

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий обучения и непрерывного образования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ О.Г. Смолянинова
« ____ » _____ 2020 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Блог как средство развития исторических представлений младших подростков о
родном крае

44.04.01 Педагогическое образование

44.04.01.06 Менеджмент образовательных инноваций

| | | |
|---|--|-----------------|
| Научный руководитель _____ подпись, дата | канд. пед. наук, доц., доц. каф. ИТОиНО ИППС СФУ | Н.В. Бекузарова |
| Выпускник _____ подпись, дата | | П.И. Рушенцев |
| Рецензент _____ подпись, дата | канд. пед. наук, доц., доц. каф. педагогики КГПУ им. В.П. Астафьева | О.Н. Тютюкова |

Красноярск 2020

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| ВВЕДЕНИЕ | 3 |
| 1. Теоретические основания развития исторических представлений младших подростков о родном крае | 7 |
| 1.1 Психофизиологические особенности младших подростков | 7 |
| 1.2 Исторические представления (сущность, виды и функции) | 20 |
| 1.3 Отечественный опыт развития исторических представлений у младших подростков | 29 |
| Выводы по первой главе..... | 42 |
| 2 Разработка блога как средства развития исторических представлений младших подростков о красноярском крае | 45 |
| 2.1 Характеристика контента блога | 45 |
| 2.2 Описание работы по созданию блога «ЗНАЙКРАЙ» | 60 |
| 2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы..... | 68 |
| Выводы по второй главе..... | 79 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ | 81 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ | 84 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ А..... | 91 |

ВВЕДЕНИЕ

На сегодняшний день, актуальность исследования развития исторических представлений младших подростков о родном крае обусловлена потребностью общества в воспитании юных граждан, способных осознавать многообразие культурных традиций малой Родины, ориентированных на сохранение и преумножение ценностей культуры и истории родного края в масштабах страны.

Аналитические сведения отечественных ученых-социологов (И.С. Кона, А.И. Ковалева) сводятся воедино к тому, что в социуме нашего государства изменилось отношение к таким базовым ценностям как гражданственность, Отечество, малая Родина и др. Духовные предпочтения всех слоёв общества и прежде всего юных граждан младшего подросткового возраста кардинально изменились в прагматическую сторону.

Среди основных причин, актуализирующих проблему развития исторических представлений у подрастающего поколения о родном крае, следует упомянуть следующие: трансформация системы традиционных ценностей и традиционного механизма преемственности поколений; появление феномена бездуховности, выражающегося в пренебрежении к опыту предков; переоценка роли обучения и недооценка роли воспитания на основе традиций родного края. Общество все более глубоко осознает, куда ведут эти процессы. В связи с этим в педагогической науке ведется поиск новых подходов к привитию обучающимся любви к малой Родине на основе исторических представлений о ней.

Приоритетными должны стать образовательные и воспитательные задачи в рамках исторического просвещения подрастающего поколения. При соблюдении данного условия исторические представления станут своеобразным фундаментом для развития интереса и бережного отношения обучающихся к историческому наследию своей малой Родины в масштабах страны.

Рассмотрение на высшем государственном уровне вопроса о ликвидации этих негативных тенденций общественного строя является одним из

доказательств значимости работы. В 2009 году Д.А. Медведевым был подписан Указ «О создании комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России» [62], а уже спустя 2 года в 2011 году Правительство Российской Федерации приняло постановление о реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 г.», направленной на формирование патриотического сознания [44].

Исходя из вышеизложенного, процесс изучения и осмысления исторического прошлого своей страны невозможно представить без построения работы, направленной на развитие исторических представлений о малой Родине. Кроме того, актуальность диссертационного исследования обусловлена необходимостью повышения интереса подрастающего поколения к историческому прошлому своего края, так как освоение обучающимися многообразия культурных ценностей и традиций малой Родины, повысит интерес подростков к изучению истории в масштабах страны.

Цель исследования: теоретически обосновать, разработать блог как средство развития исторических представлений младших подростков о родном крае и провести его экспертную оценку.

Объект исследования: развитие исторических представлений младших подростков о родном крае.

Предмет исследования: средства развития исторических представлений младших подростков о родном крае.

Гипотеза исследования: блог будет являться средством развития исторических представлений младших подростков о родном крае, если материалы блога:

- отбирают, составляют, размещают сами обучающиеся;
- содержат личную историческую информацию о родном крае, которая сочетается с использованием сведений из региональных средств массовой информации.

Исходя из целей, объекта и предмета исследования, а также выдвинутой гипотезы, определены следующие **задачи**:

1. Раскрыть содержание понятия «исторические представления». Выявить особенности развития исторических представлений у младших подростков.
2. Проанализировать этапы разработки блога в процессе историко-познавательной деятельности по отбору материала о родном крае.
3. Разработать содержание блога и провести его экспертную оценку.

Методологической основой исследования явились: положения педагогики и психологии о ведущей роли деятельности в формировании личности, концепция дидактической среды Интернет (Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, Е.И. Дмитриева, А.В. Хуторской); исследования проблем содержания исторических представлений, различных подходов к изучению истории (Н. Данилевского, Л.И. Овсянникова, В.В. Балахонского и др.) вопросы дидактической организации исторических представлений раскрыты в контексте многочисленных публикаций и трудов отечественных педагогов и ученых (В.Н. Ашурков, Д.В. Кацюба, Е.А. Звягинцев, Г.А. Дружинина); законодательные документы о современном образовании.

Для решения поставленных задач в исследовании использовались следующие **методы**: анализ педагогической, психологической, научно-методической литературы по теме исследования, опытно-экспериментальная работа, анкетирование, метод экспертной оценки, математические методы обработки опытно-экспериментальной работы.

Базой исследования явилось муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя школа № 36» г. Красноярск. Исследование выполнялось в 2018-2020 уч. г.

Апробация и внедрение результатов исследования осуществлялись посредством организации опытно-экспериментальной работы в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Средняя школа №36» г. Красноярск.

Объем и структура работы: введение, две главы (6 параграфов), заключение, список используемой литературы, приложения.

1. Теоретические основания развития исторических представлений младших подростков о родном крае

1.1 Психофизиологические особенности младших подростков

В педагогической и психолого-педагогической литературе на сегодняшний день не существует общепризнанного понимания границ подросткового возраста. Изучением особенностей и хронологических границ младшего подросткового возраста занимались многие ученые (Д.Б. Эльконин, И.С. Якиманская, И.С. Кон и др.). Так, исследователь в области психологии Ю.С. Сосновникова считает, что на сегодняшний день, происходит некий сдвиг, связанный с изменением границ подросткового возраста по отношению к младшему школьному возрасту [57].

В психолого-педагогических источниках имеется достаточное количество исследований и теорий относительно подросткового возраста, однако в нашей работе мы будем придерживаться классических исследований об особенностях данного возрастного периода.

Принято считать, что классические хронологические границы младшего подросткового возраста приходятся на период 10-12 лет, что в структуре нынешней системы российского образования относится к 5-6 классу. Возрастные границы данного периода у разных авторов разнятся, однако многие из них сходятся во мнении, что этот возраст является предкризисным.

В рамках нашего исследования мы обращаемся к возрасту младших подростков, поскольку именно в данном возрасте, исходя из анализа психолого-педагогической литературы (И.С. Кон, К.Н. Поливанова, Д.Б. Эльконин и др.) происходит ряд изменений, проявляющихся в познавательных и поведенческих аспектах.

Д.Б. Эльконин и Т.В. Драгунова в своих научных трудах сходятся во мнении о том, что возрастные границы, принадлежащие младшему школьному возрасту, находятся в диапазоне 11-12 лет. Так, И.Э. Монсозон, изучая особенности младшего подросткового охарактеризовал его, как «период

расцвета и созревания человека; становление человека половозрелым» [32, с. 104].

Теория А.Е. Личко, опирающаяся на концепцию о ведущей деятельности Д.Б. Эльконина, в своем содержании рассматривает возрастную границу младшего подростка как первую пубертатную фазу 12-13 лет, что также подтверждают исследования Г.С. Абрамовой [1].

В своих работах Г.С. Абрамова, ссылаясь на труды Г. А. Цукерман, отмечала, что Г.А. Цукерман определяла младший подростковый возраст в диапазоне 10-12 лет и приводила характеристику данному возрастному периоду как возрасту, стратегически важному в развитии личности человека и обладающему своей спецификой, проявляющейся в наличии преобразований в представлениях младших подростков на этапе выхода из детства о своём «Я» и поиском своей идентичности [1].

Необходимо особо подчеркнуть, что задачи личностного развития и взросления человека решаются именно на границе перехода от младшего школьного возраста к подростковому. Данный процесс решения специфических возрастных задач младшего подростка обусловлен социальной ситуацией развития, а также процессами психического и физического развития. В таблице 1, обобщенно приведены внешние и внутренние предпосылки подросткового кризиса.

Таблица 1 – Обобщенные предпосылки подросткового кризиса [52]

| Предпосылки подросткового кризиса | | |
|---|---|---|
| Внешние | Внутренние | |
| | Биологические | Психологические |
| расширение социальных связей подростка; | гормональная перестройка организма, половое созревание; | изменения в мотивационно-потребностной сфере; |

Окончание таблицы 1

| | | |
|---|--|---|
| изменение характера учебной деятельности; | физиологические изменения в кровеносной, костно-мышечной системах; | развитие системы интересов: «эгоцентрическая доминанта», «доминанта дали», «доминанта усилия», «доминанта романтики». |
| появление новых требований в семье; | процессы физического роста и биологического созревания организма. | |
| отсутствие единства требований. | | |

В научной публикации Е.Е. Сапоговой упоминается мнение П.М. Якобсона, который в свою очередь говорил о том, что процесс полового созревания сопровождается значительными динамичными изменениями, напрямую связанными с функционированием организма подростка, что в свою очередь обусловлено спецификой развития и взаимодействия центральной и эндокринной систем организма. В связи с этим, в период полового становления подростка, с точки зрения психического и физиологического развития, можно выделить два этапа [52, с. 152].

Рассматривая первый этап, можно отметить активность нервных центров, запускающих процессы полового созревания, через усиление активности гипофиза и гипоталамуса.

Анализируя второй этап, можно отметить активность роста половых желез, а также усиление выброса в кровь половых гормонов, под влиянием которых возникают различные процессы в организме, контролируемые всей центральной нервной системой.

Необходимо отметить, что активное влияние половых гормонов подростка влечет за собой перестройку психических и физиологических процессов в организме. Как результат, меняется физическое и психическое состояние

подростка, меняется его настроение и восприимчивость, под влиянием которых, также меняется и направленность поведения.

Перестройка гормональной системы в ходе первого этапа полового созревания подростка (от 11 до 14 лет), в большинстве случаев вызывает рост возбудимости, эмоциональной неустойчивости, утомляемости, нарушения поведения [48, с. 244].

Эти изменения сопровождаются влиянием подкорковых структур на кору больших полушарий, усилением их активности, вследствие чего снижается уровень восприятия и внимания.

Итогом вышеупомянутых процессов является ряд изменений познавательной сферы, проявляющихся в снижении темпа деятельности, в связи с чем подросткам сложнее концентрировать и удерживать внимание, труднее контролировать свое эмоциональное состояние, они могут быть раздражены, порой капризны, с часто меняющимся настроением [48].

Ввиду данных изменений, у младших подростков возникают конфликты во взаимоотношениях с окружающими, снижается уровень учебной мотивации, успеваемости, преобладает количество нарушений поведения.

В этом возрастном периоде преобладает возбудимость центральной нервной системы, процессы торможения ослабевают, и в итоге, возникает иррадиация возбуждения [24].

Данные изменения в нервной системе находят своё отражение и в эмоциональном развитии младших подростков, поскольку эмоции младшего подростка отличаются экспрессивностью и трудностью в их управлении. Процесс эмоционального развития подростка сопровождается наращиванием силы и полярности испытываемых ощущений, в связи с чем им сложнее контролировать своё поведение.

Эмоции младших подростков проявляются достаточно стремительно, но при этом имеют свойство быстро угасать, чувства зачастую поверхностны, при этом распространяется некоторая ограниченность эмоциональных проявлений, эмоциональных откликов [20]. Эмоциональность младших подростков

обусловлена неуравновешенностью процессов возбуждения и торможения. Их повышенная возбудимость объясняет склонность к резким проявлениям гнева, радости, недовольства.

Дети данного возрастного периода отличаются мелочной требовательностью, агрессивностью, импульсивным поведением, жесткостью, неуверенностью в себе. Растет круг интересов и круг явлений, к которым подростки не безразличны, и на этом фоне более отчетливо проявляются недостатки развития эмоциональной сферы [34, с. 255].

В процессе перехода к младшему подростковому возрасту у ребенка нередко возникает ситуация подросткового кризиса, когда учебная деятельность не оказывает соответствующее влияние, которое было на протяжении предыдущего возрастного периода, а ведущим типом деятельности становится общение со сверстниками.

Согласно мнению Х. Ремшмидта, в младшем подростковом возрасте проявляется три типа эмоциональных реакций. [49]:

1. Эмоциональная неустойчивость, отличающаяся тем, что в эмоциональном плане подросток не знает, какое эмоциональное сопровождение должно окрашивать тот или иной поведенческий акт, поскольку у подростка в большинстве случаев не хватает репертуара адекватных способов предъявления эмоционального состояния через поведение. Зачастую, дети подросткового возраста с данным типом эмоциональных реакций конфликтуют с окружающими, подкрепляя через конфликт неадекватные реакции.

2. Нападение и отступление, в качестве эмоциональных реакций, проявляющиеся как агрессивно-настроенное поведение, либо же как стремление избежать столкновения интересов, конфликтной ситуации. Эмоциональная реакция «нападение» у подростка проявляется как демонстративный протест против сложившихся в мире правил, стереотипичных взглядов, как противодействие сложившейся картине мира. Эмоциональная реакция «отступление» проявляется у подростка посредством «ухода в себя», разочарованием, либо же через противопоставление себя миру взрослых.

3. Идеализм рассматривается как эмоциональная реакция, проявляющаяся у подростка в стремлении центрироваться на какой-то одной выгодной для себя черте. Данный тип эмоциональной реакции характеризуется эйфорией, преобладанием положительно-окрашенных эмоциональных реакций, однако при переходе к адекватному восприятию картины мира, ситуации поведения, у подростка возникает риск смены состояния эмоционального подъёма на негативизм.

Такие качественные изменения психической сферы, происходящие в подростковом возрасте, находят своё отражение в работах Л.С. Выготского и Д.Б. Эльконина, которые многократно отмечали, что эти изменения проявляются в поведении стремлением к независимости, самостоятельности, автономности в своих действиях и решениях.

В свою очередь, эти признаки актуализируют возникновение новой социальной ситуации развития в рассматриваемом нами возрасте, которая связана с тем, что подросток всё еще зависит от своего социального статуса (сверстники, школа, семья), однако у него возникает новое видение картины мира, доминируют новые ценности, происходит психологическое отдаление от взрослых сопровождающееся наличием конфликтов. Д.Б. Эльконин назвал это «интимно-личностным общением» [27, с. 8].

В младшем подростковом возрасте существенно расширяются социальные условия бытия, а именно: в пространственном отношении и в отношении увеличения диапазона «проб себя», поиска себя.

Многочисленные авторы различных теоретических концепций отмечают разное содержание младшего подросткового возраста.

К примеру, в рамках социогенетического подхода основополагающим для младшего подросткового возраста является освоение социальных норм и ролей, а также приобретение социальных установок и ценностей [52].

В когнитивных теориях, а конкретно концепции Ж. Пиаже акцентируется внимание на достижении младшим подростком определенного уровня когнитивного развития, для развития собственной идентичности [40].

По словам Э. Эриксона, в эпигенетической концепции главной задачей подросткового периода является развитие чувства личной идентичности и избежание опасности возникновения ролевой неопределенности [71].

Отдельными компонентами развития, которые необходимо развить младшему подростку для достижения собственной идентичности, по мнению Г. Крайга являются следующие [23]:

- развитие уверенности в себе;
- обретение чувства времени и непрерывности жизни;
- развитие личной системы ценностей и приоритетов;
- принятие соответствующей своему полу роли;
- экспериментирование с различными ролями.

Ведущей деятельностью в младшем подростковом возрасте начинает становиться общение, поскольку в этот период происходит освоение норм социального поведения, морали.

Возникновение нового типа ведущей деятельности связано с развитием мотивационно-потребностной сферы младшего подростка [8].

К примеру, в качестве наиболее важных потребностей младшего подростка можно выделить следующие:

- потребность в общении со сверстниками;
- потребность в самовыражении;
- потребность в самопознании;
- потребность в положительном восприятии себя со стороны сверстников, значимых взрослых.

Существенные изменения затрагивают мотивационную сферу, в механизме действия мотивов, которые в младшем подростковом возрасте начинают приобретать сознательный и целенаправленный характер, а также учитывают те требования и цели, которые подростки ставят перед собой [3].

Поведение младшего подростка начинает активно выстраиваться, основываясь на собственных представлениях, а не на указаниях извне.

Необходимо отметить, что сфера мотивации имеет тесную связь с нравственным развитием младшего подростка. Процесс нравственного развития младшего подростка возникает посредством трансформации иерархии мотивов, когда ведущее место переходит нравственным мотивам – по итогу, развивается нравственное мировоззрение, как система убеждений, влияющая на всю систему потребностей [3].

По заключению Л.С. Выготского, основное новообразование данного возраста – это рефлексия как новый этап развития самосознания. Именно в младшем подростковом возрасте психические процессы начинают приобретать личный характер, направленный на себя [10].

Отныне, подчеркивает Л.С. Выготский, младший подросток осознает сам себя, что связано с развитием самосознания и рефлексии. Он понимал рефлексию как отражение собственных процессов в сознании подростка. Становление самосознания означает переход к новому принципу развития – к овладению процессом внутренней регуляции психических процессов и поведения в целом. Л.С. Выготский трактовал самосознание как социальное явление, перенесенное внутрь.

Наряду с другими новообразованиями младшего подростка можно отметить следующие:

- полоролевая идентификация;
- осознание и обоснованность самооценки;
- рационально структурированная внутренняя позиция;
- согласованная Я-концепция;
- нравственные убеждения и нравственное мировоззрение.

Следует особо подчеркнуть зарождение и возникновение самого знакового события этого возрастного периода – зарождение чувства взрослости (субъективная взрослость) – центральное новообразование младшего подросткового возраста. Также стоит добавить, что чувство взрослости можно рассматривать с точки зрения притязания на взрослость (являясь первой стадией автономизации, исходя из периодизации Ю.Н. Карандашевой).

Обобщенная структура притязаний на взрослость представлена на рисунке 1 (рис. 1).



Рисунок 1 – Обобщенная структура притязаний на взрослость [4, с. 95]

Д.Б. Эльконин полагает, что существует как объективная, так и субъективная взрослость.

