Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ -
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики
кафедра

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
З.У. Колокольникова
подпись инициалы, фамилия
«_____»_____2022 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование
код-наименование направления

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Руководитель _____канд.филол.наук, доц., доц.каф.пед. С.В.Мамаева
подпись, датаинициалы, фамилия

Выпускник _____ А.А. Арская
подпись, дата инициалы, фамилия

Нормоконтролер _____ Т.В.Газизова
подпись, датаинициалы, фамилия

Лесосибирск 2022

РЕФЕРАТ

Тема выпускной квалификационной работы: «Приемы формирования читательской грамотности у младших школьников». ВКР содержит 51 страницу текстового документа, 10 таблиц, 3 приложения, 50использованных источников.

МЛАДШИЙ ШКОЛЬНИК, ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ, ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ.

Актуальность выбранной темы продиктована тем, что выпускник начальной школы должен отвечать всем требованиям ФГОС НОО и достиг требуемых результатов, необходимо формирование читательской компетенции. Ведь умение читать – является фундаментом обучения и развития личности, умеющей получать знания самостоятельно.

Объектом исследования является уровень читательской грамотности младших школьников МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

Предметом исследования являются приемы формирования читательской грамотности у младших школьников, описанные в научно-педагогической литературе.

Цель исследования – изучить приемы формирования читательской грамотности у младших школьников, используемые педагогами начальных классов МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

При рассмотрении возможных методик формирования читательской грамотности у младших школьников были показаны варианты их использования на уроках литературного чтения и во внеклассной работе через применение различных приёмов, способствующих активизации мыслительной и учебной деятельности учеников. Также был показан инструментарий, применение которого помогает формированию требуемых ФГОС НОО компетенций в области формирования читательской грамотности.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение…..... 4
1 Теоретические основы формирования читательской грамотности у младших школьников…… 8
1.1 Сущность понятия «читательская грамотность»…….. 8
1.2 Методика формирования читательской грамотности у младших школьников……..... 12
1.3 Факторы, влияющие на формирование читательской грамотности…... 23
2 Опытно-экспериментальная работа, направленная на формирование читательской грамотности у младших школьников……... 26
2.1 Диагностика уровня сформированности читательской грамотности у младших школьников…… 26
2.2 Результаты экспериментальной работы…… 33
Заключение……. 37
Список использованных источников……... 39
Приложение А…… 45
Приложение Б……..... 47
Приложение В…… 50

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире, где господствует Интернет, сотовая связь, телевидение, компьютерные игры, когда ускоряется темп жизни, особенно в крупных городах, а поток информации становится неуправляемым и, очень часто, неподконтрольным (навязчивая реклама на каждом шагу, влияние социального окружения и др.), стремительно сокращается интерес к чтению, особенно детей. Несмотря на обилие книг в магазинах и библиотеках, их высококачественное оформление, детям зачастую интереснее бывает посмотреть мультфильм или поиграть в игру на компьютере. Многое идет из семьи: в силу большей занятости родителей на работе, времени, затрачиваемого на поездки по городу, взрослым проще бывает открыть детям доступ в Интернет через компьютер или телефон, чем читать книжки. Поэтому одной из важнейших задач школы становится формирование у детей читательской грамотности и учитывается образовательной организацией при разработке основной образовательной программы начального общего образования (далее ООП НОО).

Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО) предусматривается формирование функциональной грамотности обучающихся, составной частью которой является читательская грамотность [19] (С.15, п.34.2.). Функциональная грамотность подразумевает способность младших школьников решать различные задачи, как в учёбе, так и в жизни, опираясь на сформированные в процессе обучения предметные, метапредметные и универсальные способы деятельности, владеть ключевыми компетенциями и быть готовыми к жизни, деятельности и продолжению обучения в постоянно меняющемся мире.

Изменения, происходящие в жизни современного человека, требуют не просто воспринимать информацию, но и уметь работать с ней: выбирать источники, исследовать, распознавать достоверную и недостоверную

информацию, сравнивать, находить аналогии и отличия, прослеживать причинно-следственные связи, учитывать результаты наблюдений и опыта других людей, делать выводы, находить доказательства и аргументировать их, уметь прогнозировать - все это и есть метапредметные результаты, освоить которые должен выпускник начальной школы. ФГОС НОО также требует от выпускников овладения и универсальными учебными коммуникативными действиями: грамотно излагать свои мысли, владеть эмоциями, уметь общаться с собеседником и в коллективе, учитывать чужое мнение, быть корректным, владеть правилами диалога и дискуссии, иметь навыки публичных выступлений и самопрезентации. А самоорганизация, самоконтроль и анализ своей учебной деятельности являются универсальными учебными регулятивными действиями выпускника начальной школы.

Таким образом, чтобы выпускник начальной школы отвечал всем требованиям ФГОС НОО и достиг требуемых результатов, необходимо формирование читательской компетенции. Ведь умение читать – является фундаментом обучения и развития личности, умеющей получать знания самостоятельно. Этим определяется актуальность данной работы.

Основным предметом в начальной школе, способствующим формированию читательской грамотностью, является литературное чтение. Научить детей уже в начальных классах понимать художественное произведение, сделать учащихся вдумчивыми читателями - одна из важных задач уроков литературного чтения. Для того чтобы ребенок стал полноценным читателем, нужны определенные условия. Первое условие – отбор произведений, позволяющих развивать читательскую деятельность, и второе – организация учебной работы детей, формирующей конкретные читательские умения.

Для того, чтобы ребёнок сам читал и испытывал удовольствие от чтения, необходимо его заинтересовать, это и есть одна из задач педагога в начальных классах.

Объектом исследования является уровень читательской грамотности младших школьников МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

Предметом исследования являются приемы формирования читательской грамотности у младших школьников, описанные в научно-педагогической литературе.

Цель исследования – изучить приемы формирования читательской грамотности у младших школьников, используемые педагогами начальных классов МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

Задачи исследования:

1. Охарактеризовать теоретические основы и возможные условия формирования читательской грамотности в начальной школе.

2. Проанализировать приёмы формирования читательской грамотности у детей младшего школьного возраста.

3. Исследовать факторы, влияющие на формирование читательской грамотности у младших школьников.

4. Проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности у младших школьников.

Методы исследования: теоретические (подбор и анализ литературы по теме исследования, цитирование, тезирование, обобщение) и эмпирические (беседа, анкетирование, педагогический эксперимент).

Гипотеза исследования построена на предположении о том, что повышению уровня читательской грамотности младших школьников способствует использование педагогами начальных классов приёмов и учёт факторов, влияющих на формирование читательской грамотности на уроках литературного чтения и во внеурочной работе.

Практическая значимость исследования состоит в систематизации приемов по формированию читательской грамотности.

Данное исследование, выделенные приёмы и результаты диагностики по формированию читательской грамотности, могут быть использованы учителями начальных классов на уроках.

Исследования проводились на базе МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

Выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, четырёх параграфов, заключения, списка использованных источников, трёх приложений. Общий объём работы составляет 51 страница.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

1.1 Сущность понятия «читательская грамотность»

Владение навыками чтения является фундаментом для обучения ребёнка и изучения всех предметов в начальной школе, но для успешного достижения результатов, предусмотренных требованиями ФГОС НОО учащиеся младшего школьного возраста должны иметь богатый словарный запас, освоить необходимую технику чтения, уметь осуществлять поиск необходимой информации в тексте, владеть навыками устной и письменной речи, понимать и осмысливать прочитанное. Владение этими компетенциями способствует познанию мира, расширению кругозора, развитию творческих способностей и интеллекта ребёнка.

В дореволюционной России уровень грамотности населения можно проследить по статистическим данным: в 1897 году грамотность населения составляла 21,1%, дети (менее 10) – 3,6 %, 10-19 лет – 33,5% [14]. В период культурной революции (20-30-е годы XX века), большевиками была ликвидирована неграмотность населения, в 1930 году было введено всеобщее бесплатное начальное образование, налажен выпуск огромными тиражами учебников, журналов, книг и газет, к 1939 году процент грамотности составил уже 87,4% всего населения, что говорило о владении навыками чтения не только детьми школьного возраста, но и взрослыми.

Определение термину «грамотность» находим в педагогическом словаре А.М. Новикова: «грамотность - это владение человеком навыками устной и письменной речи согласно нормам литературного языка. Грамотность имеет и более широкое толкование - как определенная степень владения знаниями в той или иной области и умениями их применять» Читательская же грамотность подразумевает ещё и умение человека работать с информацией.

