

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт физической культуры, спорта и туризма
Кафедра теории и методики спортивных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ А.Ю.Близневский
«_____» _____ 2017 г

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

49.03.01– «Физическая культура»

**Основные тенденции и перспективы развития фристайла
в Красноярском крае**

Научный руководитель	_____	доцент Е.Н. Сидорова
Выпускник	_____	Е.В. Глущенко
Нормоконтролер	_____	М.А. Рульковская

Красноярск 2017

РЕФЕРАТ

Бакалаврская работа по теме «Основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае» выполнена на 50 страницах, содержит 7 рисунков и 3 таблицы, 51 использованный источник, 2 приложения.

ЛЫЖНЫЙ ФРИСТАЙЛ, МОГУЛ, СКИ-КРОСС, АКРОБАТИКА, СЛОУП-СТАЙЛ, ХАФ-ПАЙП, КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ, РАЗВИТИЕ, ТЕНДЕНЦИИ, ПЕРСПЕКТИВЫ.

Фристайл - зрелищный вид лыжного спорта, завоёвывающий всё большую популярность среди молодёжи Красноярского края.

Мы предполагаем, что выявление основных тенденций развития фристайла в Красноярском крае позволит определить перспективные направления его развития в регионе.

Цель работы – определить основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае.

Объект исследования – процесс становления и развития фристайла в Красноярском крае.

Предмет исследования – основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературные источники по выбранной теме.
2. Выявить основные тенденции развития фристайла, как вида спорта в Красноярском крае.
3. Определить перспективные направления развития фристайла в Красноярском крае.

В работе была обоснована актуальность исследования темы основных тенденций и перспектив развития фристайла в Красноярском крае. Нами был проведен анализ состояния фристайла в Красноярском крае, выявлены основные тенденции и определены перспективы его развития в регионе.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Возникновение и развитие фристайла, как вида спорта.....	6
1.1 История развития фристайла в мире и России.....	6
1.2 Современное состояние фристайла в России.....	10
1.3 История развития фристайла в Красноярском крае	12
1.4 Характеристики дисциплин фристайла.....	17
1.4.1 Могул и парный могул.....	17
1.4.2 Ски-кросс.....	19
1.4.3 Слоуп-стайл.....	21
1.4.4 Хаф-пайп.....	22
1.4.5 Лыжная акробатика.....	23
2 Организация и методы исследования.....	25
2.1 Организация исследования	25
2.2 Методы исследования	25
3 Основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае.....	27
3.1 Оценка показателей развития фристайла в Красноярском крае в 2013-2017 годах.....	27
3.2 Результаты анкетирования.....	34
Заключение.....	41
Список использованных источников.....	43
Приложение А-Б.....	48-49

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Лыжный фристайл или фристайл (англ. Freestyle skiing) – зрелищный вид лыжного спорта, включающий пять дисциплин: лыжная акробатика, ски-кросс, могул, хаф-пайп и слоуп-стайл [38].

Фристайл признан Международной федерацией лыжного спорта (FIS) в 1978 году. С 1992 года в программу зимних Олимпийских игр включён могул, с 1994 года – акробатика, с 2010 года – ски-кросс, с 2014 года – слоуп-стайл и хаф-пайп [36].

На первых же олимпийских стартах уверенно заявили о себе советские спортсмены, поскольку в 1980-е годы была организована работа секций, клубов по фристайлу во многих регионах СССР. На сегодняшний день фристайл развивается в четырнадцати регионах России, но лишь в столице развиваются все пять дисциплин [30].

Школа красноярского фристайла начала формироваться в 1989 году. До 2011 года в крае развивался только могул. В течение последних пяти лет на территории Красноярского края открыты и развиваются дисциплины ски-кросса, слоуп-стайла. Красноярские спортсмены успешно выступают в этих дисциплинах на российских и международных соревнованиях. Но, несмотря на то, что фристайл является олимпийским видом лыжного спорта и базовым для нашего региона, завоеывая всё большую популярность среди молодёжи, в крае нет условий для развития лыжной акробатики и хаф-пайпа. Спортивная школа не имеет своего спортивного сооружения и спортивных объектов, а горнолыжные курорты края малочисленны, со слабо развитой спортивной инфраструктурой и отсутствием специального материально-технического оснащения для строительства и содержания трасс фристайла. Эти факторы малопривлекательны для работы квалифицированных специалистов по фристайлу в Красноярском крае. Кадровый дефицит не позволяет увеличить численность занимающихся данным видом спорта в регионе и развивать его в других районах Красноярского края.

Учитывая активное развитие фристайла в мире, появление новых «ньюскульных» дисциплин, в которых, на сегодняшний день, российские спортсмены не могут составлять достойную конкуренцию фристайлистам из западных стран, назревает необходимость расширения географии регионов, развивающих все дисциплины фристайла. Для Красноярского края это наиболее актуально в связи с проведением в городе XXIX Всемирной зимней универсиады в 2019 году, в программу которой включен фристайл.

Анализ состояния современного фристайла в крае и выявление основных тенденций его развития позволит определить перспективные направления развития данного вида спорта в регионе, что и обуславливает актуальность данной работы.

Цель исследования – определить основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае.

Объект исследования – процесс становления и развития фристайла в Красноярском крае.

Предмет исследования – основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае.

Задачи исследования:

1. Проанализировать литературные источники по выбранной теме.
2. Выявить основные тенденции развития фристайла, как вида спорта в Красноярском крае.
3. Определить перспективные направления развития фристайла в Красноярском крае.

Гипотеза исследования: предполагается, что выявление основных тенденций развития фристайла в Красноярском крае позволит определить перспективные направления его развития в регионе.

Методы исследования:

1. Анализ литературных источников и документальных материалов.
2. Анкетирование.

1 Возникновение и развитие фристайла, как вида спорта

1.1 История развития в мире и России

Первые упоминания о лыжном фристайле относятся к началу 20-х годов XX века. В 1926 году в Германии вышла первая книга, посвящённая лыжному балету, – «Новые возможности лыж» доктора Фритца Руэля, горнолыжника и альпиниста. Считается, что он впервые описал сложные движения на лыжах, которые через 40 лет легли в основу лыжного балета. Руэлю приписывают также слова о том, что танцы на горных лыжах привлекут сотни тысяч последователей, а горные лыжи станут не менее популярными, чем футбол [44].

Считается, что первым, кто выполнил сальто на лыжах перед специально собранной публикой, был Джон Карлетон (США), выступавший в лыжном двоеборье (Nordic Combined) на Олимпийских играх 1924 года в Шамони (Франция) [49].

Фристайл, как вид спорта, первоначально возник как смесь горных лыж и акробатики. В 1960-х годах лучшие из горнолыжников вступали в группы профессиональных и полупрофессиональных лыжных шоу («лыжный цирк»), работали в горнолыжных центрах инструкторами, большинство просто проводили на склонах своё свободное время. Дауг Пфейфер (США), известный горнолыжник и теоретик горнолыжного спорта, уловил всеобщий интерес к выступлениям любителей свободного катания на лыжах и придал им статус соревнований. В 1966 году в Колорадо под его руководством была основана первая школа по подготовке специалистов лыжного балета. Впоследствии Пфейфер объединил в единый вид спорта разрозненные направления свободного катания: лыжный балет, лыжную акробатику и могул. Основная техника фристайла была разработана в середине 1960-х годов, тогда же и был установлен оптимальный размер лыж [4, 5, 7].

Название, как вида спорта, так и отдельных его дисциплин формировалось долго. Название могула возникло от английского mogul – бугор. Когда катание на горных лыжах приобрело массовый характер, на склонах для

катания в большом количестве стали образовываться снежные бугры – результат поворотов лыжников по одной и той же траектории. На этих бугристых трассах – «могул парках» – горнолыжники начали проводить соревнования по специальному скоростному спуску. В США спуск по бугристой трассе называли «hot dogging», за необычный стиль и высокую энергетику. Лыжный балет называли и «фигурным катанием на горных лыжах», и «экзотическими лыжами», акробатику – «лыжные трюки». Новый вид спорта по аналогии с другими видами (плаванием, парусным спортом и.т.п., имеющими свободный стиль) – назвали «фристайл» (freestyle– свободный стиль) [35, 47].

По сложности фристайл превосходил многие виды спорта, при этом по степени опасности значительно уступал скоростному спуску и слалому.

Первые официальные соревнования по фристайлу прошли в 1971 году в Нью-Хемпшире (США) и были спонсированы известной спортивной компанией K2. В них приняли участие гастролирующие группы лыжных шоу и все, кто считал себя достаточно подготовленным для участия в соревнованиях. Правила были разработаны с учётом интересов людей самой различной квалификации, поскольку среди них были и лыжные акробаты, и горнолыжные инструкторы, и специалисты лыжного балета, и предусматривали прохождение единой трассы, названной «ski extreme». Все три дисциплины были объединены и выполнялись последовательно при одном спуске с горы: в верхней части трассы были сооружены два расположенных один за другим трамплина для акробатических прыжков, средняя часть представляла собой трассу для «хот доггинга», а самая нижняя, более пологая, для фигурного катания на горных лыжах. Соревнования имели шумный успех, поэтому в следующем году были организованы вновь. На этот раз они проводились по всем видам троеборья отдельно, в разные дни, победителем соревнований был назван спортсмен, показавший лучшую сумму баллов во всех трех дисциплинах фристайла [44,50].

В 1974 году в Канаде была создана Ассоциация фристайла Канады и фристайл, как спорт, был признан Ассоциацией лыжного спорта Канады. Команда Канады по фристайлу назвала себя «Канадскими воздушными силами» [47].

С 1975 года проводятся соревнования Кубка мира для профессиональных спортсменов. В 1978 году FIS утвердила правила фристайла, в 1979 были проведены международные юношеские соревнования, после чего фристайл был признан как вид спорта. В настоящее время в технический комитет фристайла при FIS входят представители около 30 стран мира. Первый официальный чемпионат мира по фристайлу состоялся в 1986 году в г. Тинь (Франция), собрав около 150 участников из 18 стран. Победители определялись в отдельных видах троеборья, а по набранным очкам были награждены абсолютные чемпионы мира. Характерно, что победителями стали многоборцы, занявшие высокие места во всех дисциплинах: А. Ларош (Канада) среди мужчин, К. Кислинг (Швейцария) – среди женщин. Следующий чемпионат прошёл в 1989 году, и с тех пор эти соревнования проводятся каждый нечётный год [48].

Впервые олимпийские медали по фристайлу в дисциплине могул были разыграны в 1992 году на зимней Олимпиаде в Альбервиле (Франция). В 1994 году в Лиллехаммере (Норвегия) в олимпийскую дисциплину была добавлена лыжная акробатика. В 2010 году ски-кросс дебютировал на зимних Олимпийских играх в Ванкувере (Канада). Слоуп-стайл и хаф-пайп были включены в программу зимней Олимпиады в Сочи (Россия) в 2014 году [30].

Кубок мира FIS проводится на четырёх континентах, начиная с 2012 года, некоторые старты проводятся одновременно по сноуборду и фристайлу. Призовой фонд соревнований составляет 15 000 швейцарских франков, что позволяет привлечь сильнейших спортсменов планеты и расширить географию участников. В США и Канаде функционируют более 50 экстрим-парков. Они включают трассы для фристайла и сноуборда, причем, не только для профессионалов, но и для любителей. В этих странах фристайл является по-настоящему массовым видом спорта [46,49].

