

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт филологии и языковой коммуникации  
Кафедра русского языка и речевой коммуникации

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ И.В. Евсева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

45.03.01 Филология

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ АГРЕССИИ В ДИСКУРСЕ  
БОЛЕЛЬЩИКОВ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ**

Научный руководитель	_____	д-р филол. наук, доц. И.В. Евсева
Выпускник	_____	М.В. Белоусова
Нормоконтролер	_____	Е.Е. Чернакова

Красноярск 2023

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1. ЯВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ: ПРОБЛЕМАТИКА И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПОДХОДЫ</b> .....	<b>7</b>
1.1 Понятие термина «речевая агрессия».....	7
1.2 Исследовательские подходы к изучению речевой агрессии.....	10
1.3 Типы речевой агрессии.....	12
1.4 Речевая агрессия в интернет-коммуникации.....	15
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1</b> .....	<b>19</b>
<b>ГЛАВА 2. СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ В ДИСКУРСЕ БОЛЕЛЬЩИКОВ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ В ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ</b> .....	<b>20</b>
2.1 Дискурс болельщиков фигурного катания как разновидность феномена спортивного дискурса.....	20
2.2 Типы речевой агрессии в дискурсе болельщиков фигурного катания.....	22
2.3 Языковые средства выражения речевой агрессии в статьях болельщиков.....	26
2.4 Языковые средства выражения речевой агрессии в комментариях болельщиков.....	37
2.5 Языковые средства выражения речевой агрессии в публикациях на личных страницах и в микроблогах болельщиков.....	52
<b>ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2</b> .....	<b>61</b>
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	<b>63</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	<b>66</b>
<b>СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА</b> .....	<b>74</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ А. Тексты-фрагменты статей болельщиков фигурного катания</b> .....	<b>84</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ Б. Тексты-комментарии болельщиков фигурного катания</b> .....	<b>120</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЕ В. Тексты публикаций в микроблогах и на личных страницах болельщиков фигурного катания</b> .....	<b>148</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Исследование выполнено в рамках современных направлений языкознания – лингвоэкологии и дискурсологии – и посвящено изучению языковых средств выражения агрессии болельщиков фигурного катания и рассмотрению интернет-дискурса болельщиков как разновидности дискурсивного направления.

**Актуальность** выбранной темы объясняется огромной популярностью фигурного катания среди русскоговорящих болельщиков, выросшей за последние годы благодаря выдающимся достижениям российских фигуристов и тренерских школ. В центре внимания болельщиков оказываются не только непосредственно сами соревнования, прокаты и результаты. Повышенный интерес вызывает любое околоспортивное мероприятие или событие с участием фигуристов и/или тренеров сборной (интервью, фотосессии, публикации в социальных сетях, рекламные контракты, домашние животные, встречи с группами поддержки и т.д.), и не всегда поклонники могут сдержаться в проявлении эмоций – характерной чертой дискурса болельщиков фигурного катания является наличие большого количества высокоэмоциональных текстов, содержащих оценочные суждения, категоричные высказывания, нередко инвективную лексику. Активное развитие дискурса болельщиков в виртуальной среде благотворно влияет на усиление агрессии со стороны поклонников в адрес фигуристов и тренеров – интернет-коммуникация позволяет пользователям оставаться анонимными, что снижает ответственность за оскорбительные тексты, клевету и обвинения и не сдерживает болельщиков в проявлении злости и ненависти. На актуальность проблемы указывают также инициатива депутата Государственной Думы РФ О.А. Нилова разработать законопроект о защите чести и достоинства российских спортсменов от кибербуллинга (Агентство городских новостей «Москва». 16.02.2022) и дело главного редактора

«Медиазоны»<sup>1</sup> С.С. Смиронова<sup>2</sup>, который в марте 2022 года был вызван на допрос в МВД по Москве из-за распространения в социальной сети Twitter фанатского треда #позорТутберидзе (РБК. 23.03.2022), оскорбляющий честь и достоинство заслуженного тренера России. Об остроте выбранной проблемы говорят сами тренеры и спортсмены – Э.Г. Тутберидзе в одном из немногочисленных интервью поделилась мнением насчет оскорбительных высказываний в свой адрес от болельщиков: «Вот это английское слово «хейт» от слова «ненавидеть». Сколько этого хейта вокруг – я, честно говоря, иногда читаю... Вообще, как человек, написав это, рассуждая, дальше спать-то ложится? Спокойно прям засыпает? А совесть? Не стыдно? Не знаю, ужасаюсь иногда каким-то фразам» (Боль и счастье Этери Тутберидзе. 2021); «...Наши соотечественники больше жалуются на правила и больше хейтят, чем иностранцы. Они эту волну поднимают. Для чего, что это? Полное отсутствие патриотизма или что? Чего вы хотите? Мне немножко непонятно это. Я стараюсь абстрагироваться, а если задаться вопросом, то мне непонятно» (Этери Тутберидзе: цена успеха. 2021). В рамках исследования планируется выявить, какие лингвистические средства служат средством травли спортсменов и тренеров со стороны болельщиков.

**Объектом** исследования является агрессивное речевое поведение коммуникантов в условиях виртуального общения, **предметом** – языковые средства выражения агрессии болельщиков фигурного катания.

**Цель исследования:** выявить языковые средства, используемые болельщиками фигурного катания в целях выражения агрессии.

В соответствии с целью работы были поставлены следующие **задачи**:

- 1) Изучить типы речевой агрессии;
- 2) установить место виртуальной вербальной агрессии среди типов агрессии;

---

<sup>1</sup> Внесена в реестр СМИ-иноагентов на территории Российской Федерации

<sup>2</sup> Признан иноагентом на территории Российской Федерации

- 3) расклассифицировать собранный эмпирический материал в зависимости от жанровой принадлежности высказываний болельщиков;
- 4) выявить языковые средства агрессии применительно к высказываниям разной жанровой принадлежности.

**Материалом исследования** выступили 44 пользовательские статьи блогов болельщиков на спортивном интернет-портале sports.ru, 31 статья тематического сообщества болельщиков «Еженедельник “Флутц”» в социальной сети ВКонтакте, комментарии болельщиков на интернет-портале sports.ru (8365 реплик) и в различных социальных сетях (1542 реплики), тексты из микроблогов болельщиков в социальной сети Twitter (999 твитов), публикации в сообществах и на личных страницах болельщиков (60 записей). В фокусе нашего внимания находятся интернет-тексты о заслуженном тренере России Э.Г. Тутберидзе. Количество собранного материала также указывает на актуальность исследуемой проблемы – профессиональная деятельность, частная жизнь и выдающиеся результаты спортсменов, тренирующихся под руководством Э.Г. Тутберидзе, привлекают повышенное внимание как профессионального спортивного сообщества и спортивных журналистов, так и обычных болельщиков, эмоционально реагирующих на любое событие из мира фигурного катания. Материал был собран методом случайной выборки. Орфография и пунктуация авторов в приведенных примерах сохранены.

**Теоретическую базу** исследования составляют работы по теории лингвэкологии А.П. Сковородникова, Г.А. Копниной, работы по теории речевой агрессии Ю.В. Щербининой, работы о коммуникативных стратегиях и тактиках О.С. Иссерс, работы Е.Г. Малышевой, О.С. Рогалевой, посвященные рассмотрению интернет-дискурса о фигурном катании, работы А.Г. Щитова о дискурсе спортивных болельщиков.

**Методы исследования.** Основными методами исследования выступили метод классификации и метод описательного анализа.

**Практическая значимость.** Материалы исследования могут быть полезны в практике преподавания обучающего курса «Актуальные направления лингвистики».

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, состоящего из 66 источников, списка источников иллюстративного материала и трех приложений. Объем работы – 83 страницы. В первой главе «Явление речевой агрессии: проблематика и исследовательские подходы» рассматриваются дефиниции термина «речевая агрессия», направления исследования вербальной агрессии и её классификации по различным критериям, а также особенности её функционирования в интернет-среде через коммуникативные стратегии троллинга, флейминга, хейтинга и кибербуллинга. Вторая глава «Средства выражения речевой агрессии в дискурсе болельщиков фигурного катания в интернет-коммуникации» посвящена характеристике дискурса болельщиков фигурного катания и особенностям реализации вербальной агрессии в виртуальной коммуникации болельщиков, анализу языковых средств, которые используются болельщиками при создании агрессивных и оскорбительных текстов статей, комментариев и публикаций по отношению к тренеру по фигурному катанию.

#### **Апробация результатов исследования**

Материалы исследования были представлены в виде доклада на XV Международной научно-практической конференции молодых исследователей «Язык, дискурс, (интер)культура в коммуникативном пространстве человека» 19 апреля 2023 года в Красноярске (за выступление с докладом «Языковые средства выражения агрессии в дискурсе болельщиков фигурного катания» был получен диплом III степени).

# ГЛАВА 1. ЯВЛЕНИЕ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ: ПРОБЛЕМАТИКА И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ПОДХОДЫ

## 1.1 Понятие термина «Речевая агрессия»

Вербальная агрессия как нацеленная на оскорбление форма речевого поведения так или иначе присутствует во всех сферах жизни. Исследователи, отмечая остроту проблемы вербальной агрессии в современной коммуникации, по-разному формулируют содержание термина «речевая агрессия», и единого общепринятого определения этого явления пока не существует.

Сперва обратимся к дефиниции, которую дает стилистический энциклопедический словарь русского языка: речевая агрессия – «использование языковых средств для выражения неприязни, враждебности; манера речи, оскорбляющая чье-либо самолюбие, достоинство» [Трошева, 2006: 340]. А.П. Сковородников отмечает в современном состоянии языка усиление тенденции его эмоциональной негативации, источником которой служит увеличение количества таких языковых средств, которые выражают негативные эмоции, и активное их использование носителями языка, в результате чего происходит повышение агрессивности речи [Сковородников, 2019: 12]. Речевая агрессия определяется исследователем как «спонтанное или целенаправленное речевое действие (высказывание), выражающее враждебное, часто оскорбительное отношение к какому-либо объекту в широком смысле (лицу, коллективу, народу, социальному институту, стране и т.п.) и имеющее целью нанесение этому объекту того или иного вреда» [там же: 13]. В.Ю. Апресян оперирует термином «языковая агрессия», под которым исследователем понимаются «все типы негативного или критического отношения говорящего к адресату, выраженные при помощи языковых средств» [Апресян, 2003: 32]. Т.А. Воронцова считает, что речевая агрессия как лингвистическое явление обладает весьма

неопределенным статусом, во-первых, в силу отсутствия единого определения, во-вторых, из-за функционирования в языке большого числа синонимичных наименований (вербальная/коммуникативная/языковая агрессия, дискурс ненависти, язык вражды и т.д.), в-третьих, из-за неоднозначной оценки данного явления самими исследователями [Воронцова, 2006: 3]. Исследователь отдает предпочтение термину «речевая агрессия» и рассматривает данное явление как конфликтогенное целенаправленное, преимущественно контролируемое речевое поведение, цель которого – негативизирующее воздействие на адресата [Воронцова, 2006: 4, 13]. Ю.В. Щербинина предлагает две дефиниции рассматриваемого лингвистического явления и в широком смысле понимает под речевой агрессией оскорбительное, грубое словесное воплощение негативных чувств, эмоций и намерений, в более узком – наиболее опасный в коммуникативном аспекте, спланированный, подготовленный речевой акт, нацеленный на причинение коммуникативного вреда собеседнику [Щербинина, 2004]. Так же, как и Т.А. Воронцова, Ю.В. Щербинина указывает на обязательность учета контекста высказывания при рассмотрении его как проявления речевой агрессии – если исследователь может распознать негативное коммуникативное намерение говорящего, увидеть несоответствие высказывания и характера общения в конкретной ситуации, отрицательную эмоциональную реакцию собеседника, то можно говорить об этом конкретном высказывании как агрессивном [там же]. Л.М. Майданова под речевой агрессией подразумевает отнесенное к сфере речевого поведения действие, мотивировкой которого является агрессивное состояние адресанта [Майданова, 1997: 10]; как отмечает исследователем, часто вербальная агрессия возникает тогда, когда собеседники имеют различный социальный статус – при таком положении один из собеседников начинает самоутверждаться за счет другого через агрессивное речевое поведение, добиваясь от оппонента подчинения [там же]. В работе З.Б. Баучиевой вербальная агрессия представлена как агрессивное речевое поведение,



которое нарушает нормы межличностного общения и является причиной конфликтов между собеседниками [Баучиева, 2015: 394]. Н.Е. Петрова и Л.В. Рацибурская предлагают следующую дефиницию интересующего нас языкового явления: речевая агрессия – это «жесткое, подчеркнутое средствами языка выражение негативного эмоционально-оценочного отношения к кому-, чему-либо, нарушающее представление об этической и эстетической норме, а также перенасыщение текста вербализованной негативной информацией, вызывающее у адресата тягостное впечатление» [Петрова, Рацибурская, 2011: 24].

В данной работе мы, следуя за А.П. Сковородниковым, понимаем под речевой агрессией такой спланированный или спонтанный речевой акт, выражающий оскорбительное, негативное отношение субъекта к чему-либо или кому-либо, нацеленный на дискредитацию объекта агрессии, в нашем случае – тренера по фигурному катанию. Под дискредитацией подразумевается такая речевая стратегия, которая реализуется в тактиках оскорбления, издевки, высмеивания, обвинения и направлена на подрыв доверия к объекту агрессии, на принижение его значимости [Иссерс, 2008: 161]. Речевая агрессия как целенаправленное речевое действие позволяет коммуникантам выразить свою оппозиционность по отношению к собеседнику или собеседникам, их мнениям, точкам зрения с помощью оценочных суждений, негативно окрашенной, инвективной лексики и других языковых средств. Подобное речевое поведение зачастую показывает внутренний мир говорящего, его мировоззрение, принципы, идеалы. Авторы монографии «Эмотивная экология в современном коммуникативном пространстве» отмечают негативное влияние речевой агрессии не только на ход коммуникации, но и на здоровье, физическое и психическое состояние участников деструктивного общения [Амири и др., 2013: 12]: речевая агрессия разрушает личности и говорящего, и других участников общения, вольно или невольно ставших наблюдателями агрессивного речевого поведения.

Далее перейдем к вопросу об исследовательских подходах к изучению речевой агрессии.

## 1.2 Исследовательские подходы к изучению речевой агрессии

Исследователями описано несколько подходов к изучению речевой агрессии.

Т.А. Воронцова выделяет четыре подхода к изучению вербальной агрессии: лингвопсихологический, лингвоэтический, функциональный и коммуникативно-дискурсивный. Первый подразумевает рассмотрение явления в терминах психологии и экстраполирование речевой агрессии на речевое поведение. В аспекте лингвоэтического подхода к изучению речевой агрессии в основном рассматриваются стилистически маркированные языковые и речевые средства – инвективы, экспрессивно-окрашенная лексика и др. – на предмет этичности их использования в речи [Воронцова, 2006: 83]. Функциональный подход позволяет рассмотреть речевую агрессию в контексте конкретного высказывания и при этом учитывать ту функцию, которую это высказывание выполняет в конкретном дискурсе [Воронцова, 2006: 84]. Наиболее подходящим Т.А. Воронцова считает интегративный коммуникативно-дискурсивный подход, который подразумевает рассмотрение не только самого негативного высказывания, но и речевое поведение говорящего, определяемое дискурсом, а также установку адресанта [там же]. Важным для исследователя является функционирование речевой агрессии в контексте определенного дискурса, который и задает характеристики агрессивного речевого поведения [Воронцова, 2006: 6].

Через призму коммуникативного подхода рассматривает речевую агрессию В.В. Антропова – исследователь считает необходимым при изучении агрессии обратить внимание на жанр высказывания и прибегнуть к речезанровому анализу [Антропова, 2014: 78].

Психолингвистический подход к изучению речевой агрессии выделяет Ю.В. Щербина [Щербина, 2001: 21]. Суть этого подхода заключается в следующем: предлагается рассматривать речевую агрессию как результат преобразования внешних процессов – отрицательных реакций на раздражитель – во внутренние процессы [там же]; условно говоря, человек, внезапно испытывающий сильную физическую боль, вероятно, выразит это через агрессивную реплику, которая может быть произнесена безадресно, а может быть направленной в адрес кого-либо, находящегося рядом, но не причастного к возникновению болезненных ощущений собеседника, а просто «попавшегося под руку» в этот момент. Помимо психолингвистического, Ю.В. Щербина рассматривает подходы и к агрессии в целом как к социально-психологическому явлению:

1. Психоаналитический подход, основанный на теории влечений З. Фрейда [там же];

2. Этологический подход, который предполагает рассмотрение различных проявлений агрессии в поведении и способов её предотвращения или преодоления [Щербина, 2001: 16];

3. Фрустрационный подход, подразумевающий изучение условий появления агрессивного поведения и рассмотрение агрессии как результата действия фрустраторов – препятствий к получению удовольствия или достижению целей [Щербина, 2001: 17];

4. Бихевиористический подход, согласно которому агрессивный тип поведения навязывается человеку обществом и первичными «посредниками социализации» – родителями и воспитателями – что и является главным предметом изучения в рамках данной концепции [Щербина, 2001: 18].

Данное исследование будет проводиться в рамках коммуникативно-дискурсивного подхода: при рассмотрении вербальной агрессии болельщиков фигурного катания необходимо учитывать те особенности спортивного дискурса, которые во многом и определяют агрессивное речевое поведение фанатов, влияют на выбор ими языковых средств для выражения

своих отрицательных эмоций при написании текстов любительских статей, создании текстов-комментариев и текстов-публикаций на личных страницах или в микроблогах, поэтому игнорирование специфики дискурса не представляется возможным.

### 1.3 Типы речевой агрессии

Сперва обратимся к классификации речевой агрессии, созданной Т.А. Воронцовой:

1. «Речевая агрессия как вторжение в речевое пространство адресата» [Воронцова, 2006: 16] – этот тип вербальной агрессии предполагает, что объектом агрессии является человек, который активно участвует в коммуникации;

2. «Речевая агрессия как вторжение в аксиологическое пространство» [там же] – этот тип агрессии реализуется при условии, что объект негативного отношения не является адресатом и в коммуникации не участвует – тогда происходит агрессивное навязывание адресату отрицательного отношения к объекту – «разрушение реальных или потенциальных контактов между адресатом и референтом высказывания», подчинение его оценочных установок – это воспринимается как вторжение в аксиологическое пространство адресата [там же: 17];

3. «Речевая агрессия как вторжение в когнитивное пространство» [там же] – такой тип агрессии, который, по мнению исследователя, характерен, в основном, для массовой коммуникации, поскольку основной целью адресанта является наделить негативной коннотацией какой-либо концепт и тем самым изменить его место в картине мира адресата; объект агрессии актуален для всего общества, он не персонифицирован и часто представляет собой общее, «размытое» понятие [там же].

В основу данной классификации положено различение сфер коммуникативного пространства.

Ю.В. Щербинина, исследуя вербальную агрессию, выделяет следующие ее разновидности по разным критериям:

1. По степени выраженности: слабая (непрямое оскорбление; отсутствие формул вежливости тогда, когда их употребление является необходимым) и сильная (прямое оскорбление; грубый, резкий «выпад» в сторону собеседника);

2. По степени целенаправленности: осознанная, преднамеренная речевая агрессия и неосознанная непреднамеренная;

3. По характеру выраженности: явная и скрытая (при последнем типе речевой агрессии негативное отношение выражается только формально);

4. По отношению к объекту агрессии: переходная (направлена на конкретного адресата) и непереходная (направлена на абстрактный объект, например, такой, как окружающий мир в целом, жизнь и т.д.);

5. По числу участников ситуации: массовая (данный тип подразумевает обязательное наличие наиболее агрессивно настроенного лидера, направленности агрессии под руководством этого лидера на некоего «общего врага» и отдельно выделяется А.К. Михальской) и социально замкнутая (в рамках социальной группы или межличностных отношений) [Щербинина, 2004].

В зависимости от формы выражения выделяют агрессию выраженную и агрессию скрытую, имплицитную. Последнюю рассматривает В.Ю. Апресян, предлагая понимать под замаскированной речевой агрессией такой агрессивный речевой акт, который выражается не непосредственно инвективной лексикой и прочими языковыми средствами с негативной эмоциональной окраской, а грамматическими средствами (императивом в функции угрозы, вопросов с целью упрекнуть или задеть адресата [Апресян, 2003]) и лексическими средствами (прагматически окрашенными синонимами вместо нейтральных, прагматически окрашенными частицами в синтаксических конструкциях [там же]).

Другую классификацию предлагают Н.Е. Петрова и Л.В. Рацибурская. Исследователи опираются на типологию физической и вербальной агрессии А. Басса и выделяют следующие виды речевой агрессии по характеру её выраженности:

1. Активная прямая. Данный тип агрессии выражается в оскорблениях, унижениях и угрозах, а также призывах к агрессивным действиям [Петрова, Рацибурская, 2011: 29];

2. Активная непрямая. Агрессия такого типа проявляется не через открытое поношение кого-либо, а через распространение сплетен и клеветы [там же];

3. Пассивная прямая. Особенность этого типа агрессии – в словесно выраженном отказе разговаривать с собеседником, отвечать на его вопросы [там же];

4. Пассивная непрямая. Данный тип агрессии может выражаться имплицитно через демонстративное молчание [там же].

А. Гриценко считает, что подобная классификация одинаково относима и к агрессии в живом, непосредственном общении, и к агрессивному поведению в виртуальной коммуникации [Гриценко, 2020: 59]. Активную прямую речевую агрессию исследователь также подразделяет на констатирующую агрессию, выражающую личное отношение адресанта к объекту агрессии, провоцирующую речевую агрессию, пробуждающую у адресата негативное эмоциональное состояние, и манипулирующую агрессию, направленную на изменение убеждений и взглядов адресата [Гриценко, 2020: 60].

А.П. Сковородников выделяет особый тип речевой агрессии – сверхсильную речевую агрессию – который воплощает в себе ненависть, бешенство, ярость, пожелание смерти и уничтожения объекта эмоций [Сковородников, 2019: 14]. Зачастую сверхсильный тип вербальной агрессии направлен на таких личностей или на такие явления, предметы, традиции, которые особенно дороги большому числу людей. Главным признаком,

отличающим сверхсильную речевую агрессию от обычной, является выражение «яростной ненависти и презрения к объекту эмоциональной оценки», желание его полного уничтожения или исчезновения, также введение в текст инвективной лексики и фразеологии в большом количестве [Сковородников, 2019: 15]. Кроме того, А.П. Сковородников выделяет еще один тип вербальной агрессии – лингвонекрофилию (или некрофильский язык) – для которого также, как и для сверхсильного типа, характерны интенции полного уничтожения объекта агрессии, и который выражается в циничных, кощунственных, очерняющих высказываниях; данная разновидность речевой агрессии тяготеет к воплощению в определенных литературных или речевых жанрах (в качестве примеров исследователь приводит речевой жанр проклятия и литературный жанр памфлета) [Сковородников, 2019: 16]. В противовес лингвонекрофилии А.П. Сковородников приводит антонимичное ей явление лингвобиофилии (интенция восторженной, сакральной любви), которое, впрочем, для текстов российского публичного дискурса не характерно [там же].

Таким образом, типы речевой агрессии классифицированы исследователями по разным критериям. По степени целенаправленности лингвистами выделяется агрессия преднамеренная и непреднамеренная; по числу участников – массовая и социально замкнутая. Разновидности вербальной агрессии могут быть направлены на конкретного участника общения; на изменение устоявшихся положительных взглядов собеседника на что-либо или кого-либо, что (кто) не принимает непосредственного участия в коммуникации; на значимый для всего общества концепт. По характеру выраженности выделяют собственно речевую агрессию, выраженную, явную, и агрессию имплицитную, скрытую; некоторые исследователи называют эти разновидности активной и пассивной и делят каждую из них на прямую и непрямую в зависимости от средств выражения агрессии. Отдельно лингвистами выделяются такие виды вербальной агрессии, как сверхсильная агрессия и лингвонекрофилия. Перечисленные виды речевой агрессии

на конкретных примерах текстов дискурса болельщиков фигурного катания будут рассмотрены нами во второй главе.

#### 1.4 Речевая агрессия в интернет-коммуникации

Речевая агрессия в интернет-среде – явление широко распространенное. Отсутствие ответственности и мер наказания за написанное, свобода в высказываниях, анонимность, возможность пользователя вести диалог, выдавая себя за другого человека, трудность вычисления действительных личных данных собеседника – все это ведет к росту агрессивных сообщений, комментариев, публикаций в социальных сетях или даже целых пользовательских статей в личных блогах.

Что интересно, некоторые исследователи, отмечая, что виртуальная коммуникация не предполагает отказ от привычных норм общения, выделяют целый «свод» правил поведения в сети Интернет, имеющий название сетикет [Дикарева, Карабань, 2018] или нетикет [цит. по Антипов, Краснова, 2012: 7]. Однако далеко не все пользователи готовы выстраивать свое общение в сети, руководствуясь подобными правилами – можем видеть, как агрессивное поведение в интернет-среде нередко воплощается в различных агрессивных коммуникативных стратегиях. К таким особым формам её реализации относятся троллинг, флейминг, хейтинг, кибербуллинг.

Троллинг – речевая провокация, нацеленная на разжигание конфликта – часто реализуется в отдельном высказывании, флейминг же как бессмысленный спор или спор ради спора функционирует в рамках всего коммуникативного акта или его фрагмента; зачастую флейминг и является следствием троллинга [Воронцова, 2016: 111].

Т.А. Воронцова описывает две техники троллинга:

1. «Шоковая» техника, в основе которой лежит агрессивное опровержение общего мнения, резкое расхождение мнения тролля с оценкой большинства коммуникантов [Воронцова, 2016: 112].



2. Техника, в основе которой лежит переход на личности. В отличие от первой техники, данная нацелена на кого-либо из участников коммуникации – тролль вбрасывает сообщение с резкой негативной оценкой личных качеств или речевых компетенций одного из собеседников [там же].

Л.Р. Абдуллина и Е.В. Артамонова выделяют два типа троллинга в зависимости от того, на что он направлен – объектно-ориентированный и субъектно-ориентированный [Абдуллина, Артамонова, 2017: 186]. Они отличаются друг от друга тем, что первый тип направлен на содержание комментируемого троллем текста, а второй тип – на личности других комментирующих или общающихся. Для первого типа троллинга характерны такие техники, как оффтопинг («тематический сдвиг, связанный с желанием увести адресата дальше от темы статьи» [Абдуллина, Артамонова, 2017: 186]), эльфинг (намеренная преувеличенная похвала предмета статьи, приводящая к раздражению других пользователей и разжигающая между ними бессмысленный спор – флейминг) [там же]. Вторым типом троллинга, как и вторая описываемая Т.А. Воронцовой техника, связан с переходом на личности.

По степени выраженности и возможности распознавания выделяются следующие виды троллинга:

1. «Толстый» троллинг, распознавание которого не составит особого труда из-за ярко выраженной агрессии тролля, ненормативного поведения и грубого нарушения норм коммуникации [Булатова, 2017: 77];

2. «Тонкий» троллинг. Он ведется человеком, обладающим навыками манипуляции, не нарушающим открыто этические нормы, поэтому такой тип троллинга распознать сложнее [там же].

Флейминг как агональный диалог не нацелен на достижение истины в процессе спора – он реализуется как взаимная провокация с целью простого разжигания конфликта, а предмет и суть спора часто уходят на второй план [Воронцова, 2016: 114]. И.В. Евсева и А.В. Кожеко относят флейм, флуд

(засорение коммуникации ненужной информацией) и оффтоп (высказывания не по теме общения) к разновидностям троллинга [Евсеева, Кожеко, 2022: 29].

Хейтинг – психологическая атака, реализуемая «хейтером» в виде агрессивных высказываний, нацеленных на выведение человека из равновесия [Эпштейн, 2019: 193], на «психологическое уничтожение личности» [там же: 196]. Как отмечает О.В. Эпштейн, хейтинг чаще всего нацелен не на обычных малоизвестных пользователей, а на публичных личностей [там же].

Наиболее сильной и наиболее опасной формой реализации агрессивного поведения в интернете является кибербуллинг. Он включает в себя не только словесные оскорбления и угрозы, но и преследования, запугивания, которые часто носят публичный характер [Иванова, Степанов, Немчинова, 2019: 97].

В дискурсе болельщиков фигурного катания, как будет рассмотрено далее, хейтинг становится основной формой реализации агрессии при направленности коммуникации от агрессивного болельщика к тренеру или фигуристу. Говорить о троллинге или флейминге в коммуникации «болельщик – тренер» или «болельщик – фигурист» будет не совсем верным, поскольку для их реализации необходим диалог, а тренеры или спортсмены отвечают на оскорбительные комментарии редко, предпочитая не обращать внимания на подобные высказывания.

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

Явление речевой агрессии широко распространено в разных сферах жизни. Исследователи отмечают тенденцию усиления агрессивности речи и рост числа языковых средств, выражающих негативные эмоции и оценки. На самую дефиницию термина «речевая агрессия» нет единой точки зрения среди исследователей. Это объясняется и сосуществованием нескольких синонимичных наименований самого явления речевой агрессии, и остротой проблемы, в силу которой к ней приковано внимание ученых разных наук (лингвистика, психология, юриспруденция и др.). Нет единого мнения и о том, как классифицировать виды речевой агрессии: исследователи предлагают несколько вариантов систематизации типов агрессии по различным критериям. Исследователями также рассматриваются несколько подходов к изучению агрессивного речевого поведения, среди которых наиболее подходящим, по мнению лингвистов, является коммуникативно-дискурсивный подход, позволяющий проанализировать не только само агрессивное высказывание, но и контекст того дискурса, где это высказывание было создано.

Вербальная агрессия не обошла стороной сферу интернет-коммуникации, и пользователи с агрессивным речевым поведением нашли в виртуальной среде идеальные условия для выплескивания своих негативных эмоций не только на объекты агрессии, являющиеся достоянием общности (например, разного рода происходящие события в сфере политики и т.д.), но и на конкретных людей, таких же пользователей сети: анонимность, отсутствие ответственности, наказаний и реального контакта с собеседником, который может непредсказуемо отреагировать на оскорбление вплоть до причинения физического вреда, предоставляют пользователям больше свободы в выражении агрессии и негативных эмоций. В среде интернет-общения существуют различные своеобразные формы проявления речевой агрессии, уже получившие специальные наименования среди исследователей (троллинг, флейминг, хейтинг и кибербуллинг). Каждая из этих форм реализации агрессии отличается степенью выраженности и своим назначением.

## **ГЛАВА 2. СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ РЕЧЕВОЙ АГРЕССИИ В ДИСКУРСЕ БОЛЕЛЬЩИКОВ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ В ИНТЕРНЕТ-КОММУНИКАЦИИ**

### **2.1 Дискурс болельщиков фигурного катания как разновидность феномена спортивного дискурса**

Поскольку дискурс о фигурном катании является одной из многочисленных разновидностей спортивного дискурса, целесообразно для начала обратиться к понятию последнего. Под спортивным дискурсом исследователями понимается сложное дискурсивное образование, включающее в себя различные дискурсивные разновидности (например, дискурс спортсменов и тренеров, дискурс спортивных журналистов и др., в том числе, дискурс болельщиков), которые тематически и концептуально связаны [Малышева, 2011: 22]. Спортивный дискурс вообще и дискурс болельщиков в частности отличаются от других видов дискурса отсутствием целеполагания и направленностью на доказательство собственной правоты и превосходства, в том числе, в виртуальной среде [Щитов, 2013: 214]. Спортивный дискурс относится к типу институциональных дискурсов, поскольку его участники наделены определенными ролями внутри социального института спорта (тренер, спортсмен, спортивный чиновник, спортивный журналист, болельщик и т.д.), а их общение происходит в пределах статусно-ролевых отношений [Малышева, 2011: 17]. Как и любому другому институциональному дискурсу, спортивному дискурсу присущ особый, включающий в себя специальную лексику и фразеологию подъязык, [Малышева, 2011: 25], который охватывает все составляющие спортивного дискурса, в том числе и неинституциональные, к которым и относится дискурс болельщиков [там же].

Дискурс болельщиков фигурного катания исследователи определяют как особое дискурсивное образование, которое одновременно и подчиняется

правилам спортивного дискурса, и развивает свои «техники, стратегии, сценарии репрезентации смысла» [цит. по Малышева, Рогалева, 2022]. Сам по себе дискурс болельщиков является сложным полифоничным (из-за разнородной аудитории и различной длительности её участия в обсуждениях и спорах на спортивные темы) дискурсивным явлением, включающим в себя разнообразный текстовый материал от кричалки до развернутой статьи [Щитов, 2013: 213].

Дискурс болельщиков фигурного катания входит в состав спортивного дискурса о фигурном катании и является неинституциональной его частью: хотя болельщики и являются представителями особой социальной группы внутри дискурса о фигурном катании, но нормы общения, установленные для всех участников и обусловленные их социальными ролями, отсутствуют. Четкие статусно-ролевые характеристики участников также описать довольно сложно. Можно было бы рассмотреть принадлежность к группе болельщиков определенного фигуриста или тренера в качестве одного из возможных и, пожалуй, наиболее очевидных критериев выделения социальных ролей в дискурсе, но необходимо учитывать, что один и тот же участник дискурса может одновременно болеть за разных фигуристов и не принадлежать только к конкретной группе поклонников, и в таком случае границы социальной роли участника будут довольно условными. Между подобными (возможными) социальными ролями в данном дискурсе вряд ли установится единая модель взаимодействия, как, например, в медицинском (врач – пациент) или педагогическом (учитель – ученик) дискурсах. Отсутствуют и единые цели, ценности общения и прецедентные тексты.

Подъязык дискурса о фигурном катании распространяется и на дискурс болельщиков данного вида спорта и включает в себя специальные термины (наименования элементов, программ, соревнований и т.д.). Кроме того, к подобной спортивной лексике в дискурсе болельщиков добавляется особый фанатский жаргон, который, как правило, не функционирует в речи тренеров

и фигуристов. Выбор болельщиками языковых средств обусловлен характером обсуждаемого спортивного события.

Как отмечают лингвисты, основные особенности дискурса болельщиков фигурного катания обусловлены непрофессионализмом его участников [Малышева, Рогалева, 2022]. Болельщики являются так называемыми «диванными экспертами», их суждения предельно субъективны, эмоциональны и во многом подкреплены не достоверными фактами, а личной симпатией или антипатией к конкретному спортсмену или тренеру. Для дискурса болельщиков характерна установка на конфликтность и скандальность, нетерпимость к чужому отличающемуся мнению.

Поскольку дискурс болельщиков наиболее активно функционирует в интернете, общение болельщиков обладает всеми признаками виртуальной коммуникации, в том числе относительной свободой в выборе языковых средств, анонимностью, отсутствием строгих этических норм, как следствие – безнаказанностью и вседозволенностью, которые и позволяют болельщикам не сдерживать себя в проявлении отрицательных эмоций, вплоть до злости и ненависти, распространении клеветы, написании оскорбительных, обвинительных или злорадных текстов в адрес фигуристов и их тренеров. Таким образом реализуется агрессивная коммуникативная стратегия хейтинга, когда болельщик-«хейтер» целенаправленно создает негативные тексты с целью умалить авторитет тренера или фигуриста, вызвать у них беспокойство, вывести из психического равновесия, зачастую тогда, когда тренер или спортсмен находятся в и без того сложных обстоятельствах или перед важными соревнованиями.

Далее перейдем к вопросу о типах речевой агрессии, функционирующих в дискурсе болельщиков.

## 2.2 Типы речевой агрессии в дискурсе болельщиков фигурного катания

Спортивный дискурс, в том числе дискурс болельщиков, функционирующий в интернете, является сферой повышенной речевой агрессии [Еромейчик, 2021: 41]. Болельщики являются наиболее активными участниками спортивного дискурса в плане выражения своих эмоций и переживаний. Усиление вербальной агрессии в среде болельщиков может быть связано с несколькими факторами: во-первых, это низкие спортивные результаты, не оправдывающие ожидания болельщиков и вызывающие их недовольство; во-вторых, на увеличение агрессивности настроенных болельщиков влияет и рост числа интернет-платформ для их коммуникации [Нагаева, 2022: 166]; в-третьих, различные негативные инциденты, связанные с агрессивными высказываниями спортсменов или их неподобающим отношением к болельщикам также провоцируют ответную речевую агрессию; в-четвертых, нередко болельщиков возмущает дискриминация соперников со стороны самих спортсменов; наконец, на усиление речевой агрессии влияет распространение средствами массовой информации личных данных спортсменов, что часто не приветствуется болельщиками, и оглашение подобной информации болельщиков раздражает [там же: 166]. Парадоксально, но болельщиков фигурного катания на агрессивное речевое поведение зачастую провоцируют именно выдающиеся достижения российских фигуристов и высокие результаты тренерских школ: причиной агрессии часто становятся завышенные или, наоборот, заниженные, на субъективный взгляд не разбирающегося в правилах и системе судейства болельщика, оценки, получаемые спортсменом за прокат, итоговое распределение медалей среди российских фигуристов на внутренних и международных стартах, методы работы тренеров и даже костюмы фигуристов. К выражению негативных эмоций и недовольства болельщиков, принадлежащих к разным фанатским группировкам, побуждают также различные внесоревновательные события, связанные со спортсменами или их тренерами, будь то переход фигуриста из одного тренерского штаба в другой или в иностранную спортивную федерацию, интервью спортсменов и тренеров, их публикации в социальных

сетях. Отрицательное влияние на речевое поведение болельщиков оказывают и спортивные журналисты. В.М. Климов отмечает, что современные средства массовой информации нередко намеренно провоцируют читателей на агрессивное речевое поведение и являются своеобразным каналом распространения вербальной агрессии, поэтому культуру СМИ исследователи называют культурой агрессии [цит. по Якимова, 2011: 185]. Провокационные заголовки статей профессиональных спортивных журналистов (*«Желание Тутберидзе (даже в теории) тренировать за границей можно понять. Сезон без топ-турниров превратит ее из тренера в аниматора»*; *«Косторная – мимо олимпийского отбора из-за травмы, ей нельзя на лед 20 дней. Кто еще жив в группе Тутберидзе?»* – sports.ru) вызывают соответствующие агрессивные тексты-комментарии болельщиков (*«Этот человек готов на ВСЁ – сначала использовать весь ресурс экономики и заслуг России в спорте, здоровье несовершеннолетних детей – выбиваясь результат, включая допинг, употребляют даже танцоры, так что квадры в 14 лет невозможно и сдерживать постпубертатный период у девочек, ради своей дочери умножила на 0 – танцы на льду, многие талантливые пары ушли из-за ее махинаций в прошлом сезоне. А ТЕПЕРЬ ЖДИТЕ НОВОСТИ Диша и Глебушка «против войны» - ОНИ МЕНЯЮТ флажок на курточках, а Этери вскоре за океаном будет стричь капусту с других родителей и в другой валюте – дочурку нужно дальше пропихивать на пьедестал – способ и система одинаковая...»*).

