

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Гуманитарный институт
Кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

_____ М.Д. Северьянов
подпись

« _____ » _____ 20__ г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

46.04.01 – История

**Трансформация государственной символики в России
в XX – начале XXI вв.**

Руководитель
подпись, дата

к. и. н., доцент

Г. М. Луцаева

Выпускник

подпись, дата

К. В. Шелехова

Красноярск 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. Теоретические основы изучения государственной символики: понятийно-исторический анализ.....	15
1.1. Утверждение государственной символики России: исторический экскурс.....	15
1.2. Символические модели развития российской государственной символики как особенности развития государственности в XX - начале XXI веков.....	36
2. Развитие современной государственной символики: тенденции и перспективы.....	52
2.1. Символическое моделирование политического процесса на основе законодательного утверждения государственной символики в Российской Федерации.....	52
2.2. Тенденции в развитии государственной символики и ее влияние на моделирование политических процессов государства.....	68
2.3. Руководители государства и выдающиеся деятели как символы российской государственности.....	75
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	80
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ.....	84

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы. Воспитание чувства уважения и почитания к символам своей страны составляет одну из целей гражданского образования на сегодняшний момент. Начинается оно со знания истории формирования символики, понимания ее значения и смыслового характера.

Проблемой интеллектуального осознания символики занимаются не только философы, но и ученые других направлений – психологи, лингвисты, литературоведы, историки, искусствоведы. Русский ученый-энциклопедист А. Ф. Лосев назвал дефиницию «символ» – «упорным, цепким, тысячелетним понятием»¹. Воздействие символики начинается через его внешнюю форму. «За элементами понятий, которые выражаются в словах, стоят ассоциации чувственного содержания. Они проецируют термин на самые «подходящие» образы и помогают сформировать символику», – объясняет принцип формирования символа философ Л. В. Уваров².

Исследование причин и условий формирования символики прошлого, их эволюции дает возможность не только с разных сторон представить ход процесса исторического развития, но и приблизиться к пониманию мировоззрения персон прошлых столетий, подойти к исследованию психологии социального характера общества России, его менталитета.

История государственной символики современной России прошла длинный период своего развития, в результате чего нынешняя страна обрела государственные символы как память о многих предшествующих эпохах развития истории российского государства.

На протяжении XX и XXI веков происходили трансформационные процессы в отношении государственной символики России, что связано с

¹ Лосев А. Ф. Символ и художественное творчество / А. Ф. Лосев // Известия АН СССР. Отделение литературы и языка. Т. XXX. Вып. 1. М., 1971. С. 3-13.

² Уваров А. С. Русская символика / А. С. Уваров // Российский Архив: История Отечества в свидетельствах и документах XVIII-XX вв.: Альманах. М.: Студия ТРИТЭ: Рос. Архив, 1999. С. 603-670.

многократным преобразованием самой государственности – начиная от монархии, заканчивая страной с федеративным государственным устройством. При этом, на протяжении XX и XXI столетий было еще несколько переходных периодов, которые связаны с изменениями государственной символики.

Данный факт оказывает большое влияние не только в контексте образовательно-просветительской деятельности, но и имеет духовное значение. Сегодня общество РФ состоит из разных поколений, каждое из которых в сознании несет представления о значении символики государства. Часто такие представления вступают в оппозицию друг к другу и поэтому нуждаются в системном анализе в контексте изучения особенностей трансформации государственной символики России.

Степень изученности темы. Труды, посвященные государственной символике, принадлежат разным специалистам прошлых лет и современности. Обозначенная тематика с научной точки зрения интересовала философов, социологов, политологов, историков, правоведов.

Так возникновению, смысловому значению и функциям символов власти посвящены работы следующих авторов Т. Б. Бабаева³, К. С. Гаджиева⁴, В. М. Живова⁵, А. Ф. Лосева⁶, А. А. Прибыткова, Т. Г. Чекменевой⁷, Е. Г. Соколова⁸, Б. А. Успенского⁹, Е. П. Челышева¹⁰, И. А. Якоба¹¹.