Первое сальто на лыжах в СССР было исполнено в 1927 году. История фристайла в СССР начинается с середины семидесятых годов – XX века – времени создания секций любителей лыжного балета и воздушной акробатики. В 1976г известным спортивным комментатором Останкинского телецентра, в прошлом блестящим вратарем, членом сборной команды СССР по футболу Владимиром Николаевичем Маслаченко из рабочей поездки во французские Альпы был привезен в Москву интересный американский фильм «Спирит» («Дух»). Этот фильм о необычном горнолыжнике из США, который путешествовал по горнолыжным базам старого света и удивлял любителей и профессионалов горнолыжного спорта исполнением различных акробатических финтов и пируэтов на лыжах. После показа фильма в Москве тележурналист, любитель горнолыжного спорта, председатель спортивного клуба Академии наук СССР Игорь Леонидович Столяров собрал команду энтузиастов из ведущих горнолыжников (Столяров А.И., Васильев М.Г., Шайбин С.Р., Гребенников А.Л., Штырбул Ю.) для освоения и развития новой горнолыжной дисциплины в столице и регионах СССР. Уже в 1977г в деревне Горки Дмитровского района Андреем Гребенниковым было исполнено первое двойное сальто с акробатического трамплина. Вскоре, Владимиром Маслаченко был организован первый выезд команды с показательными выступлениями на Всесоюзном молодежном форуме в Бакуриани, где они произвели фурор. К 1980-ым годам организованные группы любителей были в гг. Чусовом, Томске, Ташкенте, Чайковском, Южно-Сахалинске, Алма-Аты и даже в равнинных Туле, Москве, Ленинграде, Киеве. Активная пропаганда этого зрелищного вида спорта привела к необходимости создания Всесоюзной федерации по фристайлу и приданию этой дисциплине официального статуса. Но приказ о развитии фристайла в СССР появился только в 1985 году [25, 39].

По официальной версии, первые всесоюзные соревнования по фристайлу состоялись в середине 1986 году в окрестностях деревни Горки (Московская обл.), в состязаниях участвовали 29 мужчин и 7 женщин из 11 городов РСФСР, Украины, Узбекистана и Латвии. По другим данным, первые всесоюзные

старты прошли в г. Томске в феврале 1985 года, участвовало более 30 человек из шести республик [42].

Первый чемпионат страны по фристайлу проведён в 1987 году, в Чимгане (Узбекистан). Чемпионкой СССР в акробатике стала Василиса Семенчук, в могуле победили Анна Вершинина и Станислав Соколенко. Первые международные соревнования с участием спортсменов из Канады и США также проведены в 1987 году на Домбае [29].

В 1988 году была создана самостоятельная Федерация фристайла СССР, в мае 1992 года была создана самостоятельная Федерация фристайла России, продолжающая свою деятельность по развитию вида спорта и в настоящее время [44].

90-ые годы XX века стали эпохальными для российского фристайла. Единственную до настоящего времени победу в общем зачёте Кубка мира в 1994 году одержал Сергей Щуплецов. По числу побед на этапах Кубка мира лучшими из россиян являются Елена Баталова (лыжный балет, 44) и Сергей Щуплецов (могул, 17), по числу подиумов – Баталова (60).

Советские и российские мастера фристайла завоевали на чемпионатах мира 13 наград, семь из которых – золотые, четыре – серебряные, две – бронзовые. Дважды чемпионом мира в комбинации становился Сергей Щуплецов, побеждала Василиса Семенчук в акробатике, а бессменными лидерами в балете признаны Елена Баталова, Оксана Кущенко и Наталья Разумовская. На зимних Олимпийских играх Елизавета Кожевникова выиграла серебро (Альбервиль, 1992) и бронзу в могуле (Лиллехаммер, 1994). Сергей Щуплецов завоевал серебро в могуле (Лиллехаммер, 1994) [30].

1.2 Современное состояние фристайла в России

В XXI веке российский фристайл стал популярнее, что обусловлено рядом факторов. Во-первых, объективно увеличилась численность тренерских кадров, поскольку на тренерскую работу пришли бывшие спортсмены.

С учётом их собственного опыта и открывшегося посредством сети Интернет взаимодействия с тренерскими и инструкторскими кадрами других стран, продолжает формироваться методика обучения виду спорта [2].

В программу соревнований фристайла включены привлекательные для молодёжи new-school дисциплины – слоуп-стайл и хаф-пайп. Сказалось проведение в России крупных международных соревнований: этапов Кубка Европы, мира и, особенно, зимних Олимпийских игр в 2014 году [15].

На территории Российской Федерации выделились регионы, сильнейшие в развитии могула: Пермский край, Санкт-Петербург, Красноярский край, Москва, Томская область; ски-кросса: Челябинская область, Кемеровская область, Санкт-Петербург, Москва и Московская область Башкортостан; дисциплины new-schoola: Чувашия, Краснодарский край, Москва, Красноярский край; акробатики: Ярославская область, Москва, Башкортостан.

Фристайл не является массовым видом спорта, поскольку требует значительных ресурсов – физических, психологических, финансовых – однако конкуренция между представителями разных регионов России никогда не ослабевает [8,44].

Позиции лидеров международного фристайла российские спортсмены завоёвывали и в 2000-ые годы. На чемпионате мира 2003 года Дмитрий Архипов стал чемпионом мира в лыжной акробатике, Мария Черкасова – серебряным призёром в парном могуле. На чемпионате мира 2007 года бронзовую медаль в парном могуле завоевал Руслан Шарифуллин. В 2013 году Вероника Корсунова стала серебряной медалисткой в акробатике.

Общий итог выступлений российских фристайлистов-медалистов: 8 побед, 3 серебряных и 2 бронзовых медали на чемпионатах мира [30,50].

Бронзовыми призерами Олимпийских зимних игр стали Владимир Лебедев в лыжной акробатике (Турин, 2006) и Александр Смышляев в могуле (Сочи, 2014). В активе российских спортсменов на Олимпийских играх две серебряные и три бронзовые медали [44,49].

К настоящему времени расширяется география российских регионов, проводящих международные соревнования по фристайлу. В г. Санкт-Петербурге проводят Кубки Европы по могулу и акробатике, в г. Миассе Челябинской области – этап Кубка Мира по ски-кроссу, а в Москве уже шесть раз проводились этапы Кубка мира по фристайлу. Участников привлекает возможность соревноваться в необычной обстановке – в городских условиях, на глазах у многих зрителей. 4 марта 2017 года в российской столице состоялся очередной этап Кубка мира по акробатике [44].

1.3 История развития фристайла в Красноярском крае

История развития фристайла в Красноярском крае началась с 1985 года, после приезда команды энтузиастов из Москвы с показательными выступлениями. Ими были построены из снега акробатические трамплины, с которых они удивляли собравшихся зрителей исполнением захватывающих «финтов». Помимо акробатических трюков, показательные выступления включали в себя спуски лыжников по бугристой трассе (могулу) и балет на лыжах. Таким образом, произошло знакомство красноярских горнолыжников с новым, зрелищным видом горнолыжного спорта – фристайлом [31,45].

В 1986 году тренером-общественником и сильнейшей спортсменкой края Л.И.Самсоновой была предпринята первая попытка развития фристайла в Красноярском крае [20].

В 1989 году по личной инициативе директора комплексной ДЮСШ «Каштак» по зимним видам спорта Натальи Михайловны Жоголевой в школе было открыто отделение фристайла. Не имея специализированных склонов для тренировок, спортсменам Красноярского края приходилось осваивать азы нового вида спорта на подготовленных трассах в соседних регионах (г. Томск, г. Чусовой), активно развивающих дисциплины фристайла [25].

До 1993 года красноярские спортсмены участвовали в российских соревнованиях, но стабильно высоких результатов спортсмены не показывали.

В 1993 году тренер по горным лыжам Петр Алексеевич Жоголев решил реализовать себя в качестве тренера по фристайлу. Из молодых слаломистов ДЮСШ «Каштак» была сформирована сборная команда Красноярского края. Были предприняты первые попытки строительства могульной трассы на арендованном склоне в урочище «Каштак» и укоренения фристайла в гг. Железногорске и Минусинске, на базе горнолыжного клуба и школы акробатики, однако в отсутствие соответствующих условий для проведения занятий данные направления не получили развития [21].

Несмотря на отсутствие условий для полноценных тренировок спортсменов уже через год Алексей Шалыгин защищает честь команды на чемпионате России и приносит в копилку успехов красноярских фристайлистов первую бронзовую медаль и спортивное звание «Мастер спорта России».

В 1995 году ДЮСШ «Каштак» реорганизована в СДЮШОР по лыжным видам спорта. В 1999 году была учреждена Федерация фристайла Красноярского края, президентом которой стал Анатолий Васильевич Золотухин [34].

В 1996 году из ШВСМ города Томска («кузницы» сильнейших фристайлистов) в спортивную школу был переведен будущий выдающийся спортсмен Виталий Глущенко. Его спортивное мастерство, а так же умения и навыки в строительстве и подготовке трасс перенимали красноярские спортсмены и тренеры.

На протяжении десятилетия (1996-2006гг.) красноярские могулисты Виталий Глущенко и Сергей Иванов были сильнейшими в России. На их счету неоднократные подиумы Российских и Европейских кубков, участие в Зимних олимпийских играх 1998, 2002, 2006 гг. (В.В. Глущенко), 2002 г. (С.В. Иванов), победы Чемпионата страны (2000, 2002, 2004 гг.) и бронзовая медаль этапа Кубка Мира 2003 г. (В.В. Глущенко) [22,31]. После окончания спортивной карьеры они продолжили вносить свой вклад в развитие фристайла в Красноярском крае в качестве тренеров красноярской спортивной школы.

В первом десятилетии XXI века произошла смена поколений спортсменов и с 2007 года на всероссийских и международных соревнованиях команда Красноярского края была представлена юношеским составом. Результаты укрепления тренерского состава, обновления тренерского коллектива не заставили себя ждать. Уже на III зимней Спартакиаде учащихся России красноярская команда фристайлистов заняла 2 место. В 2008 году впервые Сергей Муравьев, выходец из спортивных гимнастов, стал призером первенства России в дисциплине лыжная акробатика. Вскоре он вошел в состав сборной России по лыжной акробатике и стал бронзовым призером Чемпионата России 2011 года [44].

С 2009 года честь Красноярского края на российском и мировом уровне уже успешно отстаивали наши фристайлистки Анастасия Гунченко и Марика Портахия [34,45].

По-прошествии двадцати лет с момента открытия отделения фристайла в спортивной школе города Красноярска, развитие получила лишь одна из пяти дисциплин фристайла – могул. Следовательно, в остальных дисциплинах мы не могли на равных конкурировать со спортсменами из других регионов России.

Для дальнейшего развития дисциплин фристайла в Красноярском крае, регион нуждался в проведении крупных Всероссийских соревнований (первенство России, Чемпионат России, Спартакиада) [10, 19].

Заручившись поддержкой Федерации фристайла Красноярского края и Краевого спортивного комитета, в Федерацию фристайла России директором спортивной школы Натальи Михайловны Жоголевой были поданы заявки на проведение в Красноярске Всероссийских соревнований по фристайлу. Конечно, это был отчаянный шаг, учитывая по-прежнему отсутствие у спортивной школы собственного спортивного сооружения, специального технического оснащения для строительства трасс фристайла, квалифицированных специалистов в ски-кроссе и акробатике, а также опыта проведения соревнований такого уровня.

