

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

педагогика и психологии

факультет

педагогика

кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

код и наименование направления подготовки, специальности

44.03.01.25 Дошкольное образование

код и наименование направления подготовки, специальности

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА
СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

тема

Руководитель



подпись

О.Б. Лобанова

инициалы, фамилия

Выпускник



подпись

Е.А. Спиридонова

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2017

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ЛЕСОСИБИРСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ –
филиал Сибирского федерального университета

педагогике и психологии

факультет

педагогике

кафедра

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование

код и наименование направления подготовки, специальности

44.03.01.25 Дошкольное образование

код и наименование направления подготовки, специальности

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

тема

Работа защищена «21» июня 20 17 г. с оценкой «удовл.»

Председатель ГЭК

МФ
подпись

В.А. Жаркова

инициалы, фамилия

Члены ГЭК

ЗК
подпись

З.У. Колокольникова

инициалы, фамилия

СВ
подпись

С.В. Митросенко

инициалы, фамилия

АА
подпись

А.А. Кравченко

инициалы, фамилия

ЮС
подпись

Ю.С. Тимошина

инициалы, фамилия

Руководитель

ОБ
подпись

О.Б. Лобанова

инициалы, фамилия

Выпускник

ЕА
подпись

Е.А. Спиридонова

инициалы, фамилия

Лесосибирск 2017

РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Нравственное воспитание старших дошкольников на современном этапе» содержит 60 страниц текстового документа, 43 использованных источника, 4 таблицы, 6 рисунков, 10 приложений.

ВОСПИТАНИЕ, НАРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ, МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ, НАРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ, ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ.

Актуальность исследования проблемы нравственного воспитания старших дошкольников на современном этапе определяется положением ФГОС ДО (17.10.2013), Государственной программой « Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»(30.12.2015), большим количеством работ по данной проблеме, написанных зарубежными и отечественными учеными прошлого и современности.

Цель работы – охарактеризовать организацию нравственного воспитания старших дошкольников в условиях ДООУ на современном этапе.

Объект исследования – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования – нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях ДООУ на современном этапе.

В результате исследования проанализирован и обобщен современный теоретический и практический материал по данной проблеме, разработаны методические рекомендации. Мы провели эксперимент по выявлению уровня нравственного воспитания старших дошкольников и уровня знаний родной страны. После Проведения формирующего этапа экспериментальной работы, в котором мы использовали разработанную нами систему занятий, мы диагностировали детей снова. Ценность нашей работы в том, что уровень нравственного воспитания старших дошкольников, в результате проведенной системы занятий, повысился.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	5
1 Теоретические основы нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	7
2.1. Сущность, цель и задачи нравственного воспитания.....	7
2.2. Учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при организации условий нравственного воспитания.....	13
2 Опытное-экспериментальное исследование возможности использования методик нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	22
2.1. Организация, методы и результаты опытно-экспериментального исследования.....	22
2.2. Методические рекомендации по организации нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ ..	30
Заключение.....	34
Список использованных источников.....	35
Приложение 1.....	38
Приложение 2.....	39
Приложение 3.....	40
Приложение 4.....	41
Приложение 5.....	43
Приложение 6.....	44
Приложение 7.....	46
Приложение 8.....	49
Приложение 9.....	54
Приложение 10.....	58

ВВЕДЕНИЕ

Нравственное воспитание старших дошкольников является одной из важных проблем педагогики на современном этапе развития России, которой уделяется огромное внимание со стороны учёных, педагогов-исследователей. Дошкольное детство - это период усвоения норм морали и социальных способов поведения. В дошкольном возрасте закладываются основы всех основных понятий и навыков, необходимых для дальнейшей жизни. В это время происходит ориентирование ребенка в отношении людей, накапливается первый опыт самостоятельных, нравственно направленных поступков, развивается способность действовать в соответствии с доступными пониманию детей этическими нормами и правилами.

О важности проблемы нравственного воспитания дошкольников говорится в государственных документах: ФГОС ДО (17.10.2013)[40], Закон «Об образовании в Российской Федерации»(29.12.2012)[41], Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»(30.12.2015)[10] и др. В ФГОС ДО отмечается, что сегодня процесс обучения и воспитания строится на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества[40].

Проблема нравственного воспитания была актуальна во все времена. Об этом свидетельствуют работы зарубежных и отечественных педагогов прошлого (Каменский Я.А., Песталоцци И.Г., Фребель Ф., В России это Каптерев П.Ф., Одоевский В.Ф., Пирогов Н.И., Симонович А.С., Ушинский К.Д., Шацкий С.Т. и др.). Важность проблемы нравственного воспитания в современных условиях подчеркивается в работах: Варнаковой С.В., Дугаровой Т.Ц., Козловой С.А., Куликовой Т.А., Марьенко И.С., Потаповской О.М., Шараповой М.В., Якобсон П.М. и др.

В связи с этим актуальность выбранной темы исследования «Нравственное воспитание старших дошкольников на современном этапе» не вызывает сомнений.

Объект исследования - нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования - нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО на современном этапе.

Цель работы - охарактеризовать организацию нравственного воспитания старших дошкольников в условиях ДОО на современном этапе.

Задачи исследования:

- проанализировать сущность, цели и задачи нравственного воспитания.
- показать важность учета возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при организации условий нравственного воспитания.
- провести опытно-экспериментальную работу по организации нравственного воспитания в условиях ДОО.
- разработать методические рекомендации по организации нравственного воспитания старших дошкольников в условиях ДОО.

Экспериментальная база исследования: МБДОУ «Детский сад № 7 «Улыбка», старшая подготовительная группа «Смешарики».

Практическая значимость исследования: в исследовательской работе проанализирован, обобщен современный теоретический и практический материал по данной проблеме, который может использоваться в работе воспитателей ДОО. Материалы исследования могут быть использованы студентами при подготовке рефератов, курсовых и выпускных работ.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования, беседа, анкетирование, педагогический эксперимент, систематизация, обобщение.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 43 наименования, 10 приложений. Общий объем работы – 60 печатных листов

Глава 1 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Сущность, цель и задачи нравственного воспитания

В отношении между людьми всегда высоко ценились нравственные чувства, такие моральные качества как доброта, милосердие, терпимость, порядочность, вежливость, умение правильно вести себя в обществе, семье, быту, в коллективе. Это и многое другое входит в содержание нравственной культуры. Она не передается по наследству, не возникает сама по себе, а требует специального нравственного воспитания. Проблема нравственного воспитания детей, а так же отдельные аспекты можно проследить еще с античных времен (Платона, Аристотеля, Квинтилиана), где были заложены основы гуманистического духовно-нравственного воспитания. Далее условиями нравственного воспитания занимались такие великие зарубежные педагоги как Каменский Я.А., Песталоцци И.Г., Фребель Ф., В России это Одоевский В.Ф., Пирогов Н.И., Ушинский К.Д., Симонович А.С., Каптерев П.Ф., Шацкий С.Т. и др.

Нравственность - неотъемлемая сторона личности, обеспечивающая добровольное соблюдение ею существующих норм, правил и принципов поведения. Они находят выражение в отношении к обществу, коллективу, отдельным людям, к труду, к самому себе и результатам труда.

В педагогической литературе принято под нравственным воспитанием понимать одну из форм воспроизводства, наследования нравственности в обществе [14, с.100].

Нравственное воспитание - это целенаправленное и систематическое воздействие на сознание, чувства и поведение воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих требованиям общественной морали [13, с.15].

Нравственное воспитание как социальное явление выполняет общественную функцию. Его задачей всегда являлась передача

подрастающим поколениям накопленного обществом нравственного опыта. В этом смысле воспитание всегда было и будет его постоянной функцией.

В современных теориях нравственного воспитания упор делается на преобладающую роль личности.

Огромное количество ученых на современном этапе развития науки занимаются проблемой нравственного воспитания дошкольников:

В исследованиях И. В. Метлика и И. А. Галицкой выделен ряд сущностных характеристик нравственного воспитания: отношение к субъектному внутреннему миру человека (раскрытие полноты достоинства личности через развитие самосознания и саморефлексию); наличие мировоззренческой основы, опора на конкретную мировоззренческую и культурную традицию; интегративная роль в определении направленности воспитательной системы[25].

Е. С. Вареца в своем исследовании пишет: «Нравственное воспитание — сложный и многогранный процесс. В основе воспитания нравственной привычки должна быть сформированная положительная мотивация поведения детей. Нравственные поступки человек совершает под руководством моральных мотивов, побуждающих к размышлению над соответствующими проявлениями образа действий. Возможность добиваться от детей осознанного и обоснованного поведения взрослым ведется на основе целенаправленной работы по формированию мотивов. Сформированные моральные мотивы можно считать основой нравственного поведения и результатом воспитания»[6].

Необходимо отметить, что воспитательные воздействия, как внешние воздействия, могут способствовать формированию не только нравственных качеств, но и положительных черт характера детей, если они побуждаются положительными внутренними отношениями и стимулируются собственным стремлением к моральному развитию. Цель воспитания нравственности заключается в формировании целостности и совершенности личности в гуманистическом аспекте, что предполагает[1]:

О.М.Потаповская пишет: «Нравственное воспитание — это воспитание в ребенке доброты, уважения к старшим и сверстникам, любви, совестливости, честности, благородства, заботливости, ответственности, порядочности, патриотизма (любви к родному краю, родному языку, культуре, вероисповеданию, своему народу и своей семье), сопереживания, сострадания, отзывчивости, понимания, умения прощать и любить, трудолюбия, верности, благодарности»[31].

Та же О.М.Потаповская в другой своей научной статье определяет нравственное воспитание детей как:«Содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия по освоению отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах»[32].

М.В.Бывшева говорит, что « Особый пласт ценностей, определяющий нравственные отношения личности, составляют социальные ценности, связанные с малой родиной - местом, где человек родился, где живут его родные и близкие. Именно такие ценности выступают регуляторами поведения и деятельности человека как в ближайшем окружении, прежде всего в период детства, так и за его пределами, когда индивид взрослеет и мигрирует между социальными группами и принимает на себя те или иные социальные роли»[5].

Совокупность нравственных отношений, характеризующих взаимосвязи ребенка с окружающим миром и другими людьми, составляет то социальное содержание, которое в процессе воспитания объективно присваивается им и определяет нравственную сущность его личности. Поэтому, по мнению И.С.Марьенко:«При анализе реального процесса воспитания следует обращать внимание на изучение нравственных отношений, так как социальная сущность ребенка определяется теми отношениями, в которые он вступает в процессе деятельности и общения. В

системе нравственного воспитания такой подход должен быть основополагающим»[22, с. 14].

М.В.Шарапова отмечает: «В настоящий период времени нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста является чрезвычайно актуальным. Сегодня, к сожалению, материальные ценности доминируют над духовными, поэтому так важно начинать формирование нравственности и духовного развития с детского возраста»[42].