Вербальная агрессия болельщиков, являющихся участниками дискурсов различных видов спорта, часто может быть направлена на:

1. Соперников любимой команды и их фанатов. Агрессия болельщиков реализуется в стратегии дискредитации соперников через обидные прозвища и оскорбительные кричалки, что более характерно для командных видов спорта, но не для индивидуальных [Леонтьев, 2014: 260];



2. Спортсменов любимой команды в том случае, когда результаты соревнований оказались ниже ожидаемых и болельщиков не удовлетворили [Еромейчик, 2021: 38];

3. Тренеров и их методы работы со спортсменами;

4. Работу судейской бригады при несогласии болельщиков с результатами соревнований;

5. Работу спортивных чиновников [там же].

В дискурсе болельщиков фигурного катания основными объектами ненависти или даже травли являются соперники любимого фигуриста или конкуренты тренера или тренерской школы, которым болельщик симпатизирует; тренеры, которые, по мнению болельщика, уделяют недостаточно внимания его любимому спортсмену/ставят ему невыигрышные программы/вгоняют его в травмы и т.д.; тренеры соперников, которые якобы прибегают к давлению на судей, спортивных чиновников и получают преференции для своих спортсменов в виде «завышенных» оценок на соревнованиях и т.п.; поклонники соперников, их группы поддержки; спортивные чиновники Федерации фигурного катания России; судьи, технические контролеры; спортивные журналисты, освещающие события из мира фигурного катания; костюмеры, работающие со спортсменами.

По характеру и степени выраженности речевая агрессия болельщиков является явной и сильной, поскольку болельщики в Интернете далеко не всегда задумываются над выбором языковых средств и моральными нормами и подчас переходят на прямые оскорбления фигуриста, тренера или другого болельщика. В рамках дискурса болельщиков фигурного катания активно функционирует как массовый, так и социально замкнутый тип речевой агрессии по классификации Ю.В. Щербининой. Говоря о массовом типе, необходимо отметить ту специфику, какую он приобретает в дискурсе болельщиков: «лидером» чаще всего становится администратор какого-либо фанатского сообщества, создающий от лица данной группы в социальных сетях оскорбительные тексты в адрес «общего врага» – конкретного фигуриста

или тренера, к которому администрация настроена негативно – при этом личность автора таких текстов остается неизвестной для широкой аудитории (например, администратор сообщества «Еженедельник “Флутц”» в социальной сети ВКонтакте, который одновременно является автором статей, публикуемых в группе; администрация групп «Фигурное катание Trends», «Пляшущие человечки»). Установка администрации сообществ на конфликтность и враждебность формирует соответствующее настроение у аудитории, привлекает болельщиков, отличающихся агрессивным речевым поведением, которые разделяют мнение автора-администратора и активно участвуют в обсуждении событий из мира спорта, создавая тем самым еще больше агрессивных текстов, анализу которых посвящены следующие параграфы.

### 2.3 Языковые средства выражения речевой агрессии в статьях болельщиков

Особенностями аналитических статей болельщиков фигурного катания по сравнению со статьями профессиональных спортивных журналистов являются предельная субъективность и зависимость общей эмоциональной направленности текста от личных предпочтений его автора: от того, симпатизирует ли автор-болельщик описываемому в тексте фигуристу и/или тренеру или нет. Как отмечают исследователи, главная цель автора-болельщика – не выявление истины путем объективного рассмотрения различных фактов, а поиск аргументов, которые подтверждали бы правильность только точки зрения автора статьи, которого невозможно переубедить контраргументами [Малышева, Рогалева, 2021: 358]. Соответственно, такая зависимость от личных симпатий и антипатий предопределяет и выбор языковых средств при написании текста.

Сперва обратимся к статьям, размещенным на портале sports.ru. Особенность данного интернет-ресурса заключается в том, что, в отличие от

других медиа-платформ, зарегистрированных как СМИ, sports.ru предоставляет возможность не только профессиональным журналистам, но и всем пользователям, не имеющим журналистского образования, принимать активное участие в создании контента (например, вести собственные блоги на спортивную тематику) и в обсуждении публикуемых новостей, статей журналистов или любителей спорта [Горбачев, Оноприенко, 2020]. Это объясняет разнородность аудитории и обуславливает относительную лояльность модерации текстов статей болельщиков со стороны администрации портала, которая, однако, не допускает ненормативную и оскорбительную лексику и предпринимает меры наказания за её использование вплоть до блокировки аккаунта пользователя, отличающегося агрессивным речевым поведением.

В ходе анализа статей были выделены следующие языковые средства, наиболее часто употребляемые болельщиками-пользователями sports.ru при написании агрессивных текстов:

1. Существительные, образованные при помощи суффиксов с семантикой пренебрежительности (*«Почему же так изменилось отношение Ани к ЭГТ? Неужели она поняла что ее **тренерша** посчитала ее «не той девочкой», поняла что ее попытался обмануть человек которому она доверяла, и сейчас ей больно и горько от такого предательства?»*); *«Оказывается **тренерша** отдала лучшие годы на тренировки Саши, не ела не пила, надрывалась, и вот такой «нож в спину», сбежала очередная благодарная»*; *«И только уговоры **тренерши**, т.е. Тутберидзе, смогли с большим трудом удержать ее от этого шага, на который она уже почти решилась. Вот так Тутберидзе показала что Загитова липовая чемпионка, а золотая на самом деле это **тренерша!**»*);

2. прием «навешивания ярлыка» «детского тренера», который не умеет работать с повзрослевшими спортсменами (*«Лучше нее сейчас это не делает никто в мире. Но с одной оговоркой: Тутберидзе – детский тренер. - она не умеет строить отношения с повзрослевшими ученицами;*

- не понимает, чему учить, когда пройден последний учебник;  
- не готова к слабостям, которые неизбежны у прошедших пубертат фигуристок»; «**Этери не умеет работать со взрослыми, и ей это не нужно. Ей не нужны проблемы, ей нужно лишь повиновение**»; «...на самом деле, не стоит обижаться на уход повзрослевших девочек, если остаёшься **тренером юниорок**»). Прием «наклеивания ярлыков», как отмечает Г.А. Копнина, употребляется с целью «создания и закрепления в сознании аудитории чьего-либо дискредитирующего образа» [Копнина, 2012: 86], упрочения массовых стереотипов. В контексте дискурса болельщиков фигурного катания словосочетание «детский тренер» имеет негативную эмоциональную окраску, широко распространено в фанатских текстах, употребляется преимущественно по отношению к Э.Г. Тутберидзе и указывает на непрофессионализм тренера, который, по мнению болельщиков, использует методы тренировок, подходящие исключительно для юных спортсменов, организм которых еще не вступил в период полового созревания, а потому способен выдерживать сильные нагрузки. Данный экстралингвистический фактор часто становится поводом для массовых оскорбительных упреков в адрес тренера со стороны болельщиков;

3. прием «навешивания ярлыка» «менеджера», который не причастен к достижениям фигуристов из группы Э.Г. Тутберидзе и вклад которого в их результаты минимален («**Винер – спортивный тренер, а Тутберидзе действительно менеджер, для которого спорт это только бизнес и самоутверждение**»);

4. графическое средство – кавычки, которые выделяют в тексте не прямую речь, цитату или название чего-либо, а лексемы или словосочетания, которые включены в текст в ироничном смысле и отражают насмешливое отношение болельщика к тренеру («**Конечно же куча лжи и грязного белья связана с уходом от «великого» тренера двукратной чемпионки мира Евгении Медведевой**»; «**А вот характерно второе место Турсынбаевой – которая всегда отирала собой 10-12-е места. Фокус-покус состоял в том, что, лишь**

только она перешагнула порог школы **«великого тренера»**, как мгновенно получила и величайшие за карьеру оценки. Оба-на!»);

5. лексемы и словосочетания, намекающие на якобы несправедливые оценки судей и незаконно полученные фигуристами Э.Г. Тутберидзе медали (*«Уже на ЧМ-2019 она обыграла всех японок и остановилась на пьедестале только после «школы Этери», нещадно подтаскиваемой арбитрами»*); *«Воспринимать таких малышей всерьез нельзя. а человек еще удерживает юниорский рекорд по компонентам. Это просто отвратительно. Но наша федра с Этери Георгиевной умудряются даже для такого добиваться фантастических грибищ. Полнейший беспредел и неадекват»*; *«О том, что судейство следует ожидать протутберидзевского, я вполне ожидал. Но то, каких масштабов это в итоге приобрело, просто поражает»*);

6. модальность долженствования (*«Вам необходимо взростеть вместе со своими фигуристами»*); *«Если Тутберидзе хочет удерживать своих птенцов в своей незолотой клетке, то должна заботиться о том, чтобы у них были лучшие условия. Фигуристами надо дорожить, а не собой»*), которая нередко дополняется в тексте статьи формой сослагательного наклонения. Болельщик, считая себя обладающим достаточными знаниями и опытом, указывает тренеру на его плохо выполненную (на субъективный взгляд болельщика) работу и на пути решения возникших проблем (*«Этот сложный контент- просто бред. Тем более в переходный возраст. Делайте выводы уважаемая Этери Георгиевна. Вам необходимо взростеть вместе со своими фигуристами»*);

7. литературные и исторические аллюзии, эксплицитные и имплицитные сравнения тренера с культурными и историческими явлениями, наделенными негативной семантикой (*«Этери Георгиевна Тутберидзе ведет себя, как раджа из сказки «Золотая антилопа», которому всё время мало золота и, в конце концов, он погибает под завалами драгоценного металла»*); *«Культ личности Этери Тутберидзе приобретает*

какие-то невероятные масштабы путем умелого создания провокаций, горлопанистых троллей»);

8. сопоставления тренера с другими специалистами и намеренное принижение ее заслуг, создание через прием сопоставления оппозиции «хороший-плохой тренер» («Беда в том, что **Тутберидзе – это плагиат с Виннер. Причем ухудшенная версия, поскольку, выходец из мусульманского мира Виннер, будучи властной, одновременно и любит своих вассалов»; «А что же Плющенко и Рудковская? Они делают бизнес, ставят шоу, принимают к себе именитых учеников Тутберидзе. <...> **Никакого принуждения или шантажа, в отличие от Тутберидзе, готовой вываливать грязное белье, и мстить, мстить, и мстить, до полного уничтожения»; «Следующим на очереди раздач от гениальной тренерши оказался Евгений Плющенко. Этот добрый и наивный человек купился на конспирологическую версию о том что Тутберидзе выпихивает Алиночку в шоу, в то время как сама она страстно желает продолжать тренироваться и выступать на соревнованиях. <...> Евгений был так этому удивлен, что вообразил что несчастная девочка в беде, и ее нужно спасать. Стоит ли упоминать, что «несчастливая девочка» все тут же разболтала **Гогиевне, и та, самым подлым образом выложила частную переписку Алиночки с Яной Рудковской на потеху публике. <...> И еще одно «разоблачение» от матерой тренерши – оказывается Плющенко унижал «нас» в глазах Алиночки...»);******

9. риторические вопросы, задающиеся с целью упрекнуть тренера («**Почему не послушалась Медведева и не прыгнула по-своему? – задавать такие вопросы даже смешно. Этери подавила волю всех своих подчиненных, послушаться, даже задавать лишние вопросы – это невысказано»);**

10. лексемы и словосочетания, которые наделены семантикой убийства («**Медведева, привыкшая слушаться тренера, поняла, что ее убивают, но ничего не могла сделать»; «Она не хотела ехать не от отсутствия желания соревноваться в целом, а потому что боялась его не**

выиграть, да не просто выиграть, а с блеском выиграть, понимая что если она там ошибется как на ЧЕ2019... **Ее прибудут если не физически, то ментально ее тренеры**, да и она сама себя съест ибо в такой обстановке любая ошибка воспринимается как “подвести страну”»). Подобная лексика содержится не только в текстах, но и в заголовках статей («Тутберидзе **убила** Загитову. И вот почему»; «Тутберидзе, ты уже **изуродовала** женское ФК, не протягивай руки к мужскому»);

11. пейоративы («Когда явный фаворитизм одно из тренеров (Глейхенгауза) и **пользовательское, бездушное отношение** другого (Тутберидзе) приводят к падению результатов, закономерно напрашивается вывод о смене группы. <...> Плющенко и Яна Рудковская, которые находятся с Тутберидзе в состоянии холодной войны, прекрасно знают о слабых местах своего врага (**жадность и бесчеловечность**) и метко в них бьют»; «Но тут менеджерская чуйка Тутберидзе подвела. Возможно, впервые за последнее время. Вернее, **ее пороки**, а именно **огромная эгоистичность и алчность** взяли верх над благоразумием»; «Почему это сделала Тутберидзе, если вброс сделан с неофициального инста-канала? Потому что есть только один человек, доказавший свой **мстительный характер**, и **слепую недалновидную злобность**»; «В чем смысл этой нападки от Тутберидзе? Наверно не нужно искать особого смысла в поступках разъяренной мадам, когда она ведет себя как **склочная баба**»);

12. прием генерализации, делающий акцент на якобы единодушии во мнении всех болельщиков относительно тренера («Как поступает Тутберидзе с пубертатными девочками, **все прекрасно знают**»; «Смотреть на то, как Этери Тутберидзе на новеньком Мерседесе и в пальто от Луи Витон укатывает в свою огромную, прекрасно обставленную квартиру **никому не приятно**. **Ведь все понимают**, что способности Тутберидзе – собственно, менеджерские, психологические и немного режиссерские. Ставить прыжки и катание она на высоком уровне не умеет»);

13. просторечные глаголы с негативной эмоциональной окраской («Если сложить все это вместе, получается что Тутберидзе решила избавиться от ставшей второсортной ученицы, и **спихнула** ее Навке, которая пропихнула ее по благу (усы) на Первый, для того чтобы она там САМА себя закопала заявлением о якобы добровольном уходе»);

14. лексемы, ставящие под сомнение умственные способности тренера («Этери Гогиевна внезапно заявила на всю страну, что та якобы потребовала от нее не допускать Загитову к Олимпиаде. Такой **маразм** мне даже трудно комментировать. А может она еще требовала сделать ее владычицей морскою? И кусок Луны впридачу?»; «Выглядит это **махровым шизофреническим бредом**, и даже если в угаре предположить что Тутберидзе согласилась, то кто ж ей разрешит? Зачем было вообще говорить об этом дурном бреде? Спросите у Тутберидзе, она знает зачем, и может описать насколько сладок (для нее) вкус мести»);

15. категоричные высказывания, убеждающие болельщика-читателя в правдивости исключительно точки зрения автора и призывающие согласиться с его мнением, и модальные слова – маркеры категоричности высказываний – со значением уверенности пишущего в достоверности информации, преподносимой им своим читателям («Наверно многие заметили что на заглавном фото к этому посту у Тутберидзе очень странное выражение лица. Какое-то недоброе. Это фото является фрагментом из стоп-кадра во время выступления Анны Щербаковой на чемпионате России в Челябинске, в декабре 2020г. На том чемпионате Тутберидзе очень (очень!) настоятельно упрашивала Аню сняться с соревнований, чтобы побережь здоровье. Зачем она это делала? **Очевидно** затем, чтобы золото досталось Камиле Валиевой, с которой у ООО тимТутберидзе подписан особый персональный контракт»; «Многие задаются вопросом, почему те, кто уходит от Тутберидзе, не добиваются успехов, при этом ехидно намекая, что это Этери такая гениальная, а все остальные – отребье. **На самом деле**, дело



*в плохой технике, которой учат в «Хрустальном», и которая никуда не годится при изменившемся теле»).*

Статьи сообщества «Еженедельник “Флутц”», размещаемые их автором в социальной сети ВКонтакте, несколько отличаются от текстов из блогов болельщиков-пользователей sports.ru и представляются довольно интересным явлением среди других агрессивных текстов дискурса болельщиков фигурного катания. Статьи сообщества освещают большинство более-менее крупных событий из мира фигурного катания, не только российского, но и мирового, при этом всё происходящее рассматривается иронично и исключительно через призму авторской неприязни практически ко всем фигуристам (за исключением фигуристки А.И. Загитовой), тренерам, спортивным чиновникам, болельщикам других фигуристов и тренеров. Для обозначения фигуристов и тренеров автор пользуется ироничными окказиональными аббревиатурами: например, в статьях автор называет Э.Г. Тутберидзе «гентреном», что расшифровывается, по объяснению самого автора, как «гениальный тренер», а дочь тренера, фигуристка Д.С. Дэвис, именуется в текстах статей аббревиатурой ДОЧ.

Так же как и в статьях из блогов болельщиков на портале sports.ru, в статьях «Еженедельника» функционируют:

1. Литературные и исторические аллюзии с отрицательной семантикой (*«А тем временем Этери Георгиевна зарегистрировала свою контору «Рога и копыта». На самом деле она называется ООО «ТимТутберидзе», только вот несмотря на то, что этот бренд закрепился за творческим коллективом Тутберидзе-Дудаков-Глейхенгауз, в новом обществе с низкой социальной ответственностью состоит одна лишь Тутберидзе»; «Гентрен (гениальный тренер) привез в Сочи свою очередную вундервафлю, которая должна потрясать умы и покорять сердца ровно до выхода во взрослые Акатъевой»);*

2. лексемы и словосочетания, указывающие на несправедливо высокие оценки судей для спортсменов Э.Г. Тутберидзе и незаконным

образом полученные медали (*«Появление ТШТ только явственнее обнажило блат и протекционизм в среде ФК-бомонда и чиновников ФФКР. Медали заранее распределяются в зависимости от родословной и толщины кошелька родителей, а неудобные всеми силами выталкиваются со спортивной арены»*); *«Избавшись от Загитовой, приведя на высшую ступень пьедестала Щербакову, а также приняв назад под свое крыло Трусову и Косторную, тренер получил достижение Еврейский Фавор, что дало прибавку в ГОЭ всем ее ученицам из респектабельных семей на любых стартах. Открыв ООО и продав через него спонсорам трех моделей, она заработала достижение Золотое Корыто, обеспечивающее ей покровительство административного аппарата ФФКР. Достижения разблокировали новую способность – Друг Лавочника. Теперь Тутберидзе может сама назначать фавориток и указывать, кому и как занижать оценки»*);

3. лексика, намекающая на инсценированный характер поведения тренера, «игру на камеру» (*«В попытке вернуть себе доброе имя добрейшего в мире тренера, Этери Гогиевна разыграла дешевую сценку из бульварного романа с наигранными чувствами и потоками слез. <...> А Тутберидзе до того была растрогана прокатом Камилы, что во время объятий смотрела не на фигуристку, а выискивала глазами камеру, дабы удостовериться, что сия эмоциональная постановка запечатлена и транслируется на широкие экраны»*);

4. постановка имени тренера в один ряд с наименованиями явлений, которые обществом отвергаются (*«...сияют улыбками неизменно позитивные, как тест на ВИЧ, Дэвис и Смолкин. А чего им грустить, если мамочка-сутенер всегда подкинет деньжат, которые выжимает из своих худосочных нимфеток?»*);

5. просторечные глаголы (*«звезда «Хрустального» в течение всего выпуска просто извергала содержимое своего нутра на всеобщее обозрение. Ладно, проблевался тренер на всю страну, бывает»*);

6. лексика, наделенная семантикой убийства («У зрителя прокаты оставили двоякое впечатление, а вот Тутберидзе наблюдала за своими девицами таким «любящим» взглядом, будто жалела, что в руках у нее нет **пневматической винтовки**»);

7. глаголы в форме сослагательного наклонения, при помощи которых автор-болельщик указывает тренеру, что ему следует делать («Только с юмором у Тутберидзе неважно, так как фотографии Валиевой в платье для «Шторма» и в окружении пестрых баллончиков – прямая отсылка к низкопробной шутке Родиной, которая сравнила БОЧ с унитазом. Интересные, однако, у Этери Гогиевны источники вдохновения. **Ей бы следовало** эти самые источники почаще обрабатывать освежителями воздуха, а то от них веет медвежьим запахом. **А еще ей бы следовало бы повысить свой культурный уровень**, потому как сочетание Эсмеральды и спреев для отхожего места не обличает в ней утонченную и эстетически развитую натуру. Хотя с ее происхождением и семейными ценностями Тутберидзе едва ли способна оценить французскую классику и поставить ее выше нужника»);

8. категоричные высказывания («Собрав воедино расползшийся по кочкам Букварь, ФФКР была вынуждена выплатить Этери Гогиевне кое-какую компенсацию в счет потерь за упущенные призовые на ЧМ... <...> **Разумеется**, все эти потери больно ударили не только по самолюбию Тутберидзе, но и по ее карману, так что без мзды со стороны ФФКР уж никак было не обойтись»; «В танцы гентрен БОЧ, **разумеется**, не пустит, так как эту медаль она уже застолбила за ДОЧ»; «Хоть Этери Гогиевна и сказала на всю страну, что своих парников она взяла из жалости, но **на самом деле она, как обычно**, лукавила. Просто она очень хочет превзойти Тамару Николаевну и показать, что она лучше и гениальнее. Ей вообще уже давно хочется показать, что она лучше и гениальнее хоть какого бы ни было тренера»);

9. риторические вопросы, выражающие упреки тренеру со стороны болельщика (*«Очень радостно за нее, конечно, но может, Гениальный Тренер все же соизволит вытащить голову из сумочки и посмотреть на своих фигуристок профессиональным взглядом?»*);

10. пейоративы, в том числе и окказиональные (*«Тутберидзе мчалась на родной каток <...> чтобы закрыть несколько коммерческих прожектов со своей подельницей и наперсницей Шашиной. С последней ее связывают не только духовная близость, но и наивысшая степень ментального жабобагдюкинга, и две ведьмы готовы подсидеть друг друга при любом удобном случае, за исключением только тех моментов, когда это вредит коммерческому процветанию ООО «ТимТутберидзе». Две **подлюки** сошлись на том, что раз нельзя ничем привлечь крупных спонсоров с солидными предложениями, то казну можно набить и мелкими контрактами, но в большом количестве»; «Сразу же, как стало известно об отстранении российских фигуристок от международных стартов на неопределенный срок, гентрен срочно раскидал своих нимфеток по всем отечественным **шоу-помойкам**, до которых мог дотянуться, а тем временем готовился к своему собственному балагану на вынос с **порноквадами** и **куржопными постановками**»).*

Помимо вышеперечисленных языковых средств автор «Еженедельника» вводит в тексты вульгаризмы и затрагивает темы, которые, по крайней мере, на данный момент еще не освещались в статьях авторов на sports.ru и не интересуют болельщиков-пользователей сайта, больше нацеленных на анализ и обсуждение спортивных событий, а не личной жизни их участников (*«Но по факту, на что же ушло эфирное время? Неужели Этери Гогиевна не рассказала ничего интересного? Напротив, в этом потоке плаксивого **д\*\*\*\*а** было предостаточно интересного»; «как же хорошо, что девятнадцать лет назад Тутберидзе еще никого не тренировала, и этика не мешала ей **т\*\*\*\*\*\*я** с мужем собственного тренера. <...> Наколядовать ребенка, конечно, небольшая заслуга, но и не великое преступление, и уж тем более не*

*трагедия. А раздвигать ноги в раздевалке с тем, чтобы потом выдать это за личную драму и материнский подвиг – по меньшей мере пошло»).*

Авторы анализируемых нами статей пытаются осмыслить происходящие в мире спорта неоднозначные события, найти виноватых среди тренеров, что зачастую не подкрепляется достоверной информацией, остается фантазией автора-болельщика и сопровождается оскорблениями в адрес Э.Г. Тутберидзе, а доводы, приводимые автором для подтверждения своей правоты, иногда содержат фактические ошибки. Например, автор статьи «О чем лжет Тутберидзе?» предлагает свою точку зрения на прошедший Чемпионат России и на мотивы Э.Г. Тутберидзе снять фигуристу с турнира и в качестве доказательства истинности своего мнения приводит фотографию, которая к описываемому автором спортивному событию не имеет отношения и сделана на соревнованиях, прошедших гораздо позже, а автор статей «Еженедельника» не пренебрегает субъективной интерпретацией действий и высказываний тренера, превращая изначально нейтральные факты в негативные. В целом же для выражения речевой агрессии по отношению к тренеру авторы-пользователи данных интернет-ресурсов используют схожий набор языковых средств: это лексемы с отрицательно-оценочной семантикой, принадлежащие к различным тематическим группам, пейоративы, категоричные высказывания, глагольные формы сослагательного наклонения, риторические вопросы. В текстах статей, размещенных на sports.ru, широкое распространение также получили прием «навешивания ярлыков» «детского тренера» и «менеджера», прием генерализации, высказывания со значением долженствования.

Далее перейдем к анализу агрессивных текстов-комментариев болельщиков.

2.4 Языковые средства выражения речевой агрессии в комментариях болельщиков

Тексты-комментарии были собраны на тех интернет-платформах, которые пользуются у болельщиков фигурного катания наибольшей популярностью: спортивный интернет-портал sports.ru, социальные сети ВКонтакте и Instagram<sup>3</sup>.

Для начала обратимся к комментариям тех болельщиков, которые участвуют в обсуждениях событий мира фигурного катания на интернет-портале sports.ru. При рассмотрении комментариев болельщиков-пользователей данного интернет-ресурса были выделены несколько основных языковых средств, которыми активно пользуются спортивные фанаты для выражения своих агрессивных эмоций и негативных оценок по отношению к Этери Тутберидзе:

1. Намеренные орфографические деформации имени, отчества и фамилии тренера («**Тутзе** бегала по всем влиятельным людям с рассказами что Загитова все. И её даже с показалок она сняла, чтобы не отсвечивала. Типа травма»); «**Щас** начнут с подачи **Тутберихи** все вокруг верещать, что для Жени парное самое то <...> **Гоги** просто надо срочно сплавить всех ненужных с группы, чтобы не тратить на них свое время»);

2. каламбурные новообразования, составленные на основе фамилии тренера («Типичный патриот РФ, **тут беридзе, там давадзе**»);

3. ироничные названия по отчеству или уменьшительно-ласкательному варианту имени («**Вместе, видимо, с Гоговной** – за «бедняжечку» больше всего переживают. Она-то, кстати, пусть реально валит: и так нахапала на этом столько, что ни словом сказать, ни пером описать»); «Чистейший блат. Но сейчас домохозяйки будут защищать **святую этеричку**»; «**Гогиевна** бежит с русского военного корабля»; «**Гоговна** в своих луи виттонах как цыганская баронесса»);

4. лексика, намекающая на отсутствие у тренера каких-либо чувств и эмоций («**Не было там никаких слез у Тутберидзе, была только актерская**

---

<sup>3</sup> Сервис принадлежит корпорации Meta, признанной экстремистской на территории Российской Федерации

мимика. **Актриса Гогиевна** пока еще не научилась выжимать слезы из своих глаз»);

5. лексемы, указывающие на якобы несправедливость медалей и достижений фигуристов Э.Г. Тутберидзе и результатов соревнований («Идут к Этери Гогиевне в группу потому что там **грибы**. При прочих равных выступлениях ее подопечным дадут на 5-10 баллов выше. Плюс сразу же пиар на первом. Вот и лезут туда»; «Георгиевна, если так печетесь о Лизе, почему тогда **Щербу протиснули в призы на ЧР?** Получи Аня свои заслуженные 135 баллов, поехала бы Лиза на ОИ. Как вам живется с такой несправедливостью?»; «О самая обиженная заговорила, конечно, что возмущаться, когда **гое сыпят, как не в себя**, ЕМ все время выступала с **флутцем** и все время в плюсовой зоне, АЩ за вращение на полкатка на 4-ый уровень с хорошим плюсом, про её прыжки и говорить не хочется, как **протащили дочу по головам на ОИ** <...> Этери Гогиевна не хочет задуматься так ли она хорошо воспитанна и не пытается ли она решать судьбы своих спортсменов, потому что за спиной поддержка федерации»);

6. ироничные перифразы, негативные номинации тренера, которые не являются прозвищами, так как не употребляются систематически в текстах разных пользователей («Помнится мне, как эта **ботоксная икона стиля** пришла на большую пресс-конференцию сборной России в черном лифчике и прозрачной кофточке»; «Развалили танцы ради прихоти **белопальтовой мадам**, возжелавшей отправить дочь на ОИ»; «Воистину великий тренер! Уничтожила репутацию одаренной Валиевой, протащила в сборную бездарнейшую дочь, организовала конвейер чемпионки из допубертатных детей женского пола. Славься, славься **солнцеликая Этери**»; «Кто-то может подскажет, скоро вердикт по допингу Валиевой огласят или с чего вдруг **лапша** вылезла отстирывать свое белое пальто аж через ТАСС?))»);

7. прием «наклеивания ярлыка» «детского тренера» («Намного легче фигачить квады с до/постпубертатными подростками с минимальным ростом и весом 30 кг. **Тренер юниорок**»; «Говорят у нее аллергия на взрослых

*дев. Лицо пухнет как от ботокса»; «Этери Гогиевна в очередной раз доказывает, что **работать с взрослыми спортсменками она не умеет.** Хотя о какой работе в принципе может идти речь, если тренер занята публикацией мемов в инстаграме?»);*

8. прием «наклеивания ярлыка» «менеджера» (*«Если бы она не работала **менеджером-надзирателем для фигуристок,** то легко бы влилась в работу надзирательницей в женской колонии. Ходила бы с дубинкой и била зечек за провинности, заставляла бы варешки шить, прикрикивая на них матерными ругательствами»; «Можно ли назвать женской фигуркой чистерские прыжки, неумение владеть коньком и **подковерные игры менеджера, выдающего себя за тренера?** Конвейер нагрибованных шампиньонов – это позор нашего фигурного катания»);*

9. прием генерализации (*«Хотя мало у кого есть сомнения, что накормили Валиеву допингом именно Гоговна и Шветский. За рубежом никто не верит про версию с бабушкой»; «теперь и гоговна из себя будет страдальцу и преодоляшку строить? ну-ну. давай поплачь, гоговна. только **мы в курсе, кто у нас самый блатной и одиозный тренер в истории**»);*

10. существительные, образованные при помощи суффиксов с семантикой пренебрежительности (*«Как же меня кумарит эта **тренеришка...** Набрала обратно всех для того, чтобы избавиться от них, зато свою дочурку-неудачницу в Америке тренирует и крест на ней не ставила...»); («Создали культ личности одной **тренериши.** Перестаньте ее пиарить на Первом и ее знать никто не будет»; «**Одиозная тренериша** как всегда жжет напалмом»; «Ради чего? Ради болел **белокурой тренериши,** которые скоро начнут петь Оды ее новой прима, а о Щербаковой вспоминать время от времени»);*

11. ты-номинация, подчеркивающая неуважительное отношение к тренеру (*«**Тебя-то, Этери,** чужие тебе люди поливают или критикуют, а **ты** на своих грязь льёшь, это гораздо хуже, и от этого тебе никогда не отмыться, если не изменишься и не признаешь, что порой говорила то, чего*



не следовало говорить, **белопальтовая ты наша**»; «Тутберидзе, хватит нести чушь! **И больше молчи. Не ты решаешь и не твой голос тут важен, а врачей. Хотя по твоей реакции все видели, кто и кого заставил на самом деле**»);

12. императивы («Тутберидзе, **хватит нести чушь! И больше молчи**»; «**Вот что Первый канал с людьми делает. Создали культ личности одной тренерши. Перестаньте ее пиарить на Первом и ее знать никто не будет**»; «**Этери Гогиевна, всю правду о вас в комментариях под этой статьей активно удаляют, так что вы не обольщайтесь от розового сиропа ваших домохозяек, любительниц смотреть Первый канал**»);

13. глагольные формы сослагательного наклонения («**Как в сказке – рот откроет, а оттуда одни жабы и гадюки! Лучшие бы рассказала о протекционизме судей при затаскивании Садковой на подиум!**»; «**Что-то разговорилась дама. Лучшие б молчала про судейство, когда ее инкубатору лепят гое и компоненты, будто это Юзуру и Патрик в одном лице**»; «**Тутберидзе этим интервью себя просто закопала. Уж лучше бы молчала дальше, а то как скажет что-то – так полный зашквар и скандал. Но главное показать, что “я вся в белом пальто стою красивая”**»);

14. модальность долженствования – болельщик считает, что он в состоянии исправить сложившуюся ситуацию, и «знает», как это сделать («**А вообще, по хорошему всем тренерам нужно объединиться против произвола, который учиняет Тутберидзе, ибо она уже по ходу совсем берега попутала от ощущения тотальной власти и вседозволенности...**»; «**Не надо Этери защищать. Она хорошо умеет готовить чемпионок, а вот жить в социуме и уважать окружающих не умеет. Токсик, одним словом**»);

15. пейоративы, характеризующие внешность тренера («**Или вообще не будем верить никому, кроме ботоксного тренера всея женской одиночки в ФК, и ее говорливого Железнякова?**»; «**Такое чувство, что лицо скоро треснет от количества ботокса на физиономии**»; «**Как Майкл Джексон с белыми кудрями она выглядит**»)); «**Одевается Этери неплохо, но вот**

*перекраивание внешности, закачка ботоксом до отсутствия мимики говорят о серьезных комплексах»;* «Оооооо, класс, с очередным тюнингом, Гогиевна. Знаю, читаете»);

16. пейоративы, употребляемые при описании личностных качеств тренера («**Самая токсичная тренер** в истории ФК с ученым видом знатока вещает об отсутствии ненависти?»); «Тутберидзе даже на новые постановки программ и костюмы для участниц своего шоу раскошелиться не хочет. **Дама жадная**»; «Она очень умная женщина? Она **женщина, потерявшая берега** от безграничной власти и чувства вседозволенности, которую обеспечили ей федра и Лакерник»; «Тутберидзе это **самый лживый и лицемерный человек** в нашем фк. Ни один нормальный человек к ней не может испытывать сиспатиш»; «Ну и по своим качествам она **диктатор, самодур, мстительная тетка**, которая готова побеждать любыми методами вплоть до преступных и которая использует свою власть и влияние для формирования как можно большего преимущества и уничтожения конкуренции»; «**Лицемерие, двуличие, вседозволенность, блат, договорняки, допинг в штабе** – это все про Тутберидзе»);

17. бранная лексика («Тутберидзе, **опытная, тертая сволочь**, пытается сыграть на слабостях западного общества, заставляя Камиллу изображать несчастную и беспомощную жертву буллинга»; «Смешно, когда в одном предложении используются слова «Тутберидзе» и «аристократка». Эта женщина **полнейшее быдло, матершинница и хамка** похлеще многих хулиганов из питерской подворотни»);

18. постановка имени тренера в один ряд с наименованиями групп людей, отвергаемых обществом («8 лет, что мы ее знаем, она ломала, сливала и выбрасывала фигуристов, покупала и продавала места на соревнованиях, не смогла довести фигуристок до золота ОИ, как минимум, десяток фигуристок, которые ей доверяли, кормила ребенка допингом, опозорилась на ОИ и вдруг столкнулась с критикой. За что? Она же просто работала.

*Мошенники, наркодилеры, сутенёры тоже считают, что они просто работают»);*

19. сопоставление тренера с другими специалистами и принижение её заслуг (*«Плющенко как человек не нравится, но по сравнению с лицемеркой Тутером вызывает уважение. Видно его старание и стремление к профессионализму, к конкретике»);*

20. лексемы, ставящие под сомнение умственные способности тренера (*«Впрочем, и в первом и во втором случае это свидетельствует только о том, что не очень хороши дела у Этери с соображалкой. Вот бабло зарабатывать тем не менее, у нее прекрасно получается»).*

Комментарии болельщиков-пользователей социальной сети ВКонтакте, в целом, схожи по набору используемых языковых средств. В данной социальной сети болельщики, как правило, собираются в тех группах, сообществах, которые созвучны их личным взглядам на конкретных спортсменов и тренеров (например, наш материал исследования был собран в сообществах, отличающихся негативным отношением к Э.Г. Тутберидзе – «Фигурное катание Trends», «НеоФедра ФК», «Еженедельник “Флутц”»). Пользователи с иным, отличным от администрации и активных участников группы, мнением, как правило, не находят поддержки и либо покидают сообщество самостоятельно, либо подвергаются блокировке со стороны его модераторов. Агрессивные тексты поклонников фигурного катания, на наш взгляд, в данной социальной сети распространены меньше, чем на интернет-портале sports.ru, что, возможно, связано с тем, что страницы пользователей ВКонтакте более персонализированные и содержат личную информацию (у большинства – настоящие имя и фамилию, личные фотографии, данные об образовании, семейном положении, друзьях и т.д.), а это несколько повышает чувство ответственности за написанное в отличие от интернет-портала, на котором пользователь прячется за обезличенным никнеймом и становится практически полностью анонимным.