Объективная взрослость у подростка проявляется:

- во внешнем облике – в следовании тенденциям моды, в одежде, в манере излагать свою речь, в поведении;
- в интеллектуальной сфере – в стремлении к самообразованию, в самостоятельности, в усвоении знаний;
- в романтических отношениях со сверстниками противоположного пола;
- в социально-моральной сфере – в соответствии морально-этическим представлениям о должном поведении подростка, в отстаивании собственной точки зрения, в помощи взрослым и их поддержке [8, с. 104].

Субъективная взрослость у младшего подростка характеризуется возникновением у него отношения к себе не как к маленькому, а как к взрослому.

Основополагающими критериями чувства взрослости являются:

- демонстрация собственной линии поведения, вопреки несогласию взрослых или сверстников;
- стремление сбегать от вмешательства взрослых ряд сфер своей жизни;
- демонстрация потребности в самостоятельности, доверии, уважении, признании [8].

Тяга к экспериментам над своими возможностями, стремление к фантазированию, нескритичности – также являются отличительными особенностями рассматриваемого нами возрастного периода.

Таким образом, можно заключить, вслед за Д. Б. Элькониным [8], что ряд основных изменений личности, происходящих с младшими подростками, связаны со сферой общения, со сверстниками, с овладением этическими ценностными нормами, с учебной деятельностью, с чувством взрослости – специфическим видом самопознания.

В младшем подростковом возрасте, на рубеже 11-12 лет начинается переход от мышления, базирующегося на оперировании конкретными представлениями к теоретическому мышлению, к логической памяти.

Ж. Пиаже и Инельдер в научном труде «От логики ребенка к логике взрослого», рассматривали группу новообразований, усиливающих когнитивные возможности младших подростков и дающих потенциал к переходу в более сложный уровень логики и всех мыслительных процессов [40, с. 74].

Эти обновленные когнитивные возможности приобретают отображение интеллектуального равновесия, проявление которого заключается в развитии гипотетико-дедуктивного мышления, а именно его двух структур – развитием способностей к комбинаторному анализу, и освоением сложных видов обратимости суждений.

Во всех интеллектуальных процессах младшего подростка накапливаются индивидуальные различия, обусловленные усилением роли интеллектуальной активности, самостоятельности мышления, творческого решения задач, что, в общем и целом, характеризует этот возрастной период как благоприятный для становления творческого мышления.

Известный ученый в области психологии Дж. Х. Флейвел, на основе возрастной периодизации Ж. Пиаже, пришел к выводу, что в младшем подростковом возрасте проявляется заключительный вид подросткового эгоцентризма, в результате чего собственные умозаключения для подростка

становятся более реальными, чем события, происходящие в реальной действительности.

В этот период младшим подросткам свойственно стремление к различным видам деятельности, повышенная активность, происходит уточнение сфер и границ увлечений, интересов, сам возраст рассматривается большинством исследователей как период так называемого «зенита любознательности», хотя эта любознательность носит поверхностный характер. Она больше ориентирована на проверку своих усовершенствованных возможностей (как физических, так и психических), на познание картины мира за пределами школы, и связано это с возникающим «чувством взрослости», во многом как факт подтверждения для себя своих возросших возможностей.

Именно эти возможности становятся для младшего подростка индикатором, демонстрирующим, что он уже не совсем ребенок, и больше становится похож на взрослого человека. Он некритично воспринимает свои возможности, с учетом растущего эгоцентризма.

В этом возрасте познавательное развитие приводит подростка к формированию внутриличностных вопросов, связанных с выходом за рамки своего субъективного опыта, – это вопросы познания окружающего мира (порой выходящие за рамки даже планеты), вопросы будущего и прошлого, вопросы познания картины мира в целом, в его философском понимании. Особый интерес начинает вызывать человек, поскольку он становится предметом познания, значение приобретают субъективные вопросы, затрагивающие личные смыслы проблемных ситуаций.

В период 11-12 лет, у младшего подростка наступает феномен безоглядного увлечения, когда спонтанный интерес к чему-либо, становится сверхценным, и ребенок начинает полностью погружаться в интересующий его вопрос, который полностью занимает его сознание.

Подросток может обратить внимание на что угодно, что когда-то вызывало хоть какой-то интерес, будь то ситуация или статичный объект. С этим феноменом тесно связано развитие воображения, которое в подростковом

возрасте получает новый толчок развития, часто проявляющееся в процессе фантазирования, творчества. При этом уровень воображения, творческой реализации у подростков напрямую связан с уровнем их интеллектуального развития.

Согласно мнению Л.С. Выготского, фантазия, являясь одной из основополагающих особенностей воображения в младшем подростковом возрасте, подразделяется на субъективную и объективную. Субъективная фантазия проявляется посредством эмоций, чувств, переполняющих младшего подростка. Объективная фантазия сопровождается созданием в практической деятельности нового образа, идеи [11].

Характеризуя особенности социальной ситуации развития в младшем подростковом возрасте, мы опираемся на точку зрения В.П. Кутишенко, который рассматривает мотив общения у младших подростков как значимую характеристику самосознания и самооценки себя с социумом [25]. Значимым условием самооценки младшего подростка становится его сверстник, у которого схожие интересы.

Н.Г. Морозова, характеризуя возможности младшего подростка, отмечает, что в младшем подростковом возрасте большое значение имеет познавательный компонент [33].

Ребенок младшего подросткового возраста примеряет свою новую способность к анализу реальных жизненных ситуаций критикуя и анализируя реальную жизнь, прежде всего близкое окружение, учителей.

Интерес к развитию тех или иных черт личности, характера, особенностей поведения у младшего подростка возникает в том случае, если эти черты помогают ему справляться с возникающими затруднениями, однако при этом он может фиксировать в своем сознании динамику своего личностного роста.

В младшем подростковом возрасте развитие воли происходит в рамках становления совладающего поведения, когда подросток сознательно пытается развивать особые, привлекательные для него, личностные качества, стереотипы

поведения, новые поведенческие модели, а также новые группы реакций на различные раздражители.

Таким образом, после проведенного анализа педагогических и психолого-педагогических источников, можно сделать следующий краткий вывод по параграфу. Возрастные границы младшего подросткового возраста рассматриваются многочисленными исследователями в диапазоне 11-13 лет. Проведенный анализ научных исследований Л.И. Божович, Л.С. Выготского, Т.В. Драгуновой, И.С. Кона доказывает тот факт, что младшему подростковому возрасту характерно усиление потребностей в общении, за счет расширения сферы социальных отношений и активного участия в общественной жизни. Данный возрастной этап социализации предшествует кризису подросткового возраста. Изменения, происходящие с ребенком в данном возрасте, сопровождаются увеличением активности нервных центров, побуждающих к запуску процесса полового созревания, посредством увеличения активности гипоталамуса и гипофиза. Вышеизложенные психофизиологические изменения проявляются у ребенка повышенной возбудимостью, быстрой утомляемостью, снижением уровня когнитивных возможностей – восприятия и внимания, а также трудностями в адаптации к социальной среде.

Исходя из многочисленных исследований, к новообразованиям младшего подросткового возраста можно отнести: становление чувства взрослости (субъективная взрослость), проявляющееся в поведении стремлением к самостоятельности и независимости; повышенная утомляемость; эмоциональная незрелость, проявляющаяся резкими колебаниями настроения; полоролевая идентификация; смена взглядов на личностно-значимые ценности; целенаправленность мотивации; стремление получить одобрение от окружающих; преобладание ярко выраженной фантазии; развитие нравственных чувств, самосознания.

Младший подростковый возраст – особый период онтогенетического развития ребенка, ведущим типом деятельности которого является интимно–личностное общение со сверстниками. Отсутствие такой возможности зачастую

приводит подростка к социальной неадаптированности. Стремление к самостоятельности, подкрепленное бурным биологическим развитием, влечет за собой трудности во взаимоотношениях с близким окружением.

Основные изменения личности, происходящие с младшими подростками, связаны со сферой общения, с формированием чувства взрослости, развитием самосознания.

1.2 Исторические представления (сущность, виды и функции)

Реалии сферы образования в Российской Федерации на сегодняшний день приобретают значительные изменения. К примеру, в отношении исторического образования на момент начала XXI века исторический процесс не оценивался в полной мере. К сожалению, в процессе воспитания подрастающего поколения исторические представления занимают заключительное место в сфере образования. На сегодняшний день пересматривается значение исторической науки, ввиду тенденции укрепления российской государственности. Возросшая роль «малой Родины» в контексте исторического прошлого нашей страны способствует возрождению интереса у обучающихся к своему историческому наследию. Одна из приоритетных задач в образовательном процессе и процессе воспитания подрастающего поколения должна преследовать цель, заключающуюся в воспитании гражданственности обучающихся, которая будет сопровождаться развитием чувства верности и любви к Родине. Значение развития представлений в учебном процессе обусловлено не столько значимостью развития таких психических процессов как память и мышление, сколько воспитательным значением формирования личности. Становление человека как всесторонне развитой личности требует от государственной системы образования постоянного и системного совершенствования, в том числе и при обучении истории.

Важнейшей целью исторического образования является изучение основ развития общественного строя и их правил, благодаря которым будут развиваться исторические представления у обучающихся.

Такое мнение не раз публично озвучивал президент Российской Федерации В.В. Путин [43]: «Бережное отношение к истории нашей страны, к воинской славе отцов и дедов, первый и совершенно необходимый шаг к строительству обновленной, крепкой и стабильной России. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда в стране хранят уважение к родном языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, фундаментом для экономических и политических отношений».

Воспитательный потенциал истории как учебной дисциплины раскрыт во многих темах, таких как Куликовская битва, Отечественная война 1812 года, Невская битва, Великая Отечественная война и т.д. Данное умозаключение находит своё подтверждение в словах русского полководца Г.К. Жукова, который говорил о том, что внимательное и заботливое отношение к нашему историческому и культурному наследию – это неисчерпаемый источник патриотизма, прибавляющий сил и энергии всем поколениям.

В.А. Сухомлинский в своих работах не раз упоминал идею о четырех культурах [60]:

- культ родного слова;
- культ книги;
- культ человека;
- культ родины.

Таким образом, истории как предмету в системе морально-нравственного воспитания, должно отводиться одно из главных мест.

По мнению А.В. Елисова [18], для воспитания нравственности у подрастающего поколения во время занятий истории необходимо использовать следующие подходы:

- результативный – механизм становления человеческого «я»;
- ориентационный – развитие нравственной ориентации человека, выявление его внутреннего отношения к миру, к ближнему и к самому себе;
- гносеологический – включение обучающихся в процесс познания;
- аксиологический – обращение обучающихся к высшим ценностям;
- когнитивный – познание обучающихся посредством адекватной оценки высших ценностей самого себя соразмерно со своими возможностями.

Следовательно, главенствующая цель воспитания нравственности младших подростков заключается в активном включении всех участников образовательного процесса (семьи, учителей), иными словами, полисубъектность, в процесс личностного переживания и осознания значимости ряда исторических событий. Только в истории можно обнаружить сведения, сопутствующие развитию исторических представлений у обучающихся.

Подробный анализ исторических событий, изучение традиций и культурных особенностей своего края, малой Родины поможет развить у младшего подростка исторические представления о стране в целом. Помимо этого, в процессе изучения различных этапов политического и экономического развития общественного строя происходит расширение его культурного и исторического кругозора.

На сегодняшний день, согласно федеральному закону Российской Федерации «Об образовании» одно из главных направлений государственной политики страны, в рамках модернизации сферы образования, направлено на воспитание у подрастающего поколения чувства любви и уважения к малой Родине.

В настоящий момент одна из важных проблем политики государства в отношении образования заключается в развитии исторических представлений у обучающихся. В Федеральных государственных образовательных стандартах

нового поколения прописаны цели исторического образования, согласно которым «воспитание патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, уважения к истории и традициям нашей Родины, к правам и свободам человека, демократическим ценностям современного общества» [64].

Теоретический анализ проблемы развития исторических представлений о родном крае у младших подростков предполагает конкретизацию сущностных характеристик дефиниции «представления».

Термин «представление» используется в обиходном смысле и в научном значении. В обиходном смысле термин «представления» трактуется как «приблизительное, неполное знание» [50, с. 184].

Для ученых-исследователей в области философии представление есть «предмет мышления, чувствования, волнения, фантазии или мечтания, когда он целиком является наглядным, когда индивиду удаётся, как бы поставить его перед собой как нечто воспринимаемое» [29].

В психологической литературе термин «представление» трактуется как наглядный образ предмета или явления (события), возникший на основе прошлого опыта (посредством ощущений или восприятия) путём его воссоздания в памяти или воображении [45]. По мнению ряда ученых-психологов, представления представляют собой ничто иное как психические новообразования, воссоздающие чувственные образы в сознании человека. Мотивация и ценностные ориентации субъекта деятельности играют важную роль при отборе объектов будущих представлений. С позиции психологии, представления – «это чувственный образ предметов и явлений действительности, ранее воздействовавший на органы чувств» [28].

В сравнении с восприятием и ощущением представления являются более возвышенной формой психической деятельности. Данный тезис находит своё подтверждение в том, что, что визуальные образы предметов и явлений, оказавших воздействие на органы чувств при их восприятии, во-первых, в представлении предстают в переработанном виде, во-вторых, позволяют мысленно группировать из отдельных образов более сложные представления.

В психологической науке выделен ряд особенностей представлений младших подростков: первичные представления о малоизвестных предметах (явлениях) хрупкие, нечеткие; представления детей фрагментарны, отличаются яркостью, наглядностью. В теории И.М. Сеченова научно обоснован физиологический механизм представлений. Согласно его теории, физиологической основой представлений являются ассоциации, где представление возбуждается не внешним предметом (явлением), а словом или мыслью об этом предмете (явлении). Мысль и слово вызывают нервный импульс, порождающий оживление сохраненных в мозгу следов физиологических реакций, относящихся к восприятию прошлого [56, с. 92].

Исходя из вышеизложенного, исторические представления представляют собой форму чувственного познания истории, которая отражает внешние стороны исторических фактов. Базисом исторических представлений является восприятие (зрительное, слуховое, эмоциональное), воображение, наглядно-образное мышление.

Историческое познание прошлого осуществляется на трех уровнях. На первом, эмпирическом уровне, происходит первичное создание образов исторических фактов и формирование представлений о них посредством ощущения и восприятия. Результаты познания находят своё отражение в виде представлений об историческом прошлом, при этом обеспечивается развитие наглядно-образного мышления.

На втором уровне процесс познания исторического опыта начинается с создания эмоционально-окрашенного образа предмета или действия. На этом уровне у обучающихся развиваются исторические представления, обеспечивающие: точность (соотнесение возникшего образа с особенностями воспринимаемого объекта); целостность (открытие всех внешних признаков); полноту и надежность (длительность сохранения в памяти).

На третьем уровне происходит процесс создания исторических представлений за счет перцептивных операций, способствующих выявлению исторического объекта.

В связи с темой нашего параграфа необходимо упомянуть выдающиеся исследования И.В. Гиттис в которых были освещены вопросы советской методики обучения истории и использования дидактических приемов для развития исторических представлений у школьников в курсе истории. По мнению исследователя, необходимая образность при формировании исторических представлений на уроках истории в начальной школе достигалась посредством демонстрации наглядных пособий. Созданию конкретных исторических представлений, по мнению И.В. Гиттис, могут способствовать такие приёмы как повествование, описание и сочетание [13].

А.А. Вагин при определении подходов к формированию исторических понятий отмечает, что оно осуществляется в тесном взаимодействии с созданием представлений.

Образование представлений и обогащение понятийного аппарата понятиями – активный процесс мыследеятельности обучающегося. Для истории как предмета главное – сформировать у обучающихся действительные образы прошлого, то, что обучающиеся не видели и могут только воссоздать в своём воображении. С этой целью учитель может использовать разные материалы, объединяя их с другими педагогическими технологиями, приёмами:

- экскурсии по местам, связанным, например, с жизнью и профессиональной деятельностью какого-либо ученого-историка;
- посещение выставок и музеев – обучающиеся могут вживую рассмотреть предметы, сделанные человеком десятки тысяч лет назад, составляющие историческую ценность, одежду, которую носили ранее;
- эмоционально-повествовательный рассказ учителя, позволяющий воссоздать ощущение непосредственного присутствия человека при том или ином историческом событии. Забытый быт людей, чуждый современному обучающемуся, может быть реконструирован учителем при помощи устного повествования на основе наглядного материала. Обучающимся гораздо легче вообразить себе крепостного крестьянина, когда они видят из чего складывается его повседневный быт;

– исторические вечера способствуют эмоциональному восприятию обучающимися содержания исторического события, явления. Тематика исторических вечеров может быть посвящена юбилейным датам или решать задачи учебной программы по предмету. Подобные событийные мероприятия, сопровождающиеся пением, инсценировками, создают эмоциональный фон и способствуют развитию интереса к истории. В настоящий момент следует рассмотреть связь представлений с абстрактным мышлением. В период обучения в школе, обучающиеся овладевают системой исторических понятий.

А.А. Вагин в своём труде «Методика преподавания истории в средневековой школе» отмечает следующее: «Овладение историческими понятиями означает усвоение учащимися наиболее важных специфических признаков исторических фактов, отражение в их сознании исторических событий и явлений в наиболее существенных связях и отношениях. Исторические понятия – это стержень системы научных знаний» [6, с. 90].

В процессе обучения, создание исторических представлений и формирование понятийного аппарата происходит одновременно: процесс формирования понятия базируется на основе представлений. Овладение понятиями неотъемлемый признак осмысления ключевых исторических фактов и понимания закономерностей исторического процесса. Анализируя проблему развития исторических понятий и представлений, А.А. Вагин анализирует в качестве примера понятие «русский боярин». В ситуации, когда обучающийся оперирует понятием «боярин», в его сознании активизируется не только система действенных признаков этого явления, но и происходит формирование образа боярина с типичным набором его атрибутов. Исходя из предыдущего тезиса, формирование исторических понятий происходит в неразрывной связи с развитием исторических представлений и на их основе. Если же связь между формированием понятий и развитием исторических представлений нарушается, обучающиеся испытывают трудности с соотнесением сущности понятия с принадлежащим ему образом. К примеру, обращаясь к понятию «помещик» у

обучающегося может возникнуть совершенно иное представление о его сущности.

При определении подходов к формированию исторических понятий А.А. Вагин акцентирует внимание на том, что, процесс формирования исторических понятий происходит неразрывно с созданием представлений.

Основной формой абстрактного мышления является понятие. Одной из главных функций понятия в процессе познания является представление предметов в обобщенном виде.

Исследования российских ученых в области психологии подтверждают точку зрения о том, что наиболее правильные и точные представления и термины создаются только тогда, когда они возникают в непосредственном взаимодействии. Исходя из этого, можно заключить, что усвоение исторических понятий невозможно без работы по развитию исторических представлений. Далее перейдем к рассмотрению вопроса взаимообусловленности представлений и мышления.

