жизнь хакасских сёл**

Современные хакасские сёла находятся на пересечении традиционных укладов и современных вызовов, испытывая значительное влияние урбанизации, миграционных процессов и экономических преобразований. Эти факторы вносят существенные изменения в жизнь сельского населения Хакасии, влияя на их социальные, экономические и культурные аспекты. Понимание современных аспектов жизни хакасских сёл важно для разработки стратегий поддержки и сохранения культурного наследия, а также для улучшения условий жизни сельских жителей.

Сельская Хакасия долгое время сохраняла традиционный образ жизни, основанный на скотоводстве, земледелии, охоте и собирательстве. Однако в последние десятилетия эти традиционные виды деятельности сталкиваются с различными трудностями. Экономические проблемы и процессы урбанизации приводят к тому, что всё больше сельских жителей покидают свои родные места в поисках лучших условий жизни в городах. Это изменяет демографическую структуру сельских поселений и влияет на сохранение традиционного образа жизни и культурного наследия хакасов.

Этнические и культурные аспекты также играют важную роль в жизни сельских хакасов. Несмотря на глобализационные процессы и влияние городской культуры, многие сельские жители продолжают сохранять свои традиции, язык и обычаи. Тем не менее, молодежь, сталкиваясь с необходимостью адаптации к современным условиям, часто испытывает разрыв между традиционными ценностями и современными реалиями. Это не приводит к трансформациям в этнической идентичности, но приводит к изменениям в культурных практиках.

Экономическая ситуация в сельских районах Хакасии остаётся сложной. Традиционные виды хозяйственной деятельности испытывают трудности из-за

дефицита ресурсов и слабой поддержки со стороны государства. В условиях экономической нестабильности сельские жители вынуждены искать альтернативные источники дохода, что также способствует миграционным процессам. В то же время, растёт роль нетрадиционных видов занятости, таких как работа в сфере обслуживания, строительство и мелкий бизнес.

Социальные изменения в хакасских сёлах отражают влияние урбанизации и модернизации. Традиционные семейные структуры и родственные связи постепенно трансформируются, что ведет к ослаблению межпоколенческих связей и утрате некоторых традиционных обычаев и практик. Однако, несмотря на эти изменения, многие хакасы продолжают сохранять свои культурные и этнические особенности, что свидетельствует о стойкости и адаптивности их культурного наследия.

Таким образом, изучение современных аспектов жизни хакасских сёл является важной задачей для понимания динамики развития этих поселений и разработки эффективных стратегий поддержки и сохранения их уникального культурного наследия. В этой главе будут рассмотрены основные аспекты, такие как влияние урбанизации, экономические условия, социальные изменения и этнические процессы, которые формируют современную жизнь хакасских сёл.

## **2.2 Урбанизация и её влияние на хакасские сёла**

Урбанизация оказывает значительное влияние на жизнь хакасских сёл, приводя к ряду естественных изменений, которые наблюдаются во всех обществах. Процессы урбанизации включают в себя миграцию сельского населения в города, развитие инфраструктуры и изменение социально-экономических условий. Эти процессы затрагивают различные аспекты жизни сельских хакасов, в том числе демографическую структуру, экономическую деятельность, культурные традиции и социальные отношения.

Одним из наиболее заметных эффектов урбанизации является миграция сельского населения в города. Молодые люди и трудоспособное население стремятся переехать в городские центры в поисках работы, образования и лучших условий жизни<sup>64</sup>. Это приводит к демографическим изменениям в сельских поселениях, где остаются преимущественно старики и дети. В результате снижается численность населения, что влияет на местные сообщества и сохранение традиционного образа жизни.

Урбанизация также влияет на экономическую деятельность хакасских сёл. Традиционные виды хозяйственной деятельности, такие как скотоводство и земледелие, испытывают трудности из-за недостатка ресурсов. В результате сельские жители вынуждены искать альтернативные источники дохода.

