

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра психологии развития и консультирования

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ Е.Ю. Федоренко
подпись
« _____ » _____ 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

**Использование игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших
дошкольников**

Руководитель _____
подпись, дата

З.К. Колокольникова

Выпускник _____
подпись, дата

Н.В. Каминская

Красноярск 2018

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Использование игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших дошкольников» содержит 58 страниц текстового документа, 4 приложения, 37 использованных источников.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ, ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СТАРШИЕ ДОШКОЛЬНИКИ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, ИГРОВОЙ КОМПЛЕКТ «ПЕРТРА»

Объект исследования – речевое развитие старших дошкольников в условиях ДОУ

Цель исследования:

выявить возможности игрового комплекта «Пертра» по развитию речи старших дошкольников в условиях ДОУ.

В результате проведения опытно – экспериментальной работы была подобрана методика О. С. Ушаковой и Е. М. Струниной по выявлению уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста. В ходе проведения данной методики у детей старшего дошкольного возраста были выявлены недостатки речевого развития.

В результате проведения опытно – экспериментальной работы разработана программа по речевому развитию детей старших дошкольников с использованием игрового комплекта «Пертра», которая может быть рекомендована педагогам – психологам, педагогам – дефектологам, логопедам, педагогам, работающим в дошкольных и школьных образовательных и коррекционных учреждениях.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1. Теоретические основы речевого развития старших дошкольников в условиях ДОУ.....	6
1.1 Подходы к развитию речи дошкольников в истории педагогики	7
1.2 Особенности речевого развития старших дошкольников в условиях ДОУ.....	13
1.3 Методы и приемы работы в ДОУ по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста	19
2. Практика использования игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших дошкольников (на примере МБДОУ № 5 «Родничок» г. Енисейска). 27	
2.1 Описание игрового комплекта «Пертра»	27
2.2 Организация и методы исследования речевого развития старших дошкольников.....	31
2.3 Опыт – экспериментальная работа по использованию игрового комплекта «Пертра» как средства речевого развития старших дошкольников в МБДОУ №5 г. Енисейска.....	37
Заключение	45
Список использованных источников	48
Приложение А Описание методики О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной	52
Приложение Б Программа НОД по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста.....	56
Приложение В Результаты первичной диагностики по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста представлены в диаграмме.....	60
Приложение Г Результаты повторной диагностики по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста представлены в диаграмме	61

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что все дошкольные учреждения перешли работать по введенным ФГОС ДО (2013). В связи с введением ФГОС ДО, который в России разработан впервые, изменились требования ко всей системе дошкольного образования и к организации образовательного процесса в ДОУ.

ФГОС ДО основывается на следующих педагогических идеях. Дошкольный возраст очень важный этап развития личности ребенка, в дошкольных учреждениях ребенка не стоит учить т. к. это может помешать гармоничному развитию личности. Игровая деятельность – это одно из требований ФГОС, в детском саду с детьми надо играть. От интереса ребенка выстраивается и НОД. По такому принципу работают уже многие дошкольные учреждения, каждый день педагоги создают условия и проблемно – игровые ситуации, которые дети с большим желанием пытаются решить, и сделать свои умозаключения.

Овладевая речью – ребенок овладевает определенными знаниями о предметах, признаках, действиях и отношениях, запечатленными в соответствующих словах. При этом ребенок не только приобретает знания, но и учится мыслить. После того как ребенок овладевает основными навыками речи, окружающий мир для него как – будто расширяет свои границы, он начинает иметь дело не только с теми предметами, которые непосредственно видит, которыми манипулирует, но и с теми, которые в данный момент отсутствуют или которых вообще не было в личном опыте. Слово позволяет ребенку мысленно оперировать предметами даже в их отсутствие. Затем ребенок учиться с помощью речи выражать свои чувства, мысли, тем самым воздействуя на окружающих его людей, это предъявляет требования к ее выразительности, эмоциональности, связности.

Проблема речевого развития ребенка отражена в работах Бурачевской О. В., Грацкой А. А., Габайдулиной Е. В., Иванова Л. П. и т. д.

На этапах раннего и дошкольного возраста решаются важнейшие задачи речевого развития: обогащение словаря, воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя, развитие связной речи, также происходит формирование культуры диалогической речи (умение правильно, четко, выразительно говорить, слушать собеседника). Для этого в дошкольной педагогической практике разрабатывается и используется новое учебно – игровое оборудование, которое позволяет детям в процессе игровой деятельности развивать мыслительные процессы и творческие способности, а также речь, мелкую моторику, тактильные ощущения, и т. д. К подобному оборудованию можно отнести игровой комплект «Пертра». Исследований, посвященных общепедагогическим и методическим аспектам использования игрового комплекта «Пертра» в настоящее время недостаточно. В России он появился сравнительно недавно, данный комплект поставлялся в ДОУ без необходимой инструкции к применению, что впоследствии снизило значимость пособия. Все вышесказанное подтверждает актуальность исследования, и обосновывают постановку проблемы: каковы возможности игрового комплекта «Пертра» по развитию речи старших дошкольников в условиях ДОУ. Сформулированная проблема исследования определяет объект, предмет, цель и задачи исследования.

Цель исследования: выявить возможности игрового комплекта «Пертра» по развитию речи старших дошкольников в условиях ДОУ.

Объект исследования: речевое развитие старших дошкольников в условиях ДОУ.

Предмет исследования: методы и приемы использования игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших дошкольников в ДОУ.

Задачи исследования:

1. Проанализировать и обобщить подходы к развитию речи дошкольников в истории педагогики.
2. Охарактеризовать особенности речевого развития старшего дошкольника в условиях ДОУ.

3. Выявить и описать методы и приемы речевого развития старших дошкольников в ДОУ.

4. Описать игровой комплект «Пертра» и охарактеризовать его возможности для речевого развития старших дошкольников

5. Разработать программу НОД по речевому развитию старших дошкольников с использованием игрового комплекта «Пертра» в условиях ДОУ и провести опытно – экспериментальную работу по ее реализации.

Для написания выпускной квалификационной работы применялись следующие методы: теоретические – изучение, анализ и обобщение психолого – педагогической и методической литературы, эмпирические – наблюдение по методике О. С. Ушаковой и Е. М. Струниной, изучение педагогического опыта дошкольных образовательных учреждений.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы состоит в том, что мы охарактеризовали возможности игрового комплекта «Пертра» для речевого развития дошкольников, разработали программу НОД с использованием игрового комплекта «Пертра», который может быть рекомендован педагогам – психологам, педагогам – дефектологам, логопедам, педагогам, работающим в дошкольных и школьных образовательных и коррекционных учреждениях.

Апробация результатов проведенного исследования: результаты исследования отражены в статье «Использование игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших дошкольников».

Структура и объем работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников (37 наименований) и приложения.

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОУ

1.1 Подходы к развитию речи дошкольников в истории педагогики

В первобытном обществе речь зарождалась постепенно на уровне подражания взрослым. К периоду 40 – 35 тыс. лет назад происходило зарождение воспитания – как вида человеческой деятельности, основной целью которого являлась подготовка к простейшему существованию и сводилась к передаче жизненного опыта, что впоследствии и привело к развитию речи. Передача опыта из поколения в поколение побуждала развивать воспитание как специфический вид деятельности. Воспитание возникло из потребностей людей в общении между собой. «Язык первобытного человека возник и развивался в условиях социального общения людей в их коллективной деятельности. Язык и мышление человека неразрывно связан с его деятельностью» [21].

В 9 – 8 тыс. до н. э. стали возникать первые предпосылки организованной формы воспитания, люди первобытной эпохи пользовались приемами, которые вырабатывались под влияние условий жизни, поэтому формы и методы воспитания носили неосознанный и примитивный характер. Основным приемом воздействия взрослых было механическое повторение. Постепенно воспитание сосредотачивается в руках специально назначенных людей.

В первобытных общинах мальчиков и девочек отдавали под присмотр женщин, которые обучали первым навыкам трудовой деятельности. Дети много проводили времени в играх, имитируя жизнь взрослых, первыми игрушками были орудия труда. Взрослея мальчики больше времени проводили с мужчинами, приобретая опыт в охоте и рыболовстве, женщины обучали девочек, как вести домашнее хозяйство, т. е. мальчики и девочки включались в хозяйственную деятельность вместе со взрослыми. Воздействие воспитания было минимальным, предоставлялась свобода в поведении, а наказание не было жестоким.

На исходе первобытно – общинного периода коллективная традиция воспитания привела к образованию домов молодежи, что в дальнейшем послужило толчком к появлению школ, где основной формой воспитания были совместные игры и занятия. В условиях матриархата мальчики и девочки 7 – 8 лет воспитывались совместно под просмотром женщин, в более старшем возрасте отдельно. Воспитание мальчиков переходило к старейшинам и жрецам. Все подростки в возрасте 10 – 15 лет проходили инициацию. Подготовка к инициации для мальчиков включала в себя освоение знаний и умений, для девочек было важно умение вести домашнее хозяйство.

Вопросами речевого развития занимались еще древнегреческие философы такие как: Аристотель, Платон, Сократ. Римский педагог Квинтилиан сформулировал практические советы по развитию и становлению речи детей. Большое внимание развитию речи уделял чешский педагог – гуманист Ян Амос Коменский именно он разработал первое в мире пособие по дошкольному воспитанию, в котором раскрыл задачи, методику и содержание развития родного языка в первые шесть лет жизни. В этом пособии он посвящает целую главу развитию речи. Как считал, Коменский развитие и обогащение речи начинается с четкого и правильного произношения, где ребенок называет словом то, что видит. При обучении родному языку Ян Амос Коменский предлагал брать за основу художественное слово (басни, стихи, сказки, прибаутки, рассказы), и наглядность. Выделял определенные задачи: обучение звуку, слову, ознакомление с отдельными предметами, и научение ясно выражаться о предметах. Им было создано первое дидактическое средство речевого развития – пособие «Мир чувственных вещей в картинках».

Близким к трудам Яна Амоса Коменского по методическим рекомендациям и содержанию речевого развития являлись труды швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци. Он считал что, целесообразно знакомить детей с названиями предметов и важнейшими явлениями, о которых дети предварительно получили представления в процессе наблюдения, за счет чего происходило расширение круга знаний, и пополнялся словарный запас.

В своих трудах Песталотти подробно излагает методики обучения правильному произношению звуков и слогов в дальнейшем связывая эту работу с подготовкой к обучению чтению. «В основе обучения слову лежит принцип наглядности. Обучение словам, обозначающим видовые и родовые понятия, строится на основе восприятия сначала предметов, затем картинок» [2], [36].

Песталотти считал, что познание внешнего вида предметов, его отличительных признаков на основе восприятия, подбор ряда слов для характеристики предмета, классификация слов и предметов, распространение предложений, объяснение значений слов, приводит к составлению связных текстов. Упражнения, которые разрабатывал и применял Иоганн Генрих Песталотти развивали познавательные способности детей. Также он раскрыл социальное, культурное, общепедагогическое значение родного языка.

В первой половине XIX века приобрел известность немецкий педагог Фридрих Фребель, которого считают основателем дошкольного воспитания.

«Ф. Фребель считал, что язык ребенка развивается с раннего детства, а предпосылкой для его развития является богатство внутренней жизни малыша. Задачу воспитателя Фребель видел в обогащении содержания жизни ребенка. Важно, чтобы ребенок все хорошо рассматривал, а педагог давал ему необходимый словарь. Следует обозначить словом не только сами предметы но и их свойства, качества, отношения предметов друг к другу»[2], [36].

Фридрих Фребель связывал развитие речи с наблюдением за игрой, на своих занятиях использовал дидактический материал, что способствовало накоплению содержания речи детей. Сторонниками идей Фребеля являлись – Е. Н. Водовозова, П. Ф. Каптерев, Е. Н. Конради, К. Д. Ушинский, но они считали, что его методика не может дать развитие для яркого народного языка, и каждая педагогическая система имеют свои научные и национальные особенности.