В психологической науке выявлено существование двух типов мышления – наглядно-действенного и наглядно-образного. С помощью наглядно-образного типа мышления возникает наиболее полное многообразие различных характеристик исследуемого предмета. Иначе говоря, мышление определяется как процесс оперирования образами, потому как в основе образа лежат представления, играющие существенную роль в процессе мышления. Важнейшей особенностью абстрактного мышления являются понятия. Теория формирования понятий на основе представлений отражена в психологических исследованиях В.Г. Ананьева, П.П. Блонского, В.М. Теплова и др.

Использование зрительных образов в процессе обучения истории – это не просто демонстрация изображений, а использование их как средств формирования исторических представлений и развития памяти, тем самым оживляя ранее приобретенные знания. Тем самым представления, преломляя свою чувственную основу, постепенно обобщаются и превращаются в понятия.

Информированность младшего подростка об историческом прошлом родного края обогащает эмоционально-ценностную сферу личности обучающегося, а также создает предпосылки к развитию социально-исторического восприятия прошлого. Детализированный анализ отдельных исторических событий, актуализирующий весь набор сведений, добытых при исследовании родного края невозможен без выполнения таких мыслительных операций как анализ, синтез абстрагирование и обобщение.

Таким образом, значение развития исторических представлений у младших подростков состоит в следующем:

- представления способствуют осознанному запоминанию сведений об исторической действительности и влияют на прочность исторических знаний обучающихся;
- развитие исторических представлений должно осуществляться планомерно на всех этапах образовательного процесса, поскольку представление – это процесс;
- без развития исторических представлений у младших подростков невозможно эффективно осуществлять работу над усвоением исторических явлений и понятий;
- значение развития представлений у обучающихся обуславливается не только значимостью развития таких психических процессов как память и мышление, но и воспитательным значением развитой личности;
- общественно-полезная направленность развития исторических представлений способствует развитию познавательного интереса обучающихся к истории своего края и его народа;
- представления способствуют развитию патриотических, нравственных, эстетических чувств обучающихся;
- без развития исторических представлений невозможно развивать логическое мышление обучающихся.

История – это не только формализованная сумма усвоенных знаний и понятий о прошлом, это и историческое мышление, способствующее четче

идентифицировать своё положение в современном мире, ясно определить занимаемую гражданскую позицию и своё отношение к происходящим событиям. Изучение локальной истории своего края позволяет восполнить недостающие связи в понимании культурно-исторических особенностей малой Родины. Среди достоинств развития исторических представлений можно выделить общественно-полезную направленность и поисково-исследовательский характер деятельности обучающихся.

1.3 Отечественный опыт развития исторических представлений у младших подростков

В научном сообществе проблема развития исторических представлений начала разрабатываться исследователями (Н.И. Андриевская, А.А. Вагин, А.И. Стражев) с 40-х годов XX века. По результатам многочисленных исследований учеными была раскрыта роль исторических представлений на уроках истории.

Проведенный нами анализ историко-педагогической и психолого-педагогической литературы показал, что недостаточное внимание к развитию исторических представлений о родном крае, влияет на прочность исторических знаний. Анализ педагогической литературы показал, что тематика развития исторических представлений в полной мере не была исследована, так как преимущественно специалистами было исследовано формирование исторических представлений во время учебных занятий (уроков). Для определения отечественного опыта развития исторических представлений нами было проанализированы различные источники, включая диссертационные исследования кандидатов наук.

Перейдем к рассмотрению диссертационного исследования кандидата педагогических наук О.А. Лыжиной, посвященное вопросу формирования исторических представлений у младших школьников на уроках исторической пропедевтики. Исследование кандидата педагогических наук О.А. Лыжиной

было опубликовано в 2004 году. Рассмотрим подробнее каждую из глав диссертационного исследования.

В первой главе «Становление и развитие курса школьной исторической пропедевтики и методики его преподавания» автором уточнена и обоснована сущность и значение курса исторической пропедевтики, выявлены основные этапы в становлении и развитии школьного исторического образования в советский период.

Во второй главе «Психолого-педагогические основы формирования исторических представлений у учащихся начальных классов в пропедевтическом курсе истории» автором определены психолого-педагогические аспекты формирования исторических представлений у младших школьников в обучении истории. Исследователем О.А. Лыжиной определены психические новообразования (произвольность психических процессов, внутренний план действий, рефлексия), свойственные обучающемуся окончившему начальную ступень образования, а также определены сущностные характеристики понятия «представления».

Третья глава «Реализация методики формирования исторических представлений у младших школьников в курсе исторической пропедевтики» посвящена теоретико-методическому описанию результатов апробации комплексной методики формирования исторических представлений у младших школьников в курсе исторической пропедевтики. Автором проведен сравнительный анализ результатов изменения уровня сформированности исторических представлений обучающихся младшего школьного возраста первого и второго годов изучения курса исторической пропедевтики.

Рассмотрим диссертационное исследование кандидата педагогических наук Н.С. Махиной, посвященное проблеме формирования исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения [28]. Диссертационное исследование кандидата педагогических наук Н.С. Махиной было опубликовано в 2010 году.

В первой главе «Теоретические аспекты формирования исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения» [28] автором осуществлен теоретико-методологический анализ подходов формирования исторических представлений младших школьников о родном крае в локусе исторической пропедевтики; определена структура исторических представлений младших школьников о родном крае. Исследователем Н.С. Махиной создана модель и определены педагогические условия формирования исторических представлений младших школьников о родном крае.

Во второй главе «Опытно-экспериментальная работа по формированию исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения» автором определены этапы формирования исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения [28], а также посредством опытно-экспериментальной работы выявлены педагогические условия реализации модели.

Поскольку целью данного параграфа является исследование отечественного опыта развития исторических представлений, рассмотрим подробнее каждый из параграфов диссертационного исследования Н.С. Махиной.

В первом параграфе «Формирование исторических представлений младших школьников о родном крае как педагогическая проблема» [28] первой главы описывается педагогическая проблематика формирования исторических представлений младших школьников средствами краеведения. Автор отмечает, что в педагогической науке ведется поиск новых методов привития любви к родному краю у младших школьников на основе исторических представлений о нём. Обращаясь к психолого-педагогическим основаниям исследовательской концепции формирования исторических представлений младших школьников, Н.С. Махина исследует понятие «представления» и его структурные компоненты. В результате проведенного исследования термина «представления», автор заключает, что «представления являются психическими новообразованиями, воспроизводящими чувственные образы в сознании

человека» [28, с. 16.] Дополнительно, автор подчёркивает, что в психолого-педагогической науке представления принято разделять на единичные и общие. Рассматривая физиологический механизм представлений, автор диссертационного исследования ссылается на теорию И.М. Сеченова, согласно которой представления возбуждаются не внешним предметом (явлением), а словом или мыслью об этом предмете (явлении) [28].

Второй параграф первой главы посвящен вопросу организации краеведческой деятельности младших школьников. Автором предпринята попытка анализа методологии краеведения, определены типы краеведения и принципы краеведческой работы.

В третьем параграфе первой главы Н.С. Махиной теоретически обоснована модель формирования исторических представлений младших школьников о родном крае средствами краеведения. В качестве подходов в формировании исторических представлений младших школьников исследователем были определены культурологический, краеведческий и личностно-ориентированный подходы. Анализируя критериальные характеристики сформированности исторических представлений младших школьников о родном крае, исследователь Н.С. Махина выдвигает следующие: осведомленность об историческом прошлом родного края; эмоциональное восприятие истории родного края; отношение к родному краю и его истории как к ценности [28]. В результате проведенного исследования автором раскрыта взаимообусловленность критериев, показателей и уровней сформированности исторических представлений младших школьников о родном крае [28].

Далее рассмотрим диссертационное исследование кандидата педагогических наук Даровских Ирины Сергеевны, посвященное проблеме формирования представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности [17]. Диссертационное исследование кандидата педагогических наук И.С. Даровских было опубликовано в 2015 году. В первой главе «Теоретические основы формирования представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности» [17] автором осуществлен теоретико-

методологический анализ сущности исторических представлений, определены и обоснованы структурные компоненты исторических представлений у подростков. Исследователем И.С. Даровских обоснованы педагогические условия реализации эффективной работы по формированию исторических представлений у подростков во внеурочной деятельности. Во второй главе «Экспериментальное исследование процесса формирования представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности» [17] обоснована и апробирована модель формирования исторических представлений во внеурочной деятельности у подростков.

Поскольку целью данного параграфа является исследование отечественного опыта развития исторических представлений, далее мы проведем анализ каждого из параграфов диссертационного исследования И.С. Даровских.

В первом параграфе «Историческая культура, исторические знания и представления как педагогическая проблема: сущность и структура» [17] первой главы описывается значимость изучения норм и традиций своей державы для расширения исторического кругозора обучающихся. Обращаясь к психолого-педагогическим основаниям, И.С. Даровских теоретически уточняет особенности понятие «представление». В результате проведенного исследования по уточнению особенностей понятия «представление», автор заключает, что «представление – это чувственно-наглядный образ предметов или явлений действительности, сохраняемый и воспроизводимый в сознании без непосредственного воздействия самих предметов на органы чувств» [17, с. 24]. Дополнительно автор исследует физиологический механизм представлений, подробно описанный в теории И.М. Сеченова.

Второй параграф первой главы посвящен анализу психологических закономерностей подросткового возраста, а также уточнению критериев и показателей сформированности исторических представлений у подростков. В результате, И.С. Даровских выделяет следующие критерии сформированности исторических представлений у подростков: когнитивный, эмоционально-образный, ценностно-мотивационный.

В третьем параграфе первой главы И.С. Даровских выявлены и обоснованы педагогические условия эффективного формирования представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности.

Во второй главе диссертационного исследования И.С. Даровских, автором экспериментальным путем выявлен уровень сформированности исторических представлений у подростков в контрольной и экспериментальных группах, обоснованы педагогические условия формирования исторических представлений у подростков, а также апробирована модель внеурочной деятельности по истории.

Проведенный анализ диссертационных работ О.А. Лыжиной, Н.С. Махиной и И.С. Даровских, посвященных тематике исторических представлений, позволил выявить сходства в понимании авторов сущности дефиниции «представления». В рассмотренном нами выше диссертационном исследовании Н.С. Махиной, нам показалось интересной мысль о формировании исторических представлений у обучающихся средствами краеведения.

Приступая к рассмотрению данного тезиса, необходимо определить понятие «краеведение».

Проведенный нами анализ историко-педагогической и психолого-педагогической литературы показал, что в современной науке не существует общепризнанного определения понятия «краеведение».

В русском языке употреблять термин «краеведение» начали лишь с XX века. Развернутое определение данного термина было найдено в словаре русского языка, где оно трактуется как «совокупность знаний об отдельных местностях страны, всестороннее изучение отдельных частей страны, преимущественно силами местного населения» [41, с. 5].

Многообразие подходов к проблеме определения содержания понятия «краеведение» характеризует его комплексную сущность.

Мы разделяем точку зрения Т.О. Размутовой, согласно которой «краеведение – это сложное и объемное общественное явление, интегративный социо-культурный феномен, объединяющий людей разных поколений и занятий

стремлением познать и, главное, понять прошлое и настоящее, сохранить все ценное в историко-культурном и природном наследии своего края, освоить его и в полной мере использовать для создания будущего» [47]. Иначе говоря, краеведение – это и область научного познания, и сфера активной практико-ориентированной деятельности, направленной на популяризацию знаний об историческом наследии и современном состоянии своей малой Родины.

Как общественное движение и как особая познавательная деятельность и краеведение имеет богатую событиями историю. Большинство исследователей относят его зарождение к XVIII веку, считая, что своими корнями оно уходит к временам составления первых летописей и челобитных властям.

Следует отметить, что в поиске, собирании и систематизации местных материалов, как и в становлении краеведения, большую роль занимали выдающиеся русские ученые.

Одним из таких, сыгравших важнейшую роль становления краеведения в России сыграл М.В. Ломоносов, инициатор и организатор мирового и регулярного экономико-географического изучения России. Составляя первый географический атлас России, он разослал по всем провинциям специальную анкету, насчитывающую 30 вопросов о природных богатствах, истории и жизни людей в провинциях и губерниях российской империи.

Цели науки краеведения в XVIII веке определил выдающийся русский исследователь С.П. Крашенинников: «Знать свое отечество во все его предела, изобилие и недостатки каждого места, знать промыслы граждан и подвластных народов, знать обычаи их, веру, содержание, и в чем состоит богатство их, тек же места, каких они живут, с кем пограничны, что у них произрастит земля и воды какими местами к ним путь лежит, - всякому, упованию, небесполезно, а наипаче нужно великим людям, которые по высочайшей власти имеют попечение о благополучном правлении государства и о приращении государственной пользы» [5, с. 5–6].

Большинство ученых с достаточным основанием относит начало научного краеведения к началу XIX века и связывает данный факт с деятельностью

губернских архивных комиссий, которые появились в 1844 г. Их деятельность была связана со сбором, обработкой и хранением архивных материалов. Комиссии, работающие в 41 губернии, сразу же превратились в центры краеведческой работы. Губернские архивные комиссии существовали до 1918 года и за время своего существования ученые губернских архивных комиссий опубликовали свыше 500 выпусков периодических изданий и сборников.

Выдающиеся педагоги и общественные деятели (В.Г. Белинский, К.Д. Ушинский и др.) отмечали огромную роль «родиноведения», «отечествоведения» в образовании и воспитании подрастающего поколения.

Так, К.Д. Ушинский был убежден, что склад ума и характера каждой национальности в значительной степени обусловлены окружающей природой, родом занятий, исторической памятью, вне признания которых невозможно правильное образование. Придерживаясь данной точки зрения им была озвучена идея особого школьного предмета – родиноведения: «отчего в наших школьных уставах, подвергающихся постоянным переделкам, писал Ушинский, - нет и намека на преимущественное, усиленное изучение Родины?» Первые шаги познания мира должны, по мнению Ушинского, осуществляться на примере родной природы, явлениях повседневных: «... приучать его находить занимательное в том, что его беспрестанно и повсюду окружает, и тем самым показывает ему на практике связь между наукой и жизнью» [63, с. 23].

Во второй половине XIX века краеведение сформировалось как сложносоставное общественно-политическое явление, возрос интерес к изучению своей страны, стали создаваться музеи, появилось движение, получившее название отечествоведение. На основе отечествоведения возникло родиноведение – движение, преследовавшее те же цели, но в расчете на малую территорию. Это стало началом краеведения в школах.

Стремительная активность изучать окружающую действительность в школах России в период второй половины XIX в. сопровождалась использованием принципа наглядности обучения, что повлекло за собой

внедрение в изучение школьной программы местного компонента, позволявшего развивать представления о жизни людей родного края.

В русской педагогической науке первое упоминание термина «краеведение» было отмечено в научном труде В.Я. Уланова «Опыт методики истории в начальной школе», датированном 1914 годом. Автором были разработаны и обоснованы порядок использования краеведческого материала на занятиях, рекомендации педагогам по поиску и отбору краеведческих сведений, а также описана целесообразность создания историко-краеведческих музеев [19, с. 38].

Во времена предреволюционных перемен популяризация краеведческих идей и проникновение краеведения в школьную практику стало наиболее заметным.

Первое десятилетие советского режима правления считают «золотым десятилетием» краеведения [69, с. 20]. Будучи признанным массовым научно-культурным движением в обществе, оно развивалось стремительно и плодотворно. Так в сравнении с 1917 годом, когда в стране функционировало 155 разноуровневых краеведческих организаций, к 1923 году их число насчитывало уже 516., Будучи привнесенным компонентом в школьные программы и учебные пособия краеведение получило всеобщую значимость и признание в школе, а к 1930 году оно уже было введено в программы педагогических вузов.

Очередной этап активизации роли краеведения приходится на вторую половину 50-х годов XX в., когда движение краеведения организуется в образовательных организациях, вокруг памятников истории и культуры, музеев. В этот же период в свет выходит научный труд Д.В. Кацюбы, посвященный вопросам теории и практики сибирского школьного краеведения [21].

Система народного образования претерпевает ряд изменений, связанных с переходом на новые образовательные программы, в которых важным становился краеведческий принцип преподавания истории. Как итог, с 1966 года краеведение было включено в программу школьного курса истории, а с 1971 года курс исторического краеведения преподавался на исторических факультетах

педагогических институтов. В период 70-80 х годов XX века в краеведении происходят кардинальные изменения, связанные с расширением тематики исследований, а также с активизацией роли школьного краеведения. В этот период выходит в свет ряд образовательных программ по краеведению для школ. Постепенно школьное краеведение превращается в важный фактор нравственного, идейно-политического и эстетического воспитания обучающихся, расширяя их кругозор и приобщая их к творческой деятельности.

Анализируя теоретические источники по проблематике развития процесса отечественного краеведения, мы выделили концепцию истории краеведения в России, созданную Т.О. Размутовой, в которой описана динамика исторических моделей отечественного краеведения (любительская, музейная, социокультурная, академическая) (рис. 2).



Рисунок 2 – Динамика исторических моделей отечественного краеведения по Т. О. Размутовой

Академик Российской академии образования Сигурд Оттович Шмидт описывал краеведение как «форму общественной деятельности, и метод

познания от простого к сложному, метод, опирающийся на междисциплинарные научные связи» [70].

По мнению А.Г. Прокофьевой, краеведение – это «... средство творческого общения людей разных поколений и разного уровня образования и путь воспитания уважения к традициям предков, родной земле, культурному наследию прошлого» [46]. В толковом словаре В.И. Даля приведено следующее толкование слова краеведение: «Краеведение – это совокупность знаний (исторических, географических и т. п.) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности – природы, хозяйства, истории, быта людей – преимущественно местными школами» [16].

В настоящее время в научном сообществе укрепились три точки зрения относительно определения исторически сложившихся типов краеведения. Первая точка зрения характеризуется наличием двух типов краеведения – государственного и общественного. В соответствии со второй – упоминаются три типа краеведения: общественное (добровольное), государственное и школьное (учебное). Третья точка зрения характеризуется наличием четырех типов краеведения: государственное, общественное, школьное (учебное) и вузовское (научное) [73].

Необходимо отметить, что система государственного краеведения складывается из местных организаций и учреждений, имеющих документальные артефакты, а также мотивированных ученых-исследователей, для которых подобный тип занятости является государственной службой. Одной из главенствующих задач краеведения, по словам А.Е. Сейненского, является укрепление российской государственности, посредством увеличения роли «провинции», возрастания интереса молодежи к своему историческому прошлому, народным обычаям и традициям и традициям, проблемам регионального развития и возрождения своей самобытности [54].

Общественное краеведение зачастую представлено кружками по изучению родного края, а также добровольными и общественными некоммерческими организациями.

Распространяясь в рамках образовательных организаций, система школьного краеведения, способствует всестороннему развитию обучающихся, воспитанию патриотизма, формированию у них активной гражданской позиции и любви к родному краю.

