

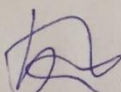
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра педагогики информационных технологий обучения и
непрерывного образования

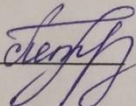


БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 «Педагогическое образование»

Проект «Лесная газета» как средство развития экологической культуры
младших школьников

Руководитель  канд. пед. наук, доц. кафедры ИТОиНО Бекузарова Н. В.

Выпускник  Петренко О.Н.

Красноярск 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Психолого-педагогические основы формирования экологической культуры младших школьников	6
1.1 Сущность и понятие экологической культуры младших школьников	6
1.2 Анализ проблемы развития экологической культуры младших школьников в психолого-педагогических исследованиях	17
1.3 Проектная деятельность младших школьников: сущность и особенности	30
Выводы по первой главе.....	45
2 Опытно-экспериментальная работа по развитию экологической культуры младших школьников	47
2.1 Реализация проекта «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры.	47
2.2 Итоговые результаты опытно-экспериментальной работы.....	72
Вывод по главе	83
Заключение	85
Список использованных источников	87
Приложение А	92
Приложение Б.....	94

ВВЕДЕНИЕ

Благополучие человека зависит от благополучия окружающей среды, а, следовательно, и среды образовательной. Их глубокая взаимосвязь подчеркивается в «Повестке дня на 21 век», принятой на Международной конференции ООН 1992 г. и «Хартии Земли» (2000), где указывается, что «мы должны объединиться и создать новое устойчивое глобальное общество, основанное на уважении к природе, универсальным правам человека, экономической справедливости и культуре мира». Ибо современная ситуация характеризуется экономической и социальной нестабильностью, переходными состояниями, которые переживают большинство стран и мир в целом.

Многие процессы, происходящие в окружающей природной и социальной среде, нельзя считать соответствующими устойчивому развитию цивилизации. К ключевым аспектам возрастающей экологической опасности, по мнению В.М. Назаренко (2006), можно отнести: ухудшение качества окружающей среды, спад экологического движения, низкий уровень экологической образованности населения, недостаточность государственного присутствия в сохранении здоровья нации.

Особую значимость приобретает социальная напряженность экологических знаний, затрагивающая сферу личностного поведения, противоречивые интересы различных групп населения и государства, а также ответственность нынешнего поколения перед будущим [19].

Однако кардинального изменения в системе «человек – природа» достигнуть невозможно без нового подхода к образованию и воспитанию, так как «причины экологического кризиса следует искать в кризисе личности человека». Человек будущего – это всесторонне развитая личность, живущая в гармонии с окружающим миром и самой собой, действующая в рамках экологической необходимости. Сформировать такого человека – цель экологического образования. Важным звеном системы экологического воспитания и образования является работа с младшими школьниками, так как

на пороге школьной жизни дети, с одной стороны, еще обладают инстинктивно целостным взглядом на свое окружение в отличие от детей более старшего возраста, у которых раздробленность знаний по учебным предметам приводит к фрагментарности образа мира, затрудняющей формирование экологического мышления, с другой стороны, у учащихся начальной школы появляется осознание своего социального «Я» и стремление занять более «взрослое» положение в жизни и выполнять важную не только для себя, но и для окружающих людей деятельность, что способствует превращению социальных ценностей в личностные. Умелое использование педагогом этих психологических особенностей младших школьников создает условия для успешного решения задач развития экологической культуры подрастающего поколения [12].

Всё вышеизложенное послужило основанием для выбора темы бакалаврской работы «Проект «Лесная газета» как средство развития экологической культуры младших школьников».

Объект исследования: процесс развития экологической культуры младших школьников.

Предмет исследования: проект как средство развития экологической культуры младших школьников.

Цель: выявить, определить и обосновать результативность использования проекта в качестве средства развития экологической культуры младших школьников.

Гипотеза исследования: проект может рассматриваться как результативное средство развития экологической культуры младших школьников, если позволяет изучать, исследовать природные явления региона и затем участвовать в соответствующей экологической деятельности по их охране.

В соответствии с поставленной целью, предметом и гипотезой определены **задачи исследования:**

1. Проанализировать и раскрыть сущность и особенности развития

экологической культуры младших школьников.

2. Описать организацию и реализацию проекта «Лесная газета» как средства развития экологической культуры младших школьников.

3. Провести экспертную оценку реализованного проекта.

Методологической основой исследования явились: теория формирования личности в деятельности и общении (Б.Г.Ананьев, Л.С. Выготский); идеи формирования личности ребенка (Ш. Амонашвили, Г.Н. Волков и др.); теории обучения и воспитания, содержания образования (А.Г. Асмолов, Т.К. Ахаян, Сластенин, А.П. Тряпицина); теории оптимизации учебного процесса и педагогических технологий (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько); психологические теории деятельности (Г.С. Батищев, Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, С.П.Рубинштейн, Д.Б. Эльконин); проблемы экологического образования разработаны в специальных диссертационных исследованиях и публикациях (И.М. Верзилина, Н.В. Груздевой, И.Д. Зверева, Б.Д. Комисарова, В.М. Корсунской, Н.Н. Моисеева, Т.М. Носовой, Н.А. Рыкова, Н.М. Черновой); законодательные документы о современной школе, образовании подрастающего поколения.

Для решения поставленных в исследовании задач использовались следующие методы: анализ педагогической, психологической, методической литературы; обзор нормативных документов (образовательные стандарты, учебные планы, программы и т.п.); метод экспертной оценки.

Объем и структура работы: введение, две главы (5 параграфов), заключение, список используемой литературы, приложения.

1 Психолого-педагогические основы формирования экологической культуры младших школьников

Сущность и понятие экологической культуры младших школьников

С древних времён человек для того чтобы выжить в окружающей среде не только искал пути приспособления, а в отличие от животных, приспособливал природу для своих нужд и возрастающих со временем потребностей. Всё созданное, когда-либо человеком требует природные ресурсы. Используя природный материал, человек соорудил себе жилище, создал различные орудия труда, а затем и предметы быта. Люди используют почву в своих целях, выращивают на ней культурные растения, со временем и диких животных удалось приручить человеку. С помощью естественной среды, человек смог создать искусственную среду для своего существования. Разрушение планеты происходит постепенно, современное общество стремительно развивается, что в свою очередь ускоряет данный процесс. Подсознательно возникает подозрение, что процесс развития общества и разрушение планеты связаны между собой. Создаваемые для жителей комфортные условия не могут спасти ландшафты от разрушения. Человек совершенствуется во всех сферах, но даже самосовершенствование в интеллигентной сфере не продлит существование людей на планете. [4]

По сравнению с другими обитателями нашей планеты по своему образу жизни, тактика человека, к сожалению, направлена не на гармоничное существование в окружающей среде и даже не на выживание в ней. Подавляющее большинство приспособлений современника нацелены на преодоление социальных проблем и на создание средств поддержания постоянной среды своего обитания.

Решение такой серьёзной проблемы очень не простое, так как для достижения результата потребуется изменение своего отношения к окружающей среде большей части человечества. Фактически мы должны

донести до людей, что человек должен адаптироваться, а не превалировать над окружающей средой. Для выполнения такой задачи необходимо воспитывать поколение, которое осознано, будет подстраиваться и думать о благополучии всего, что находится вокруг, а так же примет роль одного из обитателей земли. Для того чтобы продолжить своё существование человек, обязан уважать права всех существующих рядом с ним живых организмов [22].

В настоящее время тема экологии становится как никогда актуальной. Премьер Министр РФ Дмитрий Медведев на заседании президиума Госсовета РФ подчеркнул важность решения экологических проблем и поручил Правительству принять развернутый комплекс мер по улучшению экологической обстановке в стране и совершенствованию экологической политики.

Экология как наука приобретает важное значение в связи с возникновением глобальной экологической проблемы. Данное понятие появилась еще в конце 19 века, однако долгое время она оставалась чисто биологической наукой, которая интересовала лишь учёных. И только в середине 20-го столетия экология приобрела широкую известность среди обычных людей. Она стала наукой, которая должна помочь людям выжить, сделать их среду обитания приемлемой для существования [6].