Как и пользователи sports.ru, болельщики в социальной сети ВКонтакте, прибегают к следующим языковым средствам для выражения агрессии в адрес Э.Г. Тутберидзе:

1. Намеренные орфографические деформации отчества и фамилии тренера («...*просто **тутзе** до личностных и профессиональных качеств Тамары Николаевны не дорасти никогда. Вот она и старается, гремит, чтобы заметили. Мелкие собачки лают громче всех*»; «***тутзе** же надо строить жизнь дочи в любимой Америке, именно поэтому она ломает судьбы девочек в России*»);

2. каламбурные новообразования, составленные на основе фамилии тренера («***Тут. бери. туда. неси. дзе***»);

3. ироничные перифразы и негативные номинации тренера («*А защитнички всегда на месте, бдят, чтобы никто слова не сказал **про святую Этери***»; «*А теперь вы наивный бот их строите из себя непонимающего, за что же так все не любят **«святую мученицу Этери и Валиеву»**, хм..*»; «*Уже надоело вот это всё: **Пальто** явно последнее время задевают новости связанные с её персоной. Когда сама гнобила своих же фигуристок это нормально*»);

4. существительные с суффиксами семантики пренебрежительности («*Какая же всё таки прохаванная великая **тренерша***»; «*Так что так и так камила спортсменка-допингистка. Но ее просто дисквалифицируют и все, это не новость вообще. А вот что с **тренершей** и её прихвостнями*»);

5. ироничные названия по отчеству или уменьшительно-ласкательному варианту имени («*Что **гогиевна** что тат лживые бабы*»);

6. прием «навешивания ярлыка» «менеджера», не работающего со спортсменами («*Да она тут причем? **Только менеджер**. Прыжки ставит Дудаков, парные – Траньков, проги – Глейх. А Тутберидзе «примазывается» к чужому труду*»; «*Ирина, пусть наконец отстранят этого **профнепригодного менеджера**, готового на все ради своих денег и славы, от тренировок. Жду не дождусь, когда мир ФК будет очищен от ее блата,*

*читерской техники, конвейера поломанных детей и скандалов!»; «Какая реклама и спонсор у **менеджерши**, ломающей спортсменок и кормящей их допингом! Совсем народ с ума сошел...»);*

7. пейоративы, негативно характеризующие внешность тренера («...хотя свой **фейс**, инфантильная тренерша опять **отботоксила** (обновила) Сколько-ж, можно?!»); «Не была она замужем, кто ее взял бы, такую **мегеру**»);

8. пейоративы, отрицательно характеризующие личностные качества тренера («Я вот бесилась от ее недоинтервью, где она опять себя отбелить попыталась, а сейчас даже рада. Людям глаза открылись на то, какая она **мелочная злая, тупая, старая тетя**»);

9. прием генерализации («**Народ** наконец стал прозревать после промывания мозгов и осознавать, кого они держали за “лучшего тренера”»);

10. лексемы, указывающие на несправедливость результатов и достижений фигуристов группы Э.Г. Тутберидзе («Да что там думать! Все они идут к Тутберидзе за **грибами**»; «Эту **блатную посредственность протащили** по головам. Про какую совесть речь? Совесть и ФК вещи уже давно не совместимые, особенно всё что связано с тренершей»; «Спорт станет не скажу, что совсем прям честным, но **гораздо честнее без грибов Тутберидзе и ее позорных ужинов с судьями**»);

11. сопоставление тренера с другими специалистами или самими фигуристами и намеренные принижения её заслуг («Вот в том-то и дело, что всем Соколовская круче») и **гоговну вообще даже рядом нельзя ставить, позор страны!**»; «Селена, у тетки истерика. И если до сих пор её из себя выводило только то, что создавало угрозу её доходам <...>, то сейчас ситуация ещё сложнее. И доч с зятем в США, где происхождение средств на счетах нужно декларировать <...>. Уже до склок с помоечными спортами и матчами докатилась. И каким же глотком свежего воздуха прозвучал комментарий Тamarы Николаевны Москвиной о ситуации с недопуском России. **Вот есть же тренеры, которые даже после 50 лет нахождения**

*в гадюшнике нашего фк остаются Людьми»; «Какая же она вульгарная женщина. Ей бы научиться выдержке, как у Алины»);*

12. лексемы и словосочетания, ставящие под сомнение умственные способности тренера («*А Гогиевны с её интеллектом рыбки гуппи, предстоит много сил и кошельков отдать на алтарь новой-старой родины...»*»; «*до этой полоумной просто поздно дошло, что Алина не как обычно, недельку погуляет, пар выпустит, да и вернется. Кукушка у Гоговны именно тогда окончательно отъехала*»; «*Что-то совсем у дамы крышу сорвало...»*»; «*...Бедная Камила, мало того, что тренеры без мозгов, так еще и ведущие»*).

Наряду с данными языковыми средствами выделяются и другие, не встречающиеся, как правило, в текстах-комментариях на sports.ru:

1. Литературные и исторические аллюзии, эксплицитные и имплицитные сравнения с культурными или историческими явлениями, имеющими отрицательную семантику («*Браво, Браво, Браво...! Крошка Цахес – стопроцентное попадание! Автор- Умница! Такая параллель! Можно даже сказать, что прототипом своей сказки, Гофман мог спокойно взять Этери*»; «*Реально, тренерша – это же настоящий Крошка Цахес, а вовсе не Снежная Королева, коей она казалась, пока не начала раскрываться*»; «*Куда смотрят родители. Бежать надо от этой кровавой барыни*»);

2. лексемы, выражающие намек на инсценированный характер поведения тренера, «игру на камеру» («*Красивая постановочная картинка для Хрустов – Этеричка вся такая лапочка, собачки, деточки, цветочки, мимими.. в конце эти лобзания ТГД с ТАТ показушные*»; «*Давно думаю о том, что ЭТ слишком неустово играет в любящую мать, устраивая счастливую жизнь уже взрослой дочери*»; «*...тренерша еще грусть печаль изобразила после проката, слезу пустила, многие опять поверили*»);

3. просторечные устойчивые выражения с негативной семантикой («*ПП Валиевой это позор ТШТ. Как метко подметила Вайц на спорте, они там совсем берега потеряли-кидать в лицо вада и мок «обидели жеребенка»,*

имея незакрытое допинговое дело...»; «Мне даже интересно наблюдать, как пальто **пробивает дно** с каждым днем😂😂»);

4. жаргонные и просторечные глаголы с оценочной семантикой («Вот это **подгорает** у Гогиевны, опять планы **спалили?**»; «С одной стороны, Спортс Ру – это дно, верно... Однако странно об этом слышать от дамы, чьи боты именно на этом сайте **поливали** и продолжают **поливать** спортсменов и тренеров, ставших ей неудобными...»; «...как коснулось её и Диши, так **бомбануло**»; «Там Алина в инсте поблагодарила Тутберидзе с Глейхом за показалку «Я». Только вот сдается мне, что великая оценила положительные отзывы и поспешила **примазаться** к очевидно самой Алиной поставленной проге»).

Тексты-комментарии, оставляемые болельщиками в социальной сети Instagram, отличаются от текстов на других интернет-платформах: это единственная социальная сеть, где у Э.Г. Тутберидзе есть аккаунт, и пользователи имеют возможность обратиться к тренеру напрямую через упоминание в тексте комментария её никнейма («@tutberidze.eteri чуть приземлитесь с небес на землю! Слишком пафосно себя вели. Думаю ,что Гусев был прав,когда говорил что вы очень закомплексованны!»); «@tutberidze.eteri Допинг Камиле зачем давали? Погубили девочке карьеру. За свою то дочь печётесь, уже в американскую федру пропихнули»).

В определенной мере такая возможность прямого обращения повышает степень агрессивности болельщиков, настроенных против тренера: фанаты понимают, что их комментарии с большей вероятностью будут тренером прочитаны, поэтому не упускают возможности выразить свои неприязнь или претензии.

Как и в текстах-комментариях агрессивно настроенных болельщиков на выше рассмотренных интернет-ресурсах, в данной социальной сети используются следующие языковые средства:

1. Негативные номинации тренера («Вам самой не блевотно, **Луивитониха?**»);

2. орфографические деформации фамилии тренера («*Бумеранг зла летит к тебе Тутбериха за все содеянное тобой!*»)

3. существительные с суффиксами пренебрежительной семантики («*Алина, пожалуйста, не соглашайся на эту дешевку от Тутберидзе, это просто ужас, что она торгует твоей популярностью, да еще так дешево и бездарно! <...> Пора думать о себе самой, а не о кошельке тренерши-хануги Тутберидзе!*»; «*Господи, помоги убрать это шоу вместе с тренершей-предателем!*»; «*Маманя твоя наворовала денег в России, разрушила судьбы русских детей, там бы она была поломойкой в шаурмичной*» – обращение к дочери Этери Тутберидзе);

4. пейоративы («*Тошнотворный ти. О вас воротит. От вашей внутренней гнили. Деньги вами правят. Нравственности ноль. Поливают друг друга какашками, потом слизывают их. Мерзость*»; «*Вам не стыдно сливать Аню????!!! Вы жадная баба думающая только о себе!!! Вы должны были биться за всех девушек, а вы.... Подлая. Пусть отвернется от вас удача*»);

5. бранная лексика («*Согласна, что Этери хамка*»; «*Этери, как же ожидаемо, что Вы говно*»);

6. грубо-просторечные слова и выражения («*Нет сердца у неё и срать она на всех хотела. Я за публичный суд над ней по факту допинга Валиевой*»; «*Что вы, что вы, там одна звездень- тутберидзе, остальные продукты*»);

7. лексемы, указывающие на несправедливость результатов соревнований, в чем болельщики считают виноватым тренера («*Сегодня очередной чр, где купили медаль Ане. Грузиночка разревелась, что не смогла лишить Трусову поездки на ЧМ. Как ни плати за занижение сашиных баллов, а она все равно всходит на пьедестал. Тутбериха аж заревела*»);

8. лексемы и словосочетания, ставящие под сомнение умственные способности тренера («*и слово «амбассадор» слаще слова «чемпион», правда Этери Гогиевна? Потому что о спорте Вы, «тренеры», забыли после*



*Сайтамы, от успеха Загитовой не ей, а Вам **снесло мозги**, и осталась у Вас одна цель – богатая, красивая, желательна заграничная, «бохемная» жизнь для всех троих, и, конечно, для Дианы Дэвис!»);*

9. ты-номинация (*«Не поэтому ли все ваши фигуристы спотыкаются, как только достигают половой зрелости? Всем плохо, кроме **тебя**? Знаете поговорку – «может пол и не кривой, просто ты плохо танцуешь»? Это **ты**. Перестаньте обвинять детей»; «Б\*\*, Этери. ну **ты** чего уже. Трусову слила. **Ты** не достойна ее таланта, уж прости»);*

10. сопоставление тренера с другими специалистами и принижение её заслуг (*«Есть люди, которые работают (**Ангелы Плющенко**), а есть те, кто только понтуется (Тутбериха с деньгами и кучей ненужных ей пальто)»; «Этери снова Обесценила труд своих учеников! **Поучится бы ей у Мишина и Москвиной!** Позорная и закомплексованная баба»; «Вот **Елена Вяльбе – тренер с большой буквы...а тутберидзе самовлюбленная и подкрученная особь, которой не место в спорте...**»);*

11. исторические аллюзии, имплицитные и эксплицитные сравнения тренера с явлениями истории или культуры, негативная оценка которых закрепились в сознании людей (*«На х\*\* такой спорт. На х\*\* медали такой ценой. Это уже не интересно. Это за гранью. Разборки, драмы, скандалы и за ними одна женщина. Со своей внутренней травмой. **Гитлер**. Никогда не будет достаточно: медалей, денег, славы, это наркотик. Излечись Этери! Как ты спишь зная как они мучаются?»);*

12. императивы, призывы к активным действиям в отношении тренера (*«@tutberidze.eteri это **пора прекращать!** Я не могу радоваться за одну, когда 7 других в огонии и драме. Это перешло рамки спорта. <...> **Остановите это насилие!** Нам не нужен такой спорт! У этих «побед» ужасное послевкусие»; «Позор вам как тренеру! Пожалуйста **снимитесь с должности !!** Вы позор всей России! Сами ничего в жизни не выиграли, не можете даже за девушек заступиться! #позортутберидзе»);*

13. риторические вопросы, которые создаются с целью оскорбить или задеть тренера («**Не боишься бумеранга мерзкая ботоксная мумия? А он к тебе уже прилетал и еще прилетит, за все и за Алину и за тех девочек, которым ты в след плевала**»; «**Вам самой не блевотно, Луивитониха? Совсем берега потеряла? Надеюсь тебя будут хуже предавать, чем Медведева это сделала. Как же низко самой не мерзко на себя после такого в зеркало смотреть. <...> Фу, ментальность торгашки, боишься что на ринопластику тебе больше не хватит денег?**»; «**Опять на Загитовой въехать в рай собралась? Облажалась, погрязла в допинге, страну подставила и еще смеет Алину задействовать. Позорище!**»);

14. ненормативная лексика, обценные номинации тренера («**Иван, не приглашайте, пожалуйста, больше эту закомплексованную женщину на свое шоу. Куча комплексов, обложила кирпичами великого тренера Т.Н.Москвину. И самое смешное: в очередной раз пыталась внушить зрителю, что это всё её заслуга, а ученики – всего лишь бесталанные безликие продукты, которые мимо проходили. Короче обыкновенная потреб\*\*\*ь**»; «**Этери та еще с\*\*а, сознательно дают спортсменкам запрещенные препараты**»);

15. лексемы и словосочетания, наделенные семантикой убийства («**Загитова одна ОИ выиграла-ее нельзя называть ОЧ. А эти две блатные допингистки-ОЧ. Особенно киборг на шпалах. Позорище! И не стыдно вам, ЭГ? Теперь совершенно ясно, кто заказал Загитову**»; «**Это не тренер, это палач**»).

Кроме того, особо агрессивно настроенные болельщики-пользователи Instagram создают комментарии-угрозы с целью запугать, вызвать у тренера беспокойство («**За все надо платить на этом свете или на том, или через родных, детей за всю грязь, издевательство, моральное давление, за то что продала Алину то навке, то Первому каналу, то ради подиума тцк в фгп заплатишь самими дорогим что у тебя есть, если ее не будет зачем тебе деньги слава итд**») и комментарии, наделенные чертами речевого жанра

проклятия (*«Будь ты трижды проклята Тутберидзе. Интриганка, оборотень»*).

Итак, в ходе анализа текстов-комментариев было выявлено, что функционирует определенный набор языковых средств для выражения агрессии, который характерен для текстов болельщиков на каждом из вышеперечисленных электронных ресурсов: использование ироничных номинаций тренера с негативной семантикой, существительных с суффиксами, наделенными семантикой пренебрежительности, большого количества бранной лексики, пейоративов, императивов; употребление ты-номинации при обращении к тренеру; изменение написания фамилии тренера путем намеренных орфографических деформаций. Болельщики-пользователи интернет-ресурсов sports.ru и ВКонтакте активно пользуются приемом навешивания ярлыков с целью обесценить работу тренера и показать его непричастность к достигнутым фигуристами результатам. Для пользователей sports.ru характерно также использование модальности долженствования и глаголов в форме сослагательного наклонения в своих текстах-комментариях – данные языковые средства позволяют болельщику изложить верные на его субъективный, непрофессиональный взгляд способы решения каких-либо проблем, возникших в сфере фигурного катания. Кроме того, болельщики, «обитающие» на sports.ru, иногда приравнивают тренера к личностям, однозначно негативно оцениваемым обществом, и ставят его имя с ними в один ряд. Болельщикам-владельцам аккаунтов в социальных сетях ВКонтакте и Instagram свойственно сравнивать в своих комментариях Э.Г. Тутберидзе с историческими или культурными явлениями, которые обществом оцениваются неодобрительно или порицаются. Пользователи Instagram в большей мере употребляют обценные номинации тренера и другую ненормативную лексику по сравнению с болельщиками других ресурсов, а из-за наличия возможности обратиться к тренеру напрямую агрессивно настроенные болельщики любят оставлять оскорбляющие

риторические вопросы, угрозы и даже проклятия в комментариях под публикациями Э.Г. Тутберидзе.

## 2.5 Языковые средства выражения речевой агрессии в публикациях на личных страницах и в микроблогах болельщиков

Для агрессивных текстов-публикаций настроенных против тренера болельщиков в социальной сети ВКонтакте характерен следующий набор языковых средств:

1. Орфографические деформации отчества тренера (*«Конечно, не нужно было Евгению говорить лишнее, если оно было, но его эмоции прекрасно можно понять, когда на прошедшем турнире против него были все - организаторы, судьи и даже ведущий, когда организаторы не постеснялись ради Гоги даже поменять правила прямо по ходу турнира, судьи не стеснялись химичить с надбавками в пользу Гоги, а ведущий как мог выводил команду Плющенко из морального равновесия своими едкими замечаниями. Это была победа вопреки!»*);

2. существительные с суффиксами семантики пренебрежительности (*«можете сами проверить по официальному реестру, какая из тренерши бессеребренница»*; *«С учётом всей тяжести содеянного, лжетренеришу нужно не только пожизненно отлучать от фигурного катания, но и показательно судить за измену Родине по всей строгости 275-1 статьи УК РФ, пока эта мерзавка не успела сбежать в свои любимые США и заделаться там новой версией Родченкова»*);

3. бранная лексика (*«Тутберидзе мразь. Причём мразь, которая не имеет никаких оправданий»*; *«Какими же надо быть позорными тренерами и м\*\*\*\*и, чтобы твои спортсмены бились в истерике. Ненавижу. #РусскаяРакетаОЧ #ПозорТутберидзе»*);

4. лексика, наделенная семантикой убийства (*«Если вы услышите имя Этери Тутберидзе, знайте, это та, что погубила многих и многих наших*

*потрясающих фигуристок и фигуристов <...> Сейчас за спиной «великого тренера» уже целый список загубленных жизней: девочек и мальчиков с переломами рук, ног и спин, с ментальными проблемами, с анорексией... <...> А теперь еще и допинг. Камила Валиева не виновата в том, что её пичкали, ей лишь 15 лет <...> **Ещё одна загубленная жизнь.** Занавес. Это позор нашей страны. Нашего фигурного катания»);*

5. исторические аллюзии; употребление лексики, связанной с историческими явлениями, которые отрицательно оцениваются обществом (*«а-ха-ха! в связи с допинговым скандалом имени Валиевой в Твиттере по тэгу #позорТутберидзе началась, не побоюсь этого слова, **десталинизация** российского женского одиночного фигурного катания!»*);

6. прием «навешивания ярлыка» «менеджера» (*«То, что Тутберидзе – не тренер, а менеджер, становится очевидно всё более большому количеству людей, которые много лет знают, любят и чтут традиции фигурного катания <...> С менеджером Тутберидзе такая же аналогия: одноразовые чемпионки на пару-тройку «ура». После «работы» Тутберидзе, как говорят сами болельщики, тех детей можно отправлять в реабилитационные центры для восстановления психики и тела»*)

7. модальность долженствования (*«Тутберидзе – мошенница. Её **надоотстранить от тренерской работы** и пусть едет в Америку вслед за своей дочкой»*);

8. кавычки, включенные в текст в ироничном смысле, отражающие насмешливое, пренебрежительное отношение болельщика к тренеру (*«Я всегда знала истинное лицо Тутберидзе. В период её максимальной популярности я просто не хотела на неё смотреть!... Наконец-то, маска падает с этого лица, чтоб максимальное количество людей осознало, кто есть этот **“великий тренер”**»; «Тутберидзе махнула в любимые США устраивать спортивную карьеру дочери, о чем мы узнали не без помощи американского журналиста по имени Дэйв Лиз <...> Заодно задним числом решила лягнуть Лиза, с досады выплеснув на него негодование за фиаско*

*в США, что она и сделала со свойственной ей “воспитанностью”»; «Как все это уже противно – вот и честный спорт – но нашим чинушам любой ценой , только золотые медали давай , вот по этому и процветают такие как Тутберидзе ! И уже “ Великая тренерша ”, а много ли ума нужно – бери ребенка и лучшие 15-20-100 и более и без жалости гоняй их – и пойдет естественный отбор самых выживших!»).*

Только в одном тексте из 60-ти собранных нами публикаций встречается обценная лексика («и теперь, б\*\*\*ь, вопрос. какого х\*\* в организме 15-летней девочки оказалась эта п\*\*\*\*\*ь??? что там в мозгах у этого хваленного тренировочного штаба, что они пичкают этим ребёнком?») – это не самое распространенное языковое средство для выражения своей агрессии болельщиками в социальной сети ВКонтакте по сравнению с пользователями других ресурсов.

Набор языковых средств, используемых болельщиками в социальной сети Twitter, несколько отличается от того, который находится в арсенале болельщиков-пользователей ВКонтакте. Основная разница – в наиболее активном употреблении нецензурной лексики, чего, например, не могут позволить себе пользователи sports.ru, где модераторы не допускают использование матизмов, и владельцы личных страниц в социальной сети ВКонтакте, где тексты-публикации с ненормативной лексикой встречаются в разы реже. Разработчики Twitter, как и администраторы социальной сети Instagram, допускают наличие обценной лексики в текстах пользователей, однако наиболее широкое распространение среди негативно настроенных болельщиков фигурного катания данное языковое средство получило именно в Twitter. Возможно, это связано и с отсутствием аккаунта Э.Г. Тутберидзе в данной социальной сети, и поэтому некоторые пользователи, считая, что тренер всё равно не узнает об их существовании, не особо задумываются над выбором речевых средств для написания твитов.

Среди многочисленных текстов-твитов агрессивно настроенных болельщиков особое внимание привлёк тред (цепь сообщений-твитов на одну

тему) по хештегу #ПозорТутберидзе, созданный фанатами фигурного катания во время Олимпийских игр в Пекине в 2022 году. Данный тред, вобравший в себя более 10-ти тысяч твитов с обвинениями тренера в связи с допинговым скандалом, итоговым распределением медалей у девушек в личном зачете, травмами подопечных, оскорблениями и даже угрозами в адрес Э.Г. Тутберидзе, за несколько дней вышел в тренды русскоязычного Твиттера и смог удержаться там на некоторое время. Интересно, что в то же время Э.Г. Тутберидзе вместе со своими спортсменами на этих Олимпийских играх завоевала 3 медали – и ни один тренер по фигурному катанию, кроме неё, таких результатов на прошедшей Олимпиаде не достиг.

Болельщики-пользователи Twitter прибегают к следующим языковым средствам:

1. Ненормативная лексика («*Как же я хочу в\*\*\*\*\*ь улыбающейся Тутке*»; «*Трусова ожидаемо сбежала от е\*\*\*\*\*й Тутберидзе во второй раз. Если бы не общий п\*\*\*\*\*ц в мире и в жизни, я бы даже позлорадствовал*»; «*Тутка как же я хочу чтоб ты больше никогда в руках не держала тренерский бейдж на соревах, никогда, тварь е\*\*\*\*\*я*»; «*#позорТутберидзе ну эта м\*\*\*а опять показала себя во всей красоте, маньячина честное слово*»; «*пошла н\*\*\*й этери тутберидзе #позорТутберидзе kill тит*»);

2. намеренные орфографические деформации имени и фамилии тренера («*вот это олимпиады у этерьки, каждая лучше предыдущей, девочки, плюньте ей в лицо уже наконец*»; «*И вы всерьёз будете утверждать, что у Тудзеллы хорошие спортсменки с хорошей техникой и не читерскими прыжками? Идите и глаза протрите, ей-богу! Мне мерзко смотреть на то, как перевозносят женщину, которая собственными руками убила жфк*»; «*Думаю тутке понравились дунь дуни. Ведь они в скафандриках, а значит не замораются. «Вот бы и мне такой чехол на пальто» – думает этеря #ПозорТутберидзе*»);

3. прозвища с негативной эмоциональной окраской («*Мы называем её леди лапша, т.к. её волосы похожи на лапшу быстрого приготовления*»).

*И Луивитоновна, т.к. она очень любит пальто этого французского бренда. Также были **Абьюзивная королева** и **Салтычиха** (русская дворянка, которая замучила десятки крестьян в 18 веке. Она местная Батори)»; «#позорТутберидзе на 1 месте в актуальных, как я счастлива, надеюсь, до **луивитоновны** это дойдет»; «спасибо **дошираковной тренерше** за то, что превратила праздник спорта в голодные игры»; «ты если никого не знаешь кроме **дошираковны** вообще рот права открывать не имеешь этериботы не люди такие как вы должны быть н\*\*\*й изолированы от всего остального общества»; «**Женщина-лапша** пусть идет н\*\*\*й с ублюдским отношением к своим подопечным»);*

4. каламбурные новообразования, составленные на основе имени или фамилии тренера («#позорТутберидзе **цветери ботоксидзе** уже повторила великую фразу «не называйте ее ОЧ» или нет?»; «Вы явно не в курсе как работает конвейер **Тут\_грибыдзе**. Эта мразь уже выжала целую плеяду талантливых спортсменов всего за 2 сезона. У Камилы нет будущего в спорте. #позорТутберидзе»);

5. жаргонные и просторечные глаголы и выражения с оценочной семантикой («б\*\*\*ь да хватит **отмазывать** эту с\*\*у по федеральным каналам (я про тутберидзе, если вдруг...)»; «Пересмотрела с мамой и бабушкой Ками, **обосрала** с ног до головы Тутку, считаю свой долг выполненным»; «Вот она любовь Этери. Она Женей морально удовлетворилась, вернее ее возвратом. **И бабла на ней срубила**, на шоу. Вот всё, Женя Этерьки больше не нужна! С\*\*а расчетливая!»);

6. императивы, глаголы с семантикой побуждения к активным действиям в отношении тренера (предполагается, со стороны спортивных чиновников или спортсменов) («Ктонибудь **посадите тутку в тюрьму** бога ради я устала жить в мире где этого нет»; «**отстраните тутку от фк** уже, это ж невозможно б\*\*\*ь») и, в том числе, с семантикой долженствования («мы **должны каждый день писать** какая тутберидзе сволочь чтобы каждый день в твиттере был днем её отмены»; «тутберидзе их всех,



малолетних девочек использовала, высосала одну за другой, растоптала морально и выбросила! Развратила и сделала из них продажных с\*\*\*к, как сама! **Родители должны на нее в суд подать...**»; «#позорТутберидзе **она б\*\*\*ь должна гореть в аду, ей НЕЛЬЗЯ подходить к детям и быть частью здорового общества. надеюсь ТШТ развалится к х\*\*\*, и на следующей Олимпиаде мы счастливо её не увидим**»);

7. ты-номинация, подчеркивающая неуважительное отношение ко взрослому человеку («**Ты с\*\*а б\*\*\*ь тренер или кто? У тебя ребенок откатал программу плохо, ужасно корит себя, она выехала в слезах у тебе, а ты начинаешь её отчитывать как котенка вместо элементарной поддержки?! #позорТутберидзе**»; «**О боги этерька ей что-то объясняет е\*\*\*\*\*я ты вообще видела, как этому ребенку только что тяжело было?? Как она села после проката на лед???**»; «**Знай – ты монстр и агрессор не заслуживающий таких талантливых девочек, теперь уже с душевными травмами. #позорТутберидзе**»);

8. прием генерализации («**Любой, у кого есть глаза и хоть капля интеллекта, видит, что Этери сотворила со своими спортсменами. У этой с\*\*\*и нет ни стыда ни совести**»; «**уйди из тренеров. хватит. хватит их всех травмировать. Тебя все уже терпеть не могут #фигурноекатание #позорТутберидзе**»);

9. использование риторических вопросов с целью упрекнуть, обвинить или дискредитировать тренера («**Реально, Камила, ты чего не заработала Тутке еще на одну железку???** У нее ж такая мечта была, все три медали с Олимпиады увезти, она аж на первом про нее говорила. #позорТутберидзе»; «**Обколются своими ботоксами, ни одной живой эмоции не разглядеть! Да и есть ли они?** #позорТутберидзе»; «**ой с\*\*а да да бедная этеричка конечно с\*\*а кто-то ещё сомневался что тшит выйдет сухим из этой ситуации?**»);

10. бранная лексика («**моя мать назвала тутку мразью и сказала что ей не важен никто и ничто кроме результата**»; «**Тутка гнида которая губит**

девочек»; «какая же тутка **мразь**»; «**Этерька тварь** кудрявая»; «**Этери Тутберидзе и в самом деле великая. Только не как тренер, а как мразь #позорТутберидзе**»);

11. пейоративная лексика («**Мерзкая баба постоянно пробивающая дно эта Тутберидзе**»; «**Недостойно себя ведёт и ломает жизни детей это гнилая грузинка Тутбериха**»; «**Она никто без девочек! Это они сделали ее тренершей чемпионок, а не наоборот! Вшивые медальки полученные на поломанных детских костях и психике #позорТутберидзе**»);

12. лексемы и словосочетания, которые указывают на мнимую честность достижений тренерской школы Этери Тутберидзе («**Я не хочу, чтобы у неё были грибы и админресурс, я не хочу, чтобы её ученики с читерской техникой, убогими программами и отсутствием компонентности побеждали. Я вообще не хочу, чтобы у нее были ученики, в мире столько хороших тренеров, которые получают результат не с помощью унижений и оров, а ценя и уважая своих спортсменов, но тренером года стала та, чьи ученицы целый сезон демонстрировали только грибы**»);

13. лексемы и словосочетания, намекающие на инсценированный, показной характер поведения тренера («**до этерьки видимо дошло, что народ молчать не будет. поэтому сегодня показушные обнимашки и слова о том, что они не бросят свою спортсменку. но все это сделано чтоб хоть как-то обелить себя**»);

14. культурные аллюзии, имплицитные и эксплицитные сравнения тренера с отрицательно оцениваемыми явлениями культуры и истории («**Вот оно истинное личико тит. мразотничество, полнейшее отсутствие эмпатии и во главе всего этого – кровавая барыня Этери**»);

15. лексемы, отрицательно оценивающие умственные способности тренера («**Лет через 20 тутке таки официально диагностируют отсутствие мозга**»);

16. постановка имени тренера в один ряд с наименованиями отвергаемых обществом явлений («**Педофилка Тутберидзе переживает, что не сможет продать детишек подороже. Такая же ш\*\*\*\*а, как Виннер-Усманова. Две мерзкие сутенерши**»); «**Это же б\*\*\*\*ь надо так их терзать и выбрасывать словно кукол. Надеюсь эту маньячку уберут уже. Слишком долго считает себя лучшим тренером**»; «**лучше быть похожим на проститутку чем на тутку**»);

17. лексемы и словосочетания, обладающие семантикой убийства – хотя данное языковое средство так или иначе функционирует практически во всех рассмотренных выше текстах, именно в Твиттере данный пласт слов и их сочетаний получил наиболее широкое распространение («**Это САМЫЙ мерзкий пост, никакая она не великая, она убивает, сегодня мы увидели это у всех троих ее учеников. она не заслуживает ни одну свою подопечную. #позорТутберидзе**»; «**сегодня женская одиночка с треском провалилась под лед. на счету эг еще 3 жизни, 3 карьеры...**»; «**сколько стоит жизнь ребенка, Этери Георгиевна?**»; «**Великая... убийца? верно. А ее ученицы для нее – НЕ БОЛЕЕ ЧЕМ РОССЫПЬ МЕДАЛЕЙ Б\*\*\*\*Б, ЭТО ТОЖЕ ВЕРНО #позорТутберидзе**»).

В качестве одной из жанровых характеристик текстов-твитов исследователи называют употребление пользователями графических средств для передачи своих эмоций [Горошко, Землякова, Полякова, 2012: 353]. Болельщики фигурного катания, настроенные враждебно по отношению к тренеру, не являются исключением и прибегают к таким графическим средствам, как использование прописных букв не для обозначения имен собственных или начала предложения, а для выражения агрессии («**ОЙ Б\*\*\*\*Б ВСЕМ СРОЧНО ЖАЛЕТЬ БЕДНУЮ А\*\*\*\*\*Ю ЭТЕРИЧКУ, СРОЧНО ЗАКАЗЫВАЕМ БАННЕРЫ С ЕЕ ЛИЦОМ НА ВСЮ МОСКВУ!!! Новая газета позор #позорТутберидзе**»; «**С\*\*А ЭТА ЭТЕРЬКА МОЖЕТ СДЕЛАТЬ ЛИЦО ПОПРОЩЕ**»), и замена части букв в имени и фамилии тренера «звездочками» подобно тому, как цензурят на письме матизмы, что намекает на якобы нецензурность их употребления («**эт\*ери тутбе\*ридзе я надеюсь у тебя будет длинный срок в тюрьме за все разрушенные карьеры девочек и все что**

*ты делаешь со своими спортсменами»;* «я сотню раз слышал, что **эт\*ри** – отличный мотиватор, как она замечательно настраивает их на максимум. вот сейчас, когда саня не получила желаемого, и мы видим такую ее реакцию, хочется сказать только одно: да **н\*\*\*р** таких мотиваторов **#позорТутберидзе**»; «класс мама пытается мне доказать что **тутбе\*изде** ни в чем не виновата»). Подобные графические средства выражения агрессии не распространены за пределами Twitter, их использование не приветствуется пользователями остальных рассмотренных интернет-ресурсов.

Таким образом, болельщики-пользователи Twitter характеризуются более высокой степенью агрессивности и враждебности по отношению к Э.Г. Тутберидзе, текстам их публикаций в большей мере, чем всем остальным, свойственны обценная и бранная лексика, различные прозвища тренера с негативно-оценочной семантикой, лексика, наделенная смысловым компонентом «расправа».

## ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 2

Дискурс болельщиков является частью спортивного дискурса о фигурном катании и функционирует главным образом в интернете, что наделяет его признаками виртуальной коммуникации, в том числе анонимностью и размытостью границ этических норм, что влечет за собой вседозволенность и безнаказанность. Все это играет на руку болельщикам, которые в контексте данного дискурса отличаются особой эмоциональностью: они не сдерживают себя в выражении как положительных чувств, так и отрицательных вплоть до ненависти, нередко находящей воплощение в оскорблениях фигуристов, тренеров или даже их продолжительной травле через агрессивные тексты комментариев, публикаций и любительских статей. Эмоциональная направленность текстов, создаваемых болельщиками, сильно зависит от личных симпатий и антипатий авторов, которые стремятся не к целостному объективному анализу происходящих событий, а к доказательству истинности исключительно своей точки зрения. Такая цель обуславливает выбор языковых средств при написании текста агрессивно настроенным болельщиком.

В ходе анализа текстов статей из блогов и сообществ болельщиков, их комментариев и публикаций было выяснено, что наиболее употребляемыми языковыми средствами для выражения болельщиками агрессии в отношении тренера являются пейоративная и бранная лексика, ты-номинация и номинация тренера прозвищами с отрицательной семантикой, ироничные названия орфографически деформированными вариантами фамилии или отчества, использование лексики с отрицательно-оценочной семантикой, принадлежащей к различным тематическим группам, глагольных форм с семантикой долженствования, со значением побуждения к активным действиям, глаголов в форме сослагательного наклонения. В текстах, адресованных тренеру и создающихся болельщиками-пользователями социальных сетей Twitter и Instagram, содержится большое количество ненормативной лексики. Широкое распространение получили также прием

«наклеивания ярлыков» «менеджера» и «детского тренера», прием генерализации, прием сравнения тренера с явлениями культуры и истории, наделенными отрицательной семантикой, что выражается как эксплицитно, так и имплицитно. Болельщики используют и графические средства: прописные буквы, создающие «кричащий текст»; кавычки для выделения лексем или их сочетаний, включенных в текст в ироничном смысле и отражающих насмешливое, пренебрежительное отношение болельщика к тренеру; «звездочки», заменяющие часть букв в имени или фамилии тренера подобно цензурированию обценной лексики, что намекает на мнимую нецензурность их употребления.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вербальная агрессия – это речевой акт, который выражает негативное и оскорбительное отношение говорящего к объекту агрессии и нацелен на его дискредитацию. Особо широкое распространение агрессивное речевое поведение получило в виртуальной коммуникации, где любой пользователь имеет возможность скрыть свою личность за аватаркой и никнеймом, тем самым оставаясь практически анонимным, что снижает его ответственность за собственные высказывания в Интернет-среде, а потому дает больше свободы для выражения своих отрицательных эмоций и оскорбления других пользователей. Коммуникативно-дискурсивный подход к изучению речевой агрессии, выбранный нами, предполагает рассмотрение не только самого явления вербальной агрессии и языковых средств её выражения, но и особенностей того дискурса, участниками которого являются агрессивно настроенные носители языка.

Дискурс болельщиков фигурного катания отличается повышенной эмоциональностью его участников и их направленностью на доказательство правоты своей точки зрения и собственного превосходства, а для достижения данной цели болельщики зачастую не скупятся на оскорбительные выражения по отношению не только к другим таким же болельщикам, но и спортсменам, и их тренерам. Речевая агрессия болельщиков, негативно относящихся к тренеру Э.Г. Тутберидзе, часто направлена на такие экстралингвистические факторы как методы работы тренера, спортивные результаты и достижения фигуристов группы Э.Г. Тутберидзе и дочери тренера, отношения между тренером и её подопечными, костюмы фигуристов и даже внешние данные тренера, манера поведения, публикации в социальных сетях и высказывания в интервью. Свои негативные эмоции болельщики выражают не только в личной переписке – в чатах или на специализированных форумах, – но и в текстах любительских статей, публикаций на личных страницах или в блогах, в комментариях, которые и были рассмотрены в контексте данного исследования.

В ходе анализа эмпирического материала было выяснено, что свою ненависть к тренеру и недовольство им болельщики выражают с помощью следующих языковых средств: пейоративов, бранной и обценной лексики, прозвищ тренера с негативно-оценочной семантикой, ироничных номинаций тренера по фамилии, отчеству или уменьшительно-ласкательному варианту имени, нередко подвергнутых орфографическим искажениям, ты-номинации, выражающей неуважительное отношение болельщика к тренеру, словесных ярлыков «менеджера» и «детского тренера», просторечных глаголов и устойчивых словосочетаний, лексем с отрицательной семантикой, намекающих на незаконно полученные медали и несправедливо высокие оценки судей, результаты фигуристов, тренирующихся под руководством Э.Г. Тутберидзе, лексем с негативной эмоциональной окраской, выражающих сомнение пишущего в умственных способностях тренера, императивов и глаголов в форме сослагательного наклонения. Болельщиками используются также экспрессивные конструкции по типу вопросительных предложений, не предполагающих ответа и создающихся с целью выразить ироничное или презрительное отношение пишущего к тренеру, оскорбить его или унижить.

Графические средства в текстах болельщиков используются не так часто и приветствуются не на всех интернет-ресурсах из рассматриваемых. К данной группе языковых средств относятся заключение в кавычки слов или их сочетаний, которые выражают ироничное, презрительное или негативное отношение автора-болельщика к тренеру, пометка «звездочек» вместо части букв в имени и фамилии тренера наподобие замены «звездочками» нецензурных слов или их частей, что указывает на якобы непристойность их употребления, написание текста прописными буквами, которое воспринимается интернет-пользователями как громкий крик.

В процессе анализа текстов болельщиков было выяснено, что между наборами основных языковых средств, которые характерны для текстов болельщиков разных жанров, существуют некоторые различия. Так,



в агрессивных текстах-твитах болельщиков самым распространенным языковым средством является обценная лексика, которая либо совсем не присуща текстам других жанров, либо наблюдается в данных текстах лишь в единичных случаях. Текстам публикаций агрессивно настроенных болельщиков в Twitter также свойственны постановка «звездочек» в имени и фамилии тренера и написание текста заглавными буквами – данные языковые средства не используются в текстах-комментариях и текстах-статьях, размещаемых на других интернет-ресурсах, а употребление их пользователями, как правило, недавно зарегистрированными вызывает недовольство других болельщиков и пресекается. Категоричные высказывания больше характерны для любительских статей, в текстах которых автор-болельщик доказывает читающей его аудитории истинность своей точки зрения, а данное языковое средство усиливает убедительность приводимых автором доводов. Остальные языковые средства, служащие для выражения агрессии, в большей или меньшей степени используются в текстах болельщиков всех рассматриваемых в рамках исследования жанров.