Понятие «читательская грамотность» стало использоваться странами Запада с 1991 года, и сегодня мировом сообществе огромное внимание уделяется читательской грамотности детей. С 2000 года проводятся международные исследования по программе оценки образовательных достижений учащихся (PISA) в этой области Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР). В России термин стал использоваться в научно-педагогической литературе с 2000 года. И хотя исследования PISA сосредоточено на оценке читательской грамотности 15-летних учащихся, в образовательной политике Российской Федерации они учитываются, ведь формирование читательской грамотности начинается именно в начальной школе.

Исследования PISA измеряют такие компоненты читательской грамотности, как: поиск и извлечение информации, интегрирование и интерпретация, осмысление и оценка. В отчёте по результатам международного исследования PISA-18, опубликованном в 2020 году, у российских школьников снизились результаты по чтению на 16 баллов, т.е. по уровню читательской грамотности Россия находится сейчас на уровне 2012 года. Понятие «читательская грамотность» в отчёте PISA-18, это «способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них, и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни» [22], также PISA изучает мотивацию к чтению и формирование способностей понимать прочитанное и восполнять пробелы недопонимания.

С 2001 года в международном сопоставительном исследовании читательской грамотности и её главных компонентов: качества чтения и понимания текста PIRLS участвуют и российские школьники 10-летнего возраста. Международная ассоциация по оценке учебных достижений четвероклассников стран мира также изучает методики обучения читательской грамотности и оценивает читательские умения детей по следующим критериям: нахождение информации в заданном виде, умение

делать выводы, интерпретировать и обобщать информацию, анализировать и давать свою оценку содержания текста, его структуры и языковых особенностей. По результатам PIRLS-2016 года школьники России занимали 1-е место из 50 стран, принимавших участие, набрав по итогам тестирования 581 балл (среднее значение шкалы PIRLS составляет – 500 баллов) [20], данные результатов PIRLS-2021 ещё не опубликованы. С помощью тестов PIRLS и PISA измеряется практическая, действенная, функциональная сторона приобретаемого в школе умения – умения понимать прочитанное и использовать его при решении собственных задач. Критерии оценки читательской грамотности, учитываемые в исследованиях PISA и PIRLS прописаны как метапредметные результаты к требованиям выпускников, согласно ФГОС НОО.

В современной российской педагогической литературе проблема формирования читательской грамотности и читательской компетенции младших школьников очень актуальна.

Президент Русской ассоциации чтения Н.Н. Сметанникова считает, что жизнедеятельность человека в обществе обеспечивается не только грамотностью чтения (характеристика процесса чтения), но и читательской грамотностью – осознанием человека, что и зачем он читает, умением критически осмысливать информацию, пониманием, где и как сможет использовать полученную информацию. Т.е. читательская грамотность формируется самим человеком, исходя из его мыслительных способностей и личных качеств и культуры, является умением использовать полученную информацию для решения учебных, социальных и других задач в жизни и дальнейшей профессиональной деятельности. Формирование читательской грамотности Наталья Николаевна также связывает с развитием смешанного обучения чтению детей: с листа и с экрана [17].

И. Д. Фрумин, научный руководитель Института образования НИУ ВШЭ и М.С. Добрякова, главный эксперт Института образования НИУ ВШЭ в своём международном докладе «Универсальные компетенции и новая

грамотность» считают, что читательская грамотность, как и математическая, в современном мире является необходимой основой для формирования информационной грамотности и грамотности в области данных. И сегодня к определению читательской грамотности надо подходить с позиции – необходимо обучить ребёнка способности «...извлекать смысл и создавать сообщения на естественных языках в разных текстовых и визуальных форматах, в том числе в цифровой среде», т.е. читательскую грамотность тесно связывают с цифровой грамотностью [21].

Г.А. Цукерман считает, что «чтение, особенно в педагогическом контексте, нередко понимается как декодирование - перевод букв в звуки», а «читательская грамотность» включает в себя не только декодирование, но и словарный запас, знание грамматики и лексики, понимание окружающего мира, способность не только познавать, но и интерпретировать свои знания, анализировать и формировать собственное отношение к прочитанному [24].

Е.Л. Гончарова представляет опыт приобщения детей к чтению с нарушениями слуха и зрения и создания диагностики для оценки базовых компетенций формирования читательской грамотности таких детей и формулирует читательскую компетентность как «способность превращать содержание текста в содержание личного опыта читателя» [4].

Т.А. Чабанова считает, что читательская компетенция состоит из техники и выразительности чтения, извлечения из текста информации, интересной читателю и полезной для решения поставленных задач, осмысления прочитанного, умения работать с различными источниками информации (бумажными: словари, справочники, энциклопедии, научно-популярная или художественная литература и электронными), умения давать оценку прочитанного и самостоятельного, осознанного выбора литературы, т.е. «сформированную у детей способность к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, и после прочтения книги» [25].

Рассмотрев различные определения понятия «читательской грамотности», представленные в научно-педагогической литературе и опираясь на ФГОС НОО, определяющего читательскую грамотность как сумму навыков владения техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий [19] и обобщая всё вышесказанное, приходим к выводу, что читательская грамотность младшего школьника состоит в равной мере из 4-х компонентов: владениями навыками элементарного чтения и приёмами поиска информации в прочитанном тексте; умениями понимать прочитанную информацию, связывая её в единую картину и интерпретировать содержание текста.

1.2 Методика формирования читательской грамотности у младших школьников

Сегодня, с господством цифровых технологий, которые проникают и в сферу образования, методические подходы учителя начальных классов к формированию читательской грамотности у младших школьников должны учитывать следующие моменты:

- большинство детей поступает в школу, выпускаясь из детских садов, где на занятиях развивают читательские компетенции, т.е. дети, приходя в школу, знают алфавит и могут читать по слогам или целыми словами;

- все первоклассники имеют навыки использования компьютера и сотового телефона для поиска игр или мультфильмов, и умеют работать во время игры с клавиатурой и компьютерной мышью, т.е. воспринимают

информацию с экрана, но при чтении допускают ошибки, изменяющие смысл слов;

- дети прекрасно умеют управлять телевизионными каналами, знают и любят иностранные мультфильмы, которые зачастую искажают представления об окружающем мире и имеют примеры некорректного поведения в обществе (например «Губка Боб») и практически не знакомы с мультфильмами отечественного производства (как СССР, так и России), в содержании которых есть примеры норм морали и поведения в обществе, которые заставляют детей задумываться о ценностях жизни («Кто в лесу самый слабый?, «Котёнок по имени Гав» и др.);

- большинство детей не понимают смысла полученной информации или увиденного, не владеют навыками пересказа;

- и, к сожалению, большинство современных детей младшего школьного возраста не любят читать!!!

Следовательно, перед педагогами начальной школы стоят задачи: привить ребёнку любовь к книге, раскрыть прекрасный мир слов, научить вдумчивому чтению, сопереживанию героям, осмыслению прочитанного, развивать образное творческое воображение, умению представлять описанное и переносить образы на бумагу в виде иллюстраций.

В начальной школе, особенно в первом классе, чтение является основным видом учебной деятельности, но учитель должен научить детей умению работать с текстом. В первом классе формируются не только навыки и техника чтения, но и происходит обучение пониманию смысла прочитанного текста.

Во втором классе идёт усложнение заданий: школьники должны научиться пересказывать прочитанное, делить текст на части, составлять простой план прочитанного материала, выделять опорные слова, называть героев и давать характеристику им и их поступков. В третьем и четвёртом классах учитель прививает детям навыки самостоятельного поиска нужной информации в различных источниках, учит давать оценку текста, выделению

главного и второстепенного в прочитанном. Школьники на этом этапе учатся самостоятельно формулировать вопросы по прочитанному материалу, давать характеристику жизненным ценностям персонажей текста, развивая воображение – учатся прогнозировать поступки героев и итог произведения, подбирать тексты по аналогии с прочитанным из других жанров.

Таким образом, базовым предметом для формирования читательской грамотности у младших школьников, развития интереса к чтению, обучения приёмам понимания прочитанного и его анализа, будет предмет «Литературное чтение».

Говоря о читательской грамотности, необходимо отметить, что её формирование невозможно без читательской компетенции, т.е. детям необходимо помочь сформировать навыки выполнения действий, соответствующих поставленным целям и условиям не только на уроках литературного чтения, но и на уроках математики, окружающего мира, русского языка и др., где необходимо не только владеть навыками чтения, анализа и интерпретации текста, но и уметь грамотно изложить информацию или самостоятельно осуществить её поиск.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО ученик к окончанию 4-го класса должен не только стать компетентным читателем (самостоятельно подбирать литературу для чтения, читать не по принуждению, а по «зову сердца», ходить в библиотеку, приобретать самостоятельно книги в магазине и т.д.), но и понимать, что книга – самый главный источник информации, важнейший инструмент в саморазвитии и самообразовании человека.