Большое распространение получили методы итальянского педагога Марии Монтессори, разработкой которых она занималась в Домах ребенка, являлась сторонницей свободного воспитания. Считала, что дети должны

развиваться не только в физическом плане, но и умели правильно говорить. В своей деятельности применяла упражнения по исправлению нарушений речи, также обучала детей грамоте. Огромным достоинством ее метода выступает сенсорная основа упражнений, на своих занятиях она использовала дидактический материал, который включал в себя: катушки, различные лоскуты тканей, кубы, цилиндры и др. Для развития правильной речи особое значение уделяла дыхательной гимнастике, гимнастике губ и языка. Отечественные педагоги оценивали методы Марии Монтессори неоднозначно. Е. И. Тихеева считала методы Монтессори искусственными.

Мысли о необходимости обучения родному языку с раннего детства в российской педагогике принадлежали Д. А. Кантемиру, С. Полоцкому, А. П. Сумарокову. Особая роль в обучении русских детей родному языку принадлежит М. В. Ломоносову. М. В. Ломоносов первый составил «Российскую грамматику», в которой определил нормы русского языка и разработал понятия о частях речи, правописании и произношении слов, требовал изучения детских склонностей, организации обучения на родном языке, и осуществил реформу русского языка, выступал за национальное образование и воспитание.

Л. Н. Толстой уделял большое значение гармоничному развитию детей в семейном воспитании путем бесед и чтения. Его рассказы отличались реализмом, народностью, нашли свое применение как в детских дошкольных учреждениях, так и в школах. Многие советы являлись основой методики обучения творческому рассказыванию детей.

Большой вклад в теорию развития речи внес К. Д. Ушинский, разработал и обосновал систему первоначального обучения родному языку, опираясь на идеи зарубежных педагогов. Данная система включала в себя: роль родного языка в жизни общества; средства, методы, приемы, дидактические принципы; цели преподавания. Разработал методику обучения грамоте, считал, что развитие речи протекает неразрывно с ознакомлением детей окружающего мира, и создал учебные пособия. Считал, что обучение родному языку занимает

центральное место в жизни ребенка помогает умственному и нравственному развитию. «К. Д. Ушинский внес большой вклад в методику развития речи детей дошкольного возраста. Он доказал необходимость подготовительного обучения до школы, накопления у детей знаний о предметах, их окружающих, совершенствования сенсорной культуры, развития речи на основе развития знаний и мышления. Ушинский обратил внимание на психологические особенности детей дошкольного возраста, указав на образную природу детского мышления, на необходимость наглядности в работе с ними. В современной практике детских садов широко используются упражнения, рассказы, написанные им, и народные сказки в его обработке» [2], [35].

Е. Н. Водовозова продолжила работу К. Д. Ушинского, особое внимание она уделяла содержанию и воспитанию детей в семье, считала, что ребенок должен воспитываться на народном творчестве и народной речи. Е. Н. Водовозова создала программу развития речи детей и методику использования русского фольклора, где предложила серию сказок, доступных для дошкольного возраста. По мнению Е. Н. Водовозовой сказка должна опираться на детский опыт, развивать фантазию и речь детей посредством ее обогащения.

Вопросами развития речи занимались такие ученые как Е. И. Конради, М. Х. Свентицкая, А. С. Симонович они способствовали разработке системы дошкольного воспитания. М. Х. Свентицкая особое место отводила рассказыванию и беседам по картинкам. Разработала рекомендации о проведении свободных бесед, в которых дети сами ставят вопросы и в непринужденной форме обсуждают их с воспитателем. А. С. Симонович составила словарь детской речи. При организации работы, учитывала возраст детей, в младших группах рассматривание и рассказывание по картинкам, в старшем – чтение рассказов.

Н. К. Крупская сыграла огромную роль в становлении дошкольного воспитания. В своих педагогических трудах рассматривала вопрос о формировании речи детей, считала что речь - основа умственного воспитания.

Н. К. Крупская не только привлекала внимание дошкольных работников к строгому отбору содержания для речевой работы с детьми, но и указывала на необходимость использования правильных, прогрессивных методов развития речи.

Большое влияние на содержание и методы работы детского сада оказала Е. И. Тихеева. Е. И. Тихеева описала основные задачи по развитию речи в детских садах: развитие аппарата речи; развитие речевого слуха; накопление содержания речи; работа над формой и структурой речи. Создала систему развития речи детей дошкольного возраста в условиях дошкольного образования. Также она была создателем книг «Родная речь и пути к ее развитию» (издана в 1913 г.), руководила детским садом, в котором проводились исследования по методике развития речи, сенсорному воспитанию, использовала упражнения для работы речевого аппарата, различные занятия по развитию речи, игры. Считала что, «необходимо способствовать приобретению ребенком содержания для его речи – накоплению представления, знаний, понятий, мыслей; надо предоставлять ребенку наилучшие условия для овладения по возможности совершенными формами структуры речи; надо установить и постепенно расширять социальные связи детей» [21], [35]. Развитие речи ребенка полностью зависит от культуры речи окружающих людей, в том числе и воспитателя.

Е. Е. Флерица разработала основы эстетического воспитания дошкольника, предлагала использовать на занятиях художественное слово, игрушку и картинку, что позволяло вызывать зрительные и осязательные реакции детей. Многие работы Е. А. Флериной посвящены развитию речи детей, ее научные интересы связаны с двумя областями дошкольного возраста – развитием речи и изобразительного искусства ребенка.

Изучением особенностей усвоения детьми лексики родного языка посвящены исследования А. Н. Богатыревой, В. В. Гербовой, А. П. Иваненко, В. И. Логиновой, В. И. Яшиной и других. Развитие морфологической и синтаксической сторон речи исследовалось А. Г. Арушановой, А. А. Захаровой,

М. С. Лаврик, Ф. А. Сохиным, В. И. Ядэшко и т. д. Исследованиями по усвоению звуковой системы родного языка посвящены исследования М. М. Алексеевой Г. М. Ляминой, А. И. Максакова и др.

Также большое влияние на разработку проблемы развития речи детей дошкольного возраста оказали научные исследователи детской речи Л.С. Выготский, А. Н. Гвоздев, А. М. Леушина, С. Л. Рубинштейн и др.

Завершая краткий исторический обзор по развитию подходов к речевому развитию детей дошкольного возраста можно сделать вывод, что к настоящему времени развитие речи располагает богатым теоретическим и практическим материалом, основанном на опыте прошлых столетий. Можно выделить следующие подходы:

- развитие речи происходит через расширение круга знаний и словарного запаса детей (сказки, рассказы, басни и т. д.);
- развитие речи происходит с помощью специальных упражнений и дидактических средств (наглядные пособия, сенсорный материал, и др.);
- развитие речи складывается на основе культуры родного языка (фольклор, народные сказки, прибаутки, басни и т. д.).

1.2 Особенности речевого развития старших дошкольников в условиях ДОУ

Речь является основной формой общения, которая в дошкольном возрасте развивается по двум направлениям. Во – первых, в процессе общения ребенка со взрослыми и сверстниками совершенствуется ее практическое употребление. Формируется под влиянием речи взрослых и закладывается с первых дней жизни. Во – вторых, речь постепенно переходит в основу мыслительных процессов и превращается в орудие мышления. Речь представляет собой сложную психологическую деятельность, формируясь у ребенка, проходит несколько этапов, постепенно превращаясь в систему средств общения.

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста отражена в работах Бурачевской О. В., Грацкой А. А., Габайдулиной Е. В., Иванова Л. П. и т. д.

О. В. Бурачевская отмечает, что «среди умений и навыков, которые необходимо сформировать у детей дошкольного возраста, особое внимание заслуживает развитие речи, поскольку от степени сформированности речи зависит дальнейшее развитие ребенка и приобретение им учебных знаний в системе школьного обучения. Это объясняется тем, что речь является способом формирования мысли, средством общения и воздействия на окружающих» [5].

Для лучшего развития речи детей необходимо применять наглядный материал, что способствует формированию произносительной, лексической, грамматической сторон речи и развитию связной речи ребенка. У детей дошкольного возраста наглядно – образная память носит произвольный характер все это зависит от особенностей памяти. Память ребенка устроена так что наглядный материал усваивается лучше вербального. Чтобы речевой материал запоминался, необходимо трехкратное повторение, это способствует не только пониманию и уточнению, но и за счет повторения расширяется и совершенствуется словарный запас ребенка. Далее педагог ведет работу по формированию умения составлять небольшие предложения и рассказы. Важным условием является научить ребенка вслушиваться в речь педагога и понимать ее. Ребенок старшего дошкольного возраста приобретает достаточный уровень развития диалогической и монологической речи учится давать более развернутые ответы на вопросы, самостоятельно излагает свои суждения.

О. В. Бурачевская считает, что «овладение монологической речью, построение развернутых, связанных высказываний становится возможным с возникновением регулирующей и планирующей функции речи. Формирование навыков построения связных, развернутых высказываний требует применения всех речевых и познавательных возможностей детей, одновременно способствуя их совершенствованию» [5].

О. И. Сытина считает, что «речь – одно из основных направлений развития ребенка. Именно родной язык помогает малышу ворваться в привычный нам мир, открывает широкий диапазон возможностей для общения со старшими и сверстниками. Речь это главный инструмент общения. Дальнейшая жизнь ребенка зависит, в первую очередь, от освоения им речи» [33].

Речь – это деятельность, в процессе которой люди общаются друг с другом, выполняет ряд важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детских садах, речевое развитие включает в себя: владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря; развитие связной речи, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы: формирование звуковой активности как предпосылки обучению грамоте.

Дошкольный возраст является благоприятным периодом для усвоения ребенком разговорного языка и развития разных сторон речи. В данном возрасте происходит становление всех звуков. Психологи считают, что в связной речи выступает тесная связь речевого и умственного воспитания детей. Развитие речи происходит постепенно вместе с развитием мыслительных процессов и связано это с усложнением деятельности ребенка и формами общения с окружающими людьми. Расширяется круг общения детей, что приводит к полноценному овладению средствами общения, дети становятся более самостоятельными. В детских дошкольных учреждениях дети овладевают всеми формами речевого общения.

В дошкольном возрасте происходит отделение речи от практического опыта, главной особенностью является возникновение планирующей функции речи. Речь приобретает форму монологической, затем монологическая речь является основой диалогической речи. Эти формы могут сосуществовать в

зависимости от условий общения. Внутренняя речь проявляется в практической деятельности ребенка. Переход разговорной речи во внутреннюю происходит у ребенка четырех – пятилетнего возраста в проблемно – практической ситуации.

Сохина Ф. А. считает что, «в дошкольном возрасте ребенок должен овладеть таким словарем, который позволил бы ему общаться со сверстниками и взрослыми, успешно обучаться в школе, понимать литературу, телевизионные и радиопередачи и т. д. Поэтому дошкольная педагогика рассматривает развитие словаря у детей как одну из важных задач развития речи» [32].

По мнению Люблинской А. А. «у детей дошкольного возраста продолжается процесс развития речи – они осваивают родной язык. Этому способствуют существенные изменения, происходящие в образе жизни четырех – семилетнего ребенка. Освоив первоначальные формы самостоятельности, ребенок быстро накапливает свой чувственный и практический опыт» [23].

К 4 – 5 годам развитие речи выражается, прежде всего, в том, что совершенствуется понимание тех или иных высказываний ребенком. Г.А. Урунтаева отмечает, что «дошкольник начинает выполнять все более сложные действия по просьбе взрослого, понимать и пересказывать все более сложные сказки и рассказы» [3].