С другой стороны, развитие городской экономики создаёт новые возможности для занятости в сферах обслуживания, строительства и малого бизнеса. Многие сельские жители начинают заниматься нетрадиционными видами деятельности, такими как работа в сфере торговли, оказание услуг или развитие агротуризма. Это способствует диверсификации экономической базы сёл и снижает зависимость от традиционного сельского хозяйства.

Государство активно участвует в развитии хакасского народа, оказывая поддержку в различных сферах. В сельских районах улучшаются условия для образования, открываются новые школы и образовательные программы, ориентированные на сохранение и развитие хакасской культуры и языка. Также модернизируются медицинские учреждения, что способствует улучшению здоровья сельских жителей. Развивается инфраструктура, что включает строительство дорог, обеспечение транспортной доступности и улучшение качества социальных услуг.

Урбанизация оказывает комплексное влияние на хакасские сёла, затрагивая демографические, экономические, социальные и культурные аспекты жизни. Миграция в города, изменение традиционных видов хозяйственной деятельности, трансформация социальных структур и

---

<sup>64</sup> Соловьев Е.В. Урбанизация и этногенез. книга. М., 2012. С. 74-81.

культурных практик создают как вызовы, так и возможности для сельского населения.<sup>65</sup> Понимание этих процессов и разработка стратегий поддержки и сохранения сельских сообществ важны для устойчивого развития и сохранения культурного наследия хакасов.

### 2.3. Экономические условия

Экономические условия в хакасских сёлах претерпевают значительные изменения под влиянием урбанизации, глобализации и внутренних социально-экономических процессов. Основные виды хозяйственной деятельности, такие как скотоводство и земледелие, сталкиваются с новыми вызовами, требующими адаптации и поиска альтернативных источников дохода. В этой части главы рассматриваются текущие экономические условия, проблемы и перспективы экономического развития хакасских сёл.

Традиционно основными видами хозяйственной деятельности в хакасских сёлах являются скотоводство и земледелие. Эти виды деятельности играют ключевую роль в обеспечении продовольственной безопасности и экономической стабильности сельского населения<sup>66</sup>.

Скотоводство остается важным видом деятельности, но сталкивается с рядом проблем. Снижение пастбищных ресурсов и увеличение затрат на содержание скота делают этот вид деятельности менее устойчивым. Тем не менее, многие сельские жители продолжают заниматься разведением крупного рогатого скота, овец и лошадей, что обеспечивает их продуктами питания и сырьем для производства.

Земледелие также играет важную роль в хозяйственной жизни хакасских сёл. Основные культуры включают ячмень, пшеницу, овес и картофель. Однако, земледелие сталкивается с трудностями, связанными с низким качеством почв, недостатком орошения условий. В результате, урожайность

---

<sup>65</sup> Соловьев Е.В. Урбанизация и этногенез : книга. М. С. 74-81.

<sup>66</sup> Ларина Т.Н. Статистический анализ факторов улучшения жилищных условий населения городской и сельской местности : книга. СПб., 2018. С. 40-49.

сельскохозяйственных культур часто оказывается низкой, что снижает доходы сельских жителей.

В условиях изменения экономической ситуации многие сельские жители ищут альтернативные источники дохода. Одним из таких источников является агротуризм, который предоставляет возможность привлекать туристов для знакомства с традиционной культурой и образом жизни хакасов. Агротуризм способствует развитию инфраструктуры, созданию новых рабочих мест и повышению уровня жизни в сельской местности.

Другим важным источником дохода становится мелкий бизнес. Многие сельские жители открывают собственные предприятия, занимающиеся производством и продажей продуктов питания, ремесленных изделий и других товаров. Развитие мелкого бизнеса поддерживается местными властями и общественными организациями, что способствует экономическому развитию сёл.

Государственная поддержка играет важную роль в улучшении экономических условий в хакасских сёлах. Программы субсидирования сельского хозяйства, предоставление грантов и кредитов на развитие малого бизнеса, а также проекты по улучшению инфраструктуры способствуют стабилизации экономической ситуации.