Таблица 1 – Предлагаемые пути решения проблемы нравственного воспитания старших дошкольников на современном этапе

Ученый	Предлагаемые пути решения проблемы
1	2
Л.Б.Уварова	Наилучшего результата в работе она достигла, объединив фольклорный, краеведческий, культурологический, исторический, литературный материал, используя разнообразные формы и методы работы[39].
Е.С.Бабунова, Е.В.Гончарова	Раскрывают концептуальную модель педагогической стратегии становления этнокультурной образованности детей старшего дошкольного возраста[2].
Е.И.Попова	Рассматривает условия, обеспечивающие формирование представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста. И говорит: Период дошкольного детства - самый ответственный период, поскольку определяются основы гражданственности, нравственности, духовности[31].
М.В.Шарапова	Пишет об огромном влиянии на развитие нравственности у детей литературы, Огромно ее воспитательное, познавательное и эстетическое значение, так как, расширяя знания ребенка об окружающем мире, она

1	2
	<p>воздействует на личность малыша.</p> <p>Дети дошкольного возраста, под воздействием целенаправленного руководства воспитателей способны приобрести добрые чувства, оценки и нормы нравственного поведения[42].</p>
В.В.Канащенкова	<p>При использовании произведений искусства предлагается учитывать региональный компонент в подборе художественных произведений искусства, и, прежде всего, знакомить детей с произведениями местных художников и поэтов, воспевающих красоту и колорит родного края[17].</p>
Т.Ц.Дугарова, А.А.Ооржак	<p>Предлагают формирование духовно-нравственных качеств личности детей дошкольного возраста средствами проектного метода: Современные условия развития детей диктуют использование и применение в работе педагога инновационных методов духовно-нравственного воспитания[15].</p>
И.В.Гундорова	<p>Предлагает нравственно воспитывать детей через правильно, грамотно организованный процесс уроков мультипликации. «Программа «Уроки мультипликации» построена на совместном просмотре мультипликационных фильмов российского (советского) производства, признанных во всем мире самыми умными, добрыми и мудрыми фильмами для детей. Возникающее</p>

1	2
	в результате просмотра отечественных мультфильмов «эмоциональное поле» является благоприятным для педагогического воздействия на нравственный мир ребёнка[12].
Т.А.Ажищева	Предлагает воспитывать детей с помощью ИКТ технологий, в рамках внедрения программы ФГОС ДО, дошкольное учреждение в качестве пособия получило анимационную студию и педагог с детьми создают мультфильмы[1].
О.В.Куниченко	Представлены теоретические основы процесса воспитания нравственного поведения детей старшего дошкольного возраста. Установлено, что поведение современного ребёнка подвержено воздействию экранной культуры, среди которой прочное место занимает мультфильм. Описана сущность влияния мультипликационного фильма в контексте воспитания нравственного поведения детей 5-7 лет[20].

Мы рассмотрели лишь часть существующих теорий и практик современности, которые внедряются в дошкольные учреждения и успешно используются. Не смотря, на многообразие методов достижения цели, а именно, воспитания нравственного человека, можно проследить единую линию, по которой должен работать педагог, как раз таки для достижения той самой цели. Основные принципы построения образовательного процесса: тематическое планирование; поэтапность обогащения знаний и формирования эмоций детей; спиралеобразная, а не линейная подача сведений

Все авторы так же пишут о том, что только комплексная подача сведений, может привести к наилучшему результату. Использование различных форм занятий с детьми: познавательные эвристические беседы, игры, экскурсии, представления дидактического «исторического театра», развлечения, различные виды детской деятельности: в том числе деятельности творческого характера; чтение художественной литературы.

Так же единой линией во всех научных исследованиях приводятся доказательства того, что только на основании родной культуры, будь то музыка, мультфильм или достижения человека, живущего в соседнем подъезде, достигается больший результат в воспитании нравственности.

Л.В. Коломийченко, Н.А. Зорина: «Все это свидетельствует о необходимости интеграции существующих теоретических подходов на основе выявления их взаимосвязей и обоснования возможности сочетания на разных этапах нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Направляющая роль в формировании ценностных отношений личности в современном обществе отводится системе образования, поскольку именно она ориентирована на социальный заказ в области нравственного воспитания и располагает научно обоснованными средствами достижения этой цели» [19].

Таким образом, в своем исследовании мы будем опираться на определение, О.М.Потаповской, в котором нравственное воспитание - это «Содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия по освоению отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

1.2 Учет возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста при организации условий нравственного воспитания.

Чтобы правильно воспитывать детей, необходимо понимать и учитывать психологические и индивидуальные особенности ребенка. Возможности маленького ребенка велики, но не безграничны. Нельзя

форсировать развитие без учета возможностей ребенка-дошкольника. Но и задержки в развитии также недопустимы. Поэтому важно знать психофизиологические показатели развития детей раннего и дошкольного возраста. Большое количество педагогов и психологов обращали внимание на необходимость глубокого изучения и правильного учета возрастных и индивидуальных особенностей детей в процессе воспитания. По мнению ученых (Венгер Л.А., Немов Р.С., Пиаже Ж, Толстой Л.Н., Эльконин Д.Б. и др) ведущим видом деятельности у ребенка 5-7 лет, является сюжетно – ролевая игра – сочетание игровой деятельности с общением, имитирующее определенную социальную ситуацию и характерные для нее формы ролевого поведения участников до 7 лет. К концу шестого года появляется учебно – познавательная деятельность.

В дошкольном возрасте ведущей деятельностью становится игра в ее наиболее совершенной, развернутой форме, позволяющей развиваться всем сторонам психики и поведения ребенка — ролевой. Главное значение игры для психического развития детей состоит в том, что благодаря особым игровым приемам, в частности принятию ребенком на себя роли взрослого, выполнению его общественно-трудовых функций, символическому характеру многих предметных действий, переносу значений с одного предмета на другой, ребенок моделирует в игре отношения между людьми. Ролевая игра выступает как, вид активности, объединяющий общение и предметную деятельность и, обеспечивающих совместное влияние на развитие ребенка. Период вопросов перед взрослым (возраст «почемучек»). В это время в диалоге ребенка появляется настойчивость, он непременно стремится добиться ответа на поставленный вопрос, демонстрирует собственное отношение к ответу, не всегда удовлетворяется полученным ответом взрослого и не обязательно соглашается с ним. Здесь уже налицо то обстоятельство, что диалог перестал быть для ребенка формой общения и превратился в размышление с участием взрослого [26, с.324].

Ж. Пиаже выделил четыре стадии интеллектуального развития детей:

1. Сенсомоторная стадия, от рождения ребенка до 18—24 месяцев.
2. Дооперациональная стадия, от 18—24 месяцев до 7 лет.
3. Стадия конкретных операций, от 7 лет до 12 лет.
4. Стадия формальных операций, после 12 лет.

Основная характеристика дооперациональной стадии — начало использования символов, в том числе слов. Ребенок употребляет их, прежде всего в игре, в процессе подражания. На этой стадии ему еще очень трудно представить, как воспринимают другие то, что наблюдает и видит он сам. Однако когда соответствующую задачу ребенку необходимо решать в конкретной ситуации, включающей реальные отношения людей, то уже дети примерно трехлетнего возраста неплохо справляются с ней, испытывая затруднения лишь в том случае, когда найденный принцип решения необходимо выразить в абстрактной, словесной форме[26,с.325]

Процесс развития детского восприятия в дошкольном возрасте был детально исследован Л. А. Венгером и описан следующим образом: «Во время перехода от раннего к дошкольному возрасту, т. е. в период времени от 3 до 7 лет, под влиянием продуктивной, конструкторской и художественной деятельности у ребенка складываются сложные виды перцептивной аналитико-синтетической деятельности. Так же способность мысленно расчленять видимый предмет на части и затем объединять их в единое целое, прежде чем подобного рода операции будут выполнены в практическом плане». По Л. А. Венгеру, основу способностей, связанных с восприятием, составляют перцептивные действия. Их качество зависит от усвоения ребенком специальных систем перцептивных эталонов. Такими эталонами при восприятии, например, формы являются геометрические фигуры, при восприятии цвета - спектральная гамма, при восприятии размеров - принятые для их оценки физические величины. Совершенствование перцептивных действий и овладение новыми типами таких действий обеспечивает

прогрессивное изменение восприятия с возрастом, т. е. приобретение им большей точности, расчлененности и других важных качеств[26, с. 388]

Наряду с развитием восприятия в дошкольном возрасте идет процесс совершенствования внимания. От младшего к старшему дошкольному возрасту внимание детей прогрессирует одновременно по многим различным характеристикам. Младшие дошкольники, обычно, рассматривают привлекательные для них картинки не более 6—8 с, в то время как старшие дошкольники способны сосредоточивать внимание на одном и том же изображении в два-два с половиной раза дольше, от 12 до 20 с. Развитие памяти в дошкольном возрасте также характеризуется постепенным переходом от произвольного и непосредственного, к произвольному и опосредствованному запоминанию и припоминанию. Первые специальные перцептивные действия, направленные на то, чтобы что-то сознательно запомнить или припомнить, отчетливо выделяются в деятельности ребенка 5—6 лет, причем чаще всего ими для запоминания используется простое повторение. К концу дошкольного возраста, т. е. к 6—7 годам, процесс произвольного запоминания можно считать сформированным. Его внутренним, психологическим признаком является стремление ребенка обнаружить и использовать для запоминания логические связи в материале. Переход от произвольной к произвольной памяти включает в себя два этапа. На первом этапе формируется необходимая мотивация, т. е. желание что-либо запомнить или вспомнить. На втором этапе возникают и совершенствуются необходимые для этого мнемические действия и операции. Считается, что с возрастом увеличивается скорость, с какой информация извлекается из долговременной памяти и переводится в оперативную, а также объем и время действия оперативной памяти. К началу раннего дошкольного детства, у ребенка складывается долговременная память и ее основные механизмы. Одним из них является ассоциативная связь запоминаемого материала с эмоциональными переживаниями.

Запечатляющая роль эмоций в долговременной памяти начинает проявлять себя, по-видимому, уже в начале дошкольного возраста.

Совершенствование произвольной памяти у дошкольников тесно связано с постановкой перед ними специальных мнемических задач на запоминание, сохранение и воспроизведение материала. Множество таких задач естественно возникает в игровой деятельности, поэтому разнообразные детские игры предоставляют ребенку богатые возможности для развития его памяти.

В старшем дошкольном возрасте, когда появляется произвольность в запоминании, воображение из репродуктивного, механически воспроизводящего действительность превращается творчески ее преобразующее. Оно соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действий. Деятельность детей в результате приобретает осознанный, целенаправленный характер. К возрасту около 6—7 лет развитие аффективного воображения у детей достигает того уровня, когда многие из них оказываются способными представлять и жить в воображаемом мире. Сюжетно-ролевые игры, особенно игры с правилами, стимулируют также развитие мышления, в первую очередь наглядно-образного. Его становление и совершенствование зависят от развитости у ребенка воображения. Словесно-логическое мышление ребенка, которое начинает развиваться в конце дошкольного возраста, предполагает уже умение оперировать словами и понимать логику рассуждений. Способность использовать словесные рассуждения при решении ребенком задач можно обнаружить уже в среднем дошкольном возрасте, но наиболее ярко она проявляется в феномене эгоцентрической речи, описанном Ж. Пиаже [26, с. 368].