В свою очередь система вузовского краеведения, ориентированная на высшие учебные заведения, характеризуется подготовкой квалифицированных кадров в области краеведения, реализуя на практике ряд теоретических и прикладных исследований.

Помимо различных точек зрения относительно определения исторически сложившихся типов краеведения, существуют разные подходы к классификации видов краеведения. Одним из самых распространенных подходов к классификации краеведения на сегодняшний день является деление краеведения на комплексное и условное. По мнению Д.В. Кацюбы, Г.В. Матюшина и других исследователей, в зависимости от предметности, краеведение можно разделить на географическое, историческое, экономическое, литературное. При этом необходимо дополнить, что историческое краеведение подразделяется на историко-революционное, искусствоведческое, этнографическое, археологическое и архитектурное [2]. По мнению Л. Н. Цой, кандидата социологических наук, доцента НИУ Высшей школы экономики, историческое краеведение в развитии образа России у обучающихся занимает особое место.

Аргументируя свою точку зрения, Цой Любовь Николаевна утверждает следующее: «историческое краеведение представляет собой ту область знания, которая доступна как для ученых, так и для школьников. Оно воспитывает любовь не только к своей малой родине, ее истории, но и приучает интересоваться этим и повышать свой культурный уровень, создавать новые и пополнять старые музейные и архивные хранилища. Другими словами, краеведение на уровне личности и на уровне общества созидает культуру отношения к своему месту обитания. Результатом краеведческой активности становятся собранные усилиями энтузиастов музейные коллекции, обретшие вторую жизнь историко–культурные артефакты, сохраненные природные

ландшафты и народные сказания. Также следует выделить возможность средствами краеведения как воспроизводить ценности, традиции, исторические образцы на уровне краевой, региональной культуры путем приобщения к ней новых поколений, то есть функцию межпоколенческой трансляции региональной идентичности» [66].

Поскольку в сфере нашего диссертационного исследования особый интерес представляет работа Н.С. Махиной, перейдем к её рассмотрению. В диссертационном исследовании Н.С. Махина рассматривает школьное краеведение.

Школьному краеведению отводится важное место в отечественной педагогике. Ученый П.В. Иванов говорил: «Школьное краеведение можно определить как дело доступное и посильное для обучающихся, всестороннее и многообразное по форме и методам познания местного края..., осуществляемое в процессе учебной и внеклассной работы, в связи с задачами образования, воспитания и общественно-полезной работы школьников при активном участии учителей» [19, с. 127].

С целью изучения современного состояния развития школьного краеведения нами были проанализированы законодательные акты и нормативные документы. Так в законе Российской Федерации «Об образовании» [36] впервые было заявлено понятие национально-регионального компонента. Данный факт свидетельствует о том, что процесс преподавания в образовательном учреждении должен складываться из двух компонентов: национально – регионального и федерального. В законе Красноярского края «О краевом (национально – региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае» [35] декларированы требования к уровню знаний основ природы, культуры, экономики, истории, политико – правового устройства Красноярского края, одним из которых является знание исторических, бытовых и культурных особенностей населения Красноярского края.

Согласно государственной программе патриотического воспитания граждан Российской Федерации на период 2016 – 2020 гг. [39], цель которой сводится к обеспечению условий для повышения гражданской ответственности за будущее страны, укреплению чувства сопричастности граждан к сохранению величайших объектов истории и культуры России, обеспечению преемственности поколений граждан, была определена задача популяризации подвигов героев и деятелей в области истории и культуры со времен древности до наших дней, в том числе граждан, награжденных за большие заслуги перед государством, тех, кто формирует позитивный образ России.

Исходя из этого, можно заключить, что процесс использования школьного исторического краеведения для регулирования государственной политики и правовых отношений в области патриотического образования, охраны памятников истории и культуры остается на сегодняшний день востребованным и актуальным.

Подводя итог вышеизложенному, мы пришли к выводу о том, что проблематика развития исторических представлений является актуальной и животрепещущей. Анализируя опыт развития исторических представлений, среди рассмотренных диссертационных исследований, нам удалось выявить сходство в понимании авторами дефиниции «представления».

В рамках настоящего исследования особый интерес вызвала работа Н.С. Махиной, посвященной проблеме формирования исторических представлений средствами краеведения.

На основании вышеизложенного можно сделать вывод о том, что потенциал отечественного опыта развития исторических представлений представляет огромный интерес для дальнейшего исследования.

Выводы по первой главе

В первой главе, посвященной теоретическим основаниям развития исторических представлений у обучающихся младшего школьного возраста, мы

рассмотрели психофизиологические особенности младшего подросткового возраста, уточнили понятие «исторические представления», а также рассмотрели отечественный опыт развития исторических представлений у младших подростков и роль краеведения как важнейший фактор нравственного, идейно-политического и эстетического воспитания обучающихся. Анализ теоретических положений по теме магистерской диссертации позволил сделать нам следующие выводы:

– Возрастные границы младшего подросткового возраста рассматриваются в период 11-13 лет. Этот возраст считается предкризисным, предпубертатным. Среди новообразований младшего подросткового возраста можно отметить: зарождение чувства взрослости (субъективная взрослость); рационально структурированная внутренняя позиция; осознание и обоснованность самооценки; полоролевая идентификация; согласованная Я-концепция; нравственные убеждения и нравственное мировоззрение, целенаправленность мотивации. Основные изменения личности, происходящие с младшими подростками, связаны с учебной деятельностью, саморазвитием и самосовершенствованием, с переходом к теоретическому мышлению, к логической памяти. Для младшего подросткового возраста характерна повышенная возбудимость, обусловленная неуравновешенностью процессов возбуждения и торможения. Наряду с повышенной возбудимостью, для младшего подростка характерна повышенная утомляемость, обусловленная стремительным развитием физиологических процессов. Мотив общения со сверстниками, как специфический вид межличностных отношений, выходит на передний план, способствуя формированию самосознания и самооценки младшего подростка. Овладение этическими ценностными нормами сопровождается внутренними переживаниями, сопровождающимися эстетической оценкой действительности;

– На основе проведенного теоретического исследования мы определяем исторические представления младших подростков о родном крае – как образы, отражающие уровень понимания обучающимися ценностей и норм

социума, поведения людей в обществе, временных и пространственных характеристик, развитые в процессе совместной деятельности по отбору материала о крае и создающие основу личностного новообразования.

В качестве средства развития исторических представлений о родном крае у младших подростков далее мы рассматриваем блог «ЗНАЙКРАЙ», созданный в процессе совместной историко-познавательной деятельности по отбору материала о крае.

2 Разработка блога как средства развития исторических представлений младших подростков о красноярском крае

2.1 Характеристика контента блога

Взрывной рост скорости объемов коммуникативных взаимодействий благодаря социальным медиа приводит к смене парадигм потребления информации. На сегодняшний день, в эпоху развития информационной культуры общества, многообразие социальных медиа (social media) составляют различные категории информационно-коммуникационных технологий. Их непосредственную основу составляют информационные (социальные) средства межличностного взаимодействия, возможности которых позволяют пользователю создавать контент (продукт) для свободного обмена информацией в личных целях. Основопологающим фактором для продуктивного использования социальных медиа является возможность пользователей в процессе взаимодействия иметь возможность создавать различный контент (динамический или статический), где каждый из состава разработчиков веб-ресурса может осуществлять функции комментатора, фотографа, дизайнера web-страниц или занимать позицию редактора информационного ресурса.

Очевидно, что трансформация цифровой индустрии Web 2.0 существенным образом повлияла на развитие информационных, технологических и мультимедийных возможностей Интернета, которые явились началом преобразования системы производства и распространения информации [22].

На рынке интернет-услуг представлено огромное количество платформ социальных медиа, где все они отличаются по своим функциональным решениям и назначениям. На сегодняшний день, ключевыми структурными компонентами информационного пространства WWW по-прежнему являются гипертекстовые документы или сайты. Стоит отметить, что с каждым днем возрастает значимость так называемых «социальных сервисов Интернета», среди которых особое внимание мы уделили блогу [53].

Термин «блог» впервые в 1997 году упомянул редактор Интернет-портала «Robot Wisdom» Дж. Барджер (Jorn Barger). Данная семантическая единица языка образовалась из словосочетания «logging the web», путём преобразования глагола в существительное. По прошествии некоторого времени термин «weblog» был поделен на две составляющие – we blog (переводится, как «мы ведем дневник»). В дальнейшем от слова «blog» был образован новый глагол – to blog, означающий «совершать действия, направленные на ведение Интернет-дневника» [30]. Возможность, представившаяся пользователям вести блог в виде программного обеспечения, не требующего углубленных познаний, послужила толчком к росту популярности блогов, который с 1999 года происходил ускоренными темпами [42, с. 10].

Дж. Барджер писал: «Блог – веб-страница, соединенная с другими веб-страницами, которые автор блога находит интересными. Каждое новое сообщение добавляется в верхней строке страницы. Те, кто посещает блог не в первый раз, могут легко ознакомиться со всеми новыми сообщениями, появившимися со времени предыдущего визита» [72].

Термин «блог», по мнению Е.Д. Патаркина, образуется от английского производного «blog», которое обозначается как действие, – Web-logging, или блоггинг, – вход в Интернет, где пользователь ведет свой архив записей. В большинстве своём, это ничто иное как совокупность персонифицированных записей, похожих на дневник, который содержит комментируемые ссылки на другие интернет-источники [37].

О.Г. Филатова конкретизирует определение термина «блог» так: «Формально блог – это форма организации данных. Технически он представляет собой совокупность веб-документов, содержащих различный контент: тексты, изображения, гиперссылки, файлы мультимедиа. Другой технической особенностью сетевых дневников является обязательное наличие «системы публикации записей» – программного обеспечения, делающего работу с блогом легкой, быстрой и не требующей от пользователя специальных навыков и знаний» [65, с. 282].

По словам Т.М. Гермашевой, изначально блог «практически полностью представлял собой гипертекст и функционировал как выборка ссылок с призывом блогера обратить на них внимание» [12].

Исследователь Н.В. Черкасова, конкретизируя определение термина блог, подчеркивает, что блог «асинхронный жанр интернет-коммуникации, предполагающий периодические записи (посты), расположенные в обратном хронологическом порядке и позволяющие читателям оставлять свои комментарии к заметкам автора» [67].

В 2006 году В.Л. Волохонский трактовал понятие блог как «онлайновый дневник, размещенный в интернете и доступный для чтения желающим» [9].

В 2007 году исследователь Е.И. Горошко подчеркивала тот факт, что благодаря развитию цифровых информационно-коммуникационных технологий стали появляться фотоблоги, т. е. блоги содержащие графический контент (содержимое) в виде фотоизображений, аудио (музыкальные) блоги и видеоблоги [14].

В 2012 году Е.И. Варгина, ссылаясь на результаты проведенного исследования, отмечала взросшую популярность блогосферы и отмечала, что «в мире ежедневно создается 175000 новых блогов» [7].

По нашему мнению, блог – это многоцелевой информационно-коммуникационный персонифицированный веб-ресурс, сочетающий в своих функциональных возможностях чтение и публикацию постов (отдельных записей) в обратном хронологическом порядке. Необходимо отметить, что на сегодняшний день не существует единой и общепринятой классификации блогов.

Как указывает исследователь Е.И. Горшкова, «в зависимости от численного состава авторов блога различаются частные блоги (если у блога один автор) и групповые (если авторов в блоге больше одного)» [15].

Исследования В.Л. Волохонского, затрагивающие психологические механизмы и основания классификации блогов, демонстрируют, что посетителей блогов привлекают следующие их характеристики: размер и частота

сообщений, рефлексивность, эмоциональность, событийность, коммуникативность, художественность, наличие фотографий и разнообразных форм творчества [9].

Трудно оспорить мнение С.В. Титовой, которая подчеркивает, что блог – это социальная сеть, лучше всего подходящая для применения в дидактических целях [61].

Исследуя возможности сервисов социальных медиа, такие ученые как Л.А. Горохова, А.А. Киселева, В.А. Стародубцев выделяют следующие преимущества использования блогов как дидактического средства:

- доступность и относительная легкость публикации какой-либо информации, в том числе учебной;
- отсутствие пространственных и временных ограничений на активные коммуникации с другими пользователями: в удобное время, в удобном месте;
- оперативность обратной связи – возможно реагирование в режиме реального времени с помощью мобильных устройств (смартфоны, планшеты);
- создают среду практической совместной и равноправной деятельности, в которой педагог-наставник не доминирует над обучающимися, и которая способствует преодолению пассивности обучающихся, их вовлечению в проблематику рассматриваемой темы;
- реализуют возможность попутного, контекстного воспитательного воздействия совместной практически-ориентированной деятельности, наряду с учебно-познавательной, предметной и межпредметной;
- формирование личного информационного и коммуникационного пространства [58].

Общественную популярность блогов можно оценить по ряду параметров, например по распространенности использования в повседневной жизни человека: более 38% пользователей Интернета регулярно читают блоги; 29 % ведут персонифицированный блог; комментируют посты (записи) регулярно 10 % пользователей [55].

Говоря об авторстве блога, стоит отметить тот факт, что в большинстве случаев автор у блога один – он же администратор. Если же авторство блога принадлежит нескольким соавторам, то «они как правило объединяются в социальную сеть, отслеживают записи друг друга, оставляют отзывы и заметки на полях чужих дневников» [38, с. 25]. Иначе говоря, отличие блога от традиционных письменных записей, образующих персонифицированный дневник обусловлено самой средой использования: блоги предполагают сторонних читателей, которые потенциально могут вступить в публичную полемику с автором публикуемых материалов [59]. Несмотря на различия блогов по контенту и тематике, им все же свойственны общие черты (рис. 3).

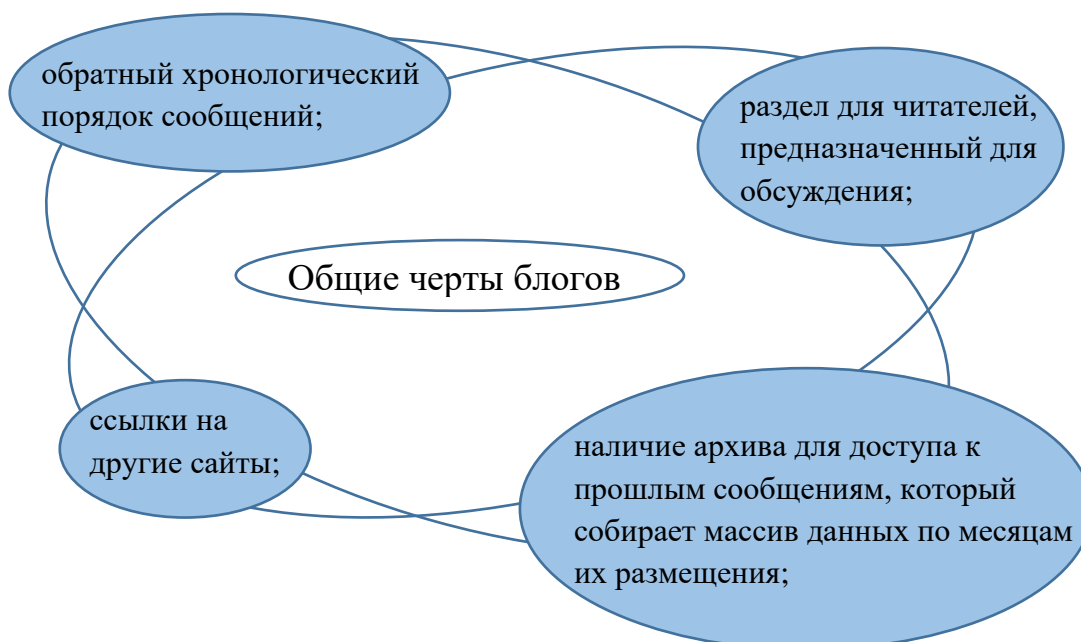


Рисунок 3 – Общие черты блогов

Технически и логически выстроенный блог позволяет пользователям взаимодействовать друг с другом, осуществляя межпользовательский диалог удаленно друг от друга, путем обмена комментариями к отдельным постам (записям) блога. Необходимо подчеркнуть, что администратор блога, по желанию, может самостоятельно отвечать посетителям блога в комментариях. Данная возможность настраивается на разных веб-платформах, позволяя правообладателю веб-ресурса самостоятельно делать выбор в пользу публикации отдельного комментария на странице. Авторский пост

(информативная запись), опубликованный на странице блога как правило имеет идентификационный URL адрес, по которому в любой момент можно обратиться при наличии интернет-подключения.

Поскольку целью написания данного параграфа являлось описание контента и структуры созданного нами блога, способствующего развитию исторических представлений младших подростков о родном крае, целесообразно будет перейти к его техническому описанию.

Всемирная паутина предлагает пользователю широкий выбор популярных платформ, на которых можно разместить блог. Исследуя популярные платформы, мы выделили топ-3 наиболее популярный сред для создания блогов, среди которых:

- WordPress;
- LiveJournal;
- Blogger.

В качестве среды для создания блога «ЗНАЙКРАЙ» нами была выбрана среда CMS WordPress. Наряду с платформой WordPress, нами также рассматривалась платформа Blogger, однако в ходе групповых обсуждений на предмет достоинств и недостатков обеих сред, большинством голосов предпочтение было отдано платформе WordPress. Рассмотрим подробнее её возможности. Согласно данным рейтинга Рунета среди open-source CMS, WordPress является лидирующей системой по числу использования для создания информационных ресурсов (рис. 4).

| # | Название | Балл | Тренд | Проекты |
|---|-------------------------------|-------|-------|---------|
| | Shop-Script > | | | 13405 |
| 1 | WordPress | 34.80 | – | 12421 |
| 2 | Drupal | 18.24 | – | 3719 |
| 3 | Joomla! | 17.61 | – | 7327 |

Рисунок 4 – Рейтинг Рунета среди open-source CMS на 2019 год

Согласно статистическим исследованиям, сегмент рынка WordPress по отношению к другим превышает 60 %. Свыше 58 миллионов мировых интернет-ресурсов существуют на площадке WordPress [68].

Управление платформой производится за счет системы управления контентом CMS (от англ. Content Management System). Рассмотрим подробнее данный термин. Система управления содержимым веб-ресурса представляет собой компьютерную программу или информационную систему, используемую в качестве обеспечения и организации совместного процесса создания, редактирования и управления содержимым [51]. В широком смысле, CMS – это система управления веб-ресурса, отвечающая за весь публикуемый контент (создание записей (постов), расположение виджетов, разработку дизайн-решения (как отдельных страниц, так и веб-ресурса в целом), группировку и размещение отдельных блоков.

WordPress гораздо популярнее других существующих CMS, поскольку данный движок гораздо прост в управлении и содержит широкий набор функциональных возможностей (рис. 5).