Выпускник начальной школы должен обладать читательской самостоятельностью, качественная характеристика которой представлена в таблице 1, в которой мы сформулировали уровни читательской грамотности выпускников начальной ступени основного общего образования.

Таблица 1. Уровни читательской грамотности выпускника начальной школы

Уровни читательской грамотности	Качественная характеристика читательской грамотности
Высокий	Ученик самостоятельно понимает и оценивает информацию из художественных и справочных текстов, соответствующих их опыту и уровню знаний. Может самостоятельно добывать информацию, расширяя свой опыт и знания из письменных источников, умеет излагать свои мысли и сопереживать.
Средний	Ученик нуждается в помощи учителя при интерпретации и анализе текста, поиске информации
Низкий	Ученик не понимает смыслового содержания текста, где говорится о человеческих чувствах, мыслях и знаниях с трудом воспринимает помощь учителя

Чтобы достичь высокого уровня читательской грамотности, педагог должен владеть различными методиками, приёмами и заданиями, направленными на формирование требуемых метапредметных результатов в области читательской грамотности обучающихся в начальной школе. Методика является основой технологии, её ядром, технология включает в себя совокупность приёмов и методов, позволяющая достичь требуемых результатов. Рассмотрим некоторые технологии.

Наиболее распространёнными технологиями обучения сегодня, в связи с требованиями ФГОС НОО, являются: технология критического мышления, проектная технология и личностно-ориентированная технология. По-прежнему широко распространены технология проблемного обучения, здоровьесберегающая и игровая технологии. В связи с компьютеризацией школьного обучения (в начале XXI века появились электронные учебники, и образовательные программы, расширились возможности применения электронных носителей информации на уроках), очень распространённым становится смешанное обучение, с использованием традиционных носителей информации (книг) и текстов нового вида – с экрана, т.е. широко применяется в школах информационно-коммуникационная технология. Представим возможности использования обозначенных технологий на уроках литературного чтения в целях формирования читательской грамотности в виде таблицы, которую вы видите ниже.

Таблица 2. Приёмы использования образовательных технологий в целях формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения

	Название технологии	Приёмы работы на уроках	Формируемые компетенции
1.	Технология критического мышления	«Чтение с остановками»	– соотнесение фактов с общей идеей текста; - устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую; -определять тему и главную мысль текста; - формулировать несложные выводы на основе текста; - находить аргументы, подтверждающие вывод; - составлять небольшой монолог, отвечая на поставленный по тексту вопрос; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других;
		«Синквейн»	- осмысление и интерпретация текста; - развитие творческих способностей;
		«Мозговой штурм»	- формирование нестандартного мышления; - поиск путей решения проблемы; – участвовать в учебном диалоге;
		«Уголки»	- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте; -высказывать оценочные суждения и свою точку зрения
		«Написан-ние творческих работ»	- анализ и обобщение имеющихся в тексте идей и информации, их интерпретация и преобразование
		«Созда-ние викторины»	-освоения и использования информации; опыт работы с текстами; - интерпретация текста
		«Логическая цепочка»	-пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно; - установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей,
		«Тонкие и толстые вопросы»	- развитие мышления и внимания; - находить в тексте сведения, представленные в явном и неявном виде;

Продолжение таблицы Таблица 2. Приёмы использования образовательных технологий в целях формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения

2.		«Корзина идей»	- осмысление и интерпретация текста; - обмен информацией; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других;
		«Кластер»	- систематизация знаний;
		«Ключевые слова»	- развитие мышления и внимания; - находить в тексте сведения, представленные в явном и неявном виде;
		«Лови ошибку»	- находить в тексте сведения, представленные в явном и неявном виде;
3.	Проектная технология	Создание творческого продукта	- самостоятельность в поиске информации; - ориентирование в информационном пространстве; - умение читать с листа и с экрана; - развитие образного восприятия информации; - умение работать в информационной и материальной среде; – понимать и уметь представлять информацию разными способами: словесно, таблично, диаграммами, схемами; - ориентироваться в словарях и справочниках
4.	Личностно-ориентированная технология	«Круглый стол»	- поиск информации; - интерпретация информации; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других;
		«Знатоки»	
		«Самый умный»	
5.	Технология проблемного обучения	Создание проблемных ситуаций	- поиск информации; - интерпретация информации; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других;
6.	Здоровьесберегающая технология	Физминутка	- умение переключаться на другой вид деятельности; - формирование положительного эмоционального настроя на учёбу

Продолжение таблицы 2. Приёмы использования образовательных технологий в целях формирования читательской грамотности у младших школьников на уроках литературного чтения

1.	Игровая технология	«Крестики – нолики»	- получение и обмен информацией; - развитие навыков общения и взаимодействия; - развитие творческих способностей; - развитие познавательного интереса;
		«Древо мудрости»	
		«Своя игра»	
2.	Информационно-коммуникационная технология	Мультимедийные презентации	- самостоятельность в поиске информации; - ориентирование в информационном пространстве; - умение читать с листа и с экрана; - развитие образного восприятия информации; - умение работать в информационной и материальной среде; - понимать и уметь представлять информацию разными способами: словесно, таблично, диаграммами, схемами; - ориентироваться в словарях и справочниках
		Интернет-тестирование	
		Видео уроки	

В данной таблице мы описали лишь небольшую часть приёмов, которые способствуют формированию у младших школьников навыков мышления и рефлексии - основных компонентов читательской грамотности.

Л.А. Сайранова выделяет следующие группы приёмов формирования читательской грамотности [15]:

- приёмы, способствующие формированию умений воспринимать детьми изобразительно-художественные средства языка изучаемого произведения;

- приёмы, развивающие воображение и формирующие умения воссоздавать картину жизни, описанную в произведении автором;

- приёмы, формирующие умения выявлять причинно-следственные связи, видеть логику развития действия в эпическом произведении, динамику эмоций в лирике, движение конфликта в драме;

- приёмы, формирующие умения воспринимать и оценивать образы главных героев в эпосе, в лирике, понимать характер героя в драме;

- приёмы, формирующие умения видеть авторскую позицию во всех элементах художественного произведения.

Говоря о методах, используемых педагогами начальных классов на уроках литературного чтения, можно сгруппировать их по способу передачи и получения информации во время занятий и во внеурочной деятельности: словесные (передача и восприятие информации на слух); наглядные (зрительное восприятие); игровые; метод театрализации; состязательные; импровизации; равноправия. Покажем возможности применения данных методов при обучении и формировании читательской грамотности у младших школьников в таблице 3.

Таблица 3. Методы формирования читательской грамотности у младших школьников

	Методы	Инструментарий	Формируемые компетенции
1.	Словесные	Рассказ, чтение, беседа, опрос	- развитие навыков устной речи; - умение слушать других;
2.	Наглядные	Иллюстрации, репродукции картин, схемы, карты, таблицы, презентации, опорные конспекты	- восприятие художественного образа произведения; - интерпретация текста; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора;

Продолжение Таблица 3. Методы формирования читательской грамотности у младших школьников

3.	Игровые	Настольные игры, решение и составление кроссвордов, отгадывание загадок, решение и составление ребусов, решение головоломок	- интерпретация информации; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора; - получение и обмен информацией; - развитие навыков общения и взаимодействия; - развитие творческих способностей; - развитие познавательного интереса; - умение переключаться на другой вид деятельности; - формирование положительного эмоционального настроя на учёбу;
4.	Театрализа-ции	Угадывание героев по внешнему виду, постановки мини-спектаклей, оформление кабинета и использование элементов костюмов в соответствии с эпохой изучаемого произведения,	- интерпретация информации; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других;

Продолжение Таблица 3. Методы формирования читательской грамотности у младших школьников

5.	Состязательные (групповые)	Брейн-ринг, Своя игра, КВН	- интерпретация информации; - анализ и обобщение информации; - расширение кругозора; - развитие навыков устной речи; - умение слушать других; - получение и обмен информацией; - развитие навыков общения и взаимодействия; - развитие творческих способностей; - развитие познавательного интереса;
6.	Импровизации	Синквейн, моноспектакль, ролевые игры	- осмысление и интерпретация текста; - развитие навыков общения и взаимодействия; - развитие творческих способностей; - развитие познавательного интереса;
7.	Равноправия	Проектная деятельность	- самостоятельность в поиске информации; - ориентирование в информационном пространстве; - умение читать с листа и с экрана; - развитие образного восприятия информации; - умение работать в информационной и материальной среде; – понимать и уметь представлять информацию разными способами: словесно, таблично, диаграммами, схемами; - ориентироваться в словарях и справочниках

Все эти методы повышают учебную мотивацию у детей, настраивают на положительный эмоциональный настрой на учёбу, развивают речь, пополняют словарный запас и способствуют воспитанию гармонично развитой личности и грамотного читателя.

