

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета**

Филологии и языковой коммуникации
кафедра

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ М.В. Веккесер
подпись инициалы, фамилия
« _____ » _____ 2023 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код-наименование направления

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Руководитель _____
подпись, дата

доцент, канд. пед. наук
должность, ученая степень

Е.В. Семенова
инициалы, фамилия

Выпускник _____
подпись, дата

Н.Р. Гилязева
инициалы, фамилия

Нормоконтролер _____
подпись, дата

Я.Н. Казанцева
инициалы, фамилия

Лесосибирск 2023

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Использование мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании» содержит 57 страниц текстового документа, 40 использованных источников, 4 рисунка, 2 приложения.

Ключевые слова: ОБРАЗОВАНИЕ, ИНОЯЗЫЧНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ГРАММАТИКА

Актуальность нашей работы вызвана современными требованиями к методике образования в рамках основного общего образования, где необходимо сформировать системное представление о грамматике английского языка, а также вызвать интерес к изучению иностранного языка. Мы предположили, что мультимедийные технологии помогут в решении этой задачи.

Цель исследования – изучить и проверить опытно-экспериментально возможности мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.

Задачи исследования:

1. Охарактеризовать современное иноязычное школьное образование в системе общего образования.
2. Рассмотреть обучение грамматике английского языка в основном общем образовании как методическую проблему.
3. Охарактеризовать мультимедийные технологии как средство обучения.
4. Изучить и описать опыт работы учителей по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.
5. Провести опытно-экспериментальную работу по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании и проанализировать результаты.

В результате исследования были изучены понятия «образование», «иноязычное образование», «мультимедийные технологии», определены составляющие, а также преимущества и недостатки данных технологий. Был проведен анализ опыта использования мультимедийных технологий при обучении грамматике на уроках английского языка в основном общем образовании.

Опытно-экспериментальная работа подтвердила целесообразность и эффективность использования мультимедийных технологий при обучении грамматике на уроках иностранного языка в основном общем образовании.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Теоретические основы проблемы исследования.....	8
1.1 Характеристика современного иноязычного образования в основном общем образовании.....	8.
1.2. Обучение грамматике английского языка в основном общем образовании как методическая проблема.....	12
1.3 Понятие «технология обучения».....	19
1.4 Сущностная характеристика мультимедийных технологий.....	23
1.5 Анализ опыта учителей по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.....	36
2 Опытно-экспериментальная работа по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.....	41
2.1 Методика проведения опытно экспериментальной работы.....	41
2.2 Констатирующий этап опытно экспериментальной работы.....	42
2.3 Этапы и сущность опытно-экспериментальной работы.....	44
2.4 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы.....	46
Заключение.....	51
Список использованных источников.....	53
Приложение А Тест «Present Simple vs Present Continuous».....	58
Приложение Б Тест «Заинтересованность изучения английского языка»....	61

ВВЕДЕНИЕ

Современный мир переживает сложные времена, и это отражается на всех сторонах жизни. Образование во всем мире и в России не только вовлечено в противоречивый поиск улучшения ситуации в этом сегменте общественной жизни, но во многом инициирует такие перемены, которые сказываются на других сферах. Это связано с тем, что образование напрямую зависит от научно-технического прогресса, всех изменений, которые происходят в других областях, например, в экономике, политике и др.

Поэтому проблема повышения качества образования сегодня актуальна как никогда. Это естественным образом связано с поиском оптимального пути организации учебно-воспитательного процесса на всех этапах образования

Изменения, которые мы указывали выше, отразились и на роли многих предметов школьного образования. Так, иностранный, в частности, английский язык, в последнее время обретает новый смысл. Несмотря на то, что генеральной линией во ФГОС [35] остается практическое владение языком и доминирует цель формирования коммуникативной компетенции, в последнее время на первый план выходит задача использования языка как средства развития личности обучающегося, овладения им культурного пласта мировой культуры, где иностранный язык играет важную роль. Поэтому важная задача образовательной политики государства заключается в создании условий, способствующих развитию мышления, духовной направленности и формированию высококультурной личности учащихся [12].

Но поставленные задачи невозможно достичь без практической базы владения иностранным языком. Другое дело, что в настоящее время необходимо это делать быстро. Поэтому педагоги, методисты, исследователи ведут неустанный поиск новых путей и средств, помогающих обучающимся овладеть иностранным языком максимально эффективно. Внедрение мультимедийных технологий позволяет это сделать. Главные результативные

составляющие этого процесса позволяют усилить мотивацию учащихся к изучению языка, сделать обучение индивидуально направленным, а также сформировать или улучшить навыки владения компьютерными технологиями. Вместе с тем, как показывает опыт, в школьной практике этот ресурс используется недостаточно эффективно, особенно в обучении грамматике английского языка, что представляет наибольшую трудность в иноязычном образовании.

Все вышеизложенное определяет актуальность нашего исследования.

Цель: изучить и проверить опытно-экспериментально возможности мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.

Гипотеза: мультимедийные технологии могут стать эффективным средством обучения грамматике английского языка в основном общем образовании, если с их помощью у обучающихся будет формироваться системное представление о грамматическом строе английского языка.

Объект исследования: процесс обучения иностранному языку в основной школе.

Предмет исследования: возможности мультимедийных средств в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.

Задачи исследования:

1. Охарактеризовать современное иноязычное школьное образование в системе общего образования.

2. Рассмотреть обучение грамматике английского языка в основном общем образовании как методическую проблему.

3. Охарактеризовать мультимедийные технологии как средство обучения.

4. Изучить и описать опыт работы учителей по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании.

5. Провести опытно-экспериментальную работу по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании и проанализировать результаты.

Методологической основой исследования являются системно-деятельностный и компетентностный подходы.

В работе мы опирались на труды отечественных и зарубежных исследователей (Бауман З., Коджаспирова Г.М., Пассов Е.И. и др.)

Методы исследования:

- анализ литературы по теме исследования;
- обобщение;
- опрос;
- опытно-экспериментальный метод;
- методы математической обработки полученных данных.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МАОУ «Школа № 3» города Ачинска Красноярского края.

Выборка представлена обучающимися 6 класса в количестве 27 человек (14 – контрольная группа, 13 – экспериментальная группа).

Этапы исследования:

1 этап (октябрь 2022 г. – март 2023 г.) – изучение теоретических аспектов проблемы исследования, а также подбор методов и определение задач опытно-экспериментального исследования. Здесь же была проведена работа по выборке испытуемых.

2 этап (апрель 2023 г.) – разработка и реализация системы занятий с использованием мультимедиа технологий при обучении грамматике детей основного общего образования в МАОУ «Школа № 3» города Ачинска Красноярского края. Анализ результатов выполненной работы.

3 этап (май-июнь 2023 г.) – формулирование выводов, оформление ВКР.

Результаты исследования были представлены на конференциях Всероссийского молодежного научного форума «Современное

педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты» (ноябрь 2022, апрель 2023 г.)

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованных источников, который включает в себя 40 наименований, 5 рисунка и 2 приложения. Общий объем выпускной квалификационной работы 61 страница.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы заключается в использовании студентами полученных в ходе исследования данных при подготовке к урокам в ходе педагогической практики, а также учителями в их профессиональной деятельности.

Выходные данные статей отражены в научных публикациях:

1. Гиляева, Н. Р. Обучение грамматике английского языка с использованием мультимедийных технологий / Н. Р. Гиляева // Инновационный потенциал развития науки в современном мире: достижения и инновации : сборник научных статей по материалам X Международной научно-практической конференции / ответственный редактор А. Р. Халиков. – Уфа, 2023. – С. 124–128.

2. Гиляева, Н. Р. Обучение грамматике английского языка с использованием mind-map технологии / Н. Р. Гиляева // Современное педагогическое образование: теоретический и прикладной аспекты : сборник статей II Всероссийского молодежного научного форума / ответственный редактор М. А. Мартынова. – Лесосибирск, 2023. – с.184–187.

1 Теоретические основы проблемы исследования

1.1 Характеристика современного иноязычного образования в основном общем образовании

Мир в целом сегодня характеризуется неопределенностью, нестабильностью, сложностью и неоднозначностью. З. Бауман [3], говоря о нашем времени, именует его как «текущая современность», и подчеркивает тем самым главнейшую особенность общества на данный момент: постоянные перемены, которые охватывают все стороны жизни. По его мнению, состояние социума в современном мире недостаточно точно передается при помощи терминов «информационное общество», «сетевое общество», «глобализация» или «постмодернизм». Он фиксирует одно из качеств современного общества, такое как пластичность, поскольку слово «текучесть», по сути своей есть способность принимать любую форму, легко переходить из одного состояния в другое.

В XXI веке люди вынуждены решать проблемы глобального масштаба. Ключом к решению этих проблем является образование как один из оптимальных способов вхождения человека в мир науки и культуры. В процессе образования человек познает культурные ценности. Парадокс содержания образования заключается в том, что, с одной стороны, оно стабильно, с другой, постоянно пополняется данными новых открытий в разных областях знаний. Это выражается в непрерывном развитии мирового образовательного пространства. «Совершенно очевидно, что образование есть не что иное, как приобщение индивида к достижениям человеческой цивилизации, а также ретрансляция и сохранение ее культурного достояния» [33]. Именно образование позволяет человеку сформировать и развить способности и умения, необходимые для жизни в новом формате.

В современном мире образование стало непрерывным, нелинейным и открытым, оно требует от людей обучения в течение всей их жизни.

Отечественное образование сегодня признается как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов» [35; 36].

Общеизвестно, что английский язык присутствует во всех сферах человеческой жизни. Это средство международного общения, СМИ, компьютерные технологии и многое другое. Влияние английского языка, безусловно, велико, поэтому его преподавание должно также совершенствоваться.

Роль иностранного языка как предмета принципиально изменилась в образовательной системе. Английский язык является базовым обязательным элементом современной системы образования. Появляются все более высокие требования к обучающимся. Преобразования отражаются в теории и практике иноязычного образования. Стоит подчеркнуть, что теория и методика обучения иностранным языкам имеет свою историю, но обучение языкам – это именно та область, которая «молниеносно модернизируется под влиянием происходящих изменений» [26, с. 95].

При этом следует отметить, что в современном мире в силу многих причин меняется отношение к английскому языку. Еще совсем недавно мы говорили о безграничных коммуникативных возможностях иностранного языка и о том, что трудно представить успешного человека, который бы не владел иностранным языком. Подчеркивалась значимость владения иностранным языком для международного бизнеса, развития туризма. Соответственно иностранный язык был и в какой-то степени остается

востребованным, являясь способом общения и самореализации во внешнем мире.

Но сегодня ситуация изменилась и учителя иностранного языка должны хорошо понимать, что нераскрытые возможности иностранного языка для развития и воспитания личности обучающегося должны быть актуализированы и реализованы в контексте соизучения языка и культуры и овладения мировой культурой, где англоязычная культура занимает достойное место.

В связи с этим статус английского языка как учебной дисциплины значительно изменился, что связано с переосмыслением целеполагания овладения иностранным языком и обновлением содержания обучения. Возникло новое понимание назначения, понимания основ лингводидактики, методики изучения иностранного языка. Одной из целей изучения иностранных языков стало развитие и подготовка обучающихся к жизнедеятельности в многополярном мире.