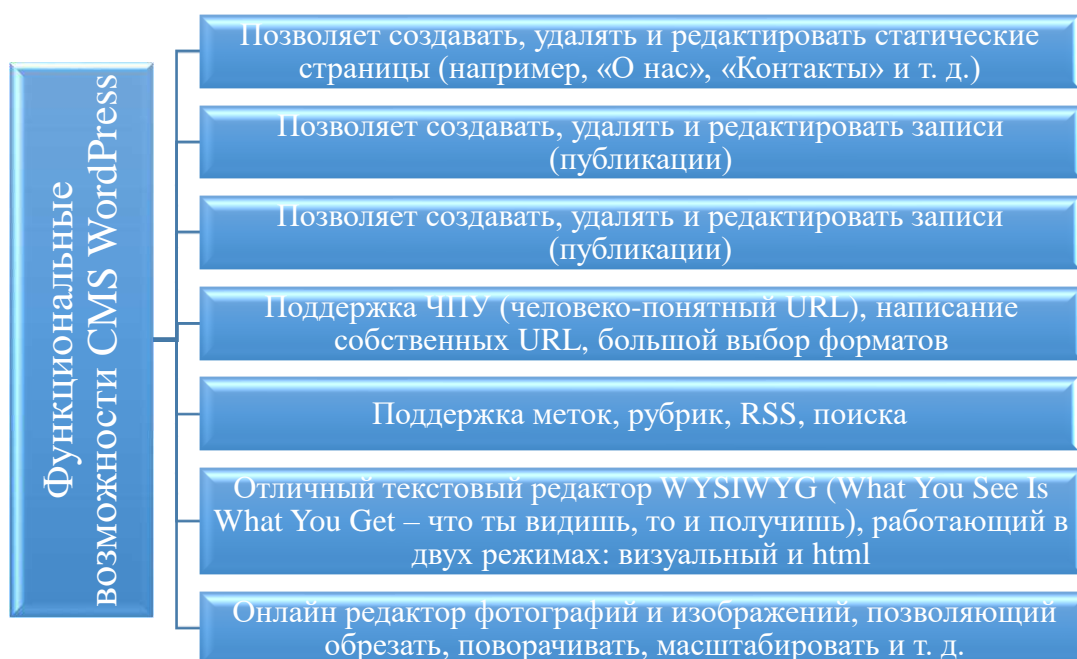


Рисунок 5 – Функциональные возможности CMS Wordpress

На этапе выбора среды для создания блога «ЗНАЙКРАЙ», мы, совместно с обучающимися выделили базовые функции CMS, реализуемые на платформе WordPress (рис. 6).

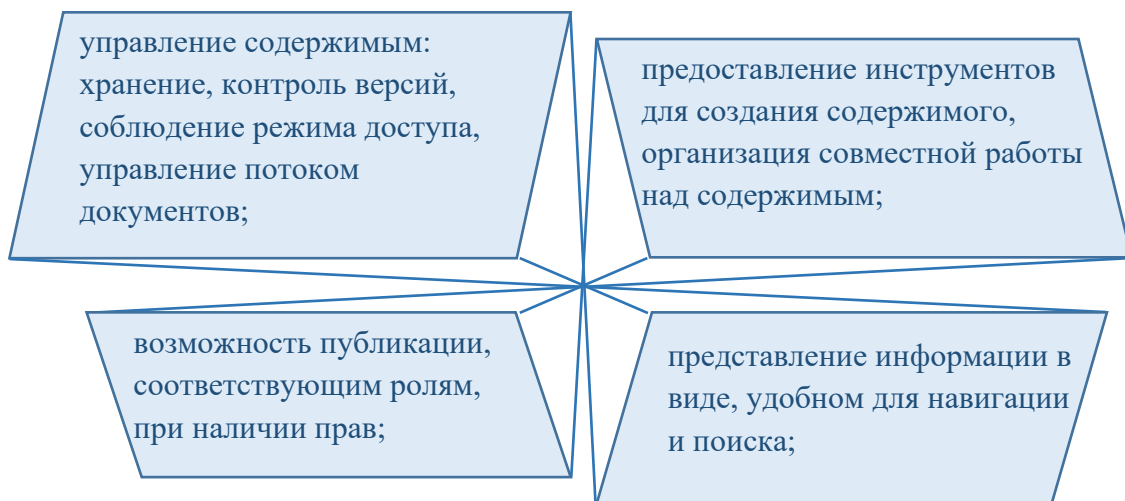


Рисунок 6 – Базовые функции CMS

Особое внимание при выборе CMS мы обращали на отсутствие материальных вложений со стороны администратора ресурса, потому что обучающиеся младшего подросткового возраста являются несовершеннолетними и не располагают собственными денежными средствами. К счастью, реализация основных функций CMS WordPress не требует материальных вложений от правообладателя веб-ресурса. Нам импонировало, что основные функциональные возможности CMS WordPress написаны на языке PHP, который на сегодняшний день является одним из самых востребованных языков на рынке информационных технологий и поддерживается известными хостинг-провайдерами. Обсуждая выявленные достоинства движка WordPress, по отношению к другим, мы выделили четыре наиболее значимых.

Первым преимуществом данной платформы стала простота и быстрота установки. Стоит особо подчеркнуть, то установка CMS не требует от правообладателя специальных навыков в области веб-программирования, к тому же установка занимает считанные минуты. Второе, на что мы обратили внимание – отсутствие каких-либо материальных затрат. Для нас данное преимущество играло важную роль при выборе платформы, так как обучающиеся не имеют

собственного дохода и являются несовершеннолетними. Третье, безоговорочное преимущество CMS WordPress, – адаптивность и кроссплатформенность. Процедура установки не требует скачивания файлов на компьютер, напротив, установка производится на сервере клиента, благодаря чему правообладатель получает доступ к управлению ресурсом онлайн при помощи смартфона или со стационарного компьютера при наличии интернет-подключения. Важно добавить, что пользователь, имея в руках исправный смартфон с выходом в Интернет, получает возможность управлять веб-ресурсом, публикуя информационные сообщения, добавляя графические объект на страницы разделов и т. д. Четвертым преимуществом рассматриваемой нами CMS стал интуитивно-понятный встроенный визуальный редактор. Спектр его возможностей достаточно обширен. К примеру, редактор обладает функцией изменения шрифтов, добавления ссылок на редактируемое изображение, что в совокупности позволяет изменять стилистическое оформление веб-ресурса.

После утверждения площадки на голосовании, мы совместно с обучающимися приступили к обсуждению структуры будущего блога и его тематических разделов (вкладок). По итогу обсуждения структуры будущего блога, было принято решение о создании следующих разделов: «Покорение Сибири», «Гордимся ими», «Культура», «Проверь себя», «Медиа», «Обратная связь». Каждому разделу была отведена автономная (отдельная) страница (рис. 7).

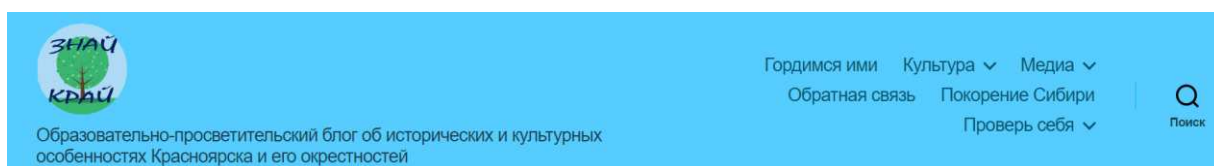


Рисунок 7 – Скриншот страниц блога «ЗНАЙКРАЙ»

Рассмотрим главную страницу и тематические разделы блога «ЗНАЙКРАЙ» более подробно.

Главная страница, представляет собой «витрину» блога, где находятся опубликованные записи (посты) в обратном хронологическом порядке. К слову, отображение главной страницы блога может иметь разный вид: в первом случае,

это статическая веб-страница, во-втором – динамическая, содержащие опубликованные записи (рис. 8).



Рисунок 8 – Скриншот главной страницы блога «ЗНАЙКРАЙ»

В правой части страницы располагаются настраиваемые виджеты. Рассмотрим их более подробно. Первый виджет называется «Поиск», он представляет собой прямоугольный объект в виде непродолжительной строки, позволяющей пользователю вводить информационный запрос для оперативного поиска нужной информации на страницах блога. Виджет «Календарь» позволяет пользователю находить размещённые публикации, согласно интересующей его даты. Виджет «Архивы», задает определенную иерархию постам опубликованных в один месяц для более удобной навигации. Следующий виджет «Свежие записи» создает для пользователя подборку топ–5 наиболее актуальных записей, опубликованных за последнее время на страницах блога. Виджет «Свежие комментарии» позволяет гостям блога увидеть опубликованные комментарии в одном информационном блоке. Данная возможность существенным образом сокращает время пользователя для поиска комментариев на блоге. Ниже расположен виджет «Метки», который автоматически генерируется при назначении атрибута (тега) к публикуемой записи. Тег

представляет собой набор символов, который кратко может выразить основную мысль опубликованного поста. Как правило, облако тегов используется для визуального соотношения часто встречающихся постов со схожей тематикой.

Раздел «Покорение Сибири» представляет собой статическую веб-страницу, на которой кратко представлены исторические фрагменты события, которое сыграло большую роль в освоении Сибирских широт. Идея раздела «Покорение Сибири» была предложена Прохором. Он упомянул, что кратко ознакомился с историей этого масштабного события на уроках ОРКСЭ в начальной школе и остался под большим впечатлением. Возражений по поводу предложенного Прохором раздела не было. В процессе дальнейших дискуссий с обучающимися, было принято решение в начале страницы «Покорение Сибири» поместить картину известного художника, красноярца Василия Ивановича Сурикова, как дань памяти его неумолимому труду и безграничному творчеству (рис. 9).



«Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем», автор В.И. Суриков 1895

В 1577 году, спасаясь от царских войск по указу Грозного, хан Кучум бежал с Волги в верховья Камы от атаманов поволжских разбойников Ермака с 6 000 товарищами и четырьмя другими атаманами: Иваном Кольцо, Яковом Михайловым, Никитою Паном и Матвеем Мещеряком.

Рисунок 9 – Скриншот страницы «Покорение Сибири»

По ходу обсуждения Владислав высказал идею опубликовать на странице раздела «Покорение Сибири» короткометражный отрывок, где в деталях рассказывается о походе Ермака. Идея Владислава была рассмотрена на общем собрании и впоследствии поддержана большинством обучающихся, так как все единодушно сошлось во мнении, что изучать текст исторической направленности любит далеко не каждый ученик. Сергей высказал предположение, что нам необходимо подбирать контент с учетом каналов восприятия информации, поэтому нам следовало как можно больше разнообразить публикуемые материалы.

Раздел, обсуждение которого было следующим на очереди называется «Гордимся ими». Необходимо отметить, что это был один из самых трудоёмких разделов в вопросе отбора содержания. Данный раздел изначально вызывал спорные чувства у ребят. Некоторые из них не понимали, зачем им знать о людях, которые жили в Красноярске и были успешны в своей деятельности. Благодаря Ане, которая смогла объяснить прямую связь истории и людей, творящих эту историю, мы смогли утвердить разработку раздела «Гордимся ими». Оставался один неразрешенный вопрос, связанный с отбором личностей, которыми действительно гордиться современное поколение. Ввиду многообразия известных личностей города Красноярска и края, было принято решение устроить ежемесячное голосование, к которому каждый обучающийся готовил краткую историческую справку о деятельности и заслугах известного человека. Назначенный день для голосования было принято определить субботу, так как в субботу уроки сокращены. Итогом голосования был свод известных личностей, одобренный большинством обучающихся. Помимо этого, Антон выступил с идеей добавить в раздел «Гордимся ими» отдельный блок, в котором будет рассказываться о личностях, в честь которых названы улицы Красноярска. Идея Антона была одобрена на голосовании. Для этого было решено отправиться в Центральную городскую библиотеку им. Горького для того, чтобы найти нужные сведения для раздела. Удача нам сопутствовала, часть информации была

найдена в архивном фонде библиотеки, часть была найдена на официальном сайте.

Раздел «Культура» представляет собой краткий обзор существующих объектов культуры и искусства. С идеей создать данный раздел выступила Ольга, упомянув, что школьники должны знать исторические объекты своего родного города, для того чтобы быть культурными снаружи и изнутри. Проблема подмены приоритетов современного подрастающего поколения впервые была озвучена из уст пятиклассницы. Голосование завершилось, не успев начаться, все поддержали идею Ольги, сославшись на актуальность её мыслей. Мирослава, дополнила Ольгу и предложила ограничить масштаб изучения сведений данного раздела, так как само по себе слово «культура» довольно многозначное. Было принято коллективное решение определить данный раздел как информационно-навигационную составляющую библиотек, театров и музеев города (рис. 10).

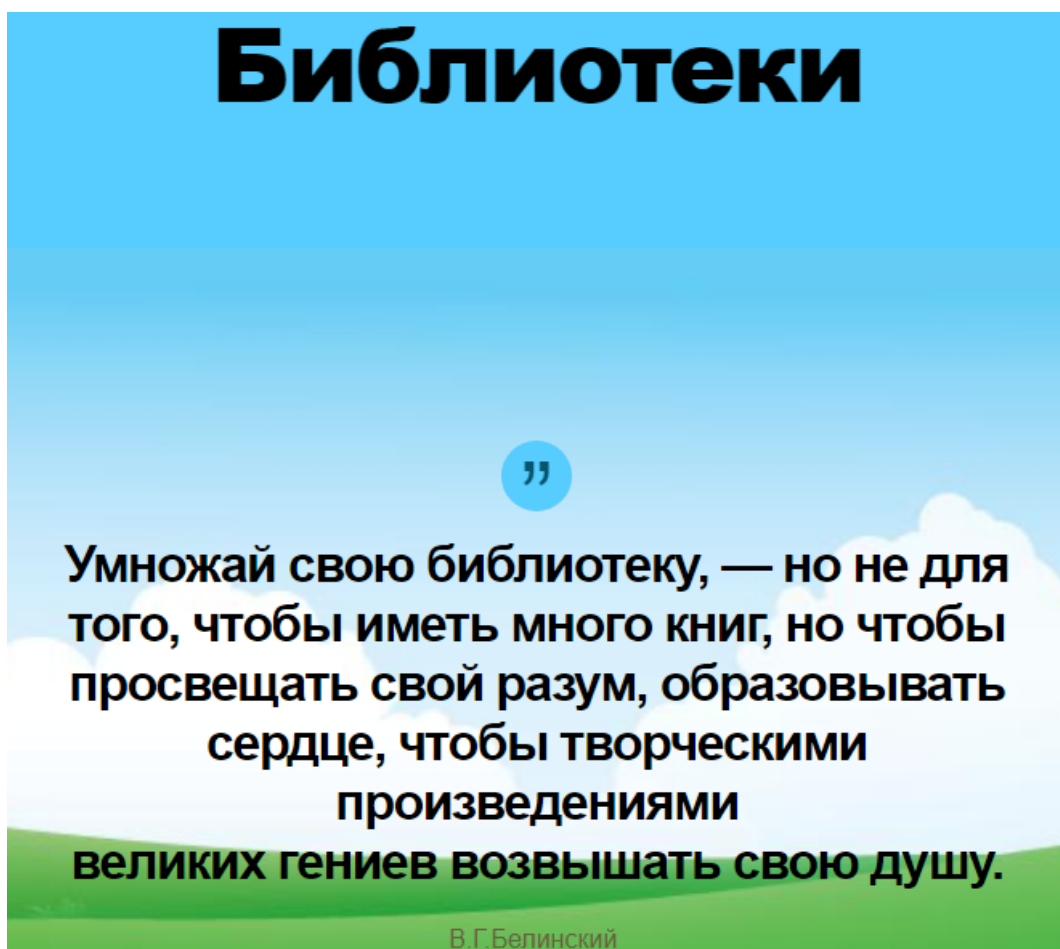


Рисунок 10 – Скриншот раздела «Библиотеки»

Следующий раздел, создание которого мы обсуждали называется «Медиа». С идеей данного раздела выступил Артём, упомянув, что подрастающее поколение не знает, как выглядели улицы и исторические объекты прошлого задолго до их основания. На общем собрании было решено ввести в разработку данный раздел, так как эта идея показалась интересной, своего рода «изюминкой». Позже было решено разграничить данный раздел на два кластера: фотохроники и видеохроники. Название кластеров было с историческим уклоном, так как выдерживалась общая концепция блога. Для подбора необходимых сведений мы обошли Музей-усадьбу им. Юдина, Центральную городскую библиотеку им. Горького и культурно-исторический центр «Успенский». В работе над данным разделом мы анализировали архивные исторические фотоснимки. Большую часть фоторабот мы оцифровывали непосредственно в библиотеках, оставшаяся же часть была найдена в свободном доступе или добыта непосредственно самими обучающимися.

Раздел «Проверь себя» был создан в качестве контрольно-оценочного инструмента после изучения материалов на страницах блога. Данная идея была озвучена на общем собрании Данилом. По словам мальчика, интерес данного раздела был в том, что каждый человек независимо от возраста и уровня исторической грамотности (осведомленности), посетив страницы блога, мог самостоятельно оценить себя и свой багаж исторических представлений о прошлом края. Идея Даниила была одобрена на голосовании большинством ребят. Помимо этого, Анастасия высказала идею о необходимости формулирования вопросов простыми словами, исключая преобладание исторической терминологии, учитывая возрастные особенности потенциальных посетителей блога.

Следующий раздел, создание которого мы обсуждали называется «Обратная связь». Базис раздела составляет форма обратной связи с полями «Ваше имя», «Ваш e-mail» «Введите ваше сообщение». Идея с разделом «Обратная связь» была предложена Алёна. По словам Алёны, одно из преимуществ формы обратной связи в том, что информационное сообщение

(запрос) пользователя дублируется в виде оповещения на электронную почту правообладателя веб-ресурса. Идея Алены была одобрена на голосовании большинством учеников.

Анализируя создание структурных компонентов блога, необходимо осветить вопрос регистрации пользователей. Нами было принято решение открыть возможность регистрации, так как блог предназначен для широкого круга лиц. В соответствии с положениями «Политики конфиденциальности» правообладатель может изменять роль пользователя (рис. 11).