³ Бабаева Т. Б. Государственная символика: эстетические аспекты / Т. Б. Бабаев // Философия права. 2008. № 3. С. 99-102.

⁴ Гаджиев К. С. Символы и атрибуты власти: генезис, семантика, функции / К. С. Гаджиев. СПб.: МАЭ, 1996. 316 с.; Гаджиев К. С. Сравнительный анализ национальной идентичности США и России / К. С. Гаджиев. М.: Логос, 2013. 408 с.

⁵ Живов В. М. Царь и Бог. Семиотические аспекты сакрализации монарха в России / В. М. Живов, Б. А. Успенский // Избранные труды. Т. 1. М.: Языки русской культуры, 1996. С. 205-337.

⁶ Лосев А. Ф. Символ и художественное творчество / А. Ф. Лосев // Известия АН СССР. Отделение литературы и языка. Т. XXX. Вып. 1. М., 1971. С. 3-13.

⁷ Прибытков А. А. Символические основания гражданско-государственной идентичности в современной России: преемственность и/или обновление? / А. А. Прибытков, Т. Г. Чекменёва // Казанский педагогический журнал. 2015. № 6. С. 179-181; Чекменёва Т. Г. Кризис национальной идентичности в

Отношение общества к государственной символике, их влияние друг на друга исследуется В. Э. Бойковым¹², П. Бурдые¹³, Л. Бызовым¹⁴, Т. В. Евгеньевой¹⁵, О. А. Плюшкевич¹⁶, В. А. Проходой¹⁷, А. Г. Саниной¹⁸.

Государственная политика в сфере символов страны и власти, отражение системы управления государством в символике изучается П. А. Баклановым¹⁹, В. Н. Гололобовой²⁰, Т. А. Есиной²¹, Т. С. Зотеевой²²,

постсоветской России и пути ее преодоления / Т. Г. Чекменёва // Сборник материалов XIV Международной научной конференции: в 2 ч. Иваново: ИГУ, 2015. С.705-712.

⁸ Соколов Е. Г. Имитация истории и риторические фигуры советской мифологии / Е. Г. Соколов // Метафизические исследования. 1997. № 2. С. 143-166.

⁹ Успенский Б. А. Царь и патриарх: Харизма власти в России (Византийская модель и ее русское переосмысление) / Б. А. Успенский М.: Яз. рус. Культуры, 1998. 676 с.

¹⁰ Чельшев Е. П. Государственный гимн как феномен государственной символики: к вопросу о русской национальной идее / Е. П. Чельшев // Пространства России. 2012. № 3 (9) С. 146-151.

¹¹ Якоба И. А. Власть дискурса: моделирование дискурсивного взаимодействия. Монография / И. А. Якоб. Иркутск: ИРНТУ, 2016. 242 с.; Якоба И. А. Деконструкция гимна России: выявление дискурсивных сил взаимодействия с адресатом / И. А. Якоб // Дискурс. 2017. № 2 (27). С. 174-180.

¹² Бойков В. Э. Ценности и ориентиры общественного сознания россиян / В. Э. Бойков // Социальные исследования. 2004. № 7. С. 46-51.

¹³ Бурдые П. О символической власти. Социология социального пространства / П. Бурдые. Пер. с франц.; отв. Ред. Перевода Н. А. Шматко. М.: Ин-т экспериментальной социологии; СПб.: Алетейя, 2007. 288 с.

¹⁴ Бызов Л. Становление новой политической идентичности в постсоветской России: эволюция социально-политических ориентаций и общественного запроса. Российское общество: становление демократических ценностей / Л. Бызов. М.: Гендальф, 1999. 239 с.

¹⁵ Евгеньева Т. В. Социально-психологические основы формирования политической мифологии. Современная политическая мифология: содержание и механизмы функционирования / Т. В. Евгеньева. М.: РГГУ, 1996. 260 с.