Иноязычная подготовка является одной из подсистем национальной образовательной системы, где цель – это обучение и воспитание обучающихся при помощи содержания и средств иностранного языка, которые оказывают положительное влияние на их жизнь в целом.

О.Г. Бырдина [5, с. 18] считает, что «иноязычное образование – это процесс, в ходе которого <...> происходит лингвокультурологическое развитие, обогащение картины мира средствами иностранного языка, обретение опыта общения вообще и иноязычного общения в частности, рождение способностей к иноязычному общению и, самое важное, желание, готовность его осуществлять».

Велика роль учителя в этом процессе. Именно он призван не только сформировать языковые и речевые умения и навыки, но и ввести обучающихся в мир «иной» культуры, научить их интерпретировать отдельные факты жизни другой страны, воспитать чувство уважения к культуре страны изучаемого языка, создать условия для появления

толерантности, гуманного отношения тем сторонам жизни другой страны, которые иногда кажутся неприемлемыми с точки зрения конфликта культур.

Е.И. Пассов [27] как основоположник концепции коммуникативного образования, подчеркивает специфику такого вида образования и считает, что это целостный комплексный процесс, в ходе которого обучающийся получает определенные знания, представления о системе конкретного языка, тем самым обогащая свой родной язык. Рассмотрим, как развивается личность в ходе иноязычного образования.

1) Мышление. Это происходит системно, в ходе изучения иноязычной культуры. В результате у обучающегося формируется картина мира, мировоззрение и система ценностей. Это глубинная работа, основанная на критическом взгляде на мир и формировании целостного отношения к чужой культуре.

2) Воспитание. Это сложный процесс, который связан с мышлением, но предполагает воспитание таких качеств личности, как толерантность, умение сопереживать, гуманное отношение к иной культуре, религии, поведенческим паттернам и пр. все это требует глубиной работы, потому что вхождение в культуру — это всегда преодоление.

3) Развитие. В ходе овладения иностранным языком у обучающегося развиваются психические процессы и свойства личности: память, внимание, воображение, воля. Кроме того, у обучающегося развиваются лингвистические способности независимо от изначального их проявления.

4) Общение. Иностранный язык как предмет ориентирован на развитие у обучающиеся навыков общения. Являясь практико-ориентированным предметом, он решает важную задачу – одновременно учит общению и существует в рамках общения. При этом общение на уроках иностранного языка осуществляется преимущественно на иностранном языке. Таким образом решаются две задачи. Все это способствует социализации личности [14].

Таким образом, можно констатировать, что основными направлениями в российском иноязычном образовании за последние годы стали соизучение языка и культуры, а также коммуникативная направленность изучения иностранного языка. При этом следует отметить, что изменяющаяся геополитическая обстановка также влияет на изменение целеполагания изучения иностранного языка в школе. На основе анализа специальной литературы мы выявили, что наряду с этими важными задачами иноязычное образование решает важные вопросы развития личности обучающегося, компонентов его психологической составляющей. Тем самым предмет «иностраный язык» способен раскрыть потенциал человека, развивая его индивидуальность. В связи с этим термин «иноязычное образование» более современен. Если всякое образование есть передача культуры, то иноязычное образование есть передача иноязычной культуры.

1.2 Обучение грамматике английского языка в основном общем образовании как методическая проблема

На протяжении многих лет один из ключевых аспектов преподавания иностранного и, в частности, английского языка, было интенсивное обсуждение, чему и как учить.

Поскольку иностранный язык – это всегда «иная» грамматика, то вопрос обучения грамматике был и остается одним из главных в методике иноязычного образования.

Говоря об обучении грамматике, мы подразумеваем специфику методов, принципов и приемов обучения. Согласно ФГОС [35] в учреждениях основного общего образования доминирующей целью обучения иностранному языку является формирование коммуникативной компетенции. И закономерно возникает вопрос, как же мы достигаем эту цель, при помощи каких методов и средств обучения? Следовательно, обучение грамматике английского языка является, прежде всего,

методической проблемой. Из этого следует, что необходим поиск наиболее эффективных и рациональных путей для овладения обучающимися грамматическими средствами [11].

В процессе обучения грамматике возникает много трудностей. Но главная трудность в овладении русскоговорящими обучающимися английской грамматикой заключается в различии строя языков. Объективная реальность такова, что по способам выражения грамматических значений языки делятся на синтетические и аналитические.

«Аналитические – языки, где в предложении есть фиксированный порядок слов. В синтетических языках грамматические значения выражаются в пределах самого слова, поэтому допускается перестановка слов в предложении» [4].

Кроме того, большое наличие приставок, окончаний, суффиксов в синтетических языках осуществляет выполнение смысловых связей между словами. Все эти и многие другие особенности синтетического русского языка представляют большую сложность для носителей аналитических языков, когда они начинают изучать русский язык.

Принципиальное различие между синтетическими и аналитическими языками – порядок слов в предложении. В синтетических языках, каким является русский язык, порядок слов свободный, а аналитических же языках, каким является английский, напротив, порядок слов фиксированный. В первом случае смысл предложения сохраняется независимо от последовательности, в которой слова будут стоять в предложении. Кроме того, меняя порядок слов, мы можем добавить какой-либо подтекст, оттенок, сохраняя при этом общий смысл предложения. Это относится и к устной речи, и к письменной. Разный порядок слов может также просто быть использован в разных ситуациях. В аналитическом языке ситуация другая. Там суффиксы и окончания не имеют важного смыслообразующего значения. Соответственно в таких языках на первое место выходит порядок слов, «позволяющий увидеть смысловую зависимость слов друг от друга в

зависимости от места слова в предложении» [19]. Для русскоговорящих обучающихся этот момент представляет иногда большую трудность.

Вопрос о синтетических и аналитических языках и их принципиальном различии получил научное гражданство у лингвистов в XIX в. В наше время этот вопрос продолжает интересовать исследователей.

Но помимо собственно лингвистического интереса, проблема разницы грамматического строя языков имеет методическое значение. Много трудностей возникает при изучении грамматики изучаемого языка, в особенности не родного, особенно когда мы говорим о таких принципиально разных языках, как русский и английский [30].

Каждый язык насыщен грамматическими терминами, правилами, исключениями, что усугубляет ситуацию. Часто в процессе преподавания грамматики учителя ограничиваются схемами, таблицами, однотипными упражнениями в учебнике, и сухим заучиванием конструкций. При этом грамматика преподается индуктивно, т.е. от частного к общему, отрывочно, бессистемно. В результате у обучающихся не складывается целостное представление о грамматике иностранного языка. Формы работы, как правило, применяются однотипные, ориентированные на заучивание, от этого уровень пассивности учеников, конечно же, растет.

Изучение иностранного языка — это долгий и сложный процесс, предполагающий определенный «слом» привычных нейросвязей в мозгу человека. Обучающийся говорит и думает на родном языке, пребывает в мире родной привычной культуры. Начиная изучать иностранный язык, он не просто запоминает слова и грамматические конструкции, а происходят определенные изменения в когнитивной сфере. Он начинает воспринимать мир иначе и сталкивается с трудностями лингвистического и культурного плана.

Отметим основные трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при изучении иностранного языка:

Что касается английского языка, то здесь обучающийся осваивает принципиально иной строй языка. Если у обучающегося нет целостного представления о структуре английского языка и особенно его грамматической основы, то он начинает слепо переносить структуры родного языка на иностранный. В результате возникают ошибки, которые имеют фатальный характер. Это приводит к возникновению двусмысленности и недопонимания при общении. Причиной является отсутствие системы знаний и умений у обучающихся [20].

Большую сложность для обучающихся представляют культурные различия. Мы уже отмечали, насколько велика роль культуры в изучении нового языка. Ее невозможно разорвать. Но иногда обучающиеся владеют лексикой и грамматикой иностранного языка, однако они не могут уловить культурный контекст. И, хотя знать досконально культуру страны изучаемого языка невозможно в силу пребывания в родной культуре, все же эта задача должна решаться в школьном иноязычном образовании. Ведь существует огромное количество слов и выражений, понять которые может только человек, который знаком с культурой. Таким образом, культурные различия — это еще одна проблема, с которой учащиеся сталкиваются при изучении языка.

Следующей трудностью является акцент. Английский язык имеет различные варианты языка и акценты внутри них. Но помимо англоязычных людей сегодня на английском языке говорят во многих странах, и у жителей этих стран, когда они начинают говорить на английском языке, проявляются разные акценты, основанные на смещении их родных языков и английского. Так появились *Runlish*, *Frenlish* и др. Разновидности акцента могут вызвать проблемы у изучающих английский язык.

Сленг и разговорный язык — еще одна сложность для изучающих английский язык. Современный английский язык, как любой другой язык, состоит из множества жаргонных и разговорных выражений. Знать все эти выражения и слова едва ли нужно в школьном обучении, но в реальной

жизни многие обучающиеся испытывают проблемы в этом плане, поскольку в школьном образовании существует ориентир на нормативный английский язык, носящий несколько «рафинированный» характер.

Все вышеперечисленные отличия выражаются в грамматике и лексике. Особенно сложной сферой является обучение грамматике. Неправильное использование грамматики приводит к недопониманию между собеседниками. Как известно, неправильно грамматически построенное предложение доставляет адресату неправильное сообщение, и он просто не понимает, о чем идет речь. Грамматические правила сами по себе бывают сложны для обучающихся. Практика показывает, что даже носители языка иногда испытывают трудности с употреблением грамматики. Более того, существуют разговорная «упрощенная» грамматика и нормативная, та, которой обучающиеся овладевают в процессе целенаправленного изучения языка в учебных условиях.

Есть смысл согласиться с мнением А.Р. Галеевой [9, с. 254], которая считает, что «...часто бывает так, что изучающие английский язык знают правила, но не могут их правильно применять. В то же время в английском языке слова имеют много значений и значения меняются в зависимости от контекста, что делает процесс обучения еще более сложным».

Грамматика – очень важный элемент в обучении иностранному языку, без нее невозможно представить речь, немислимо овладение какой-либо формой речи, она является материальной базой речи, и ей принадлежит организующая роль.

Рассмотрим подробнее понятие «грамматика». Философские и лингвистические исследования выделили грамматику как самостоятельную область знаний достаточно давно. Первоначально под этим термином понималось искусство чтения и письма. Это относилось к периоду доминирования латинского языка в науке и культуре.

В современном же мире грамматике присуща коммуникативная цель. Она предполагает полную и оптимальную систематизацию взаимоотношений

между компонентами содержания обучения. В результате партнеры по общению могут реализовывать совместную деятельность, понимают друг друга, могут договориться, осуществляют адекватное речевое общение.

В учебном процессе в таком случае обучающиеся могут проводить сознательно-сопоставительный анализ родного и английского языков, улавливают речевые механизмы, понимают любые тексты. В итоге возрастает качество иноязычного образования, и обучающийся становится субъектом речевого общения. В результате такого подхода в обучении формируется, реализуется и действует система владения английским языком как средством общения в современном мире.

В рамках основной школы существует определенный объем грамматического материала, считается, что к концу 9-го класса обучающиеся должны овладеть основами грамматики английского языка, в старшей школе идет совершенствование грамматических навыков.

