

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования*

**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт архитектуры и дизайна  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА  
«ЦЕНТР ПЕТ-ТЕРАПИИ И ПСИХОЛОГИИ В ПОС. МАНСКИЙ»**

(название ВКР)

Жданова Дарья Анатольевна, АФ 17-41Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Ахметова Е.Р., доцент каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

# АННОТАЦИЯ

Центр пет-терапии и психологии в пос. Манский, как тема дипломной работы, представляет собой интерес с профессиональной точки зрения, так как в процессе работы есть возможность охватить разные по своему облику и назначению помещения, воспользовавшись знаниями, полученными в процессе обучения.

Проектируемый объект предназначается для помощи людям справиться с психологическими проблемами, такими как депрессия, беспокойство, стресс, панические атаки и бессонница. Также пет-терапия эффективна в случаях аутизма, нарушений внимания и обучения, психомоторных проблем и неврозов. Именно поэтому интерьер данного пространства должен стать одним из основных факторов благоприятно влияющих на психику пациентов. Отсюда и основная концепция, заключающаяся в единении с природой, которое даёт ощущение лёгкости и спокойствия.

Дипломная работа подразделяется на две основные части: разработка интерьера и экстерьера.

Так как центр состоит из двух отдельно стоящих зданий, функционально отличающихся, принято решение разрабатывать их в едином стиле. Главной особенностью каждой части является цвет. Таким образом, здание, отвечающее за консультацию и работу с психологом, выполнено с акцентным зелёным цветом, который связан с природой и гармонией, вызывает положительные эмоции. От зеленых оттенков веет естественной жизненной энергией, молодостью. В то же время вариации зеленого способны вызывать умиротворение и успокоение, что очень важно при работе с психологом.

Общая цветовая палитра интерьера — это базовый белый цвет, зелёный и обилие благородного дерева, также нейтральный серый.

В отделке стен повсеместно используются стеновые панели из гипсокартонных листов, окрашенных в белый и зелёный цвета, а также панели, имитирующие дерево. Существующие окна в белой раме окрашены в черный цвет. Потолки в помещениях преимущественно разные по форме, цвету, конструкции и тд. В качестве декоративного элемента внедряется перфорированные панели из гипсокартона на потолке и на стенах, например, в зоне ожидания или в кабинете групповых занятий. В зале тренинговых занятий спроектирована сложная гипсокартонная стена зеленого цвета с квадратными скруглёнными нишами, что будто обволакивает данное пространство, такой же приём применен на потолке в зоне ресепшен и в кабинете групповых занятий со столами, однако здесь в дополнение ко всему в ниши внедрена светодиодная подсветка в качестве дополнительного освещения.

В основном используются потолочные накладные светильники, также присутствует трековое освещение над зоной ожидания, над зоной ресепшен и в зале тренинговых занятий применены потолочные подвесные светильники.

Напольное покрытие в общественных зонах серый керамогранит, в кабинетах керамогранит с имитацией дерева. Так как здание двухэтажное и

приспособлено для групп маломобильного населения, в зоне лестничного пролёта установлен подъемник.

В качестве дополнения темы природы и общего интерьерного решения присутствуют крупные растения в вазонах.

Здание, отвечающее за проведение пет-терапии, выполнено с акцентным синим цветом, которой в свою очередь успокаивает и вызывает чувство удовлетворения покоем. Это является основным фактором в выборе главного цвета, так как люди с психологическими расстройствами должны чувствовать себя спокойно и беззаботно, чтобы проникнуться с животным, которое работает с ним.

Так как здания выдержаны в общем стилистическом образе, то также использованы стеновые панели из гипсокартона с определённым ритмом в белом цвете и декоративной штукатурке под бетон, стеновые панели, имитирующие дерево.

Потолки смешанного типа, например, в зале терапии с открытой вентиляцией и реечный белый потолок, в точке общественного питания также с открытой вентиляцией и сложный гипсокартонный с нишами, декорированные перфорированными панелями.

Для поддержки концепции разработан светодиодный светильник-подвес, в который ставятся небольшие кашпо с искусственными ампельными растениями. Также присутствуют крупные растения в вазонах.

Напольное покрытие преимущественно керамогранит белого цвета с серой крошкой, обязательно матовое покрытие, так как пространство адаптировано под животных. Также в зале терапии использован ковролин, в точке общественного питания керамогранит под дерево.

Общественные пространства всегда многофункциональны, поэтому предметы мебели в большинстве своем имеют модульный характер и позволяют без труда изменять функции некоторых помещений. Таким образом, в зале терапии спроектирована модульная система сидений, чтобы зонировать пространство для собаки или кошки с мягким ковровым покрытием.

В процессе работы над экстерьером было принято решение полностью заменить фасады зданий, чтобы поддержать цветовое решение в интерьерах. Таким образом здание психологии поэтажно поделилось на два цвета: зелёный и белый. Фасадные вентилируемые панели определённого ритма и с перфорацией, подобной в интерьере. На главном входе спроектирован пандус и навес, так как центр посещают население маломобильных групп. Также здание терапии поделилось поэтажно на синий и белый цвет.

Благоустройство прилегающей территории разработано с учётом того, что люди на инвалидных колясках должны чувствовать себя комфортно на пересекающихся тропинках. В основном это газоны и озеленение, смоделированы комфортная уличная мебель для отдыха. Обязательно учтено огражденное пространство для выгула и дрессировки собак, которые живут в данном центре.

# ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна

институт

Дизайн архитектурной среды

кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

С.А. Истомина

подпись      инициалы, фамилия

«20» июня 2022 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

07.03.03. Дизайн архитектурной среды

код – наименование направления

Центр пет-терапии и психологии в пос. Манский

тема

Руководитель



подпись, дата

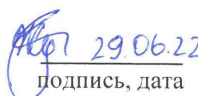
доцент

должность, ученая степень

Е.Р. Ахметова

инициалы, фамилия

Выпускник



подпись, дата

АФ17-41Б

номер группы

421727027

зачётная книжка

Д.А. Жданова

инициалы, фамилия

Красноярск 2022