Однако, несмотря на усилия государства, многие сельские жители сталкиваются с бюрократическими барьерами и недостатком информации о доступных возможностях поддержки. Это ограничивает их возможности по улучшению экономического положения и снижает эффективность программ поддержки.

Проблема трудоустройства является одной из ключевых в хакасских сёлах. Высокий уровень безработицы и ограниченные возможности для трудоустройства в сельской местности приводят к миграции трудоспособного населения в города. Это, в свою очередь, ослабляет экономическую базу сёл и создает дополнительные социальные проблемы.

Для решения проблемы занятости важным направлением является развитие образовательных программ и профессиональной подготовки. Обучение современным сельскохозяйственным технологиям, бизнес-менеджменту и другим востребованным навыкам способствует повышению конкурентоспособности сельских жителей на рынке труда и улучшению их экономического положения.

Экономические проблемы в хакасских сёлах имеют широкие социальные и экономические последствия. Низкий уровень доходов и отсутствие стабильной занятости приводят к снижению качества жизни, ухудшению здоровья и образования сельского населения. Это также способствует усилению социальной напряженности и миграции в поисках лучших условий жизни.

В то же время, успешное развитие альтернативных видов деятельности, таких как агротуризм и мелкий бизнес, может стать важным фактором стабилизации и развития сельских общин. Поддержка государственных и общественных инициатив по развитию сельских территорий и улучшению экономических условий может способствовать сохранению культурного наследия и повышению уровня жизни в хакасских сёлах<sup>67</sup>.

Экономические условия в хакасских сёлах характеризуются значительными вызовами и возможностями. Традиционные виды хозяйственной деятельности сталкиваются с трудностями, требующими адаптации и поиска новых подходов. Развитие альтернативных источников дохода, таких как агротуризм и мелкий бизнес, поддержка государственных программ и улучшение образовательных возможностей являются ключевыми направлениями для улучшения экономического положения сельского населения. Понимание этих процессов и разработка стратегий поддержки могут способствовать устойчивому развитию хакасских сёл и сохранению их культурного наследия.

---

<sup>67</sup> Ларина Т. Н. Статистический анализ факторов улучшения жилищных условий населения городской и сельской местности: книга. СПб., 2018. С. 40-49.

## 2.4. Социальные изменения

Социальные изменения в хакасских сёлах происходят под влиянием различных факторов, включая урбанизацию, экономические трансформации и миграционные процессы. Эти изменения затрагивают семейные структуры, родственные связи, социальные практики и культурные традиции, формируя новые социальные реалии и стратегии поведения сельского населения.

Одним из ключевых аспектов социальных изменений в хакасских сёлах является трансформация семейных структур. Традиционные большие семьи, включающие несколько поколений, постепенно уступают место нуклеарным семьям, состоящим из родителей и детей. Молодежь все чаще предпочитает жить отдельно от родителей, создавая свои собственные семьи. Этот процесс обусловлен стремлением к более независимому образу жизни и возможностью переезда в городские центры для получения образования и работы<sup>68</sup>.

Тем не менее, родственные связи остаются важным элементом социальной жизни хакасов. Поддержка и взаимопомощь внутри семьи продолжают играть значительную роль, особенно в условиях сельской местности, где доступ к социальным услугам может быть ограничен. Родственники помогают друг другу в хозяйственных делах, воспитании детей и уходе за пожилыми членами семьи, что способствует укреплению социальных связей и поддержанию традиционных ценностей.

Социальные практики хакасов также претерпевают изменения под влиянием урбанизации и модернизации. Традиционные обряды, такие как свадьбы, похороны и другие ритуалы, постепенно адаптируются к современным условиям. Хотя многие обычаи сохраняются, они могут приобретать новые формы и значения. Например, некоторые традиционные ритуалы проводятся с использованием современных технологий и материалов, что отражает процесс адаптации к новым реалиям.