Помимо собственно грамматических правил обучающиеся должны соблюдать принципы, на которых строится английская речь с использованием грамматики. Отметим их.

- 1) «принцип распространенности в устной речи;
- 2) принцип образцовости;
- 3) принцип исключения синонимических явлений.
- 4) принцип распространенности в книжно-письменном стиле речи;
- 5) принцип многозначности» [1].

Изучение грамматики в современных условиях предполагает ее коммуникативную направленность. Иными словами, грамматику надо преподавать не механически, обращая внимание только на форму, как это было в прошлом, а с функциональной точки зрения. Это значит, что грамматические явления должны изучаться совместно с расширением лексического материала, и должна учитываться ситуация общения.

Отечественной методикой признана важность использования наглядности при изучении грамматики.

Учителю необходимо не только хорошо знать свой предмет, но сделать его достоянием своих учеников. Есть смысл вспомнить слова М.И Калинина [17, с. 156], которые не потеряли актуальность и в наше время. Он говорил: «Иные люди много знают, – говорил М. И. Калинин. – Я знаю много людей, которые великолепно владеют предметом, а если назначить такого человека учителем, он не сумеет хорошо свой предмет изложить. Надо не только знать свой предмет, но и уметь изложить его так, чтобы он хорошо воспринялся слушателями».

Ж. Л. Витлин [7] предлагает ряд условий, необходимых для успешного и продуктивного достижения цели практического владения языком:

1. «Усиление дифференциации во время отбора материала.
2. Переосмысление использования грамматической терминологии.
3. Изменение традиционного характера и языка изложения грамматической составляющей при обучении учащихся».

Имеющиеся у обучающихся ошибки оказывают значительное влияние на успешность овладения иностранным языком и осуществление иноязычной коммуникации. От учителя требуется постоянный анализ уровня развития грамматических навыков обучающихся, выявление грамматических трудностей и разработка упражнений по преодолению интерференции родного языка. Формирование грамматических умений и навыков в школьном иноязычном образовании является сложным многогранным процессом, ведь в процессе становления языковой и речевой компетенции возникает множество случаев грамматической интерференции. Основной причиной являются различия в грамматическом строе английского и русского языков, о чем мы писали выше. Учитель иностранного языка должен выявлять, какие грамматические трудности присутствуют у обучающихся, чтобы своевременно их прорабатывать на практическом уровнях.

Таким образом, при овладении грамматикой в школьном курсе иностранного языка внимание должно быть уделено функциональной

направленности. Коммуникативная цель обучения грамматике в средней школе позволяет сформулировать основное требование к объему грамматического материала, подлежащего усвоению в средней школе. «Он должен быть достаточным для пользования языком как средством общения в заданных программой пределах и реальным для усвоения его в данных условиях» [23]. Грамматика должна быть усвоена обучающимися не механически, а только при реализации принципа сознательности.

1.3 Понятие «технология обучения»

В образовании постоянно появляются новые термины и понятия, некоторые из которых становятся ключевыми. В настоящее время существует множество феноменов, относительно которых нет единого мнения среди специалистов. Мультимедийные технологии можно отнести к такого рода понятиям. Но прежде, чем мы перейдем к характеристике мультимедийных технологий, есть смысл рассмотреть понятие «технологии обучения».

В специальной литературе встречается ряд понятий, которые на первый взгляд кажутся синонимичными. К ним относятся такие термины, как педагогическая технология, образовательная технология и технология обучения. Анализ специальной литературы позволяет нам сделать вывод о различии этих понятий. Самое широкое – педагогическая технология, которая затрагивает как процесс обучения, так и процесс воспитания. «Образовательная технология соответственно связана с организацией систем образовательных учреждений. А технология обучения, более узкое понятия, оно вкладывает в себя деятельность учителя и учеников в учебном и воспитательном процессе» [13].

Понятие «технология», с греческого, означает искусство или мастерство. Технология – это объективный материальный процесс,

происходящий на производстве [3]. Также данное понятие трактуют как совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле.

Понятие технология обучения появилось еще в пятидесятых годах XX в. Термин применяли исключительно к обучению, а технологию рассматривали как обучение при помощи средств технического оснащения.

Г. К. Селевко [32] дает классификацию педагогической технологии:

- научный: часть педагогической науки;
- процессуально-описательный: описание процесса;
- процессуально-действенный: осуществление процесса.

В структуру технологии обучения входят:

- концепция;
- содержание обучения (цели и задачи);
- процессуальная часть.

Технология обучения имеет ряд признаков:

1. Процессуальный двусторонний характер между учителем и учеником;
2. Совокупность методов и приемов.
3. Организация процесса.
4. Условия для реализации потенциала обучающихся.

Также нельзя не упомянуть о том, что технология обучения обязательно включает целевую направленность, идеи, систему действий учителя, систему действий учащихся, критерии оценивания, результативность, а также ограничения в использовании [28].

К любой технологии имеется ряд требований, которым она должна соответствовать:

- концептуальность (обязательно должна быть опора на определенную концепцию);
- системность (логика процесса, взаимосвязь всех частей, целостность);

– управляемость (здесь мы говорим о целеполагании, планировании, проектировании процесса, диагностике, варьировании средствами и методами);

– эффективность (результаты должны быть эффективными, что важно для деятельности в условиях конкурентности);

– воспроизводимость (повторение воспроизведения);

Выделяют несколько обобщенных групп технологий обучения.

1. По уровню применения технологии обучения могут быть общие, частные и локальные.

2. С философской точки зрения существуют материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные и религиозные, гуманистические и антигуманные, прагматические и экзистенциалистические, свободные и принудительные.

3. По факту психологического развития делятся на биогенные, социогенные и психогенные.

4. По научной концепции – развивающие, гештальт-технологии, суггестивные, бихевиористские и др.

5. По ориентации на личность – информационные, операционные, эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные и т.д.

6. По характеру содержания называют обучающие и воспитывающие, светские и религиозные.

В. П. Беспалько [3] классифицирует технологии обучения по типу организации процесса:

1. Классическая лекция.

2. С помощью аудиовизуальных технических средств.

3. Самостоятельная работа.

4. Система малых групп.

5. Компьютерное обучение.

Традиционная технология обучения имеет ориентир на передачу знаний, умений и навыков. Это самый древний вид технологий, которые

распространен в школе. Суть данной технологии заключается в изучении нового, его закреплении, контроле и оценке. Как и любая технология, она имеет свои плюсы и минусы. Из плюсов можно отметить экономичность, эффективное управление. Из минусов нельзя не сказать о низком уровне индивидуального подхода и слабой дифференциации [34].

Одной из наиболее признанных технологий обучения, является технология развивающего обучения.

В период второй половины XX в. в нашей стране активно использовалась технологи программированного обучения, суть которой заключалась в организации обучения, организованного на основе рения проблем, что стимулировало процессы мышления и самостоятельного обучения.

В основу обучающих программ входили принципа линейного и разветвленного обучения. При первом работа продвигалась поэтапно, а при втором работа она осуществлялась дифференцированно в зависимости от правильности данного им ответа.

Также существует технология проблемного обучения, где основным принципом является поисковая деятельность учащихся. Технология дистанционного обучения включает в себя получение образования без посещения учебного заведения. Процесс обучения осуществляется на расстоянии благодаря современным системам телекоммуникации.

Следовательно, можно, констатировать, что технология обучения — это некая последовательность процедур и операций, которая приводит к достижению цели. Совершенное владение технологией обучения это своего рода педагогическое мастерство.

Для корректного выполнения темы нашего исследования важен термин «компьютерные технологии», или ИКТ, то есть информационно-коммуникационные технологии.

А.В. Лубков [22, с. 37] считает, что «...информационная технология обучения в современном понимании — это педагогическая технология,

использующая особые способы и технические средства для работы с информацией».

Благодаря компьютерным сетям, то есть интернету, у нас есть возможность передавать информацию, а также получать на любом расстоянии, любого объема и вида. Именно в связи с использованием ИКТ, у преподавателей и учеников появилась возможность дистанционного обучения.

Таким образом, в образовательном процессе существуют разнообразные технологии, хорошо зарекомендовавшие себя в образовательном пространстве в истории и в современности. Сегодня основным носителем иноязычного содержания остается традиционный УМК с печатной основой. Исходя из этого факта, основные технологии обучения так или иначе связаны с этим. Но благодаря применению современных средств и ресурсов учебного назначения пополняются и меняются способы и приемы работы с информацией. Задача закрепления имеющихся и формирование новых умений и навыков может быть решена, если использование современных технологий будет носить системный характер.

1.4 Сущностная характеристика мультимедийных технологий

Для того, чтобы раскрыть вопрос возможностей мультимедийных технологий в учебном процессе, необходимо дать этому феномену сущностную характеристику.

Само определение «мультимедиа» раскрывает его суть. Термин происходит от латинского «multum» (много) и «media» (средство), то есть «многие среды».

Мультимедийные средства – «программные и аппаратные средства, обеспечивающие воспроизведение на экране дисплея видеoinформации, записанной на компакт-диске, полученной по компьютерной сети, электронной почте, каналам телевизионного вещания» [32].

Прежде чем мы раскроем сущность этого феномена, обратимся к истории, поскольку феномен мультимедийных технологий не возник на ровном месте, а имеет богатую историю. Уместно обратиться к использованию ТСО в учебном процессе, потому что предпосылки мультимедиа относятся к периоду, когда в учебном процессе активно применялись ТСО. Этот период длился достаточно долго в течение второй половины XX в., и можно с уверенностью констатировать резкое развитие эффективности образования в это время при применении ТСО в отечественном образовании и за рубежом [18; 40].

Проблеме использованию технических средств в обучении были посвящены многочисленные теоретические исследования и практические наработки учителей в данной области. ТСО широко применялись при преподавании практических всех дисциплин. Иностранный язык был одним из первых, где ТСО начали применять активно и эффективно.

Для корректного понимания вопроса необходимо дать определение феномену ТСО. В многочисленных источниках мы можем найти самые разнообразные толкования технических средств обучения, но многолетние исследования позволили сделать общее определение феномена. Сошлемся на определение, данное Д. Э. Розенталь [31, с. 480]. «Технические средства обучения (ТСО) – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации».

Даже в этом, казалось бы, научно обоснованном определении есть некоторая недоговоренность, которая заключается в следующем. Наличие дидактического обеспечения, по сути, не является «конечной точкой» в использовании ТСО в учебном процессе. Необходимо дидактическое обеспечение правильно использовать. Здесь включается методический аспект проблемы. Мастерство педагога при использовании ТСО заключается не в поиске и накоплении дидактического обеспечения, а том, чтобы оно было использовано корректно с точки зрения методики соответственно конкретной

ситуации, специфических условий класса с учетом многих составляющих, которые собственно к ТСО не относятся. «Шлейф» этой проблемы мы можем обнаружить в использовании мультимедиа в учебном процессе, когда учитель стремится набрать как можно больше материала для организации учебного процесс, не считаясь с возможностями обучающихся и с тем, насколько отобранная информация поможет решить задачи обучения и воспитания обучающихся.