Перспективы дальнейшего исследования видятся в изучении агрессивных текстов болельщиков на других электронных ресурсах с целью более глубокого анализа языковых средств агрессии, а также в рассмотрении статей спортивных журналистов, освещающих фигурное катание, на предмет наличия в их текстах манипулятивных приемов, которые являются одним из факторов, провоцирующих болельщиков на агрессивное речевое поведение в отношении тренера.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллина Л.Р., Артамонова Е.В. Особенности троллинга в интернет-комментариях к новостной статье (на материале французского языка) // Вестник Вятского государственного университета. 2017. Вып. 11. С. 185–188.
2. Антипов А.Г., Краснова И.В. Нормы виртуального общения в дискурсе русскоязычных чатов // Вестник Томского государственного университета. 2012. Вып. 357. С. 7–10.
3. Антропова В.В. Речевая агрессия в текстах социальных сетей: коммуникативный аспект // Вестник ВГУ. Серия: Филология. Журналистика. 2014. Вып. 4. С. 77–80.
4. Апресян В.Ю. Имплицитная агрессия в языке // Компьютерная лингвистика и интеллектуальные технологии: сб. науч. трудов конференции «Диалог-2003». Вып. 2 (9). М.: ФГУП «Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр “Наука”», 2003. С. 32–35.
5. Баранов А.Н. Лингвистическая экспертиза текста: теория и практика. М.: Флинта: Наука, 2007. 592 с.
6. Баучиева З.Б. Речевая агрессия и пути ее преодоления // Современные проблемы науки и образования. 2015. Вып. 2. С. 389–396.
7. Белютин Р.В. Немецкий спортивный дискурс: опыт прагмасемантического и лингвокогнитивного исследования: дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.04. Смоленск, 2019. 485 с.
8. Будко К.В. Классификация языковых средств выражения вербальной агрессии в интернет-комментариях // Рефлексия. 2016. Вып. 6. С. 20–23.
9. Будко К.В., Ломтева Т.Н., Сальникова Н.В. Специфика моделирования скрытой агрессии на примере интернет-комментария // Вестник ТвГУ. Серия: Филология. 2017. Вып. 3. С. 82–85.

10. Булатова Е.И. Сетевые коммуникативные стратегии: троллинг // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2017. Вып. 2 (31). С. 75–78.
11. Волкова Я.А. Деструктивность как характеристика неэкологичного межличностного общения // Эмотивная лингвоэкология в современном коммуникативном пространстве: коллективная монография / отв. ред. проф. Н.Н. Панченко. Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2013. С. 323–337.
12. Воронцова Т.А. Речевая агрессия: коммуникативно-дискурсивный подход: автореф. дис. ... д-ра филол. наук: 10.02.19. Челябинск, 2006. 44 с.
13. Воронцова Т.А. Речевая агрессия в коммуникативно-дискурсивной парадигме // Вестник ВГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2006. Вып. 1. С. 83–86.
14. Воронцова Т.А. Троллинг и флейминг: речевая агрессия в интернет-коммуникации // Вестник Удмуртского университета. Серия: История и филология. 2016. Т.26. Вып. 2. С. 109–116.
15. Горбачев А.М., Оноприенко А.В. Специализированный спортивный онлайн-ресурс нового типа Sports.ru // Челябинский гуманитарий. 2020. Вып. 1 (50). С. 43–50.
16. Горошко Е.И., Землякова Е.А., Полякова Т.Л. Жанры 2.0: проблема типологии и категоризации (на примере коммуникативного сервиса «Твиттер») // Жанры речи. 2012. Вып. 3. С. 344–356.
17. Гриценко А. Речевая агрессия в ситуации конфликта в условиях виртуальной коммуникации (на примере комментариев в сети «Инстаграм») // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. 2020. Вып. 4 (29). С. 59–62.
18. Денисова А.В. Средства выражения вербальной агрессии в дискурсе футбольных фанатов Англии (на материале книг Дуги Бримсона) // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2021. Т. 14. Вып. 5. С. 1548–1553.

19. Евсеева И.В., Кожеко А.В. Интернет-коммуникация и жанры русского электронного эпистолярия: учеб. пособие. Красноярск: СФУ, 2022. 184 с.
20. Елистратов В.С. Словарь русского арга: Материалы 1980-1990-х гг. М.: Русские словари, 2000. 694 с.
21. Еремина Е.А., Кузьменко В.А., Кузьменко А.И. Хейт как источник токсичности в международном спортивном движении // Интегрированные коммуникации в спорте и туризме: образование, тенденции, международный опыт. 2021. Вып. 1. С. 64–69.
22. Еромейчик Т.В. Речевая агрессия как способ социального взаимодействия в сетевой спортивной коммуникации // Вестник Минского государственного лингвистического университета. Серия 1: Филология. 2021. Вып. 5 (114). С. 35–42.
23. Ефремов В.А. Типы речевой агрессии: от межличностной к массовой // Актуальные проблемы современного языкознания и методики преподавания языка. Сборник материалов Всероссийской конференции, посвященной 115-летию со дня рождения профессора И.А. Фигуровского / под ред. д-ра филол. наук, проф. В.И. Казариной. Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2014. С. 209–215.
24. Жельвис В.И. Поле брани: сквернословие как социальная проблема в языках и культурах мира. М.: Ладомир, 2001. 349 с.
25. Иванова К.А., Степанов А.А., Немчинова Е.В. Кибербуллинг как девиация права граждан на свободу мнения в сети Интернет // Актуальные проблемы российского права. 2019. Вып. 1 (98). С. 96–101.
26. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. М.: Издательство ЛКИ, 2008. 288 с.
27. Карабань Н.А., Дикарева А.В. Сетикет, или правила речевого поведения в сети Интернет // Филология: научные исследования. 2018. Вып. 1. С. 31–37.

28. Карабань Н.А., Дикарева А.В. Речевая агрессия в интернет-общении // Филология: научные исследования. 2018. Вып. 2. С. 1–8.
29. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. 447 с.
30. Карпоян С.М. Отрицательные модальные оценки в интернет-комментарии // Научная мысль Кавказа. 2011. Вып. 3 (67). С. 115–119.
31. Коняева Ю.М. Троллинг как коммуникативный феномен (из наблюдений над культурно-просветительскими медиатекстами) // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия: Гуманитарные науки. 2015. Вып. 18 (215). С. 140–144.
32. Копнина Г.А. Этическая норма и проблема речевого манипулирования // Русистика на пороге XXI века: проблемы и перспективы: материалы международной научной конференции. М.: ИРЯ РАН, 2003. С. 252–254.
33. Копнина Г.А. Речевое манипулирование: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2012. 170 с.
34. Копнина Г.А., Сковородников А.П. Лингвотоксичные явления в речи и языке // Мир русского слова. 2017. Вып. 3. С. 28–32.
35. Леонтьев В.В. Невежливые высказывания в свете эмотивной лингвоэкологии // Эмотивная лингвоэкология в современном коммуникативном пространстве: коллективная монография / отв. ред. проф. Н.Н. Панченко. Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2013. С. 363–374.
36. Леонтьев В.В. Агональная вербальная грубость в речевом поведении футбольных болельщиков // Экология языка и коммуникативная практика. 2014. Вып. 2 (3). С. 255–258.
37. Майданова Л.М. Агрессивность и речевая агрессия // Речевая агрессия и гуманизация общения в средствах массовой информации / В.М. Амиров [и др.]. Екатеринбург: УрГУ, 1997. С. 9–13.

38. Малышева Е.Г. Русский спортивный дискурс: лингвокогнитивное исследование. Омск: Изд-во Омского государственного университета, 2011. 324 с.
39. Малышева Е.Г., Рогалева О.С. Новые жанры и форматы в современном спортивном интернет-дискурсе о фигурном катании // Коммуникативные исследования. 2021. Т. 8. Вып. 2. С. 351–367.
40. Малышева Е.Г., Рогалева О.С. Русский спортивный интернет-дискурс о фигурном катании: специфика диалогической коммуникации (на примере пользовательских комментариев о фигурном катании на сайте Sports.ru) // Электронный научный журнал Медиаскоп [Электронный ресурс]. 2022. Вып. 1. URL: <http://www.mediascope.ru/2765> (дата обращения: 7.10.2022)
41. Моисеева А.В., Титлова А.С. Манипулятивный потенциал текста микроблога (на примере анализа текстов-комментариев новостного твиттера) // Вестник Башкирского университета. 2019. Т. 24. Вып. 4. С. 996–1002.
42. Нагаева У.А. Деструктивные коммуникативные практики как элемент спортивного дискурса в цифровом медиапространстве // Инновационные технологии в спорте и физическом воспитании подрастающего поколения: сб. науч. трудов по материалам XII научно-практической конференции с международным участием. М.: Медиагруппа «ХАСК», 2022. С. 164–168.
43. Никитинская Л.В., Яшкина А.В. Способы выражения осуждения в интернет-комментариях англоязычных сетей // Общетеоретические и частные вопросы современного языкознания: сб. науч. трудов / под ред. Н.В. Кормиловой, Н.Ю. Шугаевой. Чебоксары: Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева, 2020. С. 76–81.
44. Овсянникова М.А. Языковая репрезентация оценки в интернет-форуме как жанре спортивного дискурса (на материале современного английского языка): автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.02.04. М., 2012. 26 с.

45. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. 4-е изд. М.: ООО «А ТЕМП», 2006. 944 с.
46. Петрова Н.Е., Рацбургская Л.В. Язык современных СМИ: средства речевой агрессии: учеб. пособие. М.: Флинта: Наука, 2011. 160 с.
47. Радченко О.А. Исследование агрессивного дискурса: проблемы и перспективы // Вестник МГПУ. Серия: Филология. Теория языка. Языковое образование. 2009. Вып. 1 (3). С. 60–66.
48. Речевая агрессия и гуманизация общения в средствах массовой информации / Амиров В.М. [и др.]; отв. ред. И.М. Волчкова. Екатеринбург: УрГУ, 1997. 117 с.
49. Сеницына Е.В. Средства выражения имплицитной агрессии в интернет-комментариях // Наука в мегаполисе [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://mgpu-media.ru/issues/issue-10/theory-communication-psycholinguistics/means-expressing-aggression.html> (дата обращения: 29.09.2022)
50. Сковородников А.П. О сверхсильной речевой агрессии и ее модальном антиподе // Политическая лингвистика. 2019. Вып. 3 (75). С. 12–21.
51. Словарь русского языка: в 4-х т. / под ред. А.П. Евгеньевой. М.: Рус. яз.; Полиграфресурсы. [Электронный ресурс]. 1999. URL: <http://feb-web.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp> (дата обращения: 1.05.2023)
52. Смирнов П.Ю. Языковые средства выражения речевой агрессии в интернет-коммуникации // Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. 2017. Вып. 34. С. 34–42.
53. Сребрянская Н.А. Национально-культурная асимметрия инвективной лексики // Эмотивная лингвоэкология в современном коммуникативном пространстве: коллективная монография / отв. ред. проф. Н.Н. Панченко. Волгоград: Изд-во ВГСПУ «Перемена», 2013. С. 141–159.
54. Стеклова Т.И. Речевая агрессия в интернет-комментариях как проявление социальной напряженности // Политическая лингвистика. 2013. Вып. 3 (45). С. 77–81.

55. Тарасова А.В. «Язык вражды» в интернет-комментариях к статьям о феминизме // Восточнославянские языки и литературы в европейском контексте – VI: сб. науч. трудов международной науч. конференции. Могилев: Могилевский государственный университет им. А.А. Кулешова, 2020. С. 132–135.
56. Титлова А.С. Шейминг в онлайн-комментарии как следствие анонимности интернет-коммуникации // Тенденции развития науки и образования. 2021. Вып. 4 (71). С. 60–63.
57. Трошева Т.Б. Речевая агрессия // Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожинной. 2-е изд. М.: Флинта: Наука, 2006. С. 340–343.
58. Филиппова М.П. Приемы речевой провокации в жанре интернет-комментария // Современное научное знание: теория, методология, практика: сб. науч. трудов по материалам XIII Международной научно-практической конференции. Смоленск: МНИЦ «Наукосфера», 2020. С. 68–75.
59. Шабшин И. О психологических особенностях общения в интернете // Московский психотерапевтический журнал. 2005. Вып. 1 (44). С. 158–182.
60. Шекалов А.П. Спортивный фанатизм как социокультурный феномен // Интернет-журнал «Мир науки» [Электронный ресурс]. 2018. Т. 6. Вып. 6. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37034967> (дата обращения: 12.10.2022)
61. Шуженова А. Речевая агрессия в интернет-комментариях (на материале соцсети Instagram) // Молодой ученый. 2018. Вып. 18 (204). С. 473–474.
62. Щербинина Ю.В. Вербальная агрессия в школьной речевой среде: дисс. ... канд. пед. наук: 13.00.02. М., 2001. 300 с.
63. Щербинина Ю.В. Русский язык. Речевая агрессия и пути ее преодоления. М.: Флинта: Наука, 2004. 224 с.



64. Щитов А.Г. Болельщики и фанаты как феномен спортивного дискурса // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2013. Вып. 8–1 (26). С. 212–215.

65. Эпштейн О.В. Вербализация агрессивной стратегии «хейтинга» в жанре интернет-комментария // Вопросы современной филологии в контексте взаимодействия языков и культур: сб. науч. трудов. Оренбург: Оренбургский государственный педагогический университет, 2019. С. 192–196.

66. Якимова Н.С. Вербальная агрессия как актуальный феномен современного общества // Вестник Кемеровского государственного университета. 2011. Вып. 1 (45). С. 184–187.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ ИЛЛЮСТРАТИВНОГО МАТЕРИАЛА

1. Алине Загитовой не нужна пауза, ей нужна помощь! Почему Тутберидзе антипод Винер и причем тут Песков // Фигурный взгляд [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/iceview/2671457.html> (дата обращения: 7.09.2022)
2. Боль и счастье Этери Тутберидзе // Пусть говорят [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.1tv.ru/shows/pust-govoryat/vypuski-i-dramatichnye-momenty/bol-i-schaste-eteri-tutberidze-pust-govoryat-vypusk-ot-22-12-2021> (дата обращения: 22.09.2022)
3. В Госдуме предложили разработать закон о защите чести и достоинства российских спортсменов // Агентство городских новостей «Москва» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.mskagency.ru/materials/3189997> (дата обращения: 29.09.2022)
4. В любом спорте клубы переманивают друг у друга спортсменов. Но проблема это только у Тутберидзе // Матрица фигурного катания [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/thematrix/2834261.html> (дата обращения: 08.09.2022)
5. В ноябре 21-го // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-v-noyabre-21-go> (дата обращения: 5.10.2022)
6. Вайцеховская VS Тутберидзе. Да пребудет с вами Сила! // Чиполац [Электронный ресурс]. 2016. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/dingior/894384.html> (дата обращения: 7.09.2022)
7. Ванкувер, Ванкувер // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-vankuver-vankuver> (дата обращения: 5.10.2022)

8. Вопрос к Тутберидзе насчет Алины Загитовой // Защитим фигуристок! [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/defendsky/2669036.html> (дата обращения: 14.09.2022)
9. Всхрапнула синица в морозное утро // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-vshrapnula-sinica-v-moroznoe-utro> (дата обращения: 5.10.2022)
10. Гамбит Тутберидзе // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-gambit-tutberidze> (дата обращения: 5.10.2022)
11. Геи, квады и рок-н-ролл! // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-gei-kvady-i-rok-n-roll> (дата обращения: 5.10.2022)
12. Главреда «Медиазоны» вызвали в МВД из-за треда в Twitter про Тутберидзе // РБК [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.rbc.ru/society/23/03/2022/623ae63b9a79473a039d6159> (дата обращения: 29.09.2022)
13. Гнездо кукушки над мюнхенским коленом // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-gnezdo-kukushki-nad-munhenskim-kolenom> (дата обращения: 5.10.2022)
14. Голодные игры // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-golodnye-igry> (дата обращения: 5.10.2022)
15. Давайте смиримся, что травма Усачевой – не последняя. Фигуристки и их близкие согласны на риск – другого система Тутберидзе не потерпит // Олимпийские виды [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/allresp/2986674.html> (дата обращения: 14.09.2022)
16. Даже если Дэвис и Смолкин выиграют Олимпиаду, все будут помнить, как подозрительно их превратили в топ-дуэт // Олимпийские виды

[Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/allresp/2999454.html> (дата обращения: 14.09.2022)

17. Женская Одиночка Покорит Азию // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-zhenskaya-odinochka-pokorit-aziu> (дата обращения: 5.10.2022)

18. За триксеями // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-za-trikselyami> (дата обращения: 5.10.2022)

19. Зрители освистали судей за оценки Загорски и Гурейро на чемпионате России. Похоже, теперь дочка Тутберидзе едет на Олимпиаду // Stream of Consciousness [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/streamofconsciousness/2999171.html> (дата обращения: 14.09.2022)

20. И вновь продолжается вой // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-i-vnov-prodolzhaetsya-voi> (дата обращения: 5.10.2022)

21. Идентификация Веры // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-identifikaciya-very> (дата обращения: 10.10.2022)

22. Как бы ни сложилась судьба Валиевой, она навсегда жертва. Более того – Щербакова и Трусова тоже пострадали // Без недокрутов [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/beznedokrutov/3015768.html> (дата обращения: 14.09.2022)

23. Квады большого города // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-kvady-bolshogo-goroda> (дата обращения: 5.10.2022)

24. Космическая одиссея автостопом по Мценскому уезду // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@->

[198540778-kosmicheskaya-odissey-a-avtostopom-po-mcenskomu-uezdu](https://vk.com/@-198540778-kosmicheskaya-odissey-a-avtostopom-po-mcenskomu-uezdu) (дата обращения: 5.10.2022)

25. Крошка Цахес, по прозвищу Этери // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-kroshka-cahes-po-prozvaniu-eteri> (дата обращения: 5.10.2022)

26. Лед тронулся! // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-led-tronulsya> (дата обращения: 5.10.2022)

27. Медведева и Тутберидзе: истинная причина разрыва // Немеркнущая фигурка [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/unfading/2409589.html> (дата обращения: 14.09.2022)

28. Медведева обошла Тутберидзе на километр // Коньки на вешалку [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/skatehanger/2468389.html> (дата обращения: 14.09.2022)

29. Медведева свалила от Тутберидзе и даже не попрощалась. У меня всего один вопрос // Running up That Hill [Электронный ресурс]. 2018. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/runningupthathill/1689588.html> (дата обращения: 14.09.2022)

30. Медведева ушла от Тутберидзе. Похоже, это конец карьеры // Олимпийские виды [Электронный ресурс]. 2018. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/allresp/1687423.html> (дата обращения: 14.09.2022)

31. Медведь готовится к прыжку // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-medved-gotovitsya-k-pryzhku> (дата обращения: 5.10.2022)

32. «Мы блатные»: как предолимпийский чемпионат России по фигурному катанию прошел под дудку Тутберидзе // Любимая фигурка [Электронный ресурс]. 2021. URL:

<https://www.sports.ru/tribuna/blogs/lovelyfigure/3000833.html> (дата обращения: 14.09.2022)

33. Настоящая мафия против «шубной» // Защитим фигуристок! [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/defendsky/2670706.html> (дата обращения: 14.09.2022)

34. Несколько неудобных вопросов Этери Тутберидзе от Познера // Немеркнущая фигурка [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/unfading/2411763.html> (дата обращения: 14.09.2022)

35. «Ну что ты вообще перестала бороться?» Катастрофа Валиевой в Пекине – рыдания и разнос от Тутберидзе // Фото года [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/fotoblog/3017078.html> (дата обращения: 14.09.2022)

36. О чем задумались, Маэстро? // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://vk.com/@-198540778-o-chem-zadumalis-maestro> (дата обращения: 5.10.2022)

37. О чем лжет Тутберидзе? // Чудесные вирши [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/chuvirsh/3015989.html> (дата обращения: 14.09.2022)

38. Особенности национального фигурного катания в летний сезон // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-osobennosti-nacionalnogo-figurnogo-kataniya-v-letnii-sezon> (дата обращения: 5.10.2022)

39. Ошибка королевы // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://vk.com/@-198540778-oshibka-korolevy> (дата обращения: 5.10.2022)

40. Переобувание на ходу или «две правды» великого тренера Тутберидзе // Любимая Фигурка [Электронный ресурс]. 2018. URL:

<https://www.sports.ru/tribuna/blogs/lovelyfigure/2202406.html> (дата обращения: 14.09.2022)

41. Петиция за отстранение Тутберидзе. Если спортсмен ушел из спорта в 17 – значит ты не справилась // Гладкий лед [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/skaters1234/2671727.html> (дата обращения: 14.09.2022)

42. Познаем Тутберидзе дальше: бумажки Загитовой, личная жизнь Медведевой и Косторная, которая все пробует на себе // Разделка [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/interval/2999140.html> (дата обращения: 14.09.2022)

43. Помог ли Орсер Медведевой? Для чего Тутберидзе меняет своих фавориток? // zigzag on skates [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/zigzagonskates/2481803.html> (дата обращения: 14.09.2022)

44. Последняя стоянка «Антилопы гну» // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-poslednyaya-stoyanka-antilopy-gnu> (дата обращения: 5.10.2022)

45. Почему Алину никто не встретил у бортика после проката? // Только вперед! [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/yetterbl/2327060.html> (дата обращения: 14.09.2022)

46. Почему из-за допинг-кошмара, в котором замешаны взрослые, страдает ребенок? О Камиле Валиевой // Олимпийские виды [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/allresp/3014812.html> (дата обращения: 14.09.2022)

47. Рубикон в огне // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-rubikon-v-ogne> (дата обращения: 5.10.2022)

48. Самоделкина выступила на ЧР не хуже Валиевой, но получила на ПЯТЬДЕСЯТ баллов меньше. Как это возможно? // По скользкому льду [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/onslipperyice/2999822.html> (дата обращения: 14.09.2022)
49. Сверкающий триметазидин // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-sverkauschii-trimetazidin> (дата обращения: 5.10.2022)
50. Свободу Евгении Медведевой! // В погоне за мечтой [Электронный ресурс]. 2018. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/donald/1689185.html> (дата обращения: 14.09.2022)
51. Семнадцать дней в Пекине // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-semnadcat-dnei-v-pekine> (дата обращения: 5.10.2022)
52. Сокровенная правда Жени Медведевой: глаза в глаза с Тутберидзе // Неистовый лед [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/ragingice/2451817.html> (дата обращения: 14.09.2022)
53. Стокгольмский синдром // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-stokgolmskii-sindrom> (дата обращения: 5.10.2022)
54. Стратегия превозмогания дель арте // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-strategiya-prevozmoganiya-del-arte> (дата обращения: 5.10.2022)
55. «Тим-Тутберидзе»: секта или все-таки нет? // Коньки на вешалку [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/skatehanger/2864773.html> (дата обращения: 14.09.2022)



56. Трое в Пекине, не считая медведя // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-troe-v-pekine-ne-schitaya-medvedya> (дата обращения: 5.10.2022)

57. Троица Клаузевица // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-troica-klauzevica> (дата обращения: 5.10.2022)

58. Тутберидзе дооралась на Трусову. Работа «гениальной» тренерши на льду // Правда победит! [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/agogblog/2777976.html> (дата обращения: 14.09.2022)

59. Тутберидзе и женское одиночное // Anna Arcanum [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/figure-skating/blogs/3010956.html> (дата обращения: 14.09.2022)

60. Тутберидзе обещала заполнить пробел в парном катании, но вчистую проиграла Москвиной: ее ученики запутались в ошибках // Разделка [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/interval/2999707.html?ysclid=180jkrcevm740076316> (дата обращения: 14.09.2022)

61. Тутберидзе пришла в «Пусть говорят» – и досталось всем: Загитовой (дважды), Медведевой, Трусовой, Плющенко, Розанову // Разделка [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/interval/2998871.html> (дата обращения: 14.09.2022)

62. Тутберидзе снова опустила российский спорт в грязь склоки // Сталь и лед [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/iceiceice/2834311.html> (дата обращения: 14.09.2022)

63. Тутберидзе убила Загитову. И вот почему // Белорусский Трикотаж [Электронный ресурс]. 2019. URL:

<https://www.sports.ru/tribuna/blogs/papaoutai/2326261.html> (дата обращения: 14.09.2022)

64. Тутберидзе-маппет или любимое хобби великого тренера // Конёчки-грибочки [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/konegriboch/2961361.html> (дата обращения: 14.09.2022)

65. Тутберидзе, ты уже изуродовала женское ФК, не протягивай руки к мужскому // Адекватное ФК [Электронный ресурс]. 2020. URL: [https://www.sports.ru/tribuna/blogs/adekvat\\_fs/2697071.html](https://www.sports.ru/tribuna/blogs/adekvat_fs/2697071.html) (дата обращения: 14.09.2022)

66. Хрустальные мстители: война без конечностей // Ежедневник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-hrustalnye-mstiteli-voina-bez-konechnosti> (дата обращения: 5.10.2022)

67. Хрустальный 95 // Ежедневник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-hrustalny-95> (дата обращения: 5.10.2022)

68. Четыре квадистки и Тарасова // Ежедневник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://vk.com/@-198540778-chetyre-kvadistki-i-tarasova> (дата обращения: 5.10.2022)

69. Чистый хвост ООО Тим Тутберидзе // Конёчки-грибочки [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/konegriboch/2950933.html> (дата обращения: 14.09.2022)

70. Шквал травм у фигуристов: Трусова, Усачева, Ханю. Почему в олимпийский сезон их так много – и что с группой Тутберидзе? // Без недокрутов [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/beznedokrutov/2985952.html> (дата обращения: 14.09.2022)

71. Шум вокруг Валиевой: иностранные журналисты достают, наши звезды поддерживают, а тренеры молчат // Разборки в олимпийском Пекине

[Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/tv/3014815.html> (дата обращения: 14.09.2022)

72. Этери Тутберидзе губит ее же собственная жадность. И многие другие пороки // Матрица фигурного катания [Электронный ресурс]. 2020. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/thematrix/2776993.html> (дата обращения: 14.09.2022)

73. Этери Тутберидзе: цена успеха // Пусть говорят [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://www.1tv.ru/shows/pust-govoryat/vypuski-i-dramatichnye-momenty/eteri-tutberidze-cena-uspeha-pust-govoryat-vypusk-ot-23-12-2021> (дата обращения: 22.09.2022)

74. «Я не позволяю себе так плохо одеваться». История нелюбви Тутберидзе и олимпийской формы – в 2018-м разнесла, а сейчас, кажется, довольна // Разделка [Электронный ресурс]. 2022. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/interval/3013347.html> (дата обращения: 14.09.2022)

75. «Я уже писала расписку, что обещаю соревноваться. Не готова писать следующую». Неизвестные детали об уходе Загитовой // Под прицелом [Электронный ресурс]. 2019. URL: <https://www.sports.ru/tribuna/blogs/russiateam/2666874.html> (дата обращения: 14.09.2022)

76. Ярмарка Престолов // Еженедельник «Флутц» [Электронный ресурс]. 2021. URL: <https://vk.com/@-198540778-yarmarka-prestolov> (дата обращения: 5.10.2022)

### Тексты-фрагменты статей болельщиков фигурного катания

1. Этери Тутберидзе – самый энигматичный тренер в современном фигурном катании. Женщина, которая держит всех, за исключением приближенных, на расстоянии ядерного взрыва. Да и тех немногих, кажется, подпускает лишь по служебной необходимости. Она, кто бы спорил, гениальный специалист, который вбивает в учеников школу, внедряет им под кожу космически сложные прыжки и добивается их стабильного исполнения. Лучше нее сейчас это не делает никто в мире. Но с одной оговоркой: Тутберидзе – детский тренер.

- она не умеет строить отношения с повзрослевшими ученицами;
- не понимает, чему учить, когда пройден последний учебник;
- не готова к слабостям, которые неизбежны у прошедших пубертат фигуристок.

В общем-то Этери можно понять – очередь к ней сейчас такая длинная, что последняя в ней уже наверняка перспективнее первой. И эту модель сконструировала сама Тутберидзе – невыносимая конкуренция, заставляющая фигуристок из прошлого освобождать место для возможно будущих звезд, заложена в ней изначально. Да, она создала казавшийся безупречным конвейер на льду «Хрустального». Но никогда не задумывалась о том, что тренировки главных звезд можно развести хотя бы по времени. Не пыталась хотя бы на пару часов отдавать всю заботу одной ученице, дробя ее разными порциями на каждую. Думала, что им достаточно и этого. Скорее всего, уверена в этом и сейчас.

Фрагмент статьи «Медведева ушла от Тутберидзе. Похоже, это конец карьеры», sports.ru, 6.05.2018

2. Этери хотела снять с себя ответственность за проблемы со здоровьем Цурской, типо, это у нее генетическое. А чтобы всем было ясно, какая Тутберидзе святая, она в концовке добавляет сакраментальную фразу «Мы и федерация пытаемся поддержать ее здоровье, и пока она имеет хоть

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

какой-то шанс кататься, имеет желание, мы будем это делать». Мол и так материал дефектный, что еще надо? Скажите спасибо, что не выбрасываем. Мне трудно, и я не обязана с ней возиться, но, блин, приходится, я же добрая. Но с драматизмом переборщила, за что и получила «по шам» и заработала репутацию лгуньи. <...> Конечно же куча лжи и грязного белья связана с уходом от «великого» тренера двукратной чемпионки мира Евгении Медведевой. <...> Почему Тутберидзе сейчас на коне? Потому что ее методика основывается на работе с исключительно допубертатными спортсменками. У них еще не сформировалось критическое мышление, они не могут перечить, задавать вопросы и готовы на все, чтобы заслужить похвалу тренера. В этом возрасте еще нет понимания, что тело нужно беречь, что оно дается нам один раз. Этери же эксплуатирует маленьких спортсменов, у которых нет бедер и груди, в угоду своему тренерскому эго. Ей льстит, что это она – лучшая, великая, стоит у истоков новой эпохи в женском ФК. И в свою группу она берет в подавляющем большинстве девочек субтильного типа, либо очень хорошо обученных, но не развивает в них природной склонности к прыжкам, заставляя прыгать на крутке, которая тут же разваливается при взрослении. Многие задаются вопросом, почему те, кто уходит от Тутберидзе, не добиваются успехов, при этом ехидно намекая, что это Этери такая гениальная, а все остальные – отребье. На самом деле, дело в плохой технике, которой учат в «Хрустальном», и которая никуда не годится при изменившемся теле. Разгребать то, что наворотили Тутберидзе и Ко, пытаются другие тренеры, но задача это архисложнейшая, и в большинстве, как показывает практика, не приносит результата. Т.е. это явно не заслуга Тутберидзе, а скорее ее вина. Этери не умеет работать со взрослыми, и ей это не нужно. Ей не нужны проблемы, ей нужно лишь повиновение.

Фрагмент статьи «Переобувание на ходу или “две правды” великого тренера

Тутберидзе», sports.ru, 6.10.2018

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

3. Объясните мне Этери Георгиевна для кого эта сложность? Или против кого?! Кому это надо? Ведь с облегченными программами Алинка выиграла бы в одну калитку. Конкурентов у нее нет. на Европе точно. Для кого Коляда прыгал 4lz на Олимпиаде команднике?! Просто откатай и был бы в короткой минимум 3, а не 8. Так и Загитова. Этот сложный контент- просто бред. Тем более в переходный возраст. Делайте выводы уважаемая Этери Георгиевна. Вам необходимо взрослеть вместе со своими фигуристами.

Фрагмент статьи «Тутберидзе убила Загитову. И вот почему», sports.ru, 26.01.2019

4. Недавно Этери Тутберидзе давала по телевизору пространное интервью матерому журналисту Познеру. Вот одна из его прошлых крылатых фраз: «Если показывать по ТВ каждый день задницу лошади, она в результате станет популярной» (с) Владимир Познер. Что сие означает? А то, что правду человек редко когда знает вообще, а тем более покупается на так называемую телевизионную правду, картинку, которую ему впаривают для манипуляции сознанием. Люди внушаемы. <...> Итак. Узловая причина разрыва Медведевой с Тутберидзе: несовпадение интересов спортсмена и тренера. Тренер, руководствуясь своими интересами, добывал на олимпиаде «золото» для себя, Медведева – для себя. <...> Сразу обращаем внимание, что в невыигрышное положение относительно тренера и Алины, в роль подстраховщика, была поставлена великая, титулованная фигуристка Медведева. <...> Поэтому практически 100 процентов Тутберидзе выигрывала «золото» для себя у грибуемой Осмонд и негрибуемой Миахары. Дальше – только нюансы, производные от «несовпадения интересов»:

1. Медведева, привыкшая слушаться тренера, поняла, что ее убивают, но ничего не могла сделать («Сегодня ничего нельзя было сделать...» – ее фраза после проката назойливым журналистам, сующим в лицо дуло микрофона.)
2. Адекватные болельщики и сама фигуристка поняли после ЧЕ, что судьи на стороне юниорки, им надоело 2-летнее доминирование непобедимой, Загитову тащат за уши, возвысив за 3 месяца карьеры компоненты до Костнер

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

и больше.

3. Спасись на Олимпиаде Медведевой можно было, только изменив программу, перенеся первый каскад ПП во вторую половину.

4. Естественно, Этери, ища лишь свою выгоду, на это не пошла – и приказала прыгать, как есть.

5. После КП стало особенно ясно, что Загитову вопиюще тащат на «золото». Но и здесь, несмотря на шум и мольбы болельщиков на всех форумах перед ПП – Этери не перенесла каскад.

6. Почему не послушалась Медведева и не прыгнула по-своему? – задавать такие вопросы даже смешно. Этери подавила волю всех своих подчиненных, ослушаться, даже задавать лишние вопросы – это немыслимо. (Медведева, таким образом, была связана тренером по рукам и ногам почти в прямом смысле.)

7. В итоге Этери не дала даже шанса Медведевой выиграть ОИ при чистом прокате ее и Алины. Что есть особое «фи» по всем моральным канонам, а не только кулуарным, фигурным.

Фрагмент статьи «Медведева и Тутберидзе: истинная причина разрыва», sports.ru,  
5.04.2019

5. Уже после олимпийского проката, в сердцах и отчаянии, на эмоциях – Медведева упрекнула тренера. Есть видео, это уже не секрет. Вот расшифровка «душевного» разговора:

Женя: Теперь у вас есть олимпийская чемпионка. Поздравляю.

Тутберидзе: Хватит!

Женя: Я сделала все, что могла, чтобы пройти. А вы сделали все, чтобы Алина выиграла и в короткой, и в произвольной. Я сделала свой максимум.

Тутберидзе: Да?

Женя: Да!

Тутберидзе: Я с тобой не согласна.

Но кто-то же так извернулся, что обратил эти слова горькой, сермяжной,

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

истинной правды Медведевой, которую тренеру нечем было скрыть, кроме как словами «Хватит!» (Заткнись!) – на пользу именно Тутберидзе. <...> Жалею одно, что в интервью сразу после олимпиады Жанна Девятова, мама Евгении, под давлением допытывающихся журналистов – как, дескать, относитесь к тренеру Тутберидзе, произнесла «Тренер – это всё!» впрочем, лукавства здесь нет никакого, ибо тренер сделал действительно все, для поражения Медведевой. «Я тебя породил, я тебя и убью!» (Тарас Бульба – сыну).

Фрагмент статьи «Сокровенная правда Жени Медведевой: глаза в глаза с Тутберидзе»,  
sports.ru, 16.05.2019

6. Чувственная, трепетная, драматическая актриса с большой буквы, при этом самая стабильная в прыжках за всю историю ФК, Женя Медведева буквально обскакала своего тренера Тутберидзе на километр. И этого тренер ей не простил, как оказалось. Тутберидзе нужны прыгучие и готовые по первому взмаху ее палочки уйти из взрослого тура – в Небытие. Дабы Тренеру было хорошо, здорово, и он бы мог самореализовываться на новых и новых юных, прыгучих. Медведева сказала – нет, заявила небывалый протест Тутберидзе, у которой буквально все, кто против нее, не выживали во взрослом туре. <...> Не секрет, что Этери выжимает все ресурсы юного девичьего организма для сиюминутного результата. А затем хоть трава не расти. Цурская решила, например, получить достойное гражданское образование, чем бесперспективно соперничать с 15-летними прыгучими из «школы Этери». Жизнь берет свое. И только знаменитая Женя Медведева, осчастливившая мировой славой Этери и всю школу свою, показывает, что будь она хоть бы за океаном, хоть в нереально тяжелых обстоятельствах – Медведева останется Медведевой неизменно. Уже на ЧМ-2019 она обыграла всех японок и остановилась на пьедестале только после «школы Этери», нещадно подтаскиваемой арбитрами. Загитову с ее вычными падениями и отсутствием артистизма не берем даже. А вот характерно второе место Турсынбаевой – которая всегда отирала собой 10-12-е места. Фокус-покус



## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

состоял в том, что, лишь только она перешагнула порог школы «великого тренера», как мгновенно получила и величайшие за карьеру оценки. Оба-на! Причину я объяснял ранее: Этери не состоялась как фигуристка, она страшно завидовала одиночницам, посему успехи ее нынешних девушек – не должны быть их личными успехами, а только в разрезе «школы Этери», высасывающей из юных тел все юные соки. Отработал – пока, будь здоров. Сейчас с ностальгией вспоминаю первую пташку, «девочку в красном пальто» – Липницкую. Которая в личном турнире максимум что завоевала за карьеру – победу на домашнем «Ростелеком». Тогда как гений Медведевой ломил и крушил всех ровно два года на всех катках мира. И «проиграл» именно своему ревнивому к славе тренеру, подставившему ее на ОИ. Загитова, эта скороспелая чемпионка, не защитила затем ни единого титула за год, облажавшись везде, тогда как настоящая чемпионка Медведева с легкостью защищала все титулы. Как продлится далее дуэль Давида (Медведева) и Голиафа (Тутберидзе)? Скорее всего Голиафа накроет повальный пубертат ее юниорок, со всеми трагическими последствиями.

Фрагмент статьи «Медведева обошла Тутберидзе на километр», sports.ru, 1.06.2019

7. Тутберидзе меняет фавориток для выживания в большом спорте. Очень простой, но и верный ответ. Чтобы фаворитка не затмила гений самой Этери. секрет пребывания президента Лукашенко у власти вечно – постоянная ротация министров и снятие их за «нерадивость», обвинение на публику всех, кроме себя. Механизм переноса Тутберидзе вины на подопечных известен. Демонизация Липницкой, Медведевой и их родителей. Загитова поступила умнее – перевесив вообще медаль ЧМ-2019 на Тренера. Но это не спасет, по большому-то счету. Тутберидзе четко держит линию Ирины Винер – есть один тренер-диктатор, приносящий России золото десятилетиями. А победителей не судят. Беда в том, что Тутберидзе – это плагиат с Винер. Причем ухудшенная версия, поскольку, выходец из мусульманского мира Винер, будучи властной, одновременно и любит своих вассалов. <...> Применяется

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

также способ вытеснения того, кто бесперспективен по травмам. Тренер берет и больше не здоровается с тобой или рассматривает как рядовой кадр. Поэтому все, как правило, уходят не прощаясь.

