

## **ПОКРОВСКАЯ СЛОБОДА В КРАСНОЯРСКЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ СЛОЖИВШЕЙСЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ**

**Липинская С. В.,**

**научный руководитель канд. архитектуры, профессор Слабуха А. В.**

*Сибирский федеральный университет*

Современный развивающийся город все больше теряет фрагменты облика сложившейся среды малоэтажной деревянной застройки, характеризующей уникальность исторического ландшафта сибирского города. Одним из таких районов, комплексно сложившихся и до недавнего времени сохранявших историческую среду, была Покровская слобода в Красноярске.

В XIX веке на «окраинах» города Красноярска стали возникать слободы. В 1890-году появилась Покровская слобода на Караульной горе. В настоящее время слобода занимает центральное место на карте города Красноярска.

В последние годы наряду с современными темпами строительства и динамичным развитием города, облик слободы меняется. Покровская слобода теряет свой самобытный лик, утрачивается ее ценное значение для города. Изменения неизбежны, но с этим уходит часть культуры. Данной территории в пространстве города необходимо развитие, которое позволит сохранить ее значение для города.

Покровская слобода застраивалась поэтапно. На первом этапе (1890 г.) строительство велось до улицы, которая в настоящее время называется улицей Степана Разина. Второй этап (приблизительно 1920 г.) строительство продвигается к северной и западной части. Строились дома каркасного типа. Третий этап (с 1948 г.) ведется более активная застройка Покровской слободы. Застройка ведется по единому плану типовыми проектами, с заключением договора об установлении права застройки. Земельные участки передаются в бессрочную аренду. В 1968 году уже имелось централизованное водоснабжение. Застройка велась комплексно. На территории слободы были расположены 4 средние общеобразовательные школы №: 14, 51, 58, 69, спецшкола для детей с замедленным умственным развитием, детские сады, библиотека имени К.Г. Паустовского, кинотеатры «Шахтер» и «Весна», функционировавшие в разное время. В конце 1950-х годов была выстроена деревянная аптека № 145 (рис. 1). На территории слободы располагались следующие объекты бытового назначения: баня, парикмахерская, два ателье, несколько продуктовых магазинов (рис. 2), некоторые из которых работают и в настоящее время наряду с вновь появившимися. В целях организации отдыха населения, разбит парк имени Чернышевского, в котором последние несколько лет размещают новогоднюю ёлку Центрального района. Большая часть женщин, проживающих в Покровке работали на фабрике «Сибирская игрушка», трикотажной и картонажной фабриках, которые располагались соответственно на улицах Шахтеров, Диксона, Степана Разина. В настоящее время этих фабрик нет. Ежегодно 9 мая основная часть населения слободы приходит на площадь Победы почтить память воинов погибших во время Великой Отечественной войны.



Рис. 1



Рис. 2

### **Достопримечательности и уникальность Покровской слободы**

Почти с любой точки города видна старинная каменная часовня на вершине холма Кум-Тигей, более известной ныне как Караульная гора. Место, на котором стоит часовня, является одной из лучших видовых точек, откуда просматривается исторический центр Красноярска, река Енисей и правобережная часть города за ним. Именно с этого места изобретатель радио Александр Попов и художник Василий Суриков наблюдали полное солнечное затмение в XIX в. Прогуливаясь по территории поклонной горы, можно лишь восхищаться уникальностью ландшафта и живописными куртинами. А также иногда можно наблюдать, как естественный рельеф покровской горы используется для вело-байк-мото соревнований (рис. 4).



Рис. 3



Рис. 4

Находясь среди квартальной застройки слободы, можно встретить, многообразие типов малоэтажной исторически ценной деревянной застройки, с резными архитектурными деталями, самобытность и теплота которых характерны для сибирского зодчества (рис. 5-6).



Рис. 5



Рис. 6

Проведя ряд натурных исследований можно отметить пространственную согласованность застройки слободы с городом, помимо того что со смотровой площадки часовни раскрывается поразительная панорама Красноярска, также можно

увидеть что перспектива, раскрывающаяся с улицы Авиационная, это вид на Храм Вера, Надежда, Любовь (рис. 7), а перспектива с улицы Заречная - вид на Свято-Покровский Кафедральный Собор (рис. 8). В дни церковных праздников можно услышать колокольный звон Свято-Троицкого собора, беспрепятственно разносящийся над малоэтажной застройкой, который оказывает сильное воздействие на душу не только верующего человека, но и на далеких от церкви людей.



Рис. 7



Рис. 8

### Современные проблемы Покровской слободы

По результатам исследования выявлены основные проблемы сохранения историко-культурного наследия.

1. Самостоятельная перестройка владельцами усадеб, ухудшающая облик зданий (рис. 9).

2. Утрата первоначального облика объектов путем включения новых строительных материалов при отделке фасадов и благоустройстве. С использованием определенных современных отделочных материалов застройка становится холодной и безликой (рис. 10).



Рис. 9



Рис. 10

3. Возведение собственниками построек без участия специалистов (рис. 11).

4. Низкий архитектурно-художественный облик новых зданий общественного назначения (рис. 12).



Рис. 11



Рис. 12

5. Наличие заброшенных территорий. Ранее - ресторан Казачья застава (рис. 13).



6. Нарушение и изменение исторической планировочной структуры квартала. Нарушение исторических границ красной линии (рис. 14).



Рис. 13



Рис. 14

7. Замена изначально выстроенных домов новыми зданиями. Изменение исторически сложившейся среды без согласования со специалистами в области охраны наследия. Замена новыми зданиями, построенными по современным проектам приводит к постепенному исчезновению ценной застройки (рис. 15).

8. Увеличение средней высотности застройки, что приводит к нарушению исторической панорамы. А также увеличение средней высотной застройки, которое приводит к затенению и закрытию видовых точек (рис. 15).

9. Закрытие исторических визуальных перспектив (рис. 16).



Рис. 15



Рис. 16

10. Агрессивное наступление современного многоэтажного строительства на историческую застройку, в том числе резкое повышение этажности (рис. 17).

11. Строительство, наносящее непоправимый ущерб естественному рельефу (рис. 18).



Рис. 17



Рис. 18

Детально исследовав раннюю застройку Покровской слободы, можно отметить уникальность комплексного подхода к застройке. Слобода должна развиваться, необходимо найти компромисс между старым и новым, для чего необходимо в первую очередь разработать ряд жестких ограничений с целью определения минимальных и максимальных параметров строительства, стиливого решения фасадов и обязательного единообразного благоустройства. Также в целях продолжения и сохранения традиций разработать ряд комплексных типовых проектов, с использованием элементов народного зодчества. При возведении новых объектов, на близлежащих территориях сохранять визуальные перспективы. Ввиду изложенного необходимо обратить внимание на то, что повышение этажности застройки и нарушение рельефа может нанести непоправимый ущерб облику города.