Таким образом, любой из этих приёмов и методов, представленных выше в таблицах и тексте, может стать инструментарием в избранной педагогом для работы технологии обучения.

Педагог начальных классов вправе использовать любые методики для достижения главной цели – сформировать у выпускника начальной школы читательскую грамотность и научить учеников различным видам читательской деятельности: аудированию (адекватному восприятию и пониманию текста на слух из круга чтения, соответствующего возрасту ученика), чтению вслух (формированию навыков литературного произношения, эмоциональности и выразительности, преодолению дефектов речи), чтению про себя (формированию умения работать с информацией молча), работать с содержанием текста (умению воспроизведения текста: пересказ, наизусть) и его структурой (формированию умений определять вид текста, делить текст части по смыслу, выделять главное, составлять простой план.

1.3 Факторы, влияющие на формирование читательской грамотности

На формирование читательской грамотности у обучающихся на ступени начального образования оказывают влияние объективные и субъективные факторы.

И.Д. Фрумин выделяет следующие факторы, сложившиеся на уровнях, школы, условий работы учителя и условий ученика [22].

К факторамуровня школы, влияющим на формирование читательской компетенции, И. Д. Фрумин относит:

- создание учебным заведением условий для работы с информацией по программам обучения;
- постановка задач в Рабочих программах воспитания, удовлетворяющих потребность в развитии грамотности;
- обеспечение участия родителей в процессе обучения детей навыкам чтения и письма;
- обеспечение гарантированной безопасности и регламентированности учебного процесса;
- создание комфортной среды для обучения, координации и достижения взаимопонимания всех участников образовательного процесса;
- обеспечение оформления образовательного пространства: техническое, методическое, познавательное, информационное, а также творческими работами и достижениями детей в работе.

Факторы на уровне учителя это:

- планирование работы педагогом для обеспечения формирования читательской грамотности;
- использование программ и нормативной документации, предоставляющей информацию о работе;
- выбор технологии обучения, методик и приёмов работы;
- разрабатывать учебные задания для детей по формированию компетенций в соответствии с требованиями ФГОС НОО;

- регулярное проведение работы по анализу и обсуждению текстовой информации с младшими школьниками;

- планирование курсов обучения навыкам чтения;

- создание безопасной, регламентированной, комфортной рабочей атмосферы на занятиях;

- вовлечение родителей в процесс обучения чтению и формирования читательской грамотности у детей;

- поддержание и развитие стремлений к успеху у младших школьников;

- координация взаимодействия всех участников образовательного процесса в классе;

- обеспечение оформления образовательного пространства класса творческими работами и достижениями детей в области работы с текстом и информацией.

На уровне учащегося - организация школьником собственной деятельности по чтению, работе с различными видами текстов и информацией.

Важными элементами здесь являются:

- участие семьи в обучении детей чтению в частности и общению с детьми в целом;

- наличие книг (библиотеки) дома;

- развитие навыков чтения у ребенка до поступления в школу;

- желание ребёнка научиться читать и читать грамотно;

- дополнительная мотивация при работе с текстом.

Таким образом, к объективным факторам можно отнести факторы, формирующиеся на уровне школы и добавить сюда ещё один фактор: территориальное местоположение школы и социальное окружение школьного микрорайона; объективными являются и факторы: быстро развивающаяся предметная окружающая среда и широкое распространение и внедрение в образовательный процесс информационных и цифровых технологий, оказывающих влияние на формирование читательской

грамотности. К субъективным же относятся факторы, складывающиеся на уровне педагога, семьи и учащегося.

К эффективным факторам, влияющим на процесс формирования читательской грамотности младших школьников научно-педагогическое сообщество относит также вовлечение детей к участию в олимпиадах и конкурсах различного уровня, проведение соревнований по чтению в классе и в параллели, организация выставок лучших творческих работ, создание и регулярное пополнение детских портфолио, предоставление учащимся начальной школы возможности обучаться по дополнительным образовательным программам, подбор заданий повышенной сложности для успевающих и одарённых детей.

Таким образом, рассмотрев теоретические основы формирования читательской грамотности младших школьников, приходим к выводу, что читательская грамотность представляет собой совокупность компонентов, равных по значимости – владение навыками элементарного чтения; приёмами поиска информации в прочитанном тексте; умениями понимать прочитанное и связывать информацию в единое целое; интерпретации содержания текста. Рассмотрев различные технологии обучения, методы, приёмы и инструментарий, представленный в научно-педагогической литературе, пришли к выводу, что педагог начальных классов вправе использовать любые методики для достижения главной цели – сформировать у выпускника начальной школы читательскую грамотность и научить учеников различным видам читательской деятельности.

Также выяснили, что на формирование читательской грамотности у обучающихся младшего школьного возраста оказывают влияние объективные и субъективные факторы, представленные социальным окружением школы и школьного микрорайона, быстро развивающаяся предметная окружающая среда, широкое распространение и внедрение в образовательный процесс информационных и цифровых технологий, возможности школы, учителя, семьи и самого ученика.

Глава 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА, НАПРАВЛЕННАЯ НА ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

2.1 Диагностика уровня сформированности читательской грамотности у младших школьников

До начала применения различных методик по формированию читательской грамотности у младших школьников, необходимо провести анализ исходного уровня читательской грамотности испытуемой группы.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ СШ №63 города Красноярска, среди учащихся 3 «Б» класса, всего было задействовано 26 человек.

В соответствии с требованиями проведения опытно-экспериментальных работ, были выделены три этапа:

1. Констатирующий этап.
2. Формирующий этап.
3. Контрольный этап.

Задачи констатирующего этапа работы:

1. Определение критериев – показателей уровня читательской грамотности у обучающихся.
2. Проведение диагностики и обработка полученных результатов с целью выявления пробелов в формировании читательской грамотностидля последующего подбора технологий и методик для формирующего этапа.

На констатирующем этапе работы проводилось анкетирование учащихся 3 «Б» класса с целью первичной диагностики уровня читательской грамотности. В качестве индикаторов были взяты такие показатели, как уровень интереса к чтению у детей, уровень сформированности читательских умений и эмоционально-ценностное отношение к книгам. На данном этапе работы мы использовали следующие методы: анкетирование, опрос/беседа, наблюдение, анализ и обобщение полученных результатов.

Вопросы диагностики были составлены на основе материалов диагностических разработок Н.Н. Светловской и были согласованы с классным руководителем 3 «Б» класса и родительским комитетом.

Содержание анкеты «Твоя формула интереса к чтению» и критерии оценивания представлены в данной работе в качестве приложения А.

Диагностика уровня сформированности читательских умений проводилась на основе анализа обучающимися 3 «Б» класса текста Н. Носова «На горке».

Исследования эмоционально-ценностного отношения к книгам представлены на основе беседы.

Результаты констатирующего этапа представлены в виде таблиц.

По диагностике уровня читательского интереса и активности в чтении были получены следующие результаты.

Таблица 4 - Интерес к чтению у учащихся 3 «Б» класса

Уровень	Количество баллов	Количество учеников
«Специалист»	19 – 23 балла	7
«Любитель»	15-18 баллов	15
«Шагающий вперёд»	6-14 баллов	4
«Новичок»	0-5 баллов	0
ВСЕГО учеников		26

Таким образом, по итогам анкетирования нас радует, что в 3 «Б» классе совсем нет «Новичков», а не «Шагающих вперёд», т.е. с низким уровнем интереса к чтению только 4 детей, средний уровень интереса к чтению «Любители» показали 15 учащихся и 7 человек имеют высокий читательский интерес и активны в чтении. Также по результатам опроса у 18 детей есть любимые книги и жанры литературных произведений (приключений, фэнтези), а 4 человека читают по необходимости и по принуждению педагога или родителей.

Уровень сформированности читательских умений в части анализа текста представлен следующими результатами.