Фрагмент статьи «Помог ли Орсер Медведевой? Для чего Тутберидзе меняет своих фавориток?», sports.ru, 15.06.2019

8. Я прочел новости, и малую толику комментов, и вот что я узнал:

- На последних соревнованиях после ПП Алина внезапно начинает демонстративно игнорировать Тутберидзе. На ее глазах слезы. Хотя еще вчера на КП все было прекрасно.

<...>

- На следующий день, в прайм-тайм на Первом канале в Вестях Алина внезапно заявляет о перерыве в выступлениях, который все специалисты оценивают как бесповоротный конец карьеры. При этом она зачем-то рассказывает о своих проблемах с мотивацией, и даже о том что ТШ заставлял ее писать расписки, с гарантиями тренировок и участия в соревнованиях.

- В этом же видео показана Тутберидзе, которая «добивает» ученицу, и говорит о том что последние полтора года ей с трудом удавалось удерживать Алину от ухода из ФК. Хотя от самой Алины никто никогда такого не слышал, наоборот, все кто с ней общался говорят что ей нравится кататься и она не собиралась никуда уходить.

Если сложить все это вместе, получается что Тутберидзе решила избавиться от ставшей второсортной ученицы, и спихнула ее Навке, которая пропихнула ее по благу (усы) на Первый, для того чтобы она там САМА себя закопала заявлением о якобы добровольном уходе, а заодно на халяву сделала рекламу навкиному шоу, в прайм-тайм, где стоимость одной секунды рекламы равна небольшому состоянию. И одновременно, чтобы сложилось полное впечатление о том что «все пропало», Тутберидзе со своей сестрой Хаффман вбросили обвинения о том что Алина потеряла мотивацию, и совсем перестала нормально тренироваться. Собственно мой вопрос Тутберидзе – а нельзя было

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

списать Загитову как-то по-тихому? Без надрыва, скандалов и поливания грязью, без слез на лице любимой многими фигуристки?

Фрагмент статьи «Вопрос к Тутберидзе насчет Алины Загитовой», sports.ru, 16.12.2019

9. Чем настоящая мафия отличается от «шубной»? Тем что она по-настоящему ломает судьбы людей. Вайцеховская – изгнана из профессии, за то что позволила себе независимое мнение журналиста о Тутберидзе. Загитова – изгнала из спорта в рабство, батрачить в шоу на Навку, зарабатывая для Тутберидзе. Изгнана, потому что так решила гениальная спорт-бизнесменша, для того чтобы отработанный «материал» не мешался под ногами у свежего «материала», который нужно продвигать к прибыльным контрактам. <...> Ботокс и пластические операции могут изменить личину до неузнаваемости. Вот только по делам их узнаем все равно.

Фрагмент статьи «Настоящая мафия против “шубной”», sports.ru, 17.12.2019

10. Предлагая подписать петицию, за отстранение Тутберидзе Э.Г. с должности тренера отделения «Хрустальный»  
Когда в футболе проигрывает команда, уходит в отставку тренер, а в ФК-спортсмен. Это несправедливо. Тутберидзе в очередной раз показала, что не умеет работать с повзрослевшими спортсменками ТОП-уровня. Сначала она не справилась с пубертатной Липницкой. Потом устроила склоку с перешедшей Медведевой тряся смс-ками на первом канале. Алину Загитову, которая специально купила квартиру возле катка, спланировала в шоу Навки за крупный процент, подослав сестру в инстаграмме всем рассказывать какая она жирная и ленивая. А после и вовсе устроила склоку с коллегами ФК, пытаясь спасти репутацию. Кто следующим будет жирным, ленивым и неблагодарным? Давайте решим этот вопрос вместе. Подписываем петицию об отстранение Тутберидзе, распространяем по фан-группам, фан-страницам в соц сетях. Вместе мы сделаем это. Профнепригодный тренер под нищим кровом в луи витоне должна уйти в туман.

Фрагмент статьи «Петиция за отстранение Тутберидзе. Если спортсмен ушел из спорта в 17- значит ты не справилась», sports.ru, 18.12.2019

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

11. Ирина Винер- тренер, а Этери Тутберидзе нет, и именно потому что у них совершенно противоположное отношение к своей работе: Винер всегда боролась за каждую свою спортсменку и с каждой шла рука об руку по ее спортивной жизни. Травмирована ли она, давно ли выступает, Винер всегда поддерживала и помогала в продолжении карьеры без разницы относительно спортивных перспектив. <...> А Этери Тутберидзе работает только на себя, всегда. Более того когда интересы спортсменов перестают совпадать с ее собственными, как только появляется возможность переключиться на менее затратный по вниманию и энергии вариант для достижения такого же результата она это делает, старых уже ненужных спортсменов выкидывает на помойку и их интересы ее уже не волнуют. Точнее даже не на помойку, а на обочину спортивной карьеры, перестает ими заниматься, обращать на них внимание и идти со спортсменами одной спортивной дорогой, даже если они хотят продолжать соревноваться, преодолевать трудности, получают удовольствие от катания не обязательно всегда только за первое место. <...> Винер – спортивный тренер, а Тутберидзе действительно менеджер, для которого спорт это только бизнес и самоутверждение. <...> Наверное ни для кого не открою Америку, что фигуристы отдают своим тренерам 20-30% гонорара от участия в шоу. По вышеописанным причинам Загитова – лакомый кусок, всеми шоу желанная спортсменка с огромными гонорарами. <...> Интересы Алины – соревноваться, и долго. Интересы Этери Тутберидзе – в соревнованиях их полностью покрывают ТЩК а в перспективе юниоры. <...> Какие интересы у Тутберидзе неспортивного порядка..... Каждый пусть решает сам, что будет вместо многоточия, и сколько вопросов из вышеперечисленных для него снимутся, как и снимется ли вопрос сама Алина хотела взять паузу или ее «ушли». По-моему все очевидно. Отдельно также хочется поговорить о нашем вопросе под номером 1; как же желание соревноваться в целом совмещается с расписками, побегам в поля на тренировки и грустной Алиной в противовес довольным тренерам после

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

хорошего проката короткой в финале. Для этого придется опять вернуться к тому, чего хочет Этери Тутберидзе от спорта и своих фигуристок для себя (о мальчиках не говорим, это так сказать «побочный бизнес»). Они для нее должны работать вывеской, обязательно всегда блистательной и яркой. Есть только победа за явным преимуществом без ошибок и помарок, все другое это не просто неудача, это позор и стыд. И полагаю отсюда растут ноги у якобы «нюни Загитовой», которая бегала от тренировок в поле, писала расписки и не хотела ехать на ЧМ. Она не хотела ехать не от отсутствия желания соревноваться в целом, а потому что боялась его не выиграть, да не просто выиграть, а с блеском выиграть, понимая что если она там ошибется как на ЧЕ2019... Ее прибудут если не физически, то ментально ее тренеры, да и она сама себя съест ибо в такой обстановке любая ошибка воспринимается как «подвести страну». <...> Большие чемпионки выказывают эмоции как никогда в карьере раньше, радуются до одури просто тому что они соревнуются, развиваются относительно себя самих в спорте. Не ушли в шоу и не завершили карьеру, они катаются и это счастье для них. Этери Тутберидзе не понять откуда это счастье и радость, зачем они вообще тратят время и катаются, как получают удовольствие, хотя в основном это все ради мест мимо пьедестала, это не укладывается в ее рациональный взгляд на спорт как на бизнес, где цель и удовольствие может быть только от медалей и выгоды, а не от процесса. Алина тоже хочет кататься и соревноваться!!!!!!!!!! Также, как Юлия с Женей!!!!!! Она НЕ хочет в шоу, НЕ хочет в тусовки, ОНА ХОЧЕТ БЫТЬ СПОРТСМЕНКОЙ и иметь долгую карьеру!

Фрагмент статьи «Алине Загитовой не нужна пауза, ей нужна помощь! Почему Тутберидзе антипод Винер и причём тут Песков», sports.ru, 19.12.2019

12. Набираем в группы самых-самых маленьких и тоненьких. Просто секрет медалей от Тутберидзе  
Это медалисты мужского фигурного катания на юношеской Олимпиаде. Они сверстники. Слева жуть какой маленький – ученик Тутберидзе Даниил

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

Самсонов. Его рост – 1. 40 см. Он еще занял только 3 место. Понятно, что с такими данными ни один здравомыслящий судья никогда хороших оценок за компоненты не поставит. Воспринимать таких малышей всерьез нельзя. а человек еще удерживает юниорский рекорд по компонентам. Это просто отвратительно. Но наша федре с Этери Георгиевной умудряются даже для такого добиваться фантастических грибищ. Полнейший беспредел и неадекват.

Фрагмент статьи «Тутберидзе, ты уже изуродовала женское ФК, не протягивай руки к мужскому», sports.ru, 14.01.2020

13. Этери Георгиевна Тутберидзе ведет себя, как раджа из сказки «Золотая антилопа», которому всё время мало золота и, в конце концов, он погибает под завалами драгоценного металла. Поставив на поток девичьи тела, бездушно реализуя не собой же придуманную методику по добыче медалей, она невольно обрекает себя на погрешности, на то, что не каждый птенец выживет в её инкубаторе. Многолетняя лицемерная игра в ту же «маму» Медведевой, которую она своей же рукой и лишила олимпийского золота (хотя та была её самой преданной ученицей) никому не оставила иллюзий. Настоящая дочка у Тутберидзе только одна – Диана Дэвис. Именно ею в этот сложный период она и занимается в США, вместо того, чтобы находиться в России в географической близости к своим ученикам. Именно для неё и зарабатывают прокатами на шоу и турнирах деньги фигуристки Тутберидзе. Ведь всем известно, что определенный % в России фигурист неизбежно отчисляет тренеру. <...> Причитания Тутберидзе, Глейхенгауза о том, что они равномерно уделяют внимание всем ученицам, являются очевидной ложью. Еще в начале сезона Морфеус писал, что тренерский штаб гораздо больше работал над Щербаковой летом, и это подтвердилось инсайдерскими данными. Почему? Потому ли, что богатые родители Ани за это доплачивали, или потому, что Даниилу Глейхенгаузу нужна новая фаворитка после Загитовой, можно гадать. Но это факт. Правда, Трусова была вполне себе

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

таким номером 2-3. <...> на огромнейшие грибы в компонентах рассчитывать не приходилось, а если говорить про компоненты реальные... тут всем понятно, что Трусова просто слабейшая, даже хуже Загитовой. Она могла бы быть лучше, если б с ней много и упорно индивидуально занимались... но как раз этого в группе Тутберидзе не дождешься. Кстати, за часть «компоненты» в группе ЭТ отвечают именно Этери и Даниил. И именно их внимания Трусовой не хватало. Когда явный фаворитизм одно из тренеров (Глейхенгауза) и пользовательское, бездушное отношение другого (Тутберидзе) приводят к падению результатов, закономерно напрашивается вывод о смене группы. <...> Плющенко и Яна Рудковская, которые находятся с Тутберидзе в состоянии холодной войны, прекрасно знают о слабых местах своего врага (жадность и бесчеловечность) и метко в них бьют. <...> Впереди у Саши сложный пубертат, который усугубится огромным простоем из-за коронавируса. Как поступает Тутберидзе с пубертатными девочками, все прекрасно знают. Очевидно, что АТ нужна будет индивидуальная, специфическая, внимательная, скрупулезная работа в ближайшие месяцы и годы, работа, которой никогда не было в «Хрустальном». Но теперь, возможно, найдутся те тренеры, которые будут с ней эту работу проводить. Потеря Розанова (и, как следствие, его талантливой ученицы Вероники Жилиной, уже прыгающей элементы ультра-си), гораздо более чувствительна и болезненна для ТШТ, нежели потеря Трусовой. Это говорит о том, что у ЭТ переманивают не только учеников, но и тренеров. А она глупо «из-за бугра» продолжает говорить о том, что не собирается улучшать условия (понятное дело – финансовые), что это якобы подрывает доверие. Чушь и глупость. Доверие подрывается именно тем, что Тутберидзе не хочет делиться. Все проценты уходят ей, как тренеру, деньги за постановки же берёт Глейхенгауз. Сергей Дудаков, как человек относительно скромный, может и перебиться, хотя некоторые бонусы, вероятно, имеет. В этой ситуации ни славы, ни тех денег не имеет молодой, красивый человек Сергей Розанов, который оказался

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

еще и очень способным техспецом.

Именно он занимался тройным акселем Алены Косторной – лучшим трикселем в истории женского одиночного катания. Благодаря которому в том числе Алена и сделала всех в прошедшем сезоне. Именно он занимался и со многими другими, еще более юными девочками, которые уже прыгают ультра-си. Как и всякий способный, амбициозный человек, он хочет получать достойную оплату за работу. Смотреть на то, как Этери Тутберидзе на новеньком Мерседесе и в пальто от Луи Витон укатывает в свою огромную, прекрасно обставленную квартиру никому не приятно. Ведь все понимают, что способности Тутберидзе – собственно, менеджерские, психологические и немного режиссерские. Ставить прыжки и катание она на высоком уровне не умеет.

Но тут менеджерская чуйка Тутберидзе подвела. Возможно, впервые за последнее время. Вернее, ее пороки, а именно огромная эгоистичность и алчность взяли верх над благоразумием. И, может быть, она не сразу ощутит удар от произошедшего, но сигнал, безусловно, тревожный.

Фрагмент статьи «Этери Тутберидзе губит её же собственная жадность. И многие другие пороки», sports.ru, 7.05.2020

14. Как бы Тутберидзе совсем не остаться у разбитого корыта, если Трусова в Академии Плющенко под руководством Розанова станет выступать лучше чем у нее, и вслед за Сашей начнут убежать и другие перспективные ученики. Почитал тут что пишут причитающие и обвиняющие. Оказывается тренерша отдала лучшие годы на тренировки Саши, не ела не пила, надрывалась, и вот такой «нож в спину», сбежала очередная благодарная. Во первых, в ТШТ порядка 40 учеников, а значит как минимум труды тренерши доставались не одной Саше. Во вторых, ИМЕННО ученики-спортсмены вкладывают огромный физический труд в свои тренировки, терпят усталость, преодолевают психологические барьеры, терпят боль от падений и травм. Тренеры же ТОЛЬКО направляют учеников, которым приходится делать



## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

99,99% работы для своего успеха. И в третьих. Ученики не просто не рабы в собственности тренера, они еще и люди, к которым нужен человеческий подход. Да, Тутберидзе эффективная тренерша, но ее авторитарные методы подходят далеко не каждой личности. С большинством нормальных людей у нее будет банальная психологическая несовместимость, ну так и зачем юному спортсмену мучаться с тренером, с которым у него нет нормального психологического контакта?

Фрагмент статьи «Тутберидзе дооралась на Трусову. Работа “гениальной” тренерши на льду», sports.ru, 9.05.2020

15. Сразу объясню заголовок. Почему это сделала Тутберидзе, если вброс сделан с неофициального инста-канала? Потому что есть только один человек, доказавший свой мстительный характер, и слепую недалёковидную злобность. Этери уже не в первый раз скрывает свои поползновения за спинами других. Прошлые свои нападки на Плющенко она повесила на Дудакова и Глейхенгауза, поставив их фамилии под своим оскорбительным посланием. <...> Начнем с Алины Загитовой. Алина дееспособная девушка, полностью осознающая что ее тренер – Этери Тутберидзе, с которой она прошла долгий путь, став ОЧ и ЧМ благодаря труду своего тренера. Ну и своего, конечно. <...> Поведение Алины можно трактовать по-разному. Возможно она просто настолько наивна, что действительно не догадывается что ее разговоры с Плющенко и Рудковской могут быть истолкованы как поиски новых вариантов в карьере и бизнесе. А может быть ей действительно опостылела Тутберидзе, и она уже хочет поставить точку в их совместной истории. Вспомним, что Тутберидзе непосредственно перед «паузой» Алины, сказала о ней много малоприятных слов. Как Алина хотела бросить спорт сразу после Олимпиады, как хотела сбежать перед победными соревнованиями в на ЧМ в Японии, и только ей, Этери удалось ее удержать. В то же время Марина Хохфман написала о том что Алина стала толстой и ленивой. Т.е. складывается впечатление что Этери вытолкнула Алину из

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

карьеры в шоу, дав понять что со спортом ей пора завязывать, и что пришло время монетизировать свое имя, и благодарить своего тренера отчислениями с комиссионных. Теперь посмотрим на Тутберидзе. Она доказала что ее методика подготовки девочек эффективна, она купается в успехе своих подопечных, и разумеется рассчитывает получать компенсацию в денежном эквиваленте. Как и другие успешные тренеры. Это совершенно нормально. Так же можно понять ее досаду и разочарование, когда она потеряла двух великолепных спортсменов, в которых вложила столько своего труда. Плюс уход отличного тренера, раскрывшего свой талант именно в ее тренерском штабе. Это действительно был очень серьезный удар.

Трудно понять другое, топорную глупость, с которой она раз за разом напрыгивает на Плющенко, выставляя себя и других людей в неприглядном виде. В предыдущем эпизоде она опозорила безропотных Дудакова и Глейхенгауза, подписав свои нападки их фамилиями. В этот раз она и вовсе перешла все границы человеческих понятий о приличиях, а может даже и закон, выставив на всеобщее обозрение частную переписку Алины Загитовой. Поставив тем самым и Алину в очень щекотливое положение. А что же Плющенко и Рудковская? Они делают бизнес, ставят шоу, принимают к себе именитых учеников Тутберидзе. Возможно они приглашали и Загитову не только в шоу, но и в спорт. Но как мы увидели, Алина сама дала повод для таких приглашений. Делали ли они такие же предложения Розанову, Трусовой, и Косторной (ей точно нет, она сама просилась)? Этого мы не знаем. Но есть ли криминал в таких предложениях? Нет, никакого криминала, так устроены дела в спорте и бизнесе. Ты делаешь предложение свободному человеку, и свободный человек волен принять его, или отказаться. Никакого принуждения или шантажа, в отличие от Тутберидзе, готовой вываливать грязное белье, и мстить, мстить, и мстить, до полного уничтожения. <...> Выводы. Тутберидзе снова опустила российский спорт в грязь склоки.

Фрагмент статьи «Тутберидзе снова опустила российский спорт в грязь склоки», sports.ru,

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

23.09.2020

16. Пост сегодня будет довольно коротким, потому что на самом деле ситуация, которая раздувается госпожой Тутберидзе, не стоит и выеденного яйца. Не секрет, что в этом году из группы ЭТ в академию Плющенко перешло несколько талантливых людей: от Косторной до Розанова, от Трусовой до Жилиной.<...> Тутберидзе из своего кармана не платит своим спортсменам ни шиша – при этом хочет претендовать на то, чтобы они ей «принадлежали» или «платили неустойку». С какой стати, Этери Георгиевна? Вы такой же тренер сборной, как и многие другие, вы работаете в государственной спортивной системе. Да, на западе специалисты получают за уроки большие деньги от самих спортсменов (либо от их спонсоров). В России эта практика на уровне сборников не принята, но не спешите жалеть Тутберидзе – она, как и остальные наши тренеры, судя по многочисленным свидетельствам и интервью фигуристов, получает % от гонораров за шоу и призовых своих подопечных. То же получает ФФККР. Вот такая схема. Так что же плохого в переманивании спортсменов? Что неэтичного? Абсолютно ничего. Если Тутберидзе хочет удерживать своих питомцев в своей незолотой клетке, то должна заботиться о том, чтобы у них были лучшие условия. Фигуристами надо дорожить, а не собой. Если кто-то им предлагает более соблазнительные условия, то нечего удивляться, что люди уходят. Хотя эмоциональную сторону ситуации понять можно и обиду тоже. Но, на самом деле, не стоит обижаться на уход повзрослевших девочек, если остаёшься тренером юниорок. Слив переписки и со стороны Загитовой и со стороны Тутберидзе – куда более мерзкий и скандальный поступок, который грозит судом. Впрочем, ЭТ уже не в первый раз проделывает такой фокус, но в случае с Медведевой была только её переписка и можно сказать, только её сообщения, то тут дело посерьёзней будет. А то, что Этери сама только и делает, что переманивает талантливых детишек из других школ, судя, опять-таки, по многочисленным свидетельствам – вещь, которая лишний раз показывает изрядное лицемерие

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

персонажа по имени ЭГТ.

Фрагмент статьи «В любом спорте клубы переманивают друг у друга спортсменов.

Но проблема это только для Тутберидзе», sports.ru, 23.09.2020

17. Камила Валиева получила большой коммерческий контракт с компанией Рита. Этот контракт она заключила через ООО, принадлежащее ее тренеру Этери Гогиевне Тутберидзе, которая получает процент с контракта, и финансово заинтересована в том чтобы цена контракта была выше. А стоимость контракта зависит от известности и именитости спортсмена, с которыми заключается контракт. Именитость же спортсмена зависит от количества достижений, особенно важны золотые медали с соревнований «неводокачек». Т.е. если бы Камила Валиева получила на Чемпионате России золото, ее контракт был бы дороже. И прибыль с этого контракта для Этери Георгиевны Тутберидзе была бы больше. Другими словами – если бы Анна Щербакова снялась с выступления на Чемпионате России, это принесло бы Этери Гогиевне Тутберидзе большую прибыль. И кто же уговаривал Анну Щербакову сняться с соревнований? Кто убеждал маму Ани в том что Ане нужно сняться? <...> А теперь посмотрим что изменилось спустя три месяца, когда у Щербаковых было достаточно времени чтобы осознать возможные мотивы, по которым тренерша вдруг проявила аномальную для себя заботу о здоровье ученицы. <...> Почему же так изменилось отношение Ани к ЭГТ? Неужели она поняла что ее тренерша посчитала ее «не той девочкой», поняла что ее попытался обмануть человек которому она доверяла, и сейчас ей больно и горько от такого предательства? Подводя итог, учитывая указанные обстоятельства, можно допустить обоснованное подозрение в том что тренер Этери Гогиевна Тутберидзе пыталась воспользоваться своим служебным положением, ради получения личной финансовой выгоды. Т.е. она хотела снять Щербакову с соревнований, чтобы золотая медаль досталась Валиевой. Такая вот история, вывод из которой пусть каждый сделает сам. Весьма вероятно что правда не будет раскрыта никогда. Хотя по справедливости, за

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

всяким преступлением, должно последовать наказание.

Фрагмент статьи «Чистый хвост ООО Тим Тутберидзе», sports.ru, 5.08.2021

18. Поговорим о любимом развлечении Этери Гогиевны Тутберидзе, о том что она любит делать больше всего. Самым любимым развлечением Этери Гогиевны Тутберидзе является раскрытие чужих секретов. Иди даже не секретов, но такого, что не предполагалось выносить на публику. Причем Тутберидзе не останавливает даже то, что некоторые секреты которые она раскрывала, вообще ее никак не касались. Начнем с того что касалось, но о чем разбалтывать ее никто не просил. Возглавляет «хит-парад» разоблачений от Тутберидзе (которые порядочный человек делать бы не стал) рассказ всему свету (буквально, на телевидении) о том что Медведева якобы просила ее оставить еще на один год в юниорах Загитову. Доказательств этому нет, сама Медведева сказала что не помнит такого, однако почему гениальную тренершу должно это волновать? Хотя интересно, а каковы шансы что 17-летняя спортсменка сможет уговорить матерую тренершу снять с Олимпиады другую спортсменку? Причем именно ту, которая ее побеждала, и которая является надеждой России на золото. Выглядит это махровым шизофреническим бредом, и даже если в угаре предположить что Тутберидзе согласилась, то кто ж ей разрешит? Зачем было вообще говорить об этом дурном бреде? Спросите у Тутберидзе, она знает зачем, и может описать насколько сладок (для нее) вкус мести. На втором месте «хит-парада» стоит душераздирающая история об Алине Загитовой, рассказанная после удивительной победы Алиночки на чемпионате мира в Японии. <...> Но не такова была Этери Гогиевна Тутберидзе, которая решительно сдернула с головы Алиночки корону «геройского преодоления», и натянула ее на себя, рассказав о том что Алиночка была просто никакая перед соревнованиями, и просила разрешения сняться с выступления. И только уговоры тренерши, т.е. Тутберидзе, смогли с большим трудом удержать ее от этого шага, на который она уже почти решилась. Вот так Тутберидзе показала что Загитова липовая

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

чемпионка, а золотая на самом деле это тренерша! LOL

Вернемся к потрясшему всех (своей нелепостью) событию, а именно к тому как Алина Загитова «стала на паузу». В декабре 2019 года на ТВ в прайм-тайм на всю страну показали Загитову, и она рассказала что у нее пропала мотивация, что она тренировалась на расписках, и решила теперь «встать на паузу». И при этом же, «я никуда не уйду». Бред какой-то. Тарасова все поняла, и сразу сказала что это конец спорткарьеры. «Врать ее не научили». На что получила ответ от гениальнейшей. <...> При чем вообще достижения Алиначки, Тарасова об этих достижениях вообще ничего не говорила, и никак их не уменьшала. В чем смысл этой нападки от Тутберидзе? Наверно не нужно искать особого смысла в поступках разъяренной мадам, когда она ведет себя как склочная баба. Фиксируем четкий посыл от гениальнейшей – оказывается Тарасова позволяла себе чрезмерную критику Загитовой. <...> Маразм полный, но удивляет риторика гениальнейшей, в точь-точь схожая со вбросами ботов. Случайность? Или у кого-то так много денег, что и на дольчегабаны хватает, и на фермочку с ботиками?

Следующим на очереди раздач от гениальной тренерши оказался Евгений Плющенко. Этот добрый и наивный человек купился на конспирологическую версию о том что Тутберидзе выпихивает Алиночку в шоу, в то время как сама она страстно желает продолжать тренироваться и выступать на соревнованиях. <...> Евгений был так этому удивлен, что вообразил что несчастная девочка в беде, и ее нужно спасать. Стоит ли упоминать, что «несчастливая девочка» все тут же разболтала Гогиевне, и та, самым подлым образом выложила частную переписку Алиночки с Яной Рудковской на потеху публике. <...> И еще одно «разоблачение» от матерой тренерши – оказывается Плющенко унижал «нас» в глазах Алиночки... каков подлец! Доказательства? Обижаете, гениальнейшая не врет? И вот тут интересно кто такие эти униженные «нас». Оказывается это не просто Тутберидзе, это «команда Тутберидзе», куда вошли и подписались под этим посланием мосье

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

Дудаков и Глейхенгауз. Насколько они сделали это по своей воле – хороший вопрос. Ведь если эта тренерша не останавливается перед совершением сомнительных, или скажем прямо, подлых поступков (как с Медведевой и Загитовой), то что ее удержит от приказа зависимым от нее коучам принять участие в ее склоке?

Фрагмент статьи «Тутберидзе-маппет, или любимое хобби великого тренера», sports.ru,  
5.09.2021

19. О том, что судейство следует ожидать протутберидзевского, я вполне ожидал. Но то, каких масштабов это в итоге приобрело, просто поражает. <...> Федерация никогда бы так яростно не поддерживала эту пару, если бы родительницей Дианы не была Тутберидзе. Не секрет, что Этери Георгиевна – самый ценный тренерский ресурс в федерации фк России. Именно она, словно курочка, несущая золотые яйца, гарантированно приносит золотые медали и прославляет российский спорт, погрязший в допинговых скандалах, а федерация – делает все для сохранения этого статуса кво. Тутберидзе позволено очень многое – не просто так возникла шутка о том, что Этери держит всех в федерации за фаберже. Ей разрешают тренировать на государственном льду иностранных спортсменов – то, что в свое время не позволили Елене Водорезовой-Буяновой с Денисом Теном, вынужденным уехать тренироваться за океан. Морис Квителашвили, выступающий за Грузию, и вовсе ездит на все соревнования чартерными рейсами со сборной России. Чуть что не так – тренер легко может встать на дыбы и пригрозить уходом в другую федерацию. Благо, с распростертыми объятиями ее наверняка ждут в том же Китае, где муштра и психологическое насилие над детьми – дело привычное. <...> Апогеем наглешего беспредела стало судейство женского турнира <...> Произвольной программе вышел настоящий цирк с конями, точнее конскими накрутками за все у учениц Тутберидзе, и порезанными уровнями и проставленными недокрутами у остальных девочек. <...> Культ личности Этери Тутберидзе приобретает

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

какие-то невероятные масштабы путем умелого создания провокаций, горлопанистых троллей, в том числе Лайшева, способного свети в балаган откровенной и намеренной глупостью любую конструктивную критику и предложения, и сердобольных мамашек, клюнувших на Анечку-феечку, которую все вокруг обижают – полностью фальшивый и выстроенный искусственно образ. Такое бешенный поток пропаганды работает на очень многих восприимчивых к чужому мнению людей. Даже тренеры девочек молчат, хотя интересы их спортсменок прямо и нагло попираются. Соня Самоделкина, которую бесцеремонно отодвинули от подиума, чтобы Щербакова прокатилась на игры, и та болеет за Аню. Наивный и трогательный ребенок! Не молчит лишь Женя Плющенко, которому нечего терять. Да и Наталья Филимоновна Бестемьянова, со свойственной ей эмоциональностью. Спасибо этим и еще немногим людям, которые не дают до конца поверить в то, что фигурное катание окончательно превратилось в цирк.

Фрагмент статьи «“Мы блатные”: как предолимпийский чемпионат России по фигурному катанию прошел под дудку Тутберидзе», sports.ru, 29.12.2021

20. Алена Косторная, по заявлению Тутберидзе, нагло предъявила своему тренерскому штабу некий список нон-грата, в котором якобы потребовала чтобы на ее тренировках не смели появляться отдельные ученики. Правда потом оказалось что Тутберидзе солгала. На самом деле Алена просила разгрузить лед от малышей, чтобы топ-группы могла свободней кататься на тренировках, не оглядываясь ежесекундно вокруг, опасаясь задавить в толкучке какого-нибудь юркого маленького спортсмена. Но самая гадкая ложь Тутберидзе связана с Медведевой. Этери Гогиевна внезапно заявила на всю страну, что та якобы потребовала от нее не допускать Загитову к Олимпиаде. Такой маразм мне даже трудно комментировать. А может она еще требовала сделать ее владычицей морскою? И кусок Луны впридачу? Ведь Тутберидзе может всё, в том числе снимать с олимпиады топовых



## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

спортсменок. Разумеется всё это оказалось ложью, и Женя впоследствии решительно опровергла такое обвинение. <...> Психологи давно заметили, что в зависимости от характера текущей мыследеятельности, большинство людей проявляет одни и те же паттерны глазных движений. По движениям глаз можно делать вывод о том какого рода мыслительная деятельность происходит у человека в голове, мечтает он, вспоминает, или врет. Попробуем применить эти сведения к недавнему комментарию Тутберидзе о ситуации с допингом у Камилы Валиевой. Тутберидзе как будто специально помогает нам провести «калибровку ее глазных сигналов доступа» (терминология НЛП), произнося заведомую ложь. <...> Наверно многие заметили что на заглавном фото к этому посту у Тутберидзе очень странное выражение лица. Какое-то недоброе. Это фото является фрагментом из стоп-кадра во время выступления Анны Щербаковой на чемпионате России в Челябинске, в декабре 2020г. На том чемпионате Тутберидзе очень (очень!) настоятельно упрашивала Аню сняться с соревнований, чтобы поберечь здоровье. Зачем она это делала? Очевидно затем, чтобы золото досталось Камиле Валиевой, с которой у ООО тимТутберидзе подписан особый персональный контракт. Тутберидзе получает высокие проценты с рекламных контрактов Валиевой, а значит кровно заинтересована в том чтобы она заработала как можно больше наград. Чем больше наград у спортсменки, тем больше ей будут платить за рекламу. А значит больше будет получать и Этери Гогиевна Тутберидзе. Посмотрите еще раз на ее лицо. Посмотрите КАК она смотрит на Аню, наступившую на горло ее планам по омедаливанию Валиевой золотом ЧР2020.

Фрагмент статьи «О чем лжет Тутберидзе?», sports.ru, 14.02.2022

21. А тем временем Этери Георгиевна зарегистрировала свою контору «Рога и копыта». На самом деле она называется ООО «ТимТутберидзе», только вот несмотря на то, что этот бренд закрепился за творческим коллективом Тутберидзе-Дудаков-Глейхенгауз, в новом обществе с низкой

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

социальной ответственностью состоит одна лишь Тутберидзе. Она же и единственный учредитель. Фирмочка явно открыта для того, чтобы чесать прибыль с гастролей своего скороспелого турне чемпионов, который выступал только дважды, но сразу замахнулся на полноценные гастроли по стране. В пандемию. Перед Олимпиадой. С женской сборной страны. Но это решение в целом рационально – теперь всех переломанных и не прыгающих фигуристов и фигуристок можно будет списывать в маломерный творческий ансамбль Гектора Мало. Теперь уже никто не сможет сказать, что Тутберидзе списывает не востребуемых фигуристов. Фактически, она теперь будет работодателем фигуристов, за тренировки которых государство платит ей зарплату. А личное шоу – отличный способ монетизировать вложенную душу.

Фрагмент статьи «Стокгольмский синдром», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

1.04.2021

22. А что же великий тренер? Пока федерация ломает копья, Тутберидзе занята тем, что стрижет шерсть со своего передвижного театра. Удачная премьера в Краснодаре после Сайтамы воодушевила Этери Георгиевну, и она решила организовать свое персональное турне, утерев нос и Плющенко, и Авербуху, и Навке. Организация гастролей была авансом профинансирована с гонораров Алины, которые та с больными коленями добывала половину сезона в Японии, России и Швейцарии. Тогда турне пришлось отложить из-за ковида. Сейчас же устраивать конькопробег по стране с женской сборной в условиях пандемии смертельно опасного вируса было не самой адекватной идеей, но раз уж королеве вожжа под пальто попала, хрустальную тройку погнажи, как сидорову козу по необъятным просторам страны. Тем более, что усеченный сезон не принес какой-либо существенной прибыли, а содержание Дианы дорого обходится – призовые преобладающей феечки не покрывают и текущие расходы. <...> А тем временем Тутберидзе, явно неудовлетворенная групповыми фотографиями на льду, решила самолично сверкнуть величием на Первом канале, явившись на «Вечерний

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

Ургант» в сопровождении своего технаря Дудакова, гарема из Вторых Дочерей и охранителя ложа Глейхенгауза. Ученики, как водится, были приглашены госпожей для повышения рейтингов показа своего великолепия, и ни одному из них не довелось активно поучаствовать в программе. Была здесь, разумеется, и Алина, так как без нее передача не собралась бы и половины просмотров. Только Тутберидзе для повышения просмотров было достаточно взять с собой только Алину. По большому счету, можно было пригласить одну лишь Загитову, без Тутберидзе, – рейтинги были бы заоблачными. Само шоу «Вечерний Ургант» проходит в таком формате, чтобы раскрыть для зрителя популярную личность с непривычной стороны. Например, показать умение внешне холодного человека шутить, вести себя непринужденно и взаимодействовать с аудиторией. Поклонникам нравится, когда недосягаемая звезда оказывается добродушным и компанейским человеком. В этом плане Тутберидзе, явно не привыкшая к камере, избрала совершенно неверную тактику, и на отечественной передаче стала имитировать поведение завсегда американистских ток-шоу. <...> Ситуацию несколько спасали Дудаков с Глейхенгаузом, но ровно до тех пор, пока Этери Георгиевна снова не открывала рот. <...> Она вела себя, как провинциальная третьесортная актриса, пытающаяся впечатлить директора столичного театра.

Фрагмент статьи «Трое в Пекине, не считая медведя», «Еженедельник “Флутц”»,  
ВКонтакте, 26.04.2021

23. Но федерация не была бы собой, не устрой накануне сезона очередную возмутительную каверзу. Распределение на этапы ГП не обошлось без любопытных «отклонений от нормы». Собрав воедино расплзшийся по кочкам Букварь, ФФКР была вынуждена выплатить Этери Гогиевне кое-какую компенсацию в счет потерь за упущенные призовые на ЧМ... <...> Разумеется, все эти потери больно ударили не только по самолюбию Тутберидзе, но и по ее карману, так что без мзды со стороны ФФКР уж никак было не обойтись. <...> Блатом в наши никого не удивишь, так что «неожиданное» попадание

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

дочери Тутберидзе на канадский этап было встречено кривыми усмешками и разнузданными шутками в адрес как самой фигуристки, так и ее матери. И остроты попали в самую цель, нанеся гениальному тренеру, страдающему пингпонгофобией, изрядную обиду и заставив даже украдкой конфузиться и досадливо краснеть. Гордая дама со скоростью свиста отправляла в черный список своего Инстаграма всех, кто посмел неучтиво коснуться щекотливой темы. И примечательно, что услужливая федерация в этот раз не стала отмалчиваться, как это было с Загитовой и Медведевой, а запрягла всех своих штатных вольнонаемных экспертов, чтобы рассудить народу сию «конфузную» ситуацию. <...> И пока ТШТ фактически существует на подростковые деньги, самый гениальный тренер, не потрудившись речь высоким стилем облагородить и деликатно прикрыть мысль замысловатым слогом, прямо и непринужденно со всем апломбом рассуждает о преимуществах фигуристок, взятых из нищеты. <...> Появление ТШТ только явственнее обнажило блат и протекционизм в среде ФК-бомонда и чиновников ФФКР. Медали заранее распределяются в зависимости от родословной и толщины кошелька родителей, а неугодные всеми силами выталкиваются со спортивной арены. <...> Так что Тутберидзе не новая веха в фигурном катании, а скорее его предынфарктное состояние.

Фрагмент статьи «Геи, квады и рок-н-ролл!», «Еженедельник “Флутц”»,

ВКонтакте, 25.07.2021

24. У зрителя прокаты оставили двоякое впечатление, а вот Тутберидзе наблюдала за своими девицами таким «любящим» взглядом, будто жалела, что в руках у нее нет пневматической винтовки. Лощеный ширпотреб – так можно охарактеризовать результат работы ТШТ. Аведь после «Черного лебедя», «Дон Кихота», «Кармен» от Тутберидзе ждали изысканности и штучности. И зритель имел полное право ставить такую высокую планку тренеру, которого всем миром нарекли гением и первопроходцем. Этот старт Тутберидзе проиграла.

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

Фрагмент статьи «Хрустальный 95», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

15.09.2021

25. А тем временем СМИ вещают про какую-то революцию в фигурном катании, которая на деле является не более чем коммерческим фарсом ради восхваления Этери Гогиевны. Если в начале своего профессионального пути Тутберидзе привнесла новое дыхание в фигурное катания, то теперь она его мумифицировала и торгует этим чучелом, чтобы обеспечить себе и дочери безобидное проживание в США.