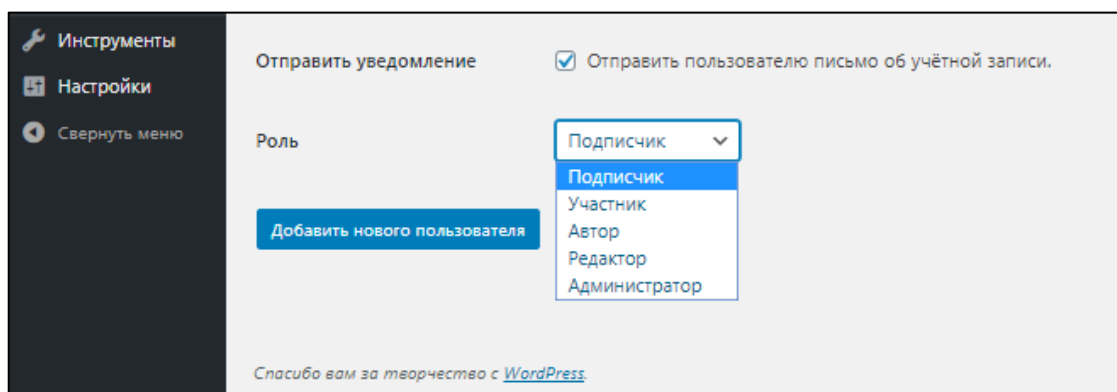


Рисунок 11 – Скриншот назначения роли нового пользователя

Опыт использования блогов весьма разнообразен, однако явно непродолжительный период их использования и немногочисленные исследования в этой области, позволяют заключить, что блоги со временем, возможно, найдут совершенно новые области применения [26].

Подводя итог вышесказанному, необходимо определить, что в качестве контента блога совместно с обучающимися были определены:

- материалы, содержащие личную историческую информацию, которая сочетается с использованием сведений из региональных СМИ;
- графические материалы (архивные фото, рисунки), отражающие наследие края, его природные и культурно-исторические особенности;
- видеоконтент об историческом развитии Красноярского края, найденный на страницах видеохостинга YouTube и других источниках;
- текстовые материалы (биографии-заметки) о выдающихся личностях края и их заслугах.

2.2 Описание работы по созданию блога «ЗНАЙКРАЙ»

Идее о создании блога предшествовал проведенный классный час на тему «Мой край – моя гордость». Вопросы, затронутые в рамках классного часа, выявили существенные дефициты у обучающихся в понимании культурно-исторической значимости края, описания особенностей и процессов его развития, а также узнаваемости известных персон, которыми гордятся красноярцы. На последующих классных часах, обсуждалась дальнейшая работа с дефицитами обучающихся по истории края. В качестве идеи была предложена совместная организация по созданию информационного ресурса о крае. На одном из классных часов был затронут вопрос о выборе информационного ресурса для размещения контента о крае. На голосовании были озвучены разные версии от обучающихся, среди которых был блог. В процессе бурных обсуждений и последующего голосования большинством голосов был утвержден блог, в качестве платформы для размещения контента о крае. Необходимо отметить, что автор диссертационного исследования является классным руководителем обучающихся младшего подросткового возраста экспериментальной группы испытуемых. В рамках нашей совместной работы над веб-ресурсом «ЗНАЙКРАЙ» с обучающимися младшего подросткового возраста, приоритет отдавался самостоятельному отбору материалов о крае для размещения на страницах блога. Рассмотрим подробнее как была организована работа по созданию блога «ЗНАЙКРАЙ».

Изначально, первый раз мы встретились в МБОУ СОШ № 36 г. Красноярска в кабинете информатики (2-27) и обсудили концепцию и назначение будущего информационного ресурса. Ввиду того, что на сегодняшний день в сфере информационно-коммуникационных технологий существует огромный выбор платформ для размещения информационных ресурсов, первое, что мы сделали мы изучили само понятие «платформа» и познакомились функциональными возможностями наиболее популярных платформ. В процессе изучения основных возможностей и параллельного

коллективного диалога, большинство обучающихся отдали предпочтение CMS WordPress, мотивируя свое решение тем, что она:

- не требует специальных навыков в области веб-программирования;
- понятна и легка в освоении;
- позволяет добавлять различный контент в публикации;
- обладает надежной защитой от фишинг-атак;
- бесплатна.

Оставшаяся часть ребят отдала предпочтение платформе Blogger.com, мотивируя своё решение тем, что она также, как и WordPress является бесплатной. В процессе коллективного обсуждения платформ, Денис высказал опасение по отношению к платформе Blogger.com, ссылаясь на нестабильную ситуацию с шифрованием данных и обеспечением сохранности данных. Сергей, поддержав Дениса, добавил, что ещё в июле 2018 года, в связи с принятым пакетом антитеррористических законов («пакет Яровой») Роскомнадзор принял меры по блокировке мессенджера Telegram, из-за чего часть аккаунтов Google были также под угрозой. Так как платформа Blogger.com является частью концептуальной системы Google, большинство ребят высказали свои опасения за сохранность данных. По итогу большинство голосов было отдано в пользу платформы WordPress.

Выбрав платформу для будущего блога, мы начали придумывать название для веб-ресурса. Для удобства проведения обсуждения, было проведено онлайн голосование. Среди наиболее популярных вариантов встречались «Краевед», «Красноярец», «История в массы» и т.д. По итогам голосования лидировало название «ЗНАЙКРАЙ», предложенное Артемом.

Дальнейшим этапом нашей совместной деятельности было обсуждение доменного имени. Доменное имя представляет собой уникальную последовательность символов образующих адрес, благодаря которому пользователь может найти веб-ресурс в сети Интернет. Поскольку доменное имя в большинстве случаев должно быть логически связано с тематикой веб-ресурса,

легко восприниматься на слух и быть запоминаемым, мы решили определить доменное имя таким же, как и утверждённое название будущего блога (рис. 12).

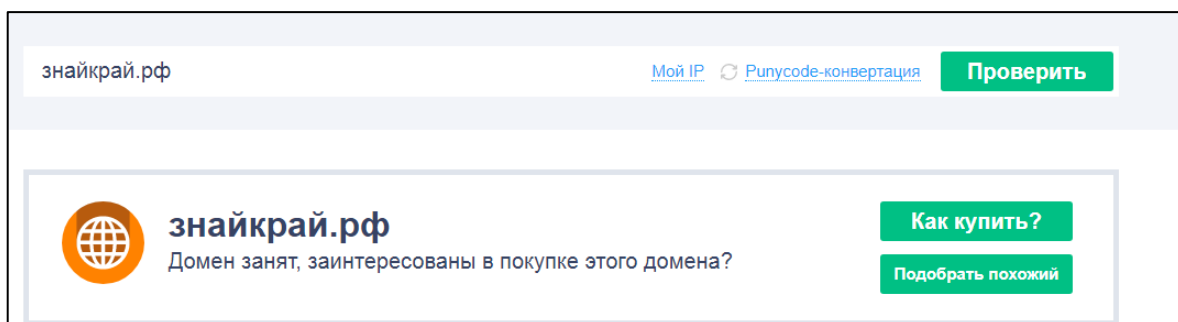


Рисунок 12 – Доменное имя блога «ЗНАЙКРАЙ»

После утверждения названия веб-ресурса и доменного имени мы приступили к обсуждению стилистического решения будущего блога и ознакомлению с наиболее используемыми бесплатными темами для оформления блогов. К счастью, CMS WordPress богата огромным количеством стилистических решений (рис. 13).

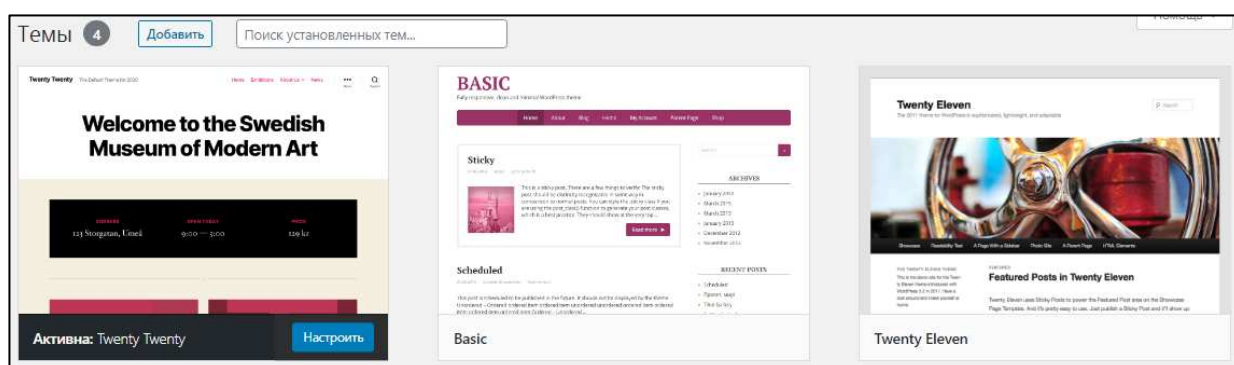


Рисунок 13 – Темы для оформления, участвовавшие в голосовании

В процессе поиска нужной нам темы, мы остановились на двух наиболее подходящих для блога – «Basic» и «Twenty Twenty».

Большинством голосов, нами была утверждена тема «Twenty Twenty», поскольку по общему признанию она стилистически наиболее подходит к формату блога. Ко всему прочему ребята отметили тот факт, что все панели темы настраиваемые и позволяют правообладателю ресурса располагать виджеты в свободном порядке. К сожалению, ввиду того, что школа работает ограниченное количество часов, нам с обучающимися пришлось на время расстаться. Следующая встреча не заставила себя долго ждать, мы встретились ровно через неделю для обсуждения структуры будущего блога.

Первоначально, с чего мы начали наше обсуждение это определение количества разделов и их наименование. Раздел «Обратная связь» был предложен первым, поскольку далеко не все пользователи открыто в комментариях могут общаться с администратором и задавать интересующие вопросы, есть и те, кто по субъективным причинам не может этого сделать, но в равной степени готов высказать своё мнение относительно содержимого на страницах блога или же предложить свою помощь в дальнейшем развитии веб-ресурса.

Раздел «Покорение Сибири» изначально назывался «Природа края» и предполагал наличие исключительно графических изображений, преимущественно отражающих красоту и многообразие природы Красноярского края. Изменить название нас подтолкнула точка зрения Ксении, которая высказалась в пользу публикации контента, ориентированного на историческую тематику. Посоветовавшись совместно с обучающимися, мы выбрали одно из значимых событий, которое всем нам знакомо ещё с времён начальной школы – покорение Сибири Ермаком. В формулировке названия все обучающиеся были единогласны. Необходимо отметить тот факт, что раздел блога имел положительную оценку со стороны пользователей.

Следующая встреча была посвящена стилистической составляющей, а именно созданию оригинального логотипа для будущего блога. Мы сошлись во мнении, что логотип является необходимым условием повышения узнаваемости блога и отражения его главенствующей идеи.

Логотип блога «ЗНАЙКРАЙ» выполнен с использованием трех базовых цветов. На первом плане изображена графическая надпись «знайкрай», совпадающая с доменным именем блога. В качестве шрифта для создания надписи был выбран бесплатный шрифт Mistral. На втором плане изображено произрастающее дерево с плодами. Определяя дерево в качестве центрального объекта логотипа блога, мы закладывали в него определенную смысловую составляющую. В процессе совместных ассоциативных игр с обучающимися, было выявлено, что большинство из них ассоциируют словосочетание «родной

край» с большим плодоносящим деревом. Плоды на дереве – это образ потомков, которые почитают и берегут историю своего края, уважают и чтут вековые традиции родной местности, а само дерево – это пространственный образ масштабов края, благоустроенной местности с характерными историческими и культурными особенностями (рис. 14).



Рисунок 14 – Логотип блога «ЗНАЙКРАЙ»

Следующую встречу мы решили организовать на базе Музея-усадьбы Г.В. Юдина для того, чтобы обсудить концепцию дальнейших разделов блога.

Посетив музейную выставку, насладившись духом исторических времен, мы вдохновились на создание раздела «Гордимся ими». Изначально Ольга, высказала идею о том, что история может быть интересна не только в книгах и музеях. Поскольку мы создаем самостоятельный информационный продукт, мы можем использовать возможности динамичной среды для того, чтобы демонстрировать значимость исторических событий и популяризировать достижения персон, внесших вклад в развитие края. Идея Оли была принята к рассмотрению и на общем голосовании мы приняли решение, что это привнесет в наш блог новую краску. Изучив часть архивных материалов музея им. Юдина, мы были впечатлены какое количество людей, внесших вклад в развитие края,

существует. После посещения музея-усадьбы им. Юдина, обучающиеся определили первых личностей, с которых начался раздел «Гордимся ими», ими стали Андрей Геннадьевич Поздеев, художник с непростой историей жизни и Александр Александрович Бушков – писатель-публицист, некогда работающий на службе советником при губернаторе.

Для дальнейшей работы по созданию раздела «Гордимся ими» мы решили посетить библиотеку имени Н. Островского, расположенную по адресу ул. Дубровинского 78 А.

Спустя неделю, встретившись с обучающимися на базе библиотеки имени Н. Островского., мы начали анализировать о каких именно личностях пойдет речь на страницах блога. Дмитрий предложил рассмотреть знаменитых красноярских художников, Анастасия восторженно отозвалась о спортивных деятелях края, Рома предложила написать об актерах. Обменявшись мнениями, мы приняли решение, что найдем информацию о каждом из вышеупомянутых.

После того, как информация о людях, внесших вклад в развитие края, была собрана, мы совместно с обучающимися организовали дискуссию на базе детской библиотеки имени Олега Кошевого, где они высказывали свои доводы по найденным персонам. В процессе дискуссии мы обращали внимание на биографию деятеля, откуда он родом, благодаря каким поступкам или работам он прославил Красноярский край. Большинство голосов было решено отметить среди художников Василия Ивановича Сурикова и Андрея Геннадьевича Поздеева, поскольку они оба родом из Красноярска. Примечательным для нас явился тот факт, что в своё время губернатор Енисейской губернии П.Н. Замятин нашел для Василия Ивановича мецената для того, чтобы тот оплатил обучение Сурикова в Петербургской Академии художеств.

Помимо писателей и художников, мы выносили на голосование людей из актерской и спортивной сферы деятельности, вклад которых значим в масштабах края и за его пределами. Идею о том, чтобы разнообразить контент раздела деятелями из спорта, предложил Павел, объяснив это актуальностью в связи с прошедшей Универсиадой. Единогласно была одобрена кандидатура доктора

педагогических наук, профессора, мастера спорта по вольной борьбе, почетного гражданина Красноярского края Дмитрия Георгиевича Миндиашвили. Вклад Миндиашвили неocenim для развития и популяризации спортивного движения в Красноярском крае. Благодаря личным заслугам в спорте в 1974 году в честь Дмитрия Георгиевича был открыта первая в Сибири школа высшего спортивного мастерства по видам борьбы. Также из деятелей спорта мы выделили Ивана Ярыгина (ученик Д.М. Миндиашвили, чемпион 1968 года среди юниоров), Светлану Мастеркову (чемпионка Европы, мира, мастер спорта) и Буйвасара Сатиева (трехкратный олимпийский чемпион и шестикратный чемпион мира).

Вокальный мир на страницах раздела представляет известный во всем мире оперный певец Дмитрий Александрович Хворостовский. Идею о том, чтобы именно он был на страницах нашего блога, высказала Мирослава, объяснив это тем, что этот человек-легенда, прославивший своим уникальным певческим талантом не только Красноярск, но и всю Россию. Мнение Мирославы нашло поддержку у остальных обучающихся, при этом кандидатура данного артиста не вызвала дополнительных обсуждений. В целом необходимо отметить, что раздел «Гордимся ими» пополнялся по мере того, как обучающиеся анализировали исторические сведения. В конце каждой недели, по субботам мы собирались и обсуждали кандидатов для размещения в блоге.

Раздел «Культура» предложила ученица Анастасия. Поскольку Анастасия увлекается фотографией, она высказала желание самостоятельно сделать фотографии монументов, которые лягут в основу раздела, добавив, что пользователям нашего блога наверняка будет интересно узнать историю возникновения того или иного культурного объекта. Идея Анастасия была поддержана обучающимися единогласно и на следующий день она отправилась фотографировать объекты культурного наследия (рис. 15).



Рисунок 15 – Фотография памятника учителю

Ввиду того, что памятников в Красноярске достаточно много, обучающиеся изъявили желание помочь Насте в фотосъемке. Для этого они разделили между собой близлежащие памятники, которые находятся рядом с их домом и уже на следующей неделе мы занимались отбором получившихся фотоматериалов для публикации в раздел. Определившись с фотографиями памятников, мы совместно с обучающимися решали, где будем искать информацию об истории возникновения культурных объектов. Артем предложил отправиться в музей-усадьбу Г.В. Юдина, а затем посетить библиотеку-филиал № 1 имени Ф.М. Достоевского, расположенную по адресу ул. Высотная 25.

Раздел «Проверь себя» изначально был предложен в шутку. Артем высказался о том, что людям необходим стимул для развития себя и проверки своих интеллектуальных возможностей. Этим стимулом, по его словам, был тест, составленный по материалам блога. Артем настаивал, объясняя это тем, что принципиально новый формат подачи материала и сама по себе структура контента данного раздела позволит пользователю выявить дефициты и

адаптировать контент блога под собственные интересы. Результат не заставил себя долго ждать, поскольку в течении пяти дней мы обладали контентом, подходящим под формат рубрики. Два дня нам потребовалось для того, чтобы определиться с вопросами, после чего мы запустили раздел.

Нам очень импонировал тот факт, что экспериментальный раздел блога «Проверь себя», нашел отклик у пользователей, о чем свидетельствует количество пользователей, прошедших тест. Обсудив с обучающимися дальнейшую судьбу, раздела, мы единогласно приняли решение оставить данный раздел на страницах блога, в качестве диагностического инструментария для проверки усвоенных знаний об исторических особенностях края по желанию пользователя.

Подводя итог вышеизложенному, необходимо отметить, что в процессе совместной деятельности по созданию и наполнению информационного ресурса «ЗНАЙКРАЙ», приоритет в отборе, составлении и размещении контента на страницах блога отдавался обучающимися. Стоит отметить, что на протяжении всего периода работы над блогом, обучающиеся проявляли инициативность, решимость и ответственность. В процессе совместной деятельности с обучающимися МБОУ СШ № 36 создавался блог «ЗНАЙКРАЙ».

2.3 Анализ результатов опытно-экспериментальной работы

Исследование развития исторических представлений младших подростков о родном крае проводилось в 2018-2020 гг. на базе средней общеобразовательной школы № 36 г. Красноярска. В нем приняло участие 47 обучающихся. В качестве респондентов экспериментальной группы в нашем исследовании приняли участие обучающиеся 5 «б» класса, контрольной – обучающиеся 5 «а» класса.

Для диагностики развития исторических представлений у младших подростков нами использовался метод анкетирования. На момент проведения опытно-экспериментальной работы численность респондентов экспериментальной группы составила 23 человека, контрольной – 24 человека.

Исследование проводилось в 2 этапа (1 этап (на начало ОЭР) – декабрь 2018-2019 уч. года, 2 этап (на конец ОЭР) – май 2019-2020 уч. года). В декабре 2018-2019 учебного года, на начало опытно-экспериментальной работы, был проведен срез знаний в контрольной и экспериментальной группе по истории родного края. Совместно с учителем истории и обществознания МБОУ СШ № 36 К.П. Бугаевым были подобраны соответствующие материалы для составления вопросов контрольных срезов.