Таблица 5 - Уровень сформированности аналитических умений при работе с текстом учащихся 3 «Б» класса

Уровень	Количество баллов	Количество учеников
Высокий	18-16 баллов	6
Средний	15-10 баллов	16
Низкий	9-0 баллов	4
ВСЕГО учеников		26

По итогам диагностирования у 6 учащихся высокий уровень сформированности читательских умений, проявляющийся в восприятии изобразительных средств языка, воссоздании картины прочитанного с помощью воображения, установлении логических связей сюжета прочитанного, выражении своего и авторского отношения к герою, самостоятельности в определении основной мысли произведения. 16 учащихся продемонстрировали средний уровень аналитических умений: не всегда понимают образные слова и выражения в тексте, хотя и находят их; дают описание героя только на основе авторского текста, понимают предметное содержание произведения, но не понимают логику событий, не может определить своё и авторское отношение к героям произведения; низкий уровень показали 4 учащихся, им при анализе произведения всегда необходима помощь учителя.

В форме беседы, предполагающей ответы на вопросы, проводилось изучение эмоционально-ценностного отношения к книгам и уровня читательской самостоятельности. Результаты диагностики также представлены в таблице (Таблица 6).

Таблица 6 - Уровень сформированности читательской самостоятельности и эмоционально-ценностного отношения к книге учащихся 3 «Б» класса

Уровень	Количество баллов	Количество учеников
Высокий	16-13 баллов	5
Средний	12-8 баллов	15
Низкий	7-0 баллов	6
ВСЕГО учеников		26

По данной диагностике выявлено, что, к сожалению, у 6 учащихся практически отсутствует читательская самостоятельность и дети никогда не задумывались о значении книг и их пользе в обучении и самообразовании, отдавая предпочтение экранизации. У 15 школьников выявился средний уровень самостоятельности в выборе книг, читают по необходимости, но понимают, что основным источником знаний для жизни является книга. И только у 5 учащихся был выявлен высокий уровень читательской самостоятельности, эти дети читают не только необходимую литературу, но и произведения, выходящие за рамки школьной программы, знают и любят книги, понимают эстетическую и духовную ценность книг, осознают необходимость постоянного самообразования на основе чтения.

Таким образом, исходя из результатов диагностики на констатирующем этапе, приходим к выводу, что в основном сформированность читательской грамотности у учащихся 3 «Б» класса, находится на среднем уровне.

Таблица 7 - Уровень сформированности читательской грамотности учащихся 3 «Б» класса

№	Индикаторы	Уровни/количество учеников, показавших данный уровень при проведении диагностики		
		высокий	средний	низкий
1.	Читательский интерес и активность в чтении	7	15	4
2.	Аналитические умения работы с текстом	6	16	4
3.	Читательская самостоятельность и эмоционально-ценностное отношение к книге	5	15	6

После обработки полученных результатов констатирующего этапа, выявляем основные направления в работе по формированию читательской грамотности у учащихся 3 «Б» класса, направленные на развитие познавательного интереса и активности к чтению, читательской самостоятельности, формированию аналитических умений у детей, показавших низкий и средний уровень, а детей, показавших высокий уровень

читательской грамотности будем привлекать в качестве помощников учителя и консультантов для одноклассников.

На формирующем этапе проводилась работа по повышению уровня читательской грамотности на основе технологии критического мышления, игровой и проектной технологий, применялись следующие приёмы: литературные викторины, экскурсия, театрализация, написание сказки. Вся работа была организована во внеурочное время и проводилась в течение двух месяцев 2022 года (февраль-март).

Первое мероприятие – экскурсия в библиотеку имени Н.А. Добролюбова преследовала цель представить библиотеку как мир увлекательных возможностей для читателей и воспитание уважительного отношения к книгам.

Школьники увидели открытое и комфортабельное пространство, детского зала с современным дизайном, познакомились с книжным фондом, узнали, что много книг есть и в электронном варианте, рассматривали книги, представленные на выставке «Писатели – детям», могли взять книгу в руки, полистать, посмотреть иллюстрации. Библиотекарь наглядно показала детям, как работать с книгой (не заламывать переплёт, не загибать уголки страниц, а пользоваться закладками и т.д.), таким образом дети ещё раз повторили правила пользования книгами. Но самым эффектным было появление одноклассницы в роли «книжного Айболита» в белом халате и с клеем в руках, а когда третьеклассники увидели полку с потрёпанными книгами (надорван переплёт, выпадающие, порванные и разрисованные страницы) то все принялись помогать ремонтировать книги: стирать ластиком рисунки, подклеивать страницы и переплёты). В заключение была проведена литературная викторина. Таким образом, цель данного мероприятия - воспитание уважительного отношения к книгам была достигнута. После экскурсии ещё 7 детей записались в библиотеку.

Следующим мероприятием была реализация проекта «Сочини сказку», эта работа подразумевала вовлечение не только детей, но и родителей. При

написании сказки дети с родителями дома совместно придумывали название сказки, обсуждали сюжет, изготавливали книгу из подручных средств и в различных видах: книжка-раскладушка, книжка – ёлка, книжка – театр, книжка-корабль. Выбор вида книжки зависел от сюжета сказки. На презентацию и защиту своей сказки и авторской книжки были приглашены родители, для детей получился настоящий праздник, а после мероприятия все книги со сказками были размещены в уголке для чтения сначала в школьной библиотеке, а потом перенесены в классный «Уголок для чтения» кабинета.

Проведение такого мероприятия подводило итог проектной работы детей и способствовало развитию устной речи, образного восприятия информации, умению работать в информационной и материальной среде, развитию навыков понимания и умения представлять информацию разными способами.

Следующее проведённое мероприятие было нацелено в первую очередь на развитие интереса к чтению, познавательной активности и включало в себя соревновательный момент. Суть работы заключалась в оформлении детьми в кабинете «Дерева познания», т.е. каждый школьник, приходя утром на занятия, должен был прикрепить к веткам макета нарисованного дерева листок с названием сказки, рассказа, стихотворения или книги, которую он читает. В начале каждой недели (к понедельнику у детей была возможность пополнить свой читательский багаж новыми произведениями за выходные) подводились итоги и самому активному читателю вручался приз: фигурка совы поскольку в сказках сова считается самой мудрой. Дети с удовольствием обсуждали прочитанную информацию, делились впечатлениями, советовали другим наиболее понравившиеся произведения. Каждый стремился получить приз. В течение двух месяцев на ветках «Дерева познания» появилось значительное количество новых листиков.

Огромное значение для повышения уровня читательской грамотности имело мероприятие, проведённое в форме квеста «В мире сказок». По

условиям, дети проходили маршрут, выполняя полученные задания, которые подразумевали знание автора сказки, её названия, героев, сюжета, описание места и времени сказочных событий. Игра, соревновательный момент, элементы театрализации, повысили активность детей, пробудили интерес к получению новых знаний, способствовали развитию навыков общения, работы в парах и группах.

В конце марта 2022 года, перед уходом детей на весенние каникулы, среди учащихся 3 «Б» класса была проведена повторная, контрольная диагностика уровня сформированности читательской грамотности. При проверялись изменения в области развития читательского интереса и активности в чтении, читательской самостоятельности и эмоционально-ценностного отношения к книге.

Результаты повторной, контрольной диагностики после проведения вышеописанных мероприятий представлены в таблице (Таблица 8).

Таблица 8 - Уровень сформированности читательской грамотности учащихся 3 «Б» класса после завершения формирующего этапа

№	Индикаторы	Уровни/количество учеников, показавших данный уровень при проведении диагностики		
		высокий	средний	низкий
1.	Читательский интерес и активность в чтении	10	13	3
2.	Читательская самостоятельность и эмоционально-ценностное отношение к книге	9	13	4
3.	Аналитические умения работы с текстом	8	14	4

Подводя итог опытно-экспериментальной работы, приходим к выводу, что проведённые мероприятия с применением выбранных технологий и методов, принесли следующие результаты: возрос читательский интерес и активность детей: высокие показатели теперь у 10 школьников (на констатирующем этапе – у 7), а низкий уровень показали только 3 человека (было – 4), уменьшился показатель среднего уровня с 15 человек до 13.

Также наблюдается положительная динамика в уровне читательской самостоятельности детей и сформированности эмоционально-ценностного отношения к книге: высокий уровень продемонстрировали уже 9 учеников (было только 5), изменился показатель низкого уровня в положительную сторону – всего 4 ученика, а было 6. Уменьшение показателя среднего уровня связано с ростом высокого.

Подводя итог проведения опытно-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности у младших школьников, приходим к выводу о результативности используемых технологий, методов и приёмов, выбранных нами в рамках ВКР. Проведённые диагностики показывают положительную динамику развития читательской грамотности у учащихся 3 «Б» класса МБОУ СШ № 63 города Красноярска.

Таким образом, нами была практически доказана гипотеза о повышении уровня читательской грамотности младших школьников при использование педагогами начальных классов различных технологий, методов и приёмов и учёте факторов, влияющих на формирование читательской грамотности на уроках и во внеурочной работе.