Соревнования предстояло проводить на арендованном склоне частного спортивно-оздоровительного комплекса Фанпарка «Бобровый лог» с привлечением ведущих специалистов в России для строительства трасс. Проявленная инициатива была одобрена и уже в 2009 году в Красноярске были проведены первенство России среди старших юношей (могул) и IV Спартакиада учащихся России (могул, ски-кросс, акробатика).

В 2011 году наш регион провел финал Кубка России, Чемпионат России, первенство России среди юношей в дисциплинах могул, ски-кросс, акробатика.

В 2012 году – IV этап Кубка России по могулу и первенство России по могулу.

Проведение череды Всероссийских соревнований привело к популяризации фристайла как вида спорта в Красноярском крае, повышению спортивного мастерства и конкурентоспособности наших спортсменов, повышению квалификации судейского корпуса и персонала, обслуживающего соревнования и, главное, стало толчком для развития новых для края дисциплин фристайла – ски-кросса и слоуп-стайла.

В апреле 2011 года отделение фристайла было открыто в СКГАУ «Академия зимних видов спорта», с целью осуществления организации и проведения специализированной спортивной подготовки лучших спортсменов Красноярского края и обеспечения стабильно высоких результатов спортсменов во всероссийских и международных соревнованиях, увеличения числа кандидатов в составы сборных команд России [34].

На основании приказа Минспорттуризма России от 14.06.2011 № 571 «Об утверждении перечня базовых олимпийских и паралимпийских видов спорта, развиваемых в субъектах Российской Федерации для подготовки резерва спортивных сборных команд Российской Федерации», фристайл стал базовым видом спорта в Красноярском крае и его развитие получило комплексную федеральную поддержку [13, 43].

С 2011 года в спортивной школе начал осуществляться набор спортсменов в дисциплину ски-кросс молодой тренер, мастер спорта по фристайлу,

воспитанник СДЮСШОР Андрей Владимирович Дьяченко. Новая дисциплина заинтересовала спортсменов-горнолыжников и они стали пробовать свои силы в ски-кроссе. В этом же году бронзовым призером Чемпионата России стала Кристина Зуева, выполнившая норматив мастера спорта России. В 2013 году Дарья Николаева стала бронзовым призером этапа Кубка Европы и победителем XXVI Всемирной зимней универсиады в итальянском городе Трентино [31].

С 2013 года к тренерской работе в дисциплине слоуп-стайл приступил еще один воспитанник спортивной школы, мастер спорта по фристайлу Валерий Владимирович Телицын. Красноярский слоуп-сталист Дмитрий Макаров стал серебряным и бронзовым призером этапов Кубка России 2013-2014 гг., а Петр Кордюк завоевал бронзовую медаль в финале Кубка России.

В 2014 году в Красноярске вновь прошли Всероссийские соревнования по фристайлу – первенство России среди юношей, первенство России среди юниоров и I зимняя Спартакиада спортивных школ России в дисциплинах акробатика, могул, парный могул, ски-кросс, слоуп-стайл. Спортсмены сборной команды Красноярского края приняли участие во всех дисциплинах и уверенно заняли первое общекомандное место [32].

В настоящее время по-прежнему отделение фристайла открыто лишь в столице края и включает дисциплины могул, ски-кросс, слоуп-стайл [33].

Несмотря на то, что дисциплина хаф-пайп не развивается у нас в регионе, Красноярский спортсмен, мастер спорта России Петр Кордюк входящий в состав сборной страны в данной дисциплине и отстаивает честь Красноярского края на российских и международных соревнованиях. Лыжная акробатика, к сожалению, так и не получила развития в крае [31].

Вид спорта фристайл включен в программу Всемирной зимней универсиады 2019 года в г. Красноярске. В 2018 году должно завершиться строительство современного комплекса для всех дисциплин фристайла на Николаевской сопке г. Красноярска. Такое наследие Универсиады откроет новые перспективы развития фристайла в Красноярском крае [27].

1.4 Характеристика дисциплин фристайла

Лыжный фристайл – зрелищный вид лыжного спорта, объединяющий пять дисциплин: лыжную акробатику, ски-кросс, могул и парный могул, слоуп-стайл, хаф-пайп. Все дисциплины, кроме парного могула, включены в программу зимних Олимпийских игр [6, 44].

1.4.1 Могул и парный могул

Могул это базовая дисциплина фристайла.

Соревнования по могулу проходят на специально подготовленной трассе длиной около 200 м, состоящей из трамплинов, бугров, участков приземления, зоны выката и торможения. Во время соревнований участники выполняют спуск и два прыжка со специально подготовленных трамплинов, которые располагаются сверху – на расстоянии 15 % от общей длины трассы от линии старта – и внизу – на расстоянии 20% от общей длины трассы от линии финиша. Каждый участник для получения максимальной оценки должен выполнить два разных прыжка [17, 24].

Выступление участников оцениваются с учётом трёх основных компонентов: повороты – 60 % оценки; прыжки – 20 % оценки; скорость – 20 % оценки. Судьи оценивают эстетику спуска: качество, ритмичность, быстроту поворотов, подъезд к трамплинам и вхождение в трассу после прыжков. На оценку прыжков влияют их сложность, траектория, амплитуда, высота, техничное исполнение и качество приземления. Время, за которое спортсмен прошёл трассу, по определённой формуле пересчитывают в баллы [18, 37].

Соревнования по могулу проводятся в формате одиночных выступлений. Квалификационная (Q) и финальная (F) часть соревнований могут состоять из нескольких этапов. По результатам квалификационного заезда (Q1) осуществляется допуск к участию и определяется порядок старта в финальной части соревнований определенного количества спортсменов. В случае если

квалификационная часть соревнований состоит из двух этапов, далее проводится второй квалификационный заезд (Q2) при участии 16/12 (или менее) лучших спортсменов из числа оставшихся по результатам первого квалификационного заезда (Q1). В этом случае по итогам второго квалификационного заезда в финал выходит такое же количество спортсменов, что и по итогам первого.

В зависимости от статуса соревнований, финальная часть соревнований также может состоять из нескольких этапов. Лучшие по итогам квалификационных заездов спортсмены принимают участие в первом заезде (F1) финальной части соревнований. Лучшие по итогам первого финального заезда спортсмены в количестве, обозначенном в таблице ниже, участвуют в последующих финальных заездах (F1, F2).

Неотъемлемой частью соревнования по могулу является официальная тренировка.

Параметры трассы для парного могула идентичны установленным для могула, за исключением ширины и стартовых ворот, конструкция которых должна обеспечивать одновременный старт спортсменов и не позволять спортсменам самостоятельно открыть или препятствовать открытию калиток нажатием. На соревнованиях по парному могулу может быть использовано стартовое устройство, предназначенное для соревнований по ски-кроссу. При проведении соревнований трасса парного могула делится на два курса (красный и синий), при этом левая сторона (при взгляде на трассу снизу вверх) всегда маркируется синим цветом, а правая сторона – красным. Ширина каждого курса на трассе парного могула составляет $6,5 \text{ м} \pm 0,5 \text{ м}$.

Соревнования по парному могулу могут проводиться в двух форматах. Первый (основной) формат предполагает проведение одиночных заездов в квалификационной части соревнования и парных – в финальной. Второй – парных заездов в обеих частях соревнования («топ-формат») [16, 26].

1.4.2 Ски-кросс

Ски-кросс - одна из дисциплин фристайла, представляющая собой гонку по специальной горнолыжной трассе со снежными препятствиями в виде различных трамплинов, волн, и виражей. С 2010 года эта дисциплина включена в программу зимних олимпийских игр.

Соревнования по ски-кроссу проходят на специально подготовленной трассе, длиной около 800 м, состоящей из различных препятствий, бугров, трамплинов, поворотов, зоны выката и торможения. По всей длине склона его уклон может варьироваться в пределах от 12 до 22°, при этом средний уклон должен составлять 15°. Минимальная ширина склона ски-кросса составляет 30 м, в исключительных случаях на коротких участках (длиной не более 50 м) минимальная ширина склона может составить 20 м. Ширина трассы должна составлять не менее 5 м.

Количество фигур на трассе определяется судьёй-проектировщиком с учётом, что трасса должна быть настолько разнообразной насколько это возможно и целесообразно в условиях конкретного склона, при этом избегают строительства «слепых» фигур (при прохождении которых спортсмен не сможет увидеть место приземления при отрыве). Трасса должна быть спроектирована таким образом, чтобы спортсмены после старта смогли разъехаться друг от друга как можно быстрее (например, включать 3-5 волн или других фигур между стартом и первым поворотом).

Трасса ски-кросса включает все или некоторые из следующих фигур: одинарные или двойные контруклоны, одинарные, двойные или тройные прыжковые волны, неравномерные волны (одинарные, двойные, тройные и т.д.), трамплины с подскоком, одинарные и двойные спайны, трамплины, пирамиды с приземлением на грань, столы, а также средние или длинные слаломные повороты (если строительство фигур невозможно) [37].

Соревнования по ски-кроссу проводятся по единому формату на выбывание. Финальные заезды проводятся при участии 32 или 16

спортсменов по 4 участника в заезде. Состав спортсменов финальных заездов определяется по результатам одиночных квалификационных заездов на скорость. Если в квалификационном заезде два или более спортсмена показывают одинаковое время, то более высокая позиция в протоколе результатов присваивается спортсмену, стартовавшему позже. Два лучших спортсмена каждого заезда получают право участвовать в следующем этапе. В финальных заездах среди спортсменов разыгрываются призовые места: в «малом финале» участники борются за 5-8 места, а в «большом финале» – за 1-4 места. При проведении финальных заездов используются майки с нагрудными номерами четырёх цветов: красного, зеленого, синего и жёлтого. Распределение маек в каждом заезде (и определение/выбор стартовой калитки) производится по результатам квалификационной части соревнований. Спортсмен, занимающий наиболее высокую позицию в протоколе результатов квалификационной части соревнований, получает красную майку и имеет право первым выбрать стартовую калитку. Второй по положению в протоколе спортсмен получает зелёную майку, третий – синюю, четвёртый – жёлтую.

Костюм спортсмена соревнований по ски-кроссу должен состоять из штанов и куртки. Использование костюмов, используемых в горнолыжных соревнованиях, запрещено. Основным материалом костюма должен быть текстильным; не разрешается использование материалов и тканей из резины, неопрена, кожи или винила и аналогичных материалов и тканей. Рекомендуется применение не выступающих наружу средств защиты и накладок.

Ски-кросс – очень зрелищный вид спорта. Нельзя точно предсказать, кто выиграет заезд, так как спортсмены соперничают между собой, и каждый старается финишировать первым. Ски-кросс увлекает зрителей непредсказуемостью заездов, волнует опасными моментами, интригует исходом борьбы и приносит множество эмоций. Умышленные контакты с толчками, захватами руки, ноги, лыжной палки соперника, или осуществляемые иным образом, приводящие к замедлению движения соперника, его падению или сходу с трассы, запрещены и автоматически

приводят к дисквалификации. Спортсменам не разрешается выставлять руки, ноги или палки перед другими спортсменами в попытке не дать себя обойти. Блокировка с помощью преднамеренных движений телом или выхода с естественной линии спуска не разрешается. «Естественная линия спуска» определяется как оптимальная траектория движения по трассе с учётом фигур и ворот. Контроль соблюдения данного правила осуществляется судьями на воротах и жюри [16, 17].

