

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА
«ДЕТСКИЙ ДОМ ИМ. Х.М. СОВМЕНА В КРАСНОЯРСКЕ»

(название ВКР)

Вахтина Екатерина Викторовна, АФ 16-41Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Жоров Ю.В., доцент каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

АННОТАЦИЯ

Название работы: Детский дом им. Х.М. Совмена в Красноярске

Детство – это особенная часть развития человека, являющаяся начальным этапом социализации личности. Именно в этот период происходит освоение определенных навыков и знаний, культурных норм и ценностей, понимание социальных ролей, способствующих развитию ребенка и гармоничному функционированию в обществе. Дети, оставшиеся без попечения родителей, испытывают нужду в особой государственной заботе. С темой детских домов связан целый комплекс проблем. На протяжении десятилетий государство решает вопросы с размещением детей-сирот, их воспитанием, социализацией, образованием и так далее.

Согласно исследованиям, каждый ребенок, потерявший семью, испытывает страх нападения, войны, пожара и стихии. Это говорит о том, что детский дом для детей-сирот должен стать надежной стеной и защитой. Только создав доверительную и комфортную обстановку, ребенок будет чувствовать себя в безопасности. Таким образом, одним из решений проблемы детского дома является комплексный подход к организации жилой среды для детей-сирот.

Проблема детских домов не популярна среди дизайнеров и архитекторов. Это связано с различными факторами, в том числе и экономическими. Детский дом имени Х.М. Совмена существует за счет финансирования благотворительной организации и имеет возможность трансформироваться под запросы современности. Проанализировав жилые и общественные пространства детского дома, я выявила следующие проблемы:

1. Функциональное зонирование жилого блока не позволяет отделить личное пространство от общественного.
2. Наполнение интерьера не способствует развитию самостоятельности у ребенка.
3. Отсутствие различных сценариев использования атриума.

4. Единообразие художественного оформления, обусловленное четко сформулированным стилистическим решением архитектуры.

Дипломная работа подразделяется на две части: разработка светопластики фасада и разработка интерьера. В основу концептуального решения заложен природный образ леса, растений и птицы – символа детского дома.

Построенный в центральной части города, детский дом становится частью архитектурного ансамбля городской панорамы. В концептуальную основу освещения фасада заложены природные и флоральные мотивы. На крупных плоскостях фасада с помощью свето-теневого рисунка создаются образы деревьев и птиц. Такой прием связывает образ классического здания с детством.

Световое оформление плавно перетекает в интерьер: широкий фартук опоры стеклянной крыши дополнен подсветкой и мощными проекторами. Такая технология позволяет создать видеоряд на внутренней части и усилить эффект перетекания экстерьера в интерьер.

Благодаря конструктивным особенностям здания, зона столовой является частью торжественного центрального атриума и отделяется от него рядом колонн и умывальников. Поскольку окна ориентированы на северо-запад, в столовой не хватает естественного освещения. Для решения этих задач были использованы зеркальные арки, которые поддержаны арочными перегородками, отделяющими столовую от общего пространства атриума. Торжественная, но в то же время гостеприимная и уютная столовая рассчитана на полную посадку детей и включает в себя 64 посадочных места.

Еще одним проектируемым общественным помещением является актовый зал. Он располагается на третьем этаже. В дизайн концепции поддерживается общая тенденция современного классического стиля, используемые приемы позволяют эмоционально связать различные пространства детского дома. В отделке используются натуральное дерево, штукатурка и фрески. Большую роль играет решение потолка: он

многоуровневый и имеет светопрозрачную конструкцию. Это позволяет создать эффект открытого пространства.

При проектировании отечественных детских домов, основой становятся санитарные нормы, не включающие психологические потребности детей. Так, пространство жилой ячейки детского дома им. Х.М. Совмена имеет четкое функциональное деление помещений: зона спальни, зона хранения, зона приготовления уроков.

Такая планировка не позволяет отделить личное пространство от общественного. Предлагаемая реорганизация жилого блока заключается в изменении функциональных зон: четыре жилые комнаты (две для девочек и две для мальчиков) связаны между собой большой общей игровой. В жилых комнатах достаточно места для размещения кроватей, рабочих столов вдоль окон и зоны хранения. Общее игровое пространство включает несколько функциональных зон, что создает домашнюю уютную атмосферу.

В соответствии с санитарными нормами, первый этаж является административным, а второй и третьей – жилыми. На каждом из жилых этажей расположена общая игровая комната для младшего и старшего школьного возраста.

В основе архитектурной типологии здания детского дома квадратный в плане атриум с помещениями по периметру. Атриум напрямую соединяет входную зону с административными и жилыми помещениями, но используется только для проведения мероприятий. Жилой блок, оснащенный игровой, объединяет детей внутри группы, но пространство для взаимодействия детей между несколькими группами не предусмотрено. Передав эту функцию атриуму, можно решить проблему пустующего центрального помещения.

Таким образом, данный дипломный проект включает в себя полный комплекс мероприятий, направленных на создание доступной, красивой и комфортной среды для организации обучения в стенах детского дома.

ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС



_____ С.А. Истомина
подпись инициалы, фамилия

« 5 » 07 2021 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Кафедра «Дизайн архитектурной среды» ИАиД
Детский дом им. Х.М. Совмена в Красноярске


Руководитель


_____ 02.07.21 _____ доцент
подпись, дата должность, ученая степень

Ю.В. Жоров
инициалы, фамилия

Студент

АФ 16-41Б _____ 421619347
номер группы номер зачетной книжки


_____ 5.07.21 _____ Е.В. Вахтина
подпись, дата инициалы, фамилия

Красноярск 2021