По мнению Д. Б. Эльконина, «из ситуативной речь перерастает в контекстную, связную, а затем в объяснительную. Этот переход связан с тем, что словарь ребенка быстро возрастает, обогащаясь не только за счет увеличения числа существительных, но и других частей речи. Активный словарный запас достигает примерно двух тысяч слов и больше, что дает ребенку возможность общаться с окружающими людьми» [13].

Нередко дети испытывают трудности из – за недостаточности и бедности словаря. В этом возрасте происходит усложнение грамматического строя речи, понимают и правильно используют предлоги, постепенно учатся строить сложные предложения. На общее развитие ребенка оказывает влияние грамматический строй, который формирует морфологическую сторону речи. Процесс усвоения ребенком грамматического строя сложен, это связано с

усвоением форм речи. Одной из сторон речевого развития детей является овладение словообразованием. Для образования слов ребенок должен освоить лексическое значение слов, смысл значимых частей слов. Высказывания ребенка становятся более развернутыми и связными. Дети активно вступают в разговор, принимают участие в коллективных беседах, составляют небольшие описательные рассказы. За каждым словом дошкольника стоит представление о конкретной ситуации или предмете, постепенно приобретая достаточный запас слов, умение правильно строить предложения и четко произносить определенные звуки.

Т. Слама – Казаку отмечает, что «развитие разговорной связной и выразительной речи теснейшим образом связано с формированием внутренней речи» [23].

Старший дошкольный возраст связан с развитием детских представлений и формированием понятий, что в дальнейшем является основой совершенствования мыслительной деятельности. Ребенок старается рассуждать, высказывать свое мнение. В разговорной речи ребенок пользуется развернутым и точным ответом в соответствии с заданным вопросом. Может сформулировать и дополнить ответ сверстника. Развитие речи при ознакомлении с художественной литературой у детей старшего дошкольного возраста позволяет более глубоко осмыслить содержание литературных произведений. Понять особенности жанра произведения, например, отличить прозу от поэзии. Могут пользоваться структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

В старшем дошкольном возрасте продолжается совершенствование всех сторон речи, звукопроизношение становится более чистым, фразы становятся более точными и развернутыми. Ребенок начинает устанавливать причинно – следственные связи, с интересом описывает явления, предметы, признаки. При описании предметов и явлений пытается передавать эмоциональное состояние. Расширение и обогащение словаря происходит посредством ознакомления с новыми предметами, свойствами, качествами. Ребенок старшего возраста все

чаще употребляет в своей речи обобщающие существительные, прилагательные, сказуемые. По сравнению с предшествующим возрастом словарь ребенка увеличивается на 1000 – 1200 слов.

Происходит совершенствование связной речи, которая невозможна без овладения грамматически правильной речи. Правильность речи зависит от того как взрослые обращают внимание и поправляют ребенка если допущена ошибка, указывают на правильный образец. Пятилетний ребенок имеет достаточно хороший уровень развития фонематического слуха, он не только хорошо слышит звуки, но и способен выполнять различные задания.

О. В. Бурачевская считает, что «дети старшего дошкольного возраста запоминают значительно большие по объему тексты. На характер заучивания положительно влияет интерес к содержанию прозаических и стихотворных текстов. Быстрое запоминание зависит от установки на запоминание и мотивации» [5].

Также в данном возрасте дошкольник должен достаточно хорошо владеть речью, усваивая от взрослых готовые слова. В процессе освоения новых слов ребенок не только запоминает их, но и начинает придавать значение определенным словам. Дошкольник может использовать слова содержащие итог предыдущих обобщений, такие обобщения строятся на собственной практической деятельности. Постепенно смысл каждого слова расширяется и углубляется по мере развития ребенка. Ребенок готов воспринимать целостный образ смыслового содержания воспринятого текста. Умение воспринимать литературное произведение формируется постепенно на протяжении всего дошкольного возраста. Речевые особенности детей 4 – 5 лет позволяют более четко выражать свои мысли и полноценно общаться со сверстниками, ребенок способен выразить свои чувства и мысли, ответить на вопросы взрослого.

А. А. Грацкая отмечает, что «для полноценного речевого развития ребенка необходима соответствующая речевая среда. В дошкольных учреждениях этим вопросам уделяется особое внимание. Так, организованная образовательная деятельность, направленная на речевое развитие, призвана

обогащать речь дошкольников. Педагоги проводят работу по расширению словарного запаса детей, развитию звуковой культуры и связности речи, грамматического строя и т.д. Особое значение для формирования речевых навыков имеет свободное общение. Общаясь со взрослыми ребенок овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и словосочетания» [7].

Таким образом, особенностями речевого развития старших дошкольников являются:

- психологические особенности: дошкольный возраст – сензитивен для речевого развития, в старшем дошкольном возрасте речь постепенно из разговорной переходит во внутреннюю, происходит совершенствование речевого аппарата и чистоты речи, диалогическая и монологическая речь приобретает более высокий уровень развития, речь выступает основой умственного развития;

- методические особенности – применение наглядности и художественных средств, использование художественного слова, соответствующая возрастным особенностям детей предметно – пространственная и речевая среда, правильно организованная НОД с созданием проблемно – игровых ситуаций.

1.3 Методы и приемы работы в ДОУ по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста

За последнее время увеличилось количество детей с нарушениями речевого развития и как показывает практика, необходимо сочетать традиционные и инновационные методы и приемы для успешного развития речи детей старшего дошкольного возраста.

Метод – это, прежде всего способ работы педагога с детьми который обеспечивает приобретение определенных знаний, умений и навыков. В педагогическом словаре метод определяется как «совокупность относительно

однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи» [20].

В методике по развитию речи можно выделить несколько групп методов:

1. Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), демонстрация кинофильмов, видеофильмов. Наглядный метод включают в себя объекты изучаемые детьми, которые можно рассмотреть, изучить тактильно.

Наблюдения – это специально организованное воспитателем, целенаправленное восприятие детьми объектов и явлений, происходящих в природе. Основная цель наблюдений в детских дошкольных учреждениях – формирование представлений об объектах или явлениях окружающего мира, установление свойств и качеств предмета, причины их изменений, развитие объектов или сезонных явлений.

Н. В. Шварева считает что «экскурсия – одна из форм организации образовательной деятельности в детском саду. Основное значение экскурсий в том, что они обеспечивают формирование у детей конкретных представлений и впечатлений об окружающей жизни. Все разнообразие экскурсий подразделяется по следующим признакам: по содержанию; по составу участников; по месту проведения; по способу передвижения и по форме проведения» [37].

Воспитатель применяет метод наблюдения или его разновидности для осмотра помещений, проведения экскурсий, рассматривание натуральных предметов, также может применить изобразительные средства, показ картин, фотографий, презентаций, кинофильмов или видеофильмов. В детских учреждениях данный метод достаточно распространен, подходит для закрепления полученных знаний и формирования связной речи. С помощью этого метода можно рассматривать картины со знакомым содержанием, описывать увиденное, придумывать вместе с детьми описательные рассказы,

педагог в процессе деятельности может направлять ребенка словом тем самым направлять восприятие детей, объяснить и назвать показанное. Средствами для этой группы методов являются: объекты окружающей среды, показ предметов, игрушек, иллюстрации (картин), демонстрация кинофильмов, видеофильмов и т. д.

2. Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, рассказ воспитателя и детей.

Основной целью чтения и рассказывания художественных произведений как считал, С. Я. Маршак, «это формирование будущего большого «талантливого читателя», культурно образованного человека» [37].

Задачи и содержание ознакомления детей с художественной литературой определены на основе знания особенностей восприятия и понимания произведений литературы и представлены в программах детского сада.

Заучивание наизусть является одним из распространенных методов умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Дошкольников важно научить воспринимать и оценивать поэтическое произведение, воспитывать художественный вкус. Существует целый ряд методических рекомендаций для заучивания стихотворений.

Пересказ – это воспроизведение текста с помощью устной речи, в данном виде деятельности участвуют мышление, воображение, память, что впоследствии формирует речь ребенка.

Обобщающая беседа, данный метод необходим, чтобы систематизировать и уточнять опыт и знания детей полученных в процессе, какой – либо деятельности. Рассматривается в дошкольной педагогике как метод ознакомления с окружающим миром и одновременно как метод развития связной речи.

Рассказ без опоры на наглядный материал; чаще всего при применении данного метода педагоги направляют ребенка с помощью наводящих вопросов.

Рассказ воспитателя – основная задача воспитателя создать четкие и яркие представления о событиях или явлениях. Рассказ воздействует на ум, воображение и чувства ребенка. Впоследствии побуждает детей обмениваться информацией.

Рассказы детей этот метод направлен на совершенствование речевых умений ребенка.

Словесные методы в детском саду используются реже, т. к. возрастные особенности дошкольников требуют опоры на наглядность, поэтому воспитатель часто в словесных методах применяет наглядный прием. Словесный метод применяется в основном, когда связан с художественным словом. Воспитатель читает детям художественные произведения, в старшем дошкольном возрасте используются более сложные методы (пересказ, заучивание наизусть, а для закрепления знаний и для приучения к коллективному разговору используется метод беседы). К данной группе методов можно отнести средства: чтение литературных произведений, сказок, прибауток, басен, пословиц и т.д., при этом ребенку дошкольнику необходима наглядность для лучшего запоминания.

3. Практические: дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, элементарные опыты, моделирование. Цель практического метода применить полученные знания на практике, совершенствовать речевые умения и навыки. В детском саду такой метод носит игровой характер.

Дидактические игры это специфическая и содержательная для детей деятельность, цель которой дать детям определенные знания, умения и навыки. Дидактическая игра – универсальный метод закрепления знаний и умений, используется для решения всех задач развития речи и умственных способностей детей. Может использоваться как метод обучения; и самостоятельная игровая деятельность.

Игры – драматизации значительно отличаются от остальных игр. Дети должны понять не только содержание, но и запомнить последовательность

происходящих действий и речевого материала, при помощи которого должно состояться общение между детьми.

Работу со знакомым литературным текстом можно проводить с помощью игры – драматизации, настольного или кукольного театра. Основная цель настольного театра внести разнообразие игры, вызвать положительное эмоциональное состояние. Эти методы применимы для обучения рассказыванию. В старшем дошкольном возрасте, когда дети уже более самостоятельны, необходимо по желанию детей применять трудовую деятельность. Цель трудовой деятельности дошкольников – формирование у детей представлений о трудовой деятельности взрослых, формирование трудовых навыков и умений, воспитание трудолюбия как качества личности.

Также к практическим методам можно отнести разработанные С.В. Петериной наглядные игры – занятия, игры – инсценировки этического характера. Основная задача игр – занятий – это воспитание культуры поведения детей, но они чрезвычайно важны и для развития речи, так как обогащают словарь, закрепляют навыки разговорной речи. Игры – инсценировки этического характера помогают уточнить представления о различных бытовых ситуациях.

Элементарные опыты – преобразование жизненной ситуации, предмета, явления с целью получения определенного результата.

Моделирование – создание моделей с целью формирования знаний. Средствами данного метода являются: дидактический материал, атрибуты для театрализованной деятельности, костюмы, и т. д.

Все эти группы методов используются на протяжении всего дошкольного возраста. Прием рассматривается как часть метода или частный метод, каждый из методов включает в себя определенные приемы такие как:

- наглядный показ образца;
- показ способа действия;
- вопрос.

Игровые приемы:

- имитация голоса;
- имитация движения.

В настоящее время устойчивой классификации приемов не существует, но выделяют основную группу приемов:

1. Словесные (речевой образец, повторение, объяснение, указание, словесные упражнения, оценка детской речи, вопрос).