1.4.3 Слоуп-стайл

Слоуп-стайл – «ньюскульная» дисциплина фристайла, включающая выполнение серии акробатических прыжков на трамплинах, пирамидах, контруклонах, перилах, расположенных последовательно на всем протяжении трассы. Дисциплина включена в программу Олимпиады-2014 решением Исполкома МОК на заседании в Дурбане (ЮАР) 4 июня 2011[51].

Соревнования по слоуп-стайлу проходят на специально подготовленной трассе, состоящей из одного или нескольких участков склона различной крутизны с построенными на них препятствиями в виде перил, боксов, трамплинов и иных сооружений, зоны выката и торможения. Во время соревнований спортсмен осуществляет спуск по трассе, выполняя различные трюки и прыжки с использованием этих препятствий. Цель спортсмена – выполнять как можно более сложные трюки при достижении максимальной амплитуды прыжка, причём стремиться к разнообразию исполняемых трюков, а не демонстрировать умение выполнять один и тот же, пусть сложный прыжок.

Трасса слоуп-стайла включает разнообразные фигуры (тейблтопы, фан-боксы, квотерпайпы, волны, трамплины, рейлы, гребни и др. виды препятствий). Трамплины, расположенные на трассе, могут быть сколь угодно маленьких или крупных размеров, но в основном их длина укладывается в границы между 20 и 80 футами (от 6 до 24 метров). На трассе должно быть представлено не менее трёх различных типов фигур, и не менее трёх фигур

должны быть пройдены спортсменом для получения оценки. Выступления спортсменов оценивают пять судей, выставяющих оценки, и один старший судья на линии [17].

Соревнования по слоуп-стайлу проводятся в формате одиночных выступлений и состоят из квалификационной и финальной части. В квалификационной части соревнований все спортсмены выполняют по 2 попытки; в зачёт идёт один лучший результат. По результатам квалификационных заездов в финальной части соревнований участвуют 12 спортсменов и 6 спортсменок. Если полуфинал не проводится, то в финал выходит равное количество спортсменов, показавших наилучшие результаты по итогам квалификационных заездов.

Лыжи для катания в дисциплине слоуп-стайл имеют одну существенную особенность: задние концы лыж скруглены и загнуты вверх, как и передние, из-за чего такие лыжи получили название «твин типы». Это позволяет лыжнику двигаться или приземляться спиной вперёд.

На зимних Олимпийских играх эта дисциплина фристайла наряду с хаф-пайпом впервые представлена в 2014 году в Сочи. Также огромной популярностью в мире пользуются соревнования по слоуп-стайлу, проходящие в рамках Winter X Games [16].

1.4.4 Хаф-пайп

Хаф-пайп (англ. Half-pipe – «половина трубы») – самая молодая дисциплина фристайла, заключающаяся в спуске на лыжах по специально оборудованному склону, называемому хаф-пайп (полтрубы). Это соревнование, в котором участники стартуют поодиночке с края хаф-пайпа: полукруглого рва или специально построенной рампы в форме полуцилиндра (обычно расположенной на склоне) с высотой ската (стены) до 5,7 м [44].

Используя скорость, набранную на склоне, лыжники подлетают над краем пайпа и выполняют акробатические трюки в воздухе.

Целью соревнований в хаф-пайпе является выполнение сложных трюков идеальной формы. Дисциплина хаф-пайп оценивается пятью судьями, выставляющими оценки, и одним старшим судьёй на линии, путём присуждения общего результата на основании критериев сложности, вариативности и амплитуды. Оцениваются только элементы, выполненные в пределах трассы хаф-пайпа (т.е. после разгона и до финишной линии). Если во время выступления спортсмен останавливается на трассе более чем на 10 секунд, его выступление оценивается только до этого момента. После такой остановки спортсмен обязан как можно быстрее покинуть трассу.

В квалификационной части соревнований все спортсмены выполняют по 2 попытки; в зачёт идёт один лучший результат. По результатам квалификационных заездов в финальной части соревнований участвуют 12 спортсменов и 6 спортсменок. Если полуфинал не проводится, то в финал выходит равное количество спортсменов, показавших наилучшие результаты по итогам квалификационных заездов [17, 37].

Дисциплина в качестве олимпийской дебютировала на зимних Олимпийских играх 2014 года в Сочи (Россия).

1.4.5 Лыжная акробатика

Лыжная акробатика является базовой дисциплиной фристайла и предусматривает исполнение спортсменами максимально сложных акробатических прыжков со специально спрофилированного трамплина, который строится на склонах горнолыжных курортов или в городских условиях. Трасса на специально подготовленном склоне длиной около 120 м состоит из склона разгона, транзита, трамплинов, склона приземления, зоны выката и торможения [17, 40].

При проведении соревнований по лыжной акробатике обязательно применение индикатора скорости спортсмена, индикаторов направления ветра

(не менее трёх ветроуказателей длиной 1 м) и скорости ветра (анемометров) на перегибе, разгоне и в зоне финиша.

Соревнования по акробатике могут проводиться в нескольких форматах: стандартный формат, формат с выбыванием, формат чемпионата во всех форматах порядок старта в первой попытке определяется жеребьёвкой [18].

Акробатические прыжки спортсменов оцениваются с учётом трёх основных компонентов: полёт – 20 % оценки; форма – 50 % оценки; приземление – 30 % оценки. При выведении итоговой оценки за каждый прыжок балл умножается на соответствующий коэффициент сложности (D/D). Окончательная оценка выступления спортсмена определяется в зависимости от формата соревнований [37].

Во время выступления спортсмен выполняет различные акробатические прыжки. Прыжки считаются различными, если:

1) Прямые прыжки – изменяется количество исполняемых элементов или их тип.

2) Сальто:

- изменяется количество сальто;
- изменяется направление сальто;
- изменяется количество пируэтов при прежнем количестве сальто.

При исполнении одиночных и двойных сальтовых прыжков, сальто с пируэтом (пируэтами), прогнувшись, в группировке и согнувшись, считаются разными прыжками.

В спортивной программе ведущих лыжных акробатов мира – двойные и тройные сальто с вращениями вокруг своей оси. Например, в арсенале одной из наиболее титулованных спортсменок сборной России Ассоль Сливец – прыжок «фул-фул-фул», т.е. тройное сальто с тремя вращениями.

Стоит отметить, что лыжные палки в данном виде спорта не используются, а скорость разгона спортсменов перед прыжком – 60 км/ч и более. Официальная тренировка в акробатике — неотъемлемая часть соревнования и спортсмены обязаны в ней участвовать [44].

2 Организация и методы исследования

2.1 Организация исследования

Исследование проводилось на базе КГБУ «СШОР по ЗВС» города Красноярска и включало в себя три этапа последовательного решения задач.

На первом этапе проведены анализ и обобщение литературных источников и архивных материалов по проблеме становления и развития фристайла в Красноярском крае, сформулированы цель и задачи исследования, гипотеза и определены методы исследования – анализ литературных источников и документальных материалов (приказы, протоколы соревнований, отчетно-учетные документы, архивные данные), анкетирование.

На втором этапе проводилась работа по оценке показателей развития фристайла в Красноярском крае на основе анализа отчетно-учетной документации КГБУ «СШОР по ЗВС», протоколов соревнований, приказов, документальных материалов Красноярской региональной общественной организации «Федерация фристайла», анкетирование.

Для получения дополнительной информации о состоянии Красноярского фристайла нами была составлена анкета, состоящая из пяти вопросов, направленных на выявление тенденций и перспектив развития фристайла в крае. Красноярским специалистам анкеты раздавались лично, а в регионы России были разосланы по электронной почте.

На заключительном этапе был проведён анализ и обработка полученных результатов исследования, сформулированы выводы.

2.2 Методы исследования

1. Анализ литературных источников и документальных материалов.
2. Анкетирование.

Анализ литературных источников и документальных материалов. В работе нами была изучена и проанализирована научно-популярная литература по фристайлу, учебные пособия, справочники, материалы практических конференций, интернет-источники, документальные материалы министерства спорта Красноярского края, Красноярской региональной общественной организации «Федерация фристайла», приказы, протоколы соревнований, отчетно-учетные документы, архивные данные Краевого государственного бюджетного учреждения «Спортивная школа олимпийского резерва по зимним видам спорта», Краевого государственного автономного учреждения «Региональный центр спортивной подготовки «Академия зимних видов спорта».

При анализе указанных источников стоящими перед нами задачами были: определение степени актуальности и доступности данной темы, глубины её раскрытия и исследований, проводившихся по нашей проблеме, осуществление анализа современного состояния фристайла в Красноярском крае, выявление основных тенденций его развития в нашем регионе.

Анкетирование. В анкетировании приняли участие 47 респондентов: тренеров-преподавателей, инструкторов, специалистов спортивных школ и судей по фристайлу из пяти регионов России. Целью анкетирования было получение дополнительной информации о состоянии Красноярского фристайла по мнению респондентов. Вопросы анкеты были направлены на выявление уровня развития дисциплин фристайла, определение возможных проблем и основных тенденций развития фристайла в регионе.

3 Основные тенденции и перспективы развития фристайла в Красноярском крае

3.1 Оценка показателей развития фристайла в Красноярском крае в 2013-2017 годах

На сегодняшний день, в Красноярском крае существует два учреждения, культивирующих фристайл: Краевое государственное бюджетное учреждение «Спортивная школа олимпийского резерва по зимним видам спорта» (далее – «СШОР по ЗВС») и Краевое государственное автономное учреждение «Региональный центр спортивной подготовки «Академия зимних видов спорта» (далее – «РЦСП «АЗВС»).

Основной целью «СШОР по ЗВС» является подготовка спортивного резерва для спортивной сборной команды Российской Федерации путем осуществления спортивной подготовки на этапе начальной подготовки, тренировочном этапе (спортивной специализации), этапе совершенствования спортивного мастерства, этапе высшего спортивного мастерства.

Задачами «СШОР по ЗВС» являются: обеспечение целенаправленной подготовки спортивного резерва, организация и проведение тренировочных мероприятий на основе разработанных в соответствии с требованиями федеральных стандартов программ спортивной подготовки, организация и проведение официальных спортивных мероприятий, материально-техническое обеспечение спортсменов (спортивная экипировка, оборудование и инвентарь), обеспечение участия спортсменов в официальных спортивных мероприятиях, разработка и реализация программ спортивной подготовки, организация и проведение спортивно-оздоровительной работы по развитию физической культуры и спорта среди населения [9, 11, 13].

«РЦСП «АЗВС» призвана осуществлять организацию и проведение официальных спортивных и тренировочных мероприятий, предоставлять материально-техническое, методическое, финансовое обеспечение

спортсменов, организовывать и проводить официальные спортивные мероприятия, обеспечивать участие спортивных сборных команд в официальных спортивных мероприятиях, координировать организационно-методическую работу по подготовке спортивного резерва и организовывать профессиональную переподготовку и повышение квалификации лиц, осуществляющих спортивную подготовку [12, 23, 41].

Тренерский состав этих учреждений на 100% состоит из Красноярских специалистов, имеющих высшее образование в сфере физкультуры и спорта. Главный тренер краевой сборной команды по фристайлу имеет звание Заслуженного тренера России. Тренеры этапа начальной подготовки и тренировочного этапа (спортивной специализации) имеют за плечами богатый опыт занятий горнолыжным спортом, а тренеры, специализирующиеся на различных дисциплинах фристайла достигли званий мастера спорта России и мастера спорта международного класса в данном виде спорта и являются воспитанниками «СШОР по ЗВС». На сегодняшний день среди воспитанников спортивной школы 4 МСМК и 21 МС России.