---

<sup>68</sup> Аксютин Ю. М. Влияние трансформации структуры идентичности жителей регионов постсоветской России на характер межэтнических отношений (на примере Тувы, Хакасии, Алтая) : книга. Абакан., 2016. С. 162-174.

Кроме того, наблюдается рост значимости образования и профессиональной подготовки среди сельского населения. Родители стремятся дать своим детям возможность получить хорошее образование, что приводит к увеличению числа молодежи, уезжающей в города для получения высшего образования. Это, в свою очередь, способствует изменению социальных практик и привычек, особенно среди молодого поколения.

Однако миграция также имеет и позитивные аспекты. Многие сельские жители, переезжая в города, сохраняют связи с родными сёлами, регулярно посещают их и поддерживают контакт с родственниками. Это способствует распространению городских культурных практик в сельской местности и обмену опытом между разными поколениями и социальными группами. Контакты с городскими родственниками и друзьями способствуют распространению урбанистических форм культуры в сельской местности.

Социальное равенство и этносоциальная стратификация являются важными аспектами, влияющими на социальные изменения в хакасских сёлах. Городские хакасы, переезжая из сельской местности, не сталкиваются с проблемами адаптации и дискриминации в городской среде.

Социально-профессиональная и политическая стратификация открывает новые возможности для сельских хакасов. Обеспечение доступа к качественному образованию и медицинским услугам, а также расширение возможностей для трудоустройства и карьерного роста способствует снятию барьеров и стимулирует социальное и экономическое развитие сельского населения<sup>69</sup>.

Социальные изменения в хакасских сёлах отражают комплексное взаимодействие традиционных и современных факторов. Трансформация семейных структур, изменение социальных практик, влияние миграционных процессов и проблема социального неравенства формируют новые реалии и вызовы для сельского населения. Понимание этих процессов и разработка

---

<sup>69</sup> Анайбан З.В. Этнокультурная адаптация населения Южной Сибири (современный период) : книга. М., 2008. С. 217.

стратегий поддержки могут способствовать укреплению социальных связей, сохранению культурного наследия и улучшению качества жизни в хакасских сёлах.

## 2.5. Этнические процессы и идентичность

Этнические процессы и этническая идентичность играют важную роль в жизни хакасских сёл, особенно в условиях урбанизации. Эти процессы затрагивают все аспекты жизни хакасов, включая язык, культуру, обычаи и социальные связи. Урбанизация оказывает значительное влияние на этническую идентичность, приводя к её адаптации к новым условиям.

В хакасских сёлах продолжают сохранять свою этническую идентичность, поддерживая традиционные формы хозяйственной деятельности, культурные обычаи и родной язык. Однако процесс урбанизации и миграции в города вносит изменения в этническую идентичность. Сельские хакасы, переезжающие в города, адаптируются к новой среде, что влияет на их культурные практики<sup>70</sup>.

Исследования показывают, что этническая идентичность хакасов в городах становится более актуализированной. Городская среда стимулирует процесс этнической мобилизации, что выражается в стремлении сохранить свою этническую принадлежность. В условиях городской среды хакасы чаще ощущают необходимость поддерживать свою этническую идентичность, что проявляется в активном участии в культурных мероприятиях и соблюдении традиционных обычаев.

Ассимиляция проходит добровольно, и хакасы не только принимают русскую культуру, но и впитывают международные культурные элементы. Это позволяет им сохранять свою уникальную идентичность, обогащая её новыми

---

<sup>70</sup> Кривоногов В.П. Хакасы в начале XXI века: современные этнические процессы : монография. Абакан., С. 251.

асpekтами. Миграция способствует изменению этнической среды, создавая многообразие культурных влияний<sup>71</sup>.

Родной язык является важным элементом этнической идентичности хакасов. В хакасских сёлах он продолжает использоваться в повседневной жизни, особенно среди старшего поколения. В городах основным языком общения становится русский, что приводит к снижению использования хакасского языка среди молодого поколения.