Исходя из ранее полученных знаний биологии о связи любого живого организма населяющего нашу планету с окружающей природной средой обитания. В связи с этим сложилось представление о необходимости специального изучения связей видов с их природным окружением. Такое понимание, нашло свое завершение в идее Дарвина о «борьбе за существование» в живой природе [4].

Геккелем в 1866 году был введён термин «экология», после чего и произошло более тесное соединение науки экологии и экологического просвещения и образования. Объектом экологического знания становятся уже не только живые организмы и их сообщества, но и биосфера в целом.

Образование нашей страны, как и многие другие, имеет свои старинные обычаи и традиции формирования знаний о взаимоотношениях человека и природы.

С.У. Гончаренков в своём педагогическом словаре культуру представляет нам, как взаимодействие и совокупность духовных, материальных и практических приобретений общества, которые показывают достигнутый уровень развития общества и человека, и реализуются в результатах продуктивной деятельности. Культура личности – это такой уровень знаний, который позволяет ей жить в гармонии с окружающим миром [22].

С.И. Ожегов даёт следующее определение понятию культура-совокупность произведенных, общественных и духовных достижений людей [2].

Можно сделать вывод, что культура личности – это такой уровень знаний, который позволяет ей жить в согласии с окружающей средой [10].

В педагогическом словаре С.У. Гончаренко дается следующее определение термина «экология». Экология (от греческого *eikos* – дом + логия) – раздел биологии, что изучает закономерности взаимоотношений организмов друг с другом, и с окружающей средой.

А в толковом словаре С.И. Ожегова дано следующее определение понятия экология-это наука об отношениях растительных и животных организмов друг к другу и к окружающей среде [22].

Важно формировать культуру личности человека с детского возраста, так как у ребёнка ещё не сформировано экологическое знание, а каждый человек с первых минут своей жизни находится в тесной связи с природой.

Л.В. Кондрашова говорит о том, что экологическая культура – это совокупность экологических знаний, позитивного отношения к этим знаниям и реальная деятельности по охране окружающей среды.

В свою очередь Л.В. Авдусенко указывает, что понятие «экологическая культура» используется для определения уровня отношения человека к

природе, ведь на протяжении всей жизни человек неразрывно связан с ней [6].

Экологическая культура одно из проявлений общей культуры (от латинского *cultura*, что означает воспитание, возделывание, образование, развитие).

Многие учёные рассматривают экологическую культуру как культуру объединения человека с природой, гуманного слияния социальных потребностей и нужд с нормальным существованием и развитием самой природы. Люди, овладевшие экологической культурой, дают характеристику, и каждую свою деятельность оценивают в рамках требований рационального использования природы, человек, который усвоил и закрепил правила поведения и понимает, что необходимо заботиться о совершенствовании окружающей среды, никогда не станет заниматься её разрушением и загрязнением. Для этого, человеку необходимо обладать, прежде всего, научными знаниями, принять ценностные, моральные подходы в отношении к окружающему миру, необходимым условием является практические умения и навыки ребёнка для сохранения благоприятных условий среды. Отсюда следует, что анализируя понятие «экологическая культура» можно сделать вывод, что оно крайне сложное и многостороннее. Основы экологической культуры берут своё начало ещё в начальной школе. Проанализировав научные исследования Л.П. Салеевой – Симоновой, мы увидели достаточно углубленное изучение этой проблемы [7].

Необходимо именно в начальной школе целенаправленно закладывать начала экологической культуры детей. В формирование непрерывного экологического образования занимает начальная школа. Невозможно говорить об усвоении экологической культуры и системе экологического образования младших школьников, не взяв во внимание само понятие «экологическое образование» [12].

На данном этапе развития науки существует много определений понятия «экологическое образование». Давайте обратим наше внимание на некоторые из них. Немало известный психолог Б.М. Миркин даёт определение

экологическому образованию как системе обучения экологии, направленной на усвоение теории и практики рационального природопользования и охраны природы, формирование экологического мышления, мировоззрения, базирующегося на принципе индивидуальной экологической ответственности [3].

Самую суть понятия экологического образования включает в себя четыре связанных между собой компонента:

- познавательный – это понятия, которые определяют человека, взаимодействие человека и общества, а также его труд по отношению к природе.
- ценностный – понимание детьми значения природы как реальной и многогранной ценности.
- деятельностный – этот компонент обозначает овладение школьниками видами и способами действий на практике, данные компоненты направлены на установление и закрепление умений экологического характера.
- нормативный – овладение нормами поведения в окружающей природной среде [11].

Данные четыре компонента составляют саму сущность содержания экологического образования, данные компоненты используются при выборе экологических знаний и умений, интерпретированных учащихся начальных классов.

Отсюда следует, что под экологическим образованием понимают непрерывную систему воспитания, обучения и развития личности, направленную на формирование теоретических знаний и овладение практическими навыками, ценностными ориентациями, поведения и деятельности, обеспечивающих бережное, а также ответственное отношение к окружающему миру, в том числе социальная и природная адаптация. Экологическое образование является стержнем в подготовке учащихся в общеобразовательной школе.

В психолого-педагогическом словаре экологическое образование представлено в виде системы обучения, направленной на усвоение теории и практики экологии как одной из фундаментальных основ знания о природе и взаимоотношений в системе «общество-природа»; включает элементы следующих отраслей: биолого-медицинских, географических, социально-экономических и отчасти технологических.

К.П. Митрюшкин даёт такое определение «экологическое образование это психолого-педагогический процесс по формированию у ученика знаний научных основ природопользования и практических навыков по охране природы»[23].

О.М. Барковская отмечает, что экологическое образование—это целенаправленная педагогическая деятельность, носящая систематический характер, направленная на развитие экологической образованности и воспитанности детей; накопление экологических знаний, формирование умений и навыков деятельности в природе, пробуждение высоких нравственно-эстетических чувств, приобретение высоконравственных личностных качеств и твердой воли в осуществлении природоохранительной работы [18].

А.В. Омеляненко и А.И. Кузминский, определяют экологическое образование, как систематическую педагогическую деятельность, направленную на развитие в учащихся экологической культуры. Система экологического образования не может быть каким-либо эпизодом в жизни человека. Экологическое образование предусматривает вооружение человека знаниями в области экологии и формирование у него моральной ответственности за сохранение природной среды. Ведь это является частью культуры человека. Поэтому на протяжении всей жизни человека происходит становление и усовершенствование культуры жизни личности в природной среде [4].

Воспитание у школьников экологической культуры в современном мире невозможно без углубленной работы психологов, которые помогут поспособствовать психологическому включению личности в окружающем мире

дальнейшим прогнозированием системы личностного отношения к природе.

Экологическое образование—является составной частью нравственного образования. В связи с этим под экологическим образованием надо понимать единство экологического сознания и поведения, гармоничного с природой. И. Д. Зверев в своих работах настаивает на том, что экологическое образование это процесс наследования и более углублённого и расширенного воспроизводства человеком экологической культуры с помощью обучения, воспитания и самообразования, а также с помощью трудовой и бытовой деятельности. Обогащение экологической культуры на протяжении всей жизни и есть непрерывное экологическое образование.

В.А. Ситаров обращает внимание на то, что экологическое образование в современном обществе рассматривается как единая система, изучаемая детьми на всех ступенях образования. Экологическая культура представляет собой связь элементов наследия культуры, передающуюся от поколения к поколению и сохранившуюся в некоторых социальных слоях на протяжении долгого времени [8].

В связи с тем, что на ребёнка обучающегося в начальной школе оказывает непосредственное влияние много факторов, такие как: семья, дошкольные учреждения, школа, внеурочная деятельность, средства массовой информации, очень важно для того чтобы у ребёнка сформировалась экологическая культура как качество личности, чтобы все участники процесса работали в системе непрерывного экологического воспитания. Главную роль в воспитании ребенка младшего школьного возраста играет школа, организующая процесс формирования экологической культуры, включающий в себя две стороны: учебную и внеурочную деятельность.