Нами был проведен анализ численности занимающихся фристайлом и тренерских кадров в Красноярском крае за период с 2013 по 2017 годы.

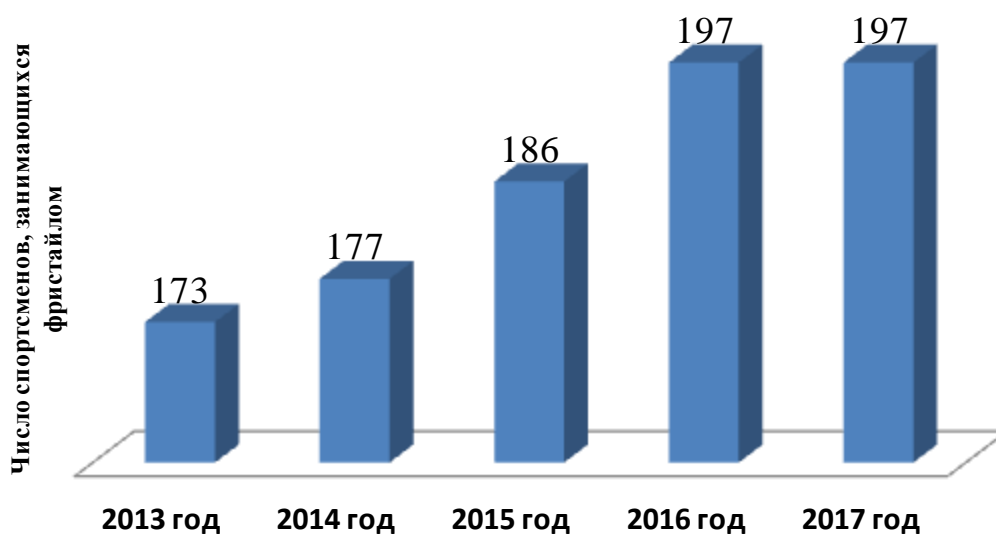


Рисунок 1 – Численность спортсменов, занимающихся фристайлом в Красноярском крае в 2013-2017 годах

По итогам анализа показателей годового статистического отчёта «Сведения о состоянии физической культуры и спорта» (форма №5-ФК) с 2013 по 2017 годы наблюдается несущественный рост числа занимающихся лыжным фристайлом, с 173 до 197 человек (рис.1).

В первую очередь, это объясняется тем фактом, что фристайл является сложно культивируемым, не массовым видом спорта, требующим значительных финансовых затрат на обеспечение специальных условий для проведения тренировочных занятий. В зимний период подготовки необходимы: трассы могула и ски-кросса, оснащенные стартовыми калитками, омегами и судейскими вышками, трасса слюуп-стайла, оснащенная джибинговыми фигурами (периллы, боксы), специальный дорогостоящий спортивный инвентарь и экипировка. В летнее-осенний период подготовки необходимы: водный трамплин для прыжков на лыжах в воду, оснащенный воздушной подушкой и орошением водой разгонной эстакады, спортивный зал, оснащенный акробатическими батутами, дорожками и трамплином для прыжков на лыжах и роликах в паралоновую яму, рампами и боксами для скольжения на роликовых коньках [14].

Такая же тенденция отмечается в числе тренерских кадров (рис.2).

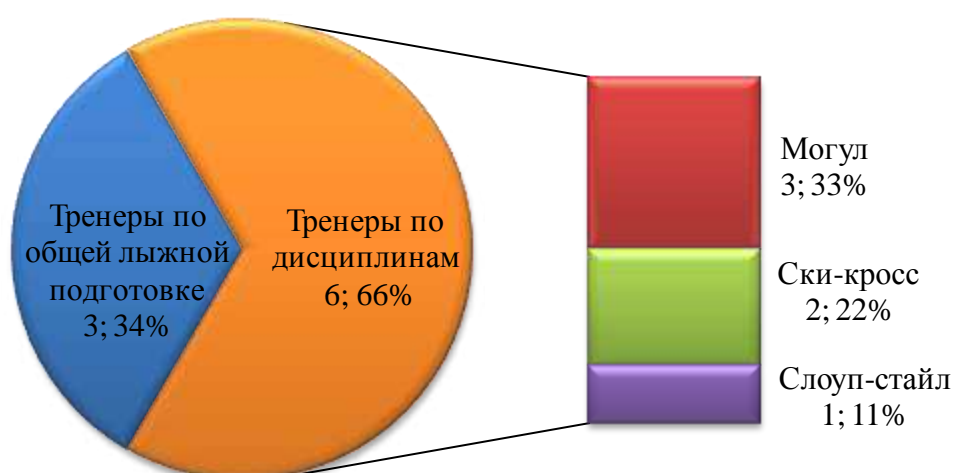


Рисунок 2 – Численность тренеров по фристайлу в Красноярском крае

Приток и смена тренерского состава происходит только за счёт молодых специалистов, закончивших спортивную карьеру в данном виде спорта. В дисциплине фристайла – могул, работают 3 тренера-преподавателя, в ски-кроссе - 2, в слоуп-стайле - 1, это обусловлено хронологией становления и развития этих дисциплин в Красноярском крае.

В настоящее время тренерский состав Красноярского края готовит спортсменов, на равных сражающихся в разных дисциплинах фристайла с сильнейшими регионами России. В командной борьбе, как правило, Красноярская сборная занимает II место на зимних Спартакиадах учащихся и молодёжи, уступая лишь Москве.

Из анализа выступлений спортсменов Красноярского края на официальных всероссийских соревнованиях с 2014 года прослеживается стабильность в количестве завоеванных медалей (табл. 1).

Таблица 1 – Количество медалей, завоеванных спортсменами Красноярского края на всероссийских соревнованиях

Зимний спортивный сезон	Количество медалей		
	Чемпионат России	Первенство России	Всероссийские соревнования, в т.ч. Спартакиады
2013-2014	1	9	17
2014-2015	4	10	51
2015-2016	4	7	41
2016-2017	2	5	52

В течение последних пяти лет Красноярский край входит в пятерку лидеров общего медального зачета по фристайлу среди регионов Российской Федерации. Эта тенденция обусловлена приходом в спортивную школу молодых тренеров, достигших в свое время высоких результатов в различных дисциплинах фристайла и привнесших в процесс подготовки молодого поколения свежие идеи. Уменьшение числа, завоеванных медалей на Первенствах России с 2016 г. связано с увеличением возрастного интервала юниорской группы с 2-х до 5-и лет, путем объединения ее с группой старших

юношей. В результате, медальный фонд сократился на шесть медалей в каждой из дисциплин фристайла. Итогом успешных выступлений Красноярских фристайлистов является стабильность их попадания в списки сборной команды России основного, юниорского и резервного состава (табл.2).

Таблица 2 - Красноярские спортсмены, включённые в состав спортивной сборной команды Российской Федерации по фристайлу

Период	Основной и юниорский состав
2013	13
2014	13
2015	10
2016	14
2017	16

Рост числа спортсменов, вошедших в состав сборной команды России в 2017 году, связан с успешным выступлением молодых спортсменов в ски-кроссе и слоуп-стайле.

В 2014 году в г. Красноярске на трассах фанпарка «Бобровый лог» были проведены ряд крупных российских соревнований (Первенство России среди юношей, Первенство России среди юниоров, Спартакиада среди спортивных школ). Красноярские спортсмены имели преимущество в возможности тренироваться в домашних условиях, максимально приближенных к соревновательным, что отразилось на их успешном выступлении. Более двадцати спортсменов в разных дисциплинах фристайла выполнили норматив кандидата в мастера спорта. В 2015 году треть из них по итогам спортивных результатов были удостоены звания мастера спорта России. В 2016 году спад в выполнении разрядов и званий, спортсменами в дисциплине могул, связан с изменением правил соревнований и изменением коэффициента оценки за скорость прохождения трассы. Это привело к снижению результатов при подсчете конечной оценки спортсменов, которая отразилась на выполнении нормативов мастера спорта и кандидата в мастера спорта во всех субъектах Российской Федерации, развивающих классическую дисциплину фристайла-

могул [28]. С 2013 по 2017 годы Красноярский край пополнился пятнадцатью мастерами спорта, свыше семидесяти спортсменов выполнили норматив кандидата в мастера спорта (табл.3).

Таблица 3 - Выполнение требований ЕВСК по фристайлу Красноярскими спортсменами

Спортивные разряды, звания	2013	2014	2015	2016	2017
МС	3		7	3	2
КМС	15	23	16	10	12
1 разряд	31	27	22	28	20
Массовые разряды	124	98	120	102	110
Итого:	173	148	165	141	144

Учитывая показатели спортивных результатов Красноярских фристайлистов, можно сделать вывод о довольно высоком уровне развития фристайла, как вида спорта в Красноярском крае.

Тем не менее, стоит отметить, что спортивная школа не имеет собственного спортивного сооружения с современным материально-техническим обеспечением, позволяющим осуществлять тренировочные мероприятия в пределах одной тренировочной базы. Тренироваться в зимний сезон фристайлистам приходится на арендованных склонах частного спортивно-оздоровительного комплекса Фанпарк «Бобровый лог», расположенного в двух километрах от арендованных тренерских комнат на УСБ «Каштак». Предоставляемые Фанпарком склоны для строительства трасс могула и ски-кросса не соответствуют параметрам, прописанным в правилах проведения соревнований по фристайлу FIS. Искусственное оснежение склонов позволяет спортсменам приступить к тренировочным занятиям «вкатыванию» в ноябре, а к тренировкам на специализированных трассах лишь в январе. Это приводит к «срыву» спортивной подготовки Красноярских фристайлистов к I и II этапам Кубка России, что негативно отражается на их спортивных результатах.

В весенне-осенний период специальную акробатическую подготовку спортсмены проходят в Центре экстремальных видов спорта «СПОРТЭКС», который оснащен батутами, роулер - парком, акробатическим трамплином для прыжков в поролоновую яму. В летний период спортсмены отрабатывают сложно-координационные прыжки с водного трамплина в частном Межрегиональном центре спортивной подготовки ООО «МЦСП «Горная Саланга», расположенном в Кемеровской области. Этот уникальный спортивный объект является лучшим в стране. Он включает в себя два разных трамплина для могула и слоуп-стайла, имеет качественное скользящее покрытие, орошаемое водой через систему форсунок, а также воздушную подушку для безопасного приземления в воду (рис.3).



Рисунок 3 – Трамплин для прыжков на лыжах в воду
в ООО «МЦСП «Горная Саланга»

Но его удаленность от Красноярска не позволяет в полном объеме осуществить непрерывный процесс спортивной подготовки фристайлистов [3].

Итак, в Красноярском крае намечены положительные тенденции развития фристайла. Но, учитывая опыт стран-лидеров мирового фристайла, для

дальнейшего развития край нуждается в строительстве специализированного центра по подготовке фристайлистов.

3.2 Результаты анкетирования

В анкетировании приняли участие 47 респондентов: тренеров-преподавателей, инструкторов, специалистов спортивных школ и судей по фристайлу из пяти регионов России. Из них: тренеров-преподавателей – 21, специалистов и судей – 18, инструкторов – 8. Среди участвующих в анкетировании имеют спортивные разряды и звания 24 человека: Заслуженный тренер России, 5 мастеров спорта международного класса, 11 мастеров спорта России по лыжным видам спорта. Возраст анкетлируемых составил от 18 до 67 лет (рис.4).