2.2 Результаты экспериментальной работы

Нами была проведена опытно-экспериментальная работа по формированию читательской грамотности у младших школьников на базе МБОУ СШ № 63 города Красноярска. Всего было задействовано 26 учеников 3 «Б» класса.

Работа проводилась в три этапа:

1. Констатирующий этап.
2. Формирующий этап.
3. Контрольный этап.

Во время проведения педагогического эксперимента проводилась диагностика уровня читательской грамотности на констатирующем и контрольном этапах работы.

В качестве индикаторов на констатирующем этапе были взяты такие показатели, как уровень интереса к чтению у детей, уровень сформированности читательских умений и эмоционально-ценностное отношение к книгам. На этапе контроля диагностика проводилась по двум показателям: уровень интереса к чтению у детей и эмоционально-ценностное отношение к книгам. Для проведения работы были использованы следующие методы: анкетирование, опрос/беседа, наблюдение, анализ и обобщение полученных результатов.

Вопросы диагностики были составлены на основе материалов диагностических разработок Н.Н. Светловской и были согласованы с классным руководителем 3 «Б» класса и родительским комитетом. Все диагностики представлены в виде приложений «Твоя формула интереса к чтению» (Приложение А), диагностика уровня сформированности читательских умений (Приложение Б) и исследования эмоционально-ценностного отношения к книгам (Приложение В).

По результатам первичной диагностики выявили, что у третьеклассников преобладает средний уровень сформированности читательской грамотности.

Таблица 9 - Уровень сформированности читательской грамотности учащихся 3 «Б» класса

№	Индикаторы	Уровни/количество учеников, показавших данный уровень при проведении диагностики		
		высокий	средний	низкий
1.	Читательский интерес и активность в чтении	7	15	4
2.	Аналитические умения работы с текстом	6	16	4
3.	Читательская самостоятельность и эмоционально-ценностное отношение к книге	5	15	6

Исходя из полученных результатов констатирующего этапа мы выбрали для проведения формирующего этапа работы следующие направления: развитие познавательного интереса и активности в чтении, читательской самостоятельности и развитию эмоционально-чувственного отношения к книге у детей.

На формирующем этапе проходившим в течение февраля – марта 2022 года на базе МБОУ СШ №63 города Красноярска нами были проведены 4 мероприятия:

- Экскурсия в библиотеку имени Н.А. Добролюбова с целью знакомства с библиотекой как с миром увлекательных возможностей для читателей и воспитания уважительного отношения к книгам.

- Реализован проект «Сочини сказку», что способствовало развитию устной речи, самопрезентации, образного восприятия и подачи информации.

- Оформление в кабинете «Дерева познания», проходившее в течение двух месяцев в игровой форме развивало интерес к чтению, познавательную активность и включало в себя соревновательный момент. Крона «Дерева познания» к концу марта стала значительно гуще.

- Проведён квест «В мире сказок». Наблюдение за детьми в ходе квеста и результаты его помогли учителю увидеть динамику в повышении уровня читательской грамотности и активности.

Результаты формирующего этапа представлены в таблице.

Таблица 10 - Уровень сформированности читательской грамотности учащихся 3 «Б» класса после завершения формирующего этапа

№	Индикаторы	Уровни/количество учеников, показавших данный уровень при проведении диагностики		
		высокий	средний	низкий
1.	Читательский интерес и активность в чтении	10	13	3
2.	Читательская самостоятельность и эмоционально-ценностное отношение к книге	9	13	4
3.	Аналитические умения работы с текстом	8	14	4

Проведённое к конце формирующего этапа тестирование наглядно и в цифровых показателях доказало, что идёт положительная динамика в уровне сформированности читательской грамотности у третьеклассников. Возрос читательский интерес и активность детей: высокие показатели теперь у 10 школьников (на констатирующем этапе – у 7), а низкий уровень показали только 3 человека (было – 4), уменьшился показатель среднего уровня с 15 человек до 13. Также видим изменения в уровне читательской самостоятельности детей и сформированности эмоционально-ценностного отношения к книге: высокий уровень продемонстрировали уже 9 учеников (было только 5), изменился показатель низкого уровня в положительную сторону – всего 4 ученика, а было 6. Уменьшение показателя среднего уровня связано с ростом высокого. Аналитические умения работы с текстом, тоже изменились на высоком 8 и среднем 14, а низкий уровень остался на прежнем уровне 4.

Таким образом, результаты проведения опытно-экспериментальной работы по формированию читательской грамотности у младших школьников, с применением технологий: развивающего обучения, проектной и игровой деятельности, практически доказывают выдвинутую нами гипотезу о повышении уровня читательской грамотности младших школьников при использование педагогами начальных классов различных технологий, методов и приёмов, а также с учётом факторов, влияющих на формирование читательской грамотности на уроках и во внеурочной работе. Проведённые итоговые диагностики показывают положительную динамику развития читательской грамотности у учащихся 3 «Б» класса МБОУ СШ №63 города Красноярска.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мир современных компьютерных и цифровых технологий подразумевает изменение подходов к школьному образованию, где также активно внедряются информационные технологии. Особенно сложные задачи встают перед педагогами начальных классов, ведь именно они должны выполнить самую важную функцию – помочь первоклассникам и ученикам начальной ступени образования не просто адаптироваться к новой среде, новому образу жизни и требованиям, но и сформировать первоначальные навыки учебной деятельности, заложить базовую основу для последующего развития и обучения детей, научить их учиться и полюбить процесс обучения и самообразования. Во всём этом самую главную роль играют навыки чтения и сформированная читательская грамотность. От учителя начальных классов, его профессионализма, правильного выбора технологий и методов в обучении и организации внеклассной работы зависит, какого уровня в требованиях к выпускникам ступени начального образования, предусмотренных ФГОС НОО и ООП образовательного учреждения, достигнут его подопечные.

В нашей работе были рассмотрены требования нормативно-правовой документации, регламентирующей образовательную деятельность в России в сфере формирования читательской грамотности у детей младшего школьного возраста.

В данной выпускной квалификационной работе были рассмотрены различные определения читательской грамотности, представленные педагогическим сообществом и формулировкой из ФГОС НОО и сделан вывод, что читательская грамотность является фундаментом для обучения и включает в себя владение навыками чтения и поиска информации в различных видах и типах источников, также умения проводить анализ и демонстрировать понимание прочитанного, уметь образно воспроизвести картину прочитанного, уметь работать с текстом и интерпретировать его

содержание.

При рассмотрении возможных методик формирования читательской грамотности у младших школьников были показаны варианты их использования на уроках литературного чтения и во внеклассной работе через применение различных приёмов, способствующих активизации мыслительной и учебной деятельности учеников. Также был показан инструментарий, применение которого помогает формированию требуемых ФГОС НОО компетенций в области формирования читательской грамотности. И пришли к выводу, что педагог начальных классов, исходя из исходных условий вправе самостоятельно производить отбор технологий, методов, приёмов и инструментария в зависимости от темы, целей урока или внеклассного мероприятия.

Рассматривая факторы, влияющие на процесс формирования читательской грамотности у детей младшего школьного возраста мы выделяем как объективные, так и субъективные факторы, имеющие одинаковое значение. К числу объективных факторов относим факторы, формирующиеся на уровне школы и прибавляем сюда территориальное местоположение школы и социальное окружение школьного микрорайона; объективными считаем и факторы современности: быстро развивающаяся предметная окружающая среда, широкое распространение и внедрение в образовательный процесс информационных и цифровых технологий, оказывающих влияние на формирование читательской грамотности. К субъективным же относим факторы, складывающиеся на уровне педагога, семьи и учащегося, а также степень вовлечённости детей во внеучебные мероприятия, способствующие развитию творческих способностей и формированию гармоничной личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Астафьева, О. В. Детская литература. Выразительное чтение. Практикум / О. В. Астафьева, А. В. Денисова, И. Л. Днепрова, Т. Н. Рыжкова. – Москва : Издательство: Академия, 2014. – 320 с.
2. Бирина, О. В. Управление успешностью обучения учащихся общеобразовательных школ / О. В. Бирина// Парадигма. – 2019. – №1.– С. 42-48
3. Безруких, М. М. Психофизиологические особенности обучения письму и чтению и современные требования к обучению (ФГОС). [Электронный ресурс] /М. М.Безруких. Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=SKnS7GFM4mE / (Дата обращения 08.01.2022)
4. Вербицкий, А. А. Личностный и компетентностный подходы в образовании: проблемы интеграции /А. А. Вербицкий, О. Е. Ларионова. – Москва : Логос, 2009. – 336 с.
5. Виноградова, Н. Ф. Концепция начального образования: «Начальная школа XXI века» / Н. Ф. Виноградова. – Москва : Просвещение, 2017. – 64 с.
6. Галактионова, Т. Г. «Чтение плюс». Подготовка педагогов и библиотекарей к реализации междисциплинарной программы «Основы смыслового чтения и работа с текстом» / Т. Г. Галактионова. – Москва : РШБА, 2018. – 164 с.
7. Гончарова, Е. Л.Ранние этапы читательского развития. К теории вопроса / Е. Л.Гончарова. – Москва : Школа – Пресс, 2007. – 115 с.
8. Григорьева, Е. Ю. Развитие у учащихся интереса к чтению/ Е. Ю. Григорьева // Молодой ученый. – 2019.– №7. – С. 86-90.
9. Гриценко, З. А. Своеобразие читательского становления / З. А. Гриценко // Начальная школа. – 2020. – № 2. – С. 15.