Культурные традиции и обычаи также играют важную роль в поддержании этнической идентичности. В сельских сёлах сохраняются традиционные праздники, такие как Тун Пайрам и Чыл Пазы, а также обряды, связанные с жизненными циклами. В городах многие хакасы адаптируют эти традиции к новым условиям, сохраняя их в изменённой форме.

Межэтнические отношения являются важным аспектом этнических процессов в хакасских сёлах. Урбанизация и миграция способствуют учащению контактов между хакасами и представителями других этнических групп, что влечет за собой процессы межэтнической интеграции. В городской среде границы между хакасскими субэтносами стираются быстрее, что способствует увеличению числа межэтнических браков<sup>72</sup>.

Для многих хакасов проблема этнической идентичности остаётся актуальной. Городская среда стимулирует процесс этнической мобилизации и стремление сохранить свою этническую принадлежность. Это проявляется в усилении этнической идентификации и стремлении поддерживать и развивать свою культуру и традиции.

Государство активно участвует в развитии хакасского народа, оказывая поддержку в различных сферах. В сельских районах улучшаются условия для образования, открываются новые школы и образовательные программы, ориентированные на сохранение и развитие хакасской культуры и языка. Также модернизируются медицинские учреждения, что способствует улучшению

---

<sup>71</sup> Костенко В.В. Теории миграции: от ассимиляции к транснационализму: книга. СПб., 2014. С. 62-76.

<sup>72</sup> Дробижина Л. М. Исчезает ли этничность в городской среде? Некоторые ответы на загадки большого: книга. СПб., 2013. С. 73-83.

здоровья сельских жителей. Развивается инфраструктура, что включает строительство дорог, обеспечение транспортной доступности и улучшение качества социальных услуг.

## **2.6. Заключение**

Современные хакасские сёла находятся в условиях значительных социальных, экономических и культурных трансформаций, вызванных процессами урбанизации, миграции и глобализации. Эти изменения затрагивают все аспекты жизни сельского населения, включая традиционные виды хозяйственной деятельности, семейные структуры, социальные практики и этническую идентичность.

Урбанизация оказывает значительное влияние на хакасские сёла, приводя к миграции молодежи и трудоспособного населения в города. Это, в свою очередь, изменяет демографическую структуру сельских поселений, ослабляет традиционные социальные связи и усложняет сохранение культурного наследия. В то же время, развитие агротуризма и мелкого бизнеса, а также государственная поддержка, создают новые возможности для экономического роста и улучшения качества жизни в сельской местности.

Экономические условия в хакасских сёлах характеризуются вызовами, связанными с изменением, дефицитом ресурсов и ограниченными возможностями для трудоустройства. Однако развитие альтернативных видов деятельности и поддержка государственных программ способствуют стабилизации и диверсификации экономики сельских поселений.

Социальные изменения в хакасских сёлах отражают трансформацию семейных структур, изменение социальных практик и влияние миграционных процессов. Эти изменения приводят к ослаблению традиционных обычаев и привычек, но также создают условия для адаптации и интеграции в новые социальные реалии.

В заключение, современные аспекты жизни хакасских сёл представляют собой сложное переплетение традиций и модернизации. Понимание этих процессов и разработка стратегий поддержки могут способствовать сохранению культурного наследия, улучшению экономических условий и укреплению социальной устойчивости сельских поселений. Это требует комплексного подхода, учитывающего все аспекты жизни хакасского народа и направленного на устойчивое развитие их сообществ.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В заключении данной работы можно сделать вывод, что традиционное и современное в жизни Хакасского села тесно переплетаются, взаимодействуют и влияют друг на друга. Исторический обзор Хакасского села позволяет увидеть, какие традиции и обычаи сложились в течение веков, и как они до сих пор существуют и оказывают влияние на жизнь местных жителей.