Рассмотрим, как происходит усвоение этических норм в старшем дошкольном возрасте. Если дети среднего дошкольного возраста оценивают поступки героев только как плохие или как хорошие, то шести, семилетние дети способны к мотивированной оценке, более точной и тонкой

дифференцировке поведения, например, персонажей литературных произведений. Дети улавливают разнообразие нравственных проявлений: можно по-разному порадоваться, проявить заботу т. д.

Для выражения своего отношения к людям и поступкам дети используют знакомые им критерии оценок: Так нечестно; Обманывать нехорошо; Он хороший товарищ, потому что всегда помогает. Однако дети не всегда умеют перенести известные им нормы поведения в новые ситуации.

При выборе решения того или иного вопроса преобладают эмоциональность, эффективность там, где уместны выдержка, терпение. Это свидетельствует о том, что воля старшего дошкольника еще неустойчива, самоконтроль недостаточен.

Старшие дошкольники (особенно это выражено у детей седьмого года жизни) проявляют интерес к явлениям общественной жизни. Они постоянно обращаются с вопросами к воспитателю, родителям, стремясь утвердиться в своих знаниях, установить взаимосвязь между фактами, событиями. Вопросы свидетельствуют о большом интересе детей к социальной действительности, к отдельным фактам героического прошлого нашей Родины. Конечно, все эти приобретения детей происходят при решающей роли целенаправленного воспитания и обучения в детском саду и благоприятных условиях семейного воспитания. В старшем возрасте повышается, как известно, воспитательно-образовательное значение непосредственно образовательной деятельности, ведущей формы организованного обучения детей-дошкольников, где у детей могут наиболее успешно формироваться моральные представления о высоких человеческих качествах (трудолюбии, дружбе, коллективизме, доброте, справедливости, честности, скромности) и наиболее сложные представления о доступных детям пяти - семи лет явлениях общественной жизни. Знания, приобретаемые детьми, формирующиеся представления будут иметь нравственную направленность лишь при условии одновременного воздействия на чувства детей, т. е. когда процесс приобретения знаний сочетается с воспитанием положительного отношения

к людям, к ценным явлениям окружающей действительности и формированием активной позиции нетерпимости ко всему плохому - ко лжи, лени, эгоизму, безответственности, недисциплинированности и т. д. Повышаются и требования воспитателей к нравственно ценным взаимоотношениям детей в процессе занятий.

Формирование привычек культурного поведения связывается с воспитанием чувства уважения, доброжелательности к окружающим людям, чуткости к их душевному и физическому состоянию. К концу дошкольного возраста у детей должна быть сформирована элементарная способность к ориентировке в окружающей обстановке.[14]

Среди нравственных чувств, которые начинают формироваться в старшем дошкольном возрасте, особое значение имеет воспитание чувства патриотизма. Многими психологами (А.Г. Ковалевым, А.А. Люблинской, Т.А. Репиной, П.М. Якобсоном и др.) отмечалось, что высшие нравственные чувства у детей дошкольного возраста формируются на основе часто повторяющихся положительных эмоций, вызываемых нравственными действиями, поступками, ситуациями. На это указывал и В.А. Сухомлинский: «В детстве человек должен пройти эмоциональную школу -школу воспитания добрых чувств... Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь» [12]. Чувства, пережитые в детстве, не исчезнут бесследно, останется, по выражению В.А. Сухомлинского, «память сердца». Вот почему так важно, чтобы все, что воспринимает ребенок в окружающем мире, вызывало в его душе эмоциональный отклик. Положительное отношение к окружающему - основа нравственных чувств.

Отечественные психологи утверждают, что нравственные чувства не могут возникнуть путем естественного вызревания. Их развитие зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых живет ребенок. При целенаправленном воспитании чувства ребенка гораздо богаче, разнообразнее и проявляются раньше, чем у детей, не получивших правильного воспитания[19].

В дошкольном детстве чувства проявляются в разнообразной деятельности. Одним из видов деятельности, в которых ребенок выражает свое отношение к окружающему, является творческая изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка). Отображая события и явления окружающего мира, ребенок передает не только зрительные впечатления, но и то отношение к действительности, которое сформировалось у него под влиянием социальной среды, воспитания. В этом смысле рисунок каждого ребенка отражает его восприятие мира, интересы, его оценки различных явлений и событий. Изображая те или иные события, ребенок тем самым уже оценивает их как важные и неважные для него. Эмоциональное отношение к изображаемому событию передается ребенком с помощью основных средств выразительности: композиции, цвета, линий. Все красивое, хорошее, доброе прорисовывается ребенком тщательно и подробно, изображается на переднем плане крупно, яркими красками.

Обобщенные сведения по теории и методике нравственного воспитания дошкольников представлены в исследовании С.А. Козловой, Т. А. Куликовой, где, в частности, описан механизм формирования нравственных качеств у ребенка дошкольного возраста. В структуре этого механизма выделены компоненты: когнитивный (освоение знаний и формирование нравственных представлений у ребенка), мотивационный (формирование нравственной мотивации), эмоциональный (развитие нравственных чувств и отношений), практический (овладением навыками нравственного поведения, способностью совершать нравственные поступки). На основе этого описания предложена методическая формула нравственного воспитания: «знания и представления + мотивы + чувства и отношения + навыки и привычки + поступки и поведение = нравственное качество ребенка-дошкольника»[18].

Таким образом, проанализировав литературу, мы пришли к выводам, что при организации нравственного воспитания важно учитывать возрастные особенности старшего дошкольного возраста. Ведущим видом деятельности у ребенка 5-7 лет, является сюжетно-ролевая игра. К концу шестого года

появляется учебно-познавательная деятельность. Отмечается период наибольшей активности ребенка в постановке вопросов перед взрослым (возраст «почемучек»). В это время в диалоге ребенка появляется настойчивость, ребенок непременно стремится добиться ответа на поставленный вопрос, демонстрирует собственное отношение к ответу, не всегда удовлетворяется полученным ответом взрослого и не обязательно соглашается с ним. В старшем дошкольном возрасте развивается внимание, совершенствуется память. У детей в дошкольном возрасте, когда появляется произвольность в запоминании, воображение из репродуктивного, механически воспроизводящего действительность превращается в творчески ее преобразующее. Оно соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действий. В дошкольном детстве чувства проявляются в разнообразной деятельности. Одним из видов деятельности, в которых ребенок выражает свое отношение к окружающему, является творческая изобразительная деятельность.

Глава 2 ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Организация опытно-экспериментального исследования

Экспериментальное исследование «Знакомство с родным краем» разработано с учетом основных документов образования: Закон «Об образовании в Российской Федерации»(29.12.2012)[40]; Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»(30.12.15)[10], программы, реализуемой в дошкольном учреждении «От рождения до школы» ФГОС под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой «Мозаика-Синтез – 2015», устава МБДОУ «Детский сад №7 «Улыбка»[28].

Предполагает работу с детьми старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет). Она не предъявляет требований к содержанию и объему стартовых знаний, к уровню развития ребенка, но предполагает активное участие родителей, детей педагогов в ее реализации. Место реализации программы – детский сад и семья. Темы непосредственной образовательной деятельности тематически взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности: познавательной, продуктивной, игровой.

В основу системы экспериментального исследования легли два направления работы: Воспитание нравственно-патриотических чувств к малой родине, родному городу, воспитание толерантного отношения к лицам других национальностей.

Цель экспериментального исследования: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к семье, городу, к природе, культуре на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему,

будущему родного края, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Констатирующий этап.

Констатирующий эксперимент проводился с 15-ю детьми седьмого года жизни в МБДОУ «Детский сад № 7 «Улыбка».

С детьми индивидуально проводилась диагностика с целью выявления уровня знаний родного края, уровня нравственной воспитанности, обследование проводилось в течении 15 минут. Результаты оценивались по 3-х бальной системе.

Диагностика детей проводилась по схеме вопросов показанных в приложении 1 и 2.

Обработка результатов методики:

3 балла(высокий уровень) - ребенок хорошо ориентируется в основных понятиях, названиях, связанных с Родиной. В личностном компоненте проявляет дружелюбие, заботу о близких людях, знает основные правила поведения в природе, в городе. Практически без наводящих вопросов, находит выход из моделируемых ситуаций в соответствии с принятыми нормами морали, этики. Хорошо, в соответствии с возрастом, контролирует свои эмоции, чувства, активно идет на контакт со сверстниками и взрослыми, умеет договариваться.

2 балла(средний уровень) – ребенок затруднительно ориентируется в понятиях, названиях, связанных с Родиной. В личностном компоненте проявляет дружелюбие, заботу о близких людях, плохо знает нормы, правила поведения в природе, городе или затрудняется ответить, но после наводящих вопросов, откликается, рассуждает. Попадая в моделируемые ситуации, не сразу находит правильный выход, но после наводящих вопросов, поправляется, находит другой выход. Эмоции контролирует, но не всегда идет на контакт. Договаривается с трудом.

1 балл(низкий уровень) – ребенок практически не знаком с понятиями, названиями, связанными с Родиной. В личностном компоненте не проявляет

дружелюбие, плохо идет на контакт, не знает норм, правил поведения в природе, городе, после подсказок, нескольких наводящих вопросах, может частично ответить. Попадая в моделируемые ситуации, находит правильное решения только с помощью педагога.

Диагностика проводилась по двум направлениям: уровень нравственного воспитания и уровень знаний о родной стране. Результаты диагностики показаны на рисунке 1 и 2, соответственно.