10. Джежелей, О. В. Формирование круга чтения младших школьников / О. В. Джежелей // Начальная школа. – 2009. – №1. – С. 33-38.
11. Ефросинина, Л. А. Литературное чтение: 3 класс : рабочая тетрадь №1 / Л. А. Ефросинина. – Москва : Вентана - Граф, 2021. – 11 с.
12. Иванов, Н. Н. Творчески-интерпретационные умения в системе читательских компетенций школьников / Н. Н. Иванов, И. В. Борисенко // Ярославский педагогический вестник. – 2019 – № 1. – С. 89-93.
13. Колесова, О. В. Приемы формирования читательской грамотности младших школьников / О. В. Колесова. – Нижний Новгород: Издательство НГПУ, 2018. – 211 с.
14. Колпащикова, Ю. С. Как развивать интерес к чтению у младшего школьника / Ю. С. Колпащикова, В. А. Рожина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2021. – Т. 29. – С. 104-109.
15. Кочетова, П. Б. О воспитании эстетического чувства при чтении художественной литературы / П. Б. Кочетова // Начальная школа – 2020. – № 11. – С. 32-34.
16. Кудряшова, М. Г. Приемы педагогической техники в начальной школе / М. Г. Кудряшова //Начальная школа. - 2021. - № 4. - С.13 – 18.
17. Кузнецова, М. И. Современная система контроля и оценки образовательных достижений младших школьников / М. И.Кузнецова. –Москва : Вентана-Граф, 2014. – 424с.
18. Лапшова, А. В. Прогностическая деятельность педагога профессионального обучения / А. В. Лапшова, М. И. Колдина, Н. В. Пескова // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 59. – С. 44-47.
19. Лутова, Т. Н. Литературное чтение в начальной школе. Привитие интереса к чтению у младших школьников / Т. Н. Лутова. – Нижний Новгород : Просвещение, 2019. – 124 с.

20. Лутошкина, В. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников: учебно-методическое пособие / В. Н. Лутошкина, Е. Н. Плеханова. – Красноярск, 2018.- 218 с.
21. Ляшенко, А. А. Модели смешанного обучения: потенциал личностной ориентированности / А. А. Лященко // Научное наследие. – 2021. – №69. – С. 9-12.
22. Мали, Л. Д. Творческие работы на уроках литературного чтения в начальных классах / Л. Д. Мали // Начальная школа плюс до и после. – 2019. – № 8. – С. 53-56.
23. Мартынова, Е. Н. Развитие интереса к чтению книг у детей в процессе обучения / Е. Н. Мартынова // Ярославский педагогический вестник. – 2020. – № 5. – С. 66-71.
24. Матвеева, Е. И. Деятельностный подход к обучению в начальной школе. Уроки литературного чтения / Е. И. Матвеева, И. Е. Патрикеева. – Москва : Вита-Пресс, 2019. – 87 с.
25. Михайлова, В. А. Мои 8 причин для чтения книг [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vk.com/wall-158704380_118 (дата обращения: 08.01.2022).
26. Мостова, О. Н. Работа с текстом в начальной школе в соответствии с ФГОС начального общего образования / О. Н. Мостова Т. Б. Шило. – Санкт-Петербург : ЛОИРО, 2017. – 95 с.
27. Новиков, А. М. Педагогика: словарь системы основных понятий / А. М.Новиков. – Москва : Издательский центр ИЭТ, 2017. – 268с.
28. Оморокова М. И. Чтение в начальных классах. – М.: АСТ; Астрель, 2013.
29. Первова, Г. М. Законы формирования круга детского чтения / Г. М. Первова // Начальная школа. – 2017. – № 1. – С. 17–21.
30. Полозова, Т. Д. Как сформировать читательскую активность: книга для учителя / Т. Д. Полозова. – Москва : Просвещение, 2008. – 22.с.

31. Рашин, А. Г. Население России за 100 лет (1813 - 1913) /А. Г. Рашин Статистические очерки // Проект Исторические материалы / Факты, только факты и ничего, кроме фактов. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://istmat.org/(дата доступа 11.05.2022).
32. Решетникова, С. В. Формирование навыка чтения на основе развития познавательных процессов / С. В. Решетникова // Начальная школа. – 2021. – № 2. – С. 61-65.
33. Романовская, З. И. Чтение и развитие младших школьников. Приобщение детей к художественной литературе как к искусству / З. И. Романовская. – Москва : Педагогика, 1982. – 128 с.
34. Сайранова, Л. А. Формирование системы читательских умений у младших школьников [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. – URL: http://nsportal.ru//nachalanya-shkola/materialy-mo/2015/08/10/formirovanie-sistemy-chitatelskih-umeniy-u-mladshih(дата доступа 23.04.2022).
35. Сапа, А. В. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования / А. В. Сапа // Эксперимент и инновации в школе. – 2022. – № 5. – С. 23-42.
36. Светловская, Н. Н. Введение в науку о читателе / Н. Н.Светловская. – Москва : МГПУ, 2019. – 210с.
37. Сметанникова,Н. Н. Как разорвать замкнутый круг / Н. Н. Сметанникова. – Москва : Просвещение, 2014.- 210 с.
38. Сметанникова, Н. Н.Чтение, грамотность, читательская компетентность: стратегия развития / Н. Н. Сметанникова.- Москва : Библиотековедение. - 2017. – 148 с.
39. Томилова, С. Д. Повышение мотивации к чтению на уроках литературы в начальной школе / С. Д. Томилова, А. А. Семенова // Филологическое образование в период детства, 2015. – № 9.- С. 3-6.
40. Указ президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018

г. № 204 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kremlin.ru/events/president/news/57425] (дата обращения: 10.02.2022).

41. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – Москва : Просвещение, 2021. – 45 с.
42. ФИОКО. PIRLS (Международное исследование качества чтения и понимания текста)[Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://fioco.ru/pirls(дата обращения 15.01.2022).
43. Фрумин, И. Д. Из доклада: универсальные компетенции и новая грамотность /И. Д. Фрумин, М. С. Добрякова // Поле смыслов SCHOOLS'N'SKILLS. – 2019. -№ 3. – С. 63-72.
44. Функциональная грамотность: глобальные компетенции / Отчёт по результатам международного исследования PISA-2018. - Москва, 2020. -54с.
45. Хушбахтов, А. Х. Терминология «педагогические условия» / А. Х. Хушбахтов // Молодой ученый. – 2021. – № 23. – С. 1020-1022.
46. Царева, С. Е. Учебная деятельность и умение учиться в современных условиях / С. Е. Царева // Начальная школа. – 2019. – № 5. – С. 13–17.
47. Цукерман, Г.А.Результаты обучения чтению в российской начальной школе / Г. А. Цукерман, Г. С.Ковалева М. И.Кузнецова // Начальное образование. – 2016. – № 3. – С.8-32.
48. Цукерман, Г. А. Оценка читательской грамотности. Материалы к обсуждению / Г. А.Цукерман. – Москва : РАО, 2015. – 67с.
49. Чабанова, Т. А. Формирование читательской компетентности учащихся начальной школы / Т. А. Чабанова // Чтение и грамотность. Размышления в контексте Национальной программы поддержки и развития чтения . – Москва, 2007. – 310с.

50. Шкабура, И. А. Педагогическая поддержка младшего школьника в процессе читательской деятельности / И. А. Шкабура // Начальная школа плюс до и после. – 2018. – № 11. – С. 56-59.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Диагностика уровня читательского интереса и активности в чтении.

«Твоя формула интереса к чтению»

Возраст: 9-10 лет.

Цель: выявить уровень читательского интереса и активности в чтении.