Традиционные обычаи и образ жизни в Хакасском селе имеют глубокие корни и являются неотъемлемой частью культуры этого народа. Они определяют повседневную жизнь и образ мышления местных жителей. Традиционные обычаи связаны с семейными ценностями, религиозными верованиями, сельским хозяйством и другими аспектами жизни. Они передаются из поколения в поколение и являются основой для формирования личности и идентичности хакасского народа.

Однако, современные изменения в жизни Хакасского села неизбежно вносят свои коррективы в традиционный образ жизни. Глобализация, технологический прогресс, миграция и другие факторы оказывают влияние на традиции и обычаи. Некоторые из них могут исчезнуть или измениться, а другие могут адаптироваться к новым условиям. Современные изменения также влияют на экономическое развитие Хакасского села, что может привести к изменению структуры населения и социальной сферы.

Однако, несмотря на современные изменения, важно сохранить и развивать традиции в Хакасском селе. Сохранение традиций способствует сохранению культурного наследия и идентичности народа. Они являются источником мудрости, опыта и ценностей, которые могут быть полезными для современного общества. Развитие традиций включает в себя их адаптацию к современным условиям, создание новых форм и способов передачи, а также привлечение молодежи к участию в традиционных мероприятиях.

Таким образом, традиционное и современное в жизни Хакасского села взаимосвязаны и влияют друг на друга. Традиции являются основой культуры и

идентичности народа, а современные изменения представляют вызовы и возможности для развития. Важно сохранить и развивать традиции, чтобы сохранить культурное наследие и обогатить современную жизнь Хакасского села.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

### Источники

#### *Неопубликованные источники:*

1.2 Краевое государственное бюджетное учреждение «Государственный архив Красноярского края» (ГКБУ «ГАКК»). Фонд 667 «Петропавловской, Хатангской, Богоявленской, Усть-Абаканской церквей о миссионерской деятельности». Оп. 3. Дело 138., 1802–1909 гг.

1.3 ГАКК. Ф. 667. Оп. 1. Д. 138, 1802 – 1809 гг. Л. 1.

1.4 Центральный государственный архив республики Хакасия («ЦГАРХ») Ф. И-1 «Койбальская степная дума» Оп. 1. Дело 325., 1884 – 1913 гг.

1.5 Центральный государственный архив республики Хакасия («ЦГАРХ») Ф. 675, Оп. 5. Дело 14., 1895 – 1899 гг.

### Литература

1. Аксютин, Ю.М. Влияние трансформации структуры идентичности жителей регионов постсоветской России на характер межэтнических отношений (на примере Тувы, Хакасии, Алтая) / Ю.М. Аксютин. – Новые исследования Тувы. – 2016. – № 2. – С. 162–174.

2. Анайбан З.В. Этнокультурная адаптация населения Южной Сибири (современный период) / З.В. Анайбан. – Москва : Институт востоковедения РАН, 2008. – 217 с.

3. Белошапкина, В.Н. Некоторые социальные и демографические аспекты сельской семьи / В.Н. Белошапкина. – Абакан : Хакасская областная типография, 1972. – С. 147–158.