Фрагмент статьи «Троица Клаузевица», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

21.09.2021

26. Сама же Тутберидзе занята не КВОЧ и не БОЧ, как можно полагать, а своим ООО. И злостно игнорирует прокаты подопечных ради такого важного события, как регистрация своего имени в качестве товарного знака. Ведь в олимпийский сезон это наипервейшее дело – чтобы твои ФИО, упаси боже, в лифте не написали. И теперь Этери Гогиевна может быть спокойна, что ее инициалы все не будут всунуты в какое-нибудь непотребное место. <...> Непонятно, почему Шашина с Этери Гогиевной так застеснялись прямо и публично заявить, что право коммерческой собственности им нужно не для того, чтобы защитить имя тренера, но наоборот, чтобы самим выставить имя Тутберидзе на прилавок и кое-как на этом заработать. Да, это ставит Этери Гогиевну в один ряд с Рудковской и Плющенко, но уж гогиботы сразу бы всем пояснили, что «это другое». Кроме того, финансовое положение ТШТ тоже оставляет желать лучшего, а с разваливающимися на глазах квадистками вряд ли удастся выбить новые солидные контракты. Вон, Садкову пытаются сосватать спонсорам, усиленно показывая носочки от «Найк». Очень радостно за нее, конечно, но может, Гениальный Тренер все же соизволит вытащить голову из сумочки и посмотреть на своих фигуристок профессиональным взглядом?

Фрагмент статьи «Рубикон в огне», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

19.10.2021

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

27. ...в этот раз Тутберидзе своего хореографа оставила дома, не дав возможность в очередной раз полюбоваться его скорбной рожей, а в США отправила саму себя. Этери Гогиевна испытывает настолько теплые чувства к своей сердечной родине, что не упускает ни одного случая побывать там. Особенно, за государственный счет. Перед поездкой она не забыла закончить парочку насущных дел, конечно же, напрямую связанных с тренерской деятельностью. Например, сняться в рекламе «Тинькофф». И не просто в рекламе снялась, а стала амбассадором этого банка. Правда, еще неизвестно, стал ли гениальный тренер глобальным амбассадором или пока будет рекламировать банковскую продукцию под эгидой «Тинькофф-Раша». На этот счет надобно будет справиться в Инстаграме. И попутно Этери Гогиевна рассудила, что если на хвост Загитовой можно вещать ТЩК и Валиеву, то почему бы на этот же хвост не повесить саму себя? «Тинькофф» является спонсором «Ледникового периода», который ведет Алина, рекламу крутили на повторе в эфире Первого канала. А еще банк является партнером ФФКР, так что эгида спонсора укрепит позиции тренера и ее фигуристок на ЧР. Видно, что подготовка к Олимпиаде идет полным ходом.

Фрагмент статьи «Квады большого города», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,  
26.10.2021

28. Причина столь поспешного возвращения Этери Гогиевны в Москву выяснилась почти сразу. Тутберидзе мчалась на родной каток не для того, чтобы успеть купить билеты на самолет, и даже не для того, чтобы перед турниром разучить с ТОЧ на скорую руку пятерной щербаксель, а чтобы сфотографироваться с американским геем и закрыть несколько коммерческих прожектов со своей подельницей и наперсницей Шашиной. С последней ее связывают не только духовная близость, но и наивысшая степень ментального жабогадюкинга, и две ведьмы готовы подсидеть друг друга при любом удобном случае, за исключением только тех моментов, когда это вредит коммерческому процветанию ООО «ТимТутберидзе». Две подлюки сошлись

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

на том, что раз нельзя ничем привлечь крупных спонсоров с солидными предложениями, то казну можно набить и мелкими контрактами, но в большом количестве. И стали тащить в свое логово даже копеечную мелочь, благо, моделей у ТШТ предостаточно. Поскольку последняя рекламная кампания с Камиллой не поспособствовала резкому взлету продаж продукции «Глэйд», то из архивов была извлечена более ранняя фотосессия с Загитовой и прилеплена к стенду с освежителями воздуха. Видимо, Этери Гогиевна в такой шутливой манере намекала Даниилу Марковичу, что тому пора освежить свои постановки. Только с юмором у Тутберидзе неважно, так как фотографии Валиевой в платье для «Шторма» и в окружении пестрых баллончиков – прямая отсылка к низкопробной шутке Родиной, которая сравнила БОЧ с унитазом. Интересные, однако, у Этери Гогиевны источники вдохновения. Ей бы следовало эти самые источники почаще обрабатывать освежителями воздуха, а то от них веет медвежьим запахом. А еще ей бы следовало бы повысить свой культурный уровень, потому как сочетание Эсмеральды и спреев для отхожего места не обличает в ней утонченную и эстетически развитую натуру. Хотя с ее происхождением и семейными ценностями Тутберидзе едва ли способна оценить французскую классику и поставить ее выше нужника.

Фрагмент статьи «В ноябре 21-го», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

22.11.2021

29. Гентрен (гениальный тренер) привез в Сочи свою очередную вундервафлю, которая должна потрясать умы и покорять сердца ровно до выхода во взрослые Акатьевой. Знакомьтесь – ваш новый человеческий гений из далекой-далекой галактики. Итак, в Сочи Этери Гогиевна привезла новую ультра-мега-крутую уберменшу, которая своим грибным водопадом задвинула не только Косторную с Щербаковой, но и Ханю с Ченом. <...> И именно несуразными рекордными баллами гентрен с Мисс Другой Вселенной собираются покорять мир. <...> как действующий товар ООО

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

«ТимТутберидзе» Камила тоже не вольна в своих действиях и обязана говорить, делать и носить то, что ей скажет гентрен ТШТ. Тутберидзе после прошлого сезона очень хотела всем доказать, что она ничем не хуже Людмилы Шалашовой, чьи постановки вошли в золотой фонд фигурного катания и считаются эталоном соревновательных постановок. Очень лестно иметь в своем штабе такого хореографа, но талант Людмилы Борисовны сыграл с Этери Георгиевной злую шутку, поставив под сомнение ее и Глейхенгауза профессиональные способности как постановщиков. Даже гогиботы дошли до предельной низости, отведя балетмейстеру роль просто тренера растяжки у станка. «Змееро» должно было возвеличить Тутберидзе как хореографа в олимпийский сезон и показать всем, что в штабе только один гений – она сама. Получилось? <...> Шансы на командное золото не сильно занимают Этери Гогиевну, которая повелась на слова о том, что Валиева одержит победу и в женском одиночном, и в мужском, и в парном катании, а значит, три медали ей обеспечены. В танцы гентрен БОЧ, разумеется, не пустит, так как эту медаль она уже застолбила за ДОЧ. А там временем Тутберидзе продолжает свой личный квест по становлению владычицей морской из вольной царицы. Избавшись от Загитовой, приведя на высшую ступень пьедестала Щербакову, а также приняв назад под свое крыло Трусову и Косторную, тренер получил достижение Еврейский Фавор, что дало прибавку в ГОЭ всем ее ученицам из респектабельных семей на любых стартах. Открыв ООО и продав через него спонсорам трех моделей, она заработала достижение Золотое Корыто, обеспечивающее ей покровительство административного аппарата ФФКР. Достижения разблокировали новую способность – Друг Лавочника. Теперь Тутберидзе может сама назначать фавориток и указывать, кому и как занижать оценки. И «невыгодные» фигуристки вроде Майи Хромых будут обязаны демонстрировать квады и тренерский гений, но без надежды получить место выше третьего. За исключением тех стартов, которые гентрен сам обознач для них, как



## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

победные. Тутберидзе больше нет надобности возиться с талантливыми и скромными девочками из простых семей, все силы и внимание будут уделены исключительно тем, чьи родители могут подсобить развитию ООО «ТимТутберидзе» и карьеры ДОЧ. Завязав свое предприятие на семейный капитал фигуристок и финансовую заинтересованность их родителей, а также на связи внутри федерации, Тутберидзе теперь нацелена получить не только свою частную школу, но и место в самой ФФКР.

Фрагмент статьи «Гамбит Тутберидзе», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,  
29.11.2021

30. Не особо вдохновленная космической одиссеей Букваря федерация фигурного катания Норвегии внесла на рассмотрение на предстоящий конгресс ИСУ вопрос о поднятии возрастного ценза и реформировании системы судейства. <...> Так что предложение Норвегии если и навредит, то только ТШТ и уж никак не российскому фигурному катанию в целом. Да и для гентрена все эти неудобства будут лишь временными, а в конечном итоге обратятся на пользу. Хрустальная Королева наконец-то вспомнит, что она – Этери Гогиевна Тутберидзе, спортивный тренер и хореограф, а бизнес-баба. Поймет, что нужно не держать девочек в голодном теле и заставлять прыгать квады до посинения, но отрабатывать технику и ставить сложные программы. В общем, трудится и тратит силы. Наймет для постановок опытного балетмейстера, а не Любовницу Железнякова. С болельщиками будет общаться по-человечески. Да и вообще, станет скромнее и начнет повышать свой культурный уровень. Можно начать с похода в Большой театр.

Фрагмент статьи «Женская Одиночка Покорит Азию», «Еженедельник “Флутц”»,  
ВКонтакте, 15.12.2021

31. Сам гентрен корчится, как вампир в солнечных лучах, стоит кому-то заговорить в ее присутствии об Алине. <...> Как мы помним, в связи с отменой Финала Гран-при в Японии был перенесен и выпуск «Пусть говорят» с Этери Гогиевной, в котором она должна была поведать тайны своей

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

работы и отношений в коллективе. <...> Думаете, громкий анонс предполагал разговор о тренировочном процессе, поиске вдохновения для постановок и рассказах о занимательных рабочих моментах? А фигли! По факту, два выпуска превратили в пролонгированный сеанс словесного самоудовлетворения от взрослой женщины, у которой явные проблемы с личной жизнью. Создается впечатление, что секс у Этери Гогиевны равнозначен Олимпиаде – бывает один раз в четыре года. Это если в сборную попадает. <...> И если вся суть излияний Этери Гогиевны, как и у Назаренко, сводилась к трем простым мыслям: «Я – гений», «Загитова дрянь» и «вы все сволочи», то почему бы их просто не высечь над входом в «Самбо-70» вместо того, чтобы разливать обиженными слюнями по лугам? <...> Но по факту, на что же ушло эфирное время? Неужели Этери Гогиевна не рассказала ничего интересного? Напротив, в этом потоке плаксивого дерьма было предостаточно интересного. Живи Фрейд в наше время, на примере Этери Гогиевны он написал бы не одну занимательную монографию о психоанализе. <...> Еще бы этика позволила Тутберидзе переманить Туктамышеву, отчасти ради которой она готова была снять Загитову с ЧМ в Сайтаме. Ведь на тот момент у нее более-менее оформилась квадистка Турсынбаева <...> как же хорошо, что девятнадцать лет назад Тутберидзе еще никого не тренировала, и этика не мешала ей трахаться с мужем собственного тренера. Хотя нет, это все слухи. <...> Вот и доказательство – нету там отца! И не было! <...> Откуда же тогда взялась ДОЧ? Видимо, по дороге в Америку попутным ветром надуло мидихлорианов, и мы имеем возможность лицезреть нового избранника Сила в лице Дианы Дэвис <...> Вся эта история с «нету папы» – очередная пожалейка для «сильной и независимой», призванная возбудить слезные железы у женской аудитории и повысить личностный рейтинг Тутберидзе. Гениальный тренер и мать-одиночка, брошенная нерадивым мужиком – очередные грязные семейники, подсунутые для привлечения внимания неприятельного обывателя. <...> Наколядовать ребенка, конечно,

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

небольшая заслуга, но и не великое преступление, и уж тем более не трагедия. А раздвигать ноги в раздевалке с тем, чтобы потом выдать это за личную драму и материнский подвиг – по меньшей мере пошло. <...> Тутберидзе обожает матерей, которые обесчеловечивают собственных детей и низводят до состояния просто тела, которое по приказу должно беспрекословно выполнять приказы. И на фоне этой любви к жалким и токсичным одиночкам становится понятной нескрываемая неприязнь Этери к Лейсан. <...> И как антипод Загитовых Тутберидзе выглядит жалкой и несостоявшейся – карьеру не сделала, личной жизни нет, от неприличной связи родила дочь, начисто лишённую талантов и очарования, которой мать обманом и ухищрениями добывает средства на вольготную жизнь за рубежом, покупает именитых тренеров, похвалы журналистов, друзей и бойфренда. Лейсан имеет все, что Тутберидзе подсознательно очень хотела бы иметь, но не получила в силу мелочности и неумных амбиций. <...> И по мере того, как Этери Гогиевна все с большим размахом начинала оплевывать всех и вся, а пуще всех – Загитову, которая посмела присваивать все заработанные деньги себе, все кислее и кислее становились мордашки гогиботов. Она-то искренне ждали, как гентрен отбреет всех острым словцом и железной уверенностью в собственной правоте, а получилось так, что звезда «Хрустального» в течение всего выпуска просто извергала содержимое своего нутра на всеобщее обозрение. Ладно, проблевался тренер на всю страну, бывает.

Фрагмент статьи «Крошка Цахес, по прохванию Этери», «Еженедельник “Флутц”»,  
ВКонтакте, 27.12.2021

32. Благодаря душевным излияниям Этери Гогиевны в спортивной нише образовалась весьма солидная куча дерьма, которую представители бомонда резво раскидывали по информационным полям вплоть до самого Чемпионата Европы. <...> А кто же еще виноват в том, что Тутберидзе на главном телеканале страны выставила себя закомплексованной и завистливой женщиной? <...> идейный борец Железняков уже столько лет облизывает

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

сапоги Тутберидзе, а она все никак не одарит его милостью и не сделает своей содержанкой. <...> Хоть Этери Гогиевна и сказала на всю страну, что своих парников она взяла из жалости, но на самом деле она, как обычно, лукавила. Просто она очень хочет превзойти Тамару Николаевну и показать, что она лучше и гениальнее. Ей вообще уже давно хочется показать, что она лучше и гениальнее хоть какого бы ни было тренера.

Фрагмент статьи «Последняя стоянка “Антилопы гну”», «Еженедельник “Флутц”»,  
ВКонтакте, 17.01.2022

33. Сразу же, как стало известно об отстранении российских фигуристов от международных стартов на неопределенный срок, гентрен срочно раскидал своих нимфеток по всем отечественным шоу-помойкам, до которых мог дотянуться, а тем временем готовился к своему собственному балагану на вынос с порноквадами и куржопыми постановками. <...> Как бы там ни было, но Этери Гогиевна не дурнее других и потащила свое варьете в Минск, старательно прикрывая париком плешь, которую ей выдрали с корнем когти Алсу, Стаса и Девятовой. <...> Первое выступление ТШТ в Минске прошло с куда меньшим размахом и фурором, чем ожидалось. Что же увидел зритель на шоу Тутберидзе в этом году? Собственно, то же, что и в прошлом. И в позапрошлом. За три сезона гастролей Тутберидзе обновила гардероб, интерьер и силикон в груди, но не сочла необходимым обновить что-то в своем персональном шоу, которое на ближайшие полгода станет ее основным источником дохода.

Фрагмент статьи «Сверкающий триметазидин», «Еженедельник “Флутц”»,  
ВКонтакте, 23.04.2022

34. Будущий племенной юрист после санкций если и убивается в тоске по родным осинам, то виду не подает, публикуя в социальных сетях фотографии легкого поведения с американских пляжей, на которых сияют улыбками неизменно позитивные, как тест на ВИЧ, Дэвис и Смолкин. А чего им грустить, если мамочка-сутенер всегда подкинет денег, которые выжимает из своих худосочных нимфеток?

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

Фрагмент статьи «Лед тронулся!», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 7.06.2022

35. А гентрен, к слову, нашелся. И никто не догадается, где все это время была Этери Гогиевна – в США! Вот ведь новость! Надежда и опора всея фигурного катания практически все межсезонье провела на территории вражеского государства, где проживала от доходов из российской казны и соизволила вернуться в родные пенаты аккурат в июле, когда сборы уже подходили к концу. Ну да, где же это видано, чтобы тренер в разгар подготовки к новому сезону торчал на льду и отрабатывал программы со своими фигуристами?

Фрагмент статьи «Космическая одиссея автостопом по Мценскому уезду»,

«Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 25.07.2022

36. ...на закрытом заседании по дележке мест в апреле было решено по старой традиции отдать лидерство ТШТ, но доходяги Этери Гогиевны ничем особым не выделились на фоне других школ, так что Тутберидзе дали тайм-аут. Который гентрен с успехом использует для рекламы акций «Тинькофф-банк». Теперь трое счастливых обладателей кредитов опального банка, бесполезных карт и именных ручек будут иметь возможность получить совершенно бесплатный мастер-класс от самой Тутберидзе. И каким образом тренер, который сетовал, что не хочет возиться с детьми на тренировках, вдруг пускает на каток совершенных дилетантов? Это не загадка. Просто где-то далеко на острове Буяне чахнет узник совести и Миграционной службы США Глеб Смолкин, у которого недавно как раз случился день рождения. Новобрак по прежнему сидит на иждивении и работать не собирается, так что суетливая маман возит деньги через океан своим великовозрастным детинам. <...> Текущие перспективы ДОЧ легко отслеживать по поведению ее маман, а в последнее время гентрен делает две вещи: или ноет, или матерится. Или совмещает их. Без Лиза Тутберидзе определенно некого послать куда подальше, и она снова полезла жаловаться, что общество у нас, оказывается, несправедливо, потому как смеет критиковать Этери Гогиевну. Излюбленная

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

либеральная пожалейка – народ не тот. Свиты лизоблюдов-гогиботов, Лайшева, бомонда с Горшковым и Татьяны Анатольевны ей, видимо, мало. Вместо подготовки к сезону Этери Гогиевна впала в детство и решила поиграть в подростка-неформала, который весь из себя асоциальный, непонятный и не такой, как все. Тутберидзе, к слову, не знает разницу между асоциальностью и интроверсией, ненароком признавшись, что она пренебрегает общественной моралью и нормами поведения. Это, между прочим, чистейшая правда. Она даже не считает жестоко отправит на соревнование спортсмена с травмой, тренировочный процесс в ее группе организован таким образом, что гентрен вообще ни за что не отвечает, а идеальные отношения между тренером и спортсменом должны начинаться с утреннего пинка в голову. Вероятно, гентрен просто был несколько раздосадован результатом Первенства Москвы, на котором ни один микрокосмос женского пола не взял первое место, и за два дня этот обозначенный гогиботами «настоящий спортивный турнир» суммарно собрал всего 51 тысячу просмотров. <...> Не будь отстранения, за эти две недели Тутберидзе уже могла бы отжать у своих фигуристок с десятков тысяч на содержание Дианы. Теперь же приходится думать, где быстро достать деньги, ведь жизнь в Америке дешевле не становится. А ее космосы или расползлись по кочкам, или расширяются в плюс-бесконечность. Так что с гентрена от испорченных нервов окончательно слетел лоск почитывающей Цветаеву великосветской дамы.

Фрагмент статьи «Гнездо кукушки над мюнхенским коленом», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 10.09.2022

37. Гентрен и так еле сводит концы с концами, приходится даже носить пальто из старой коллекции. Поневоле будешь крутиться и изворачиваться. <...> Вообще-то женщины куда более эмоционально рассказывают об обидевших их мужьях, но Наталья не особо выделяется своими актерскими талантами. Как и Этери Гогиевна, которая на публику

## ПРИЛОЖЕНИЕ А (продолжение)

решила изображать веселье, беззаботность и вселенскую радость. Поводов радоваться у гентрена, конечно же, вагон – дело В не закрыто, сама она под колпаком ВАДА, Камила недосчиталась всех ультрасей и дюжины вращений, Щ балагурит в КВН, Т увлечена своим новым кобелем и на тренировки забила, выступать практически некому. В самом деле, почему бы и не радоваться аки припадочная? В конце концов, не в тюрьму же сажают. Ну, пока не сажают... <...> Вот Камиле не была предоставлена возможность заблаговременно сняться с прокатов, потому как Этери Гогиевне кровь из носу нужно было показать... А что, собственно, ей нужно было показать? Видимо, что в ТШТ все чудесно-прекрасно, и западные агенты не смогли поколебать уверенность «сильнейшего в мире тренера». Но выглядело все так, будто Этери Гогиевна отчаянно пыталась скрыть за завесой наигранных улыбочек свою бабскую истерику из-за расследования, упущенных возможностей и подвешенного состояния ДОЧ. <...> Этери Гогиевна никак не может перерасти образ обиженной женщины и все потрясает кулаками, попутно доводя до экстаза пластических хирургов своим очередным неврозом и нежеланием признавать надвигающаяся старость. <...> После проката Камилы с прилавков аптек поблизости от «Мегаспорта» пропали все противорвотные препараты, без которых невозможно было смотреть на слезливые объятия В и Тутберидзе. Гентрен в Пекине бежал от фигуристки, точно та была прокаженной, за что подвергся жесткой критике западных СМИ. В попытке вернуть себе доброе имя добрейшего в мире тренера, Этери Гогиевна разыграла дешевую сценку из бульварного романа с наигранными чувствами и потоками слез. <...> А Тутберидзе до того была растрогана прокатом Камилы, что во время объятий смотрела не на фигуристку, а выискивала глазами камеру, дабы удостовериться, что сия эмоциональная постановка запечатлена и транслируется на широкие экраны.

Фрагмент статьи «Идентификация Веры», «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте,

3.10.2022

### Тексты-комментарии болельщиков фигурного катания

1. Так понятное дело. Намного легче фигачить квады с до/постпубертатными подростками с минимальным ростом и весом 30 кг. Тренер юниорок.

Комментарий пользователя Olgacher, sports.ru, 29.05.2021

2. Загитову убрала ее тренер, я вам тысячу раз писал. Это произошло на фгп. Тутзе бегала по всем влиятельным людям с рассказами что Загитова все. И её даже с показалок она сняла, чтобы не отсвечивала. Типа травма. А через пару дней она уже была на шоу Навки с прыжками. Отправила на Первый канал с заявлением, в Прайм тайм через подружку Тутзе, жены Киселева все было сделано. Загитова сделала все как она хотела. Идеальный вариант для Тутзе. Лучше только пойти рожать

Комментарий пользователя Руслан Закиров, sports.ru, 29.05.2021

3. Плющенко как человек не нравится, но по сравнению с лицемеркой Тутером вызывает уважение. Видно его старание и стремление к профессионализму, к конкретике. У человека все расписано, все по контракту и после расставания нет обид и попыток очернить бывших подопечных. Тем он сам ковал победы и был безумно популярен чем нынешние детсадовцы Тутера. Настоящий чемпион профессионал своего дела.

Комментарий пользователя WARREN, sports.ru, 12.06.2021

4. Мне кажется Гогиевна увидела пару ТМ на трениках и у нее аллергия началась. Говорят у нее аллергия на взрослых дев. Лицо пухнет как от ботокса

Комментарий пользователя Руслан Закиров, sports.ru, 21.06.2021

5. Гоги просто надо срочно сплавить всех ненужных с группы, чтобы не тратить на них свое время. <...> Как же меня кумарит эта тренеришка... Набрала обратно всех для того, чтобы избавиться от них, зато свою дочурку-неудачницу в Америке тренирует и крест на ней не ставила...

Комментарий пользователя \*frah009\*, sports.ru, 25.06.2021



## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

6. Чистейший блат. Но сейчас домохозяйки будут защищать святую этеричку

Комментарий пользователя Eee Fhfj, sports.ru, 05.07.2021

7. В первую очередь всё же Тутберидзе – это тренер на государственной зарплате, который должен хорошо выполнять свою работу. Судя по программам и костюмам, как минимум в плане презентации в этом году сделана ставка на конвейер и халтуру. Надеюсь, хоть по технике девы не просядут. А так-то да, ОИ-сезон – самое подходящее время для тренера, чтобы торговать лицом. Как говорится, лед скользкий, пубертат существует, а денег много не бывает.

Комментарий пользователя Reggi, sports.ru, 23.10.2021

8. Этери Гогиевна в очередной раз доказывает, что работать с взрослыми спортсменками она не умеет. Хотя о какой работе в принципе может идти речь, если тренер занята публикацией мемасиков в инстаграме? Интересно, какие причины плохого выступления подопечной будут озвучены на этот раз: лень, потеря мотивации, проблемы со здоровьем, фотосессии? Стоит ли ждать искрометного выступления Мария Гогиевны в инстаграме?

Комментарий пользователя Медиатор, sports.ru, 05.11.2021

9. Такое чувство, что лицо скоро треснет от количества ботокса на физиономии

Комментарий пользователя Filosof 1131, sports.ru, 25.11.2021

10. А вообще, по хорошему всем тренерам нужно объединиться против произвола, который учиняет Тутберидзе, ибо она уже по ходу совсем берега попутала от ощущения тотальной власти и вседозволенности...

Комментарий пользователя Мэри-Сью, sports.ru, 29.11.2021

11. Там будет, если будет, рядовым тренером. Или будет сидеть в Штатовской тюрьме за издевательство над детьми. Иначе она тренировать не умеет. Да Шветского не будет рядом.

Комментарий пользователя RS97, sports.ru, 05.03.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

12. И что она представляет сама по себе без мощной административной поддержки, без поддерживаемого культа личности, без длинной скамейки запасных, без запугивания и травли ушедших ученик? Да ничего она не представляет. Там трясти личной перепиской на федеральном канале не получится. Да и методы её весьма сомнительны.

Комментарий пользователя Ezhevika33, sports.ru, 05.03.2022

13. Гогиевна бежит с русского военного корабля

Комментарий пользователя Ватсон, грибы!, sports.ru, 05.03.2022

14. Любая женщина будет роскошно выглядеть после постоянных пластических операций. Деньги она стрижет со своих марионеток на эти операции, все в порядке. При этом сама не уработалась, долго спит, к обеду приходит на каток. На самом катке никого на удочке не подстраховывает, да и коньки то редко одевает, в основном в меховым сапогам расхаживает по льду, хотя больше сидит в каморке и оттуда наблюдает.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 30.04.2022

15. Создали культ личности одной тренерши. Перестаньте ее пиарить на Первом и ее знать никто не будет.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 30.04.2022

16. ... а что, Тутбериха не понимала, почему Валиева не поборолась? Не понимала, что та была морально измотана и ее подготовка была скомкана? Ааа? Сама то Тутбериха пряталась от журналистов и дала интервью только карманному Первому каналу и то только после того, как болельщики возмутились попрытушками Гоговны и запустили хештег в твиттере «Позор Тутберидзе». А до этого она сторонилась Валиевой и не думала даже слова сказать в ее защиту. Хотя мало у кого есть сомнения, что накормили Валиеву допингом именно Гоговна и Шветский. За рубежом никто не верит про версию с дедушкой.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 01.05.2022

17. Воистину великий тренер! Уничтожила репутацию одаренной Валиевой, протащила в сборную бездарнейшую дочь, организовала конвейер

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

чемпионок из допубертатных детей женского пола. Славься, славься солнцеликая Этери

Комментарий пользователя Brokkoli, sports.ru, 14.05.2022

18. Что более удивительно, сама Этери та еще ромашка – отслеживает все мнения о себе в соцсетях и «отвечает». А еще очень любит прицепить к посту стишки или натравить сумасшедшую сестрицу.

Комментарий пользователя ambelika, sports.ru, 26.05.2022

19. Она очень умная женщина? Она женщина, потерявшая берега от безграничной власти и чувства вседозволенности, которую обеспечили ей федра и Лакерник. И я это говорю как человек, еще пару лет назад восхищавшийся Этери и поддерживавший ее после ухода Медведевой и оголтелой травли бомонда. Пропихнуть дочь в топы для нее дело чести, как когда то «умыть» сбежавшую от нее Медведеву с Орсером с помощью Загитовой.

Комментарий пользователя Мэри-Сью, sports.ru, 04.06.2022

20. Мне как раз очень нравятся такие истории, когда человек добивается высот с самых низов, чем не голливудская история? Плюс поначалу ведь она действительно была ТРЕНЕРОМ, и наверное неплохим, а не Пугачихой от ФК (какой АлБорисна стала начиная с 90х когда у нее стал пропадать голос, потому что до этого считаю ее гениальной певицей). Так вот, неважно с чего начнешь, важно к чему придешь. Этери на самом деле много прошла, много пережила, много работала... И если бы она не стала вести себя как старуха ака владычица морская – то ее бы и продолжали любить и уважать болельщики.. Но она пошла по пути падишаха из золотой антилопы... Ну и кто ей буратино?

Комментарий пользователя Мэри-Сью, sports.ru, 04.06.2022

21. Болельщики для них очень большая тема. Тутберидзе после Сайтамы на руках носить были готовы а сейчас ей даже не хлопают. Самая непопулярная из тренеров стала. Она не понимает почему и бесится. А как у ней желваки ходили от реакции юбика на ДОЧ это надо было видеть

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя Lotte Fischbach, sports.ru, 04.06.2022

22. Оооооо, класс, с очередным тюнингом, Гогиевна. Знаю, читаете  
Комментарий пользователя девочкитакиедевочки, sports.ru, 05.06.2022

23. Насколько же верно выражение «красота в глазах смотрящего». Раньше мне Этери казалась утонченной, величественной. Напоминала мне Кейт Бланшетт. Не внешностью, но типажом. А теперь я вижу только закомплексованную женщину, которая в погоне за уходящей молодостью с каждым разом кроит себя все больше и больше.

Комментарий пользователя Zaper2, sports.ru, 05.06.2022

24. Вот и всё ясно. Развалили танцы ради прихоти белопальтовой мадам, возжелавшей отправить дочь на ОИ. Так сказать, показать товар лицом. Мало того, Тутберидзе высказалась, что и сама хотела бы работать в Америке, но ей сложно перевести туда всех своих фигуристок. Делаем ставки, кого из нынешних она возьмет с собой?

Комментарий пользователя Ice&Snow, sports.ru, 07.06.2022

25. Можно ли назвать женской фигуркой читерские прыжки, неумение владеть коньком и подкововерные игры менеджера, выдающего себя за тренера? Конвейер нагрибованных шампиньонов – это позор нашего фигурного катания.

Комментарий пользователя Ортодокс7, sports.ru, 07.06.2022

26. Типичный патриот РФ, тут беридзе, там давадзе

Комментарий пользователя ZamoRano, sports.ru, 07.06.2022

27. Одиозная тренерша как всегда жжет напалмом. Пусть бросает отработанный материал, берет Глейха и устраивается в США. А заодно ждем большое интервью на NBC на тему против войны!

Комментарий пользователя Владимир Киркоров, sports.ru, 07.06.2022

28. Предупреждал я вас, невежды. Что ничего не будет уж как прежде. Сколько нытья-то, что какие-то очередные тощие скелетонки куда-то там не выйдут и что-то там не получат. Вместе, видимо, с Гоговной – за «бедняжечку» больше всего переживают. Она-то, кстати, пусть реально валит:

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

и так нахапала на этом столько, что ни словом сказать, ни пером описать. Сами (с Гоговной во главе) и виноваты, что абьюзили тему по полной программе, еще и с мощнейшим применением административного ресурса (Лакерника и его договорняков) – в общем, всё делали, чтобы уж наверняка прикрыли их лавку. Жадная грузинка уже и тройками начала катать малолеток по главным стартам – явно перебрала в своём желании нахапать.

Комментарий пользователя El Gran Capitan, sports.ru, 08.06.2022

29. Какой наброс?. Вы совсем обнаглели?. Со своим культом определенного ТШТ. Человек, спортсменка вам ясно описала, что с ней было, куда уж яснее. Или вообще не будем верить никому, кроме ботоксного тренера всея женской одиночки в ФК, и ее говорливого Железнякова?. Может это вам платят, а не Косторной, за ваши набросы.

Комментарий пользователя NataliaB.3003, sports.ru, 09.06.2022

30. Этери еще не выучила маты на французском?! Без этого она вряд ли умеет..

Комментарий пользователя Катя Замолодчиковы, sports.ru, 23.06.2022

31. Гоговна в своих луи виттонах как цыганская баронесса

Комментарий пользователя Грибной супец, sports.ru, 30.06.2022

32. Откуда Аверу знать про ее дела? Он ее душеприказчик, или умеет читать мысли? Гогиевна вернулась из Америки несолоно хлебавши, после облома с тем чтобы пристроить свою деточку в сборную США. Как только им отказали, астраханские студентики внезапно начали писать о том как любят Рассеюшку, и намерены и дальше быть на полном ее обеспечении. А чего эти граждане США раньше молчали, когда два месяца обсуждали их переход?

Комментарий пользователя vasilyborisov322, sports.ru, 04.07.2022

33. Ну если у нее достаточно серого вещества в черепной коробке, она не вернется) Ради чего? Ради болел белокурой тренерши, которые скоро начнут петь Оды ее новой приме, а о Щербаковой вспоминать время от времени. Доказывать Беглому что у нее сильный характер, а Беглый стоит

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

того? Нет. Да и время Тутберидзе уходит, наступает время Хамады. Кстати, а бывшего великого тренера, вы будете любить или разочаруетесь?

Комментарий пользователя Глокая Куздра, sports.ru, 04.09.2022

34. Идут к Этери Гогиевне в группу потому что там грибы. При прочих равных выступлениях ее подопечным дадут на 5-10 баллов выше. Плюс сразу же пиар на первом. Вот и лезут туда. А так мы уже слышали и отправке на детский лед, и о катании с травмами и про бешенные нагрузки, которые с помощью витаминок выдерживают. Удивляет, что в комментариях и рос тусовка все это оправдывает – ачотакава?!

Комментарий пользователя Anna Morgan, sports.ru, 09.09.2022

35. Опять обиженную девочку включила. Будем надеяться, хоть на шестом десятке начнет взрослеть.

Комментарий пользователя Pentrak, sports.ru, 09.09.2022

36. 8 лет, что мы ее знаем, она ломала, сливала и выбрасывала фигуристов, покупала и продавала места на соревнованиях, не смогла довести фигуристок до золота ОИ, как минимум, десяток фигуристок, которые ей доверяли, кормила ребенка допингом, опозорилась на ОИ и вдруг столкнулась с критикой. За что? Она же просто работала. Мошенники, наркочилеры, сутенёры тоже считают, что они просто работают.

Комментарий пользователя Блинчик, sports.ru, 09.09.2022

37. Опять интервью карманному Первому каналу – манипуляция сознанием фанатиков. Не знаю, какая там она социопатка, но людей она точно ненавидит, к окружающим относится высокомерно, имеет манию величия и обожает внимание, похвалу и славу. Была бы аскеткой, так не была бы зациклена на своей внешности и дорогих шмотках. Когда стоит за бортиком, постоянно смотрит на большой экран, а не показывают ли ее и если видит, что показывают, довольно улыбается и кайфует. Она давно мечтала переплюнуть своих учениц в славе и быть самой звездой, комплексы то остались из-за бесталанной и нулевой ее спортивной карьеры фигуристки. Ну и по своим качествам она диктатор, самодур, мстительная тетка, которая готова

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

побеждать любыми методами вплоть до преступных и которая использует свою власть и влияние для формирования как можно большего преимущества и уничтожения конкуренции.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 09.09.2022

38. Тутберидзе это самый лживый и лицемерный человек в нашем фк. Ни один нормальный человек к ней не может испытывать сипатии. Только **БЕСПРИНЦИПНЫЕ** фанатики.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 09.09.2022

39. Этери Гогиевна, всю правду о вас в комментариях под этой статьей активно удаляют, так что вы не обольщайтесь от розового сиропа ваших домохозяек, любительниц смотреть Первый канал.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 10.09.2022

40. этери гогиевна боится не только евгения викторовича, но и вообще нормальных людей (не склонных лебезить), честных журналистов, любого диалога. конечно, делает вид, что это не страх, а просто она «выше этих, ничтожных». но мы-то знаем, что гогиевне могут задать такие вопросы, на которые она не сможет ответить, не вляпавшись в очередной позор.

Комментарий пользователя alexander bakulin, sports.ru, 22.09.2022

41. Ну, так-то возмущение вполне оправданно: Тутберидзе, опытная, тертая сволочь, пытается сыграть на слабостях (точнее, на том, кто ей кажется слабостями) западного общества, заставляя Камиллу изображать несчастную и беспомощную жертву буллинга. Ну, не прокатило, бывает.

Комментарий пользователя qrotagoras, sports.ru, 26.09.2022

42. Не было там никаких слез у Тутберидзе, была только актерская мимика. Актриса Гогиевна пока еще не научилась выжимать слезы из своих глаз.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 29.09.2022

43. Тутберидзе даже на новые постановки программ и костюмы для участниц своего шоу раскошелиться не хочет. Дама жадная.

Комментарий пользователя Svetlana Libra, sports.ru, 13.12.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

44. Не надо Этери защищать. Она хорошо умеет готовить чемпионок, а вот жить в социуме и уважать окружающих не умеет. Токсик, одним словом

Комментарий пользователя newselena, sports.ru, 02.01.2023

45. Похоже, что она УЖЕ нарвалась. И очень круто нарвалась. Впрочем, она за это боролась практически все время пребывания в России. Я понимаю, что со своей сущностью, в данном случае очень подлой и гнилой, бороться архисложно. Но умным людям это удастся в той или иной степени. Тутберидзе это не удастся **ВООБЩЕ НИКАК**.

Комментарий пользователя MARG-la, sports.ru, 02.01.2023

46. Как Майкл Джексон с белыми кудрями она выглядит)))

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 02.01.2023

47. Этери все больше и больше теряет связь с реальностью. Неужели она, действительно, не понимает, что не ей говорить слова о любви и всепрощении? Звучит как наглая, изощренная издевка. Самая токсичная тренер в истории ФК с ученым видом знатока вещает об отсутствии ненависти? Рипли? Мне на самом деле интересно, это она сама решила так написать, али ворог какой надоумил? Впрочем, и в первом и во втором случае это свидетельствует только о том, что не очень хороши дела у Этери с соображалкой. Вот бабло зарабатывать тем не менее, у нее прекрасно получается. Все же остальное лучше делать молча.

Комментарий пользователя MARG-la, sports.ru, 02.01.2023

48. «Видишь нос на фото? – Нет... - А он есть» :) Отпиленные носы, фаянсовые зубы, кудри отбеленные. Ох уж эта эстетика нулевых.

Комментарий пользователя Natalia Solomakha, sports.ru, 02.01.2023

49. Помнится мне, как эта ботоксная икона стиля пришла на большую пресс-конференцию сборной России в черном лифчике и прозрачной кофточке. Она бы еще к Путину так додумалась придти. Выглядела как женщина легкого поведения.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 05.01.2023



## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

50. Одевается Этери неплохо, но вот перекраивание внешности, закачка ботоксом до отсутствия мимики говорят о серьезных комплексах.

Комментарий пользователя bolelschiza, sports.ru, 05.01.2023

51. Смешно, когда в одном предложении используются слова «Тутберидзе» и «аристократка». Эта женщина полнейшее быдло, матерщинница и хамка похлеще многих хулиганов из питерской подворотни. Если бы она не работала менеджером-надзирателем для фигуристок, то легко бы влилась в работу надзирательницей в женской колонии. Ходила бы с дубинкой и била зечек за провинности, заставляла бы варешки шить, прикрикивая на них матерными ругательствами.