Целью экологического образования—является сформировать у школьников систему научных знаний, убеждений, взглядов, которые служат для воспитания отношения к окружающей среде во всех видах деятельности, то есть воспитание экологической культуры личности. Определяя, сущность

экологического образования Т.С. Иванова выделяет специфику этого процесса [4]:

В первую очередь

- ступенчатый характер;
- формирование экологических представлений;
- развитие экологического сознания и чувств;
- формирование убеждений в необходимости экологической деятельности;
- выработка навыков и привычек поведения в природе;
- преодоление в характере учащихся потребительского отношения к природе;
- длительность;
- сложность;
- скачкообразность;
- активность;

Вторым не менее важным фактором является психологический аспект:

- развитие экологического сознания;
- формирование соответствующих (природосообразных) потребностей, мотивов и установок личности;
- выработку нравственных, эстетических чувств, навыков и привычек;
- воспитание устойчивой воли;
- формирование значимых целей экологической деятельности.

Система экологического образования и призвана служить решению указанных выше проблем. Она выступает отдельным направлением педагогической теории и практики.

Экологическое образование в начальной школе, предполагает глубокие знания об окружающей среде, экологический стиль мышления и ответственное отношение к природе, умение решать экологические проблемы, принимать непосредственное участие в природоохранной деятельности.

Показателем экологической культуры школьников является поведение в окружающей их среде, гражданская ответственность за рациональное использование природных ресурсов и защита природы. Экологическое умение в чистом виде представляет собой специальное умение, имеющее наличие сформированной способности владеть системой экологических технологий взаимодействия с объектами природы, направленных на их исследование, содержание, создание условий безопасности и сохранения. Состав экологических умений довольно разнообразен. Т.И. Суравегиной, И.Д. Зверева экологические умения различают на такие виды как:

- оценка состояния природной среды на основе овладения исследовательскими навыками;
- проявления должной культуры поведения в природе;
- защита окружающей природной среды, подразделяемые в свою очередь на три вида [5]:
- соблюдения личного поведения, не допускающего угрозу состоянию природных объектов;
- предотвращения поступков других людей, пытающихся навредить природе;
- выполнения посильных трудовых операций.
- пропаганда экологических знаний среди населения.

Опираясь на работы А.Н. Захлебного навыки и умения по изучению и охране окружающей природной среды можно разделить на две группы.

Первая группа включает в себя навыки и умения по изучению окружающей природной среды за счёт исследования и оценки ее качеств, состояния и возможностей. Вторая группа говорит о навыках и умениях соблюдать нормы поведения и выполнять общественно полезную работу по защите, а также уходу и улучшению природной среды. Пропагандировать идеи охраны окружающей среды. Так как виды деятельности очень тесно связаны между собой, по мнению А.Н. Захлебного, такое разделение на группы можно считать условным.

Укоренившееся представление о ребенке младшей ступени образования, слепо повторяющего поведение взрослых людей, в недавнее время имеет существенные изменения. Дети этого возраста конечный результат формирующихся отношений, критерий развивающего сознания и чувств. В то же время в деятельности формируются и закладываются сами отношения человека с окружающим миром. Однако младший школьник в силу ограниченных физических возможностей мало вовлечен в деятельность природоохранительного характера. Опыт показывает, что объем и содержание практического участия детей в защите и благоустройстве окружающей среды своего города, может быть значительно шире: это уборка школьного помещения, уход за собой, за домашними животными, практические дела в естественных и искусственных сообществах (прополка сорняков, полив растений, очистка от мусора) и много других важных дел [14].

Для более успешного формирования у младших школьников экологической культуры выявлены следующие формы и методы, способствующие, наиболее полноценному становлению экологической культуры учащихся [15].

Беседа-это диалог учителя с учащимися, который опирается на чувственный опыт детей и применяется для активизации познавательной деятельности [1]. Беседа оживляет обучение, активизирует мышление детей, развивает их речь. В ходе беседы учитель последовательно ставит вопросы для обсуждения, уточняет высказывания учащихся и дополняет их. Беседа опирается либо на знания полученные детьми из текстов, либо на наблюдение детей за природой и во время опытов, либо на рассказ учителя.

При формировании экологической культуры беседа также играет важную роль. Она учит взаимоотношениям с окружающей средой и культуре поведения в ней. Именно в процессе беседы происходит комплексное формирование природоохранных, нравственных, знаний младших школьников, формируются в единстве такие компоненты базовой культуры личности, как мировоззренческий, нравственный, экологический, эстетический. И важную

роль в этом процессе могут сыграть этические беседы, они научат детей экологически грамотному поведению в природе. Детям важно понимать необходимость выполнения норм поведения и предписаний в природной среде, поэтому при рассмотрении конкретных экологических ситуаций важно показать насколько важно поведение и деятельность человека в изменении окружающей среды.

Еще одним способом формирования у младших школьников экологической культуры является использование игровых методов обучения. Такой подход является естественным для такого возраста. Несмотря на то, что ведущим видом деятельности в младшем школьном возрасте является учебная, игра не перестает занимать важное место в данном возрасте. В связи с этим игровые методы обучения при работе с учащимися младшего школьного возраста могут обладать хорошей эффективностью, если эти игры окажутся соответствующими интересам детей.

Важным условием активизации познавательной деятельности младших школьников, развития их самостоятельности, мышления является дидактическая игра. Такие игры можно проводить не только на уроке, но и на улице (игры с деревом, с листьями, со снегом). Они способствуют углублению, закреплению учебного материала, позволяют установить взаимосвязи в природе. Активизация учащихся достигается интересными сюжетами игры, участием детей в игре, их устными сообщениями и переживаниями.

Таким образом, мы можем сделать вывод, что большинство авторов рассматривают понятие экологической культуры как постепенно формирующееся знание, требующее систематического подхода для всех участников данного процесса. Правильно используя различные средства и методы, учитель может воспитать экологически грамотную и воспитанную личность, которая способна выжить в полной гармонии с природой. Экологическая культура человека определяется реальной деятельностью в помощи преодоления негативных влияний на природу, пресечением действий, приносящих вред окружающей среде.

1.2. Анализ проблемы развития экологической культуры младших школьников в психолого-педагогических исследованиях

В настоящее время в современной школе учителя часто сталкиваются с низким уровнем развития экологической культуры у своих воспитанников, многие учёные рассматривают в своих работах данный термин. Для того чтобы наше исследование имело неповторяющийся характер, мы изучили психолого-педагогические диссертации и изучили подходы ранее подобранные к данной проблеме.

В своей работе Вандышева Валентина Владимировна «Формирование экологической культуры школьников в системе дополнительного экологического образования средствами массовых орнитологических акций» формирует экологическую культуру через массовые орнитологические акции. Эти акции представляют собой сфокусированную, хорошо организованную, богатую по содержанию и методически оснащены системой различных видов деятельности, которые имеют высокий общественный статус. Анализ теории и методов организации массовых акций показывает, что в данном виде деятельности накоплен определенный опыт. В работах В. М. Галушина, С.В. Баки, В. Е. Флинт, штат Н.Ю. Киселевой, обсуждается важность массовых движений данных акций, посвященных охране природы, отслеживаются варианты их реализации в регионе, а также стране, выдвигает на первый план широту и эффективность этой работы.

В.В. Вандышева говорит об эффективности формирования экологической культуры школьников средствами массовых орнитологических акций при соблюдении данных условий [8]:

- определение его теоретико-методологические основы в единстве философских, научно-экологических, психолого-педагогических и методических аспектов;

- формировании экологической культуры школьников средствами массовых орнитологических акций будет сконструирована в виде

методического цикла, включающего целевой, содержательный, процессуальный, технологический и результативный компоненты;

- в качестве методического условия будет обоснована технология обучения в сотрудничестве, отражающая специфику деятельности в массовых орнитологических акциях.

В данной работе, есть синтез и продолжение изучения проблемы формирования экологической культуры с помощью орнитологических акций в дополнительном экологическом образовании на основе культурологического, научно-экологического и личностно – деятельностного подходов, требующий использования технологий обучения в сотрудничестве.

Шаманова Татьяна Алексеевна в своей работе «Формирование экологической культуры у младших школьников в учебно-воспитательном процессе средней общеобразовательной школы» рассматривает формирование экологической культуры у младших школьников – в учебно-воспитательном процессе средней общеобразовательной школы через [21]:

– обновление представлений младших школьников о природе, человеке, обществе, технологии на уровне понятийных обобщений, основанных на принципе регионализма;

– обеспечение постепенного, последовательного и всестороннего участия учащихся к различным типам, форм и способов действий;

– экологизацию специфических детских видов деятельности, обеспечения их социальной направленности;

– развитие взаимодействующих эмоциональных устремлений у младших подростков в сферах «Я – Сам», «Я – Другие», «Я – Природа»;

– обеспечение ориентации младших подростков на освоение природоохранными, исследовательскими и пропагандистскими умениями и навыками, направленными на сохранение, восстановление и воссоздание природы;

– использование в работе с младшими школьниками опыта родного народа по бережному отношению к природе;

– обеспечение субъектной позиции ребенка в социально-экологической деятельности.