4. Бутанаев, В.Я. Этническая культура хакасов : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.Я. Бутанаев. – Абакан : Издательство ХГУ им. Н. Ф. Катанова, 1998. – 352 с.
5. Бутанаев, В.Я. Традиционная культура и быт хакасов : пособие для учителей / В.Я. Бутанаев. – Абакан : Хакасское книжное издательство, 1996. – 224 с.
6. Георги, И.И. Описание всех в Российском государстве обитающих народов : книга / И.И. Георги. – СПб. : Императорская академия наук, 1791. – 344 с.
7. Дорошенко, Г.Л. Работа среди женщин : книга / Г.Л. Дорошенко. – Абакан : Хакасское отделение Красноярского книжного издательства, 1968. – 175 с.
8. Дробижева, Л.М. Исчезает ли этничность в городской среде? Некоторые ответы на загадки большого города / Л.М. Дробижева. – Москва : Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Общественные науки, 2013. – № 3. – С. 73–83.
9. Дыренкова, Н.П. Отражение борьбы материнского и отцовского начала в фольклоре телеутов и кумандинцев / Н.П. Дыренкова. – Москва : Советская этнография, 1937. – № 6. – С. 70–84.
10. Каратанов, И.И. Черты внешнего быта качинских татар : рукопись / И.И. Каратанов. – СПб : Известия императорского русского географического общества, 1884. – 48 с.
11. Кастрен, М.А. Путешествие в Сибирь : сочинения в двух томах: Т.2. / М.А. Кастрен – Тюмень : Издательство Ю. Мандрики, 1999. – 325 с.
12. Катанов, Н.Ф. Образцы народной литературы тюркских племен, изданные В. Радловым. Ч. IX. Наречия урянхайцев (сойотов), абаканских татар и карагасов / Тексты, собранные и переведенные Н.Ф. Катановым. – СПб : Типография Императорской Академии наук, 1907. – 709 с.

13. Катанов, Н.Ф. Избранные труды о Хакасии и сопредельных территориях : монография / составил Угдыжеков С.А. – Абакан : Издательство Хакасского государственного университета им. Н.Ф. Катанова, 2004. – 260 с.
14. Клеменц, Д.А. Материалы, собранные Д.А. Клеменцом при экскурсиях в верхний Абакан в 1883 и 1884 гг. / Д.А. Клеменц. – Омск : типография окружного штаба, 1890. – 144 с.
15. Козьмин, Н.Н. Хакасы: историко-этнографический и хозяйственный очерк Минусинского края : книга / Н.Н. Козьмин. – Иркутск : Издательство Иркутской секции научных работников Рабпроса, 1925. – 186 с.
16. Костенко, В.В. Теории миграции: от ассимиляции к транснационализму / В.В. Костенко. – Иркутск : Журнал социологии и социальной антропологии, 2014. – № 3. – С. 62–76.
17. Костров, Н.А. Заметки о минусинских инородцах и обитающей им местности / Н.А. Костров. – Красноярск: Енисейские губернские ведомости, 1859. – № 11. – С. 89–91.
18. Кривоногов, В.П. Изменение в этническом составе хакасов современный период. Этнокультурные процессы у народов Сибири и севера : сборник статей. Под ред. Гурвича И.С. / В. П. Кривоногов. – Москва : «Наука», 1985. – С. 54–65.
19. Кривоногов, В.П. Хакасы в начале XXI века: современные этнические процессы : монография / В.П. Кривоногов. – Абакан : Хакасское книжное издательство, 2011. – 251 с.
20. Кузнецова, А.А. Минусинские и ачинские инородцы (материалы для изучения) : книга / А.А. Кузнецова, П.Е. Кулаков. – Красноярск : Типография Енисейского Губернского управления, 1898. – 297 с.
21. Ларина, Т. Н. Статистический анализ факторов улучшения жилищных условий населения городской и сельской местности / Т.Н. Ларина, А.Н. Кибытаева. – Москва : Статистика и экономика. – 2018. – Т.15. – № 3. – С. 40–49.