¹⁶ Плюшкевич О. А. Солидарность поколений: монография / О. А. Плюшкевич. Иркутск: ИГУ, 2014. 180 с.

¹⁷ Прохода В. А. Гражданская идентичность российской молодежи / В. А. Проходов // Социология и политология. 2006. № 3. С. 24-40.

¹⁸ Санина А. Г. Формирование российской идентичности: гражданско-государственный подход / А. Г. Санина // Социологические исследования. 2012. № 12. С. 57-65.

¹⁹ Бакланов П. А. Организационная культура, социальные мифы и символы как факторы оптимизации государственного управления. Материалы Ивановских чтений / П. А. Бакланов. М.: Бондалетов Валерий Викторович, 2011. Т. 1. № 1. 256 с.

²⁰ Гололобова В. Н. Политическая мифология: теоретические основы и практическая значимость в политической жизни общества / В. Н. Гололобова [Электронный ресурс] / Сайт: Портал социально-гуманитарного и политологического образования. URL: www.auditorium.ru (дата обращения: 20.05.2020).

²¹ Есина Т. А. Сакрализация образа политического лидера и национальная консолидация россиян: князь Владимир Святой как символ государственного деятеля и современность / Т. А. Есина // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. № 4-1. С. 128-140.

²² Зотеева Т. С. Государственный гимн как жанр политического дискурса / Т. С. Зотеева // Политическая лингвистика. 2013. № 1 (43). С. 133-143.

М. Ю. Зябкиным²³, А. Ю. Малышевым²⁴, А. Миграняном²⁵, Д. А. Мисюровым²⁶, С. П. Поцелуевым²⁷, Р. Саква²⁸, В. Д. Соловей²⁹, Л. О. Терновой³⁰.

История создания и развития государственной символики России рассматривается в трудах Ю. В. Арсеньева³¹, П. В. Артемовой³², В. А. Артамонова³³, И. А. Бобровницкой³⁴, М. А. Бойцова³⁵, В. П. Бутромеева³⁶, М. Е. Бычковой³⁷, К. Б. Васильева³⁸, Г. В. Вилинбахова, Г. В. Калашникова,

²³ Зябкин М. Ю. Символические инструменты государства как субъекта политической системы / М. Ю. Зябкин // *Философская мысль*. 2016. № 3. С. 23-32.

²⁴ Малышев А. Ю. Символические компоненты политического режима в РФ / А. Ю. Малышев // *Вестник Томского государственного университета. Философия. Социология. Политология*. 2011. № 3 (15). С. 328.

²⁵ Мигранян А. Контуры новой доктрины. Задача создания государственной идеологии в современной России вполне разрешима / А. Мигранян // *НГ-Сценарий*. 1999. № 7. С. 9-15.

²⁶ Мисюров Д. А. Символы российских перемен: варианты имперско-советско-президентской символической модели / Д. А. Мисюров // *Россия вчера, сегодня, завтра*. 2009. № 1 (62) С. 63-74; Мисюров Д. А. Управление общественными отношениями и вариативные символические стратегии России. Проблемный анализ и государственно-управленческое проектирование / Д. А. Мисюров // *Научные сообщения*. 2009. № 4. С. 127-134.

²⁷ Поцелуев С. П. Выбор государственной символики: бюрократические и политические решения / С. П. Поцелуев // *Философия права*. 2012. № 4 (53). С. 39-43.

²⁸ Саква Р. Путин: выбор России / Р. Саква // *Среднерусский вестник общественных наук*. 2008. № 2 (7). С. 150-156.

²⁹ Соловей В. Д. О государственной стратегии формирования национальной идентичности в России / В. Д. Соловей // *Мировая экономика и международные отношения*. 2003. № 6. С. 98-109.