- речевой образец – это правильная, четкая, неторопливая речь педагога в деятельности, данный прием необходим для того чтобы дети дошкольного возраста могли повторить, выступают как элемент подражания;
- повторение – неоднократное использование одного и того же речевого элемента, применяется индивидуально, совместно и хором, основной целью данного приема является запоминание необходимой информации;
- объяснение – раскрытие сущности какого – либо явления или действия;
- указание – разъяснение определенного хода действий, для достижения результата, используют для обучения, для организации детей дошкольного возраста, и дисциплинирования;
- словесное упражнение – выполнение определенных речевых действий для совершенствования речевых умений, применение данного приема развивает в детях самостоятельность;
- оценка детской речи – суждение педагога об ответе ребенка, раскрывает степень речевого развития;
- вопрос – словесное обращение к ребенку требующее ответа, делятся на репродуктивные и поисковые.

2. Наглядные (показ действий при чтении, показ положения артикуляции при произношении звуков). В настоящее время устойчивой классификации приемов не существует.

Выделяют следующие средства речевого развития:

- обучение родному языку;
- общение взрослых и детей;
- культурная среда, речь педагога;

- наглядность;
- виды искусства;
- художественная литература.

Основными формами речевого развития детей дошкольного возраста являются: НОД, образовательные ситуации, проектная деятельность и игра.

Образовательные ситуации необходимы для решения нескольких образовательных задач, что облегчает работу педагога. Способствует органичному включению в повседневную жизнь, поскольку могут быть реально – практическими и игровыми.

Проектная деятельность интегрируется со всеми образовательными областями. В основе проектной деятельности лежит речевое развитие детей дошкольного возраста. Эта форма работы предусматривает взаимодействие педагога, ребенка и родителей.

Игра побуждает взаимодействовать детей между собой, что является основным мотивом к коммуникативной деятельности.

Таким образом, каждый метод представляет собой совокупность приемов, служащих для решения дидактических задач. В настоящее время методика речевого развития, как и общая дидактика, не располагает устойчивой классификацией приемов, прежде всего их можно разделить по роли наглядности и эмоциональности на словесные, наглядные, и игровые. Основной формой работы в дошкольных учреждениях по развитию речи является не только образовательная деятельность, но и естественная жизнь детской группы. Ведущей формой работы по развитию речи детей является образовательная ситуация, которая предполагает участие небольшой группы в зависимости от желания детей и особенностей содержания ситуации. Педагог может организовать несколько образовательных ситуаций направленных на решение постепенно усложняющихся задач: научить способам доброжелательного делового общения с собеседником, научить задавать вопросы выстраивая их в логической последовательности, учить обобщать полученные сведения в единый рассказ, учить выступать перед сверстниками.

В развитии речи старших дошкольников очень важны игровые моменты и эмоциональность педагога, его умение создать интригующую атмосферу, озабоченную интонацию при постановке трудного задания, использование художественного слова. Чем эмоциональнее педагог, тем он сильнее заинтересовывает в игре, что впоследствии активизируются все процессы развития речи.

Глава 2 ПРАКТИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВОГО КОМПЛЕКТА «ПЕРТРА» В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ МБДОУ №5 «РОДНИЧОК» г. ЕНИСЕЙСКА

2.1 Описание игрового комплекта «Пертра»

Игровой комплект «Пертра» разработан немецким педагогом Марианной Фростинг, она является основателем Центра педагогических технологий. Основной идеей Фростинг является всестороннее развитие детей, с помощью данного набора у ребенка развивают не только творческие способности, воображение, логическое мышление, но и внимание, зрительная, кинестетическая, память, развивается речь, побуждает ребенка фантазировать и придумывать что – то новое. Занятия можно проводить как в индивидуальной, так и в групповой форме в соответствии с возможностями и потребностями детей. Методика, разработанная Марианной Фростинг, может использоваться в работе с детьми как дошкольного, так и младшего школьного возраста в образовательной, терапевтической и психолого – педагогической работе.

Игровой набор «Пертра» включает в себя 7 наборов, к нему прилагается методическое пособие, в котором описаны варианты упражнений для каждого из наборов, входящие в игровой комплект являются базовыми. Материал разработан таким образом, что задачи разных комплектов могут пересекаться.

«Игровой набор №1 «Конструирование на плоскости», в состав набора входит:

- комплект пластин с фигурными или прямыми пазами на лицевой стороне и с соответствующим рисунком на обратной стороне,
- машинки с одним и двумя фиксирующими штырьками,
- фигурки человечков со штырьками и без штырьков.

Цели работы:

- развитие пространственных представлений;
- формирование графомоторных навыков, подготовка к обучению письму;
- знакомство с различными видами линий;

- развитие концентрации внимания» [18].

«Игровой набор №2 «Классификация», в состав набора входит:

- маленькие квадраты, в центре одних изображен квадрат, других треугольник или круг различных цветов, обратная сторона одноцветная,
- равнобедренные треугольники,
- равнобедренные прямоугольные треугольники,
- большие квадраты,
- прямоугольные пластины, длинная сторона которых равна стороне большого квадрата,
- прямоугольные пластины, длинная сторона которых равна стороне маленького квадрата,
- деревянные рамки для составления квадратов из разных фигур.

Цели работы:

- восприятие фигур и форм;
- формирование представлений о геометрических формах, цвете, размере, тождестве, симметрии и способности к классификации;
- формирование представлений о пространственных отношениях;
- развитие математических навыков (усвоение понятий «больше и меньше», представления о количестве) и пространственных отношений» [18].

«Игровой набор №3 «Одинаковое и разное» в состав набора входит:

- бусины (шайбы, втулки и т. п.), разных цветов, размеров и форм,
- деревянные стержни разной длины,
- кубики со сквозными отверстиями, диаметр которых совпадает с диаметром деревянных стержней,
- шнуры,
- цепочка с четырьмя отверстиями.

Цели работы:

- восприятие формы и цвета;
- соотнесение и сравнение;
- развитие способности к классификации;

- развитие координации «глаз - рука»;
- формирование содружественных движений обеих рук;
- развитие способности к копированию и воспроизведению» [18].

«Игровой набор №4 «Пространство и преобразование», в состав набора входит:

- деревянные шаблоны разных геометрических форм,
- деревянные пластины со штырем для крепления на доске – основе,
- воротца с большими и малыми отверстиями,
- резинки с пробками на конце и деревянные флажки с конусным

штырьком.

Цели работы:

- формирование представлений о форме и соотношениях;
- развитие понимания пространственных отношений;
- развитие координации движения пальцев» [18].

«Игровой набор №5 «От каракуль к каллиграфии» в состав набора входит:

- деревянные пластины с пазом на лицевой стороне и соответствующим пазу рисунком на оборотной стороне,

- деревянные пластины – направляющие с желобом,
- разноцветные машинки,
- магнитный шрифт,
- резиновые ленты.

Цели работы:

- развитие пространственных представлений;
- формирование графомоторных навыков, подготовка к обучению письму;
- развитие концентрации внимания» [18].

«Игровой набор №6 «От хватания к схватыванию», в состав набора входит:

- доска – основа с 280 отверстиями,

- деревянные пластины цилиндры со штырьками для закрепления на доске - основе,
- короткие и длинные штыри,
- цилиндры, прищепки, шайбы, бусины с отверстиями, блоки, шнуры, резинки, стальные шарики.

Цели работы:

- развитие мелкой моторики и дифференцированных хватательных движений;
- формирование представлений о числе и навыках дозирования усилий и модуляции движений, необходимых для освоения письма;
- развитие навыков счета и классификации» [18].

«Игровой набор №7 «Начальные математические знания», в состав набора входит:

- неокрашенные дощечки с цифрами от 1 до 20,
- планки для оценивания длины,
- набор и рамки для построения числового луча,
- ключ угловой, стальные шарики, разноцветные штырьки с отверстиями, кубики с точками и цифрами, доска результатов.

Цели работы:

- формирование представлений о числе, множестве и составе числа;
- развитие навыков сравнения и классификации;
- развитие математических навыков и формирование представлений об арабских цифрах» [18].

Игровой комплект «Пертра» изготовлен из экологически чистого материала, все детали имеют расцветку основных цветов, безопасны для детей, и приятны на ощупь. Применение игрового комплекта «Пертра» в НОД выполняет большое количество образовательных задач, способствует не только комплексному развитию мелкой моторики, пространственной ориентировки, но и способствует речевому развитию детей, познавательных способностей,

обогащению практического опыта. Раскрывает творческий потенциал ребенка, дети с большим интересом общаются между собой выполняя игровые задания.

Таким образом, изучив все включающие в себя наборы игрового комплекта «Пертра» мы пришли к выводу, что все входящие в состав наборы способствуют развитию речи детей старшего дошкольного возраста, их познавательных способностей, обогащает практический опыт и знания детей. Также способствует комплексному развитию мелкой моторики (освоению детьми всех видов хватательных движений и прохождению через все этапы развития графомоторики), и пространственной ориентировки.

2.2 Организация и методы исследования речевого развития старших дошкольников

Экспериментальное исследование, направленное на изучение речевого развития детей старшего возраста, организовано нами на базе МБДОУ №5 «Родничок» г. Енисейска в конце января 2018 года.

Выборка исследования представлена старшими дошкольниками в возрасте 5 – 6 лет, количество испытуемых на период проведения методики составляло 20 детей. В качестве диагностического материала использовали методику О. С. Ушаковой и Е. М. Струниной направленной на выявления уровня речевого развития детей (Приложение 1).

Описание методики исследования.

Данная методика состоит из трех серии заданий: I серия заданий (словарь и грамматика) предполагает 13 вопросов, в которых имеется 3 варианта ответа ребенка предназначено для педагога, чтобы определить балл на который ответил ребенок; II серия заданий (звуковая культура речи) состоит из 5 вопросов, в которых имеется 3 варианта ответа ребенка чтобы определить балл, на который ответил ребенок; III серия заданий (связная речь) состоит из 3 заданий. Первое задание: педагог показывает ребенку картинку предлагает описать изображение затем определяет балл на который ребенок ответил.

Второе задание состоит из показа 4 картинок, объединенных сюжетом, педагог предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ. После завершения данного задания педагог определяет балл. Третье задание: педагог предлагает составить рассказ или сказку на свободную тему.

Развитие связной речи ребенка старшей группы оценивается по критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания.

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие темы, действий и т. д.).
2. Композиция высказывания выстраивание сюжета в логической последовательности.
3. Грамматическая правильность построения простых и сложных предложений, правильное согласование слов в словосочетаниях.
4. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов).
5. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе).

Цель методики – выявление уровня сформированности словаря и грамматики у детей, звуковой культуры речи и связной речи.

Методика позволяет выявить уровень связной речи у детей старшего дошкольного возраста, что дает возможность наглядно увидеть слабые стороны в усвоении программы каждым ребенком и, соответственно, целенаправленно и продуктивно организовать фронтальную и индивидуальную и коррекционную работу. Уровень речевого развития дошкольников может выявляться как в начале учебного года, так и в середине (или в конце). Проводится индивидуально с каждым ребенком (беседа не должна превышать 15 – 20 минут). Вопросы исследования идут в логической последовательности, в связи с этим у детей отмечается неполнота формулировки ответа.

Оценка результатов:

3 балла – ставится за точный и правильный ответ, который ребенок дает самостоятельно;

2 балла – ставится за незначительную неточность в ответе, взрослый может помогать ребенку наводящими вопросами;

1 балл – ставится ребенку, если он не соотносит ответ с вопросом взрослого, повторяет за ним слова, демонстрирует непонимание задания.

Выводы об уровне речевого развития формулируются исходя из следующих критериев:

большинство ответов (свыше 2/3) получило оценку 3 балла – это высокий уровень;

если больше половины ответов оценено на 2 балла – это средний уровень;

если больше половины оценок 1 балл – низкий уровень речевого развития.

Такая диагностика позволяет выявлять наиболее «проблемные» направления в речевом развитии дошкольников (Прил. А).