Голованова Елена Николаевна в своей диссертации «Формирование экологической культуры учащихся 8-11 классов общеобразовательной школы в ходе проектно-исследовательской работы». Рассматривает формирование экологической культуры и говорит об эффективности исследовательской работы, если выдержаны следующие параметры [7]:

– определены показатели, позволяющие отслеживать динамику роста уровней и результативность формирования экологической культуры учащихся в ходе проектно-исследовательской работы;

– педагогический процесс организуется на основе научно обоснованной модели формирования экологической культуры учащихся в ходе проектно-исследовательской работы;

– последовательно реализуется комплекс взаимосвязанных педагогических условий формирования экологической культуры учащихся в ходе проектно-исследовательской работы (теоретическое и методическое сопровождение учителей в руководстве ученическими проектно-исследовательскими работами экологического содержания;

– подготовка учащихся к проектно-исследовательской работе на основе модульных элективных курсов экологического содержания; поэтапное усложнение содержания и видов проектно-исследовательской работы в процессе формирования экологической культуры учащихся;

– систематический мониторинг процесса формирования экологической культуры учащихся в ходе проектно-исследовательской работы, его коррекция.

Следующее исследование, которое мы проанализировали «Развитие экологической культуры учащихся в учебно-исследовательской деятельности», автором которой является Нуризянов Рашид Мирзаевич.

Р.М. Нуризянов в своём психолого–педагогическом исследовании повышает эффективность развития экологической культуры учащихся по

средствам [11]:

- обеспечения систематического включения учащихся в личностно, ценностно-ориентационную образовательные и научно-исследовательские работы по вопросам охраны окружающей среды и особенно на региональном уровне статистической значимости;

- системного включения учащихся в личностно, ценностно-ориентированную учебно-исследовательскую деятельность по решению экологических проблем и особенно регионально-значимых;

- создания условий для творческой самореализации учащихся в учебно-исследовательской деятельности;

- системного развития основ экологического исследовательского мышления;

- целенаправленного развития устойчивой потребности учащихся в овладении экологической культурой, самоопределении и самореализации в ней;

- использования системы эвристических предписаний, обеспечивающих косвенное, перспективное управление учебно-исследовательской деятельностью учащихся.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования.

Раскрыта сущностная характеристика экологической культуры учащихся как целостного, личностно-ценностного феномена в контексте современных тенденций гуманизации образования.

Разработана модель экологической культуры учащихся, наиболее эффективно развиваемая в условиях исследовательской деятельности по решению регионально-значимых экологических проблем.

Выявлены и систематизированы педагогические условия развития экологической культуры учащихся в учебно-исследовательской деятельности по решению регионально-значимых экологических проблем.

Разработаны критерии развития экологической культуры учащихся.

Практическая значимость исследования заключается в том, что

разработана методика организации учебно-исследовательской деятельности учащихся по решению регионально-значимых экологических проблем, а также учебные планы, программы, которые могут быть использованы в практике работы образовательных учреждений [11].

Яковенко Татьяна Владимировна в своей диссертации «Формирование экологической культуры у учащихся классов естественно-научного профиля» говорит об эффективном развитии экологической культуры, если будут соблюдены следующие условия [24]:

- педагогический процесс осуществляется в соответствии с его моделью, разработанной на основе аксиологического подхода;
- реализуются следующие педагогические условия:
 - корректируется содержание образования путем введения в педагогический процесс элективных курсов экологической направленности;
 - обеспечивается единство учебной и исследовательской деятельности учащихся, направленное на изучение экологических проблем;
 - организуется вовлечение старшеклассников в ценностно-значимую экологическую деятельность;
 - осуществляется педагогический мониторинг для получения объективной информации о результативности осуществляемого процесса и его оперативной коррекции.

Практическая значимость исследования заключается в том, что использование полученных автором теоретических результатов и разработанного научно-методического обеспечения решения исследуемой проблемы, включающего программу экспериментальной работы, авторскую программу элективного курса «Юный лепидоптеролог», дидактические материалы и практические задания, способствует совершенствованию процесса формирования экологической культуры старшеклассников. Материалы исследования могут быть использованы в практике работы учителей естественно-научных дисциплин профильных классов общеобразовательных

школ, в системе повышения квалификации работников образования, в учреждениях дополнительного образования, преподавателями педагогических вузов при планировании учебных занятий по циклу дисциплин естественно-научного профиля [24].

Проанализировав работу Полянской Евгении Ивановны. «Педагогические условия развития экологической культуры учащихся краеведческими средствами», можно сделать вывод, что для эффективного развития экологической культуры краеведческими средствами подростков, автор использует следующие подходы [17]:

- выделенные компоненты экологической культуры подростков являются содержательной основой процесса развития экологической культуры подростков;

- разработанная модель развития экологической культуры подростков краеведческими средствами является основой данного процесса в реальной педагогической практике эколога-туристической станции;

- краеведческие средства, такие как, эколого-краеведческие игры, экскурсионно-туристический поход, летний экологический лагерь, музей природы, использовались с учетом психологических особенностей подросткового возраста;

- в основе процессе развития экологической культуры подростков использована комплексная программа «Эколог-краевед» [17].

Родионова Т.Н. учитель начальных классов МБОУ Шпикуловской СОШ Жердевского района применила следующие технологии:

- личностно-ориентированное обучение;
- проектно-исследовательская деятельность.

Методами и приёмами данного исследования является активное взаимодействие на уроках, включающее в себя:

- дискуссию;
- мозговой штурм;

- ролевою игру;
- метод приобретения взаимных знаний: прием взаимопроверки, взаимовопросов, создание тестовых заданий.

На начальной стадии исследования Т.Н. Родионова провела мониторинг сформированности ИКТ компетентности, а конкретнее следующих навыков:

- знакомство с ПК;
- знакомство с интернетом;
- умение работать с программой PowerPoint.

Следующим этапом стала оценка усвоения школьниками экологической информации, которая была измерена с помощью анкетирования «Отношение к природе». В данной анкете детям были предложены следующие вопросы:

- задумывались ли вы о своём отношении к природе ?
- всегда ли вы бережно относитесь к природе?
- всегда ли вы обращаете внимание на окружающую вас природу?
- проявляется ли этот интерес в ваших поступках?
- влияет ли природа на ваше настроение?
- часто ли вы отдыхаете на природе?
- приходилось ли вам вольно или невольно чем-то вредить природе?
- есть ли какие-то занятия, которые вы любите делать в природе?
- вы принимаете посильное участие в деле охраны природы?
- приходилось ли вам сочинять стихи о природе, рисовать природу?
- всегда ли вы добросовестно относитесь к выполнению какой-либо работы на благо природы?
- всегда ли вы добросовестно относитесь к выполнению какой-либо работы на благо природы?
- повлияли ли на ваше отношение к природе уроки и другие занятия?

Получив результаты данных мониторингов, Т.Н. Родионова подобрала комплекс методик повышающих уровень развития экологической культуры, которые включают в себя:

Внеклассная работа.

В школе была организована неделя экологии в её течении прошли следующие мероприятия: экологический турнир «Судьба природы – наша судьба»; урок- конференция в форме круглого стола, с использованием ИКТ на тему «Будь природе другом!»;

В рамках «Дней защиты от экологической опасности» прошли природоохранные мероприятия: очистка, благоустройство, озеленение родников;

- - экскурсии в лес, луга, к водоёмам.

Обучающимся были предложены работы творческого характера, включающие в себя:

- выставка рисунков и плакатов на тему « Я люблю природу своей области»
- сочинения на тему « Не обижай природу»;
- праздники.

Проанализировав следующую работу на тему:»Формирование экологической культуры младших школьников» было выявлено, что автор использовал для повышения экологической культуры младших школьников разработанную им программу внеурочной деятельности. Программы составлены из расчета проведения одного занятия в неделю.

«Юный эколог».

