## Приложения / Applications

Cultural Memory Representation in the Projects of the 7th Krasnoyarsk Museum Biennale "Drawing of Siberia"

Ekaterina A. Sertakova

Репрезентация культурной памяти в проектах VII Красноярской музейной биеннале «Чертеж Сибири»

Е. А. Сертакова

Приложение 1. Инсталляция «UNTITLED». Матей Андраж Вогринчич. Фотография с официальной страницы Красноярской музейной биеннале в VK. Режим доступа: https://vk.com/photo-133050124\_456239049

Application 1. Installation "UNTITLED". Matej Andraz Vogrinčić. Photo from the official page of the Krasnoyarsk Museum Biennale on VK. Available at: https://vk.com/photo-133050124\_456239049







Приложение 2–3. Коллективная инсталляция «Забор почвы». Источник изображений: Чертеж Сибири: VII Красноярская музейная биеннале, 17.09–18.11.2007: альбом-каталог. Красноярск, Красноярский музейный центр, 2012. С. 41

Application 2–3. Collective installation "Intake of soil". Source of images: Drawing of Siberia: the seventh Krasnoyarsk Museum Biennale, 09.17–18.11.2007: catalog album. Krasnoyarsk, Krasnoyarsk Museum Center, 2012. P. 41 Приложение 4. Инсталляция «Генеалогия репрессий». Богдан Мамонов. Фотография со страницы интернет-газеты NEWSLAB.RU. Режим доступа: https://newslab.ru/images/photo/biennale/12.jpg

Application 4. Installation "Genealogy of Repression". Bogdan Mamonov. Photo from the page of the online newspaper NEWSLAB.RU. Available at: https://newslab.ru/images/photo/biennale/12.jpg



Приложение 5. Инсталляция «КАРТА ПАМЯТИ. Транссибирская магистраль» Андрея Красулина. Фотография с официальной страницы Красноярской музейной биеннале в VK. Режим доступа: https://vk.com/photo-133050124\_456239056

Application 5. Installation "MEMORY CARD. Trans-Siberian Railway" by Andrey Krasulin. Photo from the official page of the Krasnoyarsk Museum Biennale on VK.

Access mode: https://vk.com/photo-133050124\_456239056