На момент проведения исследования в старшей группе присутствовало 20 детей. Полученные результаты представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты I серии заданий (словарь и грамматика) первичная диагностика

№	Имя ребенка	Ф.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	Общие баллы	уровень
1.	Азат	А.	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	2	2	20	с
2.	Вика	А.	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	2	21	с
3.	Денис	Б.	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	1	2	21	с
4.	Антон	В.	2	2	2	1	1	2	1	2	2	2	1	1	1	20	с
5.	Егор	В.	1	2	1	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	20	с
6.	Алексей	Г.	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	17	н
7.	Егор	Д.	2	2	1	1	2	2	1	1	1	2	2	1	2	20	с
8.	Лидия	Д.	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	22	с
9.	Миша	Д.	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	1	2	2	21	с
10.	Юлия	И.	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	1	2	2	21	с
11.	Егор	К.	1	2	1	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	20	с
12.	Глафира	К.	3	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	1	2	23	с
13.	Катя	Н.	3	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	21	с
14.	Вика	О.	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	21	с

15.	Дарья П.	2	1	1	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	19	н
16.	Аксинья С.	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	1	1	20	с
17.	Андрей С.	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	19	н
18.	Евгений Т.	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	22	с
19.	Лера Ф.	2	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	2	18	н
20.	Юрий Я.	2	2	1	1	2	1	2	1	1	2	1	2	2	20	с

Проанализировав результат I серии заданий (словарь и грамматика) мы отмечаем, что среди детей старшего дошкольного возраста нет детей с высоким показателем речевого развития, то есть большинство детей не имело ответов, которые оцениваются в 3 балла. У 16 (80 %) детей из 20 (100 %) присутствующих выявлен средний уровень речевого развития, ответы детей составляют больше половины правильных, оцененных в 2 балла имеют незначительную неточность. Педагог направлял детей с помощью наводящих вопросов. У 4 (20 %) детей выявлен низкий уровень речевого развития, эти дети получили больше половины оценок в 1 балл, дети демонстрировали непонимание задания. Таким образом, проведенная методика показывает, что у большинства детей данной группы преобладает средний уровень речевого развития.

Таблица 2 – Результаты II серии заданий (звуковая культура речи) первичная диагностика

№	Имя Ф. ребенка	1.	2.	3.	4.	5.	Общие баллы	Уровень
1.	Азат А.	1	1	2	1	1	6	н
2.	Вика А.	2	1	2	3	2	10	с
3.	Денис Б.	2	1	2	2	1	8	с
4.	Антон В.	2	2	2	2	1	9	с
5.	Егор В.	2	2	2	2	2	10	с
6.	Алексей Г.	2	2	2	1	1	8	с
7.	Егор Д.	1	1	2	1	1	6	н
8.	Лидия Д.	1	1	1	3	2	8	с
9.	Миша Д.	1	1	1	2	2	7	н
10.	Юлия И.	1	1	2	3	2	9	с
11.	Егор К.	1	1	2	2	1	7	н
12.	Глафира К.	2	2	2	3	2	11	с

13.	Катя Н.	1	1	2	2	1	7	н
14.	Вика О.	2	2	2	2	2	10	с
15.	Дарья П.	2	1	2	3	2	10	с
16.	Аксинья С.	2	1	1	2	2	8	с
17.	Андрей С.	1	1	1	2	2	7	н
18.	Евгений Т.	2	1	2	2	1	8	с
19.	Лера Ф.	1	1	2	3	2	9	с
20.	Юрий Я.	1	1	1	3	1	7	н

Проанализировав результат II серии заданий (звуковая культура речи) (таблица 2) мы выявили, что среди детей старшего дошкольного возраста у 13 (65 %) детей обнаружен средний уровень речевого развития. У 7 (35 %) детей выявлен низкий уровень речевого развития, из 5 вопросов дети получили по 1 баллу за ответ, так как имели затруднения при ответе на поставленный вопрос педагогом. Таким образом, проведенная методика II серии заданий показывает, что у 13 детей из 20 имеют средний уровень речевого развития.

Таблица 3 – Результаты III серии заданий (связная речь) первичная диагностика

№	Имя Ф. ребенка	1.	2.	3.	Общие баллы	Уровень
1.	Азат А.	2	2	1	5	с
2.	Вика А.	2	3	2	7	с
3.	Денис Б.	2	2	2	6	с
4.	Антон В.	2	2	2	6	с
5.	Егор В.	2	2	2	6	с
6.	Алексей Г.	1	2	1	4	н
7.	Егор Д.	2	1	2	5	с
8.	Лидия Д.	2	2	2	6	с
9.	Миша Д.	2	2	1	5	с
10.	Юлия И.	2	2	2	6	с
11.	Егор К.	2	1	2	5	с
12.	Глафира К.	3	3	2	8	в
13.	Катя Н.	3	2	2	7	с

14.	Вика О.	2	3	2	7	с
15.	Дарья П.	2	2	1	5	с
16.	Аксинья С.	3	3	2	8	в
17.	Андрей С.	2	2	1	5	с
18.	Евгений Т.	2	1	2	5	с
19.	Лера Ф.	3	2	2	7	с
20.	Юрий Я.	1	2	1	4	н

Проанализировав результат III серии заданий (связная речь) (таблица 3) выяснилось, что среди детей старшего дошкольного возраста у 2 (10 %) детей из 20 (100 %) присутствующих высокий уровень речевого развития, дети старались самостоятельно составлять небольшие рассказы при помощи наглядного материала (картинок), у 16 (80 %) детей средний уровень дети нуждались в помощи взрослого, но с заданием справились. И у 2 (10 %) детей низкий уровень речевого развития (рассказ детей не имел определенной структуры, ребенок использовал в своей речи однотипные предложения, изложение рассказа было невыразительным). Таким образом, проведенная методика III серии заданий показывает, что у 16 детей из 20 средний уровень развития речи.

Обобщенные результаты трех серий заданий исследования речевого развития детей старшего дошкольного возраста представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Сводная таблица результатов диагностики речевого развития (первичная диагностика)

Задания	уровень		
	высокий	средний	низкий
I серия (словарь и грамматика)	-	16 (80%)	4 (20%)
II серия заданий (звуковая культура речи)	-	13 (65%)	7 (35%)
III серия картинок (связная речь).	2 (10%)	16 (80%)	2 (10%)

Мы видим, что у детей старшего дошкольного возраста имеются недостатки речевого развития. На основании данных результатов мы пришли к

выводу, что необходимо разработать программу НОД по речевому развитию с использованием игрового комплекта «Пертра», и провести повторную диагностику речевого развития детей.

2.3 Опытнo – экспериментальная работа по использованию игрового комплекта «Пертра» как средства речевого развития старших дошкольников в МБДОУ №5 г. Енисейска

Наличие в МБДОУ №5 г. Енисейска игрового комплекта «Пертра», позволило нам включить данный комплект в пространственно – развивающую среду и обучающий процесс. Основной задачей является развитие речи старших дошкольников. Мы разработали программу НОД, которая направлена на речевое развитие детей старшего дошкольного возраста с использованием игрового комплекта «Пертра» учитывая образовательную программу «Детство» по которой работает ДОУ. Программа НОД по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста (Прил. Б) представлена в таблице № 5.

Таблица 5 – Программа НОД по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста

Тема НОД	Образовательная программа	Цель НОД	Задачи	Планируемый результаты
«Бусы для Мальвины»	«Детство»	Развитие речи детей; расширение словарного запаса.	Активизировать речь детей «разные по цвету, размеру, форме...», «одинаковые по цвету, размеру, форме...»; Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур; Побуждать детей договариваться между собой при выполнении игрового задания, проговаривать свои действия при нанизывании деталей на шнур.	Дети умеют подобрать для описания необходимые слова, характеризующие желаемый образ описываемого предмета (бус)
«Небоскреб»	«Детство»	Развитие речи детей;	Активизировать речь детей «разные по цвету,	Дети умеют подобрать для

		расширение словарного запаса.	размеру, форме...», «одинаковые по цвету, размеру, форме...»; Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур; Побуждать детей договариваться между собой при выполнении игрового задания, проговаривать свои действия при нанизывании деталей.	описания необходимые слова, характеризующие желаемый результат ребенка.
«Цветное настроение»	«Детство»	Расширение словарного запаса.	Развивать аналитические способности детей, быстроту мышления; Активизировать речь детей; Побуждать детей взаимодействовать между собой при выполнении игрового задания.	Дети справились с заданием, умеют регулировать громкость голоса.
«Придумай сказку»	«Детство»	Развитие фантазии и воображения детей	Упражнять в составлении сказки по опорному тексту или картинке; Активизировать речь детей; Побуждать детей проговаривать свои мысли; Побуждать детей взаимодействовать между собой при выполнении игрового задания.	Дети составили сказку по картинке или опорному тексту.

Применение данной программы НОД в образовательном процессе с детьми, у которых имеются недостатки речевого развития, способствует не только развитию речи, но и способствует развитию мелкой моторики. При выполнении игровых заданий с использованием игрового комплекта «Пертра» формируется тактильное изучение объекта, дети учатся внимательно слушать педагога и необходимые инструкции, следовать по определенному алгоритму действий, работать со схемами, взаимодействовать и договариваться между собой. В ходе проведения программы НОД по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста использовались все три группы методов:

наглядный, дети не только рассматривали детали данного комплекта, но и изучали тактильно. Словесный метод – педагог проговаривал и объяснял детям необходимые игровые задания. Также использовался практический метод, так как вся НОД заключается в игровой форме. Дети, получив необходимые знания и умения, старались помогать друг другу, при этом совершенствуя свои речевые навыки, обмениваясь опытом. Данная программа НОД включает в себя следующие приемы: моделирование, показ образца, показ способа действий, имитация голоса.

После проведения программы НОД мы провели повторную диагностику детей старшего возраста для сравнения результатов. Повторная диагностика детей проводилась в период прохождения преддипломной практики в МБДОУ № 5 «Родничок» г. Енисейска в конце учебного года. Полученные результаты представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты I серии заданий (словарь и грамматика) повторная диагностика

№	Имя ребенка	Ф.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	Общие баллы	Уровень
1.	Азат	А.	2	2	2	2	1	2	3	2	1	2	2	3	2	26	с
2.	Вика	А.	2	3	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	27	с
3.	Денис	Б.	2	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	3	3	35	в
4.	Антон	В.	1	3	2	2	2	3	1	2	2	2	1	2	2	25	с
5.	Егор	В.	3	1	2	1	2	2	2	2	1	3	1	2	2	24	с
6.	Алексей	Г.	1	2	2	1	2	2	2	3	2	2	1	1	2	23	с
7.	Егор	Д.	2	2	2	2	1	2	2	2	3	3	2	2	2	27	с
8.	Лидия	Д.	3	3	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	2	34	в
9.	Миша	Д.	2	2	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	27	с
10.	Юлия	И.	3	3	1	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	30	с
11.	Егор	К.	3	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	29	с
12.	Глафира	К.	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	2	3	3	34	в
13.	Катя	Н.	2	2	2	1	3	2	2	1	2	2	2	2	3	26	с
14.	Вика	О.	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	25	с
15.	Дарья	П.	2	2	2	3	1	3	2	2	2	2	2	2	2	27	с
16.	Аксинья	С.	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	2	2	22	с
17.	Андрей	С.	2	2	1	2	1	1	2	2	2	1	1	1	1	19	н
18.	Евгений	Т.	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	34	в
19.	Лера	Ф.	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	25	с
20.	Юрий	Я.	2	2	1	2	3	1	2	1	2	2	2	1	3	24	с

Проанализировав результат I серии заданий (словарь и грамматика) мы отмечаем, что 4 (20 %) ребенка в группе обладает высоким показателем речевого развития, то есть большинство ответов детей составляло свыше 2/3 ответов, которые оцениваются в 3 балла. У 15 (75 %) выявлен средний уровень речевого развития, больше половины ответов детей являются правильными, но имеется незначительная неточность, и 1 (5 %) ребенка выявлен низкий уровень речевого развития, что свидетельствует больше половины оценок – получили 1 балл.