Комментарий пользователя Россиянин 89, sports.ru, 05.01.2023

52. Просто вседозволенность мешает ЭТ правильно выразить своё мнение, она чувствует, что в большинстве своём к ней относятся скорее со знаком минус, несмотря на её успехи, потому что реально красивых побед у нее всего две, это Юлина и Алинина, всё остальное со множеством но, а ей хочется триумфа, и если вначале фкбомонд было запел про её гениальность, то теперь всё стихло и замерло, больше воспевают её продукты, ну обидно же.

Комментарий пользователя И это все о нем, sports.ru, 13.03.2023

53. Лицемерие, двуличие, вседозволенность, блат, договорняки, допинг в штабе – это все про Тутберидзе

Комментарий пользователя Loliloo, sports.ru, 13.03.2023

54. Кто-то может подскажет, скоро вердикт по допингу Валиевой огласят или с чего вдруг лапша вылезла отстирывать свое белое пальто аж через ТАСС?))

По тем кускам, что спортс опубликовал, ясна извечная суть ее слов: она белая и пушистая и никогда не при чем))

Комментарий пользователя bezsugar, sports.ru, 13.03.2023

55. Георгиевна, если так печетесь о Лизе, почему тогда Щербу протиснули в призы на ЧР? Получи Аня свои заслуженные 135 баллов, поехала бы Лиза на ОИ. Как вам живется с такой несправедливостью?

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя Фатима Кочкарова, sports.ru, 13.03.2023

56. Что-то разговорилась дама. Лучше б молчала про судейство, когда ее инкубатору лепят гое и компоненты, будто это Юзуру и Патрик в одном лице.

Комментарий пользователя Gau, sports.ru, 13.03.2023

57. О самая обиженная заговорила, конечно, что возмущаться, когда гое сыпят, как не в себя, ЕМ все время выступала с флутцем и все время в плюсовой зоне, АЩ за вращение на полкатка на 4-ый уровень с хорошим плюсом, про её прыжки и говорить не хочется, как протащили дочу по головам на ОИ, тут если начать вспоминать места не хватит, а если вспоминать о воспитанности и вседозволенности, то надо бы на себя взор обратить, кто все время вываливает тренировочные моменты своих спортсменок на публику, кто пренебрежительно отзывается об их способностях, называя их продуктами, кто отправляет спортсменку, желающую выступить на паузу и еще накидывает на спину, Этери Гогиевна не хочет задуматься так ли она хорошо воспитанна и не пытается ли она решать судьбы своих спортсменов, потому что за спиной поддержка федерации, решила своё пальто постирать, все плохие она одна у нас сплошной идеал, впрочем чему удивляться всё как всегда!

Комментарий пользователя И это все о нем, sports.ru, 13.03.2023

58. Как в сказке – рот откроет, а оттуда одни жабы и гадюки! Лучше бы рассказала о протекционизме судей при затаскивании Садковой на подиум! Или о том, как выперла Алину на пенсию в 17 лет, сливая личную переписку!

Комментарий пользователя rashkka, sports.ru, 13.03.2023

59. Чего-чего? Несправедливости судейства тебе хватало? Да ты сколько сезонов к призовой 3-ке никого не подпускаешь, одна Лиза только с переменным успехом прорывается сквозь твой блат. <...> Кстати, а Георгиевна не хочет рассказать, каким образом, компоненты вчерашней юниорки Загитовой выросли настолько в олимпийском сезоне, что она стала

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

обыгрывать 2-х кратную чемпионку мира Медведеву? Или это только в ее штабе возможно?

Комментарий пользователя 22somebody22, sports.ru, 13.03.2023

60. Пальто должно оставаться белым. Как спортсмен с медальками, так это все благодаря ЭТ, а как неудача или травма, так это спортсменка и родители виноваты, а святая Этери мимо проходила.

Комментарий пользователя chespo, sports.ru, 13.03.2023

61. Тутберидзе этим интервью себя просто закопала. Уж лучше бы молчала дальше, а то как скажет что-то – так полный зашквар и скандал. Но главное показать, что «я вся в белом пальто стою красивая»

Комментарий пользователя Julnita, sports.ru, 13.03.2023

62. Это всё потому, что ничего не понимающие людишки никак не могут усвоить, что ЭТ – чистейшая душа, самый лучший тренер во вселенной и женщина тяжелой судьбы, которой попадаются одни хромые, косые и бездарные ученики, которых он, и только она, тащит на все золото мира, преодолевая препятствия в виде их наследственных болезней, лени и бездарности. Вот как только весь мир поймет эту простую мысль, так дорогая ЭТ успокоится и прекратит накидывать на всех подряд, но это не точно.

Комментарий пользователя Pentrak, sports.ru, 13.03.2023

63. Тутберидзе, хватит нести чушь! И больше молчи. Не ты решаешь и не твой голос тут важен, а врачей. Хотя по твоей реакции все видели, кто и кого заставил на самом деле

Комментарий пользователя ТМЗ, sports.ru, 13.03.2023

64. Тетя взрослая, а ведет себя как подросток на гоп-стопе.

Комментарий пользователя Shtirly, sports.ru, 13.03.2023

65. Этери любит только себя любимую. Девочки для нее – «материал» и «продукт». Она открыто так о них говорит. Если по решению CAS дисквалифицируют Валиеву, то вся показушная «любовь» Этери

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

к Камиле улетучится вмиг и будет новое интервью о том, что Камила сама винована, стала ленивая и т.д. Акатьева для Этери не интересна – Этери с ней строга на тренировках. Этери не рада была вообще победе Сони на ЧР, т.к. хотела, чтобы именно Камила стала ЧР, а не Акатик.

Комментарий пользователя Julnita, sports.ru, 13.03.2023

66. Хрустаботы уже начали отбеливать пальто

Комментарий пользователя Бильм@н, sports.ru, 13.03.2023

67. И конечно же свою грязь в адрес своих же воспитанниц Тутберидзе не видит... В чужом глазу соринку видит, в своем бревна не замечает. Тебя-то, Этери, чужие тебе люди поливают или критикуют, а ты на своих грязь льёшь, это гораздо хуже, и от этого тебе никогда не отмыться, если не изменишься и не признаешь, что порой говорила то, чего не следовало говорить, белопальтовая ты наша.

Комментарий пользователя несахар, sports.ru, 13.03.2023

68. теперь и гоговна из себя будет страдальицу и преодоляшку строить? ну-ну. давай поплачь, гоговна. только мы в курсе, кто у нас самый блатной и одиозный тренер в истории. кто организовал мафиозную структуру, в спайке с лакерником (воистину «одна семья»), затравил всё российское ФК, запихнул всех прочих тренеров под шконку, затравил детишек и накачал их допингом, организовал рабовладельческий строй в ФФКР. хорошо знаем цену всем этим «творцам шедевров».

Комментарий пользователя alexander bakulin, sports.ru, 13.03.2023

69. Вы посмели усомниться в шедевральности мадам Нарцисс Гогиевны Тутберидзе?

Комментарий пользователя Julnita, sports.ru, 13.03.2023

70. Да она тут причем? Только менеджер. Прыжки ставит Дудаков, парные – Траньков, проги – Глейх. А Тутберидзе «примазывается» к чужому труду

Комментарий пользователя Анна Бельская, ВКонтакте, 28.04.2021

71. Да что там думать! Все они идут к Тутберидзе за грибами

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя Татьяна Смычкова, ВКонтакте, 2.05.2021

72. Тут.бери.туда.неси.дзе

Комментарий пользователя Вышивка Людмила, ВКонтакте, 14.10.2021

73. Я вот бесиласб от ее недоинтервью, где она опять себя отбелить попыталась, а сецчас даже рада. Людям глаза открылись на то, какая она мелочная злая, тупая, старая тетя.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 23.12.2021

74. Браво, Браво, Браво...! Крошка Цахес – стопроцентное попадание! Автор- Умница! Такая параллель! Можно даже сказать, что прототипом своей сказки, Гофман мог спокойно взять Этери.

Комментарий пользователя Gulnaz Zakumbayeva, ВКонтакте, 27.12.2021

75. Вот это вы, автор, гениально подметили. Реально, тренерша – это же настоящий Крошка Цахес, а вовсе не Снежная Королева, коей она казалась, пока не начала раскрываться.

Комментарий пользователя Елена Ву, ВКонтакте, 27.12.2021

76. Прорвало Гоговну не из-за этого, кмк, а из-за того, что Алина вышла у нее из под контроля так резко и неожиданно, тогда еще, в августе 2020г., когда уехала из Новогорска на гольф и не вернулась, до этой полоумной просто поздно дошло, что Алина не как обычно, недельку погуляет, пар выпустит, да и вернется. Кукушка у Гоговны именно тогда окончательно отъехала, потому как Алина вообще в Хруст не приходила в начале сентября, в универе все пары отсидела от и до две недели. Потом Гоговна наступила на горло собственной непомерной спеси и сходила к ней домой, что там и как никто не знает, но вернулась она оттуда с рёвом раненой ослицы) Правда Алина на следующий день на треню пришла) Но на этом всё, дальше лайтового режима дело не пошло, контроль и власть Гоговной были начисто потеряны, а это для неё удар ударов, её любимый пластилиновый Зайчик, «её прелесть» больше ей не принадлежала, вон до сих пор аж трясет)

Комментарий пользователя Нина Михайлова, ВКонтакте, 28.12.2021

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

77. Там Алина в инсте поблагодарила Тутберидзе с Глейхом за показалку «Я». Только вот сдается мне, что великая оценила положительные отзывы и поспешила примазаться к очевидно самой Алиной поставленной проге. Иначе к чему это таинственное молчание об авторстве. Жаль, что Алинка продолжает прикрываться свой насквозь прогнивший штаб даже в таких мелочах.

Комментарий пользователя Ольга М., ВКонтакте, 29.12.2021

78. Я просто не понимаю, что еще миру нужно, чтобы раздолбить этого «тренера»

Комментарий пользователя Анастасия Тодосиева, ВКонтакте, 18.02.2022

79. А защитнички всегда на месте, бдят, чтобы никто слова не сказал про святую Этери

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 13.05.2022

80. Какая же всё таки прохаванная великая тренерша. И рыбку с'ела и сковородку не помыла. Не зря флаг удалила «ненавистой страны». Согласна полностью с Автором, если она слиняет в блм-ую Америку к 100 видам гендера, то точно со своей историей «любви» к России и жестоком Мордоре. Просто так её не примет тамошнее высшее общество. А предателей там обихаживают до поры - до времени <...> А Гогиевны с её интеллектом рыбки гуппи, предстоит много сил и кошельков отдать на алтарь новой-старой родины...

Комментарий пользователя Lanulya Vodolazskaya, ВКонтакте, 7.06.2022

81. Зарисовка: бомонд в «лице» ТАТ благословит великий штаб. Если серьезно, то абсолютно ничего умильного в данном сюжете не вижу. Красивая постановочная картинка для Хрустов – Этеричка вся такая лапочка, собачки, деточки, цветочки, мимими.. в конце эти лобзания ТГД с ТАТ показушные. Только если эти деточки уходят из штаба, то ждет их участь что не позавидовать...

Комментарий пользователя Екатерина Князева, ВКонтакте, 15.07.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

82. Так смешно от этих потуг казаться важной 😂😂 напоминает то, как она, обиженная на весь мир, побежала к Познеру на свое позорное интервью. Мне даже интересно наблюдать, как пальто пробивает дно с каждым днем 😂😂 и главное, ей оскорблять кого угодно можно, а другим писать про нее правду нельзя? да, и еще. Надо бы у нее спросить чего достигла она сама как фигуристка, поменяв семь тренеров и двух или трёх партнеров. #этодругоевынепоняли #ПозорТутберидзе

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 15.07.2022

83. Совесть и ФК вещи уже давно не совместимые, особенно всё что связано с тренершей.

Комментарий пользователя Екатерина Князева, ВКонтакте, 15.07.2022

84. По поведению Этери видно, что в нее до кучи комплексов и незакрытых гештальтов, которые идут из детства. <...> Ну как у фигуристки у нее ничего не получилось, но зато как тренер она молодец, по головам пошла, чужие жизни разрушила, но свой детский комплекс удовлетворила.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 24.07.2022

85. Просто жуть, как глоры секты мадам в пальте с пеной у рта защищают свою преподобную и говорят, что Акатьева и правда никто. А не они ли еще совсем недавно твердили, что Акатьева-самая талантливая юниорка?

Комментарий пользователя Валерия Ходорченко, ВКонтакте, 26.07.2022

86. Тутберидзе и такт несовместимы на генетическом уровне.

Комментарий пользователя Викуся Коваленко, ВКонтакте, 26.07.2022

87. Спорт станет не скажу, что совсем прям честным, но гораздо честнее без грибов Тутберидзе и ее позорных ужинов с судьями. Поэтому не жалко абсолютно. Хоть настоящие титулованные спортсмены появятся. Не грибные. А она пусть расплачивается теперь. Потому что если бы любые другие тренеры имели такие же плюшки, как белобрысая, у них бы уже по пятнадцать Олимпийских Чемпионов было.

Комментарий пользователя Викуся Коваленко, ВКонтакте, 1.08.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

88. Все эти вопросы было бы интересно задать самой мадам в пальто, и посмотреть, как она будет выкручиваться. А властям пора обратить внимание на эту даму и ее действия, и предпринять конкретные шаги по удалению ее из российского ФК.

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 1.08.2022

89. Ненавижу Этери, как хочется, чтобы и до неё бумеранг за Алину долетел. Буковок уже достиг, слава Аллаху.

Комментарий пользователя Элли Иванова, ВКонтакте, 1.08.2022

90. Давно думаю о том, что ЭТ слишком неистово играет в любящую мать, устраивая счастливую жизнь уже взрослой дочери, так, какой она ей видится, эта счастливая жизнь. А Диана пользуется этим и вертит ею, как хочет. При такой гиперопёке опекаемая неизбежно начинает презирать опекуницу.

Комментарий пользователя Ирина Какабадзе, ВКонтакте, 3.08.2022

91. Боже, поскорее бы начался сезон... Уже надоело вот это всё: Пальто явно последнее время задевают новости связанные с её персоной. Когда сама гнобила своих же фигуристок это нормально. Когда после Олимпиады на девушек куча помоев лилась тоже. А как коснулось её и Диши, так бомбануло.

Комментарий пользователя Екатерина Князева, ВКонтакте, 4.08.2022

92. УПС! гентрен «Матч тв и спорт СРУ давно завоевали звание туалетного чтива.Прочтение одних заголовков уже улучшает перистальтику». Какая же она вульгарная женщина. Ей бы научиться выдержке,как у Алины. О как ее колбасит, сегодня накинула на спортсми (да,согласна они гадские),а когда эти же ресурсы на Алину лили тонну негатива,ни разу хоть полслова в защиту не было сказано. Получайте бумеранг.

Комментарий пользователя Жанна Белесарова, ВКонтакте, 4.08.2022

93. Самое смешное, что самое большое количество её ботов и обитает именно на спорт сру. Где они 24/7 поливают Медведеву, Плющенко, Трусову, Косторную, Муравьеву по заказу возмущенной мадам



## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя Богдан Ворошилов, ВКонтакте, 4.08.2022

94. Вот это подгорает у Гогиевны, опять планы спалили? В штатах на днях будут какие-то соревы, не туда ли дочу пристраивать помчалась? Ситуация-то у неё уже «или пан, или пропал». С сокращением квот Диша мимо мс пролетает с треском.

Комментарий пользователя Татьяна Татьяна, ВКонтакте, 4.08.2022

95. С одной стороны, Спортс Ру – это дно, верно... Однако странно об этом слышать от дамы, чьи боты именно на этом сайте поливали и продолжают поливать спортсменов и тренеров, ставших ей неудобными... А ее саму в комментах спортс ру обычно восхваляли... Что-то совсем у дамы крышу сорвало...

Комментарий пользователя Светлана Викторова, ВКонтакте, 4.08.2022

96. Селена, у тетки истерика. И если до сих пор её из себя выводило только то, что создавало угрозу её доходам <...>, то сейчас ситуация ещё сложнее. И доч с зятем в США, где происхождение средств на счетах нужно декларировать (версия «мама Данечки собрала или папа Анечки подарил» не прокатит). Уже до склок с помоечными спортами и матчами докатилась. И каким же глотком свежего воздуха прозвучал комментарий Тамары Николаевны Москвиной о ситуации с недопуском России. Вот есть же тренеры, которые даже после 50 лет нахождения в гадюшнике нашего фк остаются Людьми.

Комментарий пользователя Вася Шелленберг, ВКонтакте, 5.08.2022

97. Ирина, пусть наконец отстранят этого профнепригодного менеджера, готового на все ради своих денег и славы, от тренировок. Жду не дождусь, когда мир ФК будет очищен от ее блата, читерской техники, конвейера поломанных детей и скандалов!

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 18.08.2022

98. Глаза б мои не видели женщину, сломавшую столько детей, да еще и допинг им дающую! Тюрьма по ней плачет.

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 18.08.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

99. Какая реклама и спонсор у менеджерши, ломающей спортсменов и кормящей их допингом! Совсем народ с ума сошел...

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 22.08.2022

100. Vikusya, просто тут же до личностных и профессиональных качеств Тамары Николаевны не дорасти никогда. Вот она и старается, гремит, чтобы заметили. Мелкие собачки лают громче всех.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 27.08.2022

101. Но у отдельной части болельщиков ФК начисто отсутствует критическое мышление, и присутствуют розовые очки, через которые они смотрят на все дела святой этери.

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 30.08.2022

102. ...хотя свой фейс, инфантильная тренерша опять отботоксила (обновила) Сколько-ж, можно?!

Комментарий пользователя Linda Linda, ВКонтакте, 11.09.2022

103. Не была она замужем, кто ее взял бы, такую мегеру.

Комментарий пользователя Надежда Маркова, ВКонтакте, 11.09.2022

104. Что гогиевна что тат лживые бабы

Комментарий пользователя Анатолий Кон, ВКонтакте, 18.09.2022

105. ПП Валиевой это позор ТШТ. Как метко подметила Вайц на спортсе, они там совсем берега потеряли-кидать в лицо вада и мок «обидели жеребенка», имея незакрытое допинговое дело...

Комментарий пользователя Ольга М., ВКонтакте, 26.09.2022

106. Елена, уровень ТШТ резко скатился. Прямо хорошо видно как натасканы юниорки и как -взрослые. Последние оказались не в состоянии качественно откатать непрыжковые, словно Тут решила не заморачиваться, зная, что пипл и так схавает.

Комментарий пользователя Ольга М., ВКонтакте, 26.09.2022

107. ...Бедная Камила, мало того, что тренеры без мозгов, так еще и ведущие.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 27.09.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

108. ...тренерша еще грусть печаль изобразила после проката, слезу пустила, многие опять поверили.

Комментарий пользователя Марина Кожевникова, ВКонтакте, 27.09.2022

109. Марина, да этим слезам Этери не поверили даже за бугром. Комментарии гневные от иностранных болельщиков, вот например: «Что за чёрт?! Это отвратительно. Этери и её приспешники сгниют в тюрьме», – делится эмоциями viktuur10nice в телеграмм.

Комментарий пользователя Мария Беленко, ВКонтакте, 27.09.2022

110. ...тут же надо строить жизнь дочи в любимой Америке, именно поэтому она ломает судьбы девочек в России.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 27.09.2022

111. ...Ками хотела психологом стать. Как бы она в психушку не загремела со всеми этими событиями. Ей вообще бежать из штаба надо. Может и хорошо, что дисквалифицируют её. Хоть общение с токсичными людьми уменьшится и она сможет восстановиться эмоционально...

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 27.09.2022

112. Говорили же, что пробу б вскрыли и она тоже положительная. Так что так и так камила спортсменка-допингистка. Но ее просто дисквалифицируют и все, это не новость вообще. А вот что с тренершей и её прихвостнями. Вот в чем вопрос. По идее за решёткой им место. Но мы в Зазеркалье.

Комментарий пользователя Оксана Прусова, ВКонтакте, 27.09.2022

113. Тренерша щеки новые раздувает на хайпе. Ничего нового. У неё только одна фаворитка, её ни грамма неталантливый ребенок. Остальные – в топку маминых амбиций. Куда смотрят родители. Бежать надо от этой кровавой барыни.

Комментарий пользователя Ольга Хромова, ВКонтакте, 27.09.2022

114. Кирилл, а что хорошего она по-вашему мнению сделала? Во-первых накормила несовершеннолетнюю допингом и думала ручки умыть, что даже на олимпиаде отстранилась от Камиллы! Не выходила в микст-зону и вообще сторонилась своей позорницы, коей и сделала персоной нон грата на

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

ои и в мире не только в ФК,но и вообще в спорте.А теперь вы наивный бот их строите из себя непонимающего,за что же так все не любят «святую мученицу Этери и Валиеву»,хм..

Комментарий пользователя Мария Беленко, ВКонтакте, 27.09.2022

115. Вот в том-то и дело, что всем Соколовская круче)) и гоговну вообще даже рядом нельзя ставить, позор страны! Но я рада, что все больше таких статей появляется. Народ наконец стал прозревать после промывания мозгов и осознавать, кого они держали за «лучшего тренера»

Комментарий пользователя Юлия Сташкова, ВКонтакте, 15.10.2022

116. Не боишься бумеранга мерзкая ботоксная мумия? А он к тебе уже прилетал и еще прилетит, за все и за Алину и за тех девочек, которым ты в след плевала.

Комментарий пользователя sbtad77, instagram, 5.10.2020

117. Вам самой не блевотно, Луивитониха? Совсем берега потеряла? Надеюсь тебя будут хуже предавать, чем Медведева это сделала. Как же низко самой не мерзко на себя после такого в зеркало смотреть. Бедная Алина. Тутже и Алину и Элизабет согнала на каток, с понтом смотрите какая Этери добрая, детей врать запугиванием учишь. Фу, ментальность торгашки, боишься что на ринопластику тебе больше не хватит денег? Бумеранг зла летит к тебе Тутбериха за все содеянное тобой!

Комментарий пользователя tater77721, instagram, 5.10.2020

118. Тошнотворный тш. О вас воротит. От вашей внутренней гнили. Деньги вами правят. Нравственности ноль. Поливают друг друга какашками, потом слизывают их. Мерзость. Единственное что дала вам жизнь в подарок чистое и светлое, вы передали в который раз уже. Алина беги.

Комментарий пользователя milena\_ermilova\_44, instagram, 5.10.2020

119. За все надо платить на этом свете или на том, или через родных, детей за всю грязь, издевательство, моральное давление, за то что продала Алину то навке, то Первому каналу, то ради подиума тшк в фгп заплатишь самими дорогим что у тебя есть, если ее не будет зачем тебе деньги слава итд

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя nikitin000000, instagram, 5.10.2020

120. Сегодня очередной чр, где купили медаль Ане. Грузиночка разревелась, что не смогла лишить Трусову поездки на ЧМ. Как ни плати за занижение сашиных баллов, а она все равно всходит на пьедестал. Тутбериха аж заревела.

Комментарий пользователя aleksandra\_diosa\_del\_sol, instagram, 26.12.2020

121. Алина, пожалуйста, не соглашайся на эту дешевку от Тутберидзе, это просто ужас, что она торгует твоей популярностью, да еще так дешево и бездарно! Это просто ужас! Пора бы уже думать о своем имидже и имидже своих основных спонсоров! Пора думать о себе самой, а не о кошельке тренерши-хапуги Туиберидзе!

Комментарий пользователя gannaraz, instagram, 7.04.2021

122. Иван, не приглашайте, пожалуйста, больше эту закомплексованную женщину на свое шоу. Куча комплексов, обложила кирпичами великого тренера Т.Н.Москвину. И самое смешное: в очередной раз пыталась внушить зрителю, что это всё её заслуга, а ученики – всего лишь бесталанные безликие продукты, которые мимо проходили. Короче обыкновенная потребб\*\*\*ь.

Комментарий пользователя imagine\_dragon\_\_, instagram, 21.04.2021

123. @tutberidze.eteri вам не помеашло бы корону с головы снять. Зачем так пафосно говорить про парников. Какой там пробел! Пробел только у вас самой! Ни Одной Взрослой Спортсменки! Весь детский сад - Тимтутберидзе. Неужели нельзя хоть за своих же учеников нормально сказать? Не вижу у них таланта! Мы так же Не видим у Вашей Дочери Таланта! И что?

Комментарий пользователя quuenlovee, instagram, 21.04.2021

124. @tutberidze.eteri чуть приземлитесь с небес на землю! Слишком пафосно себя вели. Думаю ,что Гусев был прав,когда говорил что вы очень закомплексованны! Девочки без таланта? А что ж брали их к себе таких «не

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

талантливых?» вот кому кому, но не вам за это рот открывать! Я вообще не вижу таланта у вашей дочери в танцах, но грибы ей уже сыпят

Комментарий пользователя mmtt3443, instagram, 21.04.2021

125. Есть люди, которые работают (Ангелы Плющенко), а есть те, кто только понтуется (Тутбериха с деньгами и кучей ненужных ей пальто)

Комментарий пользователя ilovesashatrusova, instagram, 14.06.2021

126. Этери снова Обесценила труд своих учеников! Поучится бы ей у Мишина и Москвиной! Позорная и закомплексованная баба

Комментарий пользователя mmtt3443, instagram, 14.06.2021

127. Согласна, что Этери ха мка. Сначала в эфире новостей на 1 канале читает личную смс-переписку с Медведевой, потом публикует неприятнейший пост вслед уходящей Косторной и т.д. Позор ей и ее ха мкам-фанаткам вроде вас.

Комментарий пользователя nadezhda\_hope\_of\_the\_world, instagram, 14.06.2021

128. ТГД! Восхищаюсь Вами! Как Вам лихо удалось втянуть в Ваши и ФФКР интриги, в Вашу совместную антизагитовскую, почти уже четырехлетнюю кампанию мировой спортивный бренд! Но сработали Вы топорно! Уши Ваши торчат в хейтерских комментариях в адрес Загитовой, заполнивших соцсети, а также ветки желтушнейшего Спортс.ру, которому Вы поручили почетную миссию представить миру очередного «амбассадора»! Впрочем, какие могут быть претензии к «тренеру», с мутно-голливудской биографией, вооруженной идеологией большого хапка 90-х? и слово «амбассадор» слаще слова «чемпион», правда Этери Гогиевна? Потому что о спорте Вы, «тренеры», забыли после Сайтамы, от успеха Загитовой не ей, а Вам снесло мозги, и осталась у Вас одна цель – богатая, красивая, желательна заграничная, «бохемная» жизнь для всех троих, и, конечно, для Дианы Дэвис! Да, сезон не начался, но прелюдия уже веселит! Будем с интересом наблюдать за Вашими действиями не только в Вашем родном «женском» катании, но и в парном, и в танцах на льду! Поможет ли Вам Лакерник куролесить и в этих видах ФК? Ждем зрелищ!!!

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя tsb6584, instagram, 27.07.2021

129. Что вы, что вы, там одна звездень- тугберидзе, остальные продукты

Комментарий пользователя marina40532, instagram, 24.08.2021

130. Не поэтому ли все ваши фигуристы спотыкаются, как только достигают половой зрелости? Всем плохо, кроме тебя? Знаете поговорку – «может пол и не кривой, просто ты плохо танцуешь»? Это ты. Перестаньте обвинять детей.

Комментарий пользователя jellegiesenn, instagram, 27.01.2022

131. Спасибо вам Этери Георгиевна! Аня, девочка которая в прошлом сезоне защищала вас и больная выходила катать и представлять ваш штаб и завоёвывала медали и поднимала вам рейтинг... вы ее пнули как собачонку... не дали даже возможности поучаствовать в команде. Девочка, которая 4 года, завоёвывала медали, находилась в топе, которая прошла как вы говорили медные трубы, ЧМ, такая верная и преданная девочка вдруг стала вам не нужной.. ставки сделаны на Ками.. поздравляю. У вас будет 2 кратная ОЧ ... очередная 15-тилетка, вместо двух ОЧ.

Комментарий пользователя, instagram, 7.02.2022

132. Вам не стыдно сливать Аню???!!! Вы жадная баба думающая только о себе!!! Вы должны были биться за всех девушек, а вы.... Подлая. Пусть отвернется от вас удача

Комментарий пользователя kooohhha, instagram, 7.02.2022

133. Этери теперь не стыдно смотреть в глаза Ане? Нет, ей плевать на неё. Позорное предательство!

Комментарий пользователя kurlayev, instagram, 7.02.2022

134. Тренеры вы ослепли куда вы смотрите, всем понравилось как она упала на колени в конце??? Я готова убить вас всех, что вы делаете с ребенком???

Комментарий пользователя aida.2423, instagram, 7.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

135. Спасибо большое, что слили Аню с Сашей, ровно как и Женю в 2018, годы идут, а ничего не меняется) Лучший тшт, ничего не скажешь... Но не поставить в командный турнир действующую чемпионку мира- это позор.

Комментарий пользователя natashik\_b, instagram, 7.02.2022

136. Этери тоже, казалась совершенством, с её талантом, мудростью, бескомпромиссностью, и, вроде бы честностью! Талант, конечно, никто не оспаривает, но остальное оказалось лицемерием. Очень жаль Анечку. Да и Сашу тоже. Победа тшт с привкусом предательства.

Комментарий пользователя barabanova4713, instagram, 7.02.2022

137. Этери та еще с\*\*а, сознательно дают спортсменкам запрещенные препараты

Комментарий пользователя egoreoooo, instagram, 18.02.2022

138. Это не тренер, это палач

Комментарий пользователя 2800\_iuliia, instagram, 18.02.2022

139. Нет сердца у неё и срать она на всех хотела. Я за публичный суд над ней по факту допинга Валиевой

Комментарий пользователя masalov\_zahar, instagram, 18.02.2022

140. Только вы вместе с тш виноваты в том, что случилось! Запятнали репутацию маленькой девочки, сломали. Даже смелости не хватило взять всю вину на себя и своего недоврача или придумать «нормальную» версию событий с этим допингом... <...> Вам все вернется бумерангом. Не передать, как жаль девочек. Надеюсь, сразу после всего этого они соберутся и уйдут от вас, а родители не поведут к вам своих детей больше никогда #позортутберидзе

Комментарий пользователя janinaal\_, instagram, 18.02.2022

141. Б\*\*, Этери. ну ты чего уже. Трусову слила. Ты не достойна ее таланта, уж прости

Комментарий пользователя zzzzannav, instagram, 18.02.2022

142. Будь ты трижды проклята Тутберидзе. Интриганка, оборотень.



## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

Комментарий пользователя d.aya\_14, instagram, 18.02.2022

143. @tutberidze.eteri это пора прекращать! Я не могу радоваться за одну, когда 7 других в огонии и драме. Это перешло рамки спорта. Это выколачивание жизненных сил и ломка девочек переходного возраста. Играя в свою игру, играть за счет детей? Поэтому страх родителей? Ведь собственная дочь выбрала другого тренера. Липницкая, Медведева, Валиева, ещё сколько? Это не мужики взрослые, это девочки. Дети. Молодые девушки. Нельзя их ломать публично. На х\*\* такой спорт. На х\*\* медали такой ценой. Это уже не интересно. Это за гранью. Разборки, драмы, скандалы и за ними одна женщина. Со своей внутренней травмой. Гитлер. Никогда не будет достаточно: медалей, денег, славы, это наркотик. Излечись Этери! Как ты спишь зная как они мучаются? Публичное издевательство на личностями под видом «большого спорта». Остановите это насилие! Нам не нужен такой спорт! У этих «побед» ужасное послевкусие.

Комментарий пользователя radostigeniye, instagram, 18.02.2022

144. Позор вам как тренеру ! Пожалуйста снимитесь с должности !! Вы позор всей России! Сами ничего в жизни не выиграли , не можете даже за девушек заступиться! #позортутберидзе

Комментарий пользователя dima\_tot\_samiy, instagram, 18.02.2022

145. #ПозорТутберидзе Ни одной олимпиады без скандала и сломанной судьбы и девушек вы не провели! Вас судить надо за издевательства над людьми.

Комментарий пользователя genika\_ifigeniya, instagram, 18.02.2022

146. Я сейчас смотрела с Америки и вы просто безжалостный человек. Вы просто подставили Камиллу. Не она же сама взяла эти таблетки. Позор. Просто нет слов. Жалко так Камиллу. Вы даже с ней не прошли когда она проходила мимо журналистов. Анну не поздравили. Как можно было критиковать камиллу после выступления. Вам родители доверили своих детей. Противно было смотреть на это. На все что случилось после. Я надеюсь что

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

родители заберут этих девочек от вас. Просто ведьма #позортутберидзе @tutberidze.eteri

Комментарий пользователя yules21, instagram, 18.02.2022

147. Как же вы девочек своих гнобите. Заслушивание только отстранения от спорта. Пожизненного. Одну допингом накормили, вторая с катушек слетела. Они о вас ноги вытрут. И будут правы

Комментарий пользователя khemiivitalii, instagram, 18.02.2022

148. ...После проката Камилы, я не увидела понимания и поддержки не только со стороны девочек (ну тут понятно), но и со стороны тренера, которая как мать должна была приобнять, одарить улыбкой и сказать слова поддержки. Но снежная королева Тутберидзе как всегда неприступна. Жесткая, без эмоциональная, черствая мадам начала что-то выговаривать Камилле за прокат.

Комментарий пользователя torimj1094, instagram, 18.02.2022

149. Вот Елена Вяльбе – тренер с большой буквы...а тутберидзе самовлюбленная и подкрученная особь, которой не место в спорте...это мое мнение

Комментарий пользователя maksimr50, instagram, 18.02.2022

150. А эта этери тоже еще та тётка, у неё есть любимчик и на остальных ей п\*\*\*й, я имею ввиду раз она так уверена была в камиле, ну и зачем ее в командное соревнования ставить, поставила бы туда Сашу, и тогда все по честному было, Саша бы с командой взяла золото, а камила в одиночке, я имею ввиду если бы не было скандала с допингом, а так она свою любимицу везде пыталась притащить и там золото еще и там, нет уж, вот вам и карма за алчность, мутная тетка.

Комментарий пользователя a.r.t.e.m.g.m, instagram, 18.02.2022

151. Малышка, все твои слезы вернутся к старперам из федерации, и продажной жопе Тутберидзе и главное семейке Щербаковых. Время кармы придёт

Комментарий пользователя lalalalady\_pl, instagram, 3.03.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б (продолжение)

152. Загитова одна ОИ выиграла-ее нельзя называть ОЧ. А эти две блатные допингистки-ОЧ. Особенно киборг на шпалах. Позорище! И не стыдно вам, ЭГ? Теперь совершенно ясно, кто заказал Загитову. Господи, помоги убрать это шоу вместе с тренершей-предателем!

Комментарий пользователя umnieljudi, instagram, 12.03.2022

153. Опять на Загитовой въехать в рай собралась? Облажалась, погрязла в допинге, страну подставила и еще смеет Алину задействовать. Позорище! Пусть допингистка и недочемпионка купленная со своим шкрябаньем вытаскивают это недошоу. Противно, мерзко, по-предательски. И не стыдно ведь.

Комментарий пользователя umnieljudi, instagram, 12.03.2022

154. #позортутберидзе за сломанные детские психики и диктаторские замашки в качестве 'тренерской' работы! Позор этой женщине!

Комментарий пользователя ya.kolesov, instagram, 16.03.2022

155. Маманя твоя наворовала денег в России, разрушила судьбы русских детей, там бы она была поломойкой в шаурмичной

Комментарий пользователя maldivesrestvwro, instagram, 20.03.2022

156. Этери, как же ожидаемо, что Вы говно. Надеюсь, наши, а не Ваши девочки, будут теперь здоровы и морально и психически, когда Вас выкинут из России.

Комментарий пользователя pigstarone, instagram, 28.04.2022

157. @tutberidze.eteri Допинг Камиле зачем давали? Погубили девочке карьеру. За свою то дочь печётесь, уже в американскую феду пропихнули. Патриотка Тутберидзе

Комментарий пользователя пааариикк, instagram, 7.06.2022

**Тексты публикаций в микроблогах и на личных страницах  
болельщиков фигурного катания**

1. Если вы думаете что Тутбе\*идзе хороший тренер, то отпишитесь, пожалуйста, я бы не хотела иметь ничего общего с такими людьми.

Твит пользователя @prozmal, Twitter, 1.12.2019

2. Эту бабищу тутку а ад надо сослать, тварина. Концлагерь натуральный устроила и ухмыляется.

Твит пользователя @Nadezhd60501515, Twitter, 20.07.2020

3. Лет через 20 тутке таки официально диагностируют отсутствие мозга

Твит пользователя @Jane64671, Twitter, 1.08.2020

4. этеричка луивитоновна и данечка лесоруб живые примеры застрявших детей в теле взрослых людей самореализующиеся засчет травли спортсменов которые взрослеют и понимают что их тренировочный процесс х\*\*ня собачья

Твит пользователя @rupic11, Twitter, 1.08.2020

5. Для справки: единственный человек в фк, которого я прямо ненавижу – это Этерька. Я не хочу, чтобы у неё были грибы и админресурс, я не хочу, чтобы её ученики с читерской техникой, убогими программами и отсутствием компонентности побеждали. Я вообще не хочу, чтобы у нее были ученики, в мире столько хороших тренеров, которые получают результат не с помощью унижений и оров, а ценя и уважая своих спортсменов, но тренером года стала та, чьи ученицы целый сезон демонстрировали только грибы. <...> И вы всерьёз будете утверждать, что у Тудзеллы хорошие спортсменки с хорошей техникой и не читерскими прыжками? Идите и глаза протрите, ей-богу! Мне мерзко смотреть на то, как перевозносят женщину, которая собственными руками убила жфк. <...> И Этери поклоняются, а все остальные у них обязательно бесполезные балаболы, которые ни на что не способны. А Этери богиня и икона. Не икона она. Просто жадная до денег и брендового шмотья тётка, которую, по-хорошему, не стоит допускать до работы с детьми.

Твит пользователя @FsSherlock, Twitter, 23.04.2021

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

6. ТКСКК ко всем своим спорстменам находили и находят ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ подход, а на этой фабрике хрустальных, которая кичится своей конвеерностью, тупо не налажена система обратной связи и диагностики неполадок в производстве, если уж выражаться в духе невинной этерички.

Твит пользователя @NamazuRisa, Twitter, 14.11.2021

7. как же нравится, что мы тут всем твиттером срем этерьку

Твит пользователя @KlainerForever2, Twitter, 22.12.2021

8. отстраните тутку от фк уже, это ж невозможно б\*\*\*ь

Твит пользователя @brokebishy, Twitter, 9.02.2022

9. Слов нет. Ками сил и удачи в будущем. Надеюсь, в конце концов ситуация разрешится в её пользу. Тутзе и Шветскому поноса до конца жизни.