Поэтому принятое в зарубежной методике увлечение ТСО во второй половине XX в. обозначение аудиовизуальных средств как собственно технических средств с делением их на жесткие и мягкие средства можно считать справедливым только с технической точки зрения. Разумеется, провести урок с претензией на использование ТСО без наличия таких средств (магнитофона, проектора, телевизора, диапроектора, графопроектора и пр.), как и носителей информации (грампластинок, магнитной ленты, оптических дисков, кинофильмов и пр.) невозможно, но, как показал опыт, само наличие всех этих средств оказывается не только недостаточно, оно в принципе ничего не решает без методически корректного оформления урока с использованием ТСО.

Краткий, но интенсивный период использования ТСО в учебном процессе были предприняты неоднократные попытки их классификации. Исследователи пришли к выводу, что это сделать достаточно сложно в силу многоплановости самого феномена.

В основы классификации были положены разные основания, например, функциональные возможности, способы предъявления информации и др.

В нашем исследовании мы будем опираться на классификацию, предлагаемую Г.М. Коджаспировой [18, с. 256]. Ученый выделяет следующие признаки, позволяющие классифицировать ТСО.

1. «По функциональному назначению.
2. По принципу устройства и работы.
3. По роду обучения.

4. По логике работы.
5. По характеру воздействия на органы чувств.
6. По характеру предъявления информации».

Для лучшего соотнесения опыта использования ТСО с настоящим распространением мультимедиа считаем целесообразным раскрыть каждый показатель.

1. Главное функциональное назначение ТСО – передача учебной информации. Но, кроме этого, существуют и другие функции, с которыми ТСО успешно справляются, например, отработка навыков с помощью тренажера, контроль знаний, самообучение и самоконтроль. В практике функционального использования ТСО неоднократно наблюдались случаи комплексного использования, что в итоге нашло отражение в мультимедиа. Отметим, что функциональное назначение ТСО является доминирующим. Но, вместе с тем, ТСО показало свою эффективность при контроле знаний обучающихся, где был практически снят вопрос субъективности. Этот опыт оказался ценным в современных условиях использования мультимедиа с активным использованием тестов и т.п.

ТСО внесли неоценимый вклад в реализацию индивидуализации обучения, поскольку с их помощью обучающийся мог изучать материал в удобном для него темпе, что составляет суть индивидуализации обучения. Стоит отметить особо такое функциональное назначение ТСО как закрепление навыков с помощью тренажеров. Особенно это важно на первоначальном этапе формирования любых навыков.

В школьной практике функциональное назначение ТСО получило широкое распространение и стало предтечей во внедрении мультимедиа.

2. По принципу устройства и работы ТСО могут быть квалифицированы как средства широкого класса разнообразных устройств (механических, электромеханических, оптических, звукотехнических, электронных и комбинированных). Представленные в отдельно взятом варианте в опыте использования ТСО, эти устройства наши

комбинированное воплощение в мультимедиа, где в одном компьютере мы находим комбинирование «разрозненных» технических устройств.

3. Логика работы с ТСО нашло свое воплощение в создании линейных и разветвленных программ. Первые не предполагали обратную связь в отличие от разветвленных программ, с помощью которых можно было работать в различных режимах и обеспечивать обратную связь.

5. ТСО активно включили воздействие на органы чувств, поэтому по характеру воздействия их делят на визуальные, аудиосредства и аудиовизуальные. При этом, необходимо заметить, что задействованы оказываются только две модальности: аудиальная и визуальная, что логично перешло в мультимедиа.

6. Характер предъявления информации предполагает применение экранных и экранно-звуковых средств. Здесь мы наблюдаем яркое проявление принципа наглядности в обучении.

Совершенно логично, что ТСО не являлись универсальным средством обучения в силу многих причин. Они обладали как преимуществами, так и ограничениями. Это оформлено в требованиях, которые носят разносторонний характер. В специальной литературе в ряду таких требований можно обнаружить те, которые относятся к разным областям, пример, к педагогике, экономике, эстетике и др. Этот факт свидетельствует о том, что ТСО нельзя отнести только к одной какой-либо сфере, на самом деле эти средств имеют широкий контекст изобретения и использования.

Раскроем суть некоторых требований, которым должны соответствовать ТСО.

Прежде всего, исходя из функционального назначения ТСО, следует отметить требование возможности аппаратуры обеспечивать необходимые режимы работы. О них шла речь выше.

Педагогические требования есть самые главные требования, которые связаны с методически корректным использованием данных средств.

ТСО должны быть удобны и безопасны в эксплуатации. Такие требования носят эргономический характер.

Важны также и эстетические требования: форма, товарный вид, дизайн.

Все выше сказанное подтверждает мысль о том, что функции ТСО многообразны. Но при этом мы должны хорошо представлять себе ограничения, которые еще раз подтверждают мысль о том, что не существует универсального и единственного средства обучения, способного решить все проблемы обучения и быть максимально эффективным.

Более того, каждое ТСО соответствовало своим, присущим только ему требованиям и выполняло функции, которые требовало только тот или иной вид ТСО. Этот важный факт отмечает Т.М. Коджаспирова [18]. Тем не менее, ТСО способны решать важные задачи обучения и воспитания, например, коммуникативная функция ТСО заключается в передаче информации. Это происходит косвенно, но, тем не менее, учит обучающегося общаться с разными носителями информации. ТСО учили обучающихся организовывать свою деятельность, управлять ею, ориентироваться на обратную связь. Отчасти это тоже предполагало общение, поскольку, выполняя любое задание, обучающийся предполагает, что оно будет проанализировано и оценено, т.е. включает партнера по общению на уровне «учитель-обучающийся»

Используя ТСО в учебном процессе, обучающийся приобретает опыт в сборе, хранении, систематизации информации. Это особенно важно, поскольку, как известно, современный мир – это мир, где происходит неуправляемый процесс увеличения информации. Именно в таких условиях предстоит жить и работать подрастающим поколениям.

Из всего сказанного совершенно очевидно, что мультимедиа не возникли на ровном месте, они имеют богатую историю в виде опыта использования ТСО в учебном процессе. Принципиально новые стороны здесь найти сложно, но необходимо признать, что современные мультимедиа вобрали в себя то лучшее, что было накоплено эпохой ТСО. В то же время

они не являются лишь продолжением ТСО. У современных мультимедиа есть свои достоинства, которые свидетельствуют о новом этапе развития образования. Об это пойдет речь ниже. Но прежде считаем целесообразным проанализировать распространенное средство обучения, которое активно используется и сегодня в учебном процессе. Речь идет о наглядных учебных пособиях. Раскроем этот аспект глубже, поскольку в мультимедийных технологиях наглядность играет большую роль.

Наглядные учебные пособия представляют собой плоскостные и объёмные изображения предметов и явлений, создаваемые для достижения целей обучения. Принцип наглядности является одним из ведущих в отечественной педагогике и методике. В преподавании иностранного языка сложно представить УМК или урок без применения наглядности.

Наглядность позволяет значительно экономить время для объяснения материала вербально. Возможности использования наглядных материалов обширны. «Наглядные учебные пособия используются учителями при объяснении учителем нового материала, при закреплении его обучающимися, во время повторения изученного материала и при проверке учителем знаний учащихся, а также во внеклассной работе» [8].

Существуют требования к наглядным учебным пособиям. Это вполне логично, потому что любые требования в учебном процессе есть ограничения, с которыми необходимо считаться, прежде всего, учителю, который применяет то или иное средство. Какие требования предъявляются к наглядным учебным пособиям?

Во-первых, они должны соответствовать содержанию программ и УМК.

Во-вторых, методы и приёмы обучения, которые применяет учитель, могут включать в себя наглядность, но это должно быть дозировано, чтобы не отвлекать внимание обучающихся.

В-третьих, необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся, например, уместные иллюстрации для младших школьников,

ориентированные на наглядно-образное мышление этого возраста, могут быть неуместны для старшеклассников.

В-четвертых, наглядные пособия должны соответствовать научным, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям. Так, внешнее оформление презентации, не соответствующее требованиям (шрифт, фон и т. д.) будет плохо восприниматься обучающимися, сидящими на разном удалении от экрана.

Наглядные учебные пособия очень разнообразны по своему назначению, содержанию, способам изображения, материалам и технологии изготовления, по методам и приёмам использования. На уроках иностранного языка преимущественно используются наглядные пособия, где используются схемы, таблицы, рисунки и пр. [15].

Говоря о ТСО, мы отметили, что ему на смену пришел мультимедийный компьютер, который вместе с различными устройствами (мультимедиапроектор, принтер, сканер, интерактивная доска и пр.) открыл новые возможности и перспективы для улучшения образовательного процесса. В то же время мы видим, что современные мультимедийные средства обучения включают в себя все богатство, накопленное во время активного использования ТСО. Другое дело, что мультимедийные средства, опираясь на опыт ТСО, аккумулируют его и развивают образование дальше.

В самом общем понимании мультимедиакомпьютер представляет собой совокупность программных и аппаратных средств, позволяющих воспроизводить звуковую и видеoinформацию. Мультимедийный компьютер как минимум должен иметь дисковую систему большого объема, дисковод для компакт-дисков, звуковую карту, акустическую систему.

На сегодняшний день существующие персональные компьютеры достаточно мощные и практически все являются мультимедийными.

Но кроме мультимедийного компьютера существуют и отдельно взятые мультимедиа средства. Остановимся на них отдельно.

1. Мультимедиапроектор – средство, позволяющее воспроизводить информацию на экране. Сама информация может находиться на компьютере, видеокамере, проигрывателе DVD-дисков и др.

2. Плазменная панель иногда выступает в качестве мультимедиапроектора, но ее возможности гораздо шире. Экран такой панели безопасен, он не испускает вредных электромагнитных излучений, имеет высокую контрастность изображения и большой угол обзора.

3. Интерактивная доска сегодня достаточно популярна в школьной практике. Это устройство позволяет учителю объединить три различных инструмента: экран для отображения информации, обычную маркерную доску и интерактивный монитор. В состав интерактивной доски входит компьютер, мультимедийный проектор, программное обеспечение и собственно интерактивная доска. Следует отметить широкие возможности интерактивной доски, особенно при систематизации грамматического и лексического материала на уроках иностранного языка.

Мультимедийные технологии дают возможность расширить организацию и управление учебной деятельностью, а также реализовать потенциал перспективных методических разработок, который пополняется буквально каждый день. Не менее важным фактом является то, что обучающиеся являются не только созерцателем и потребителями уже готового учебного материала, но и становятся участниками и соавторами создания или же преобразования учебного материала. Конечно же, каждый обучающийся наверняка хоть раз, но выполнял самостоятельно стандартную операцию, к примеру, презентацию на компьютере.

Новые информационные технологии, по мнению многих специалистов, стали революционным переворотом традиционных методов обучения. По данным специалистов, они повысили эффективность обучения на 20-30 %.

Мультимедиа является эффективным образовательным средством из-за качества интерактивности, гибкости, интеграции, скорости, а также они

помогают учителям в поиске индивидуального подхода к ученикам, а также в повышении мотивации.

Теперь перейдем к мультимедийным технологиям. У ученых нет единого мнения по вопросу определения понятия «мультимедийные технологии». Иногда можно встретить синонимичность терминов «мультимедиа» и «мультимедийные технологии». Если исходить из этого, то мультимедиа (multimedia) – это современная компьютерная информационная технология, позволяющая объединить в компьютерной системе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию). Данное определение было сформулировано в 1988 году крупнейшей Европейской Комиссией, занимающейся проблемами внедрения и использования новых технологий [25].

