

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

«КРАСНОЯРСКАЯ МАРИИНСКАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗИЯ-ИНТЕРНАТ»

(название ВКР)

Макарчук Елена Александровна, АФ 14-42Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Истомина С.А., проф. каф. ДАС, Бабичева И.А., ст. преподаватель каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

АННОТАЦИЯ

Создание и развитие школ для женского образования очень важно, так как в последнее время этого становится все меньше, нужно уделить этому особое внимание. Мариинская женская гимназия - это образовательное учреждение для девочек, имеющих разный уровень социального и индивидуального развития, обеспечивающее их интеллектуальное, творческое и нравственное развитие, ориентированное на становление благовоспитанной образованной деловой дамы, духовно-нравственной культурной женщины с развитой потребностью благотворительности, добросердечной любящей матери, жены и друга в семье, умелой хозяйки и хранительницы домашнего очага. Гимназия расположена в нескольких корпусах и соседствует с кадетским училищем для мальчиков. В качестве объектов для проектирования взяты: спальная комната на 24 человека в интернате, комната для дополнительных занятий, холл в жилой части, а также столовая. Задачей современного дизайна интерьера является гармонизация среды, окружающей человека, наполнение уютом, функциональностью и рациональностью. Так как, разрабатываемые мной помещения используются только девушками, это пространство для их становления, наполнения духовными и нравственными качествами, была создана атмосфера легкости. Для этого используются светлые нежные тона розового, голубого, через все интерьеры проходит нить «розового золота», а также использование стеклянных зеркал с бензиновым напылением, которые создают иллюзию мыльных пузырей. Блики от стекол позволяют наполнить помещение светом, но в то же время не делают его прозрачным и абсолютно просматриваемым. Форма шара используется во всех помещениях, это парящие люстры, собранные в композицию или же подвесные кресла. Также немаловажным акцентом стал растительный узор, выполненный декоративной штукатуркой, который обвивает интерьер комнаты для дополнительных занятий, украшает стены в столовой. Особое внимание уделено спальному блоку из 4 двуспальных кроватей, который объединен в одну конструкцию и служит местом для сна, местом для хранения, шкафом, зеркалом, а также зонировать пространство. Такое решение позволяет высвободить место для зон отдыха, добавить дополнительные места хранения в виде шкафов, создает камерную уютную обстановку. Интерьеры получились не только светлыми и легкими, но и контрастными за счет использования акцентного синего и голубого. Такая контрастная стена занимает место в холле, она не только привлекает на себя внимание, но и защищает подвесные кресла-шары от повреждений. Проектируемое пространство получилось сделать девичьим, нежным и воздушным, что несомненно должно сделать приятным пребывание в гимназии.

ЭКСПОЗИЦИЯ



Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой ДАС


подпись

С.А. Истомина
инициалы, фамилия

« 16 » 07 20 19 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Кафедра «Дизайн архитектурной среды» ИАиД
Красноярская Мариинская женская гимназия-интернат

Научный руководитель 
подпись, дата

ст. преподаватель
должность, ученая степень

И.А. Бабичева
инициалы, фамилия

Научный руководитель 
подпись, дата

зав. кафедрой ДАС
должность, ученая степень

С.А. Истомина
инициалы, фамилия

Выпускник АФ14-42Б
номер группы

1405178
номер зачетной книжки

 16.07.2019
подпись, дата

Е.А.Макарчук
инициалы, фамилия

Красноярск 2019