³⁰ Терновая Л. О. Влияние национальных и федеративных отношений на развитие государственной символики / Л. О. Терновая // *Вестник Башкирского института социальных технологий*. 2013. № 5 (21). С. 125-134.

³¹ Арсеньев Ю. В. Геральдика. Лекции, читанные в Московском археологическом институте в 1907 - 1908 годах / Ю. В. Арсеньев. Ковров: РГГУ, 1997. 368 с.

³² Артемова П. В. Государственные символы России. Продолжение истории / П. В. Артемов // *Власть*. 2018. № 5. С. 145-148.

³³ Артамонов В. А. и др. Герб и флаг России X–XX веков / В. А. Артамонов. М.: Юрид. лит., 1997. 560 с.

³⁴ Бобровницкая И. А. Регалии российских государей / И. А. Бобровницкая. М.: Федер. гос. учреждение «Гос. ист.-культур. музей-заповедник «Моск. Кремль»: ИД Максима Светланова, 2004. 38 с.

³⁵ Бойцов М. А. Папский зонтик, бог Гелиос и судьбы России / М. А. Бойцов // *Казус. Индивидуальное и уникальное в истории*. 2005. Т. 6. С. 99-154.

³⁶ Бутромеев В. П. Символ власти: флаги, гербы, правители, награды, деньги всех стран и времен: иллюстрированный энциклопедический справочник. 2-е изд., уточн. и доп. / В. П. Бутромеев. М.: Белый город, 2007. 573 с.

³⁷ Бычкова М. Е. Магия власти: обряды возведения на престол, царские регалии / М. Е. Бычкова. М.: Территория, 2009. 211 с.; Бычкова М. Е. Московские самодержцы: История возведения на престол. Обряды и регалии / М. Е. Бычкова. М.: Территория, 2009. 211 с.

³⁸ Васильев К. Б. Французские революционные песни с русскими словами и американские журналисты как зеркало русской революции / К. Б. Васильев [Электронный ресурс] / Сайт: *Электронный философский журнал*. 2017. № 23. URL: <http://vox-journal.org> (дата обращения: 20.05.2020).

А. Н. Шендрика³⁹, Н. В. Жилина⁴⁰, Е. Зубковой⁴¹, Н. М. Карамзина⁴², В. И. Лавренова⁴³, А. Б. Лакиера⁴⁴, А. К. Левыкина⁴⁵, Н. П. Лихачева⁴⁶, М. В. Мартыновой⁴⁷, И. А. Медниковой⁴⁸, О. Н. Наумова⁴⁹, Р. Паласиоса⁵⁰, С. П. Поцелуева⁵¹, С. М. Прокопьева⁵², Д. Фахрутдиновой, Е. В. Пчелова⁵³, В. К. Романовского⁵⁴, Б. Н. Серова⁵⁵, Е. В. Склизковой⁵⁶, Н. А. Соболева⁵⁷, Ю. П.

³⁹ Вилинбахов Г. В. Государственные символы России: герб, флаг, гимн / Г. В. Вилинбахов, Г. В. Калашников, А. Н. Шендик. М.: Гамма-Пресс, 2014. 158 с.; Вилинбахов Г. В. Символика меча в русской государственной геральдике XVII - первой четверти XVIII в. / Г. В. Вилинбахов. Л., 1987. 180 с.; Вилинбахов Г. В. Герб и флаг России X-XX века / Г. В. Вилинбахов М.: Юрид. лит., 1997. 559 с.

⁴⁰ Жилина Н. В. Шапка Мономаха: историко-культурное и технологическое исследование / Н. В. Жилина. М.: Наука, 2001. 246 с.

⁴¹ Зубкова Е. Ю. Возвращение к «русской идее»: кризис идентичности и национальная история / Е. Ю. Зубкова, А. И. Куприянов // Отечественная история. 1999. № 5. С. 4-28.

⁴² Карамзин Н. М. История государства Российского / Н. М. Карамзин. М.: Олма Медиа Групп, 2013. 448 с.