Целью этих технологий является продукт, который будет содержать картинки, тексты, и все эти данные должны сопровождаться видеорядом, звуковыми дорожками, анимациями, различными спецэффектами и так далее.

Раскроем важные достоинства мультимедийных технологий. Они обширны.

Прежде всего, они позволяют работать разнопланово с текстом, статическими и динамическими изображениями, видеофильмами, речевым и звуковым сопровождением. Все это стало огромным переворотом в образовательной практике. Главное достоинство мультимедиа как компьютерной технологии заключается в том, что она обеспечивает соединение нескольких видов информации в единый блок. Так происходит структуризация материал и обеспечение скорости его восприятия.

Кроме того, мультимедийные технологии имеют другие преимущества. Отметим их.

1. Появляется возможность сочетания логического и образного способов освоения информации.

2. Происходит активизация образовательного процесса за счет усиления наглядности.

3. Обеспечивается интерактивное взаимодействие.

4. Обеспечивается гибкость и интеграция различных типов мультимедийной учебной информации.

Существует классификация, где показаны принципы взаимодействия обучающегося с компьютером. Условно их можно разделить на пассивные, предназначенные для управления процессом получения информации, и активные, предполагающие активную роль каждого обучающегося. Он может сам выбрать разделы в рамках темы, определить свой темп изучения материала, что вполне соответствует идее индивидуализации обучения и ее персонализации.

Спектр мультимедийных технологий значительно расширился за последнее время. Остановимся на самых распространенных из них.

«Мультимедийная презентация – это сочетание компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Как правило, презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации» [10].

Выделяют следующие типы презентаций:

- а) со сценарием;
- б) интерактивные;
- в) самовыполняющиеся.

Педагоги активно используют возможности мультимедийных презентаций в общеобразовательном процессе [21]. Прежде всего, они могут быть использованы на разных этапах урока: при определении обучающимися темы урока, при изучении нового материала, при его закреплении, для проверки знаний, для углубления знаний, в качестве дополнительного материала к урокам, как релаксирующий момент. Многие учителя используют презентации для эмоциональной разгрузки. При этом активно используется функциональная музыка и др. В иноязычном образовании презентации активно используются учителями при изучении культуры страны изучаемого языка.

4. Электронный учебник в последнее время получил широкое распространение. Это, по сути, инновационное средство обучения, представляющее собой «компьютерную программу, которая содержит учебный материал и систему интерактивных тестов» [40]. Электронный учебник может дополнить обычный. Как к любому средству обучения, к электронному учебнику существует ряд требований.

a. Четкая структура, не допускающая размытости, повторов и двусмысленности.

b. Аудио- или видео вид, представляющий информацию. Это важно для каждого фрагмента, на который разбита информация.

c. Дублирование некоторой части лекций, прочитанных в режиме оффлайн.

d. Мгновенная подсказка, появляющаяся или исчезающая синхронно с движением курсора по отдельным элементам иллюстрации. Это необходимо, если обучающийся затрудняется в понимании и интерпретации информации.

e. Перекрестные ссылки, позволяющие сократить время поиска информации. Во многих учебниках есть поисковый центр, помогающий решить эту задачу.

f. Анимация для разделов, которые трудно понять в обычном изложении.

При работе с мультимедийными технологиями материал, который обучающиеся проходят, остается у них в памяти как очень яркий запоминающийся образ и тем самым это помогает учителю стимулировать познавательную активность ученика.

«Учащиеся с помощью современных технических средств, каким является мультимедийный компьютер, могут формулировать свои вопросы, запрашивать у него помощь, определять оптимальный для себя темп изучения материала и возвращаться к пройденному столько раз и в таком объеме, как им необходимо. Графические возможности компьютеров позволяют обучающимся создавать рисунки на экране дисплея и тут же их

распечатывать, конструировать, изобретать новые модели, возможность работы которых тут же могут проверяться» [16].

Психологами были проведены исследования, которые показали, что при работе с компьютером обучающиеся принципиально иначе воспринимают информацию и усваивают ее, чем при работе с печатными носителями. В результате появляется интерес к предмету, создаются условия для формирования мотивации. Все это возникает на основе успешности обучения. Для современных обучающихся важна графика, звук, музыкальный фон и многое другое. В мультимедиа этот важный момент учитывается не как развлекательный, а как учитывающий особенности современного подрастающего поколения.

Существенным в работе с компьютером является тот факт, что она формирует у обучающихся качества, которые им необходимы во всех видах деятельности, например, «...умение сосредоточиться, планировать свою деятельность, принимать ответственные решения» [39]. По наблюдениям психологов в процессе работы с компьютером у школьников формируются представления об окружающем мире, вырабатываются новые способы организации своего времени и взаимодействия с окружающими.

Но, с другой стороны, существует много негативных моментов, которые ограничивают возможности мультимедиа для использования их в учебном процессе. Так, разработчики программ создают их в отрыве от знаний психологических особенностей возраста. Часто просто недостает знаний педагогики. Более того, программы создаются по принципу «усреднения» без учета особенностей конкретного обучающегося. Эту проблему можно отнести к перспективам использования мультимедийных средств и технологий в образовании с ориентиром на персонализацию обучения. Действительно, при создании программ трудно учесть своеобразие индивидуальных черт каждого обучающегося. «Компьютеру нельзя передавать такие функции учебного процесса как целеполагание, формирование мотивации, мировоззрения и ценностных отношений.

Компьютеры также непригодны для того, чтобы выполнять воспитательную функцию. В воспитании необходимо живое человеческое общение, непосредственное обсуждение проблем» [29].

Таким образом, ТСО можно считать предпосылками в появлении и активном использовании мультимедийных средств обучения и технологий. Современный этап развития образования, и иноязычного, в частности, характеризуется активным использованием мультимедийных средств и технологий, которые вобрали в себя опыт использования ТСО, опираются на реализацию принципа наглядности в обучении и имеют множество неоспоримых достоинств наряду с недостатками и нераскрытыми ресурсами.

1.5 Анализ опыта учителей по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании

Несмотря на то, что использование мультимедиа технологий в сфере обучения еще недостаточно изучено, многие проанализированные исследования показывают высокий потенциал этого средства обучения, особенно с точки зрения формирования мотивации, вовлеченности в процесс обучения и улучшения результатов обучения. Рассмотрим опыт работы учителей в этом направлении подробнее.

В 2019 году учитель М.А. Мосина [24] применяла интернет-сервис Kahoot. Она доказала, что создание геймофицированной среды на уроках иностранного языка способствует развитию мотивации обучающихся к изучению иностранного языка. Учитель отмечает, что «...дети стали более активными на уроках, заинтересованными в получении знаний по иностранному языку» [Там же].

Педагог обнаружила, что обучение с использованием мультимедиа оказало положительное влияние на мотивацию обучающихся. Те обучающиеся, обучение которых проходило в режиме геймификации,

сохраняли концентрацию внимания при выполнении различных заданий в течение более длительного времени, поэтому они могли выполнять больше работы. Наоборот, обучающиеся из контрольной группы исследования, занимающиеся без мультимедиа, быстро уставали, работали гораздо медленнее, выполняли меньше заданий. Такой опыт является одним из доказательств того, что геймификация в режиме мультимедиа оказывает положительное влияние на обучающихся. Этот опыт подтверждает выводы, сделанные зарубежными исследователями в области геймификации в учебном процессе [38; 39].

Мы провели опрос опытных учителей английского языка на базе МАОУ «Школа №3» города Ачинска. Учителя поделились опытом обучения грамматике обучающихся, а также рассказали об использовании мультимедиа технологий на уроках английского языка.

Учитель Е.К. Кирышина отметила, что ранее она использовала традиционный метод обучения, но в современном мире требуется постоянно что-то менять. И, конечно, необходимо использовать мультимедиа технологий. На данном этапе учитель использует технические средства для воспроизведения игровых презентаций. Шестакова Н. В. уже не является учителем в школе, но ранее она использовала специальные диски-приложения по грамматике. Это были наглядные пособия для интерактивных досок с текстовыми заданиями, где каждый диск отвечал за определенную тему. Н. В. Шестакова использовала метод проблемного обучения и отмечала, что использование мультимедиа усиливает мотивацию ученика при изучении материала, поскольку используется анимация, цветная графика, звуковое сопровождение. Из минусов она отмечает технические сложности. К.А. Разувановна регулярно прибегает к использованию мультимедиа приложений, так как эффективность значительно увеличивается, легче осваивается материал, будь то мультфильм, презентация или видео-урок. Она обучает в системе «отработка/закрепление-контроль-интеграция темы в контрольную работу». На этапе отработки правила мультимедийные игры с

лицензией имеются практически к каждому УМК. Из плюсов она отмечает интерес у обучающихся, повышение процента усваиваемого материала, снятие многих сложностей, разнообразие видов деятельности. Но главный минус — это, конечно же, зависимость от оборудования. В идеале необходим персональный компьютер у каждого ученика.

Анализируя опыт учителей английского языка, работающих в основном общем образовании, можно сделать вывод, что в принципе отношение детей к иностранному языку как к предмету в школе кардинально изменилось. Все большее количество учеников в наши дни выбирают английский язык для сдачи единого государственного экзамена, что говорит о высоком уровне владения иностранным языком у современных обучающихся и наличии потребности совершенствовать уровень владения иностранным языком.

Учителя отмечают, что в наше время разнообразить уроки, замотивировать учащихся, дать им стимул стало гораздо проще. Учителя используют широкое разнообразие мультимедийных технологий, приложений и так далее при подготовке и проведении уроков. Это может быть проектное обучение, здоровые берегающие технологии, технологии коммуникативного обучения, обучение в сотрудничестве и многое другое [37].

Грамматика английского языка, как правило, объясняется при помощи правил, схем и пр., то есть здесь активно используется иллюстративно-объяснительный метод. Многократное повторение сухого материала утомляет даже взрослого человека, что уж говорить про обучающихся среднего общего образования.

Процесс обучения грамматике проходит ряд этапов:

1. Подготовительный – знакомство с новым материалом.
2. Элементарный этап – на этом этапе дети работают с новой информацией, тем самым приобретают новые навыки.
3. Совмещающий этап – здесь полностью идет закрепление материала.

4. Этап систематизирующего обобщения.

5. Этап включения грамматических навыков в речевую деятельность.

Педагоги утверждают, что использование различных приемов на всех этапах работы с грамматическим материалом способствует развитию и совершенствованию грамматических навыков при обучении иностранного языка на старшем этапе.

Таким образом, можно утверждать, что применение мультимедиа технологий в образовании есть новое веяние в иноязычном образовании. Многие учителя утверждают, что благодаря им обучающиеся проявляют интерес в изучении иностранного языка. В то же время были выделены отрицательные стороны данной технологии, что проявилось в пассивности обучающихся и увлечении внешними параметрами оценивания (значки и др.)