Твит пользователя @FsSherlock, Twitter, 9.02.2022

10. ой с\*\*а да да бедная этеричка конечно с\*\*а кто-то ещё сомневался что тшт выйдет сухим из этой ситуации? у нас уже на из этой стороне кто только можно от депутата госдумы до какой-то х\*\*\*уши со спорта и это не должно быть так.

Твит пользователя @lostinItalia, Twitter, 10.02.2022

11. О боги этерька ей что-то объясняет е\*\*\*\*ая ты вообще видела, как этому ребенку только что тяжело было?? Как она села после проката на лед???

Твит пользователя @krynzhovnik, Twitter, 10.02.2022

12. как я рада, что моя мама не похожа на этих женщин, пиущих про «величие тутберидзе» и она понимает весь уровень п\*\*\*\*ца в фк при тутке

Твит пользователя @diafsx, Twitter, 11.02.2022

13. #позорТутберидзе на 1 месте в актуальных, как я счастлива, надеюсь, до луивитоновны это дойдет

Твит пользователя @CPY\_B\_MOPE, Twitter, 11.02.2022

14. Этерька тварь кудрявая

А равные шансы такие равные. Хоть бы для приличия не палились так

Твит пользователя @FSbefore2018, Twitter, 11.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

15. эт\*ери тутбе\*ридзе я надеюсь у тебя будет длинный срок в тюрьме за все разрушенные карьеры девочек и все что ты делаешь со своими спортсменами

Твит пользователя @PCHRV7G, Twitter, 11.02.2022

16. до этерьки видимо дошло, что народ молчать не будет. поэтому сегодня показушные обнимашки и слова о том, что они не бросят свою спортсменку. но все это сделано чтоб хоть как-то обелить себя. о Камилле она думает в последнюю очередь.

Твит пользователя @el\_1801, Twitter, 12.02.2022

17. класс мама пытается мне доказать что тутбе\*изде ни в чем не виновата

Твит пользователя @kirezuchii, Twitter, 12.02.2022

18. моя мать назвала тутку мразью и сказала что ей не важен никто и ничто кроме результата

Твит пользователя @vel\_re\_, Twitter, 13.02.2022

19. я час спорила с бабушкой о том, что тутку и шайку надо п\*\*\*\*ть палками, а они мне доказывала, что её нужно уважать 🙄🙄🙄

Твит пользователя @medomymedo, Twitter, 13.02.2022

20. Феномен Жени и Алины в том что впервые широкая аудитория увидела последствие системы тшт, когда выигрывает та игрушка Луивитоновны, кто новее и ещё не успел «подъизноситься» и кому она ещё не успела пообламывать ноги

Твит пользователя @alice1\_1ecila, Twitter, 13.02.2022

21. нормализуйте винить тутбу за вещи которые она не делала хотя стоп.. даже того что она сделала хватит на е\*\*\*ую книгу #позорТутберидзе

Твит пользователя @picturesqwer, Twitter, 13.02.2022

22. Ктонибудь посадите тутку в тюрьму бога ради я устала жить в мире где этого нет

Твит пользователя @podsoskapozova, Twitter, 14.02.2022

23. Мы называем её леди лапша, т.к. её волосы похожи на лапшу быстрого приготовления. И Луивитоновна, т.к. она очень любит пальто этого

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

французского бренда. Также были Абыюзивная королева и Салтычиха (русская дворянка, которая замучила десятки крестьян в 18 веке. Она местная Батори)

Твит пользователя @M8e8lvDvVisBstV, Twitter, 14.02.2022

24. Зубы ей тренерша сломала. Ведьма Тутба подставила Ками, Аню и Сашу. Вы блин видели это её «и всё?» после этого она кроме ВЕДЬМЫ не заслуживает к себе ничего. Ты тренер, зачем ты давишь на измученную ученицу. Прекратите уже защищать ведьму прикоываясь Ками. #позорТутберидзе

Твит пользователя @BreakRider95, Twitter, 15.02.2022

25. С\*\*А ЭТА ЭТЕРЬКА МОЖЕТ СДЕЛАТЬ ЛИЦО ПОПРОЩЕ.

Твит пользователя @sanktavic, Twitter, 15.02.2022

26. У меня от Тутбы горит не только из-за Жени. Я сам учился в пед и знаю основы педагогики. Тренер это в первую очередь педагог, а значит действие правил педагогики и на неё располстраняется. Но на выходе у нас полный игнор основной науки.

Твит пользователя @BreakRider95, Twitter, 16.02.2022

27. Мне не нравится осознание, что Тутку отобьют, святая корова же, а допершу еще и наградят.

Твит пользователя @totmozoshka, Twitter, 16.02.2022

28. вот это олимпиады у этерьки, каждая лучше предыдущей девочки, плюньте ей в лицо уже наконец

Твит пользователя @kukushkinlenn, Twitter, 17.02.2022

29. Мне нравится, что практически вся лента моя полнится е\*\*\*ей ненавистью и гневом к тутке

Твит пользователя @voron\_a, Twitter, 17.02.2022

30. Это САМЫЙ мерзкий пост, никакая она не великая, она убивает, сегодня мы увидели это у всех троих ее ученик. она не заслуживает ни одну свою подопечную. #позорТутберидзе

Твит пользователя @yakhochuspatt, Twitter, 17.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

31. уйди из тренеров. хватит. хватит их всех травмировать. Тебя все уже терпеть не могут #фигурноекатание #позорТутберидзе

Твит пользователя @eva\_\_krueger, Twitter, 17.02.2022

32. сегодня женская одиночка с треском провалилась под лед.

на счету эг еще 3 жизни, 3 карьеры.

еще алена с двумя переломами дома, лиза без ои.

женя и алина с тоской в глазах.

к следующим ои будет еще трое, четверо, пятеро?

даша, майя, соня, аделия?

кто следующий?

#позорТутберидзе

Твит пользователя @yarakrupski, Twitter, 17.02.2022

33. И при этом и она, и ее тренерский штаб останутся абсолютно безнаказанными. И продолжают по старой схеме брать и калечить, калечить, калечить новых и новых девочек, пока их тела и психика не сломаются еще до достижения 20 лет

#позорТутберидзе

Твит пользователя @krysyasha, Twitter, 17.02.2022

34. #позорТутберидзе она б\*\*\*ь должна гореть в аду, ей НЕЛЬЗЯ подходить к детям и быть частью здорового общества.

надеюсь ТШТ развалится к х\*\*\*м, и на следующей Олимпиаде мы счастливо её не увидим.

Твит пользователя @shadow\_grape, Twitter, 17.02.2022

35. надеюсь, что у тренера в государственной школу появится после этих игр новое пальто.

тоже от луи виттон.

сколько стоит жизнь ребенка, Этери Георгиевна?

Твит пользователя @yarakrupski, Twitter, 17.02.2022

36. запретите эту мисс макаронину я её не могу смотреть на нее б\*\*\*ь

Твит пользователя @real\_ly\_me, Twitter, 17.02.2022



## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

37. Этери Георгиевна, мы говорим вам: ИДИТЕ Н\*\*\*Й #позорТутберидзе  
Твит пользователя @CPY\_V\_MORE, Twitter, 17.02.2022
38. Великая... убийца? верно. А ее ученицы для нее – НЕ БОЛЕЕ ЧЕМ  
РОССЫПЬ МЕДАЛЕЙ Б\*\*\*Ь, ЭТО ТОЖЕ ВЕРНО #позорТутберидзе  
Твит пользователя @isnotophelia, Twitter, 17.02.2022
39. #позорТутберидзе когда уже ее лишат аккредитации и федра ее  
выкинет? я устала... жо стала просто посмешим с таким тренером, которая  
реально ГУБИТТ С\*\*А ВСЕ  
Твит пользователя @nasyuua, Twitter, 17.02.2022
40. Этери это позор российского фигурного катания #позорТутберидзе  
Твит пользователя @asynjubru, Twitter, 17.02.2022
41. федра у тебя же есть НОРМАЛЬНЫЕ ТРЕНЕРА(даже тот же плющ) та  
че ты с этой леди бедой лапшой носишься, золотые медали можно грёбшим,  
даже без нее ( Лиза привет!)  
Твит пользователя @nasyuua, Twitter, 17.02.2022
42. Знай – ты монстр и агрессор не заслуживающий таких талантливых  
девочек, теперь уже с душевными травмами. #позорТутберидзе  
Твит пользователя @malenkimonstr, Twitter, 17.02.2022
43. #позорТутберидзе о нет бедная этери дошираковна так страдает, ставь  
лайк чтобы страдала больше.  
Твит пользователя @warpustdie, Twitter, 18.02.2022
44. пошла н\*\*\*й этери тутберидзе #позорТутберидзе kill тшт  
Твит пользователя @yoonhangyugirl, Twitter, 18.02.2022
45. на все грядущие заявления Этери в медиа отвечу заранее – ЗАВАЛИ  
Е\*\*\*О. #позорТутберидзе  
Твит пользователя @CaramellPrince, Twitter, 18.02.2022
46. Реально, Камила, ты чего не заработала Тутке еще на одну железку???  
У нее ж такая мечта была, все три медали с Олимпиады увезти, она аж на  
первом про нее говорила. #позорТутберидзе  
Твит пользователя @dragonfirekeep, Twitter, 18.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

47. Всем сердцем хочу чтобы эг и все причастные ответили за все и убрались н\*\*\*й из спорта #позорТутберидзе

Твит пользователя @yumanchkin, Twitter, 18.02.2022

48. Дважды наступить на одни и те же грабли может только Гогиевна!!! Подсчитывала барыши от всего пьедестала. Получила: допинг скандал, психологически сломанную фаворитку, мультиквадистку со слезами на глазах и самую серую ОЧ. Молодца! Воистину авлабарская торговка!!! #позорТутберидзе

Твит пользователя @Svetlan135550, Twitter, 18.02.2022

49. Женщина-лапша пусть идет н\*\*\*й с ублюдским отношением к своим подопечным.

Твит пользователя @shuu\_td, Twitter, 18.02.2022

50. Ты с\*\*а б\*\*\*ь тренер или кто? У тебя ребенок откатал программу плохо, ужасно корит себя, она выехала в слезах у тебе, а ты начинаешь её отчитывать как котенка вместо элементарной поддержки?! #позорТутберидзе

Твит пользователя @nea\_luna\_, Twitter, 18.02.2022

51. Вот оно истинное личико тшт. мразотничество, полнейшее отсутствие эмпатии и во главе всего этого – кровавая барыня Этери. Переглядываться и улыбаться в тот момент, когда твой спортсмен разрушен... Какие же вы мрази, надеюсь в аду для вас будет отдельный котел. #позорТутберидзе

Твит пользователя @ada\_feya, Twitter, 18.02.2022

52. #позорТутберидзе цветери ботоксидзе уже повторила великую фразу «не называйте ее ОЧ» или нет?

Твит пользователя @CPY\_B\_MORE, Twitter, 18.02.2022

53. Прочитала я про #позорТутберидзе, поскольку моя мать очень любит фк Итак, эта женщина больная на всю голову. Какие щепки в ее мозгах, раз она творит такую х\*\*\*ю. Ее вообще не смущает, что девочки в травмах уходят!? Кто-нибудь, отмените ее уже, а? Сколько еще пострадать должно?

Твит пользователя @Ki4lou, Twitter, 18.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

54. Любой, у кого есть глаза и хоть капля интеллекта, видит, что Этери сотворила со своими спортсменами. У этой с\*\*\* нет ни стыда ни совести #позорТутберидзе

Твит пользователя @Mariam\_Rus, Twitter, 18.02.2022

55. Вы явно не в курсе как работает конвейер Тут\_грибыдзе. Эта мразь уже выжала целую плеяду талантливых спортсменов всего за 2 сезона. У Камилы нет будущего в спорте. #позорТутберидзе

Твит пользователя @Mariam\_Rus, Twitter, 18.02.2022

56. Спасибо большое Этери Гогиевне Тутберидзе за весь этот позор, что творится на этой Олимпиаде! Надеюсь, что Тутберидзе будет гореть в аду! За всё!!! #позорТутберидзе

Твит пользователя @Svetlan135550, Twitter, 18.02.2022

57. Она никто без девочек! Это они сделали ее тренершей чемпионок, а не наоборот! Вшивые медальки полученные на поломанных детских костях и психике #позорТутберидзе

Твит пользователя @businka\_blyat, Twitter, 18.02.2022

58. Этери Тутберидзе и в самом деле великая. Только не как тренер, а как мразь #позорТутберидзе

Твит пользователя @cat\_Lusha, Twitter, 18.02.2022

59. я сотню раз слышал, что эт\*ри – отличный мотиватор, как она замечательно настраивает их на максимум. вот сейчас, когда саня не получила желаемого, и мы видим такую ее реакцию, хочется сказать только одно:

да н\*\*\*р таких мотиваторов

#позорТутберидзе

Твит пользователя @ivabottt, Twitter, 18.02.2022

60. б\*\*\*ь да хватит отмазывать эту с\*\*у по федеральным каналам (я про тутберидзе, если вдруг. тут даже особо репутация этерьки напрямую не задета, просто сашин брейкдаун из-за оценок, но лизоблюды на опережение побежали отрабатывать)

Твит пользователя @LVmysecondname, Twitter, 18.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

61. Моя девочка 😞

Ками, пожалуйста, не сломайся. Я верю, что ты еще победишь. Посылай тутку к черту и иди к психологу//психотерапевту, иначе этот штаб тебя доломает

Твит пользователя @whalesong\_no7, Twitter, 18.02.2022

62. Этот тренер? Да, пинает х\*\*. Она забила на триксель Саши, она выставила Камилу на позор, ей безразличны сломанные руки Алены, сломанные ноги и спины других спортсменов. #позорТутберидзе

Твит пользователя @Olga23980217, Twitter, 18.02.2022

63. ОЙ Б\*\*\*\*\*Ь ВСЕМ СРОЧНО ЖАЛЕТЬ БЕДНУЮ А\*\*\*\*\*Ю ЭТЕРИЧКУ, СРОЧНО ЗАКАЗЫВАЕМ БАННЕРЫ С ЕЕ ЛИЦОМ НА ВСЮ МОСКВУ!!! Новая газета позор #позорТутберидзе

Твит пользователя @beanpoleis, Twitter, 18.02.2022

64. спасибо дошираковой тренерше за то, что превратила праздник спорта в голодные игры

Твит пользователя @dsttdtx, Twitter, 19.02.2022

65. Недостойно себя ведёт и ломает жизни детей это гнилая грузинка Тутбериха

Твит пользователя @EkaterinaPlesk3, Twitter, 19.02.2022

66. #позорТутберидзе ну эта м\*\*\*а опять показала себя во всей красоте, маньячина честное слово. Не удивительно что и со своей дочерью так работает.

Это же б\*\*\*ь надо так их терзать и выбрасывать словно кукол. Надеюсь эту маньчку уберут уже. Слишком долго считает себя лучшим тренером

Твит пользователя @Manun007, Twitter, 20.02.2022

67. Обколются своими ботоксами, ни одной живой эмоции не разглядеть! Да и есть ли они? #позорТутберидзе

Твит пользователя @Olga23980217, Twitter, 20.02.2022

68. Тутба – паразит, удачно присасывающийся к ослабшим на мозг взрослым

Твит пользователя @Rilessal, Twitter, 20.02.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

69. лучше быть похожим на проститутку чем на тутку

Твит пользователя @eurofanchik, Twitter, 4.04.2022

70. Тутберидзе заслуживает сгнить в изоляции вместе с остальным насквозь коррумпированным, грибным и токсичным росфэка, а не ковровую дорожку к новой жизни в США вместе с доченькой.

Твит пользователя @kirsi\_fs, Twitter, 30.06.2022

71. Жаль что наши спортсмены / фигуристки не признают нашу страну своей! тутберидзе их всех, малолетних девочек использовала, высосала одну за другой, растоптала морально и выбросила! Развратила и сделала из них продажных с\*\*\*к, как сама! Родители должны на нее в суд подать...

Твит пользователя @Olga40539866, Twitter, 7.07.2022

72. Мерзкая баба постоянно пробивающая дно эта Тутберидзе.

Твит пользователя @AdamRipponFan, Twitter, 26.07.2022

73. Какой же п\*\*\*\*ц в голове у этой женщины, когда-нибудь и я надеюсь очень скоро, настанет момент, когда всю вот эту х\*\*\*ю в фк, которая возникла из-за этерьки, перестанут терпеть и наконец будет скандал

Твит пользователя @princessofaust1, Twitter, 26.07.2022

74. мы должны каждый день писать какая тутберидзе сволочь чтобы каждый день в твиттере был днем её отмены

Твит пользователя @feyarina, Twitter, 27.07.2022

75. Тутка как же я хочу чтоб ты больше никогда в руках не держала тренерский бейдж на соревах, никогда, тварь е\*\*\*\*я ни одна медаль не стоит столько искалеченных детей и девушек, которые оставшуюся жизнь живут с болью и учатся принимать себя такими какие есть мразь б\*\*\*ь

Твит пользователя @3f\_3l\_2l, Twitter, 29.07.2022

76. Тутка гнида которая губит девочек

Твит пользователя @melnichkaliz, Twitter, 29.07.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

77. Тутке столько бабок приносят мамушки в конвертах, не говоря уж о ее оф. зарплате и процентах от учениц, а надеть что-то лучше балеток с джинсами она не в состоянии

Неужели все до последней копейки в моську ушло...

Твит пользователя @women\_ann, Twitter, 30.07.2022

78. кстати, фк давно уже в заднице, и все благодаря методам и грибам Этерички

Твит пользователя @\_milapavuk, Twitter, 31.07.2022

79. Педофилка Тутберидзе переживает, что не сможет продать детишек подороже. Такая же ш\*\*\*\*а, как Виннер-Усманова. Две мерзкие сутенерши.

Твит пользователя @AneleBerg, Twitter, 1.08.2022

80. Некатайка ее никому не нужна вообще. Какая же это мерзкая токсичная баба эта Тутберидзе.

Твит пользователя @AdamRipponFan, Twitter, 2.08.2022

81. Интересно, когда у фанатов Тутберидзе спадут розовые очки?)

Истерика у дамочки натуральная.

Категорически не умеет себя вести, лицемерна, горделива и двулична.

А девочки – расходный материал.

Кстати, привет, Этери Гогиевна, ты же читаешь интернет в упоминании себя ;)

Твит пользователя @Rubik\_Kubik, Twitter, 4.08.2022

82. Б\*\*\*\*\* я только щас поняла что этеричка реально написала в этой сторис СПОРТ СРУ 🤔 б\*\* какой же кринж она совсем е\*\*\*\*\*ь

Твит пользователя @beanpoleis, Twitter, 4.08.2022

83. Хватит возводить тутку как богиню

Она травмирует своих же учеников

Твит пользователя @Keri13666, Twitter, 16.08.2022

84. С\*\*а тутка что ты с ними там делаешь, что они лечат не новые травмы, а старые, которым по несколько лет. почему они никогда не могут восстановиться нормально

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

Твит пользователя @inemool, Twitter, 16.08.2022

85. как же я б\*\*\*ь ненавижу российское фигурное катание за то что у реально талантливых фигуристок с хорошей техникой и компонентами не было шанса забрать свои заслуженные олимпийские награды пошла н\*\*\*й ру федра тутберидзе и все кто блять был рядом ненавижу

Твит пользователя @yarakrupski, Twitter, 29.08.2022

86. Хочется написать матом...желаю бана КВ, Тутберидзе, всему штабу, всему рос фк, у вас с\*\*а допинг, а вы плаксивые проги ставите, е\*\*\*а, только если забанят, возможно они поймут, что так б\*\*\*ь нельзя! я в а\*\*\*е

Твит пользователя @0611Kotik, Twitter, 19.09.2022

87. какая же тутка мразь

Твит пользователя @kuuctt, Twitter, 25.09.2022

88. в этом мире много х\*\*\*\*\*в  
дэнни джи и этерька где-то в тройке

Твит пользователя @mad\_phoenix6, Twitter, 25.09.2022

89. Трусова ожидаемо сбежала от е\*\*\*\*\*й Тутберидзе во второй раз. Если бы не общий п\*\*\*\*ц в мире и в жизни, я бы даже позлорадствовал

Твит пользователя @SuvlehimTakac, Twitter, 2.10.2022

90. Мммммм чувствуете этот великолепный запах? Так пахнет ближайший развал империи Тутберидзе

Твит пользователя @polimmna, Twitter, 2.10.2022

91. самая тутка больная женщина которая ходит по каналам центрального телевидения и говнит бывших учениц

Твит пользователя @sebae612, Twitter, 2.10.2022

92. моя мечта: я просыпаюсь и вижу новости о том, что тутка в тюрьме, а все её подопечные перешли к другим тренерам

Твит пользователя @mnltsfs13, Twitter, 2.10.2022

93. То, что Тутберидзе – не тренер, а менеджер, становится очевидно всё более большому количеству людей, которые много лет знают, любят и чтут традиции фигурного катания. <...> Кого считать менеджером в фигурном

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

катании? В Интернете была пара статей про трех неудачников-спортсменов – Тутберидзе, Дудаков, Глейхенгауз, которые как фигуристы ничего не добились в спорте, и вдруг стали показывать результаты, оказавшись в тренерском штабе. <...> Фигуристы, сумевшие реализовать себя в юные годы, перейдя на тренерскую должность, не дают на детей, выжимая из них все соки, Тренеры берегут юных спортсменов, помня, какими они были сами когда-то. Поэтому у прославленных чемпионов не так много своих чемпионов, которых они воспитали. Именно это является главной причиной, а не то что успешные в прошлом спортсмены бездарны как тренеры, как это может показаться недалеким болельщикам.

Другое дело – троица Тутберидзе-Дудаков-Глейхенгауз. Эти будут реализовывать свои нереализованные юношеские амбиции уже на современных детях. Они станут делать это безжалостно, что мы и видим в итоге. Все познается в сравнении.

По моему мнению, называть Тутберидзе тренером – это всё равно что называть строителями тех, кто возводил многофункциональный спортивный комплекс «Арена Омск». Объект был достроен в 2007 году «эффективными менеджерами» за \$150 000 000. Предполагалось, что стадион будет одним из самых вместительных в России. В 2018 году объект был признан непригодным по причине аварийности. <...> С менеджером Тутберидзе такая же аналогия: одноразовые чемпионки на пару-тройку «ура». После «работы» Тутберидзе, как говорят сами болельщики, тех детей можно отправлять в реабилитационные центры для восстановления психики и тела.

Публикация сообщества «НеоФедра ФК», ВКонтакте, 7.03.2021

94. ...Верховодит всеми Этери Гогиевна, которая за три сезона сначала успешно заполонила сборную своими девками, а потом впихнула в основной состав свою дочь и бесхозных Тарасову-Морозова, чтобы при любом раскладе иметь медали как минимум в трех дисциплинах. Собрав в кучу разваливающиеся квады, ползучую Чемпионку Сердец и рефлексирующего



## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

Шпильбанда, Тутберидзе помчалась со свистелками и перделками покорять Пекин, потому как ее личностный рейтинг трещит по швам, а для восстановления имиджа ей позарез нужна своя победоносная кампания.

Публикация сообщества «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 3.02.2022

95. ...Этери Гогиевна, которая в приступе золотой лихорадки решила купить себе лестницу на Небеса по акционной цене, остается лишь с золотом в женской одиночке, где у нее просто нет соперников. От ее честолюбивой мечты о трех золотых медалях в женских соревнованиях, золота пары и командной золотой медали для Дианы Дэвис превратились в черепки уже по итогам первого дня турнира, когда наши ведущие парники и танцоры проиграли соперникам. Не получилось из гентрена заслуженной богини всея фигурного катания. Но ничего, всегда ведь можно переквалифицироваться в управдомы.

Публикация сообщества «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 7.02.2022

96. Эта фотография слева – квинтэссенция происходящего вопиющего ужаса и беспредела, которому суждено было, наконец, разразиться: 15-летняя Камила Валиева, как затравленный зверёк, прячется от репортеров в полном одиночестве, уклоняясь от жестоких, но вполне имеющих место быть вопросов, кинутых в спину: «Ты принимала допинг? Ты чиста?» – и это гениальная, уникальная талантливая девочка ещё недавно купалась в комплиментах, приносила исключительно золотые медали своему тренеру равно как и славу, и деньги, теперь не имеет поддержки от этого тренера! От тренера, в уме которой очевидно сейчас крутятся очередные формулы махинаций, как отмыть себя и всю вину взвалить на других, как выйти сухой из воды и потерять при этом меньше, а то и вовсе не потерять.

Я всегда знала истинное лицо Тутберидзе. В период её максимальной популярности я просто не хотела на неё смотреть!... Наконец-то, маска падает с этого лица, чтоб максимальное количество людей осознало, кто есть этот «великий тренер». Все её заслуги – полностью присвоенные. Настоящие

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

заслуги в талантах и безмерному труду девочек, которые сдавали ей медали и деньги в конвертах (как в компартии).

<...> P. S. Больше всего сейчас за Камилу. В любом случае. Эта девочка не заслужила, чтобы в неё прилетел камень, который должен лететь сейчас в совершенно другом направлении. Но справедливость есть!

Публикация пользователя Анастасия Настя, ВКонтакте, 11.02.2022

97. #позорТутберидзе Если вы услышите имя Этери Тутберидзе, знайте, это та, что погубила многих и многих наших потрясающих фигуристок и фигуристов. Я просто оставляю здесь её слова о 15летней Юле Липницкой и скажу, что так было 8 лет назад.

Сейчас – хуже.

Сейчас за спиной «великого тренера» уже целый список загубленных жизней: девочек и мальчиков с переломами рук, ног и спин, с ментальными проблемами, с анорексией...

А теперь еще и допинг. Камила Валиева не виновата в том, что её пичкали, ей лишь 15 лет. Даже юридически она не несёт ответственности. Но Этери выпускает её одну на растерзание журналистам. Даже не сопровождает её. Камиле приходится закрывать лицо капюшоном, чтобы хоть как-то оградиться от всего этого.

Ещё одна загубленная жизнь. Занавес.

Это позор нашей страны. Нашего фигурного катания.

Публикация сообщества «Delirium The-Endless», ВКонтакте, 11.02.2022

98. а-ха-ха! в связи с допинговым скандалом имени Валиевой в Твиттере по тэгу #позорТутберидзе началась, не побоюсь этого слова, десталинизация российского женского одиночного фигурного катания!

Публикация пользователя Виктор Лещиков, ВКонтакте, 11.02.2022

99. Многие ли сознают весь хтонический ужас того, что совершила или чему позволила совершиться Тутберидзе?

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

Чем бы ни разрешилась ситуация с положительной допинг-пробой Камилы Валиевой, можно сказать одно: спортивная честь нашей Родины, которую заново отвоевывали по крупицам честные российские атлеты и их тренеры, поругана в одно мгновение. Теперь уже не на годы, а на десятилетия вперед, которых у нас может и не оказаться в запасе. <...> Но мерзкая авантюристка, которую заботит сохранность только собственной физиономии, втайне накачивает свою 15-летнюю ученицу запрещёнкой и везёт её на Олимпиаду, заранее зная, чего это будет стоить нашей стране. <...> Тутберидзе не просто опозорила и подставила отечественный спорт. Своими действиями она окончательно утвердила в западном сознании образ России как страны отпетых мошенников. <...> С учётом всей тяжести содеянного, лжетренершу нужно не только пожизненно отлучать от фигурного катания, но и показательно судить за измену Родине по всей строгости 275-1 статьи УК РФ, пока эта мерзавка не успела сбежать в свои любимые США и заделаться там новой версией Родченкова. Но судя по тому, что в наших реалиях не намечается ни первого, ни тем более второго, за державу становится вдвойне обиднее и вдвойне страшнее.

Публикация пользователя Никита Устинов, ВКонтакте, 12.02.2022

100. итак, о х\*\*\*е на олимпиаде.

<...> и теперь, б\*\*\*ь, вопрос. какого х\*\* в организме 15-летней девочки оказалась эта п\*\*\*\*\*ь??? что там в мозгах у этого хваленого тренировочного штаба, что они пичкают этим ребёнка? <...> очевидно же, б\*\*\*ь, что камилла не сама придумала есть таблетки, ей всего 15, она стабильная и покладистая, надежда страны и все такое. вина полностью лежит на плечах тренеров и врачей, но, с\*\*а, страдают почему-то совсем другие. <...> я, честно, вообще не фанатка камиллы, как спортсменки. <...> но сейчас я думаю о том, что она всего лишь ребёнок, который в одиночку проходит через какой-то ад, потому что тренерский штаб, который ее в него втянул, не делает \_ничего\_ и, возможно, снова выйдет сухим из воды.

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

<...> спорт это страдания, преодоление и прочая х\*\*\*я, но в фигурном катании, в частности у этери тутберидзе, это переходит все границы. юля липницкая с анорексией, женя медведева с хронической травмой спины, даша усачёва, которую увезли с соревнований на коляске, алена косторная с травмой руки и публичным унижением, аня щербакова, которая прямо сейчас ест какую-то х\*\*\*ю для похудения вместо нормальной еды, и возвращаюсь к камиле валиевой, которая буквально сегодня совсем одна уходила с тренировки и была вынуждена отбиваться от иностранных журналистов. у меня нет слов, это больше, чем п\*\*\*ц. <...> морали не будет. мы в п\*\*\*е, российская фигурка в п\*\*\*е, наша сборная в п\*\*\*е, а взрослые люди, которые за этим стоят, обвиняют во всем детей.

Публикация сообщества «Ave atque vale», ВКонтакте, 12.02.2022

101. Этери Тутберидзе – опасная для детей и подростков абьюзерка, которая морит своих ученик голодом, доводя до анорексии, заставляет кататься сквозь всевозможные травмы и переломы, стирая мышцы и кости фигуристок в труху и, возможно, судя по результатам тестов, могла накачивать их запрещенными в спорте препаратами. после пары лет того, как тренерка пользуется спортсменками ради своего престижа и медалек, девушкам, выброшенным ею в утиль, остаётся просто заканчивать карьеру с убитым организмом.

Публикация сообщества «I'm youг 41<sup>st</sup>», ВКонтакте, 14.02.2022

102. На самом деле существует как бы две Камилы Валиевой: 1) талантливая фигуристка, которую подло подставил её же тренерский штаб; 2) коммерческий пиар-проект ООО «Тим Тутберидзе», рассчитанный на массовую экзальтацию и абсолютно некритичное восприятие этого таланта. Про коммерцию, кстати, не шучу: можете сами проверить по официальному реестру, какая из тренерши бессеребренница.

Публикация пользователя Никита Устинов, ВКонтакте, 17.02.2022

103. ...Та беспринципность, с которой чёрный интернационал судей и тренеров протаскивал Анну Щербакову поверх феноменальной Саши

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

Трусовой, отдаёт прямо-таки строчками из Апокалипсиса. Так наглеют, когда терять уже нечего, ибо всё, что было за душой, давным-давно продано дьяволу. В иные времена всем равнодушным свидетелям этого кощунства оставалось бы только залечь в пещеры, рассесться по диогеновым бочкам или уйти в пустыню. В общем, как-то сосредоточиться в местах, откуда можно возвать к абсолюту, чтобы серный огонь с неба испепелил Тутберидзе и её хрустальное логово. Но Бог мёртв и избавления свыше не предвидится, а потому остаётся терпеть и наблюдать в миру. Надеюсь, нам рано или поздно воздастся за это терпение, Саше и Камиле – за их неискуплённые слёзы, а самой Тутберидзе – за все её смертные грехи перед олимпийскими божествами, каковых грехов явно больше семи.

Публикация пользователя Никита Устинов, ВКонтакте, 18.02.2022

104. Какими же надо быть позорными тренерами и м\*\*\*\*\*и, чтобы твои спортсмены бились в истерике.

Ненавижу.

#РусскаяРакетаОЧ

#ПозорТутберидзе

Публикация пользователя Полина Козлова, ВКонтакте, 18.02.2022

105. Доброго времени суток и хорошего настроения – в эфире «Флутц-брифли». Новый понедельник означает новую рабочую неделю и новую пожалейку от Этери Гогиевны, которая сетует, что россиян не просто отстранили от международных стартов, но еще смеют другим спортсменам насчитывать рейтинги и присуждать медали. Этери Гогиевна, это и означает «попасть под санкции». Видимо, перспективы на американскую сборную стремительно уменьшаются вместе с банковским резервом гентрена, которому в условиях спортивной изоляции едва ли станут платить налогонеоблагаемыми конвертами за космический бургерквад на «Мордовских узорах».

Публикация сообщества «Еженедельник “Флутц”», ВКонтакте, 1.08.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

106. Тутберидзе махнула в любимые США устраивать спортивную карьеру дочери, о чем мы узнали не без помощи американского журналиста по имени Дэйв Лиз. Там у нее дела не заладились, она вернулась в Россию и тут же выдала патриотичную речь, что «в отсутствие нас не должны обновляться рейтинги и раздаваться титулы». Заодно задним числом решила лягнуть Лиза, с досады выплеснув на него негодование за фиаско в США, что она и сделала со свойственной ей «воспитанностью». То были далеко не стихи Цветаевой в вольном переложении на английский язык. Она выплеснула гнев и... снова махнула в США.

Публикация сообщества «НеоФедра ФК», ВКонтакте, 5.09.2022

107. Тутберидзе – мошенница. Её надо отстранить от тренерской работы и пусть едет в Америку вслед за своей дочкой. Пусть там становится «великим» тренером. А мы посмотрим, как у неё это получится. А то присосалась к российскому бюджету.

Публикация пользователя Alexandra Egorova, ВКонтакте, 22.09.2022

108. Продолжается стирка испачканного допингом Пальто  
Если вы белая и пушистая – вам пора в солярий и на эпиляцию (Тутберидзе на заметку).

Публикация сообщества «Вне игры», ВКонтакте, 27.10.2022

109. Как все это уже противно – вот и честный спорт – но нашим чинушам любой ценой, только золотые медали давай, вот по этому и процветают такие как Тутберидзе! И уже «Великая тренерша», а много ли ума нужно – бери ребенка и лучше 15-20-100 и более и без жалости гоняй их – и пойдет естественный отбор самых выживших! Награды, деньги и славу тренерше принесут пока не выработают весь свой потенциал и не сломаются, но ЕЙ их не жалко ведь во всю работает конвейер свежего биоматериала и процесс по новому кругу идет!

Публикация пользователя Сергей Пелых, ВКонтакте, 28.10.2022

110. Как не бывает гран-при без скандала, так и спортивные новости не обходятся без пожалеек Этери Гогиевны. Вчера скончался президент ФФКР

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

Александр Горшков. Мир праху его, но и это событие не могла не ополить Тутберидзе. В попытках не столько приумножить значимость Горшкова, сколько принизить личные заслуги Загитовой, она со своей вечной бабьей обидой заявила, что Алина обязана олимпийским золотом исключительно почившему функционеру, который допустил ее до международных стартов в сезоне 2016/17 после ее девятого места на юниорском первенстве. Что ж, тупость Тутберидзе как вино – с годами только крепчает, а потом прокисает. <...> Болезнь под названием ССС (синдром слезливой стервы) стремительно прогрессирует, и скоро Тутберидзе начнет публично обвинять Загитову в том, что из-за нее гентрена мужики не увлакивают в раздевалку с целью приумножения гениев в спортивных танцах.

Публикация сообщества «Еженедельник “Флутц”», 18.11.2022

111. Конечно, организаторы сделали всё возможное, чтобы вытащить Тутберидзе на победу в последнем раунде. Во-первых - такие многопрыжковые каскады в Хрустальном тренируют регулярно, они на них собаку съели, поэтому не удивительно, что карманные организаторы придумали такой раунд и еще при этом дали за него двойные баллы, чтобы Гога могла отыграть разницу в счете. И само судейство в финальном раунде было максимально предвзятым - у Гуменника недокруты искали под микроскопом, у Двоглазовой не видели в упор. Но не помогло шулерство! Двоглазова дрогнула! Если бы она не упала, нет никаких сомнений, что победу в финальном раунде отдали бы Гоге, а за одно бы и сравняли общий счет. Но не вышло. С недовольными рожами пришлось награждать команду Плющенко. А гогиботы на «спортс ру» в истерике, кричат о том, что Плющенко победил за счет чужих спортсменов. Но забывают, что и без финального раунда Плющенко на 2 балла обыгрывал Гогу и что его ученицы Муравьева, Жилина и Титова выступили блестяще.

Публикация пользователя Николай Фомичев, ВКонтакте, 4.12.2022

## ПРИЛОЖЕНИЕ В (продолжение)

112. ...Примечательно, что сама Гога, которая работает в одной команде с Первым каналом и любит сказать лишнее в порыве своего регулярного гнева, прекрасно знала, что на арене везде нашпигованы микрофоны и сама предупредила об этом свою команду. Но тем не менее не единожды по ее губам можно было прочесть нецензурную брань. Например, после второго и в итоге победного прыжка Валиевой в индивидуальном турнире лично я четко прочитал по ее губам фразу «Да! С\*\*а б\*\*\*ь!», которую она произнесла размахивая кулаками по воздуху. И лично у меня нет никаких сомнений, что будь на Первом канале полная вседозволенность, то Гога бы в своих интервью в адрес Плющенко хамской фразой «А он есть?» не ограничилась. Но, к сожалению для Гоги, на Первом канале материться запрещено.

Теперь вернусь к фразе Плющенко. Конечно, не нужно было Евгению говорить лишнее, если оно было, но его эмоции прекрасно можно понять, когда на прошедшем турнире против него были все - организаторы, судьи и даже ведущий, когда организаторы не постеснялись ради Гоги даже поменять правила прямо по ходу турнира, судьи не стеснялись химичить с надбавками в пользу Гоги, а ведущий как мог выводил команду Плющенко из морального равновесия своими едкими замечаниями. Это была победа вопреки! И в любом виде спорта после таких побед у многих эмоциональных и амбициозных спортсменов и тренеров эмоции вырываются наружу и не всегда их удастся проконтролировать. Это Гога, когда приходит набрасывать на своих личных врагов на Первом канале, делает это абсолютно расчетливо и хладнокровно, а Плющенко действовал на эмоциях.

Публикация пользователя Николай Фомичев, ВКонтакте, 5.12.2022




Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования  
**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт филологии и языковой коммуникации  
Кафедра русского языка и речевой коммуникации

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 И.В. Евсеева  
«03» июня 2023 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

45.03.01 Филология

**ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ АГРЕССИИ В ДИСКУРСЕ  
БОЛЕЛЬЩИКОВ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ**

Научный руководитель



д-р филол. наук,  
доц. И.В. Евсеева

Выпускник



М.В. Белоусова

Нормоконтролер



Е.Е. Чернакова

Красноярск 2023