При построении адаптированной программы заострялось внимание на четырех основных направлениях работы [3]:

- познавательном;
- познавательно-развлекательном;
- практическом;
- исследовательском.

Таблица 1 – Программа объединения «Юный эколог»

Срок	Познавательные мероприятия	Познавательно-развлекательные мероприятия	Практические мероприятия	Исследовательские мероприятия
1	2	3	4	5
Сентябрь	Утренник «Мир вокруг нас»	Театрализованное представление на экологическую тему: «Новые приключения Маши и Вити».	Работа над проектом «Мое дерево». Выставка детских рисунков на экологическую тему: «Давайте сохраним планету».	Путешествие по экологической тропинке (I часть).
Октябрь	Беседа «Перелетные птицы. Их охрана».	Праздник «Золотая волшебница осень». Конкурс на лучший осенний букет.	Операция «Большие дела маленьких рук» (Сбор корма для птиц).	Экскурсия «Удивительное рядом». Фенологические наблюдения «Осенние явления».
Ноябрь	Путешествие за капелькой воды. Проблема чистой воды и здоровье человека.	Утренник «В гостях у жителей подводного царства».	Операция «Малые реки» (рейд в пойму реки Кама).	Опыт «Волшебница вода».
Декабрь	Спектакль «Зачем зимой снег».	Утренник «Здравствуй, гостя зима».	Подготовка материалов для экологической тропинки. Конкурс рисунков «Снежные узоры».	Опыты «Почему идет снег?» «Почему снег бывает разным?»
Январь	Беседа «Лиственные и хвойные растения зимой».	Викторина «Что растет в моем краю». Работа над проектом «Мое дерево».	Путешествие на родину комнатных растений. Уход за комнатными растениями.	Опыт «Защитные свойства снега» (роль снега на растения зимой).
Февраль	Беседа «Охраняемые животные Пермской области».	Устный журнал «Зимующие птицы. Кто как проводит зиму».	Операция «Синица» изготовление и развешивание кормушек, подкормка птиц.	Экскурсия «Следы. Фенологические наблюдения»

Окончание таблицы 1

1	2	3	4	5
Март	Дидактическая игра «Первоцветы. Узнай растение по листу». Беседа «Встреча пернатых друзей».	Праздник весны. Конкурс «Птичий КВН».	Очистка аллеи от сушняка. Операция «Скворец» изготовление птичьих гнездовий	Опыт со срезанными ветками.
Апрель	Беседа «Что мы знаем о насекомых и их охране» Чтение и обсуждение книг и статей в журналах о природе и ее охране.	Экологическая игра «Пестрый мир насекомых».	Операция «Муравей».	Экскурсия на луг. Фенологические наблюдения.
Май	Турнир-викторина «Охраняемые растения Пермской области».	Игра-путешествие «По лесным тропинкам».	Работа по проекту «Мое дерево». Озеленение школьного двора.	Путешествие по экологической тропинке (II часть). Лекарственные растения.

Таблица 2. Содержание программы детского объединения «Юный эколог»

Срок	Содержание	Форма проведения занятий	Практические мероприятия		
			экскурсии	лабораторные работы	Исследования
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Введение. Что такое экология? Неживая и живая природа. Понятие живой и неживой природы; Свойства живого. Среды обитания. Пищевые связи.	Беседа. Игра с мячом «Живое и неживое». Игра «море волнуется...»	Экскурсия в мини-зоопарк СЮН с целью ознакомления с многообразием живого мира.	Фенологические наблюдения «Осенние явления в жизни растений и животных»	
Октябрь	Связь между живой и неживой природой. Про воздух и воду. Основные свойства воздуха и его значение для живых существ.	Экологический КВН «Дом, где мы живем» Беседа с элементами рассказа.	Экскурсия с наблюдением природных объектов «Осень в жизни природного сообщества»	Постановка опыта «отличительные признаки пресной и морской воды»	Наблюдение «Сезонные изменения в природе»

Продолжение таблицы 2

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Какие бывают растения. Представление о многообразии растений (травы, кустарники, деревья); Растения Пермской области. Какие бывают животные. Основные.	Беседа с элементами рассказа. Викторина «сокровище под нашими ногами» Игра «Угадай животное»	Экскурсия в минизоопарк СЮН.	Моделирование экологической пирамиды	Исследование «влияние света на рост и развитие растений»
	группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); Характерные признаки каждой группы.				
Декабрь	Что где растет, кто где живет. Систематизация представлений о растениях и животных различных мест обитания (лес, луг, водоем). Дикорастущие и культурные растения. Разнообразие культурных и дикорастущих растений и их значение для человека.	Беседа с элементами рассказа, загадки лесной опушки, игра «Этажи леса»	Моделирование мест обитания (лес, луг, водоем)	«Глоссарий» сбор коллекции видов-индикаторов растений	
Январь	Дикие и домашние животные. Разнообразие культурных и диких животных и их значение для человека Комнатные растения. Отличительные признаки комнатных растений; правила ухода за комнатными растениями	Беседа « Кто где живет?» Экологическая игра «Биоком» Конкурс рисунков «Мое любимое растение»	Экскурсия в приют животных «Верность» Экскурсия в зимний сад СЮН «многообразие комнатных растений»	Уход за животными и растениями в живом уголке СЮН	Наблюдение за своим домашним животным Наблюдение за дыханием растений

Окончание таблицы 2

1	2	3	4	5	6
Февраль	Животные живого уголка. Особенности содержания животных (рыбки, морская свинка, хомячок, попугай и т.д.) в живом уголке; Про кошек и собак. Разнообразие пород кошек и собак; правила ухода за питомцами.	Беседа с элементами рассказа. Игра «Рыбный бал короля» Киноклуб «соседи по планете» Выставка домашних животных	Экскурсия на ветстанцию «Основные правила ухода за домашними животными»	Уход за животными аквариумного зала. Составление рационов питания для животных,	Наблюдения за животными в живом уголке.
Март	Красная книга. Основные причины сокращения численности растений и животных; Красная книга Российской Федерации.	Беседа с элементами рассказа. Игровое шоу «Экологический менеджмент»	Экскурсия в рыбинспекцию, в отдел охраны окружающей среды.		
Апрель	Невидимые нити. Экологические связи между живой и неживой природой, внутри живой природы, между природой и человеком.	Игровые задания «экологическая цепочка». Чтение и обсуждение книг о природе	Постановка опыта «Поддержание биологического равновесия в аквариуме»		
Май	Итоговое занятие. Подведение итогов.	Дидактическая игра Экологический светофор. Кто самый важный? Выставка рисунков.			

Принципы, лежащие в основе работы по программе [3]:

- принцип добровольности (зачисление в группу возможно только по желанию ребенка);
- принцип личностного подхода (личность каждого ребенка является непреложной ценностью);

- принцип научности (информация, излагаемая в учебной программе, должна быть достоверной);
- принцип адекватности возрасту (соответствовать возрастным и психолого-физиологическим особенностям ребенка);
- принцип опоры на интерес (все занятия должны быть интересны для ребенка);
- принцип ориентации на достижение успеха (необходимо создавать условия для поддержания у детей веры в собственные силы и в возможность достижения успеха);
- принцип доступности (излагаемый материал по сложности должен быть доступен пониманию ребенка);
- принцип последовательности (изложение материала должно иметь логическую последовательность);
- принцип интерактивного обучения (методы, приемы, формы и средства обучения должны создавать условия, при которых дети занимают активную позицию в процессе получения знаний);
- принцип обратной связи (педагог должен постоянно интересоваться впечатлениями детей от прошедшего занятия).

В результате освоения программы каждый обучающийся должен знать, уметь и владеть набором следующих компетенций:

- определения элементарных биологических понятий (среда обитания: наземно-воздушная, почвенная, водная, организмы, местообитание, факторы среды, приспособляемость к среде обитания,);
- основные проблемы охраны природы;
- основные виды животного мира Пермской области.
- работать с литературой, обобщать знания;
- применять знания при решении биологических задач;
- ставить простейшие опыты;

- проводить элементарные наблюдения за животными и фиксировать результаты;
- соблюдать правила пребывания в уголке живой природы;
- корректно вести себя в природе;
- владеть умениями по написанию сообщений, логично излагать свои мысли.

