

Приложения / Applications

Features of Krasnoyarsk Artistic Culture Development in 1990s

Aleksandra A. Sitnikova

Особенности развития красноярской художественной культуры в 1990-е годы

А. А. Ситникова

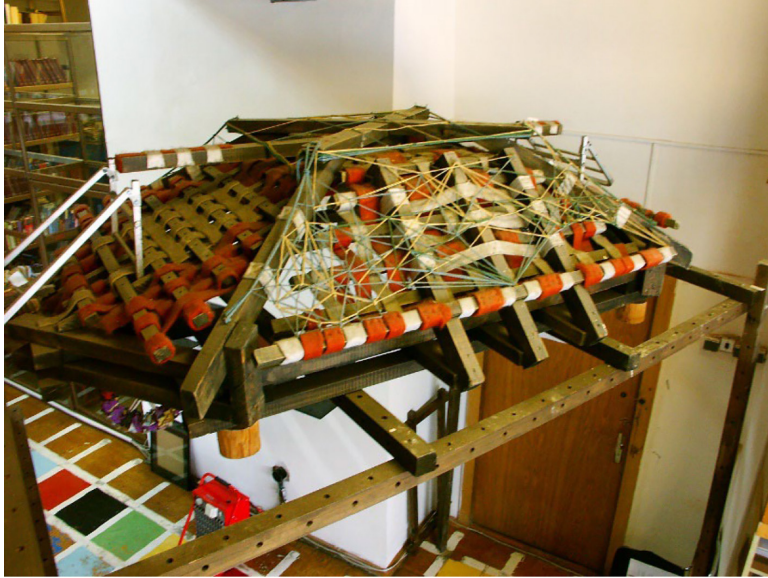
Приложение 1. Группа «АБ». Паблик-арт объект «Сфинкс». Красноярск, набережная Красноярского культурно-исторического комплекса. 1993 г. Ветки, полиэтилен, палки. Фотография из архива Музейного центра «Площадь Мира»

Application 1. The “AB” group. The public art object “Sphinx”. Krasnoyarsk, the embankment of the Krasnoyarsk cultural and historical complex. 1993. Branches, polyethylene, sticks. Photo from the archive of the Museum Center “Ploschad Mira”



Приложение 2. В. Сачивко. Ваджра. Архитектурный объект малой формы. 1995.
Фотография из архива Музейного центра «Площадь Мира»

Application 2. V. Sachivko. Vajra. An architectural object of small shape. 1995.
Photo from the archive of the Museum Center "Ploschad Mira"



Приложение 3. Экспозиция «Сад земных наслаждений». А. Александров.
Фото из архива Музейного центра «Площадь Мира»

Application 3. The exposition "Garden of earthly delights" by A. Alexandrov.
Photo from the archive of the Museum Center "Ploschad Mira"



Приложение 4. Группа «АБ». Паблик-арт объект «Глаза музея». 1997.
 Фотография из архива Музейного центра «Площадь Мира»
 Application 4. The "AB" group. The public art object "Eyes of the Museum". 1997.
 Photo from the archive of the Museum Center "Ploschad Mira"

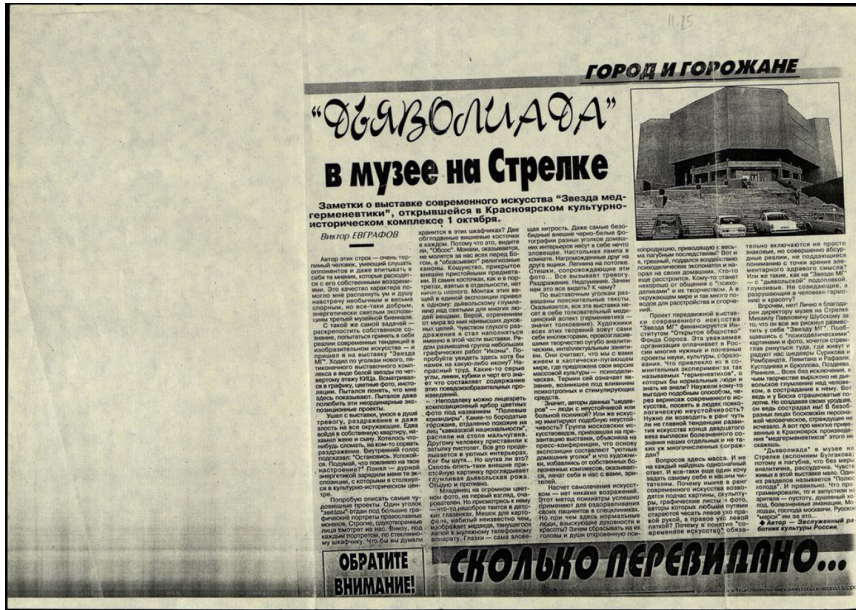


Приложение 5. Сибирский валенок. В. Кламм, И. Гавва. Новосибирск. 1999. 60x60 см.
 Фотография из архива Музейного центра «Площадь Мира»
 Application 5. Siberian felt boots. V. Klamm, I. Gavva. Novosibirsk. 1999. 60x60 cm.
 Photo from the archive of the Museum Center "Ploschad Mira"



Приложение 6. Копия газетной страницы со статьей В. Евграфова «Дьяволиада» в музее на Стрелке.
Из архива Музейного центра «Площадь Мира»

Application 6. A copy of the newspaper page with the article by Evgrafov V. "Diaboliada" in the museum on Strelka. From the archive of the Museum Center «Ploschad Mira»



Приложение 7. И. Смирнов. Коллаж «Coca-Cola» с выставки «Марс атакует».
1999. 244 x 122 см.

Application 7. I. Smirnov. Collage "Coca-Cola" from the exhibition "Mars attacks".
1999. 244 x 122 cm.