Выводы по первой главе

Первую главу нашего исследования мы посвятили теоретическим основам использования мультимедийных технологий в обучении грамматике обучающихся в основном общем образовании. Мы рассмотрели особенности грамматического строя русского и английского языков, выявили трудности, с которыми сталкиваются обучающиеся при изучении грамматики английского языка и иностранного языка в целом. Основой изучения грамматики в современной школе должна стать коммуникативная направленность. При этом в обучении иностранному языку следует учитывать психологические особенности школьников.

Использование мультимедиа технологий на уроках иностранного языка стало новым этапом развития инновационных подходов в обучении. Основой использования мультимедиа в учебном процессе и в иноязычном образовании, в частности, явилась богатая история использования ТСО в учебном процессе, а также опора на наглядность как принцип обучения.

Основная идея использования мультимедиа обучения заключается в развитии мотивации при выполнении различных заданий, что способствует активизации интереса к обучению.

Анализ педагогического опыта показал, что мультимедиа делает уроки интересными, разнообразными. Обучающиеся положительно оценивают новые средства обучения, которые у них вызывают положительные эмоции. В ходе использования мультимедиа эффективнее формируются умения и навыки, прочнее происходит усвоение знаний.

2 Опытнo-экспериментальная работа по использованию мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании

2.1 Методика проведения опытнo-экспериментальной работы

Изучив специальную литературу по выбранной проблеме и проанализировав опыт учителей по использованию мультимедиа технологий на уроках иностранного языка, мы решили провести опытнo-экспериментальную работу, чтобы подтвердить, что мультимедиа способствуют лучшему овладению лексикой и грамматическими структурами и в итоге помогают в формировании грамматических навыков у обучающихся. Нам необходимо доказать, что мультимедийные технологии могут стать эффективным средством обучения грамматике английского языка в основном общем образовании, если с их помощью у обучающихся будет формироваться системное представление о грамматическом строе английского языка.

В данном параграфе мы представим различные интерактивные игровые платформы, которые можно использовать для изучения или закрепления изученного материала. Именно эти платформы мы апробировали в экспериментальной группе.

Цель использования мультимедиа на уроках иностранного языка – лучшее усвоение учебного материала, что в итоге может способствовать формированию системного взгляда на грамматику английского языка и формированию мотивационной сферы. Темы, которые были выбраны для использования при работе с различными платформами, предназначены для обучающихся шестого класса.

Нами были использованы следующие интерактивные платформы:

1. Mindmeister. Сайт позволяет создать ментальную карту, которая дает возможность для систематизации знаний.

2. Miro. Это онлайн доска, которая также позволяет визуально и органично систематизировать информацию.

Во время проведения опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе проводился рейтинг, в котором отмечались работа на уроке, знание лексики и грамматики. Задания рассчитаны на учеников шестого класса в рамках используемого УМК Ю.Е. Ваулиной «Spotlight 6» [6].

1. Повторение грамматического правила. Для начала дети вспоминают правило Present Simple – говорят о том, какой смысл имеет эта форма. Как она переводится, когда происходит действие, какой структурой обладает, и какие есть особенности. Далее следовали задания из учебника.

2. Проблемное поле. Детям выдали задания, где помимо Present Simple также использовали Present Continuous. Дети восстанавливали в памяти правила образования этой видовременной формы. Далее мы сравнили и нашли сходства и различия этих времен. Потом шла отработка материала.

3. Закрепление материала. Для закрепления материала обучающимся было предложена работа с ментальной картой, где они смогли разграничить и систематизировать знания.

В конце опытно-экспериментальной работы обучающиеся отвечали на вопросы о процессе обучения с использованием различных мультимедиа ресурсов.

Таким образом, методика проведения опытно-экспериментальной работы предполагала отбор платформ и ход работы по выявлению эффективности использования мультимедиа в процессе изучения грамматики английского языка в средней школе. Разработанные задания являются универсальными, их можно корректировать и применять на усвоение других тем на уроке. Что подтверждает возможность использования мультимедиа для формирования системного знания и понимания обучающимися грамматики английского языка. Данные задания мы использовали в ходе

опытно-экспериментальной работы, этапы и результаты представим в следующих параграфах.

2.2 Констатирующий этап опытно экспериментальной работы

В качестве тем для проведения опытно-экспериментальной работы нами были избраны грамматические темы «Present Simple» и «Present Continuous».

Первым этапом стало повторение двух времен английского языка. Обучающиеся еще раз обновили в памяти весь теоретический материал по темам. Затем им был выдан тест, в котором было 15 вопросов. Им нужно было дополнить предложения, используя одну из видовременной форм (Приложение А). На выбор было представлено по три ответа для каждого вопроса. Опираясь на свои знания и память, обучающиеся показали следующие результаты (Рис. 1).

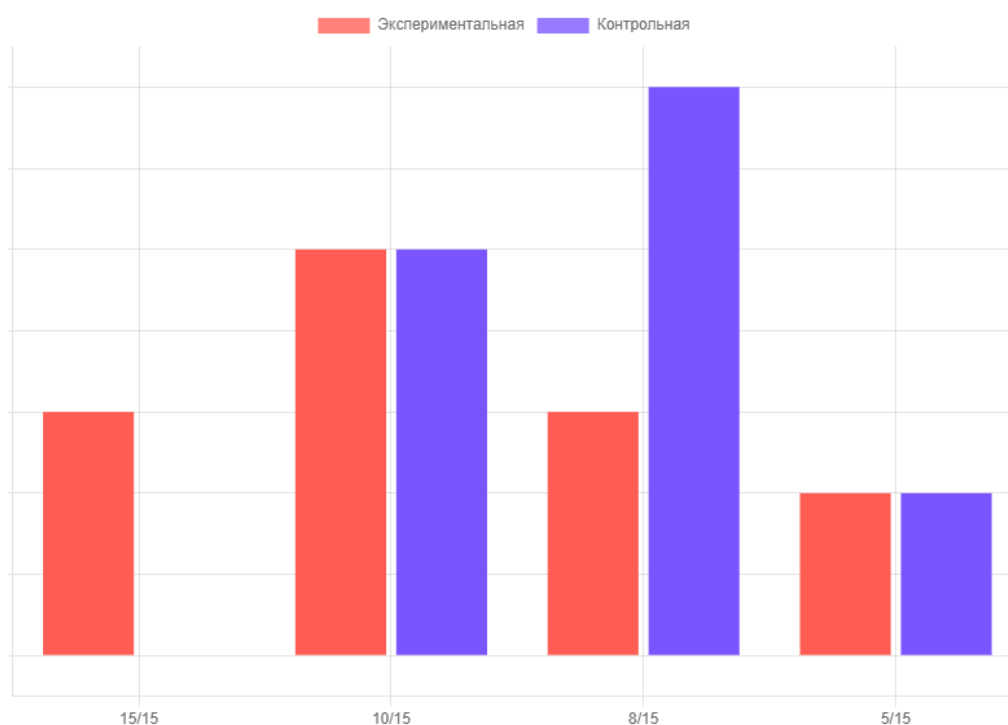


Рисунок 1 – Результаты тестирования на знание грамматики (Present Simple / Present Continuous)

Обе группы прошли тестирование, максимальный результат показал лишь один обучающийся. По пять человек из каждой группы показали достаточно высокий результат, они ответили на 10 вопросов из 15 правильно. Три человека из экспериментальной группы и семь человек из контрольной ответили верно, на 8 вопросов из 15. Оставшиеся 2 человека из каждой группы ответили всего на 5 вопросов.

Таким образом, можно констатировать, что уровень владения грамматическими темами Present Simple и Present Continuous на констатирующем этапе в контрольной и экспериментальной группах был примерно одинаковый.

2.3 Этапы и сущность опытно-экспериментальной работы

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ «Школа № 3» города Ачинска Красноярского края. Выборка представлена учащимися 6-х классов в возрасте 12-13 лет в количестве 27 человек (14 – контрольная группа, 13 – экспериментальная). Классы были взяты по схожим знаниям и навыкам, которые были получены за время обучения иностранному языку. Обучающиеся занимаются по учебнику Ю.Е. Ваулиной «Spotlight. Английский в фокусе» [6]. Экспериментальное исследование проводилось в несколько этапов.

На первом этапе мы отобрали платформы, которые представлялись нам наиболее подходящими для решения задач опытно-экспериментальной работы с учетом возрастных особенностей обучающихся.

Для разработки заданий с игровыми элементами были взяты такие сайты, как Mindmeister и приложение Miro. Было решено, что в экспериментальной группе будут присутствовать задания с использованием мультимедиа технологий, а в контрольной группе такие задания будут отсутствовать. В контрольной группе присутствовали традиционные методы

обучения, использовались карточки для наглядности и несколько дидактических игр без использования интерактивной доски.

Задания с использованием игровых элементов разрабатывались в соответствии с изучаемой темой в рамках используемого УМК.

Во время второго этапа исследования использовались задания, которые предполагали разработку обучающимися ментальных карт на сайтах Mindmeister и Miro. Материал, представленный для основного задания, был полностью изучен и проработан на занятиях. Помимо фронтальной работы во время выполнения заданий, обучающиеся учились работать в группах, старались следовать правилам, которые были заявлены заранее. В конце опытно-экспериментальной работы обучающиеся экспериментальной группы ответили на вопросы, составленные учителем. Опрос проводился с целью выявить положительное влияние мультимедиа на образовательный процесс на уроках иностранного языка.

Третий этап исследования заключался в анализе и формулировке выводов по проделанной опытно-экспериментальной работе. Мы проанализировали ответы экспериментальной группы, чтобы сделать вывод об эффективности использования мультимедиа на уроках иностранного языка. Сущность нашего исследования заключалась в том, чтобы убедиться, что мультимедиа способствует лучшему усвоению изучаемого материала. Диагностический инструментарий, который был использован нами, был направлен на усвоение следующих составляющих английского языка:

1. Present Simple. Повторение данного времени происходило по плану урока.

2. Present Continuous. Учитывая, что оба времени являются настоящими, необходимо было повести обучающихся на выявление разницы употребления этих форм.

Далее обучающиеся из экспериментальной группы работали над созданием ментальных карт для систематизации знаний при помощи использования мультимедийных технологий. Внедрение приложений и

сайтов по созданию ментальных карт облегчило работу обучающихся, что дало мотивацию к учению.

После завершения работы с мультимедийными технологиями детям опять был предложен тест на знание Present Simple / Present Continuous. И результаты имели изменения в экспериментальной группе. Результаты представлены на рисунке 2.