Проанализировав психолого-педагогические исследования по теме развитие экологической культуры можно сделать вывод, что данной теме посвящено много работ. В младшем школьном возрасте развитие экологической культуры может быть построено в нескольких подходах – в системном, где рассматривается система человек-природа, в деятельностном, где рассматривается деятельность человека в природе, в аксиологическом, где рассматривается ценность природы для человека. В каждом из этих подходов используются различные средства. Общим для них является направленность на формирование представлений, ценностей природы, отношения к ней, создание положительной мотивации, направленной на познание и охрану природы, на участие в экологической деятельности. Важным является развитие экологической культуры младших школьников с опорой на ведущую – учебную деятельность, в рамках которой дети непосредственно включаются в познание и улучшение окружающей среды.

1.3. Проектная деятельность младших школьников: сущность и особенности

В связи с тем, что проектная деятельность прописана в стандарте второго поколения, который требует чтобы каждый учащийся был подготовлен к ней, все школьные программы направлены на проектную деятельность. Следовательно, проектная деятельность обучающихся в современном обществе становится всё более актуальным. Ведь посредством самостоятельного создания проекта закладывается культура умственного труда человека. В связи

с тем, что по требованиям ФГОС каждый кабинет должен быть оснащён компьютером, учителю представляется возможность более творчески подходить к разработке своих уроков, а образовательный процесс станет более многогранным, привлекающим и современным. Основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. Для того чтобы реализовать данный подход в полной мере необходимо включать всех обучающихся в проектную деятельность. Согласно ФГОС учитель должен развивать у ребёнка на каждом предмете универсальные умения, проектная деятельность является помощником для развития данных действий, что немало важно в развитие ребёнка [13].

Определение понятия проектной деятельности формируется на основе психологического и философского понимания «деятельности». Определение деятельности в философии даётся как один из самых важнейших видов существования человека, связанного с целенаправленным изменением внешнего мира самого человека. Категория деятельности разрабатывалась в трудах зарубежных философов, таких как Г. Гегель, И. Кант, Л. Фейербах, И. Фихте, в социально-экономической теории философии марксизма. Отечественные философы (Г.С. Батищев, М.С. Каган, В.Н. Сагатовский, Г.П. Щедровицкий, Э.Г. Юдин и др.) уделяют большое внимание изучению деятельности, утверждая, что в на данном этапе развития понятие деятельности играет решающую роль, в связи с тем что при помощи деятельности можно получить всестороннюю картину современного мира человека

С позиции философии проектная деятельность рассматривается как творчество на основе данных признаков [9]:

- новизна, социальная значимость, прогрессивность, именно этим должен обладать продукт проектирования;
- развитие общества, культуры;
- процесс смешивания элементов, способов, идей;
- самостоятельной постановке и решении проблемы;

– субъект проектирования, руководствуясь целью, осуществляет свободный выбор между разными вариантами на всех этапах.

Ряд авторов (Г.М. Бирженюк, А.П. Марков и др.) среди задач, стоящих перед проектной деятельностью, выделяют: анализ ситуации; поиск и разработка вариантов решения рассматриваемой проблемы; выбор наиболее оптимального решения; разработка организационных форм внедрения проекта в социальную практику и условий, обеспечивающих реализацию проекта в материально-техническом, финансовом, правовом отношении [13].

Деятельность – специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру, содержание которой составляет целесообразное изменение и преобразование в интересах людей; условие существования общества. Деятельность включает в себя цель, средства, результат и сам процесс.

Понятие «проектная деятельность» является производным от понятий «проектирование» и «человеческая деятельность». Опираясь на «Толковый словарь живого великорусского языка» В.Даля [9]:

– проектировать – задумать, загадать, сообразить и предложить к исполнению, составить для чего записку, чертеж, и пр.

С.И.Ожегов в словаре русского языка» дает толкование понятию «проектирование» в следующей экспликации: «проектировать, составлять проект, предполагать, намечать» [20].

И.И.Ляхов сформулировал следующее определение: «Проектирование» процесс создания проекта – прототипа, прообраза предлагаемого или возможного объекта. Важнейшая сторона познавательно-преобразующей деятельности общественного человека» [9].

Проектная деятельность обучающихся – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности. Прежде чем начать работу над проектированием дети должны представить каких результатов они добьются, проводя какое либо исследование, конечный продукт, а также немало важно

для реализации проекта является наличие этапов работы над проектом.

Проектная деятельность включает в себя следующую структуру [16]:

- анализ проблемы;
- постановка цели;
- выбор средств ее достижения;
- поиск и обработка информации, ее анализ и синтез;
- оценка полученных результатов и выводов.

Проектная деятельность учащихся развивает всесторонне развитую личность, содержится в методах развивающего обучения. Ребёнок, владеющий навыком создания проектов, показывает уровень сформированности работы над самостоятельным исследовательским заданием. Оно включает в себя: постановку проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов. Благодаря проектной деятельности у ребёнка развиваются творческие способности и логическое мышление, также работа с проектом объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса и приобщает к конкретным жизненно важным проблемам.

Виды проектов:

- работа в области изобразительного, драматургического и многих других видах искусств;
- письменная работа на определённую тему из области литературы, обществоведения, естествознания и т.д.);
- творческая письменная работа (сочинения рассказы и т.д.);
- проведение научного эксперимента;
- изобретение или создание макета какого либо объекта или системы;
- презентация разработанного бизнес плана проведения какого либо проекта, мероприятия.

Целью проектной деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов. [20]

Задачи проектной деятельности [16]:

– обучение планированию (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);

– формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);

– умение анализировать (креативность и критическое мышление);

– умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);

– формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Таблица 3 – Формирование УУД на различных этапах работы над проектом.

Содержание деятельности учащихся	Личностные УУД	Коммуникативные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД
1	2	3	4	5
I стадия Подготовка Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы. Формирование микрогрупп				
Предлагают тему проектной деятельности учителю, при необходимости получают дополнительную литературу	Самоопределение социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, следование в поведении соц. Нормам	Инициативное сотрудничество - составлять вопросы, формулировать свои проблемы - оказывать взаимопомощь - взаимодействовать со всеми участниками проектирования	Общеучебные самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель	Целеполагание - формулировать учебную задачу - составлять учебные задачи в сотрудничестве с учителем
II стадия Планирование Определение источников необходимой информации. Определение способов сбора и анализа информации, предоставления результатов. Установление процедур и критериев оценки результатов проекта. Распределение задач (обязанностей) между членами группы.				

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5
<p>Формулируют задачи проекта. Выработывают план действий. Выбирают свои критерии успеха проекта</p>	<p>Самоопределение (зависит от темы исследования)- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру - осознание своей этнической принадлежности</p>	<p>Планирование учебного сотрудничества- задавать вопросы, необходимые для организации деятельности и сотрудничества - определять цели, функции участников взаимодействия- договариваться о распределении функций и ролей</p>	<p>Общеучебные- выбирать наиболее эффективные способы решения задач – самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении различных задач</p>	<p>Планирование- выбирать действия в соответствии с задачей- составлять план действий- адекватно использовать речь для планирования и регуляции деятельности</p>
	<p>Нравственно-этическая ориентация- навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций</p>	<p>Управление коммуникацией- прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих</p>		<p>Прогнозирование- предвосхищать результат- предвидеть уровень усвоения знаний- предвидеть возможность получения конкретного результата</p>
<p>III этап Исследование Сбор и уточнение информации (интервью, анкетирование, наблюдения, эксперименты). Выявление существующих альтернатив, возникших в ходе выполнения проекта. Выбор оптимального варианта хода проекта. Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.</p>				
<p>Поэтапно выполняют задачи проекта</p>	<p>Смыслообразование- мотивация учебной деятельности (учебно- познавательная)- целостный, социально- ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p>	<p>Взаимодействие - формулировать свое мнение и позицию, задавать вопросы- строить понятные для партнера высказывания- вести устный и письменный диалог, слушать собеседника - строить монологическое высказывание</p>	<p>Информационные - поиск, выделение, сбор, обработка, анализ информации из разных источников в разных формах – передача информации (устно, письменно)- интерпретация информации - применение, представление и оценка информации</p>	<p>Осуществление учебных действий- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной формах- использовать речь для регуляции своего действия</p>