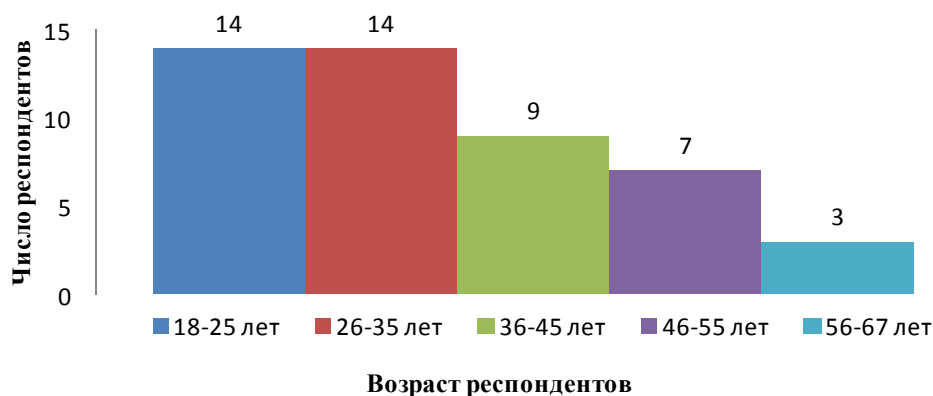


Рисунок – 4 Возраст респондентов, принявших участие в исследовании

Большинство респондентов (36 человека, 76,6%) оценивают уровень развития могула как средний, занимающий с четвертого по восьмое места в рейтинге российских регионов, 11 человек (23,4%) считают наш регион лидером по развитию данной дисциплины (1-3 место в рейтинге). Придерживаются мнения, что Красноярский край является лидером в слоуп-стайле 19 (40,4%) человек, 28 (59,6%) опрошенных оценивают уровень развития данной дисциплины, как средний в сравнении с другими регионами.

Разделяют мнение, что ски-кросс в нашем регионе имеет средний уровень развития 46 (97,8 %) человек. Единодушным было мнение опрошенных о том, что в Красноярском крае не развивается дисциплина фристайла акробатика, 46 (97,8 %) человек придерживаются того же мнения по поводу дисциплины хаф-пайп, 1 (2,2%) – по дисциплине ски-кросс (рис.5).

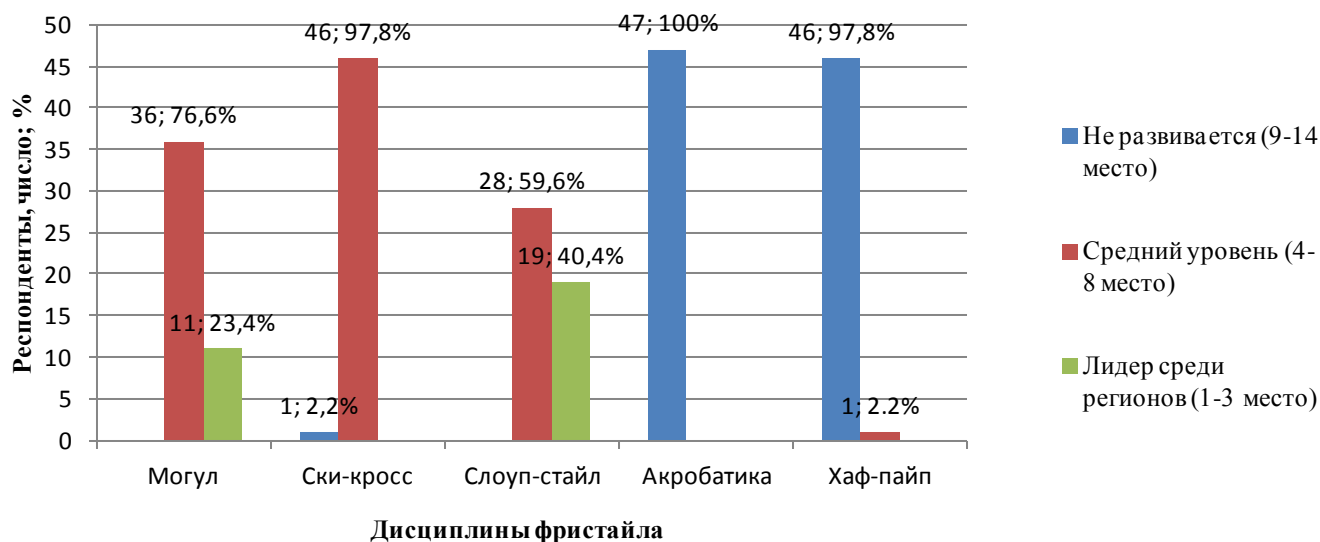


Рисунок – 5 Уровень развития дисциплин фристайла в Красноярском крае

Можно предположить, что «средний уровень» развития хаф-пайпа (1 ответ) предполагает равно низкий уровень его развития в России.

Главным фактором, сдерживающим развитие фристайла в Красноярском крае, все опрошенные называют отсутствие собственного спортивного сооружения и помещений для проведения тренировочных мероприятий у «СШОР по ЗВС», как основного учреждения, работающего и на развитие спорта высших достижений, и на подготовку спортивного резерва (можно было указать несколько ответов). 8 (17%) анкетированных считают, что в регионе недостаточно квалифицированных тренеров по дисциплинам фристайла. Равное число опрошенных 19 (40,4%) полагают, что препятствиями к развитию вида спорта служат недостаточное материально-техническое обеспечение «СШОР по ЗВС» (спортивное оборудование, спортивный инвентарь) и низкий уровень

популяризации фристайла как вида спорта. В числе других факторов респондентами названы:

- 1) нехватка тренеров-преподавателей, работающих на этапе начальной подготовки;
- 2) недостаточное финансирование тренировочных мероприятий (тренировочных сборов);
- 3) отсутствие развития фристайла в муниципальных районах Красноярского края.

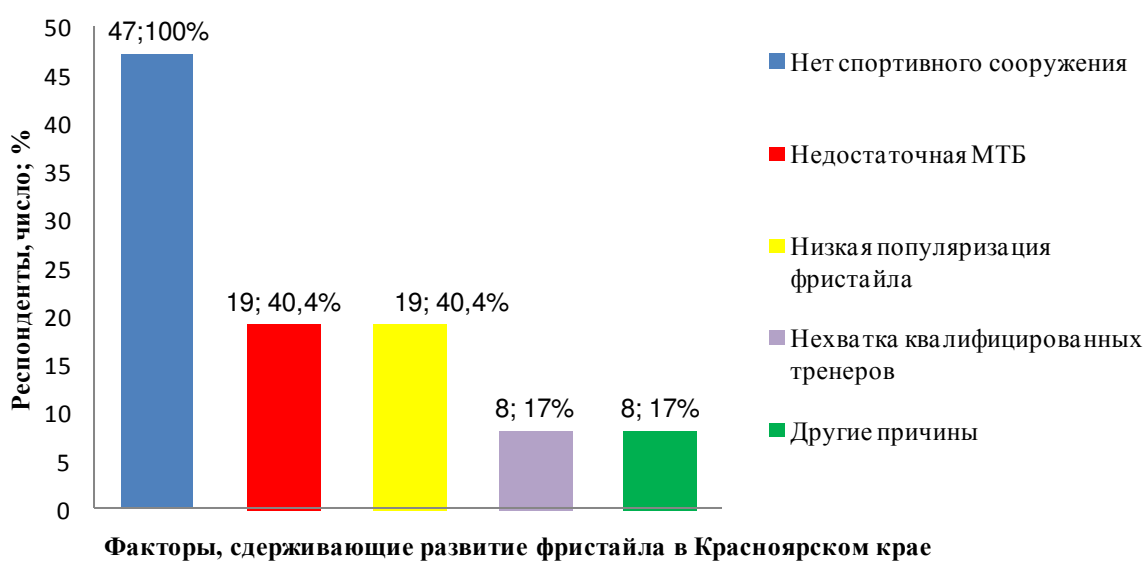


Рисунок – 6 Факторы, тормозящие развитие фристайла в Красноярском крае

По мнению всех респондентов 47 (100%) дальнейшему развитию дисциплин фристайла на территории Красноярского края может способствовать наличие у «СШОР по ЗВС» собственного спортивного сооружения с современным материально-техническим оснащением (склоны, искусственное оснежнение, освещение, ратраки). Большинство опрошенных 30 (63,8%) в числе факторов, способствующих развитию данного вида спорта в нашем регионе было отмечено проведение в крае крупных российских, международных соревнований по фристайлу, 14 (29,8%) считают необходимым популяризацию фристайла как вида спорта средствами массовой информации,

10 (21,3%) респондентов за привлечение квалифицированных специалистов во все дисциплины фристайла на тренировочные этапы (спортивной специализации) и этапы совершенствования спортивного мастерства, 5 (10,6 %) за привлечение иностранных специалистов в качестве консультантов. Среди других факторов, которые будут способствовать дальнейшему развитию дисциплин фристайла, названо повышение квалификации тренеров-преподавателей, – в том числе через взаимодействие с иностранными специалистами, on-line обучение и так далее (рис.7).

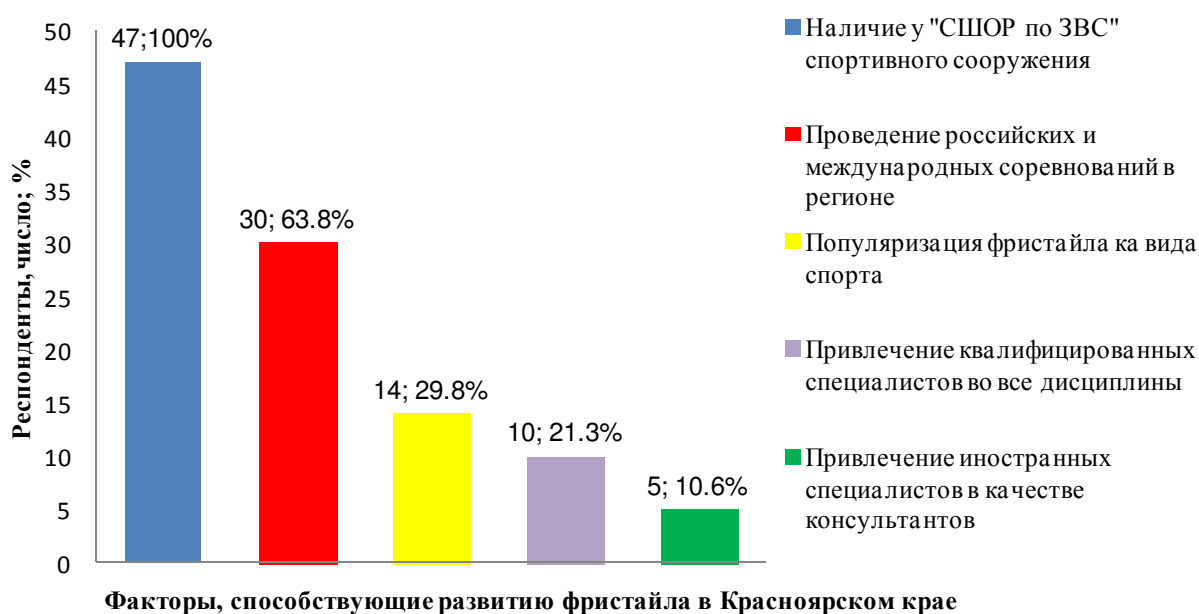
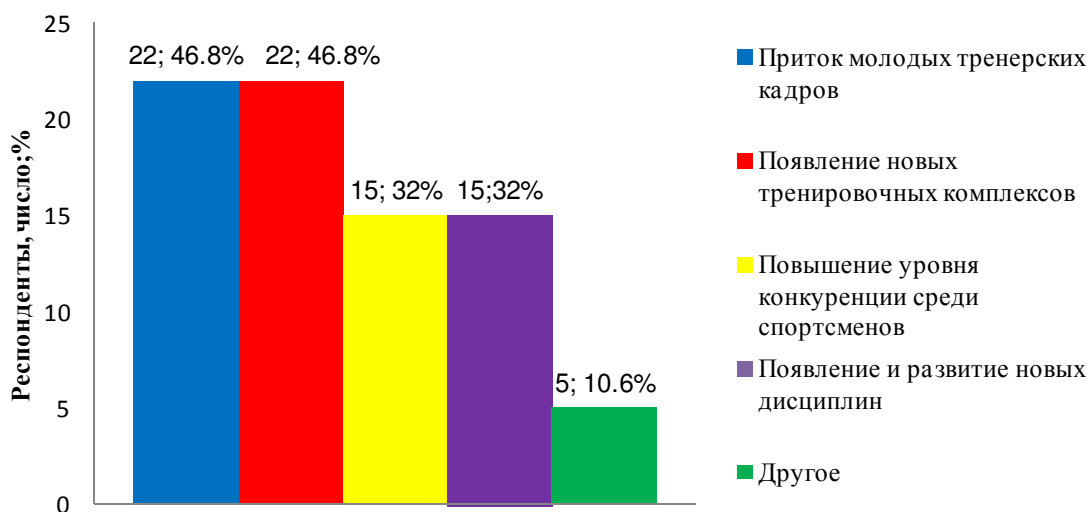


