

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра Дизайн архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС

_____ С.А. Истомина
подпись инициалы, фамилия

« _____ » _____ 2024 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

База отдыха «Излучина» в Березовском районе

Руководитель _____ профессор _____ Н.А. Истомин
подпись, дата должность, ученая степень инициалы, фамилия

Выпускник _____ И.И. Власова
подпись, дата инициалы, фамилия

Красноярск 2024

АННОТАЦИЯ

Целью работы является разработка фрагмента базы отдыха, территория под которую находится на вершине излучины реки Есауловка Березовского района Красноярского края.

База отдыха состоит из трех фрагментов. С левой стороны излучины предлагается отдать территорию под сельскохозяйственную зону с контактными зоопарком и ипподромом. С правой стороны излучины — под зону кратковременного пребывания с палаточным лагерем. Основной определяется территория на вершине излучины и разрабатывается в рамках выпускной квалификационной работы.

Концепция дизайн-проекта строится на уникальности данного места на карте Красноярского края. Поэтому главная особенность территории — наличие излучины реки Есауловка — повлияло на выбор названия для базы отдыха, а желание акцентировать внимание на самобытном ландшафте повлияло на функционально-планировочную организацию базы.

Уникальность места состоит в том, что территория под проектирование — это поле посреди леса. Отталкиваясь от концепции, было решено максимально сохранить и усилить восприятие сложившегося пейзажа как необычного для горной лесистой местности, постараться не нарушить природную гармонию.

Главным принципом при разработке системы озеленения являлось сохранение экосистемы территории: высадка на территории и вдоль реки деревьев, кустарников, трав, цветов исключительно местных видов, создание в жилой зоне прудов с естественным биоценозом. К тому же, было необходимо сохранить видимость данной территории как поляны посреди леса, поэтому композиции озеленения преимущественно невысокие.

Организация функциональных зон базы отдыха основывалась на построении с природой бережных добрососедских отношений. По этой причине, например, многие гостевые дома были специально размещены углубленными в лес, под кроны деревьев, а панорамные окна устремлены в сторону склонов гор. Вся территория покрыта извилистыми, естественными дорожками с выделением «полян» как мест совместного для жителей досуга на природе.

В интерьерах как жилых, так и общественных основным акцентом выступает раскрывающийся за панорамными окнами таежный пейзаж. По этой причине наполнение интерьеров функционально, лишено излишнего декора, формы просты и понятны. В основу некоторых форм легли мотивы окружающего ландшафта, его флора и фауна. Например, деревянное панно в виде медведя в детской игровой веранде.

ЭКСПОЗИЦИЯ