⁴³ Лавренов В. И. «Дело» о тверских гербах и Б. В. Ке́не. Биография как вид исторического исследования: сб. научных трудов / В. И. Лавренов, под ред. И. Г. Серегиной. Тверь: ТГУ, 1993. 203 с.

⁴⁴ Лакиер А. Б. Русская геральдика / А. Б. Лакиер М.: Книга, 1990. 397 с.

⁴⁵ Левыкин А. К. Военские церемонии и регалии русских царей / А. К. Левыкин. М., 1997. 95 с.

⁴⁶ Лихачёв Н. П. Материалы для истории византийской и русской сфрагистики / Н. П. Лихачёв. М.: Языки русской культуры, 2014. 496 с.

⁴⁷ Мартынова М. В. Царские венцы первых Романовых. Искусство Средневековой Руси: Материалы и исследования / М. В. Мартынова. М., 1999. 352 с.

⁴⁸ Медникова И. А. Из истории гимна России / И. А. Медникова // Публицистика. Символика России. 2012. С. 143-145.

⁴⁹ Наумов О. Н. Отечественная историография геральдики. Ч. 1. / О. Н. Наумов. М.: Тип. «Репро-полиграф», 2003. 207 с.

⁵⁰ Паласиос Р. Родовой символ Романовых / Р. Паласиос // 275 лет геральдической службы России: Матер. Конф. СПб.: Государственный Эрмитаж, 1997. 90 с.

⁵¹ Поцелуев С. П. Диалог исторических времен в конструктах гражданской нации / С. П. Поцелуев // Политическая концептология: журнал междисциплинарных исследований. 2010. № 1. С. 92-106.

⁵² Прокопьев С. М., Барон Б. В. Кене и его геральдические реформы / С. М. Прокопьев, Д. Фахрутдинова // Вестник МГУП им. Ивана Федорова. 2016. № 2. С. 47-51.

⁵³ Пчелов Е. В. Символика регалий Российских государей: цвета и числа / Е. В. Пчелов // Вестник РГТИ. 2011. № 7. С. 140-152; Пчелов Е. В. Российский государственный герб: композиция, стилистика и семантика в историческом контексте / Е. В. Пчелов. М.: РГГУ, 2005. 159 с.

⁵⁴ Романовский В. К. Очерки о символах российской государственности / В. К. Романовский. Нижний Новгород: НГЦ, 1995. 27 с.

⁵⁵ Серов Б. Н. «Государственная символика»: Гимн. Герб. Флаг / Б. Н. Серов. М.: ВАКО, 2004. 190 с.

⁵⁶ Склизкова Е. В. Геральдический аспект культурной самоидентификации нации: Британия – Россия / Е. В. Склизкова // Вестник славянских культур. 2016. № 1 (39). С. 65-75; Склизкова Е. В. Геральдика в аристократических культурах Британии и России: автореферат дис. ... канд. Культурологии / Е. В. Склизкова. М.: Гос. акад., 2000. 23 с.

⁵⁷ Соболева Н. А. Символы России. Очерки истории государственной символики России / Н. А. Соболева, В. А. Артамонов. М.: Панорама, 1993. 253 с.; Соболева Н. А. Российская государственная символика: история и современность / Н. А. Соболева. М.: ВЛАДОС, 2003. 208 с.

Тен⁵⁸, В. Тишкова⁵⁹, А. С. Уварова⁶⁰, А. В. Ульянова⁶¹, А. Л. Хорошкевича⁶²,
Б. Л. Шапиро⁶³

Правовое регулирование принятия и использования государственной символики изложено в исследованиях С. А. Агамагомедова⁶⁴, А. В. Безрукова⁶⁵, Ю. А. Глушакова⁶⁶, К. Э. Громова⁶⁷, А. Р. Ефремова⁶⁸, А. В. Никитина⁶⁹.