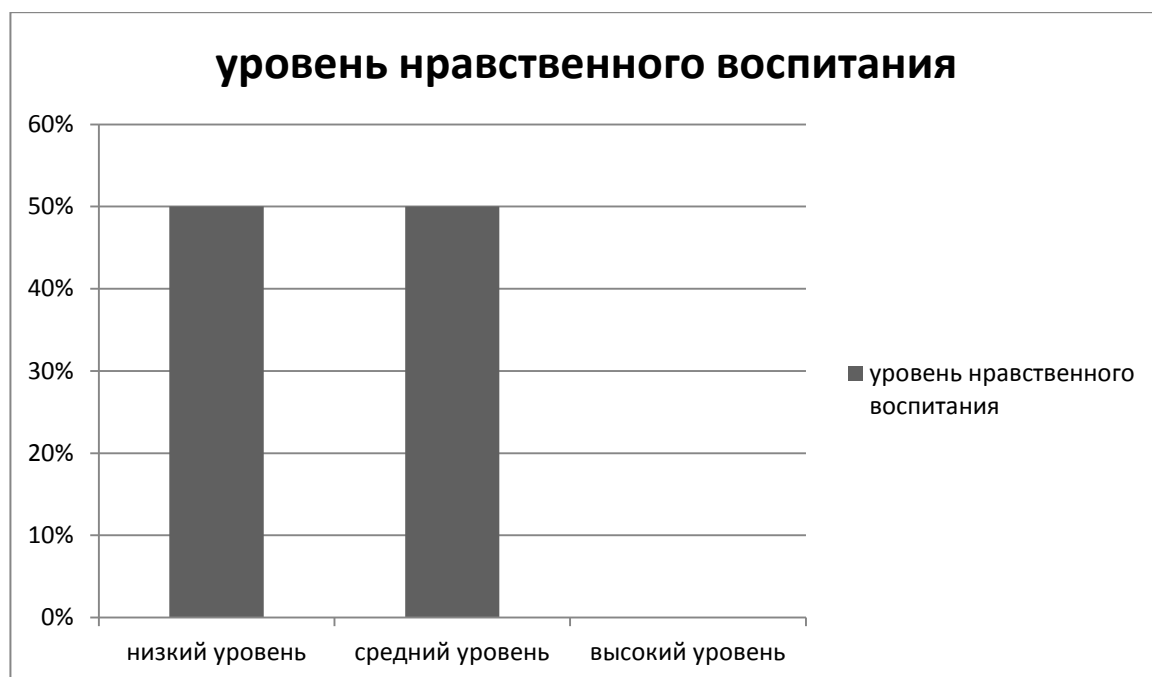


Рисунок - 1 Уровень нравственного воспитания

Рисунок 1 показывает процентное соотношение уровня развитости нравственного воспитания на констатирующем этапе экспериментального исследования.

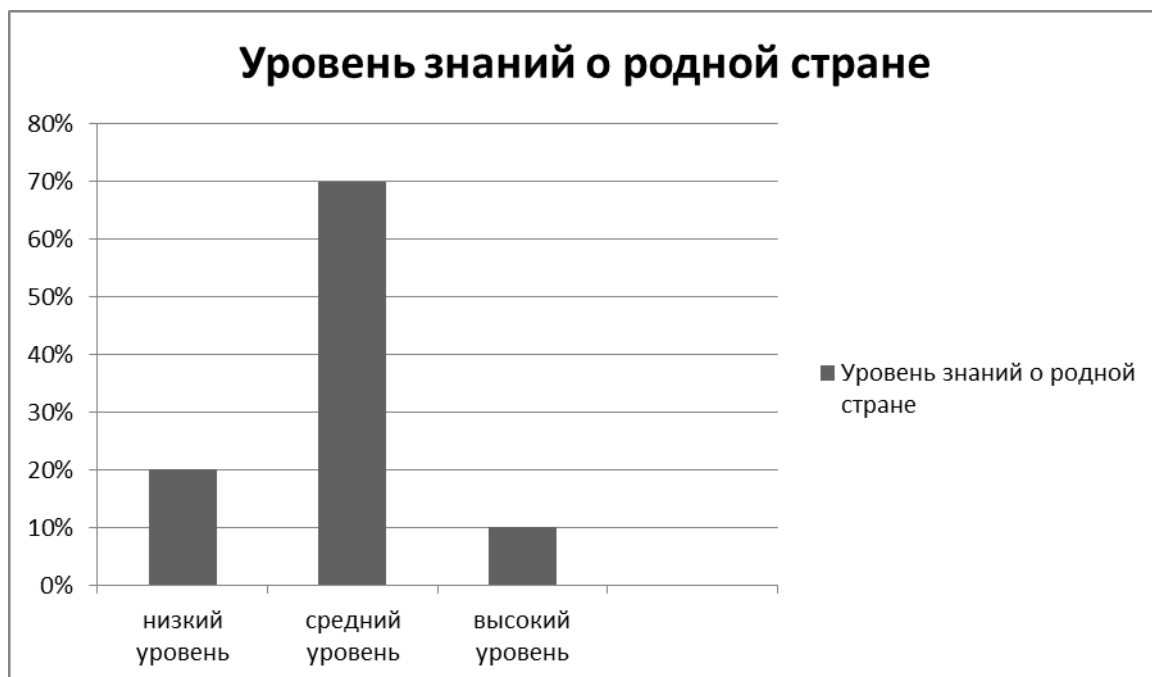


Рисунок 2 - Уровень знаний о родной стране

Рисунок 2 показывает процентное соотношение уровня знаний родной страны, понятий, категорий на констатирующем этапе экспериментального исследования.

Констатирующий эксперимент показал средний уровень развития нравственно воспитания, и знаний о родной стране, дети отлично знают название страны, города, но уже не все знают адрес проживания. Знают гимн, флаг, а герб уже вызывает затруднение. Природу Красноярского края знают, как природу города Лесосибирска. Затрудняются ответить, чем богат край, небольшое количество детей с наводящими вопросами ответили.

Личностный компонент выявил готовность прийти на выручку, помогать родным, воспитателям, друзьям. Охотно рассказывают, как они помогают дома маме, папе и т.д. Знают о великой отечественной войне, гордятся дедами, прадедами. Была предложена ситуация: « Ты захотел поиграть конструктором в детском саду, но из некоторых деталей уже построили дом Аня и Миша, но тебе тоже очень хотелось построить башню, а деталей тебе не хватает. Что ты будешь делать?». Ответы были разнообразные, дети отвечали, что могут договориться, попросить деталь, забрать, пожаловаться воспитателю.

Далее мы пытались вместе анализировать поступки, ребенка и его друзей. «А как ты бы хотел, чтобы поступили дети?», «А если бы ты был на месте этого ребенка?», «Считаешь ли ты свой поступок правильным? Почему?», и т.д. Дети охотно анализировали поступки других и свои. Большинство старших дошкольников хорошо знает нормы морали и нравственности.

Результаты индивидуального опроса детей показаны в Приложении 3и4.

Формирующий этап.

На данном, формирующем этапе была проведена система занятий по трем разделам:

I раздел «Где мы живем?»

В первом разделе «Где мы живем?» даются элементарные представления о географическом расположении страны, края, города на карте. Рассматривается климат, символика страны, края, города.

Задачи: Формировать представления детей о географических особенностях их Родины. Содержание материала по разделу раскрывает темы: Символика страны, края, города. Местоположение города, климат округа, округ и город на карте России; природа и полезные ископаемые округа; символика родного края. Формировать представления детей о географических, климатических, социально-экономических особенностях малой Родины, символике родного края. Расширять представления о природных богатствах Красноярского края, в особенности города: растительном и животном мире, полезных ископаемых. Учить детей устанавливать взаимосвязи между отношением человека к природе и его здоровым образом жизни. Воспитывать любовь к природе родного края и чувство сопричастности к ее сбережению.

Нами было проведено НОД на тему «Символика нашей Родины», которое описано в Приложении 5.

II раздел «Город, в котором я живу»

Во II разделе «Город, в котором я живу», даются элементарные представления об истории, первопроходцах, героях труда и ВОВ, достопримечательностях города, социально-экономической значимости города.

Задачи: Формировать представления об исторических корнях города. Расширять представления о достопримечательностях, социально-экономической значимости поселка. Воспитывать уважение к людям первопроходцам, героям труда, ВОВ.

Во втором разделе было проведено НОД и совместное родительское собрание.

Конспект НОД по нравственно-патриотическому воспитанию в подготовительной группе «Люблю тебя, мой край родной» представлен в Приложении 6.

Конспект совместного родительского собрания представлен в приложении 7.

III раздел «Кладовые города»

Включение III раздела «Кладовые города» обусловлено тем, что является связующим звеном между представлением дошкольников о народах живущих в городе и культурой, которую они представляют.

Задачи:

Формировать представления об основных профессиях жителей города.

Вызвать интерес к жизни людей разных национальностей и коренных народов округа, их жизни, быту, культуре, языку, традициям.

Воспитывать интерес и желание как можно больше узнать о своей малой Родине.

Была проведена совместная деятельность с детьми, конспект совместной деятельности на тему «Россия от края до края» представлен в приложении 8.

По окончании проведенных мероприятий был произведен контрольный срез по той же методике.

Сравнительный анализ констатирующего и контрольного этапа.

Мы провели констатирующий и контрольный этап эксперимента и сравнили результаты.

При констатирующем этапе нами было выявлено, что у многих детей вызывает затруднение рассказать о природе всего края, природных зонах, ландшафте.

В ходе контрольного этапа дети гораздо больше знали о родном крае, с интересом и увлеченностью рассказывали о природе, богатствах, народах, живущих на территории края.

В ходе наше экспериментального исследования огромное внимание уделялось бережному отношению к окружающей природе, заботе о близких людях, умении выслушать, договорится. Большое внимание уделялось патриотическому воспитанию, знанию этнокультуры, родного города, края.

Уровень нравственного воспитания и уровень знаний о родной природе после проведенной системы занятий показан на рисунках 3 и 4 соответственно.

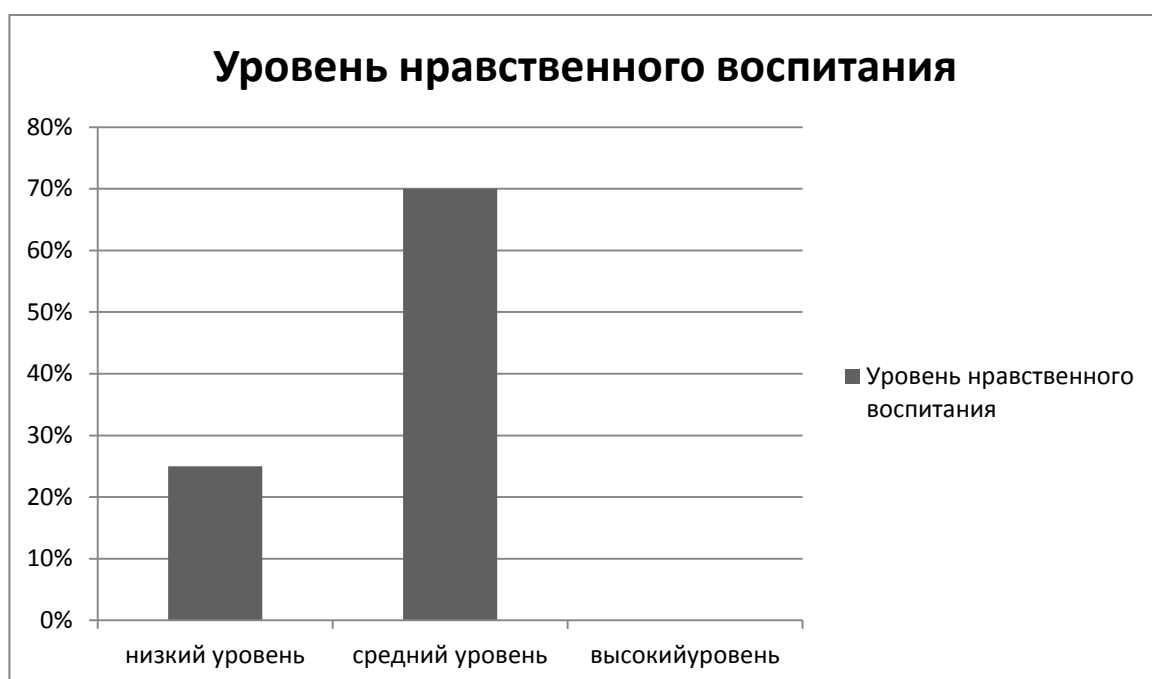


Рисунок 3.- Уровень нравственного воспитания

Рисунок 3 показывает процентное соотношение нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста на контрольном этапе экспериментального исследования.