Продолжение таблицы 3

1	2	3	4	5
		<p>Управление коммуникацией- аргументировать свою позицию и координировать ее с позиции партнеров в сотрудничестве- оказывать сотрудничество и взаимопомощь- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	<p>Логические - подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков- анализ, синтез, сравнение- классификация по заданным критериям, установление аналогий- установление причинно- следственных связей - построение рассуждений, обобщение</p> <p>Общеучебные - ставить, формулировать и решать проблемы – выбирать наиболее эффективные способы решения задач – осуществлять смысловое чтение- выбирать вид чтения в зависимости от цели</p>	
<p>IV этап Выводы Анализ информации. Формулирование выводов</p>				

Продолжение таблицы 3

<p>Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.</p>	<p>Самоопределение – осознание ответственности человека за общее благополучие – начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире</p>	<p>Взаимодействие – формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы – строить монологическое высказывание</p>	<p>Общеучебные – контролировать и оценивать процесс и результат деятельности – осуществлять рефлекссию способов и условий действий</p>	<p>Контроль и самоконтроль – различать способ и результат действия – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату – использовать установленные правила в контроле способа решения</p>
	<p>Смыслообразование – целостный, социально-ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p>	<p>Управление коммуникацией – разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников</p>		<p>Коррекция – вносить коррективы в действия – адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей по исправлению ошибок – вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения реального действия с эталоном</p>
	<p>Нравственно-этическая ориентация – уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов</p>			<p>Саморегуляция – концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений – стабилизация эмоционального состояния – активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта</p>

Окончание таблицы 3

1	2	3	4	5
<p>V этап</p> <p>Представление (защита) проекта и оценка его результатов</p> <p>Подготовка отчета о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет).</p> <p>Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов, неудач) и причин этого.</p>				
<p>Представляют проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.</p>	<p>Самоопределение – самостоятельная и личная ответственность за свои поступки – готовность и способность учащихся к саморазвитию – внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе – принятие образа «хорошего ученика»</p>	<p>Инициативное сотрудничество – ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения – предлагать помощь и сотрудничество – проявлять активность во взаимодействии</p>	<p>Знаково-символические – использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач – создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач – моделировать, т.е. выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения задач</p>	<p>Оценка – выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество усвоения – устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели – соотносить правильность выбора, планирования, выполнения и результата действия с требованиями конкретной задачи</p>
	<p>Смыслообразование – самооценка на основе критериев успешной учебной деятельности – эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им</p>	<p>Взаимодействие – формулировать свое мнения и позицию, задавать вопросы – строить понятные для партнера высказывания - вести устный и письменный диалог, слушать собеседника - строить монологическое высказывание</p>	<p>Общеучебные – осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в т.ч. творческого и исследовательского характера – ориентироваться в разнообразии способов решения задач</p>	<p>Саморегуляция – концентрация воли для преодоления интеллектуальных затруднений – стабилизация эмоционального состояния – активизация сил и энергии, к волевому усилию в ситуации мотивационного конфликта</p>
	<p>Нравственно-этическая ориентация – эстетические потребности, ценности, чувства – доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость – гуманистические и демократические ценности многонационального российского общества.</p>	<p>Управление коммуникацией – адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих – оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>		

Участие учащихся в проекте способствует формированию ключевых

компетенций, так как ребёнок активно вовлечён в процесс работы над проектированием, овладевает способами деятельности. Поиск решения разнообразных учебных и практических задач, самостоятельное овладение знаниями составляет суть проектной деятельности [20].

Из ряда положительных факторов проектной деятельности, можно выделить следующие умения приобретённые учащимися в ходе работы:

- повышение мотивации учащихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между учителем и учащимся.

Повышение мотивации и развитие творческих способностей происходит из-за наличия в проектной деятельности ключевого признака – самостоятельного выбора. Развитие творческих способностей и смещение акцента от инструментального подхода к технологическому происходит благодаря необходимости осмысленного выбора инструментария и планирования деятельности для достижения лучшего результата. Формирование чувства ответственности происходит подсознательно: учащийся стремится доказать, в первую очередь, самому себе, что он сделал правильный выбор. Следует отметить, что стремление самоутвердиться является главным фактором эффективности проектной деятельности. При решении практических задач естественным образом возникают отношения сотрудничества с учителем, так как для двух сторон задача представляет содержательный интерес и стимулирует стремление к эффективному решению. Особенно ярко это проявляется на тех задачах, которые сумел сформулировать сам учащийся.

Организация проектной деятельности, основывается на следующих принципах, которые позволяют добиться более эффективных результатов:

– проект должен соответствовать интересам ребёнка и быть ему посильным;

– формирование необходимых условий для успешного выполнения проектов (накопление необходимой литературы);

– подготовка учащихся к выполнению проектов (проведение специальной ориентации для того, чтобы у учащихся было время для выбора темы проекта, на этом этапе можно привлекать учащихся имеющих опыт проектной деятельности);

– обеспечить руководство проектом со стороны педагогов – обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором учащийся делает соответствующие записи своих мыслей, идей, ощущений – рефлексия. В случае если проект не предполагает письменную работу, дневник должен помочь учащемуся при составлении отчета. Ученик обращается к помощи дневника во время собеседований с наставником проекта.

– в случае группового проекта каждый его участник должен чётко отражать свой вклад в выполнение проекта. В результате оценивания каждый участник проекта получает индивидуальную оценку.

– для представления своей проектной деятельности, учащиеся обязательно должны подготовить презентацию результатов работы по проекту в какой либо форме.

С помощью проектной исследовательской деятельности у детей формируются следующие умения [16]:

Рефлексивная деятельность:

– умение осмыслить задачу, для реализации которой недостаточно знаний;

– умение отвечать на вопрос: какими знаниями нужно обладать для реализации поставленной задачи?

Поисковая (исследовательская) деятельность:

– умение создавать идеи самостоятельно, изобретение способов

действий, использование знаний из различных предметных областей, метапредметные умения.

– умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;

– умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);

– умение разносторонне подходить к решению проблемы (находить несколько вариантов решения проблемы);

– умение выдвигать гипотезы;

– умение устанавливать причинно-следственные связи.

Навыки оценочной самостоятельности.

Умения и навыки работы в сотрудничестве:

– умение работать над планированием своей деятельности совместно с другими участниками проекта (коллективное планирование);

– умение взаимодействовать с любым партнером;

– умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;

– навыки делового партнерского общения;

– умение анализировать работу, а также находить ошибки других участников группы.

Коммуникативная деятельность:

– умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;

– умение находить компромисс;

– умение вести дискуссию;

– умение отстаивать свою точку зрения;

– навыки устного опроса, способность брать интервью у интересующего объекта в рамках проекта.

Презентационная деятельность:

– артистические умения;

- навыки вести монолог при выступлениях;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- умение пользоваться разными способами представления информации с помощью наглядности;
- умение отвечать на незапланированные вопросы [16].

При работе с проектом каждый ученик принимает активную позицию, что даёт ему возможность реализовать свои собственные замыслы, раскрыть данную тему именно с его точки зрения, является средством формирования умения поиска информации, а также ставит учащегося в ситуацию коллективной работы, с помощью которой он учится слаженно работать в команде. Проектная деятельность учит обучающихся ставить цель и определить способы действий для её реализации, ведь работая над её этапами, дети вступают в обсуждение, доказывают, открывают, сопереживают и радуются, понимают себя и других. Выше перечисленная деятельность ведет к сплочению классного коллектива, развитию коммуникативных навыков, создает обстановку общей увлеченности и творчества. Каждый вносит свою непосредственную идею в общее дело, выступает в нескольких позициях одновременно: организатором, исполнителем, а также экспертом деятельности. Проектирование приучает ребёнка к ответственности за производимое действие.[20]

Так как прежде чем начать работать над проектом учащийся должен самостоятельно выбрать область, а затем и тему своего исследования, происходит повышение мотивации и развитие его творческих способностей. Развитие творческих способностей и смещение акцента от инструментального подхода к технологическому происходит благодаря необходимости осмысленного выбора инструментария и планирования деятельности для достижения лучшего результата. Работая над темой своего проекта учащийся стремится доказать прежде всего себе, что он не ошибся с выбором, что способствует формированию чувства ответственности, которое происходит подсознательно. Ключевым фактом является то, что учащийся стремится

