

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования*

**«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт архитектуры и дизайна  
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

## **БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

**«ФИТНЕС-ЦЕНТР «ГАРАЖ» В КРАСНОЯРСКЕ»**

(название ВКР)

Магомедвелиева Фаина Расимовна, АФ 14-42Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Ахметова Е.Р., доц. каф. ДАС, Комиссарова Е.С., ст. преподаватель каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

## АННОТАЦИЯ

Объектом проектирования для дипломного проекта был выбран фитнес-центр «Гараж» в городе Красноярске Октябрьского района. Центр включает в себя различные функции и сочетает разные по назначению помещения, что даёт возможность с профессиональной точки зрения охватить большой спектр возможностей в проектировании.

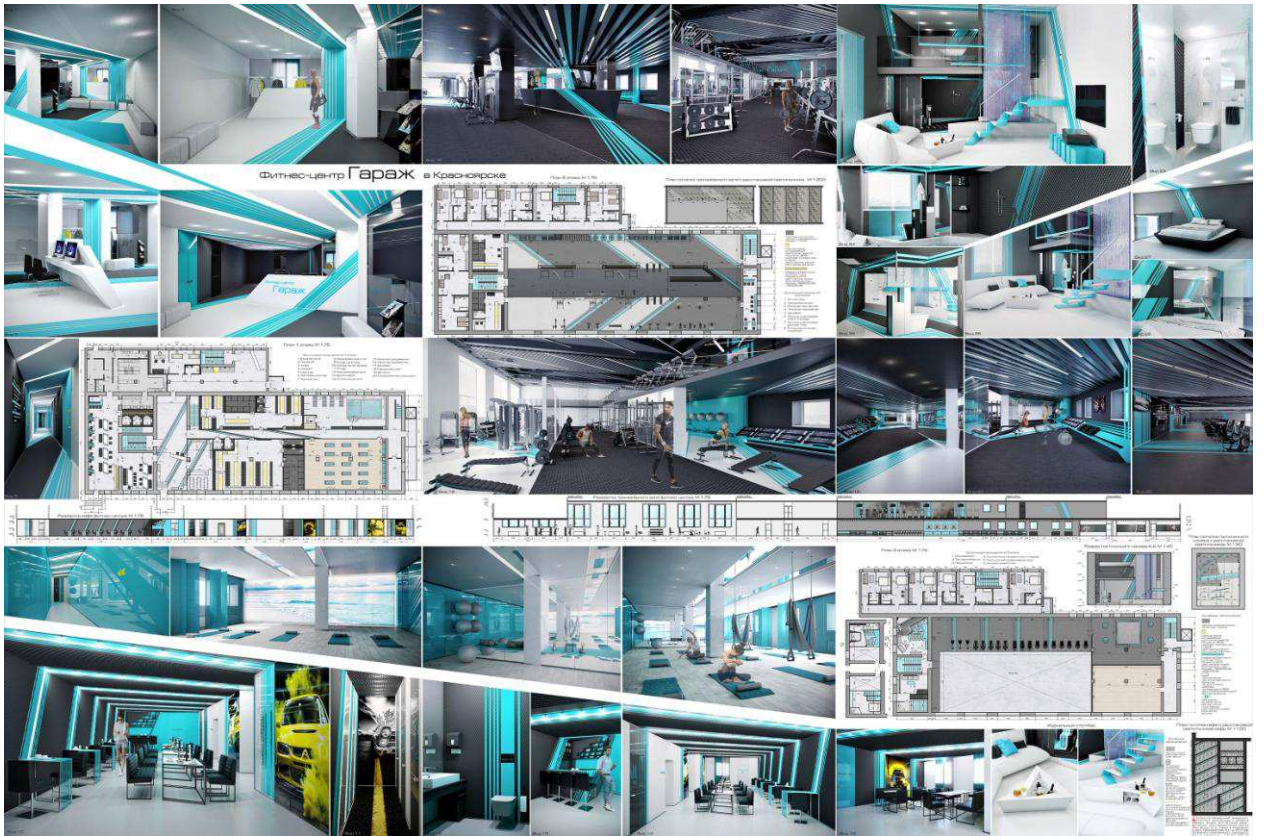
Основная идея дизайна отталкивается от предпочтений и увлечений владельца заведения. Семья владельца является большим поклонником автоспорта – дрифтинга. Отсюда и название фитнес-центра. Поэтому идеей дизайна было воплотить в фитнес-центре дух дерзкого и опасного автоспорта, и поменять представление человека о типичном гараже. Гараж - это не место, где человек чинит свою машину. Гараж - это место, где человек приводит машину в форму. С точки зрения дрифтинга.

Для воплощения концепции в интерьере были выбраны базовые цвета: черный и белый. А в контраст сочный, яркий и смелый бирюзовый цвет. Дрифтинг берёт своё начало из Японии и зародился как довольно опасное уличное развлечение. А потому этот автоспорт имеет свою историю и культуру. И как у любой культуры у дрифтинга есть свои традиции и приметы. Так, например, бирюзовый цвет машины в дрифтинге означает «лёгкая победа» - победа, не прилагая усилий. Другими словами - удача. Чтобы подчеркнуть цвет в интерьере, он используется в виде направленных полос по всем помещениям, связывая и соединяя плоскости стен пола и потолка в единую «бесконечную трассу».

Чёрный цвет в помещениях часто представлен в виде резинового покрытия или имитирующего это покрытие. Классический материал ассоциирующийся с машиной.

Стиль помещения не однозначный. При некоторых брутальных моментах, он не лишён утончённости, что умело вплетается в конструктивное формообразование. И в то же время, помещение, словно живое, перетекает от одной поверхности на другую и устремляется в определённых направлениях, задавая коммуникативные направления.

# ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Институт архитектуры и дизайна  
Кафедра Дизайн архитектурной среды

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 С. А. Истомина

подпись      инициалы, фамилия

« 15 » 07 2019 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

07. 03. 03 Дизайн архитектурной среды

код – наименование направления

Фитнес-центр «Гараж» в Красноярске

тема

Руководитель


  
подпись, дата

ст. преподаватель

должность, ученая степень

Е. Р. Ахметова

инициалы, фамилия

  
подпись, дата

ст. преподаватель

должность, ученая степень

Е. С. Комиссарова

инициалы, фамилия

Выпускник

15.07.19  
подпись, дата

Ф. Р. Магомедвелиева

инициалы, фамилия

Красноярск 2019