Инструкция: внимательно прочитай вопрос и поставь знак «+», если согласен с утверждением или «-», если не согласен возле порядкового номера вопроса. Напиши, где требуется свой ответ.

1. Я люблю читать книги.

Напиши, почему ты любишь читать книги_____.

Если не любишь, то напиши, почему_____.

2. У меня есть любимые книги и авторы.

Напиши, какие_____.

3. Я люблю бумажные книги.
4. Я считаю, что лучше один раз прочитать, чем несколько раз послушать.
5. У меня всегда вызывает интерес описанное в книге (персонажи, природа, быт).
6. Я люблю читать всегда, в том числе и летом.
7. Я приношу с собой книгу в школу и могу читать на переменках.
8. Я люблю сравнивать героев книг.
9. Я лучше думаю, когда много читаю.
10. Я люблю играть с текстом и словами.
11. Мне нравятся интересно написанные книги.
12. Я люблю рассуждать вслух о прочитанном.
13. Мне нравится обсуждать поступки героев вслух.
14. Прочитав книгу, я советую другим прочитать её.
15. Я часто замечаю в тексте то, на что другие не обращают внимание.
16. Я люблю читать в одиночестве, чтобы никто не мешал.
17. Мы часто обсуждаем прочитанное с родителями.
18. Я всегда читаю сам, без принуждения.
19. Я часто читаю то, что мне посоветуют.
20. Я люблю, когда мне дарят книги.
21. Мои родители сами читают.
22. Я хожу с родителями в книжный магазин и в библиотеку.
23. У нас есть домашняя библиотека.

Показатели и критерии оценивания.

Каждый «+» оценивается в 1 балл, «-» 0 баллов.

Уровень	Количество баллов
«Новичок»	0-5 баллов
«Шагающий вперёд»	6-14 баллов
«Любитель»	15-18 баллов
«Специалист»	19 – 23 балла

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Диагностика аналитических читательских умений у младших школьников.

Возраст: 9-10 лет.
Цель: выявить уровень аналитических читательских умений.
Индикаторы:
1)умение воспринимать изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении;
2) умение воссоздать в воображении картины жизни, созданные писателем;
3) умение устанавливать причинно-следственные связи;
4) умение воспринимать и оценивать образ-персонаж;
5) умение видеть авторскую позицию;
6) умение осознавать идею произведения.

Диагностика состоит из 2-х частей.
1.Работа с текстом Н. Носова «На горке».
Инструкция к тексту:
Прочить текст сначала вслух, затем про себя.

2.Проанализируйте текст, ответив на поставленные вопросы:
1)Найдите образные слова и выражения, используемые автором и дайте объяснение их значению.
2)Опиши место, где происходит действие, укажи время действия и дай описание героев текста.
3)Кратко перескажи последовательность событий, описанных в рассказе.
4) Как ты относишься к поступкам Котьки, попробуй объяснить их.
5) Определи, как автор относится к Котьке?
6) Выдели основную мысль (идею) рассказа.

Показатели уровня сформированности
читательских умений младших школьников

Вопрос	**Аналитические умения**	**Высокий уровень**	**Средний уровень**	**Низкий уровень**
Найдите образные слова и выражения, используемые автором и дайте объяснение ихзначению.	Умение воспринимать изобразительные средства языка в соответствии с их функцией.	Находит в тексте образные слова и выражения, объясняет их значение; выделяет эпитеты, сравнения, олицетворения и др.	Находит в тексте образные слова и выражения, но не понимает их роли.	Видит отдельные средства языка в тексте с помощью учителя.

Продолжение таблицы Показатели уровня сформированностичитательских умений младших школьников

Опиши место, где происходит действие, укажи время действия и дай описание героев текста.	Умение воссоздать в воображении картины жизни, созданные писателем.	Воссоздает в воображении картины на основе прочитанного (описание героя, картины природы, ситуации) и рассказывает об этом.	Находит описание героя (внешний вид, речь) и окружающей его обстановки (интерьер), описание картин природы.	При словесном рисовании картины по воображению упускает существенные детали. Воссоздание образа подменяет подробным перечислением отдельных деталей.
Кратко перескажи последовательность событий, описанных в рассказе.	Умение устанавливать причинно-следственные связи.	Устанавливает последовательность и причинность событий; объясняет причину поступка героя и дает ему свою оценку	Понимает предметное содержание прочитанного, но не осознает причинность событий.	Не понимает предметное содержание прочитанного и не осознает причинность событий.
Как ты относишься к поступкам Котьки, попробуй объяснить их.	Умение воспринимать образ – персонаж.	Выражает свое личное отношение к героям, событиям, мотивируя ответ.	Дает оценку поступка без указания личного отношения к нему; определяет чувства, состояние героя.	Не обращает внимание на чувства, переживания героев.
Определи, как автор относится к Котьке?	Умение видеть авторскую позицию.	Определяет отношение к герою писателя (по метким словам, прямому и косвенному высказыванию); определяет авторскую позицию.	Определяет отношение писателя к героям и их поступкам, но не мотивирует ответ.	Нуждается в помощи учителя при осмыслении аналитических вопросов, выполнении практических заданий.
Выдели основную мысль (идею) рассказа.	Умение осознать идею произведения.	Нуждается в помощи учителя при осмыслении аналитических вопросов, выполнении практических заданий.		При определении основной мысли требуется помощь учителя.

Показатели и критерии оценивания:
В зависимости от полноты и развёрнутости ответов начислялись баллы от 3 до 1 балла.

Уровень	Количество баллов
Высокий	18-16 баллов
Средний	15-10 баллов
Низкий	9-0 баллов

ПРИЛОЖЕНИЕ В

Диагностика эмоционально-ценностного отношения к книге и читательской самостоятельности.
Возраст: 9-10 лет.
Цель: выявить уровень эмоционально-ценностного отношения к книге и читательской самостоятельности.

№ п/п	Вопрос	Показатели уровня		
		Высокий уровень 2 балла	Средний уровень 1 балл	Низкий уровень 0 баллов
1.	Как ты думаешь, может ли человек жить и обходиться без книги? Почему ты так думаешь?	Ученик доказывает познавательную и эстетическую ценность книги в жизни каждого человека.	Ученик понимает необходимость книги в жизни человека, но затрудняется доказать свою точку зрения.	Ученик не задумывается о пользе книг, не видит в них необходимости.
2.	Нравится ли тебе читать книги? Почему?	Нравится читать, потому что это интересно.	Читаю, потому что «заставляют» родители.	Не люблю читать, не нравится.
3.	Какие книги ты читаешь с удовольствием?	Ученик называет два и более жанров.	Ученик называет один жанр или тему.	Ученик выбирает по одной тематике, но с яркими иллюстрациями.
4.	Назови своих любимых писателей, поэтов и их книги.	Названы два и более фамилий авторов и названия их книг.	Названы одна-две фамилии авторов книг.	Затрудняется назвать авторов.
5.	Часто ли ты читаешь дома по собственному желанию?	Каждый день, 2-3 раза в неделю	Один раз в неделю.	3 раза в месяц или реже.

Продолжение таблицы Диагностика эмоционально-ценностного отношения к книге и читательской самостоятельности.

6.	Тебе нравиться читать самому или когда тебе читают?Почему?	Читать самому, потому что мне это нравиться.	Когда мне читают, то лучше понимаю, о чём идёт речь.	«Когда мне читают». Не объясняет почему.
7.	Чему ты бы отдал предпочтение, книге или экранизации? Почему?	«Отдам предпочтение чтению ,потому что в книге написано по – другому»	«Прочитаю книгу и посмотрю экранизацию».	«Лучше посмотрю кино»
8.	Кто подбирает вам книги?	Сам, друзья.	Библиотекарь. учитель.	Родители.

Эмоционально-ценностное отношение к книге оценивается по вопросам №1, №2, №6, №7.

Читательская самостоятельность оценивается по вопросам №3, №4, №5, №8.

Уровень	Количество баллов
Высокий	16-13 баллов
Средний	12-8 баллов
Низкий	7-0 баллов

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ -
филиал Сибирского федерального университета

Кафедра педагогики
кафедра

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
З.У. Колокольникова
подпись инициалы, фамилия
«10» июня 2022 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование
код-наименование направления

ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Руководитель _____ канд.филол.наук, доц., доц.каф.пед. С.В.Мамаева
подпись, датаинициалы, фамилия

Выпускник _____ А.А. Арская
подпись, дата инициалы, фамилия

Нормоконтролер _____ Т.В.Газизова
подпись, датаинициалы, фамилия

Лесосибирск 2022