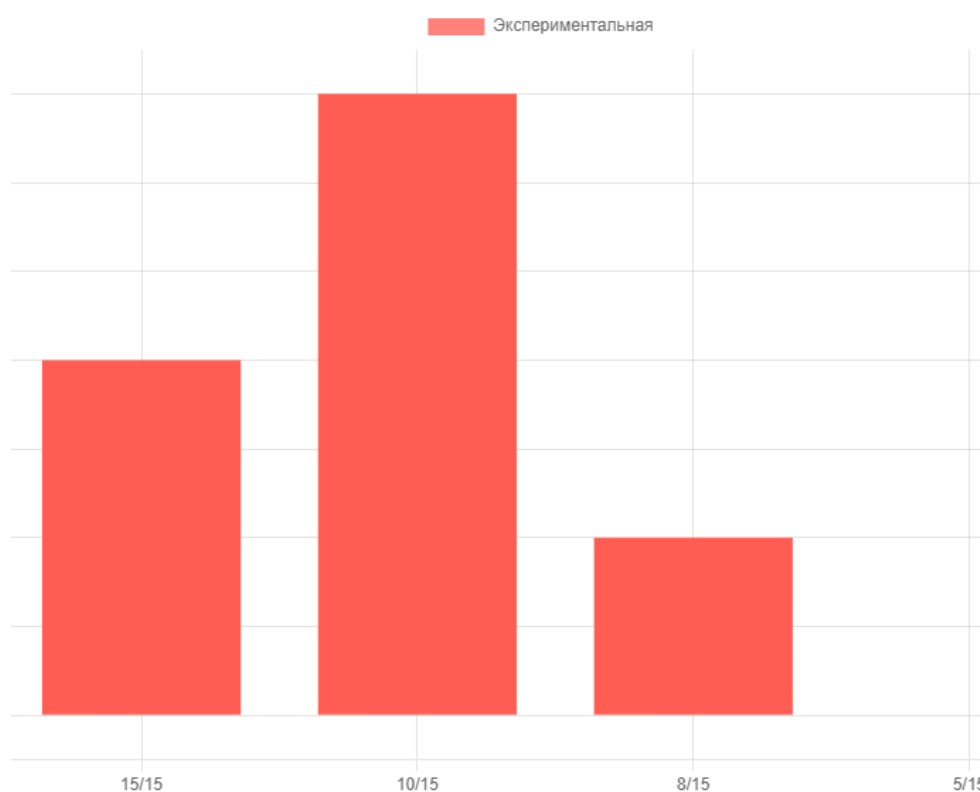


Рисунок 2 – Результаты тестирования на знание грамматики (Present Simple / Present Continuous)

Здесь мы видим, что уже 4 человека показали максимальный результат. Семь человека справились с 10 вопросами из 15. Остальные ответили на 8 вопросов правильно.

Таким образом, мы можем констатировать тот факт, что использование мультимедийных технологий способствует лучшему усвоению, а также владению грамматикой английского языка. Результаты свидетельствуют о том, что у всех обучающихся повысился уровень владения грамматикой английского языка по темам Present Simple и Present Continuous.

2.4 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

На протяжении двух недель экспериментальной группы обучающиеся выполняли задания в соответствии с программой. Стало заметно, что увеличилась активность на уроках, что особенно было видно со стороны обучающихся, у которых уровень владения языком был низкий. Анализируя проделанную нами работу, следует отметить, что все испытуемые включались в работу на уроках. Обучающиеся экспериментальной группы отметили, что именно в заданиях с использованием мультимедиа технологий им было легче понять и запомнить изучаемый материал, поскольку материал был виден наглядно.

В контрольной группе, где не использовались мультимедиа технологии, иногда использовалась только дидактическая игра. В результате не все обучающиеся проявляли активность на уроке, наблюдалось отсутствие интереса и снижение мотивации.

В начале опытно-экспериментальной работы нами был проведен опрос в контрольной и экспериментальной группах с целью выявить заинтересованность в изучении английского языка в шестом классе (Приложение Б). На рисунке 3 представлены ответы учеников, которые выбрали ответ «да», где КГ – контрольная группа, ЭГ – экспериментальная группа.

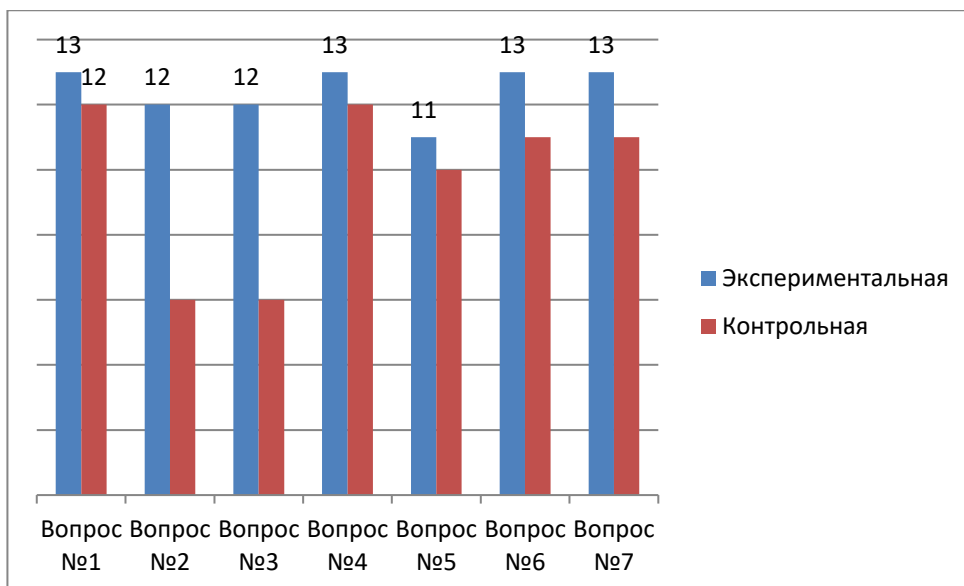


Рисунок 3 – Результаты опроса на заинтересованность в обучении грамматике

Согласно полученным данным, можно сделать вывод, что в обеих группах практически одинаковое количество обучающихся, которые заинтересованы в изучении английского языка и считают, что он пригодится им в дальнейшей жизни.

В конце экспериментальной работы был проведен опрос, где обучающиеся отвечали о работе на уроке в рамках использования мультимедийных технологий. Ознакомиться с результатами опроса можно на рисунке 4.

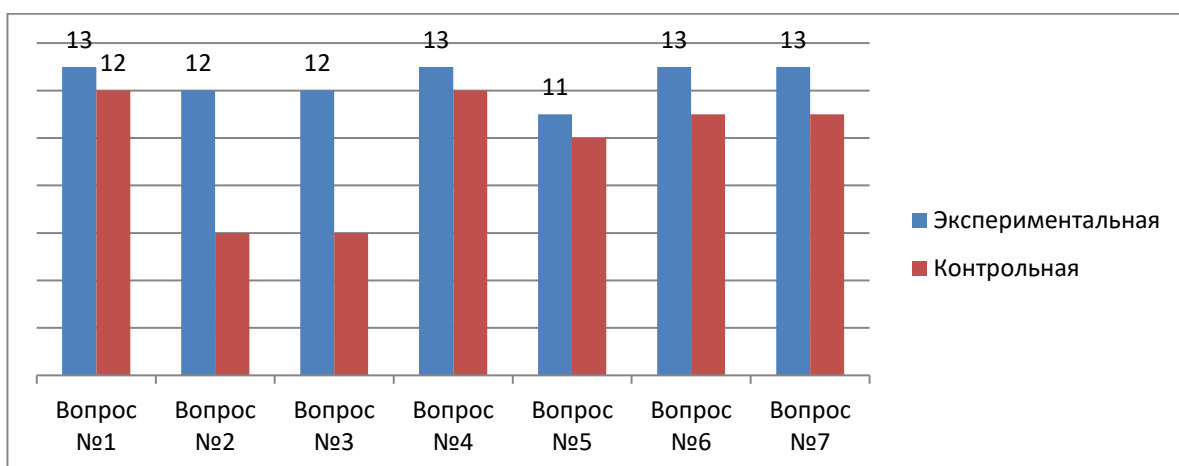


Рисунок 4 – Результаты опроса заинтересованности в обучении грамматике

Согласно представленной диаграмме, можно сделать вывод, что уроки с использованием мультимедиа технологий положительно влияют на познавательные процессы обучающихся и способствуют формированию мотивации изучения иностранного языка. Обучающиеся экспериментальной группы также отметили, что стали лучше понимать учебный материал.

Таким образом, мы доказали, что, используя элементы мультимедиа, обучающиеся лучше усваивают особенности грамматики английского языка. Помимо хорошего усвоения информации, эта система способна мотивировать обучающихся к изучению английского языка. Изменившийся уровень мотивации можно объяснить тем, что она напрямую зависит от переживания успеха обучающегося. Использование мультимедиа позволяет это сделать, в чем мы убедились в ходе опытно-экспериментальной работы.

Выводы по второй главе

Вторая, практическая глава нашей работы, посвящена исследованию эффективности использования мультимедиа технологий на уроках английского языка в начальной школе. Мультимедийные технологии имеют ряд преимуществ, в которые входят заинтересованность процессом, желание проявить себя среди одноклассников, получение положительных эмоций. Помимо общих характеристик, мультимедийные технологии на уроках английского языка помогают в усвоении учебного материала, предложенного программой и УМК. Изначально обе группы были схожи по знаниям владения иностранным языком. Также было выявлено, что почти одинаковое количество обучающихся заинтересованы в изучении английского языка. Результаты доказали, что использование мультимедиа на уроках положительно влияет на усвоение учебного материала. В ходе опроса было выявлено, что уроки с элементами мультимедиа намного интересней для обучающихся, чем уроки в традиционной форме обучения. Переживание

успеха на уроках создавало условия для формирования более высокого уровня мотивации.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы. В процессе решения поставленных задач мы изучили специальную литературу с помощью методов анализа, синтеза, классификации.

В современном мире в российском иноязычном образовании за последние годы неизбежными становятся соизучение языка и культуры, коммуникативная направленность изучения иностранного языка, не исключая тот факт, что развитие мышления, духовной направленности, и формирование высококультурной личности учащихся остаются важными. Иностранный язык — это не только учебный предмет, а дисциплина с огромным потенциалом. Иноязычное образование есть передача иноязычной культуры. Формирование грамматических умений и навыков у школьников является сложным многогранным процессом. Учитель обязан видеть какие грамматические трудности присутствуют у учеников, чтобы своевременно их прорабатывать как на теоретическом, так и на практическом уровнях. Мультимедийные технологии, имеющие предысторию в использовании ТСО и наглядности в учебном процессе помогают развивать у учащихся умение сравнивать, анализировать и делать выводы, а также работать с обширным объемом разнообразной информации.

Также мы разработали задания с внедрением элементов мультимедиа, которые способствовали усвоению грамматики. Нами были разработаны мини-опросы на выявление заинтересованности изучения английского языка и выявление положительного результата применения мультимедийных технологий на уроках английского языка. Путем апробирования данного средства на базе МАОУ «Школа № 3» г. Ачинска Красноярского края мы пришли к выводу, что использование мультимедийных технологий на уроках иностранного языка способствует лучшему усвоению и запоминанию учебного материала. Мы также убедились, что современный учитель иностранного языка находится в постоянном поиске и профессиональном

развитии, ищет новые пути обучения своих обучающихся, учитывая все их психологические особенности.

