

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра Дизайн архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС

_____ С.А. Истомина
подпись инициалы, фамилия

« _____ » _____ 2024 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Многофункциональный центр в Красноярске

Руководитель _____ старший преподаватель В.Н. Истомина
подпись, дата должность, ученая степень инициалы, фамилия

Выпускник _____ А.С. Иванова
подпись, дата инициалы, фамилия

Красноярск 2024

АННОТАЦИЯ

При разработке данного проекта основная идея заключалась в создании многофункционального пространства, на которое существует потребность в городе. После глобальной пандемии COVID-19 в мире появилась потребность в удаленной работе, и сейчас все больше людей выбирает такой подход к работе. Однако, после нескольких лет такой работы все больше сотрудников, творческих людей обнаружили в себе потребность в коммуникации и встречах оффлайн. В связи с этим, возрос спрос на общественные пространства, коворкинги, так как встречаться в ресторанах и кафе неудобно и мешает остальным посетителям.

Для создания многофункционального центра было выбрано пространство в центре города, которое расположено в транспортной доступности. При создании дизайна концепция строилась на дизайне существующего здания: цветах кирпичной кладки и оранжевери на основном фасаде. Так основными акцентами стали оттенки оранжевого и зеленого.

Само внутреннее пространство должно являться продолжением города. Центр «Район» символизирует собой маленький город внутри здания. Такая концепция позволила объединить в себе стиль городской улицы и назначение здания «многоуровневая парковка». Таким образом, основными элементами дизайна стали бетон, металл и озеленение. Центр композиции представляет собой световой портал в потолке и небольшой круглый амфитеатр. Световой портал был спроектирован с целью создать ощущение открытого потолка, неба в здании, чтобы среда еще больше проникала в здание.

В пространстве были спроектированы различные функциональные зоны

1. Общественное пространство вестибюля с зоной выставки
2. Пространство ресторана и его кухня
3. Административные помещения
4. Пространство магазина
5. Мультимедийный зал
6. Универсальный зал
7. Пространства офисов для аренды
8. Коворкинг

Мультимедийный зал представляет собой зал с проектором на 60 человек для проведения лекций, просмотра кинофильмов. В этом зале могут проводиться как мероприятия, организованные центром, так и его можно арендовать для коммерческого использования.

Универсальный зал представляет собой открытое пространство с небольшой сценой для выступлений и мастер-классов. Там могут быть организованы посадочные места для лекций и конференций. Для других целей стулья могут быть убраны и зал останется пустым для проведения

танцевальных мастер-классов, выступлений, репетиций. Для инвентаря было спроектировано подсобное помещение у сцены. Как и мультимедийный зал, это пространство может быть использовано центром, а также сдаваться в аренду для коммерческих целей.

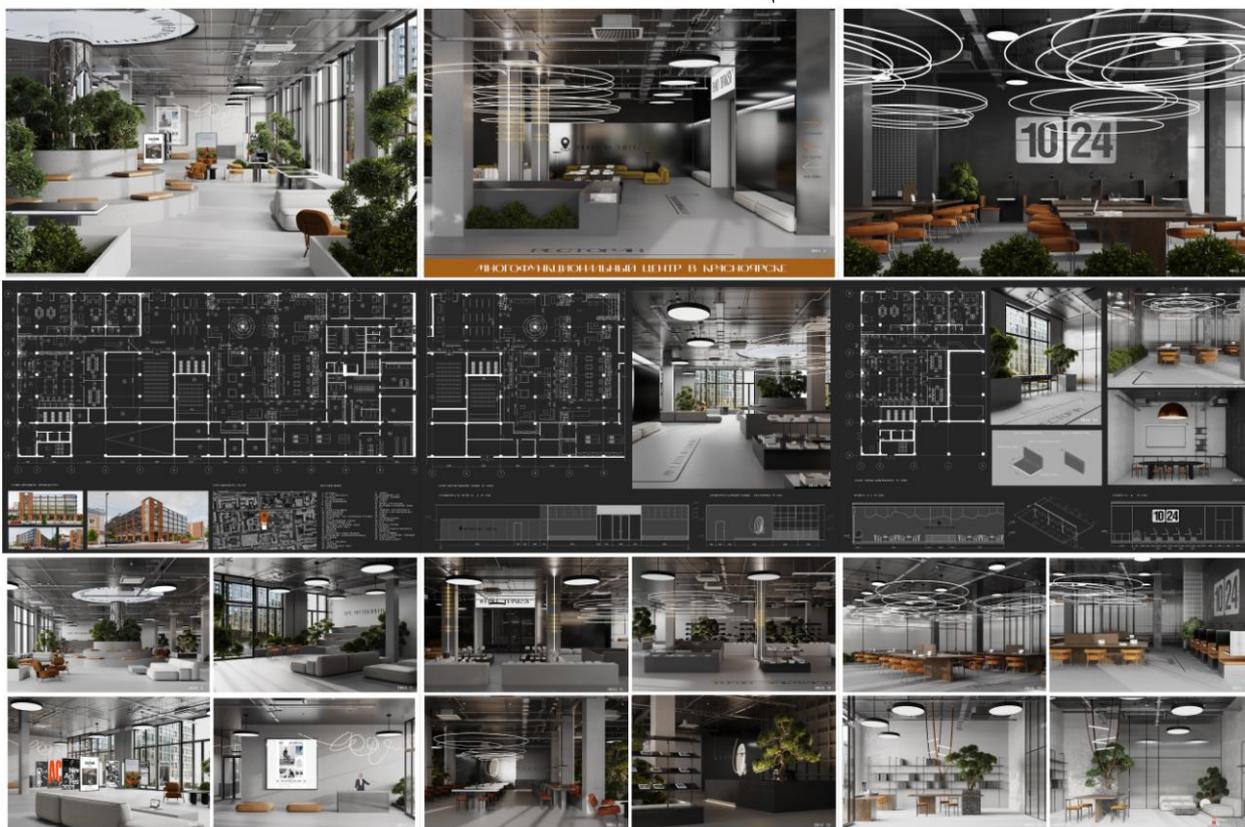
Для обеспечения комфортной навигации были добавлены большие надписи на пол, стены, с элементами указания из карт и уличных указателей.

Основные зоны были разделены по цветам: оранжевый относится к общественным пространствам и коворкингу, красный – к зоне ресторана, желтый – к магазину.

В зоне коворкинга основным элементом является проекция часов, которая является отсылкой к большим часам на фасаде. Помимо этого, это функциональный элемент, так как работа в коворкинге оплачивается по часам и большие часы помогут посетителям легко ориентироваться во времени.

Внутреннее пространство разделено функционально на 2 зоны: тихая зона и зона кухни. В зоне кухни посетители смогут выпить кофе, чай и обсудить идеи, так как зона коворкинга является тихой. В данной зоне есть столы на 2 человека, 6, две барные стойки на 3 человека и индивидуальные рабочие места. Столы были спроектированы с перегородкой, которая может убираться во внутреннюю часть стола при необходимости и подниматься, чтобы разделить пространство.

ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна
Кафедра Дизайн архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС


_____ С.А. Истомина
подпись инициалы, фамилия
« 25 » 06 2024 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

код – наименование направления

Многофункциональный центр в Красноярске

тема

Руководитель

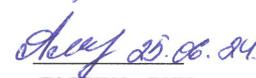

подпись, дата

старше. преподав.
должность, ученая степень

Истомина В.Н.

инициалы, фамилия

Выпускник


подпись, дата

Иванова А.С.

инициалы, фамилия

Красноярск 2024