Рисунок – 7 Факторы, способствующие развитию фристайла в Красноярском крае

В числе тенденций, наблюдаемых в развитии фристайла в Красноярском крае за последние 5 лет, чаще всего респонденты отмечали приток молодых тренерских кадров 22 (46,8%) и появление новых тренировочных комплексов 22 (46,8%), таких как водный трамплин в ООО «МЦСП «Горная Саланга» и СПОРТЭКС. Повышение уровня конкуренции среди спортсменов края, появление и развитие новых дисциплин фристайла отметили по 15 (32%) опрошенных. В графе «другое» было указано повышение качества проведения

соревнований и расширение судейского корпуса квалифицированными кадрами 5 (10,6%) (рис.8).



Тенденции развития Фристайла в Красноярском крае

Рисунок – 8 Тенденции развития фристайла в Красноярском крае

Все 47 респондентов полагают, что проведение в Красноярске Универсиады-2019 окажет положительное влияние на развитие фристайла в Красноярском крае.

Проведенный нами анализ показателей развития фристайла в Красноярском крае за 2013-2017 года и результатов анкетирования позволил выявить основные тенденции в развитии фристайла в крае:

приток в КГБУ «СШОР по ЗВС» молодых тренерских кадров из числа воспитанников, закончивших спортивную карьеру;

появление уникальных, современных тренировочных комплексов, таких как Центр экстремальных видов спорта «СПОРТЭКС» и водный трамплин в ООО «МЦСП «Горная Саланга», позволяющих спортсменам совершенствовать свое мастерство в межсезонье;

повышение уровня конкуренции среди спортсменов в различных дисциплинах (преимущественно среди юных спортсменов);

развитие в крае новых дисциплин фристайла: ски-кросса и слоуп-стайла. Выявив и проанализировав основные тенденции развития фристайла в Красноярском крае, мы определили перспективные направления дальнейшего развития данного вида спорта в регионе.

Основным направлением на наш взгляд является строительство современного спортивного сооружения для КГБУ «СШОР по ЗВС», что позволит увеличить численность занимающихся фристайлом и привлечь на работу молодых специалистов. В связи с чем, появится возможность конкурентного отбора одаренных детей, что позволит повысить уровень конкуренции среди спортсменов края во всех дисциплинах фристайла. Наличие современного спортивного сооружения позволит обеспечить непрерывный процесс подготовки спортивного резерва и как следствие, реализацию программ спортивной подготовки с последовательным переводом спортсменов с одного этапа спортивной подготовки на другой согласно требованиям федеральных стандартов спортивной подготовки по видам спорта. Повысится эффективность тренировочных мероприятий и уровень подготовки спортивного резерва, что позволит пополнять ряды спортивной сборной команды Российской Федерации спортсменами высокой квалификации.

Не менее важным направлением развития будет привлечение в край международных и крупных российских соревнований по всем дисциплинам фристайла. Это приведет к популяризации фристайла, как вида спорта, в нашем регионе, привлечению к нему внимания средств массовой информации, а следовательно, к росту числа желающих заниматься фристайлом. Проведение в регионе международных соревнований позволит большему числу Красноярских спортсменов принять в них участие и повысить свое спортивное мастерство, а тренерскому штабу и судейскому корпусу повысить свою квалификацию. Организация и проведение соревнований неизбежно приведет к развитию всех дисциплин фристайла и Красноярские фристайлисты смогут создавать конкурентную борьбу не только в могуле, ски-кроссе и слоуп-стайле, но и в лыжной акробатике и хаф-пайпе.

Пополнение КГБУ «СШОР по ЗВС» квалифицированными специалистами (тренеры, судьи, специалисты по постройке трасс) во всех дисциплинах фристайла позволит повысить конкуренцию среди тренеров, а также мотивацию их на постоянное повышение своей квалификации. Трассы для дисциплин фристайла строятся и реконструируются силами тренеров, поэтому появление в крае квалифицированных специалистов по постройке трасс позволит снять с тренеров эту задачу и улучшить качество построенных трасс. Расширение судейского корпуса квалифицированными кадрами позволит одновременно проводить соревнования и официальные тренировки в разных дисциплинах. В итоге, привлечение квалифицированных специалистов приведет не только к дальнейшему развитию фристайла в Красноярске, но и в перспективе к развитию его в районах края.

В 2019 году Россия впервые в своей истории примет Всемирную зимнюю универсиаду, которая пройдет в городе Красноярске. Фристайл включен в программу соревнований. Согласно проекту концепции наследия зимней универсиады, предложенные нами перспективные направления развития фристайла в крае реализуются в ближайшее время. Наследием Универсиады станут специально спроектированные трассы для дисциплин фристайла, уникальный многофункциональный спортивный комплекс «Сопка» с современной инфраструктурой, включающей акробатический зал для тренировок спортсменов-фристайлистов, тренажерный зал, административные помещения, тренерские, помещения для медицинского персонала и досуга, вспомогательные помещения для размещения технических служб, хранения инвентаря и оборудования для трасс. Такая современная спортивная инфраструктура, соответствующая самым последним мировым стандартам и предназначенная, как для профессиональных спортсменов, так и любителей лыжного экстрима, проведения соревнований и экстремальных шоу российского и мирового уровня, привлечет большее количество ребят во фристайл и сделает Красноярск центром по подготовке спортивного резерва в спортивную сборную команду Российской Федерации по фристайлу!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Из анализа литературных источников и документальных материалов по выбранной теме мы сделали вывод, что фристайл, как вид спорта, получил свое развитие в Красноярском крае. Это подтверждается участием Красноярских спортсменов в зимних Олимпийских играх 1998 года в Нагано (Япония), 2002 года в Солт-Лейк-Сити (США), 2006 года в Турине (Италия), 2014 года в Сочи (Россия). В спортивной школе подготовлено: 4 МСМК и 21 МС России. Но развивается данный вид спорта только в столице Красноярского края и культивирует всего три дисциплины: могул, ски-кросс и слоуп-стайл. А лыжная акробатика и хаф-пайп, к сожалению, так и не получили развития в крае. Что обусловлено отсутствием современной спортивной инфраструктуры для развития данных дисциплин, а также дефицитом квалифицированных специалистов.

2. Анализ состояния современного фристайла в Красноярском крае и результатов анкетирования позволили выявить основные тенденции развития фристайла в нашем регионе:

приток в КГБУ «СШОР по ЗВС» молодых тренерских кадров из числа воспитанников, закончивших спортивную карьеру;

появление уникальных, современных тренировочных комплексов, таких как Центр экстремальных видов спорта «СПОРТЭКС» и водный трамплин в ООО «Межрегиональный центр спортивной подготовки «Горная Саланга», позволяющих спортсменам совершенствовать свое мастерство в межсезонье;

повышение уровня конкуренции среди спортсменов в различных дисциплинах (преимущественно среди юных спортсменов);

развитие в крае новых дисциплин фристайла: ски-кросса и слоуп-стайла.

3. Выявив и проанализировав основные тенденции развития фристайла в Красноярском крае, мы предложили перспективные направления дальнейшего развития данного вида спорта в регионе:

строительство современного спортивного сооружения для «СШОР по ЗВС»;

привлечение в край международных и крупных российских соревнований;

пополнение КГБУ «СШОР по ЗВС» квалифицированными специалистами (тренеры, судьи, специалисты по постройке трасс) во всех дисциплинах фристайла.

Наследие Всемирной зимней универсиады 2019 года, которая пройдет в городе Красноярске, станет отправной точкой дальнейшего развития фристайла в крае и позволит Красноярску стать центром по подготовке спортивного резерва в спортивную сборную команду Российской Федерации по фристайлу.

Выявление основных тенденций развития фристайла в Красноярском крае позволило нам определить перспективные направления его развития в регионе.

Гипотеза, выдвинутая нами в исследовании, подтвердилась.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексеев, С.И. Красноярский край: спортивные шаги к здоровью нации и рекордам / С.И. Алексеев // Теория и практика физической культуры. – 2013. - №5. - С.3-9.
2. Валинтеев, А.В. Оптимизация тренировочного процесса в соревновательный и подготовительный периоды спортсменов на основе математического моделирования / А.В. Валинтеев // Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти В.С.Пирусского. – Томск, 2013. - С. 87–92.
3. Валинтеев, А.В. Создание оптимальных тренировочных условий для подготовки спортивного резерва по лыжному фристайлу в условиях г.Томска / А.В. Валинтеев // Материалы VIII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященной памяти В.С.Пирусского. – Томск., 2014, - С.100–105.
4. Гуршман, Г. «Пьянта Су!» или горные лыжи глазами тренера / Г. Гуршман. – М., 2005. – 420 с.
5. Жубер, Ж. Горные лыжи: техника и мастерство / Ж. Жубер. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 435с.
6. Кожевникова, Е.А. Горные лыжи с самого начала / Е.А.Кожевникова. – М.: Орбита –М, 1999. – 161 с.
7. Мастер, Р. На контактах / Р.Мастер; под общ. Ред. Г.Гуршмана, Г.Дубенецкого – М.: 2002. – 112 с.
8. Методические рекомендации по организации деятельности спортивных школ в Российской Федерации от 12.12.2006 № СК-02-10/3685.
9. О направлении методических рекомендаций по организации спортивной подготовки в Российской Федерации: письмо Министерства спорта России от 12.05.2014 N ВМ-04-10/2554.

10. О физической культуре и спорте в Российской Федерации: федер. закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ ред. от 21.07.2014 №211-ФЗ.