Подводя итог, мы можем сказать, что выполнили в полной мере поставленную перед нами цель, которая заключалась в изучении и проверке возможностей мультимедийных технологий в обучении грамматике английского языка в основном общем образовании. Мы доказали, что мультимедийные технологии могут стать эффективным средством обучения грамматике английского языка в основном общем образовании, если с их помощью у обучающихся будет формироваться системное представление о грамматическом строе английского языка. В этом нам помогла ментальная карта, где дети наглядно видели, как работает грамматика в системе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Архангельская, Н. Н. Грамматический аспект обучения иностранному языку в начальной школе / Н. Н. Архангельская // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – 2016. – № 12-2(66). – С. 194– 196.
2. Бауман, З. Текущая современность : учебное пособие / З. Бауман. – Санкт-Петербург : Южно-Уральский гуманитарный педагогический университет, 2018. – 174 с.
3. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии / В. П. Беспалько. – Москва : Педагогика, 1989. – 192 с. ISBN 5-7155-0099-0
4. Бим, И. Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия образования школы / И. Л. Бим // Иностранные языки в школе: научно методический журнал. – № 3. – 2005. – С. 26–32.
5. Бырдина, О. Г. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся посредством технологии активного говорения / О. Г. Бырдина, С. Г. Долженко // Иностранные языки в школе. – 2019. – № 5. – С. 18– 24.
6. Ваулина, Ю. Е. Английский язык. Spotlight 6 / Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, О. Е. Подоляко, В. Эванс // Учебник для 6-х классов – Москва : Просвещение, 2021. – 148 с.
7. Витлин, Ж. Л. Современные проблемы обучения грамматике иностранных языков / Ж. Л. Витлин // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 5. – С. 22– 26.
8. Власенков, А. И. Наглядность и технические средства : иллюстративное научное издание / А. И. Власенков ; научный редактор А. А. Кыверялга. – Москва : Просвещение, 2002. – 158 с.
9. Галеева, А. Р. Проблемы при изучении английского языка / А. Р. Галеева // Молодой ученый. – Москва, 2023. – Ч. 1. – С. 295– 298.

10. Гальскова, Н. Д. Теория обучения иностранным языкам : лингводидактика и методика : учебное пособие для студентов, обучающихся по специальности "Теория и методика преподавания иностранных языков и культур" / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез ; Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 5-е изд., стер.. – Москва : Академия, 2008.– 336 с. ISBN 5-7695-2969-5

11. Гончарова, Л. В. Актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам / Л. В. Гончарова // Вестник Краснодарского университета МВД России. – 2013. – № 4(22). – С. 133– 136.

12. Гусевская, Н. Ю. Иноязычное образование как историко-образовательный феномен / Н. Ю. Гусевский // Учебные записки Забайкальского государственного университета. – 2021. – № 1. – С. 25– 30.

13. Джаджа, В. П. Мультимедийные технологии в обучении: внедренческий аспект / В. П. Джаджа // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2006. – № 6. – С. 65– 68.

14. Дунаева, А. С. Культурологическая идея концепции коммуникативного иноязычного образования / А. С. Дунаева, М. Н. Ветчинова // Язык и культура. – 2014. – № 3(27). – С. 138– 145.

15. Залилова, Р. Ш. Применение ТСО на уроке английского языка в условиях реализации ФГОС / Р. Ш. Залилова // Педагогический опыт: теория, методика, практика. – 2015. – № 2. – С. 280– 281.

16. Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : Материалы IV Международной научной конференции. В двух частях, Красноярск, 06–09 октября 2020 года. Том Часть 2. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2020. – 568 с.

17. Калинин, М. И. Речь на совещании учителей-отличников городских и сельских школ, созванном редакцией «Учительской газеты» / М. И. Калинин ; научный редактор М. И. Калинин. – Москва : Учпедгиз, 1957. – 258 с.

18. Коджаспирова, Г. М. Технические средства обучения и методика их использования : учеб. пособие для студентов высш. пед. заведений / Г. М. Коджаспирова, К. В. Петров ; Г. М. Коджаспирова, К. В. Петров. – 2-е изд., перераб. и доп.. – Москва : Academia, 2005. – 350 с. ISBN 5-7695-2198-8.

19. Копытин, В. Ю. Основные трудности, возникающие при изучении английского языка учебное пособие / В. Ю. Копытин, Н. В. Чигина // Молодой ученый. – Москва, 2021. – Ч. 1. – С. 388– 391.

20. Кулухова, Э. А. Проблемы раннего изучения иностранного языка в образовательных учреждениях / Э. А. Кулухова // Перспектива–2021 : материалы Международной научной конференции студентов, аспирантов и молодых учёных, Эльбрус, 23–30 апреля 2021 года. Том I. – Эльбрус: Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х.М. Бербекова, 2021. – С. 387– 390.

21. Куприянова, Г. В. Групповая и самостоятельная работа учащихся при освоении грамматики / Г. В. Куприянова // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 6. – С. 3– 11.

22. Лубков, А. В. Современные проблемы педагогического образования / А. В. Лубков // Образование и наука. – 2020. – Т. 22, № 3. – С. 36-54.

23. Модель передачи образовательного контента по каналу связи «преподаватель-обучающийся» с использованием ТСО / М. В. Митрофанов, Т. Н. Атнагуллов, А. В. Шадымов, Г. Ш. Бибарсова // Известия Тульского государственного университета. Технические науки. – 2022. – № 3. – С. 352– 358.

24. Мосина, М. А. Использование интернет-сервиса «kahoot!» при создании игрофицированной образовательной среды на уроке английского языка / М. А. Мосина, Е. В. Грошевик // Проблемы романо-германской филологии, педагогики и методики преподавания иностранных языков. – 2019. – № 15. – С. 103– 109.

25. Нужнов, Е. В. Мультимедиа технологии в образовании : учебное

пособие / Е. В. Нужнов ; Южный федеральный университет, Инженерно-технологическая академия. – Таганрог : ЮФУ, 2018. – 174 с.

26. Обдалова, О. А. Иноязычное образование в XXI веке в контексте социокультурных и педагогических инноваций / О. А. Обдалова ; Национальный исследовательский Томский государственный университет. – Томск : Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2014. – 180 с.

27. Пассов, Е. И. Теория методики. Иноязычное образование: организация и управление / Е. И. Пассов. – Липецк : Типография, 2015. – 548 с.

28. Пласкина, М. В. Понятие «технология обучения» в современной педагогике / М. В. Пласкина // Педагогика: традиции и инновации : Материалы V Международной научной конференции : Два комсомольца, 2014. – С. 9–11.

29. Полякова, Т. Ю. Английский язык для диалога с компьютером : учебное пособие / Т. Ю. Полякова. – Москва : Высшая школа, 2018. – 189 с.

30. Решетникова, Н. Д. Языки аналитические и синтетические / Н. Д. Решетникова, А. О. Савинова // Молодой ученый. – 2013. – № 12(59). – С. 873-877.

31. Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов / Д. Э. Розенталь, М. Э. Теленкова. – Москва : Просвещение, 2012. – 543 с.

32. Современные образовательные технологии : учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, школьных педагогов и вузовских преподавателей / Н. В. Бордовская, Л. А. Даринская, С. Н. Костромина [и др.] ; Под редакцией Н. В. Бордовской. – Москва : Компания КноРус, 2010. – 432 с.

33. Строкань, О. А. Концептуальный аспект становления информационного общества / О. А. Строкань // Российский академический журнал. – 2013. – Т. 24, № 2. – С. 67–70.

34. Титченко, О. Ф. Слагаемые педагогического успеха, или граткий курс педагогической успехологии / О. Ф. Титченко // Методист. – 2019. – № 8. – С. 39– 40.

35. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва : Просвещение, 2011. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-noo/> (дата обращения: 03.03.2022)

36. Цесарский, Л. Д. Обучение пониманию английской речи на слух в V-VI классах восьмилетней школы : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Цесарский Лев Давидович : Научно-исследовательский институт общего и политехнического образования. – Москва, 2012. – 19 с.

37. Шаклеин, В. М. Е.И. Пассов и Н.Е. Кузовлева. Основы коммуникативной теории и технологии иноязычного образования / В. М. Шаклеин // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Русский и иностранные языки и методика их преподавания. – 2011. – № 2. – С. 108– 109.

38. Sailer, M. The gamification of learning: A meta-analysis / Sailer M., Homner L // Educational Psychology Review. – 2020. – Т. 32. – №. 1. – P. 77-112.

39. Sin, O. K., Said M. N. H. M. Accessing Effect of Gamification for Primary Pupils' English Learning Performance // Innovative Teaching and Learning Journal (ITLJ). – 2020. – Т. 4. – №. 2. – P. 71– 88.

40. Wenger, E. Communities of Practice: Learning, Meaning, and Identity. – 2020. – 863 p.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Тест Present Simple vs Present Continuous

Вопрос № 1.

She usually ___ avocado for breakfast.

1. has
2. is having
3. have

Вопрос № 2.

He ___(play) computer games now

1. are playing
2. is playing
3. plays

Вопрос № 3.

The train ___ (leave) at 8 a.m.

1. is leaving
2. leave
3. leaves

Вопрос № 4.

I ___ (be) sometimes late for school.

1. am
2. is
3. are

Вопрос № 5.

Pat and Sam ___ (draw) pictures at the moment.

1. draw
2. draws
3. are drawing

Вопрос № 6.

I ___ (do) homework and mom ___ (make) dinner.

1. am doing/is making

2. do/makes

3. is doing/is making

Вопрос № 7.

Our lessons ____ (start) at 8 o'clock in the morning.

1. are starting

2. starts

3. start

Вопрос № 8

Ted ____ (wear) jacket today.

1. is wearing

2. wears

3. wear

Вопрос № 9.

Where ____ you (live)?

1. do live

2. are living

3. are live

Вопрос № 10.

What ice-cream ____ she (like)?

1. like

2. likes

3. does like

Вопрос № 11.

____ you (come) tonight?

1. are you coming

2. do you come

3. are come

Вопрос № 12.

They ____ (come) to the party tomorrow.

1. are not coming

2. don`t come

3. not coming

Вопрос № 13.

___ he (go) to London often?

1. go

2. goes

3. does go

Вопрос № 14.

I ___ (not/play) tennis this Sunday.

1. don`t play

2. not play

3. am not playing

Вопрос № 15.

They ___ (go) to restaurant every Sunday.

1. are going

2. go

3. is going

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Тест «Заинтересованность изучения английского языка»

1. Изучение английского языка дает мне возможность узнать много важного для себя, проявить свои способности

Да Нет

2. Английский язык мне интересен, и я хочу знать по данному предмету как можно больше.

Да Нет

3. В изучении английского языка мне достаточно тех знаний, которые я получаю на занятиях.

Да Нет

4. Информацию, которую получаю на уроке, с интересом обсуждаю в свободное время (на перемене, дома) со своими одноклассниками.

Да Нет

5. Считаю, что все знания по английскому языку являются ценными и, по возможности, нужно знать по данному предмету как можно больше.

Да Нет

6. Если по болезни (или другим причинам) я пропускаю уроки по данному предмету, то меня это огорчает.

Да Нет

7. Я считаю, что когда буду старше, мне обязательно пригодится английский язык.

Да Нет

Подсчитываются все ответы «да», за которые прибавляется 1 балл.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

Филологии и языковой коммуникации
кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

М.В. Веккесер

подпись инициалы, фамилия

« 09 » 06 2023 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
код-наименование направления

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ
ГРАММАТИКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ
ОБРАЗОВАНИИ

Руководитель Е 09.06.23 доцент, канд. пед. наук
подпись, дата должность, ученая степень

Е.В. Семенова
инициалы, фамилия

Выпускник Г 09.06.23
подпись, дата

Н.Р. Гиляева
инициалы, фамилия

Нормоконтролер К 09.06.23
подпись, дата

Я.Н. Казанцева
инициалы, фамилия

Лесосибирск 2023