

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования*

**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт архитектуры и дизайна  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА  
«ЭКО-РЫНОК В КРАСНОЯРСКЕ»**

(название ВКР)

Карпова Валерия Михайловна, АФ 17-41Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Ахметова Е.Р., доцент каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

Красноярск 2022

## АННОТАЦИЯ

Современные рынки, фреш-маркеты, фуд-холлы и другие гастропространства способны составить конкуренцию как продуктовому супермаркету, так и обычному рынку и дискаунтеру за счет более гибкой ценовой политики, качества продукции и широкого ассортимента свежих продуктов местного производства. Актуальность развития этого формата в России усиливается на фоне активной динамики увеличения количества местных сельхозпроизводителей. Многие торговые центры в качестве привлекательных для покупателей арендаторов выбирают именно фермерские рынки.

Создание подобного формата торговли требует значительных знаний и опыта. При разработке концепции важен системный и профессиональный подход с проведением тщательного анализа среды.

Концепция фермерского рынка в Свердловском районе. Рынок помимо основной функции - продажа свежих продуктов, также может стать общественным пространством и гастрономической точкой притяжения для жителей района. Люди могут совершать покупки, пробовать новые блюда в кафе, встречаться с друзьями и принимать участие в мероприятиях фермерского рынка – презентации, мастер-классы, дегустации.

В планировке предусмотрены торговый зал, палатки, фудкорт, холодильные камеры, технические помещения, проходы, санузлы, зона воркшопов и администрации. Внутри рынка – интересное интерьерное решение с деревянными конструкциями, которые чем-то напоминают столбы могучих деревьев.

«Город внутри города» – это концепция обустройства и развития жизненного пространства, где соединяется жилая, офисная и бизнес-площадь. То есть можно жить в многоэтажке, пообедать – в фудкорте по соседству, отдохнуть – в мини-парке или в учреждениях досуга на территории рынка.

Большое внимание было уделено световому дизайну – в виде фонаря. Грамотное использование различных типов световых приборов помогает сделать пространство не только комфортным для прибывания, но и придать ему особое настроение. Так в интерьере используются скрытые карнизные подсветки, потоки холодного и теплого света противопоставляются друг другу. Часть помещений освещены отраженным светом. Отсутствие явных источников света помогает дополнить общую атмосферу уюта.

Интерьер выполнен в сдержанной цветовой гамме, с преобладанием дерева. В дополнение используется плитка, как светлых, так и темных тонов, в зависимости от функционального назначения помещений, выступающая в нюансных или контрастных отношениях. Для отделки пола используется керамогранит, эмитирующий каменные и деревянные поверхности.

## ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна

институт

Дизайн архитектурной среды

кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

С.А. Истомина

подпись

инициалы, фамилия

«30» июня 2022 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

07.03.03. Дизайн архитектурной среды

код – наименование направления

Эко-рынок в Красноярске

тем

Руководитель



подпись, дата


доцент

должность, ученая степень

Е.Р. Ахметова

инициалы, фамилия

Выпускник

30.06 

подпись, дата

В.М. Карпова

инициалы, фамилия

Красноярск 2022