11. Об утверждении требований к обеспечению подготовки спортивного резерва для спортивных сборных команд Российской Федерации: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 30 октября 2015 г. № 999.

12. Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта фристайл: приказ Министерства спорта России от 30.08.2013 N 687.

13. Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области физической культуры и спорта и к срокам обучения по этим программам: приказ Министерства спорта Российской Федерации от 12 сентября 2013 г. № 730.

14. Озолин, Н.Г. Настольная книга тренера: наука побеждать / Н.Г. Озолин. – М.: Астрель, 2004. - 863 с.

15. Платонов, В.Н. Спорт высших достижений и подготовка национальных команд к Олимпийским играм: отечественный и зарубежный опыт. История и современность / В.Н. Платонов. – М.: Советский спорт, 2010. – 310 с.

16. Правила международных соревнований по фристайлу (ISR): офиц. текст. – Barselona, Spain, 2015. – 98 с.

17. Правила вида спорта «фристайл», утверждённые приказом Министерства спорта России от 03.02.2014 № 69.

18. Правила международных соревнований по фристайлу (ICR): книга V общий регламент по фристайлу (перевод) // Общероссийская общественная организация «Федерация фристайла России». - М., 2010. – 111 с.

19. Сергеев, А.А. Проблемы и перспективы развития физической культуры и спорта в России / А.А. Сергеев // Интерактивная наука. – 2016. - №10 – С. 150-153.
20. Усаков, В. И. Красноярский спорт от А до Я: Люди. События. Факты: опыт историко-социологического и педагогического исследования / В. И. Усаков. – Красноярск, 1997. - 201 с.
21. Усаков, В.И. Красноярский спорт от А до Я: Люди. События. Факты: опыт энциклопедического, историко-социологического и педагогического исследования красноярского спорта / В. И. Усаков. – Красноярск, 2001. - 383 с.
22. Усаков, В.И. Олимпийское созвездие Красноярья: очерки о спортсменах Красноярского края, участвовавших в Олимпийских играх / В. И. Усаков. – Красноярск: Платина, 2008. – 365 с.
23. Фристайл, Программа спортивной подготовки по виду спорта фристайлу: - Москва, 2014. – 86 с.
24. Шишков, Д.С. Лыжи бугров / Д.С.Шишков. – М., 2003. – 67 с.
25. Шпигель, Р.Э. Чусовой спортивный / Р.Э. Шпигель. - Ч-94 СПб.: Маматов, 2016. – 288 с.
26. DiPiro, J.T. Everything the instructors Never Told You About Mogul Skiing / J.T. DiPiro. – AutorHouse, 2005. – 88 с.
27. XXIX Всемирная зимняя универсиада 2019 года в Красноярске [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.krsk2019.com>.
28. ЕВСК 2015 - 2018 гг. Министерство спорта РФ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.minsport.gov.ru/sport/high-sport/edinaya-vsrossiyska/23547>.
29. Информационное агентство Спортком [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sportcom.ru/portal/freestyle_skiing/orgs/5644.html.
30. История лыжного спорта: фристайл и Россия — четверть века вместе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ffrski.ru/about/history>.

31. КГБУ СШОР по зимним видам спорта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krklvs.ru>.
32. Комсомольская правда Красноярск [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.krsk.kp.ru/dayly/26654.4/3675025/>.
33. Кошкин, А. Покорители склонов [Электронный ресурс] / А.Кошкин // Краевая государственная газета НКК. – 2015. - №24. - Режим доступа: <http://www.gnkk.ru/articles/pokoroteli-sklonov.html>.
34. Крайспорт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.kraysport.ru>.
35. Лыжный блог [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moguldreams.blogspot.ru/2016/04/blog-post>.
36. Международная федерация лыжного спорта [Электронный ресурс]: аналитика. – Режим доступа: <https://data.fis-ski.com/freestyle-skiing/calendar.html>.
37. Общие правила по фристайлу для подсчета очков [Электронный ресурс]: Руководство для судей // Общероссийская общественная организация «Федерация фристайла России». – Режим доступа: <http://www.ffr-ski.ru/upload>.
38. Олимпийские виды спорта [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.olyms.ru/vidy-sporta/freestyly>.
39. Пионеры фристайла в СССР [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://skigu.ru/papers/history-ski/pionery-fristayla-v-sssr>.
40. Программа спортивной подготовки – Фристайл (акробатика): приказ МОУДОД СДЮСШОР № 3 г. Ярославль от 06.09.2013 № 106-к [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ярсдюзшор3.рф>.
41. Программа спортивной подготовки по фристайлу [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://vorobgori.mossport.ru/sites/default/files/programma_fristayl_2014.pdf.

42. Региональная общественная организация «Спортивная федерация фристайла Томской области» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sff70/ru>.

43. Система подготовки спортивного резерва Красноярского края [Электронный ресурс]: аналитика. – Режим доступа: <http://sportrezerv24.ru>.

44. Федерация фристайла России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ffr-ski.ru/news/8530.html>.

45. Энциклопедия Красноярского края [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.my.krskstate.ru/docs/sportschools/kraevaya-sdyusshor-polyzhnym-vydam>.

46. Australian Freestyle Skiing [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.snowsportsact.com.au/Documents/2012%20Web%20Documents/Freestyle_Handbook_Vol1.3_med_web.pdf.

47. Canadian Freestyle Ski Association [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://freestyleski.com/wp-content/uploads/2013/09/2014-Air-Coach-System-Overview-EN.pdf>.

48. Freestyle Skiing [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://wiki.fis-ski.com/index.php/Freestyle_Skiing.

49. International Ski Federation: Fis Freestyle Skiing general rules for scoring [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.fis-ski.com/data/document/fs_fis_judges-handbook-2012-20121113_edited-nov-20123.pdf.

50. National Ski Areas Association [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nsaa.org/nsaa/press/facts-ski-snbd-safety.asp>.

51. New School—Skiing’s Next Generation [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://freestyleski.com/pdfs10/JB_Passport_2011_EN.pdf.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Спортивные достижения спортсменов-фристайлистов Красноярского края

Ф.И спортсмена, спортивное звание, дисциплина фристайла	Спортивные достижения
Глушенко Виталий Мастер спорта международного класса Дисциплина могул	1996 г. серебряный и бронзовый призер этапов Кубка России 1997 г. серебряный призер этапа Кубка России 1998г. участник зимних Олимпийских игр (Нагано, Япония) 2001 г. серебряный призер этапа Кубка Европы 2002г. участник зимних Олимпийских игр (Солт-Лейк-Сити, США) 2003г. бронзовый призер этапа Кубка Мира 2005г. победитель этапа Кубка Европы 2006г. победитель и серебряный призер этапов Кубка Европы 2006г. участник зимних Олимпийских игр (Турин, Италия) 2000, 2002, 2004 гг. победитель чемпионата России
Иванов Сергей Мастер спорта международного класса Дисциплина могул	2002г. участник зимних Олимпийских игр (Солт-Лейк-Сити, США) 2004г. неоднократный серебряный и бронзовый призер этапов Кубков Европы, бронзовый призер Гран-При Кубка Европы
Гунченко Анастасия Мастер спорта международного класса Дисциплина могул	2009 г.серебрянный и бронзовый призер этапов Кубков Европы, победитель Гран-При Кубка Европы 2010 г.победитель чемпионата России 2011 г.серебрянный призер этапа Кубка Мира
Пертахия Марика Мастер спорта международного класса Дисциплина могул	2009 г. победитель, серебряный и бронзовый призер этапов Кубка Европы, серебряный призер Гран-При Кубка Европы 2010 г. победитель Гран-При Кубка Европы 2011 г. победитель и серебряный призер чемпионата мира среди юниоров 2012 г. серебряный и бронзовый призер первенства мира 2014 г. участница зимних Олимпийских игр (Сочи, Россия) 2014 г. победитель и серебряный призер чемпионата России 2015 г. серебряный призер Всемирной зимней Универсиады Действующая спортсменка
Кордюк Петр Мастер спорта России Дисциплина хаф-пайп	2013 г. участник первенства, чемпионата мира 2015 г. чемпион России Действующий спортсмен
Сычев Данила Мастер спорта России Дисциплина могул	2013 г. серебряный призер этапа Кубка Европы
Капитонов Никита Мастер спорта России Дисциплина могул	2013 г. участник первенства мира 2014 г. победитель и бронзовый призер этапов Кубка Европы Действующий спортсмен
Николаева Дарья Мастер спорта России Дисциплина ски-кросс	2013 г. победитель XXVI Всемирной зимней Универсиады в итальянском Трентино. 2013 г. бронзовый призер этапа Кубка Европы Действующая спортсменка

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Анкета

ФИО

Возраст

Профессия

Ваше спортивное звание _____ вид спорта _____

Отвечая на вопросы анкеты, отметьте выбранные вами ответы()

1. Как Вы оцениваете развитие дисциплин фристайла в Красноярском крае?

Уровень развития	Могул	Акробатика	Ски-кросс	Слоуп-стайл	Хаф-пайп
Не развивается (9-14 место среди регионов РФ)					
Средний уровень (4-8 место среди регионов РФ)					
Лидер (1-3 место среди других регионов РФ)					

2. По Вашему мнению, какие факторы сдерживают развитие фристайла в Красноярском крае?

А) отсутствие собственного спортивного сооружения и помещений для проведения тренировочных мероприятий у СШОР по ЗВС

Б) дефицит квалифицированных тренеров по дисциплинам фристайла

В) недостаточное материально-техническое обеспечение СШОР по ЗВС (спортивное оборудование, спортивный инвентарь)

Г) низкий уровень популяризации фристайла как вида спорта

Д) другое _____

3. На Ваш взгляд, какие ключевые факторы могут способствовать дальнейшему развитию дисциплин фристайла на территории Красноярского края?

А) наличие у СШОР по ЗВС собственного спортивного сооружения с современным материально-техническим оснащением (склоны, оснежнение, освещение, ратраки)

- Б) Привлечение квалифицированных специалистов во все дисциплины фристайла на тренировочные этапы (спортивной специализации), этапы спортивного совершенствования и высшего спортивного мастерства
- В) привлечение иностранных специалистов в качестве консультантов
- Г) популяризация фристайла как вида спорта средствами массовой информации
- Д) проведение крупных российских, международных соревнований по фристайлу в крае
- Е) другое _____

4. По Вашему мнению, какие тенденции в развитии фристайла в Красноярском крае наблюдаются за последние 5 лет?

- А) появление новых тренировочных баз
- Б) приток молодых тренерских кадров
- В) повышение уровня конкуренции среди спортсменов края
- Г) появление и развитие новых дисциплин фристайла в Красноярском крае
- Д) другое _____

5. Как Вы считаете, проведение в Красноярске Всемирной Универсиады 2019г положительно повлияет на развитие фристайла Красноярском крае?

- А) Да
- Б) Нет
- В) не знаю

СПАСИБО!

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт физической культуры, спорта и туризма
Кафедра теории и методики спортивных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

А.Ю.Близневский

«___» _____ 2017 г

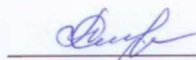
БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

49.03.01– «Физическая культура»

Основные тенденции и перспективы развития фристайла

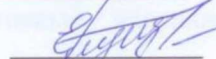
в Красноярском крае

Научный руководитель



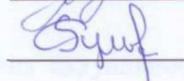
доцент Е.Н. Сидорова

Выпускник



Е.В. Глущенко

Нормоконтролер



М.А. Рутьковская

Красноярск 2017