Особенно следует отметить фундаментальные комплексные исследования Шевченко Ларисы Владимировны «История становления государственной символики и ее роль в укреплении Российского государства

⁵⁸ Тен Ю. П. Национальные и государственные символы России / Ю. П. Тен // Народное образование. 2010. № 4. С. 276-280.

⁵⁹ Тишков В. Народ и символика. В столь важном деле не стоит злоупотреблять модой на этнографию и местный патриотизм / В. Тишков // Независимая газета. 5 декабря 2000. С.3.

⁶⁰ Уваров А. С. Русская символика / А. С. Уваров // Российский Архив: История Отечества в свидетельствах и документах XVIII-XX вв.: Альманах. М.: Студия ТРИТЭ: Рос. Архив, 1999. 670 с.

⁶¹ Ульянов А. В. Русская символика / А. В. Ульянов. М.: АСТ, 2010. 479 с.

⁶² Хорошкевич А. Л. Герб и флаг России. X–XX века / А. Л. Хорошкевич. М., 1997. 189 с.

⁶³ Шапиро Б. Л. «Двуглавый под короною орел»: конское убранство в ритуалах Имперской России / Б. Л. Шапиро // История: факты и символы. 2018. № 2 (15). С. 25-30.

⁶⁴ Агамагомедова С. А. Особенности административно-правовой защиты олимпийской и параолимпийской символики в современной России / С. А. Агамагомедова // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Общественные науки. Политика и право. 2013. № 1 (25). С. 18-27.

⁶⁵ Безруков А. В. К вопросу об использовании государственной символики в субъектах Российской Федерации / А. В. Безруков [Электронный ресурс] / Сайт: Электронный научный журнал «Правовая политика государства: теория, история, практика». 2015. Т. 3. № 2 (10). URL: <http://esj.pnzgu.ru> ISSN 2307-9525 (дата обращения: 20.05.2020); Безруков А. В. К вопросу о неофициальном использовании государственных символов Российской Федерации / А. В. Безруков [Электронный ресурс] / Сайт: Электронный научный журнал «Наука. Общество. Государство» 2016. Т. 4, № 1 (13). URL: <http://esj.pnzgu.ru> ISSN 2307-9525 (дата обращения: 20.05.2020); Безруков А. В. К вопросу о понятии государственной символики в законодательных актах субъектов Российской Федерации / А. В. Безруков [Электронный ресурс] / Сайт: Электронный научный журнал «Наука. Общество. Государство» 2016. Т. 4. № 2 (14). URL: <http://esj.pnzgu.ru> ISSN 2307-9525 (дата обращения: 20.05.2020).

⁶⁶ Глушаков Ю. А. Правовой символ: феномен правовой культуры. Правовая культура современного российского общества: проблемы формирования и развития / А. Ю. Глушаков. СПб.: ГУП, 2003. 230 с.

⁶⁷ Громов К. Э. Республики в составе Российской Федерации и их правовой статус / К. Э. Громов // Юридические науки. Вестник Московского университета МВД России. 2014. № 7. С. 122-123.

⁶⁸ Ефремовцев А. Р. Правовые основания и регулирование ношения форменной одежды со знаками различия, символикой государственных военизированных организаций и правоохранительных органов РФ / А. Р. Ефремовцев // Правопорядок: история, теория и практика. 2015. № 2 (5). С. 134-139.

⁶⁹ Никитин А. В. Классификация правовых символов. Современные проблемы правоохранительной деятельности / А. В. Никитин. Нижний Новгород, 1993. 38 с.

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Гуманитарный институт
Кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой


_____ М.Д. Северьянов
подпись


« 3 » 07 2020 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

46.04.01 – История

**Трансформация государственной символики в России
в XX – начале XXI вв.**

Руководитель



подпись, дата

03.07.2020 г. к. и. н., доцент

Г. М. Луцаева

Выпускник



подпись, дата

03.07.2020 г.

К. В. Шелехова

Красноярск 2020