Основу контрольно-измерительных материалов на начало опытно-экспериментальной работы составляли 15 теоретических вопросов по истории края.

Поскольку в рамках нашего диссертационного исследования интерес представляет сравнительная характеристика уровней на начало и на конец опытно-экспериментальной работы, рассмотрим подробнее полученные результаты контрольного среза на начало опытно-экспериментальной работы. Н.И. Монахов предложил следующее решение вопроса определения уровней:

- высокий уровень характеризуется проявлением всех признаков;
- средний уровень отличает наличие половины (или более) признаков;
- низкий уровень констатируется проявлением менее половины признаков от общего числа или их отсутствие [31].

Результаты изучения уровня развития исторических представлений о родном крае, полученные на начало опытно-экспериментальной работы представлены на рисунке 16 (рис. 16).



Рисунок 16 – Результаты изучения уровня развития исторических представлений младших подростков о родном крае на начало опытно-экспериментальной работы

Анализ полученных данных на начало опытно-экспериментальной работы свидетельствует о том, что на момент анкетирования, 2 респондента контрольной группы имеют высокий уровень развития исторических представлений о родном крае, в сравнении с респондентами экспериментальной группы, где высокий уровень демонстрирует 1 респондент. Средний уровень, по результатам проведенного анкетирования в контрольной группе, выявлен у 18 испытуемых, в сравнении с испытуемыми экспериментальной группы, где данный уровень развития исторических представлений выявлен у 16 респондентов. Низкий уровень развития исторических представлений о родном крае, по результатам проведенного контрольного среза в экспериментальной группе, зафиксирован у 6 респондентов, в сравнении с испытуемыми контрольной группы, где вышеупомянутый уровень демонстрируют 4 респондента.

Результаты изучения уровня развития исторических представлений младших подростков о родном крае, полученные на конец опытно-экспериментальной работы представлены на рисунке 17 (рис. 17).



Рисунок 17 – Результаты изучения уровня развития исторических представлений младших подростков о родном крае на конец опытно-экспериментальной работы

Анализ полученных данных на конец опытно-экспериментальной работы свидетельствует о том, что на момент анкетирования, 10 респондентов экспериментальной группы демонстрируют высокий уровень развития исторических представлений о родном крае, в сравнении с респондентами контрольной группы, где высокий уровень зафиксирован у 3 испытуемых. Средний уровень, по результатам проведенного анкетирования в контрольной группе, выявлен у 19 испытуемых, в сравнении с испытуемыми экспериментальной группы, где данный уровень развития исторических представлений выявлен у 12 респондентов. Низкий уровень развития исторических представлений о родном крае, по результатам проведенного среза знаний в контрольной группе, зафиксирован у 2 респондентов, в сравнении с испытуемыми экспериментальной группы, где вышеупомянутый уровень демонстрирует 1 респондент.

При сравнении результатов на начало и конец опытно-экспериментальной работы, было выявлено, что низкий уровень развития исторических представлений о родном крае на начало опытно-экспериментальной работы зафиксирован у 6 респондентов экспериментальной группы (26,1 %) и 4 респондентов контрольной группы (16,6 %), на конец – у 2 респондентов

контрольной группы (8,4 %) и 1 респондента экспериментальной группы испытуемых (4,4 %). Сравнительные данные развития исторических представлений младших подростков о родном крае, полученные на начало и конец опытно-экспериментальной работы, приведены в таблице 2.

Таблица 2 – Сравнительные данные развития исторических представлений младших подростков о родном крае на начало и конец опытно-экспериментальной работы (в %)

| Уровни | Классы | | | |
|---------|--|---------------------------------------|--|---------------------------------------|
| | КГ (24 чел.) | | ЭГ (23 чел.) | |
| | начало опытно-экспериментальной работы | конец опытно-экспериментальной работы | начало опытно-экспериментальной работы | конец опытно-экспериментальной работы |
| Высокий | 8,4 % | 12,5 % | 4,4 % | 43,5 % |
| Средний | 75 % | 79,1 % | 69,5 % | 52,1 % |
| Низкий | 16,6 % | 8,4 % | 26,1% | 4,4 % |

Средний уровень развития исторических представлений о родном крае на начало опытно-экспериментальной работы выявлен у 18 испытуемых контрольной группы (75 %) и 16 респондентов экспериментальной группы (69,5 %), на конец – у 19 испытуемых контрольной группы (79,1 %) и 12 испытуемых экспериментальной группы (52,1 %). Высокий уровень развития исторических представлений о родном крае на начало опытно-экспериментальной работы зафиксирован у 2 респондентов контрольной группы испытуемых (8,4 %) и 1 респондента экспериментальной группы (4,4 %), на конец – у 3 респондентов контрольной группы (12,5 %) и 10 респондентов экспериментальной группы (43,5 %).

Срез знаний, проведенный на начало опытно-экспериментальной работы (в декабре 2018-2019 учебного года) в контрольной и экспериментальной группе, показал преобладание среднего уровня развития исторических представлений о

родном крае у респондентов контрольной и экспериментальной групп испытуемых.

Сравнение полученных результатов контрольного среза, проведенного на конец опытно-экспериментальной работы в 2019-2020 учебном году, показало существенную динамику развития исторических представлений о родном крае у респондентов экспериментальной группы, в связи с чем правомерно заключить, что блог является средством развития исторических представлений младших подростков.

В результате проведенного исследования и анализа полученных результатов на начало и на конец опытно-экспериментальной работы, констатируем повышение уровня развития исторических представлений о родном крае у респондентов экспериментальной группы, с которыми была организована совместная работа по созданию блога.

В рамках настоящего исследования проводилась экспертная оценка блога «ЗНАЙКАЙ», в качестве средства развития исторических представлений младших подростков о родном крае. Метод экспертной оценки, именуемый также экспертным опросом, подразумевает опрос компетентных специалистов (экспертов) в конкретной области. Экспертиза блога «ЗНАЙКРАЙ» проводилась в соответствии с экспертным листом, содержащим четыре раздела, в каждом из которых определены параметры оценивания (см. Приложение А). Критерии оценивания, отраженные в экспертном листе, были направлены на все аспекты, необходимые для блога.

В рамках настоящего исследования экспертную оценку блога «ЗНАЙКРАЙ» предоставили преподаватели Сибирского федерального университета Института педагогики, психологии и социологии, учителя истории МБОУ СШ № 36, а также представители родительского сообщества экспериментальной группы испытуемых.

Среди них:

- Е.В. Ермолович, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационных технологий обучения и непрерывного образования Сибирского федерального университета;
- О.А. Иманова, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационных технологий обучения и непрерывного образования Сибирского федерального университета;
- К.П. Бугаев, учитель истории и обществознания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 36»;
- Е.Н. Ливчина, учитель истории и обществознания Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 36»;
- Е.В. Столповская, председатель родительского комитета экспериментальной группы испытуемых;
- А.Р. Шагапова, секретарь родительского комитета экспериментальной группы испытуемых.

Ответы на поставленные вопросы об оценивании блога ставились по баллам в градации от «1» до «5», где «1» – полное отсутствие параметра, а «5» его наличие, удовлетворяющие всем требованиям эксперта. Например, предлагаемый интерфейс удобен и понятен для пользователя – это «5».

Создав блог, нам было необходимо проанализировать, может ли он в действительности являться средством развития исторических представлений младших подростков о родном крае. Таким образом, посредством экспертной оценки перед нами стояла задача доказать нашу гипотезу: интерактивный блог «ЗНАЙКРАЙ» станет средством развития исторических представлений младших подростков о родном крае, если:

- материалы блога отбирают, размещают сами обучающиеся;
- материалы блога содержат личную историческую информацию о родном крае, которая сочетается с использованием сведений из региональных средств массовой информации.

После того, как нами были получены результаты экспертной оценки, мы провели анализ предлагаемых экспертам вопросов и выявили среднее значения

по каждому параметру. Первые вопросы экспертного листа были связаны с информационной составляющей блога. Для начала представим результаты экспертной оценки преподавателей по данной категории вопросов.

«По вашему мнению, блог предоставляет пользователю разнообразную историческую информацию о крае?» (средний балл – «4»).

«Информация, представленная в блоге подробна?» (средний балл – «5»).

«Информация, представленная в блоге достоверна?» (средний балл – «5»).

«Представленные в блоге тексты интересны?» (средний балл – «5»).

Данные вопросы были выбраны нами для того, чтобы выяснить насколько информационные записи в блоге интересны пользователям.

Полагаясь на экспертную оценку, мы хотели узнать отражает ли информация, представленная в разделах особенности исторического развития Красноярска, ментальность красноярцев, значимость культурного наследия и вклад людей в развитие Красноярского региона.

«Информация, представленная в разделе «Покорение Сибири», отражает историческую значимость данного события для дальнейшего развития Красноярского края?» (средний балл – «4»). Один из экспертов, отвечая на данный вопрос, высказал пожелание о том, чтобы мы продолжили исследовать данное направление, так как это представляет огромный интерес для науки.

«Раздел блога «Медиа» отражает ментальность красноярцев, их культурно-историческое развитие?» (средний балл – «4»). Отвечая на данный вопрос, один из экспертов высказал пожелание, о том, чтобы мы как можно больше опубликовали оцифрованных исторических фотографий в данном разделе. По его мнению, материалы данного раздела особенно актуальны, в условиях развития исторической науки и краеведческой деятельности на территории края.

«Материалы подраздела «Попробуй разгадай» дополняют исторические сведения о Красноярском крае?» (средний балл – «4»).

Раздел блога «Гордимся ими» отражает вклад людей в развитие Красноярского края? (средний балл – «4»).

Раздел «Культура» отражает значимость культурного наследия для Красноярска? (средний балл – «5»).

Представим результаты экспертной оценки блога по мнению родительской общественности экспериментальной группы испытуемых для данной категории вопросов.

«По вашему мнению, блог предоставляет пользователю разнообразную историческую информацию о крае?» (средний балл – «5»).

«Информация, представленная в блоге подробна?» (средний балл – «5»).

«Информация, представленная в блоге достоверна?» (средний балл – «5»).

«Представленные в блоге тексты интересны?» (средний балл – «5»).

«Информация, представленная в разделе «Покорение Сибири», отражает историческую значимость данного события для дальнейшего развития Красноярского края?» (средний балл – «5»).

«Раздел блога «Медиа» отражает ментальность красноярцев, их культурно-историческое развитие?» (средний балл – «5»).

«Материалы подраздела «Попробуй разгадай» дополняют исторические сведения о Красноярском крае?» (средний балл – «4»).

Раздел блога «Гордимся ими» отражает вклад людей в развитие Красноярского края? (средний балл – «5»).

Раздел «Культура» отражает значимость культурного наследия для Красноярска? (средний балл – «5»).

Как мы видим, результаты экспертной оценки преподавателей и представителей родительской общественности по данной категории не сильно отличаются между собой, это дает нам право утверждать, что информационная составляющая блога «ЗНАЙКРАЙ» отвечает высоким показателям.

Следующая категория вопросов была связана с обратной связью и возможностью пользователей обмениваться друг с другом комментариями на страницах блога.

«Возможность оставлять комментарии, предложения на почту администратору?» (средний балл – «5»).

«Удовлетворяет ли Вас предлагаемая форма (комментарии) взаимодействия пользователей друг с другом?» (средний балл – «5»).

Данные вопросы были выбраны нами для того, чтобы выяснить насколько быстро и эффективно с позиции пользователя можно связаться с администрацией блога, а также опосредованно взаимодействовать друг с другом. Необходимо добавить, что ответы преподавателей и представителей родительского сообщества экспериментальной группы испытуемых по данной категории полностью совпали. По заключению экспертной оценки мы получили среднюю оценку по данной категории – «5».

Далее эксперты оценивали интерфейс и функциональную составляющую блога. Для начала рассмотрим ответы преподавателей по данной категории вопросов.

«Предлагаемый интерфейс удобен и понятен для пользователей?» (средний балл – «5»).

«Шрифт, размер букв, цветовая гамма, иллюстрации – подходящие для блога о крае?» (средний балл – «4»).

«Все ли разделы блога сообщают пользователю новые исторические сведения о крае, выдающихся деятелях Красноярска?» (средний балл – «4»).

«Наличие видео-, фотоматериалов на страницах блога отвечает эргономическим требованиям?» (средний балл – «5»).

«Возникли ли проблемы при поиске по блогу?» (средний балл – «5»).

Так же нами был предложен вопрос на выявление соответствия блога заявленной цели.

«Соответствует ли блог заявленной цели?» (средний балл – «5»).

«Какую бы оценку вы поставили данному блогу?» (средний балл – «4»).

Рассмотрим ответы представителей родительской общественности экспериментальной группы испытуемых по данной категории вопросов.

«Предлагаемый интерфейс удобен и понятен для пользователей?» (средний балл – «5»).

«Шрифт, размер букв, цветовая гамма, иллюстрации – подходящие для блога о крае?» (средний балл – «4»).

«Все ли разделы блога сообщают пользователю новые исторические сведения о крае, выдающихся деятелях Красноярска?» (средний балл – «5»).

«Наличие видео-, фотоматериалов на страницах блога отвечает эргономическим требованиям?» (средний балл – «5»).

«Возникли ли проблемы при поиске по блогу?» (средний балл – «5»)

«Соответствует ли блог заявленной цели?» (средний балл – «5»).

Нам необходимо было понимать, на сколько мы смогли реализовать стоящие перед нами задачи по созданию блога и добиться поставленной цели. Таким образом, средний балл по данному вопросу – «5».

Анализируя ответы преподавателей по данной категории вопросов, мы пришли к выводу, что результаты, полученные по итогу опроса, отвечают высоким показателям.

Полагаясь на экспертную оценку, мы сделали вывод, что подобранная нами тема и интерфейс для блога, были выбраны верно, так как они просты в восприятии и функциональных возможностях, позволяющих пользователю стабильно пользоваться ресурсом, а также соответствуют целевому назначению.

При формулировании вопросов для экспертной оценки мы старались подобрать разнообразные вопросы для того, чтобы впоследствии улучшить работу блога и качество публикуемого контента. Разумеется, как и любой информационный продукт наш блог имеет некоторые недочеты, но несмотря на них компетентные эксперты и представители родительской общественности экспериментальной группы испытуемых положительно отозвались по нему, исходя из этого окончательная средняя оценка – «5».

Мы также попросили высказаться каждого эксперта и получить краткий отзыв о блоге, на что в целом получили ответ, что блог соответствует необходимым требованиям и отличается разнообразным контентом. Один из экспертов дал весьма развернутый отзыв, согласно которому блог «ЗНАЙКРАЙ» достаточно информативен, иллюстрирует историческое развитие края, структура

блога и дизайн отвечают эргономическим требованиям, а сам блог знакомит пользователей с сохранившимся до наших дней культурным достоянием. Согласно отзыву представителя родительской общественности Е.В. Столповской, разделы блога структурированы, а на страницах представлены уникальные фото- и видеоматериалы. Оценка блога показала, что в целом эксперты оценили его на высоком уровне. Можно сделать вывод об правомерности выдвинутой гипотезы. Доказательством этого являются данные, отраженные в таблицах и рисунках в тексте магистерской диссертации.

Выводы по второй главе

Площадок социальных медиа на сегодняшний день очень много, все они отличаются по своему назначению и функциональным возможностям. Одной из форм таких площадок является блог. Человечество сегодня общается посредством социальных сетей, которые по сути своей, устроены как небольшие авторские блоги. Легкость и простота в освоении функциональных возможностей блога, упрощенный обмен комментариями к информационным записям обеспечили стремительную популярность блогинга среди интернет-пользователей. Блог представляет собой многоцелевой информационно-коммуникационный персонифицированный веб-ресурс, сочетающий в своих функциональных возможностях чтение и публикацию постов (отдельных записей) в обратном хронологическом порядке. Тематические публикации, размещенные на страницах блога «ЗНАЙКРАЙ», характеризуются наличием отформатированного текста, графических материалов и мультимедийных объектов, составляющих основное наполнение блога.

С 2018 года мы проводили опытно-экспериментальную работу по теме магистерской диссертации. Базой для исследования выступила МБОУ СШ № 36 г. Красноярск. В опытно – экспериментальной работе приняли участие 47 обучающихся. Фиксация уровня развития исторических представлений о родном крае проводилась с помощью анкетирования.

В ходе совместных дискуссий с респондентами экспериментальной группы нами был отобран соответствующий материал о крае, который лег в основу блога. Для создания блога «ЗНАЙКРАЙ» нами, совместно с респондентами экспериментальной группы, была выбрана платформа WordPress. WordPress популярнее других существующих CMS поскольку данная платформа отличается простотой в управлении и, помимо этого, содержит огромное количество обучающих материалов. После того, как платформа была выбрана мы совместно с обучающимися определили структуру контента блога. В ходе коллективного обсуждения были приняты решение создать следующие страницы: «Покорение Сибири», «Гордимся ими», «Культура», «Проверь себя», «Медиа», «Обратная связь».

Далее мы разработали лист экспертной оценки (см. Приложение А), который содержит четыре раздела (информационная составляющая блога, обратная связь, интерфейс и функциональная составляющая блога, итоговое заключение), на основании которых экспертами были проставлены соответствующие баллы. В качестве экспертов нами были выбраны преподаватели Сибирского федерального университета Института педагогики, психологии и социологии, учителя истории МБОУ СШ № 36, а также представители родительского сообщества экспериментальной группы испытуемых. Согласно заключению экспертов, средняя оценка по блогу – 5 баллов. В рамках совместной работы над блогом «ЗНАЙКРАЙ» с респондентами экспериментальной группы, приоритет отдавался самостоятельному отбору материалов о крае для публикации на страницах блога.

В целом сравнительные результаты проведенного исследования на начало и на конец опытно-экспериментальной работы (см. табл. 2), свидетельствуют о повышении уровня развития исторических представлений о родном крае у респондентов экспериментальной группы, с которыми была организована совместная работа по созданию блога «ЗНАЙКРАЙ» в период 2018-2020 года.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ изученной литературы подтвердил наше предположение об актуальности и недостаточной разработанности избранной для исследования проблемы, позволил выдвинуть и уточнить гипотезу исследования, определить блог в качестве средства развития исторических представлений о родном крае, проверить его результативность на практике.

В рамках магистерской диссертации мы рассмотрели сущность и специфику исторических представлений, провели теоретический анализ понятия «представления», разработали блог «ЗНАЙКРАЙ» совместно с обучающимися младшего подросткового возраста МБОУ СШ № 36 г. Красноярска. Целью магистерской диссертации было создание блога в качестве средства развития исторических представлений младших подростков о родном крае. В процессе совместной деятельности по отбору материала о крае был отобран контент для блога.

