

Федеральное Государственное Автономное
Образовательное Учреждение
Высшего Образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Гуманитарный Институт
Кафедра Информационных Технологий В Креативных И Культурных
Индустриях

УТВЕРЖДАЮ

И. О. Заведующий Кафедрой

_____ А. В. Усачёв
Подпись Инициалы, Фамилия

« ____ » _____ 20 __ Г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Использование технологий дополненной реальности в туристской
инфраструктуре дацанов Республики Бурятия

9.04.03. «Прикладная информатика»

09.04.03.03. «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных
наук»

Руководитель

подпись, дата

доцент, канд. филос. наук

П. А. Солкина

Выпускник

подпись, дата

А. В. Гантимурова

Рецензент

подпись, дата

профессор,

д-р техн. наук

И. В. Ковалёв

Красноярск 2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. Технологии дополненной реальности в социокультурной сфере	6
1.1. Специфика дополненной реальности: интерактивность и продукты в экосистеме ИТ	6
1.2. Технологии дополненной реальности с интерактивными элементами как инструмент коммуникации в социокультурной сфере.....	14
1.3 Дополненная реальность в среде культурно-религиозных объектов: российский и зарубежный опыт	19
2. Дополненная реальность и культурно-религиозные объекты: взаимодействие на примере дацанов РБ	29
2.1 Туристская инфраструктура культурно-религиозных объектов Республики Бурятия.....	29
2.2 Религиозное предназначение дацана «Ринпоче Багша» на территории Республики Бурятия.....	36
2.3 Проблемы использования дополненной реальности на территории дацанов Республики Бурятия.....	51
3. Концепция внедрения дополненной реальности с интерактивными элементами в туристской инфраструктуре дацанов РБ	63
3.1 Перспективы использования дополненной реальности на территории дацанов Республики Бурятии.....	63
3.2 Разработка концепции применения технологий дополненной реальности с интерактивными элементами на территории дацанов РБ.....	84
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	92
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	95
ПРИЛОЖЕНИЕ А	106

ВВЕДЕНИЕ

Технологии дополненной реальности (далее по тексту AR) на сегодняшний день охватывают множество важных сфер нашей жизни. Одна из функций AR - это возможность сохранения, осмысления и передачи культурного наследия будущим поколениям.

Места религиозного показа являются одним из самых обширных пластов культурного наследия и наделены культурно-познавательной, исторической и научной ценностью. Технологии дополненной реальности, включающие в себя интерактивные элементы, могут стать незаменимым инструментом для взаимодействия человека и культурно-религиозной среды. Именно интерактивная составляющая позволяет создать эффект «погружения», помогает наглядно и доступно донести информацию до посетителя, а также позволяет максимально проникнуться атмосферой культурно-религиозных объектов.

Люди посещают культурно-религиозные места, при этом преследуя разные цели, как религиозные, так и нет, например, с целью прогулки в красивом месте, изучения культуры народа, прикоснуться к истории места и другими. Несмотря на цель пребывания в культурно-религиозных местах посетители чаще всего проявляют интерес к истории культовых объектов, построек, мест. Не остаются без внимания и ритуальные действия представителей религий. А главное, возникают вопросы: «как себя вести правильно?», «что-делать?», «какие здесь правила и обычаи?».

Республика Бурятия, считается центром буддизма, поскольку там находится один из важнейших объектов культурного наследия религиозного назначения – «Иволгинский дацан», который является известным центром резиденции главы буддистов в России. Также в Бурятии ведут свою деятельность 45 дацанов, из них 33 дацана Буддийской традиционной Сангхи РФ [1, 2]. По версии всемирной онлайн-площадки автодорожных путешествий

«VlaVlaCar», дацаны Бурятии Ринпоче Багша и Иволгинский входят в рейтинг самых интересных достопримечательностей России [3].

Несмотря на неповторимое культурно-религиозное наследие и уникальность этноконфессиональных культурных форм дацанов, культурно-познавательное обеспечение в туристской инфраструктуре не поддерживается в той мере, чтобы неорганизованный турист мог доступно и быстро получить информацию об истории, правилах и обычаях дацана, особенно в отдаленных районах Республики Бурятия.

Поэтому актуальность выбранной темы обуславливается тем, что именно туристская инфраструктура в синтезе с технологиями дополненной реальности позволит на территории дацана создать информационно-познавательную среду, которая ознакомит посетителя с историей буддийского храма и его традициями, что поспособствует сохранению культовых объектов и улучшению взаимодействия представителей дацанов с посетителями.

Практическая и социальная значимость заключается в популяризации культурно-религиозных объектов Республики Бурятия. Технологии дополненной реальности, помогут посетителям религиозных мест чувствовать себя уверенно и легко понимать, как взаимодействовать с религиозной средой. Безусловно, концепция окажет влияние и на местных жителей, которые смогут экологично делиться своей культурой и историей.

Объектом исследования: дополненная реальность.

Предмет исследования: использование технологий дополненной реальности в инфраструктуре дацанов.

Цель исследования: разработка концепции применения технологий дополненной реальности с интерактивными элементами в туристской инфраструктуре дацанов Республики Бурятия

Задачи:

1) изучить специфику применения дополненной реальности с интерактивными элементами в социокультурной сфере;

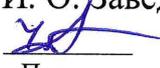
2) выявить проблемы взаимодействия дополненной реальности с культурно-религиозными объектами в туристской инфраструктуре дацанов Республики Бурятия;

3) разработать концепцию для применения дополненной реальности с интерактивными элементами в туристской инфраструктуре дацанов.

Федеральное Государственное Автономное
Образовательное Учреждение
Высшего Образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Гуманитарный Институт
Кафедра Информационных Технологий В Креативных И Культурных
Индустриях

УТВЕРЖДАЮ

И. О. Заведующий Кафедрой

 А. В. Усачёв

Подпись

Инициалы, Фамилия

« 6 » 07 2022 Г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Использование технологий дополненной реальности в туристской
инфраструктуре дацанов Республики Бурятия

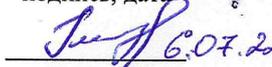
9.04.03. «Прикладная информатика»

09.04.03.03. «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных
наук»

Руководитель  доцент., канд. филос. наук

П. А. Солкина

Выпускник


подпись, дата

А. В. Гантимурова

Красноярск 2022