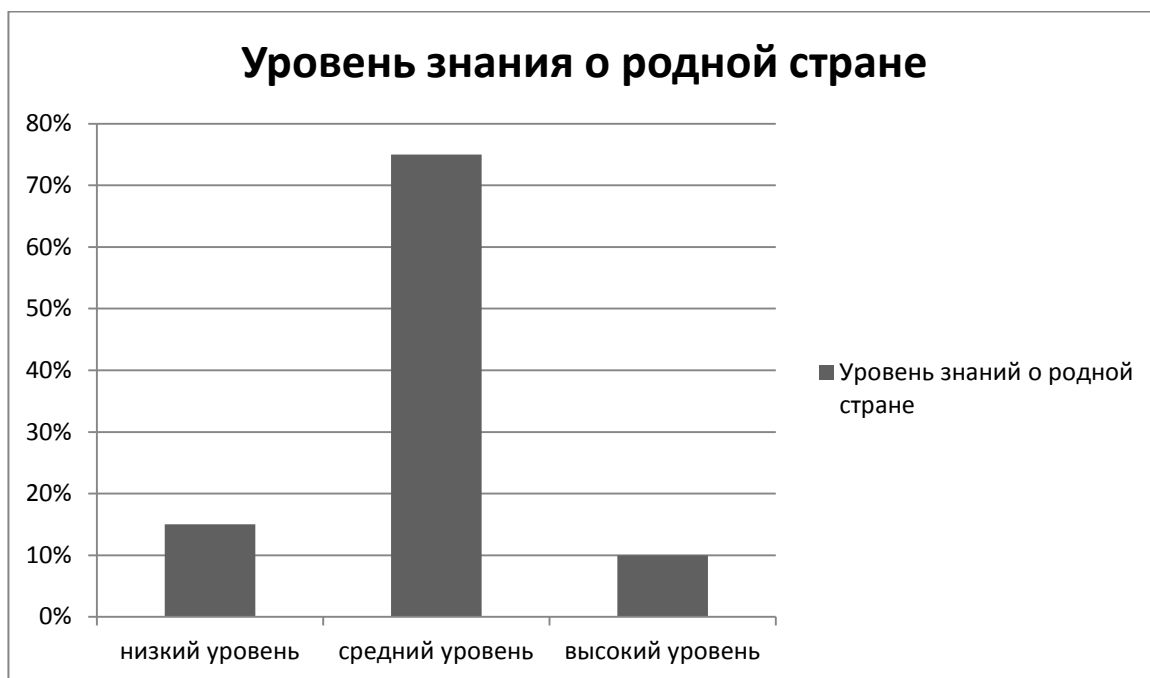


Рисунок 4 - Уровень знаний о родной стране

Рисунок 4 показывает процентное соотношение уровня знаний родной страны, понятий, категорий на контрольном этапе экспериментального исследования.

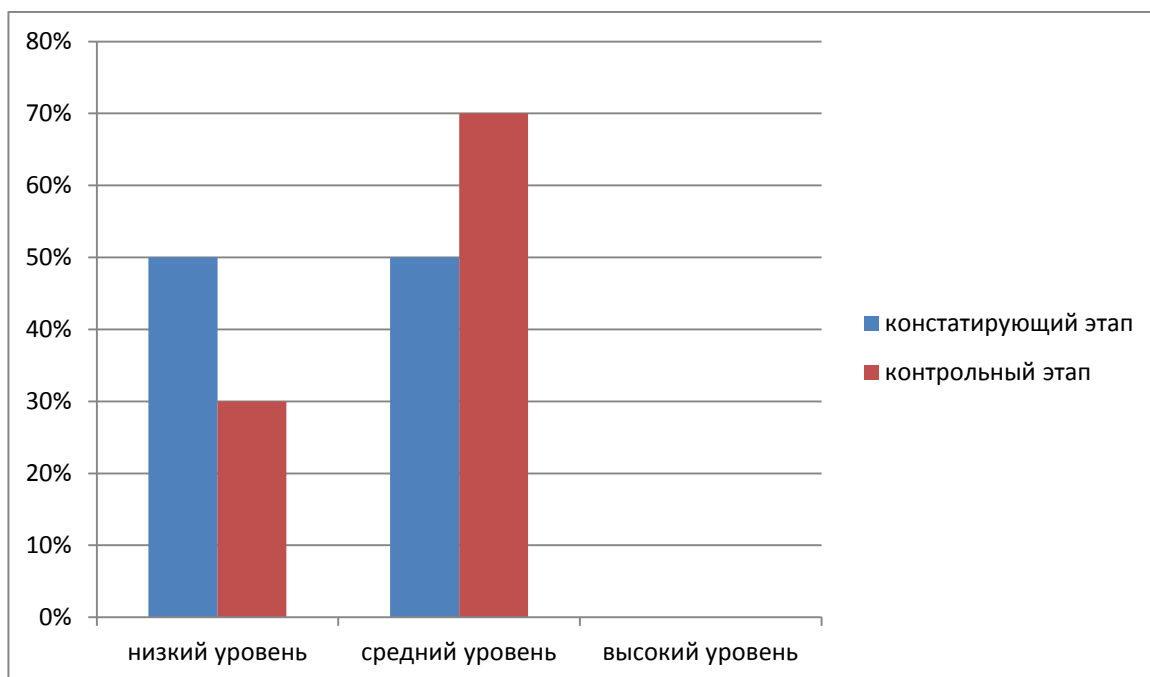


Рисунок 4 – Сравнительный анализ

Рисунок 4 показывает, как возрос уровень нравственного воспитания после формирующего этапа исследования

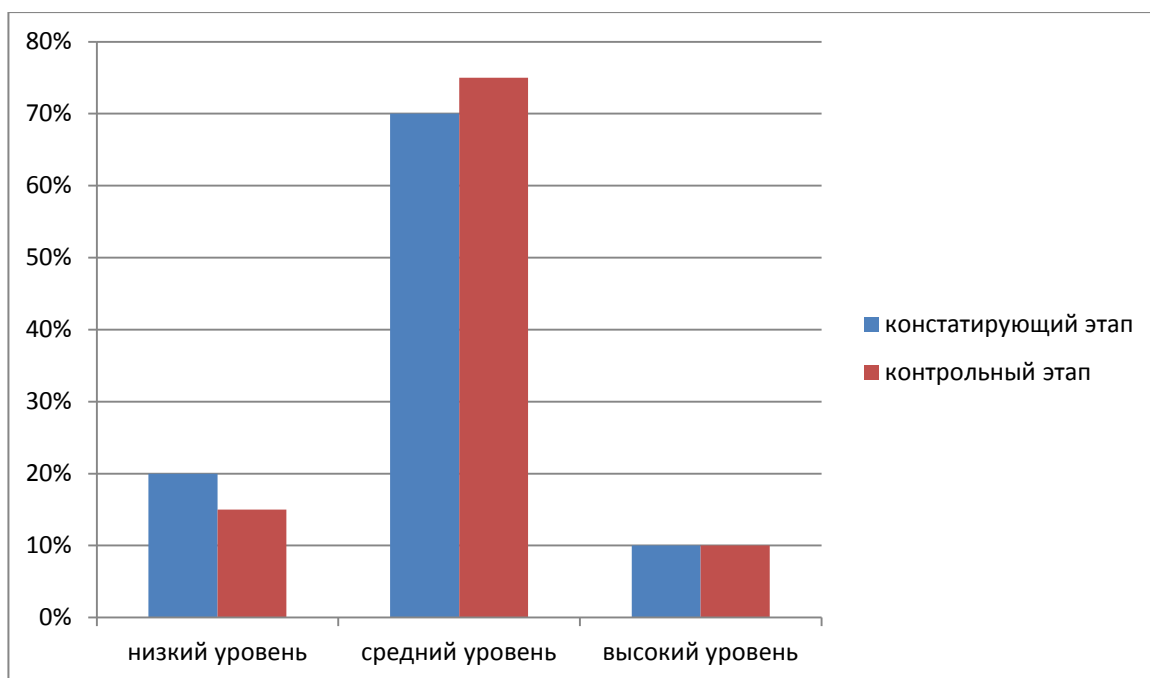


Рисунок 5 – Сравнительный анализ уровня нравственного воспитания на констатирующем и формирующих этапах

Рисунок 5 показывает, как возрос уровень знаний о родной стране.

Таким образом, доказано, что проведение разработанной нами системы занятий для повышения нравственно – патриотического воспитания дало положительные результаты. Уровень знания родной страны и соответственно уровень нравственного воспитания повысился на 5%. Результат был ожидаемый, та как система занятий проводилась в течении двух месяцев, знания давались спиралевидным образом, то есть повторялись имеющиеся и предлагались новые. Дети охотнее шли на контакт к концу экспериментального исследования, так как мы были знакомы.

2.2 Методические рекомендации по организации нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.

В ходе нашего исследования мы проанализировали современную литературу по проблеме нравственного воспитания старших дошкольников, и согласно существующим системам организации условий нравственного

воспитания разработали ряд методических рекомендаций по организации нравственного воспитания старших дошкольников.

На наш взгляд главной формой организации деятельности и единицей педагогического процесса является образовательная ситуация. Образовательная ситуация в педагогическом процессе дошкольного учреждения выступает как форма организации деятельности детей - как совместной со взрослым, так и самостоятельной. Преимущество ситуационного подхода заключается в том, что он позволяет не только решать образовательные задачи в специально планируемом и организованном взаимодействии педагога с ребенком, но и использовать в образовательных целях любую жизненную ситуацию». Предлагает методику использования различных образовательных ситуаций: условно-вербальных, имитационно-игровых, реально практических в разных видах образовательной (непосредственно организованной образовательной деятельности, режимных моментах, самостоятельной деятельности детей) и разных видах детской деятельности (познавательной, игровой, музыкальной, изобразительной, коммуникативной, театрализованной, чтении художественной литературы). Что позволяет создать эффект полного погружения в содержание и обеспечить активную субъектную позицию детей в освоении всех компонентов нравственной воспитанности.

Таким образом, можно говорить о том, что любая грамотно построенная деятельность ребенка – дошкольника, под руководством воспитателя нравственно воспитывает ребенка.

Ведущим видом действия ребенка 5-7 лет является сюжетно – ролевая игра, сочетание игровой деятельности с общением, имитирующее определенную социальную ситуацию и характерные для нее формы ролевого поведения участников до шести-семи лет. К концу шестого года появляется учебно-познавательная деятельность. Из этого можно сделать вывод, что разрабатывая всю непосредственно образовательную деятельность надо

основываться на данных психологических и физиологических особенностях ребенка старшего дошкольного возраста.

