

АННОТАЦИЯ

В качестве объекта для дипломного проекта был выбран Лицей № 103 «Гармония» в Железногорске. Лицей расположен в черте города по адресу г. Железногорск, ул. 60 лет ВЛКСМ, 32.

В данном проекте предлагается переосмыслить уже существующее пространство, для учителей и учеников, которые стремятся к современному и удобному пространству, которое отвечало бы всем их требованиям.

Дизайн интерьера отражает характер и общий стиль школы, создает особую атмосферу и настраивает на определенный лад. При этом используются надежные качественные материалы, которые выдерживают не только любые виды предусмотренных в программе активностей, но и условия окружающей среды.

В концепции данного проекта заложена идея чистого листа, как нового файла на компьютере или первой страницы нового документа, как символ начала работы, работы над новым проектом, новым делом, новой идеей. А яркости придают необычные дизайнерские решения, воплощённые в трехцветной гамме.

Основным цветом интерьера является белый цвет, как чистый светлый фон. Дополнительный бежевый цвет – успокаивает. Васильковый - яркий и сочный акцент – ассоциируется с формой учащихся в Лицее. Он так же используется в элементах интерьера.

На территории существующей школы мной были выбраны следующие зоны для разработки:

1. Плац, на котором проходят мероприятия, так же он предусмотрен и для отдыха во время перемен;
2. Фасад школы.
3. Интерьер вестибюля.
4. Интерьер обеденного зала.
5. Интерьер тренажерного зала и зала аэробики.

В процессе работы над фасадом, было принято решение добавить объемные и ритмичные формы, которые притягивают взгляд и словно заывают зайти внутрь школы. Эти формы будто обволакивают здание и перетекают в интерьер.

На плацу предусмотрены комфортные места для отдыха и подиумы для хорошего обзора во время проведения мероприятий.

В вестибюле проектом предлагается скалистая перегородка с нанесением фирменного логотипа Лицея, отражающего его фирменный стиль

Фирменный стиль: на логотипе представлены округлые формы (ученик и ученица, компьютерная мышь, которая ассоциируется с углубленным изучением информационных технологий в Лицее). Так же эти округлые формы используются в интерьере (мебель, декор).

Исходя из информационной направленности обучения в Лицее, были использованы декоративные микросхемы, которые ассоциируются с цифровым миром и имитационно погружают учеников в данную атмосферу.

В вестибюле находится несколько зон:

1. Зона отдыха.
2. Раздевалка.
3. Пост охраны.
4. Зона умывальников перед входом в столовую.

В зоне отдыха ученики могут отдохнуть на диванчиках, либо порисовать на меловой стене. Родители учеников так же могут разместиться здесь в ожидании своих младших школьников после уроков, либо для участия праздничных мероприятий.

Световые линии на полу – навигация, которая ведет к другим помещениям.

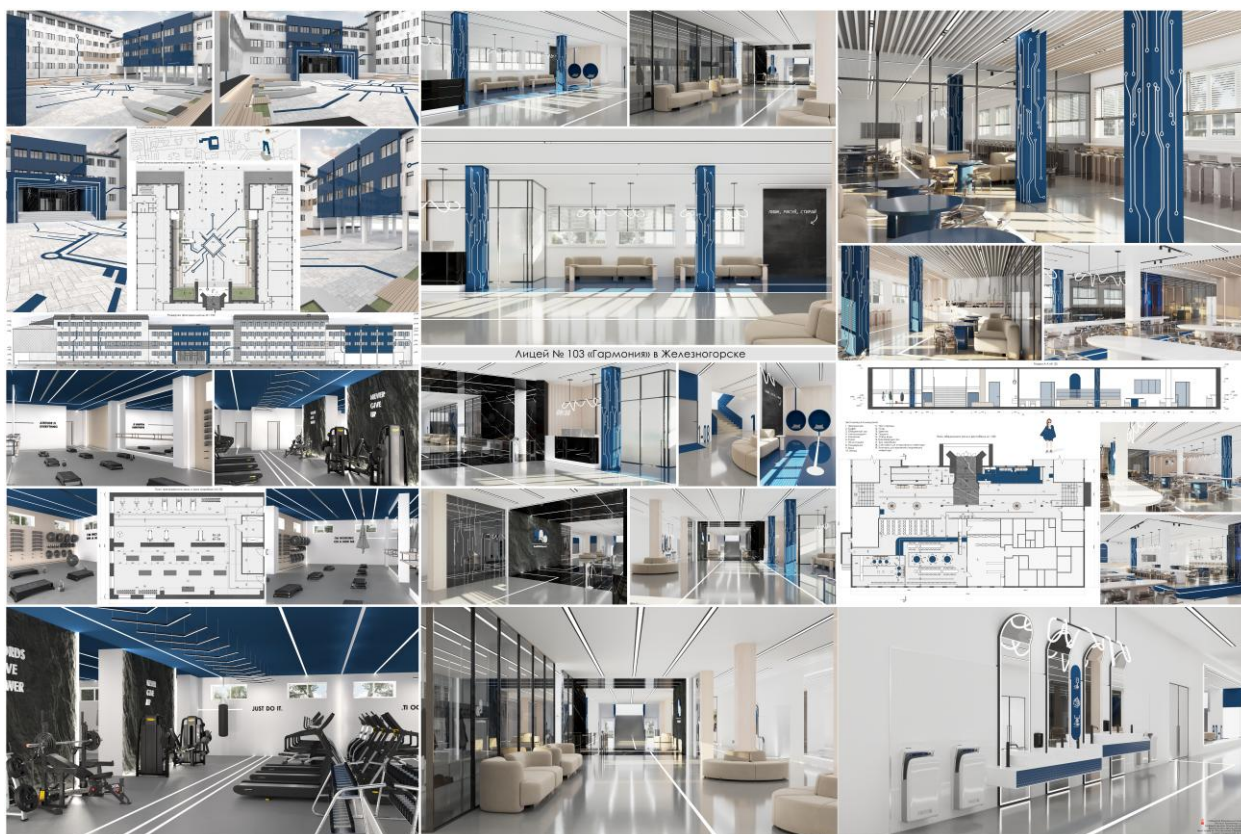
В обеденном зале так же была учтена данная стилистика. Стулья выполнены из плотного пластика, они легкие для перемещения и долговечные. В обеденном зале есть буфет, где ученики и учителя могут питаться в любое время.

Тренажерный зал и зал аэробики находится в новом рядом стоящем здании школы, которое соединено с ней теплым переходом. В этих помещениях учтена общая стилистика интерьера главного корпуса Лицея. В тренажерном зале занимаются мальчики, а девочки в зале аэробики. Исходя из этого, я учла некоторые факторы:

1. Интерьер тренажерного зала более мужественный с темным цветом.
2. Интерьер зала аэробики более легкий, здесь в цветовую гамму добавляется бежевый цвет, который и придает легкость помещению.

Все пространство хорошо освещено, что помогает обеспечивать релаксацию школьников после занятий за партами в классах.

ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна
Кафедра дизайна архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС


подпись С.А. Истомина
инициалы, фамилия

« 24 » 06 2024 г.

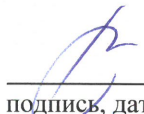
БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Лицей № 103 «Гармония» в Железногорске

Тема

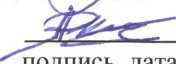
Руководитель


подпись, дата

проф., канд. арх.
должность, ученая степень

С.А. Истомина
инициалы, фамилия

Выпускник


подпись, дата 24.06.2024

А.В. Кошкина
инициалы, фамилия

Красноярск 2024