22. Миллер, Г.Ф. История Сибири : книга / Г.Ф. Миллер. – Москва : «Восточная литература», 2000. – 796 с.
23. Модль, Р.М. Работа хакасской партийной организации по вовлечению женщин хакасок в советское строительство (1928-1937) // Ученые записки ХакНИИЯ-ЛИ. – Абакан : Хакасская областная типография, 1972. – С. 204–209.
24. Октябрьская, И.В. Традиционное мировоззрение тюрков Южной Сибири. Пространство и время. Вещный мир / Октябрьская И.В., Львова Э.Л., Сагалаев А.М, Усманова М.С. и др. – Новосибирск : Наука, 1988. – 225 с.
25. Орфеев, Н.А. Брачные обычаи инородцев Минусинского округа / Н.А. Орфеев. – Москва : Енисейские Епархиальные Ведомости. – 1885. – № 23. – С. 4–6.
26. Островских, П. Е. Этнографические заметки о Тюрках Минусинского края (отчет о поездке 1894 г.) / П.Е. Островских. – Москва : Живая старина. – 1895. – С. 297–348.
27. Паллас, П.С. Путешествие по разным местам российского государства по повелению С-Петербургской императорской академии наук : книга / П.С. Паллас. – СПб : Императорская академия наук, 1786. – 571 с.
28. Патачаков, К.М. Культура и быт хакасов в свете исторических связей с русским народом : книга / К.М. Патачаков. – Абакан : Хакаское книжное издательство, 1957. – 104 с.
29. Пестов, И.С. Записки об Енисейской губернии Восточной Сибири : книга / И.С. Пестов. – Москва: Университетская типография, 1833. – 298 с.
30. Потапов, Т. П. Краткие очерки истории и этнографии хакасов (XVII-XXIX вв.) / Т.П. Потапов. – Абакан : Хакаское областное государственное издательство, 1952. – 215 с.
31. Радлов, В.В. Из Сибири: страницы дневника / В.В. Радлов. – Москва : Главная редакция восточной литературы, 1989. – 718 с.
32. Соловьев, Е.В. Урбанизация и этногенез / Е.В. Соловьев. – Москва : Марийский юридический вестник. – 2012. – Вып. 9. – С. 74–81.

33. Спасский, Г. Изображение обитающих Сибири : Сибирский вестник, издаваемый Григорием Спасским [Текст] / Г. Спасский. – СПб. : Департамент народного просвещения, 1818. – 180 с.
34. Стась, И.Н. Этничность в процессе урбанизации России: современная историография проблемы / И.Н. Стась // Проблемы и перспективы социально-экономического и этнокультурного развития коренных малочисленных народов Севера. – Ханты-Мансийск : «Формат», 2017. – С. 246–256.
35. Степанов, А.П. Енисейская губерния описанная губернатором Степановым : книга / А.П. Степанов. – СПб : Типография Конрада Вингебера, 1855. – 364 с.
36. Тощакова, Е.М. Традиционные черты народной культуры алтайцев (XIX-нач. XX вв.) : книга / Е.М. Тощакова. – Новосибирск : Наука, 1978. – 160 с.
37. Усманова, М.С. Дохристианские верования хакасов в конце XIX – начале XX вв. : специальность 07.00.07 : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Усманова Марьям Султановна. – Москва : Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, 1982. – 12 с.
38. Шатинова, Н.Н. Семья у народов Южной Сибири в свете современных этнографических процессов (на примере алтайцев) : специальность : 07.00.07 : диссертация на соискание ученой степени кандидата исторических наук / Шатинова, Нина Игнатьевна. – Москва : Институт этнографии им. Н.Н. Миклухо-Маклая, 1978. – 195 с.
39. Шибеева, Ю.А. Одежда хакасов : книга / Ю.А. Шибеева. – Абакан : Хакасское книжное издательство, 2008. – 136 с.
40. Щукин, Н.С. Народы турецкого языка, обитающие в Южной Сибири / Н.С. Щукин. – Москва : Журнал МВД. – 1848. – № 4.18. – С. 255-284.
41. Ярилов, А.А. Былое и настоящее Сибирских инородцев. Вып. 3. Кызыльцы и их хозяйство / А.А. Ярилов. – Юрьев : Типография К. Маттисена, 1899. – 366 с.

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**  
Гуманитарный институт  
Кафедра истории России, мировых и региональных цивилизаций

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Д.Н. Гергилев

подпись

«22» июня 2024 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

46.03.01 История

**Традиционное и современное в жизни хакасского села.**

Руководитель

В.П. Кривоногов

подпись, дата

22.06.2024 доцент, д.и.н.

В.П. Кривоногов

Выпускник

З.С. Темирбаев

подпись, дата

22.06.2024

З.С. Темирбаев

Красноярск 2024