Можно выделить основные принципы построения образовательного процесса: Тематическое планирование; Поэтапность обогащения знаний и формирования эмоций детей; Спиралеобразная, а не линейная подача сведений.

Стоит говорить о необходимости комплексного подхода для развития нравственного воспитания, то есть использовать разнообразные методы, такие как: познавательные эвристические беседы, игры, экскурсии, представления дидактического «исторического театра», развлечения, различные виды детской деятельности: в том числе деятельности творческого характера; чтение художественной литературы.

Можно рекомендовать использовать в комплексных методических подходах продукты родной культуры, будь то музыка, литература, изобразительная деятельность, мультфильм или достижения человека, живущего в соседнем подъезде. Мы брали за основное определение нравственного воспитания «Содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия по освоению отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах». Где ключевым словом является «отечественным» и доказали положительную динамику экспериментального исследования.

Только комплексная, совместная деятельность педагог-родитель-ребенок даст наилучший результат.

Все это свидетельствует о необходимости интеграции существующих теоретических подходов на основе выявления их взаимосвязей и обоснования возможности сочетания на разных этапах нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Нравственное развитие - это поступательный и преемственный процесс, в ходе которого одновременно (но неравномерно по степени

созревания и качественным характеристикам) совершенствуются нравственное сознание, чувства и поведение личности. Новообразования в нравственном развитии ребенка дошкольного возраста (нравственные мотивы поведения, социальные эмоции, этические представления, опыт нравственно ориентированной деятельности и поведения) получают свое первоначальное развитие на ранних этапах этого возрастного периода, но окончательно оформляются и приобретают регулятивные свойства на разные возрастных этапах (период среднего, старшего дошкольного возраста); каждое из новообразований имеет самостоятельное значение, одновременно являясь необходимым основанием и условием по отношению к последующему новообразованию. Процесс нравственного воспитания ребенка дошкольного возраста лишь условно может быть «разделен» на относительно самостоятельные этапы. Целостная природа этого процесса, его непрерывный и преемственный характер требуют одновременного учета всех закономерностей нравственного развития личности, нелинейной логики развития и взаимосвязи ведущих сфер личности (сознание, чувства и поведение). Дифференциация рассмотренных подходов обусловлена в большей степени необходимостью решения частных исследовательских задач при изучении различные аспектов проблемы нравственного воспитания на этапе дошкольного детства, в то время как в процессе решения его задач в образовательном процессе ДОУ целесообразно понимание системности, одновременности и неравномерности созревания основ нравственности на этапе дошкольного детства

-

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе анализа психолого-педагогической литературы, мы выяснили, что, нравственное воспитание – это содействия целенаправленному развитию основ ценностно-смысловой сферы личности дошкольника в процессе творческого межпоколенческого взаимодействия по освоению отечественного социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностно-практическом аспектах.

При организации нравственного воспитания, необходимо учитывать возрастные особенности старших дошкольников. В старшем дошкольном возрасте развивается внимание, совершенствуется память, появляется произвольность в запоминании, воображение из репродуктивного, механически воспроизводящего действительность превращается в творчески ее преобразующее. Оно соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действий; ведущим видом деятельности старших дошкольников является сюжетно-ролевая игра. Ролевая игра выступает как, вид активности, объединяющий общение и предметную деятельность и, обеспечивающих совместное влияние на развитие ребенка.

Мы провели опытно – экспериментальную работу в МБДОУ «Детский сад №7 «Улыбка» целью определения уровня нравственного воспитания старших дошкольников в ДОУ. На этапе констатирующего эксперимента мы выяснили, что уровень развития нравственности детей и уровень знания родной страны в среднем составляет 50%. Нами была разработана система занятий в ДОУ, с целью повышения уровня нравственного воспитания старших дошкольников и знания родной страны. После реализации системы занятий мы провели формирующий этап нашей экспериментальной работы. Контрольный этап экспериментальной работы по той же диагностике, что и на констатирующем этапе показал уровень нравственной воспитанности старших дошкольников и знания родной страны повысился до 75%.

На основе результатов нашей экспериментальной работы, анализа литературы, мы разработали методические рекомендации для воспитателей ДОУ по организации нравственного воспитания в условиях ДОУ. Задачи работы выполнены в полном объеме, цель достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ажищева Т.А. Создание мультфильмов с детьми в дошкольной образовательной организации. [Электронный ресурс] / Ажищева Т.А. // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». – 2015.-№1
Режим доступа <https://cyberleninka.ru/>
2. Бабунова, Е.С. Развитие этнокультурной образованности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Е.С.Бабунова // Вестник Нижневартковского государственного университета . – 2012. - №2
Режим доступа <https://cyberleninka.ru/>
3. Белькова, А. Н. Развитие творчества старших дошкольников в совместной деятельности: дис. канд. пед. наук: 13.00.02 [Электронный ресурс] / Белькова Анна Николаевна. – Санкт-Петербург, 2012. – 273 с. –
Режим доступа: <http://www.dissercat.com/content/>
4. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей: монография / Д. Б. Богоявленская. – Самара: Издательский дом «Фёдоров», 2013. – 416 с
5. Бывшева, М.В. Формирование у детей ценностного отношения к малой родине в контексте преемственности дошкольного и начального образования [Электронный ресурс] / М.В.Бывшева // Педагогическое образование в России. 2015. -№ 3 - Режим доступа : <https://cyberleninka.ru>
6. Вареца, Е.С. Нравственное воспитание дошкольников средствами сказки/ Е.С.Вареца // Вестник Адыгейского государственного университета. Сер. 3. Педагогика и психология. – 2014. - № 4 С. 34-38.
7. Ведякова, Н. А. Обучение рисованию нетрадиционными приемами в дошкольном возрасте [Электронный ресурс] / Н. А. Ведякова. –
Режим доступа: <http://ds82.ru/doshkolnik/4340-.html>

8. Веракса, Н.Е. Образовательная программа «От рождения до школы» ФГОС. / Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева // Москва: Мозаика-Синтез, 2015.
9. Выготский, Л. С. Воображение и его развитие в детском возрасте: лекции по психологии / Л. С. Выготский. – Москва: 2010. – 819 с.
10. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы» от 30 декабря 2012 года [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://government.ru>
11. Григорьева, Г.Г. Духовно-нравственное воспитание и развитие детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Г.Г.Григорьева // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции 2012. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
12. Гундорова, И.В. Теоретические положения программы «уроки мультипликации» по формированию нравственных качеств старших дошкольников через вариативные формы работы с детьми и родителями. [Электронный ресурс] / И.В.Гундорова // Вестник Костромского государственного университета. – 2013. - №2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
13. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России: монография./ А.Я.Данилюк, А.М.Кондаков, В.А.Тишков // Москва: Просвещение, 2012.- 23 с.
14. Дошкольная педагогика: учебник/ ред. В. И. Логинова, П. Г. Саморукова - Москва: Просвещение, 1998 . -295с.
15. Дугарова, Т.Ц. Проектный метод в системе духовно – нравственного воспитания дошкольников [Электронный ресурс] / Т.Ц.Дугарова // Вестник Бурятского государственного университета. 2014. - № 1. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru>
16. Захарюта, Н. В. Современный подход к развитию творческой личности / Н. В.Захарюта // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 3. – С. 21-

27.Обухова, Л.Ф. Концепция Жана Пиаже: учебное пособие / Л.Ф.Обухова. – Москва: Академия, 1981. – 201с.

17. Канащенкова, В.В. Художественное мышление и условия его развития в старшем дошкольном возрасте. / В.В.Канащенкова// Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Сер. 5. Педагогика, психология. - № 2. - 2011.- С 104-107.

18. Козлова, С. А. Дошкольная педагогика: учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова Москва, 2009. 104 с.

19. Коломийченко, Л.В. Проблема комплексного применения ведущих теоретических подходов к решению задач нравственного воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]./ Л.В.Коломийченко, Н.А. Зорина // Педагогическое образование в России. – 2012. - №1 Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

20. Куниченко, О.В. Особенности воспитания нравственного поведения детей 5–7 лет в условиях экранной культуры. [Электронный ресурс] / О.А.Куниченко // Известия Саратовского университета. - 2015 Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/>

21. Лейтес, Н. С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия / Н. С. Лейтес. – Москва : Изд-во «Институт практической психологии», 2012. – 320 с.

22. Марьенко, И.С. Основы процесса нравственного воспитания школьников :учеб. пособие для студентов пед. ин-тов / И. С. Марьенко. - Москва : Просвещение, 1980.- 183 с.

23. Матюшкин, А. М. Мышление, обучение, творчество / А. М. Матюшкин. – Москва : Изд-во МПСИ; Воронеж : НПО «МОДЭК», 2014. – 720 с.

24. Мелик-Пашаев, А. А. Художественная одаренность детей, ее выявление и развитие / А. А. Мелик-Пашаев, З. Н. Новлянская, А. А. Адаскина и др. – Дубна : «Феникс+», 2016. – 112 с.

25. Метлик, И.В. Понятие «духовно – нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике : монография / И. В.. Метлик, И. А. Галицкая // Москва : Педагогика, 2009 – С.36 -46.
26. Немов, Р.С. Психология: учебник / Р.С.Немов. – Москва: Гум. Изд центр ВЛАДОС, 2003.- Т.1: – 688с.
27. Нравственное воспитание дошкольника / Под ред. В. Г. Нечаевой// Москва:,Педагогика, 2006.
28. Основы духовно-нравственного воспитания детей в ДОУ (программа повышения квалификации работников образования) // [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.mtelegin.ru/pedagogika>
29. Пантина, Н.С. Становление интеллекта в дошкольном детстве: учебное пособие / Н.С. Пантина // Москва: Российская политическая энциклопедия, 1996. - 200 с.
30. Поддьяков, Н. Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста. Концептуальный аспект / Н. Н. Поддьяков. – Волгоград : «Синтез», 2015. – 240 с.
31. Попова, Е. И. Формирование представлений о родном государстве у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] /Е.И.Попова // Концепт. - 2014. - № 3 Режим доступа: <http://e-koncept.ru>
32. Потаповская, О.М. Результаты реализации в дошкольных учреждениях Москвы и регионов модели духовно-нравственного воспитания детей на основе отечественной социокультурной традиции / О.М.Потаповская // Вестник ПСТГУIV. Сер. 2. Педагогика и психология № 2 С. 7- 35.
33. Потаповская, О.М. Моделирование духовно-нравственного воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении на основе ценностных доминант отечественной социокультурной традиции[Электронный ресурс] / О. М. Потаповская //Вестник ПСТГУIV. 2013. - №1 - Режим доступа :<https://cyberleninka.ru>

34. Потаповская, О.М. Историко-педагогическая ретроспектива развития теории духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / О.М. Потаповская// Вестник ПСТГУ IV 2012.- №3 - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

35. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] // Справочно-правовая система Консультант Плюс. Законодательство. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

36. Телегин, М. В. Воспитательный диалог: Образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста./ М.В.Телегин Ч. I. Москва, 2002.