Таблица 7 – Результаты II серии заданий (звуковая культура речи) повторная диагностика

№	Имя Ф. ребенка	1.	2.	3.	4.	5.	Общие баллы	Уровень
1.	Азат А.	2	2	2	3	3	12	с
2.	Вика А.	2	3	3	3	3	14	в
3.	Денис Б.	3	3	2	3	2	13	в
4.	Антон В.	1	2	2	2	2	9	с
5.	Егор В.	3	2	2	2	3	12	с
6.	Алексей Г.	3	2	3	2	2	12	с
7.	Егор Д.	2	2	2	2	2	10	с
8.	Лидия Д.	2	2	2	2	2	10	с
9.	Миша Д.	2	2	2	2	2	10	с
10.	Юлия И.	2	2	2	2	1	9	с
11.	Егор К.	2	1	2	2	3	10	с
12.	Глафира К.	3	3	3	2	3	14	в
13.	Катя Н.	2	2	2	2	1	9	с
14.	Вика О.	3	3	3	3	3	15	в
15.	Дарья П.	2	3	2	3	3	13	в
16.	Аксинья С.	3	3	3	3	2	14	в
17.	Андрей С.	3	2	2	2	2	11	с
18.	Евгений Т.	3	3	2	2	2	12	с
19.	Лера Ф.	1	2	2	2	3	10	с
20.	Юрий Я.	3	2	2	3	2	12	с

Проанализировав результат II серии заданий (звуковая культура речи) мы выявили, что у 6 (30 %) детей выявлен высокий уровень речевого развития, дети без особого труда справлялись с заданием. 14 (70 %) детей имеют средний показатель речевого развития. Во II серии заданий низкого уровня у детей старшего возраста, не выявлено (таблица 7).

Таблица 8 – Результаты III серии заданий (связная речь) повторная диагностика

№	Имя Ф. ребенка	1.	2.	3.	Общие баллы	Уровень
1.	Азат А.	3	2	2	7	с
2.	Вика А.	3	3	2	8	в
3.	Денис Б.	2	3	3	8	в
4.	Антон В.	3	3	3	9	в
5.	Егор В.	3	2	2	7	с
6.	Алексей Г.	2	2	2	6	с
7.	Егор Д.	2	2	2	6	с
8.	Лидия Д.	2	2	3	7	с
9.	Миша Д.	3	3	3	9	в
10.	Юлия И.	2	3	2	7	с
11.	Егор К.	2	3	2	7	с
12.	Глафира К.	2	2	2	6	с
13.	Катя Н.	2	3	2	7	с
14.	Вика О.	3	2	2	7	с
15.	Дарья П.	1	2	2	5	н
16.	Аксинья С.	3	2	3	8	в
17.	Андрей С.	3	2	2	7	с
18.	Евгений Т.	3	2	3	8	в
19.	Лера Ф.	2	2	3	7	с
20.	Юрий Я.	2	3	2	7	с

Проанализировав результаты III серии заданий (связная речь) выяснилось, что среди детей старшего возраста у 6 (30 %) детей из 20 присутствующих высокий уровень речевого развития, дети старались

самостоятельно составлять небольшие рассказы при помощи наглядного материала (картинок), у 13 (65 %) детей имеется средний уровень развития речи, дети нуждались в помощи взрослого, но с заданием справились. В ходе проведения методики у 1 ребенка (5 %) выявлен низкий уровень речевого развития. Ребенок нуждался в повторении заданий и помощи взрослого, использовал в своей речи однотипные предложения, изложение рассказа было невыразительным (таблица 8).

Обобщенные результаты трех серий заданий первичной и повторной диагностики детей старшего дошкольного возраста представлены в таблицы 9.

Таблица 9 – Сравнительно – сопоставительная таблица (Прил. В, Г).
повторная диагностика

Ф. И. ребенка	Первичная диагностика				Повторная диагностика			
	I серии заданий	II серии заданий	III серия заданий	речев. разв.	I серии заданий	II серии заданий	III серия заданий	речев.р азв.
Азат А.	с	н	с	с	с	с	с	с
Вика А.	с	с	с	с	с	в	в	в
Денис Б.	с	с	с	с	в	в	в	в
Антон В.	с	с	с	с	с	с	в	с
Егор В.	с	с	с	с	с	с	с	с
Алексей Г.	н	с	н	н	с	с	с	с
Егор Д.	с	н	с	с	с	с	с	с
Лидия Д.	с	с	с	с	в	с	с	с
Миша Д.	с	н	с	с	с	с	в	с
Юлия И.	с	с	с	с	с	с	с	с
Егор К.	с	н	с	с	с	с	с	с
Глафира К.	с	с	в	с	в	в	с	в
Катя Н.	с	н	с	с	с	с	с	с
Вика О.	с	с	с	с	с	в	с	с

Дарья П.	н	с	с	с	с	в	н	
Аксинья С.	с	с	в	с	с	в	в	в
Андрей С.	н	н	с	н	н	с	с	с
Евгений Т.	с	с	с	с	в	с	в	в
Лера Ф.	н	с	с	с	с	с	с	с
Юрий Я.	с	н	н	н	с	с	с	с

Таблица 10 – Сводная таблица результатов первичной и повторной диагностики детей старшего дошкольного возраста

Уровни	Первичная диагностика (январь)			Повторная диагностика (май)		
	I серии заданий	II серии заданий	III серия заданий	I серии заданий	II серии заданий	III серия заданий
Высокий	-	-	10 %	20 %	30 %	30 %
Средний	80 %	65 %	80 %	75 %	70 %	65 %
Низкий	20 %	35 %	10 %	5 %	-	5 %

Таким образом, проведя первичную диагностическую методику по выявлению уровня речевого развития детей старшего дошкольного возраста, мы выявили, что 17 детей, что составляет 85 % из 20 (100 %) имеют средний уровень речевого развития, и у 3 (15 %) выявлен низкий уровень речевого развития. На основании данных результатов было решено разработать программу НОД с использованием игрового комплекта «Пертра» по речевому развитию, затем провести повторную диагностику и сравнить результаты. После проведения повторной диагностики детей старшего дошкольного возраста мы выявили, что у 5 детей, что составляет 25 % из 20 (100 %) - высокий уровень речевого развития, у 14 детей (70%) средний уровень речевого развития, и у 1 ребенка, что составляет (5 %) выявлен низкий уровень речевого развития. Сравнив результаты двух диагностик, мы пришли к выводу, что уровень речевого развития повысился и присутствует положительная

динамика. Таким образом, цель нашего исследования достигнута, задачи реализованы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Речевое развитие является основанием для развития всех видов детской деятельности: прежде всего это общение и познание. Проанализировав и обобщив подходы к развитию речи в истории педагогики, мы выявили следующие подходы:

- развитие речи происходит через расширение круга знаний и словарного запаса детей (сказки, рассказы, басни и т. д.);
- развитие речи происходит с помощью специальных упражнений и дидактических средств (наглядные пособия, сенсорный материал, и др.);
- развитие речи складывается на основе культуры родного языка (фольклор, народные сказки, прибаутки, басни и т. д.).

Изучив психолого – педагогическую и методическую литературу по данной теме мы охарактеризовали особенности речевого развития старших дошкольников в условиях ДОО. Такими особенностями речевого развития старших дошкольников являются:

- психологические возрастные особенности: дошкольный возраст – сензитивен для речевого развития, в старшем дошкольном возрасте речь постепенно из разговорной переходит во внутреннюю, происходит совершенствование речевого аппарата и чистоты речи, диалогическая и монологическая речь приобретает более высокий уровень развития, речь выступает основой умственного развития;

- методические особенности – применение наглядности и художественных средств, использование художественного слова, соответствующая возрастным особенностям детей предметно – пространственная и речевая среда, правильно организованная НОД с созданием проблемно – игровых ситуаций.

Российские педагоги опираясь на опыт зарубежных педагогов, разрабатывали свои методы и приемы по развитию речи. Выделяют три группы методов: наглядный – включает в себя наблюдение, рассматривание картин,

демонстрация кинофильмов и видеофильмов, и т. д. Для данной группы методов можно использовать приемы, такие как показ образца задания, способа действия, игровой, и т. д. Следующая группа методов это словесный – включает в себя рассказ воспитателя, рассказы детей, чтение художественной литературы для данной группы методов можно использовать следующие приемы: вопрос, объяснение, имитация голоса, имитация движения, и т. д. К практической группе методов относится элементарные опыты, моделирование, различные виды игр (дидактические, хороводные, игры – драматизации и т. п.) к данной группе методов применимы следующие приемы показ способа действий, имитация голоса, имитация движения и т. д.

В современное время, на основе педагогических и психологических теорий разрабатываются новые средства-игровые комплекты для развития детей. В нашей работе мы изучили игровой комплект «Пертра», который предназначен для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Разработчики считают, что с помощью комплекта ребенок учится сравнивать предметы, классифицировать, он способствует обогащению внимания, зрительной, тактильной, кинестетической памяти, речи. Отсутствие жестко заданной игровой последовательности при работе с комплектом побуждает детей фантазировать, содействует общению между собой и развивает творческие способности. Применение игрового комплекта «Пертра» в НОД позволяет решать большое количество образовательных задач, способствует не только комплексному развитию мелкой моторики, пространственной ориентировки, но и способствует речевому развитию детей, познавательных способностей, обогащению практического опыта. Раскрывает творческий потенциал ребенка, дети с большим интересом общаются между собой, выполняя игровые задания. Мы применяли такие научно-обоснованные приемы как наглядность, пример, описание, показ демонстрационного материала, комментирование и др.

Изучив необходимую литературу мы разработали программу диагностического исследования, направленного на изучение уровня речевого

развития детей старшего дошкольного возраста. В качестве диагностического материала мы использовали методику О. С. Ушаковой и Е. М. Струниной. Исследование проводилось на базе МБДОУ №5 г. Енисейска. После первичной диагностики мы пришли к выводу, что у детей старшего дошкольного возраста имеются недостатки речевого развития. На основании этого заключения мы разработали программу НОД с использованием игрового комплекта «Пертра» и провели повторную диагностику. Затем сравнили результаты первичной и повторной диагностики. Результаты оказались следующими: проведя первичную диагностическую методику, мы выявили, что у 17 детей, что составляет 85 % из 20 (100 %) имеют средний уровень речевого развития, и у 3 (15 %) выявлен низкий уровень речевого развития. После проведения повторной диагностики детей старшего возраста выявили, что у 5 детей, что составляет 25 % из 20 (100 %) высокий уровень речевого развития, у 14 детей (70 %) средний уровень речевого развития, и у 1 ребенка, что составляет (5 %) выявлен низкий уровень речевого развития. Сравнив результаты двух диагностик, мы пришли к выводу, что уровень речевого развития повысился: число детей с высоким уровнем увеличилось с 0 до 5 детей (на 25%), число детей со средним уровнем уменьшилось с 17 до 14 (на 15%), число детей с низким уровнем уменьшилось с 3 до 1 ребенка (на 10%), т.е. присутствует положительная динамика. Таким образом, цель нашего исследования достигнута, задачи реализованы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абобакирова, О. Особенности развития речи у дошкольников / О. Абобакирова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2014. – № 6 – 2. – С. 76 – 78.
2. Алексеева, М. М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников: / М. М. Алексеева, Б. И. Яшина ; Учеб. Пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений – Москва : «Академия», 2000. – 400 с.
3. Афонькина, Ю. А. Практикум по детской психологии : Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада / Ю. А. Афонькина, Г. А. Урунтаева : – Москва : Просвещение ВЛАДОС 1995. – 291 с.
4. Бородич, М. Методика развития речи детей / М. Бородич. – Москва, 1981.
5. Бурачевская, О. В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством картинно – графических схем и таблиц/ О. В. Бурачевская // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. - №1. – С. 148 – 150.
6. Веракса, А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5 – 7 лет : пособие для психологов и педагогов / А. Н. Веракса. – Москва : Мозайка – Синтез, 2009. – 128 с.
7. Грацкая, А. А Утренний сбор как способ организации свободного речевого общения детей/ А. А. Грацкая // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2012. – № 2. – С 9.
8. Губайдуллина, Е. В. Развитие речи: рассуждения дошкольников в условиях современного детского сада / Е. В. Габайдуллина, Н. Д. Багрова // Образование и воспитание. — 2017. — №5. — С. 34 – 36.
9. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / СПб ; Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. —: Москва : ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.