Мы определяем блог в широком его значении, а именно как «веб-пространство пользователя, позволяющее ему размещать персональную информацию на страницах личного блога, осуществлять публикацию, хранение, обработку и передачу информации в различных форматах (текстовая, графическая, мультимедиа)». Блог можно использовать как средство развития исторических представлений младших подростков о родном крае, если:

- материалы блога отбирают, размещают сами обучающиеся;
- материалы блога содержат личную историческую информацию о родном крае, которая сочетается с использованием сведений из региональных средств массовой информации.

На начало опытно-экспериментальной работы нами был проведен контрольный срез знаний по истории Красноярского края у респондентов контрольной и экспериментальной групп. Полученные результаты контрольного среза знаний на начало опытно-экспериментальной работы показали

преобладание среднего уровня развития исторических представлений о родном крае у респондентов контрольной и экспериментальной групп испытуемых.

Повторный контрольный срез знаний, проведенный на конец опытно-экспериментальной работы, по истории Красноярского края у респондентов контрольной и экспериментальной группы показал значительную динамику роста в развитии исторических представлений о родном крае у респондентов экспериментальной группы, в связи с чем правомерно заключить, что блог является средством развития исторических представлений младших подростков.

Результаты изучения уровня развития исторических представлений младших подростков о родном крае на начало опытно-экспериментальной работы (рис. 16), результаты изучения уровня развития исторических представлений младших подростков о родном крае на конец опытно-экспериментальной работы (рис. 17), сравнительные данные развития исторических представлений младших подростков о родном крае на начало и конец опытно-экспериментальной работы (см. табл. 2) наглядно иллюстрируют насколько возросли значения высокого уровня и какие произошли изменения в значениях среднего и низкого уровнях.

Если на начало опытно-экспериментальной работы процент обучающихся с высоким уровнем развития исторических представлений о родном крае был выше в контрольной группе (8,4 %), в сравнении с экспериментальной (4,4 %), то в процессе опытно-экспериментальной работы, в итоге соблюдения комплекса взаимосвязанных условий, заметно изменилось соотношение уровней развития исторических представлений о родном крае у респондентов контрольной и экспериментальной группы.

Позитивные результаты, полученные в итоге исследования, позволяют признать теоретическую и практическую значимость разработанного средства развития исторических представлений младших подростков о родном крае.

Подтверждением позитивных результатов являются приведенные в магистерской диссертации данные сравнительных результатов контрольных

срезов на начало и на конец опытно-экспериментальной работы и результаты экспертной оценки блога.

Можно констатировать, что выдвинутая нами в начале опытно-экспериментальной работы гипотеза о том, что блог будет являться средством развития исторических представлений о родном крае у младших подростков, если материалы блога: отбирают, составляют, размещают сами обучающиеся, содержат личную историческую информацию о родном крае, которая сочетается с использованием сведений из региональных средств массовой информации, подтверждается, что свидетельствует о достижении цели и выполнении поставленных в диссертационном исследовании задач.

Таким образом, в настоящем исследовании подтверждена правомерность выдвинутой гипотезы, реализована его цель и решены поставленные задачи.

Проведенное исследование лишь один из подходов в разработке перспективной теоретической и практической проблемы, не претендует на исчерпывающую полноту раскрытия всех аспектов поднятой проблемы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абрамова, Г. С. Возрастная психология / Г. С. Абрамова. – М.: Академия, 2011. – 420 с.
2. Ашурков, В. Н. Историческое краеведение: Учебное пособие для студентов исторического факультета пед. институтов. / В. Н. Ашурков, Д. В. Кацюба, Г. Н. Матюшин. / Под ред. Г.Н. Матюшина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1980. – 192 с.
3. Божович, Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков / Л. И. Божович; под ред. Л. И. Божович, Л. В. Благонадежной. – М.: АСТ Пресс, 2002. – 359 с.
4. Божович, Л. И. Проблемы формирования личности. Под ред. Д. И. Фельдштейна/ Л. И. Божович. – М.: изд-во «Институт практической психологии». – Воронеж, 2014. – 352 с.
5. Бученков, А. Н. Советское краеведческое библиографоведение / А. Н. Бученков. – М.: Просвещение, 1984. – 24 с.
6. Вагин, А. А. Методика преподавания истории в школе / А. А. Вагин. – М.: Просвещение, 1988.
7. Варгина, Е. И. Роль адресата в создании текстов разных жанров (гл. II колл. монографии "Язык человека. Человек в языке") : монография / Е. И. Варгина ; под ред. А. В. Зеленщикова, Е. Г. Хомяковой. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2012. – С. 24–42.
8. Возрастные особенности младших подростков/под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Воронеж, 2010. – 345 с.
9. Волохонский, В. Л. Психологические механизмы и основания классификации блогов / В. Л. Волохонский // Личность и межличностное взаимодействие в сети Internet. Блоги: новая реальность: сб. статей. / СПб; ред. В. Л. Волохонский, Ю.Е. Зайцева, М.М. Соколов. – СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2006. - С. 117–131.

10. Выготский, Л. С. Проблемы развития психики / Л. С. Выготский // Собр. соч. Т.3. – М.: Педагогика, 2013.
11. Выготский, Л. С. Воображение и творчество подростка/ Л. С. Выготский // Возрастная и педагогическая психология. 5-е изд., стереотип. М.: Академия, 2008. С. 283–285.
12. Гермашева, Т. М. Языковая личность субъекта блог-дискурса: лингвокогнитивный аспект : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19 / Гермашева Татьяна Мартиросовна. – Нальчик, 2011. – 22 с.
13. Гиттис И. В. Связь начального обучения истории с жизнью / И. В. Гиттис // Начальная школа. – 1961. – №1. – С. 15–18.
14. Горошко, Е. И. Гендер и блоггика Интернета (психолингвистический анализ) / Е. И. Горошко // Вопросы психолингвистики. – М., 2007. – Вып. 5. – С. 53– 62.
15. Горшкова, Е. И. Блог как вид интернет коммуникации : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.04 / Горшкова Евгения Игоревна. – Санкт–Петербург, 2013. – 24 с.
16. Даль, В. И. Толковый словарь русского языка / В. И. Даль. – М.: Астрель, 2007. – 993 с.
17. Даровских, И. С. Формирование представлений по истории России у подростков во внеурочной деятельности: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Даровских Ирина Сергеевна. – Киров, 2015. – 231 с.
18. Елисов, А. В. Нравственный смысл истории / А. В. Елисов //Школа. Спец. выпуск. – 2013.
19. Иванов, П. В. Педагогические основы школьного краеведение / П. В. Иванов. – Петрозаводск: Карел. Кн. изд-во, 1966. – 182 с.
20. Изард, К. Е. Эмоции человека / К. Е. Изард. – СПб.: Питер, 2011. – 575 с.
21. Кацюба, Д. В. Краеведение в воспитание учащихся: Пособие для учителей / Д. В. Кацюба. – М.: Просвещение, 1965. – 108 с.

22. Кожемякин, Е. А., Попов, А. А. Блоги, как средство журналистской коммуникации. / Е.А. Кожемякин, А.А. Попов // Научные ведомости. Белгородский государственный национальный исследовательский университет: Серия Гуманитарные науки. – 2012. – Выпуск №12, №6 (125). – С. 148-155.
23. Крайг Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб.: Питер, 2013. – 992 с.
24. Кулагина, И. Ю. «Возрастная психология развитие ребенка от рождения до 17 лет») / И. Ю. Кулагина. – М.: «УРАО», 2010. – 176 с.
25. Кутишенко В. П. Возрастная и педагогическая психология (курс лекций): учеб. пособие. / В. П. Кутишенко. (2-е изд). М.: Центр учебной литературы, 2010. – 128 с.
26. Лазуткина, Е. В. Использование блогов в формировании информационной культуры студентов / Е. В. Лазуткина // Открытое и дистанционное образование. – 2010. – № 1 (37). – С. 68–73.
27. Леонтьев, А. Н. О формировании способностей / А. Н. Леонтьев // Вопросы психологии. 1960. – № 1. – С. 18 –26.
28. Махина, Н. С. Формирование исторических представлений младших школьников о родном крае : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Махина Наталья Сергеевна. – Воронеж, 2010. – 231 с.
29. Михайлов, И. Представление / И. Михайлов / Философская энциклопедия / гл. ред. Ф. В. Константинов. – М.: Совет. энцикл., 1967. – Т.4. – С. 359.
30. Моисеева, М. В. Развитие профессиональной компетентности в области ИКТ. Базовый учебный курс / М. В. Моисеева [и др.]. – М.: Изд. дом «Обучение Сервис», 2008. – 256 с.
31. Монахов, Н. И. Изучение эффективности воспитания: теория и методика (Опыт экспериментального исследования) / Н. И. Монахов. – М.: Педагогика, 1981. – 144 с.
32. Моносзон, Э. И. Основы педагогических знаний / Э. И. Моносзон. М.: Педагогика, 2016. – 198 с.

33. Морозова, Н. Г. Учителю о познавательном интересе / Н. Г. Морозова. – М.: Знание, 2009. – 57 с.
34. Мухина, В. С. Возрастная психология. / В. С. Мухина. – М.: Академия, 2014. – 452 с.
35. О краевом (национально - региональном) компоненте государственных образовательных стандартов общего образования в Красноярском крае: Закон Красноярского края от 25. 06. 2004 (ред. От 30.06. 2011). – N 11-2071.
36. Об образовании: фед. Закон Российской Федерации от 29. дек 2012 г. № 273 – ФЗ // Российская газета. – № 303.
37. Патаркин, Е. Д. Социальные взаимодействия и сетевое обучение 2.0. / Е. Д. Патаркин.– М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009. – 176 с.
38. Патаркин, Е. Д. Социальные сервисы Веб 2.0 в помощь учителю: учеб. метод. пособие / Е. Д. Патаркин. – М.: Интуит.ру, 2007. – 64 с.
39. Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2020 гг.: Постановление Правительства РФ от 30 дек. 2015 г. – № 1493.
40. Пиаже Ж. Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инхелдер. – СПб.: Питер, 2013. – 160 с.
41. Пирожков, Г. П. Краеведение: Учеб. Пособие. Введение в краеведение. История краеведения / Г. П. Пирожков. – Ч. 1. – Тамбов: Изд-во ТГУ им. Г.Р. Державина, 1996. – 104 с.
42. Попов, А. А. Блоги. Новая сфера влияния / А. А. Попов. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008. – 336 с.
43. Послание Президента России Федеральному собранию Российской Федерации, 5 ноября 2017. [Электронный ресурс]: Администрация президента России. – Режим доступа: <http://www.kremlin.ru/transcripts/1968>
44. Постановление Правительства РФ от 06.10.2011 г. № 823 о государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»

Федерации на 2011-2015 годы». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/99483/>

45. Представление: Психологический словарь / Под. ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М., 1997. – 279 с.

46. Прокофьева, А. Г. Краеведение как основной и региональный компонент литературного образования: дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.01 / Прокофьева Алла Георгиевна. – СПб: РГПУ им. Герцена, 1997. – 409 с.

47. Размустова, Т. О. Исторические модели краеведения в России / Т. О. Размустова // Современное состояние и перспективы развития краеведения в регионах России: Материалы всероссийской научно-практической конференции (10-11 декабря 1998 г. В Москве); отв. ред. С.О. Шмидт. – М.: ЦДЮТур, 1999. – С. 94 – 100.

48. Реан, А. А. Психология человека от рождения до смерти/ А. А. Реан / под ред. А.А. Реана. – СПб.: Питер, 2012. – 544 с.

49. Ремшмидт, Х. Подростковый и юношеский возраст: проблемы становления личности/ Х. Ремшмидт. – М.: МИР, 2014. – 320 с.

50. Российская педагогическая энциклопедия: в 2-х т. / Гл. ред. В. В. Давыдов. – М., 1993. – Т. 2. (М-Я). –184 с.

51. Савельева, Н. В. Системы управления контентом / Н. В. Савельева // Открытые системы. – 2004. – № 4. – С. 1–3.

52. Сапогова, Е. Е. Психология развития человека: учебное пособие / Е. Е. Сапогова. – М.: Аспект пресс, 2011. – 460 с.

53. Сапожкова, А. Ю. Создание и развитие персонального сайта учителя. / А. Ю. Сапожкова. – Вологда : ВИРО, 2012. – 32 с.

54. Сейненский, А. Е. Краеведение в школьном историческом образовании / А. Е. Сейненский // История и обществознание в школе. – 2004. – № 10. – С. 19–20.

55. Сервисы Web 2.0 в образовании и обучении / Основные возможности использования блогов в образовании и педагогической деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://ru.wikibooks.org/wiki/Сервисы_Web_2.0_в_образовании_и_обучении/Основные_возможности_использования_блогов_в_образовании_и_педагогической_деятельности

56. Сеченов, И. М. Избранные философские и психологические произведения / И. М. Сеченов. – М.: Госполитиздат, 1947. – 255 с.

57. Сосновникова, Ю. Е. Психическое состояние и поведение подростков / Ю. Е. Сосновникова // Психология подростка / Под ред. В.Г. Степанова. – М.: МПГУ, 1993. С. 42–50.

58. Стародубцев, В. А. Блоги в учебном процессе / В. А. Стародубцев, Л. А. Горохова, А. А. Киселева // Народное образование. – 2011. – № 4. – С. 232 – 240.

59. Стародубцев, В. А. Создание персональной образовательной среды преподавателя вуза: учебное пособие / В. А. Стародубцев / Томский политехнический ун-т. – Томск : Изд-во Томского политехнического ун-та, 2013. – 118 с.

60. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения / В. А. Сухомлинский. – Москва : педагогика, 1979. – Т. 1. – С. 57–78.

61. Титова, С. В. Социальные сервисы в преподавании иностранных языков: перспективы использования [Электронный ресурс] / С. В. Титова. – Режим доступа: titova.ffl.msu.ru/articles/Social-services.doc.

62. Указ Президента Российской Федерации от 15.05.2009 г. № 549 «О Комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2009/05/20/komissia-dok.html>

63. Ушинский, К. Д. Избранные педагогические сочинения / К. Д. Ушинский. – М.: Просвещение. – 1968. – 380 с.

64. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010. № 1897. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2010/12/19/obrstandart-site-dok.html>

65. Филатова, О. Г. Блоги и СМИ, гражданская и традиционная журналистика: соотношение понятий / О. Г. Филатова // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 9. Филология. Востоковедение. Журналистика. – 2010. – № 4. – С. 281–287.
66. Хорхордина, Т. В. Профессионально-ориентированное краеведение в системе подготовки студентов медицинского колледжа: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Хорхордина Татьяна Васильевна. – Белгород, 2001. – 253 с.
67. Цой, Л. Н. Краеведческое движение ресурс и механизм формирования внутреннего имиджа Якутии /Л. Н. Цой // Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова. – 2014. – № 5. – С. 115-116.
68. Черкасова, Н. В. Лингвокультурологические характеристики блога как жанра интернет-коммуникации / Н. В. Черкасова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – №5 (Филология. Искусствоведение. Вып. 63). – С. 164–68.
69. Что такое WordPress [Электронный ресурс] Уроки WordPress//WPcafe.org. – Режим доступа: <https://wpcafe.org/tutorials/chto-takoe-wordpress>
70. Шмидт, С. О. «Золотое десятилетие» советского краеведения / С. О. Шмидт // «Отечество»: Краеведческий альманах. – Вып. 1. – М., 1990. –20 с.
71. Шмидт, С. О. Вступительное слово / С. О. Шмидт: Состояние и перспективы развития краеведения в регионах России. Материалы всероссийской научно-практической конференции 10-11 декабря 1998 г. В Москве / Отв. ред. С.О. Шмидт. – М.: ЦДЮТур, 1999. – С. 7–18.
72. Эрикссон, Э. Г. Детство и общество. / пер. с англ / Э. Г. Эрикссон. – СПб.: ИТД «Летний сад». – 2011. – 520 с.
73. Barger, J. Weblogs resources FAQ, 1999 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.robotwisdom.com/weblogs.html>

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Лист экспертной оценки результативности блога «ЗНАЙКРАЙ» как средства развития исторических представлений младших подростков о родном крае

| Вопрос | Оценка | | | | |
|--|--------|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Раздел 1. Информационная составляющая блога | | | | | |
| По вашему мнению, блог предоставляет пользователю разнообразную историческую информацию о крае? | | | | | |
| Информация, представленная в блоге подробна? | | | | | |
| Информация, представленная в блоге достоверна? | | | | | |
| Представленные в блоге тексты интересны? | | | | | |
| Информация, представленная в разделе «Покорение Сибири», отражает историческую значимость данного события для дальнейшего развития Красноярского края? | | | | | |
| Раздел блога "Медиа" отражает ментальность красноярцев, их культурно-историческое развитие? | | | | | |
| Материалы подраздела "Попробуй разгадай" дополняют исторические сведения о Красноярском крае? | | | | | |
| Раздел блога "Гордимся ими" отражает вклад людей в развитие Красноярского края? | | | | | |

Окончание приложения А

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| Раздел "Культура" отражает значимость культурного наследия для Красноярска? | | | | | |
| Раздел 2. Обратная связь | | | | | |
| Возможность оставлять комментарии, предложения на почту администратору? | | | | | |
| Удовлетворяет ли Вас предлагаемая форма (комментарии) взаимодействия пользователей друг с другом? | | | | | |
| Раздел 3. Интерфейс и функциональная составляющая блога | | | | | |
| Предлагаемый интерфейс удобен и понятен для пользователей? | | | | | |
| Шрифт, размер букв, цветовая гамма, иллюстрации – подходящие для блога о крае? | | | | | |
| Все ли разделы блога сообщают пользователю новые исторические сведения о крае, выдающихся деятелях Красноярска? | | | | | |
| Наличие видео-, фотоматериалов на страницах блога отвечает эргономическим требованиям? | | | | | |
| Возникли ли проблемы при поиске по блогу? | | | | | |
| Раздел 4. Итоговое заключение | | | | | |
| Соответствует ли блог заявленной цели? | | | | | |
| Какую бы оценку вы поставили данному блогу? | | | | | |
| Блог "ЗНАЙКРАЙ" может выступать средством развития исторических представлений младших подростков о родном крае? | | | | | |
| Напишите, пожалуйста, небольшой отзыв по данному блогу | | | | | |

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий обучения и непрерывного
образования



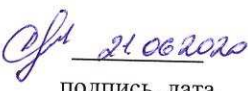
УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
О.Г. Смолянинова
подпись
« 02 » 07 2020 г.

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

Блог как средство развития исторических представлений младших
подростков о родном крае

44.04.01 Педагогическое образование

44.04.01.06 Менеджмент образовательных инноваций

| | | | |
|----------------------|--|--|-----------------|
| Научный руководитель |  подпись, дата | канд. пед. наук, доц., доц. каф. ИТОиНО ИППС СФУ | Н.В. Бекузарова |
| Выпускник |  подпись, дата | | П.И. Рушенцев |
| Рецензент |  подпись, дата | канд. пед. наук, доц., доц. каф. педагогики КГПУ им. В.П. Астафьева | О.Н. Тютюкова |

Красноярск 2020