37. Ткаченко, В. В. Рисунок как средство выражения и формирования образа мира детей старшего дошкольного возраста. [Электронный ресурс] /В.В.Ткаченко // Концепт. - 2013. - Спецвыпуск № 8.Режим доступа: [http://e-научно-методический электронный журнал:https://cyberleninka.ru](http://e-научно-методический_электронный_журнал:https://cyberleninka.ru)

38. Туравец, Н.Р. Традиционное и композиторское искусство в духовно-нравственном воспитании детей [Электронный ресурс] / Н. Р. Туравец // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки.- 2015 - №2 Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

39. Уварова, Л. Б. Нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста с использованием этнокультурных традиций [Электронный ресурс] / Л.Б. Уварова // Концепт. - 2014. - № 4 Режим доступа: <http://e-koncept.ru>

40. ФГОС ДО от 17октября 2013 года [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://www.minobraz.ru>

41. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

42. Шарапова, М.В. Роль литературы в нравственном воспитании детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / М.В.Шарапова // Символ науки 2015. - №2 - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru>

43. Якобсон, П.М. Чувства. Их развитие и воспитание. / П.М. Якобсон - Москва: Знание, 1976. - 234с.

Личностный компонент, диагностика выявления уровня нравственного воспитания

1. Отношение к окружающей природе. Задавались вопросы «Знаешь ли ты зачем снежный покров?» «Знаешь ли ты, что сделать, если у дерева сломалась ветка?», « Можно ли брать птенцов на руки?» и т.д.

2. Забота о близких. Задавались вопросы: «Мама пришла с работы, какие твои действия?», « Вы выходите на прогулку, как это происходит?», «Знаешь ли ты как надо вести себя на дороге?» и т.д.

Проявление дружелюбия. Задавались вопросы: «Хотел бы ты пойти в гости к Максиму?» « А чем бы ты угостил его, ели бы он пришел к тебе?», «В какую игру ты бы поиграл с детьми?» и т.д.

3. Умение управлять своими чувствами, договариваться и т.д. Были предложены конфликтные ситуации в семье, детском саду, ребенок должен был найти пути решения.

4. Умение анализировать свои поступки и поступки других людей. Были смоделированы разные ситуации и вопросы «Что ты думаешь-это хорошо или плохо?»

Вопросы диагностики выявления знаний о родной стране.

Родная страна

1. Название страны
2. Название округа
3. Название поселка
4. Домашний адрес

Название достопримечательностей города

5. Название социальных объектов
6. Названия зеленых зон
7. Название улиц, площадей

Символика

8. Флаг России
9. Герб России
10. Герб округа
11. Гимн России

История народной культуры и традиций

12. Жилище человека и предметы быта
13. Жизнь, быт, культура народов Красноярского края
14. Народные праздники

Историко-географический и природный компоненты

15. Природные богатства нашей Родины
16. Природные богатства родного края
17. Различные природно-климатические зоны (тундра, тайга, пустыня и т.д)
18. Виды ландшафта

Таблица 2 – Уровень нравственного воспитания дошкольников подготовительной группы на начало экспериментального исследования по диагностике приложения 1

Критерии	1	2	3	4	Средний балл
1.Ольга	3	2	2	1	2
2.Максим	2	2	1	1	1
3.Софья	2	2	3	2	2
4.Дарья	3	2	2	2	2
5.Юлия	1	3	1	1	1
6.Алена	1	2	1	2	1
7.Вячеслав	1	3	2	2	2
8.Ангелина	3	2	2	2	2
9.Максим	1	1	2	1	1
10.Диана	2	1	1	2	1
11.Андрей	1	1	2	1	1
12.Иван	3	2	2	2	2
13.Карина	2	2	2	3	2
14.Кира	2	3	2	2	2
15.Влада	2	1	1	1	2

Обработка результатов велась по трёхбалльной системе, в результате была построена диаграмма процентного соотношения уровня нравственного воспитания

Таблица 3- Уровень знаний старших дошкольников о родной стране на констатирующем этапе

Критерии	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Средний балл
1.Ольга	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	1	2	2	1	2	3	2	2	2
2.Максим	3	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	2	1	1	1	2	1	1
3.Софья	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	1	2	2	1	1	2	2
4.Дарья	2	1	2	2	1	2	3	2	3	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2
5.Юлия	2	2	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1
6.Алена	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	3	1	2
7.Вячеслав	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2
8.Ангелина	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3
9.Максим	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
10.Диана	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1
11.Андрей	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	1	1	1	1	1
12.Иван	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	3
13.Карина	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2
14.Кира	3	3	3	3	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2
15.Влада	3	3	3	3	1	1	1	2	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	2

В таблице 3 показан уровень знаний старших дошкольников о родном крае на констатирующем этапе, обработка результатов велась по трехбалльной системе, в результате была построена диаграмма, показывающая уровень знаний о родной стране.

Таблица 4-Уровень нравственного воспитания старших дошкольников на контрольном этапе исследования, по диагностика приложения 1

Критерии	1	2	3	4	Средний балл
1.Ольга	3	2	2	1	2
2.Максим	2	2	1	1	2
3.Софья	2	2	3	2	1
4.Дарья	3	2	2	2	2
5.Юлия	1	3	1	1	2
6.Алена	2	2	2	2	1
7.Вячеслав	1	3	2	2	2
8.Ангелина	3	2	2	2	2
9.Максим	1	1	2	1	2
10.Диана	2	1	1	2	1
11.Андрей	1	1	2	1	1
12.Иван	3	2	2	2	2
13.Карина	2	2	2	3	2
14.Кира	2	3	2	2	2
15.Влада	2	2	2	2	2

В таблице 4 показан уровень нравственного воспитания на контрольном этапе исследования, в результате построена диаграмма. Обработка результатов велась по трехбалльной системе, в результате была построена диаграмма процентного соотношения уровня нравственного воспитания.

Таблица 5-Уровень знаний старших дошкольников о родной стране не контрольном этапе

Критерии	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	Средний балл
1.Ольга	1	2	3	3	2	1	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2
2.Максим	3	3	3	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1
3.Софья	3	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	3	2	2
4.Дарья	2	2	2	2	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
5.Юлия	2	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2
6.Алена	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2
7.Вячеслав	3	3	2	2	1	1	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2
8.Ангелина	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3
9.Максим	3	3	3	3	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1
10.Диана	2	2	2	1	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	1	2	1	1
11.Андрей	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	2	1	3	2
12.Иван	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
13.Карина	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2
14.Кира	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2
15.Влада	3	3	3	2	2	2	1	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2

В Таблице 5 показан уровень знаний о родном крае старших дошкольников на контрольном этапе исследования, обработка данных велась по трёхбалльной системе, уровень знания показан в диаграмме контрольного этапа знаний.

Конспект НОД на тему «Символика нашей Родины»

Тема: «Символика нашей Родины»

Цель: расширить и закрепить знания детей о государственных символах; их значением в жизни нашего народа; познакомить детей с понятием «малая Родина».

Задачи: формировать у детей представления о российской символике; об истории происхождения и функциональном назначении герба и флага, о символическом назначении цветов и образов (орёл, всадник, держава, скипетр). - развивать связную речь, расширять словарный запас. -развивать познавательный интерес детей, расширять кругозор; развивать у детей умение творчески подходить к замыслу. - воспитывать у детей чувство патриотизма, уважительное отношение к гербу и флагу нашей страны, города. -развивать воображение, цветовое восприятие, чувство композиции. развивать творчество, познавательные способности детей. -развивать эстетическое восприятие, интерес и положительное отношение к результатам рисования.

Предварительная работа: рассматривание энциклопедий и исторической литературы с изображением геральдики различных стран;

Материалы для НОД: рисунки и иллюстрации с изображением флага и герба России в различных местах; фотографии красивых мест Лесосибирска; символика России и Лесосибирска; альбомные листы, акварельные краски, восковые мелки, цветные карандаши.

Ход НОД:

Воспитатель: Ребята, каждый день в детском саду вы узнаете что-то новое для себя, учитесь находить ответы на интересующие вас вопросы. Вот и сейчас я предлагаю вам познакомиться с чем-то важным. А с чем конкретно вы узнаете если сложите эти пазлы.

Мотивационная игра.

«Сложи картинку» (детям предлагается разрезная картинка с изображением России на карте)

Игра «Укрась словечко»

Воспитатель: Ребята наша Россия- большая, красивая страна. А какая же она еще? Мы будем передавать мячик по кругу и говорить - какая наша Родина. Россия какая? (любимая, могучая,)

Воспитатель: Ребята, Россия наша Родина, Большая Родина, кроме того Россия - одно из самых больших государств мира. А каждое государство имеет свои отличительные символы. Как они называются?

Дети: Каждое государство имеет свой герб, флаг, гимн.

Воспитатель: Россия, как и все государства мира имеет свои отличительные знаки Один из самых важных символов нашей Родины - российский государственный флаг. Государственный флаг является символом, независимости нашей Родины. Это символ доблести и чести русского народа, символ государственной независимости.

Государственный флаг – один из самых важных символов нашего государства. Русский флаг – символ мужества и чести нашего народа. Символ государственной и национальной независимости

Игра «Узнай наш флаг»

На мольберте изображения множества флагов разных стран, детям предлагается найти флаг России.

Воспитатель: А вы знаете, что обозначают цвета на флаге?

После ответов детей, рассказ воспитателя о русском флаге.

Воспитатель: Ещё один важный символ государства- герб страны. Ребята, расскажите, что представляет собой герб нашей Родины?

Ответы детей: на красном щите изображен золотой двуглавый орел.

Динамическая пауза «Герб России»

Беседа: «Моя малая Родина – Лесосибирск»

Воспитатель: У каждого человека есть в России самое любимое место- место, где человек родился и живет, где живут его близкие и друзья. Это место

называется – малая Родина ребята, наша малая Родина - это город, в котором мы с вами живем. Как он называется?

Игра «Путешествие по Лесосибирску» (на мольберте предлагаются фотографии достопримечательностей Лесосибирска. Воспитатель кратко рассказывает о них, а затем предлагает детям рассказать о своем любимом месте в городе)

Художественное творчество :Рисование герба детского сада. Детям предлагаются на выбор акварельные краски, цветные карандаши и восковые мелки. По окончании работы дети с воспитателем рассматривают и обсуждают рисунки.

Конспект НОД на тему: «Люблю тебя, мой край родной»

Тема: «Люблю тебя, мой край родной»

Цель: формировать представления детей о прошлом и настоящем своей малой Родины.

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить детей с боевыми наградами: орден Победы, ордена Славы 3-х степеней, медаль «Золотая звезда»
- Познакомить детей с историей Лесосибирска.

Воспитательные:

- Воспитывать патриотические чувства, любовь к малой Родине, уважение к символам района, к ратным подвигам бойцов и командиров, гордость за свой народ.