10. Дотолева, И. О. Использование игрового комплекта «Пертра» в коррекционно – педагогической работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / И. О. Дотолева, А. В. Литяйкина // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. – Уфа: Лето, 2015. – С. 177 – 179.
11. Дьяченко, О. М. Психологические особенности развития дошкольников : О. М. Дьяченко, Т. В. Лаврентьева. – Москва : Эксмо, 2009. – 176 с.
12. Ефимова, Н. С. Основы общей психологии : учебник / Н. С. Ефимова. – Москва : ИД «ФОРУМ»: ИНФРФА, 2011. – 288 с.
13. Зеньковский, В. В. Психология детства / В.В.Зеньковский. – Екатеринбург.: «Деловая книга», 1996.
14. Зинченко, В. П. Большой психологический словарь : / В. П. Зинченко, Б. Г. Мещеряков : – Москва : Еврознак, в 2007.
15. Зотеева, В. В. Речевое развитие дошкольников/ В. В. Зотеева // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – № 2. – С. 60 – 62
16. Иванов, Л. П. Проблемы развития речи детей дошкольного возраста / Л. П. Иванов // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – №5 . – С. 66
17. Иванова, Л. П. Проблемы развития речи детей дошкольного возраста / Л. П. Иванова // Международный журнал экспериментального образования. – 2009. – № 5. – С. 66 – 70.
18. Игровой комплект «Пертра». Набор психолога. Методические рекомендации. – Москва: ИНТ. – 42 с.
19. Инфоурок: Развитие речи у детей дошкольного возраста / Л. Р. Гадельгареева [Электронный ресурс] : Свидетельство о регистрации СМИ «Проект «Инфоурок» Эл № ФС 7760625 от 20.01.2015 . – Режим доступа: <https://infourok.ru/statya-po-razvitie-rechi-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-1177958.html>

20. Коджаспиров, А. Ю Педагогический словарь : Для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений / Коджаспиров А. Ю., Коджаспирова Г. М. – Москва : Издательский центр «Академия». 2000. – 542 с.
21. Колокольникова, З. У. Дошкольное воспитание в Сибири конца XIX – начала XX в.: монография / З. У.Колокольникова. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013. – 166 с.
22. Левшина, Н. И. Современные подходы к методике развития связной речи дошкольников / Н. И. Левшина, Л. В. Градусова // Научный журнал Фундаментальные исследования. – 2015. – №2 (часть 9) – С. 1988 – 1992
23. Люблинская, А. А. Детская психология / А. А. Люблинская. – Москва : Просвещение, 1971.– 411 с.
24. Лямина, Г. М. Особенности речи детей дошкольного возраста. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста : Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. / сост. М. М. Алексеева, В. И. Яшина / Г. М. Лямина. – Москва : Академия, 2000.
25. Минеева, Ю. В. Инновационные формы работы по речевому развитию дошкольников / Ю. В. Минеева, З. М. Салихова, Н. И. Левшина // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – №7 (часть 2) – С. 35 – 37.
26. Немов, Р. С. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики : Психология: учебник / Р. С. Немов. – Москва : ВЛАДОС, 2003. – 640 с.
27. Перминова, Г. А. Игровой комплект «Пертра» : набор психолога. Методическое пособие / Г. А. Перминова. – Москва : ИНТ, 2014. – 52 с.
28. Пискунов, А. И. Хрестоматия по истории зарубежной педагоги / Сост. А. И. Пискунов. – Москва: Просвещение, 1971. – 560 с.
29. Подготовка к школе в детском саду : Для детей 4 – 5 лет / Л. В. Управителева . – Ярославль : Академия развития, 2007. – 160 с.

30. Поздеева, С. И. Открытое совместное действие педагога и ребенка как условие формирования коммуникативной компетенции детей / С. И. Поздеева // Детский сад: теория и практика. – 2013. - № 3. – С. 45 – 60
31. Сафронова, Г. И. Внедрение ФГОС как инновации в профессиональное образование / Г. И. Сафронова // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VI Междунар. научн. конф. (г. Уфа, март 2015г.) – Уфа: Лето 2015. – С. 214 – 216
32. Сохина, Ф. А. Развитие речи у детей дошкольного возраста: / Ф. А. Сохина, – Москва : Просвещение, 2001.
33. Сытина, О. И. К вопросу о развитии речи у старших дошкольников / О. И. Сытина // Молодой ученый. – 2017. - №51. – С. 296 – 297.
34. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. – метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений / О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – Москва : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288 с.
35. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России (до Великой Октябрьской социалистической революции) : Учеб. Пособие для студентов пед. институтов / Сост. и авт. введ. очерков С. Ф. Егоров. – Москва : Просвещение, 1986. – 432с.
36. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Сост. и авт. введ. статей чл. – корр. Акад. Пед. наук СССР, проф. А. И. Пискунов. – Москва : Просвещение, 1971. – 560 с.
37. Шварева, Н. В. Особенности экскурсий как формы обучения дошкольников в детском саду / Н. В. Шварева, Н. И. Третьякова // Концепт. – 2016. – Т. 46. – С.434 – 438.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Описание методики О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной I Серия заданий (словарь и грамматика).

1. Что означает слово автобус, тарелка, обувь?
 - 1) Ребенок правильно объясняет значение слов: (это транспорт, это посуда, ее надевают на ноги).
 - 2) Ребенок называет отдельные признаки, действия.
 - 3) называет 1 – 2 слова.
2. Что бывает глубоким? мелким? высоким? низким? лёгким? тяжелым?
 - 1) Выполняет все задания, называет 1 – 2 слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море).
 - 2) Подбирает слова к 2 – 3 прилагательным.
 - 3) Подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).
3. Что называют, словом игла? Какие иглы ты знаешь?
 - 1) Называет несколько значений этого слова (иглы у ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу).
 - 2) Правильно подбирает два слова.
 - 3) Называет одно слово.
4. Какая у ежа игла? (острая) Про что мы говорим: острый, острая, острые?
 - 1) Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).
 - 2) Правильно подбирает два слова.
 - 3) Называет только одно слово.
5. Придумай предложение со словом игла.
 - 1) Составляет сложное предложение (Игла нужна, чтобы шить).
 - 2) Составляет простое предложение (Иглой делают укол).
 - 3) Не справляется с заданием.
6. Подбери слова, близкие по смыслу:
«Бельчонок погулял по лесу. Вернулся домой радостный ...(оживленный, довольный)».

«Он не просто шел, а... (мчался, неся, летел)»

1) Ребенок правильно подбирает слова, близкие по смыслу (синонимы).

2) Называет 2 – 3 слова.

3) Подбирает только одно слово.

7. Подбери слова, противоположные по смыслу:

«Другой Бельчонок, которого обидели, вернулся домой... (грустный, печальный, обиженный).

Обиженный Бельчонок не прыгал, не бежал, а... (плелся, тащился, брел)».

1) Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы).

2) Называет 2 – 3 слова.

3) Подбирает только одно слово.

8. Ответь полным предложением:

«Что сделал бы богатырь, если бы он встретил Змея Горыныча?» (стал бы с ним сражаться, спас бы кого-нибудь).

1) Правильно называет все слова в сослагательном наклонении.

2) Подбирает два слова.

3) Называет только одно слово.

9. Попроси Петрушку попрыгать, спрятаться, потанцевать.

1) Правильно называет слова в повелительном наклонении.

2) Подбирает два слова.

3) Называет одно слово.

10. Скажи, кто детёныш у зайца (лисы, волка, медведя, ежа)? Детёныши? У зайца (лисы, волка, медведя, ежа) много...?

1) Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме (зайчонок, зайчата, много зайчат);

2) Называет правильно только одну форму.

3) Не выполняет задания.

11. Назови детёнышей собаки, коровы, лошади, овцы (собака – щенок, щенки, много щенят; корова – теленок, телята, двое телят; лошадь – жеребенок, жеребята, много жеребят; овца – ягненок, ягнята, много ягнят).

- 1) Ребенок называет все слова правильно.
 - 2) Называет два – три слова.
 - 3) Говорит одно слово.
12. Где живут звери? (в лесу) Какие слова можно образовать со словом лес? (лесной, лесовик, лесник, лесничий, лесовичок, лесок, лесочек)
- 1) Называет более двух слов;
 - 2) Называет два слова;
 - 3) Повторяет заданное слово.
13. Дети из другого сада сказали так: «Папа иди шёпотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки на изнанку надел». Можно так говорить? А как сказать правильно?
- 1) Ребенок правильно исправляет все предложения;
 - 2) Правильно исправляет два предложения.
 - 3) Повторяет предложения без изменения.

II Серия заданий (звуковая культура речи).

1. В названии, каких животных слышится звук «р»? (тигр, корова, баран, жираф, леопард).
 2. Назови слова, в которых есть звуки «ж» и «з» (железо, жалюзи).
 - 1) Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие и свистящие;
 - 2) Допускает 1 – 2 ошибки.
 - 3) Не справляется с заданием.
3. Скажи скороговорку: «Тридцать три вагона в ряд тарахтят» быстро, медленно, тихо, громко, шепотом.
- 1) Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса;
 - 2) Недостаточно четко произносит.
 - 3) Не владеет умением замедлять, убыстрять темп речи.
4. Произнеси фразу «Я иду в школу» так, чтобы было слышно, что ты этому радуешься, удивляешься, спрашиваешь.
- 1) Ребенок передает заданные интонации.

- 2) Передает только вопросительную интонацию.
- 3) Повторяет повествовательную интонацию.
5. Придумай окончание фразы, чтобы было складно:

«Ёжик, ёжик, где гулял?

Ёжик, ёжик, где ты был?

- 1) Ребенок ритмично заканчивает фразу.
- 2) Отвечает, нарушая ритм;
- 3) Говорит одно слово.

III Серия картинок (связная речь).

1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

1) Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. (Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежика острые иголки. Они нужны ему, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах).

2) Рассказывает, опуская начало или конец.

3) Перечисляет отдельные качества.

2. Воспитатель предлагает серию из 4 картинок, объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

1) Ребенок раскладывает картинки в правильной последовательности, составляет связный рассказ.

2) Рассказывает с помощью взрослого.

3) Перечисляет нарисованное на картинках.

3. Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

1) Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название.

2) Составляет рассказ с помощью взрослого.

3) Не справляется с заданием.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Программа НОД по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста

Основное направление развития детей	Речевое развитие
Образовательная программа	«Детство»
Тема	«Бусы для Мальвины»
Организационная форма	НОД
Формы работы	Групповая
Игровую ситуацию проводит	Воспитатель
Возрастная группа детей	Старший возраст
Предпосылки образовательной деятельности	Дети проявляют инициативу в общении со взрослым и сверстниками. Используют в речи прилагательные, обозначающие цвет и величину предметов.
Предварительная работа	Работа по схемам с блоками Дьенеша Проведение дидактических игр «Чудесный мешочек»; «4-й лишний». Рассматривание и нанизывание бусин на шнур.
Цель	Развитие речи детей
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в составлении описания бус с использованием слов, обозначающих признаки предметов. 2. Активизировать речь детей «разные по цвету, размеру, форме...», «одинаковые по цвету, размеру, форме...». 3. Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур. 4. Побуждать детей проговаривать свои действия при нанизывании деталей. Побуждать детей взаимодействовать между собой при выполнении игрового задания
Планируемый результат	Дети умеют подобрать для описания слова, характеризующие желаемый образ описываемого предмета (бус).
Способы проверки достижений планируемого результата	Описательные рассказы детей.
Организация образовательного пространства	<p>Рекомендуемое место проведения: Групповая комната.</p> <p>Необходимое оборудование Игровой комплект «Пертра», кукла Мальвина Дидактические материалы: Демонстрационный образец (схема) с моделью бус.</p>

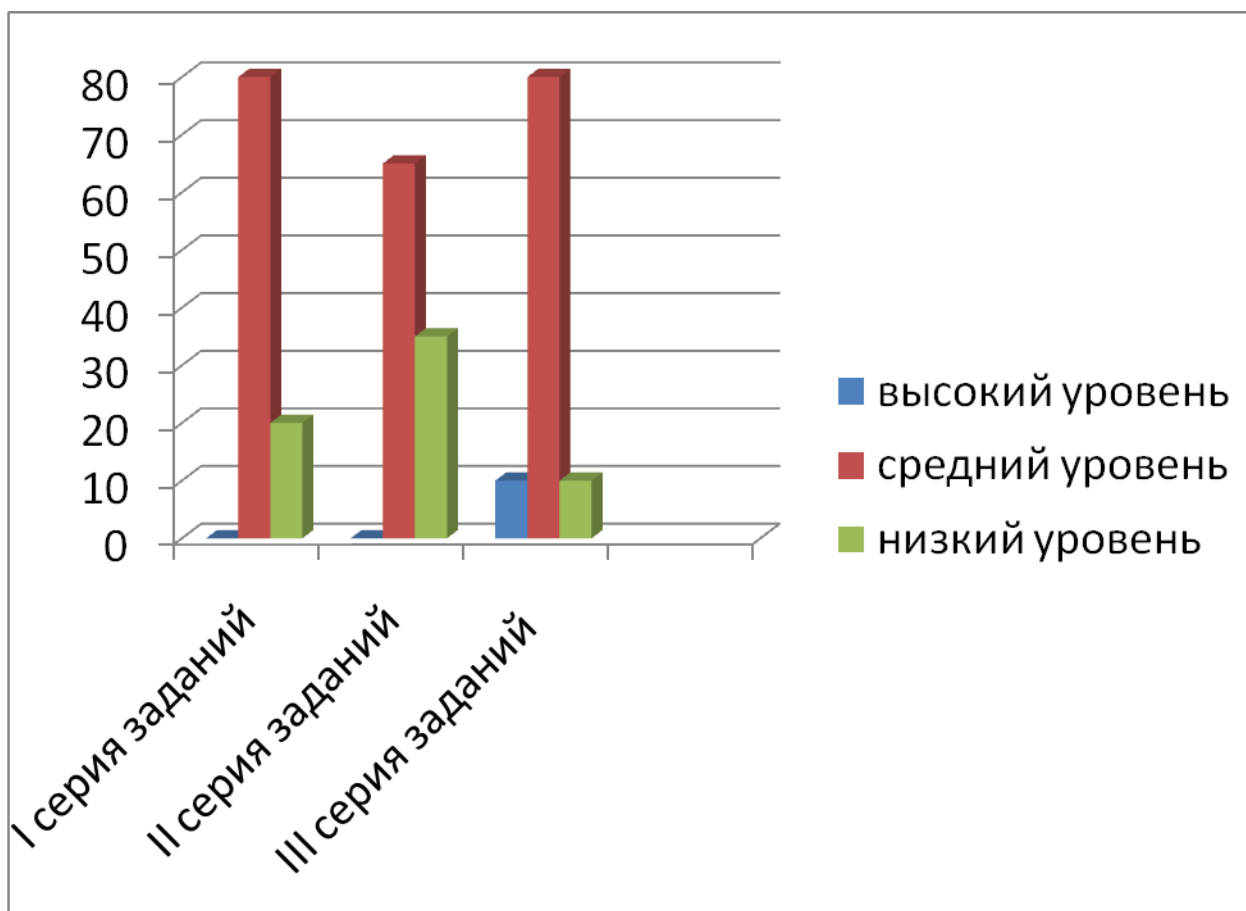
Основное направление развития детей	Речевое развитие
Образовательная программа	«Детство»
Тема	«Небоскреб»
Организационная форма	НОД
Формы работы	Групповая
Игровую ситуацию проводит	Воспитатель
Возрастная группа детей	Старший возраст
Предпосылки образовательной деятельности	Дети проявляют инициативу в общении со взрослым и сверстником, учатся отвечать на вопросы. Используют в речи прилагательные, обозначающие цвет и величину предметов.
Предварительная работа	Работа по схемам с блоками Дьенеша
Цель	Развитие речи детей, расширение словарного запаса детей.
Задачи	1. Активизировать речь детей «разные по цвету, размеру, форме...», «одинаковые по цвету, размеру, форме...». 2. Развивать моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур. 3. Побуждать детей договариваться между собой при выполнении игрового задания, проговаривать свои действия при нанизывании деталей.
Планируемый результат	Дети умеют подобрать для описания задания необходимые слова, характеризующие желаемый результат ребенка
Способы проверки достижений планируемого результата	Описательные рассказы детей
Организация образовательного пространства	Рекомендуемое место проведения: групповая комната.
	Необходимое оборудование Игровой комплект «Пертра».

Основное направление развития детей	Речевое развитие
Образовательная программа	«Детство»
Тема	«Цветное настроение»
Организационная форма	НОД
Формы работы	Групповая
Игровую ситуацию проводит	Воспитатель
Возрастная группа детей	Старший возраст
Предпосылки образовательной деятельности	Дети проявляют инициативу в общении со взрослым и сверстниками. Используют в речи слова подходящие по цвету.
Предварительная работа	Работа по схемам с блоками Дьенеша Проведение дидактических игр «Угадайка»; «4-й лишний»
Цель	Развитие речи детей, расширение словарного запаса детей.
Задачи	1. Развивать аналитические способности детей, быстроту мышления. 2. Активизировать речь детей. 3. Побуждать детей взаимодействовать между собой при выполнении игрового задания.
Планируемый результат	Дети умеют подобрать для описания слова, характеризующие желаемый результат.
Способы проверки достижений планируемого результата	Умение детей подобрать необходимые слова, умение регулировать громкость голоса.
Организация образовательного пространства	Рекомендуемое место проведения: групповая комната.
	Необходимое оборудование Игровой комплект «Пертра», Непрозрачный мешочек, мяч.

Основное направление развития детей	Речевое развитие
Образовательная программа	«Детство»
Тема	«Придумай сказку»
Организационная форма	НОД
Формы работы	Групповая
Игровую ситуацию проводит	Воспитатель
Возрастная группа детей	Старший возраст
Предпосылки образовательной деятельности	Вовлечение детей в содержательное общение. Используют в речи слова необходимые для составления сказки.
Предварительная работа	Проведение дидактической игры «Чудесный мешочек»
Цель	Развитие речи, фантазии, воображения детей, вызывать желание придумывать сказку по опорному тексту или картинке
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в составлении сказки по опорному тексту или картинке. 2. Активизировать речь детей. 3. Побуждать детей проговаривать свои мысли. 4. Побуждать детей взаимодействовать между собой при выполнении игрового задания
Планируемый результат	Дети умеют подобрать для составления сказки.
Способы проверки достижений планируемого результата	Составленная детьми сказка.
Организация образовательного пространства	<p>Рекомендуемое место проведения: групповая комната</p> <p>Необходимое оборудование: Игровой комплект «Пертра», составленный заранее педагогом текст сказки или приготовленные картинки.</p>

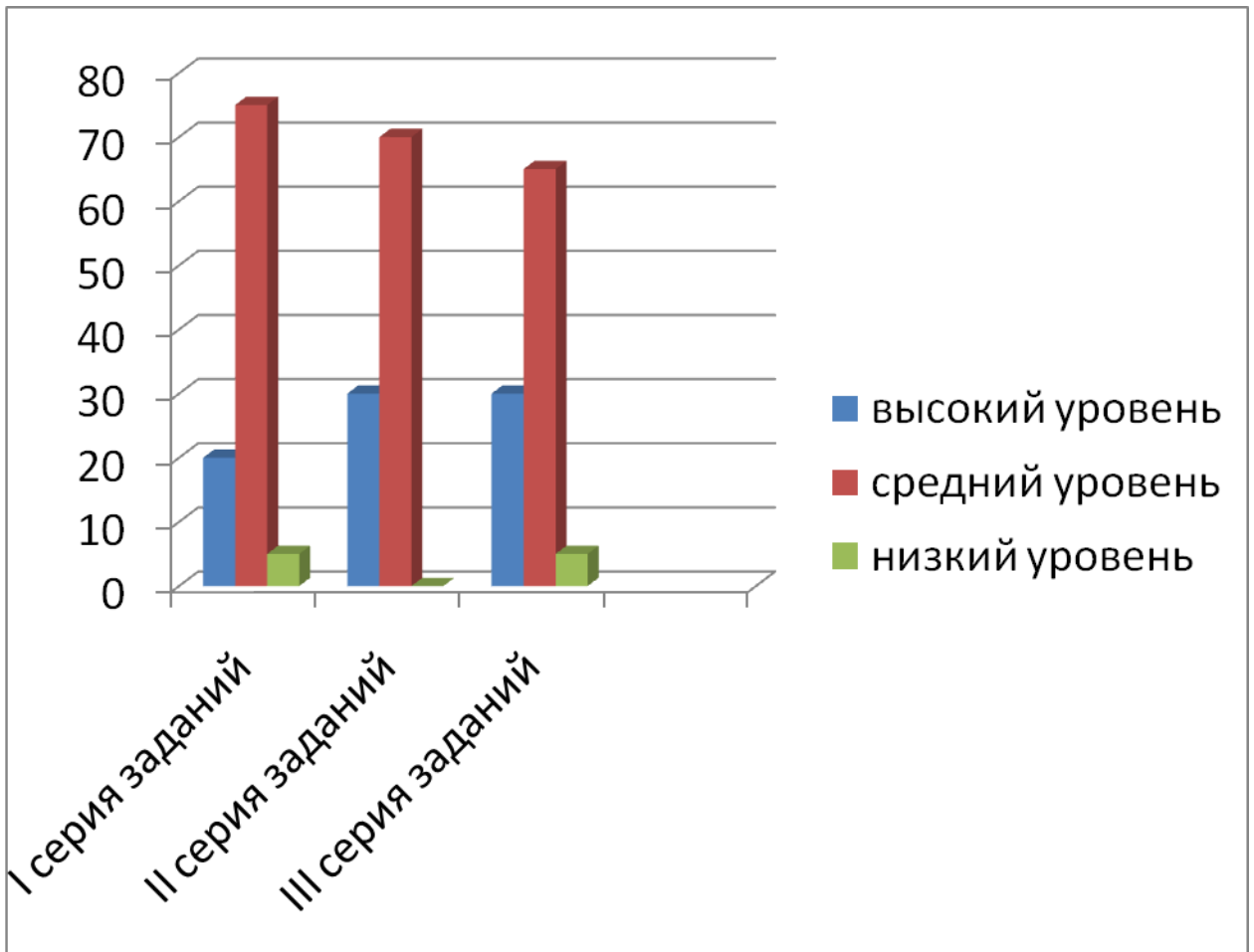
ПРИЛОЖЕНИЕ В

Результаты первичной диагностики по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста представлены в диаграмме



ПРИЛОЖЕНИЕ Г

Результаты повторной диагностики по речевому развитию детей старшего дошкольного возраста представлены в диаграмме



Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра психологии развития и консультирования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Е.Ю. Федоренко
подпись

« 15 » 06 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование


Использование игрового комплекта «Пертра» в речевом развитии старших дошкольников

Руководитель


подпись, дата

канд. пед. наук, доцент З.У. Колокольникова

Выпускник


подпись, дата

Н.В. Каминская

Красноярск 2018