Развивающие:

Развивать связную речь, формировать грамматический строй речи.

Продуктивные виды деятельности: рисование «Герб Лесосибирска», «Герб моей семьи»; ручной труд: «Изготовление шариков для салюта»; беседа: «Что такое край», «Что такое героизм»

Ход НОД:

(показ слайдов: кадры города, деревообрабатывающие комбинаты, краевой центр - Красноярск, русские берёзы, достопримечательности края)

Беседа детей и воспитателя на тему, где мы живем, как называется город, как называются жители нашего города.

Воспитатель: а что вы расскажете о своем крае?

Воспитатель: что означает герб, флаг? (Символы)

Воспитатель: кто знает, что за животное изображено на гербе?

Воспитатель: как вы думаете, что символизирует зеленый цвет?

Воспитатель: о чем говорит красный цвет?

(Раздаю детям маленькие гербы.)

Воспитатель: ребята, я вас приглашаю на хоровод «Во поле береза стояла».

Воспитатель: дети, беритесь за ленточки и отправляйтесь по кругу.

Речевка: Мы Лесосибирцы молодые,

Мы Лесосибирцы удалые,

Мы шагаем все вперед,

Любим мы свой край, народ.

(На слайдах появляется памятник)

Воспитатель: ребята, вы узнаете этот памятник?

-А вы знаете, чему он посвящен?

-Почему мы возлагаем цветы к памятникам?

Беседа о героизме, ВОВ, показ орденов, медалей.

Воспитатель: дети, посмотрите, как выглядит медаль «Золотая Звезда Героя Советского Союза», которую вручили нашим землякам.

Пятиконечная золотая звезда с двухгранными широкими лучами. На лицевой стороне при помощи ушка и кольца она соединена с серебряной прямоугольной колодкой. Вдоль колодки через прорезы протянута шелковая муаровая лента красного цвета. Золотую звезду носят на левой стороне груди, над всеми орденами и медалями.

Воспитатель: Теперь, ребята, обратите внимание на эти звезды – это «Ордена Славы трех степеней». Этими орденами награждали сержантов и рядовых за личное мужество, храбрость. Внешне «Ордена Славы» имеют вид пятиконечной звезды с широкими лучами, в центре звезды – круг. Посмотрите внимательно, что изображено в центре круга.

На Спасской башне звезда и лента, покрытая красной эмалью, обвивающая лавровую ветвь. В верхней части ордена – ушко для крепления с помощью кольца к пятиугольной колодке, обтянутой орденской лентой оранжевого цвета с тремя черными полосами. «Ордена Славы» внешне похожи, отличаются только материалами, из которых они сделаны. «Орден Славы» третьей степени выполнен из серебра, второй степени – центральный круг из золота, знак первой степени – золотой.

- Дети, как называли орден, которыми награждали сержантов и рядовых за храбрость, личное мужество? (Орден Славы)

-А эта награда называется «Орден Победы». Он был учрежден одновременно с орденами Славы. Им награждались лица высшего командного состава Красной Армии за успешное проведение боевых операций. Орден Победы – самый красивый и самый большой по размеру. Это военный орден нашей страны. Его звезда выполнена из платины, в лучи вставлены крупные рубины, обрамленные бриллиантами. В центре звезды – голубой эмалевый круг с изображением Спасской башни, здания Сената и Мавзолея В. И. Ленина в обрамлении лавровой и дубовой ветвей. В нижней части круга – красная эмалевая лента с надписью «Победа», в верхней части – надпись «СССР». Они выполнены белыми эмалевыми буквами. Орден крепится к одежде с помощью штифта. Его носят на левой стороне груди. Таких орденов было изготовлено 20, обладателем знака №1 стал Маршал Советского Союза Г. К. Жуков.

-Этот орден – символ воинской доблести и полководческого искусства, проявленного на войне.

- Дети, как называли главный орден страны, которым награждали высший командный состав? (Орден Победы)

Стихотворение Л. Сорокиной Зори блещут в орденских лучах,

Воспитатель: Как вы думаете, награда вручалась только на фронте, или людям, работавшим в тылу, которые тоже совершали подвиги? (ответ детей)

-Как в тылу люди помогали фронту? (ответ детей)

- Были ли женщины – героини среди защитников Отечества? (ответ детей)

-Что делали женщины на войне? (ответ детей.)

-Дети, как народ помнит своих героев? (ответ детей)

-Есть ли улицы в нашем селе, названные в честь земляков-героев? (ответ детей)

- Дети, как народ помнит своих героев? (ответ детей)

- Дети, подойдите к столам и выполните аппликацию «Салют».

Звучит музыка, появляются слайды: - Наш салют посвящается празднованию «Победы».

-Ребята, сегодня мы с вами многое узнали о нашем гербе, о наградах, которыми отмечали воинов.

-Память об этих людях мы сохраним навсегда. Война приносит много горя, хотелось, чтобы ордена и медали вручали за созидательный труд.

-Чтобы взрослые и дети жили счастливо, что для этого нужно? (Мир)

Совместное родительское собрание «Мой город – Лесосибирск»

Цель:

- Обсудить с родителями и детьми важность знаний о родном городе, крае, стране.
- Привлечь родителей к данному вопросу.
- Показать важность взаимного уважения, не смотря на возраст, этническую принадлежность, профессию.
- Показать как интересно и весело можно проводить время с детьми.

Воспитатель: Большая роль в нравственно-патриотическом воспитании дошкольников возлагается на родителей и других родственников, особенно бабушек и прабабушек. Узнать и полюбить родной город и страну только по фото и иллюстрациям невозможно. Поэтому, гуляя с нашими детьми по улицам родного города, посещая родственников в других городах, мы - взрослые должны рассказывать об увиденном. Полезны семейные чтения, просмотры телефильмов, военной тематики и нравственного содержания просмотр фотографий предков и рассказы о них нашим детям. Рассказы о многонациональности нашей страны, города. Рассуждения на тему о разнообразии существующих профессиях, важности каждой из них. Сегодня мы вместе будем смотреть наш город, жителей, достопримечательности, играть и вести беседы обо всем увиденном.

Воспитатель: А сейчас я вам предлагаю поиграть.

Игра Соревнование: «Пословицы о добре»

Цель: Вспомнить и назвать пословицы о доброте, Родине. (Игра проводится в командах)

Игра «Комплимент».

Цель: Вам предлагается придумать как можно больше комплиментов присутствующему: ребенку, воспитателю, родителю. Ведь очень важно, чтобы дети слышали комплименты от родителей, воспитателей, сверстников. А взрослые для них – пример.

Показ презентации с фотографиями родного города.

Слайды с достопримечательностями города.

Беседа на тему узнаете ли вы места на фото?

-С кем вы ходили сюда?

-Интересные истории, связанные с этим местом.

Слайды с людьми в разных национальных костюмах(татары, украинцы, чукчи, русские)

Воспитатель: Знаете ли вы эти народы? Чем они славятся? Какие традиции знаете? Есть ли среди нас представители этих народов?

Спрашивает как взрослых, так и детей.

Рефлексия детей и родителей:

Воспитатель: Что понравилось нам сегодня? Что мы узнали? А что мы будем продолжать делать вместе с детьми и родителями?

Конспект совместной деятельности «Россия от края до края»

Задачи:

- Обобщить и закрепить представления детей по теме месяца «Россия - мой дом»: содействовать формированию у детей эмоциональной отзывчивости, интереса к жизни различных народов России;
- Стимулировать и поощрять уважительное отношение к другим национальностям и народам;
- Развивать навыки коммуникации и сотрудничества, при работе в подгруппах.

Практическая задача для детей:

Сделать части коллажа «Наш огромный край»

- 1 подгруппа: «Север»;
- 2 подгруппа: «Юг»

Характер протекания: совместная деятельность; объединение детей в 2 подгруппы по принципу случайного выбора.

Ичасть. Постановка воспитателем (если предложат дети, то их) познавательной, проблемной или какой иной задачи и принятие ее всеми участниками.

Воспитатель вывешивает на мольберты 2 фотографии (формат А1, на одной пейзаж с Северным сиянием, на другой –Сосновый бор)

Заинтересовавшиеся дети начинают задавать вопросы:

- Для чего это?
- Зачем повесили здесь?

Воспитатель: Как вы думаете, что это за пейзажи? О чем эти картины заставляют вас думать?

Воспитатель:В холле детского сада будет организована выставка детских работ, и скажу вам по секрету, старшая группа уже готовит на выставку что-то интересное. Вот я и подумала, может и нам поучаствовать?

Дети высказывают мнения: можем нарисовать что-то, или макеты сделать...

Воспитатель: Значит, вы согласны вместе поработать?

II часть. Собственно процесс совместной деятельности (в каких объединениях детей, формах организации и др., анализ задачи, выдвижение детьми способов решения задачи, обсуждение и выбор способов решения, и собственно решение.

Воспитатель: А ведь я не зря принесла в группу эти пейзажи, есть у меня одна идея: можно сделать большой коллаж из двух частей, ведь у нас набралось столько ярких картинок о народах Севера и Юга. А как вы думаете, справимся мы с такой задачей? Что можно придумать, чтобы работа закипела легче и быстрее?

Дети: Можно объединиться в 2 подгруппы.

Воспитатель: Отлично, так и сделаем! Подходите, вытаскивайте фишки из мешочка. Команда красных фишек будет делать коллаж про Российский Кавказ, а команда синих фишек про Север России. Напоминаю вам, что прежде чем начать работу нужно договориться, какие картинки вам потребуются, выбрать их, затем распределить обязанности: кто будет вырезать части картинок, кто их раскладывать, кто наклеивать. Все необходимое для работы вы найдете на общем столе.

(Пока дети работают над созданием коллажей, фоном звучит музыка народов Севера Красноярского края). Воспитатель, по необходимости, подходит к подгруппам, задает вопросы по ходу работы.

III часть. Результаты совместной деятельности, их обсуждение и оценка: Краткое описание обсуждения и оценка результатов совместной деятельности.

Когда одна из подгрупп закончит работу, воспитатель начинает с ней обсуждение того как работалось, справились ли, что показалось сложным, было ли что-то новое, незнакомое в работе, понравилось ли работать с партнерами, почему?

Со второй подгруппой обсуждение проходит так же.

Когда работу закончат обе команды воспитатель предлагает объединить два коллажа в один большой с помощью приклеивания их к середине, на которой изображен флаг России и герб Красноярского края.

Воспитатель: Как вы считаете, сможет ли наша работа занять достойное место на выставке работ

Поможет ли она младшим детям понять, какая большая и дружная у нас страна?

А мы с вами всегда должны помнить, что(зачитывается стихотворение В. Степанова):

Живут в России разные

Народы с давних пор.

Одним тайга по нраву,

Другим – степной простор.

У каждого народа

Язык свой и наряд.

Один черкеску носит,

Другой надел халат.

Один – рыбак с рожденья,

Другой – оленевод,

Один кумыс готовит,

Другой готовит мед.

Одним милее осень,

Другим милей весна.

А Родина Россия,

У нас у всех одна.