самоутвердиться с помощью своего проекта, а это является главным фактором эффективности проектной деятельности. При решении практических задач естественным образом возникают отношения сотрудничества с учителем, так как для двух сторон задача представляет содержательный интерес и стимулирует стремление к эффективному решению. Особенно ярко это проявляется на тех задачах, которые сумел сформулировать сам учащийся.[22]

История становления теории и практики проектного обучения показали, что в отечественной педагогике этот метод рассматривался прежде всего как средство [9]:

- развития самодеятельности и подготовки школьников к самостоятельной трудовой жизни С.Т. Щацкий;
- всестороннего упражнения ума и развития мышления П.Ф. Каптерев;
- подготовки воспитания к профессиональной деятельности А.С.Макаренко;
- слияния теории и практики в обучении Е.Г. Каганов, М.В. Крупеша, В.Ф. Шульгин.
- формирование творческих способностей П.П. Блонский;

В настоящее время многие педагоги используют метод проектирования, можно сделать вывод, что начав пользоваться методом проектов, они уже не могут отказаться от него, так как он несет в себе творческое развитие всех участников педагогического сотрудничества. Как показывает теория и практика, успех развития и использования его в первую очередь зависит от формирования в образовательном пространстве школы необходимых и достаточных условий его реализации: информатизация обучения, формирование «проектировочного» стиля мышления у педагогов, или, как подчеркивают российские и зарубежные специалисты, «проектных процедур и инструментов учебного проектирования»

Анализ современных исследований показал, что методологическими и теоретическими основами проектирования являются общие социологические, педагогические закономерности, законы развития образования, обучения,

теории и познания, деятельности, формирования личности, (О. С. Аписимов, А.Л. Беляева, В.В. Серпков). Метод проектов имеет широкие дидактические возможности, так как знания полученные при работе с проектом, важны как для предметного, так и для метапредметного обучения. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний в жизни.

Достоинствами проекта как средства являются:[16]:

- высокая степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности;
- приобретение детьми опыта исследовательско-творческой деятельности;
- межпредметная связь знаний, умений и навыков.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: средством, которое может обеспечить развитие экологической культуры младших школьников, выступает проект – совместный учебно-познавательный, творческий или игровой. Проект важен тем, что каждый ученик в нем принимает активную позицию, проект требует высокой степени самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности; он направлен на приобретение опыта исследовательско-творческой деятельности; межпредметной связи знаний, умений и навыков.

Выводы по первой главе

В ходе проведенного теоретического исследования психолого-педагогических основ формирования экологической культуры младших школьников, было выяснено, что экологическая культура понимается как совокупность экологических знаний, позитивного к ним отношения, как реальная деятельность по охране окружающей среды, это культура объединения человека с природой, гуманного слияния социальных потребностей и нужд с нормальным существованием и развитием самой природы. Экологическая культура учащихся в начальной школе воспитывается в рамках целенаправленного процесса экологического образования, через четыре связанных между собой компонента: познавательный, ценностный, деятельностный, нормативный. Цель экологического образования направлена на формирование у школьников системы научных знаний, убеждений, взглядов, которые служат для воспитания отношения к окружающей среде во всех видах деятельности, то есть на воспитание экологической культуры.

В младшем школьном возрасте развитие экологической культуры может быть построено в нескольких подходах – в системном, где рассматривается система человек-природа, в деятельностном, где рассматривается деятельность человека в природе, в аксиологическом, где рассматривается ценность природы для человека. В каждом из этих подходов используются различные методы, технологии обучения. Общим для них является направленность на формирование представлений, ценностей природы, отношения к ней, создание положительной мотивации, направленной на познание и охрану природы, на участие в экологической деятельности. Важным является развитие экологической культуры младших школьников с опорой на ведущую – учебную деятельность, в рамках которой дети непосредственно включаются в познание и улучшение окружающей среды.

Средством, которое может обеспечить развитие экологической культуры младших школьников, выступает проект – совместный учебно-познавательный,

творческий или игровой. Проект важен тем, что каждый ученик в нем принимает активную позицию, проект требует высокой степени самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности; он направлен на приобретение опыта исследовательско-творческой деятельности; межпредметной связи знаний, умений и навыков.

2 Опытнo-экспериментальная работа по развитию экологической культуры младших школьников

2.1. Реализация проекта «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры.

Учащимся 2 класса «А», МБОУ СШ №78, было предложено принять участие в проекте «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры.

Срок реализации проекта – 2 месяца.

Тип проекта: творческо-игровой проект.

Количество и возраст участников проекта – 22 человека, возраст – 8-9 лет.

Организация проект, основывается на принципах:

- проект должен соответствовать интересам ребёнка и быть ему посильным;
- формирование необходимых условий для успешного выполнения проектов (накопление необходимой литературы);
- подготовка учащихся к выполнению проектов;
- обеспечить руководство проектом со стороны педагогов – обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором учащийся делает соответствующие записи своих мыслей, идей, ощущений – рефлексия.
- каждый участник группового проекта должен чётко отражать свой вклад в выполнение проекта и получить индивидуальную оценку.
- для представления своей проектной деятельности, учащиеся обязательно должны подготовить презентацию результатов работы по проекту в какой либо форме.

Структура проекта:

- целеполагание
- планирование
- создание проекта

- контроль и коррекция результата
- презентация проекта
- рефлексия

Рефлексивная деятельность: осмысление задачи, для реализации которой недостаточно знаний; умение отвечать на вопрос: какими знаниями нужно обладать для реализации поставленной задачи;

Поисковая (исследовательская) деятельность:

- умение создавать идеи самостоятельно, изобретение способов действий, использование знаний из различных предметных областей, метапредметные умения;
- самостоятельный поиск недостающей информации в информационном поле – у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);
- разносторонний подход к решению проблемы.
- навыки оценочной самостоятельности.
- умения и навыки работы в сотрудничестве: работа над планированием своей деятельности совместно с другими участниками проекта (коллективное планирование);
- взаимодействие с любым партнером; взаимопомощь в группе в решении общих задач;
- деловое партнерское общение;
- анализ работы, ошибок других участников группы.

Коммуникативная деятельность: умение вступать в диалог, задавать вопросы и т.д. находить компромисс, ведение дискуссии, отстаивание своей точки зрения; навыки устного опроса, способность брать интервью у интересующего объекта в рамках проекта.

Презентационная деятельность – артистизм, ведение монолога при выступлениях, уверенность во время выступления, наглядность.

Критерии оценивания защиты проектов.

Качество доклада: полнота представления работы, аргументированность и убежденность.

Объём и глубина знаний по теме, эрудиция.

Ответы на вопросы: полнота, аргументированность.

Деловые и волевые качества: ответственное отношение, доброжелательность, контактность.

Предложенные учащимся пути решения выявленных проблем:

- презентовать свой проект в школе
- среди учащихся школы найти желающих помочь в решении этой проблемы
- выпустить газету, отражающую экологическую проблему
- распространить ее.

Реализацию проекта «Лесная газета», мы начали с разработки его содержательной части.

Прежде чем начать прямое взаимодействие с природой, ученик должен узнать правила поведения, а также научиться предотвращать пагубное влияние человека на природу, прежде всего, начав с себя. Поэтому для реализации данного проекта, мы разработали ряд мероприятий, которые должны включить младших школьников в проектную работу:

- оформление информационного стенда «Роев ручей»;
- экологический праздник «Берегите елочку»;
- акция «День птиц»;
- презентация альбома «Деревья родного края»;
- семейный рисунок «Батюшка Енисей»;
- презентация лекарственной грядки.

После чего далее разрабатывался план для каждого представленного мероприятия.

Рассмотрим подробнее, как именно реализовывался проект «Лесная газета»:

Оформление информационных стендов «Роев ручей», «Заповедник Столбы».

Для того чтобы оформить информационный стенд на тему «Роев ручей»,

прежде всего мы с детьми решили узнать с какими животными нам предстоит познакомиться в данной зоопарке. Мы изучили схему и на ней мы смогли увидеть, какую не малую территорию занимает парк, ну и примерно где какие животные. А также кратко ознакомится с его обитателями.

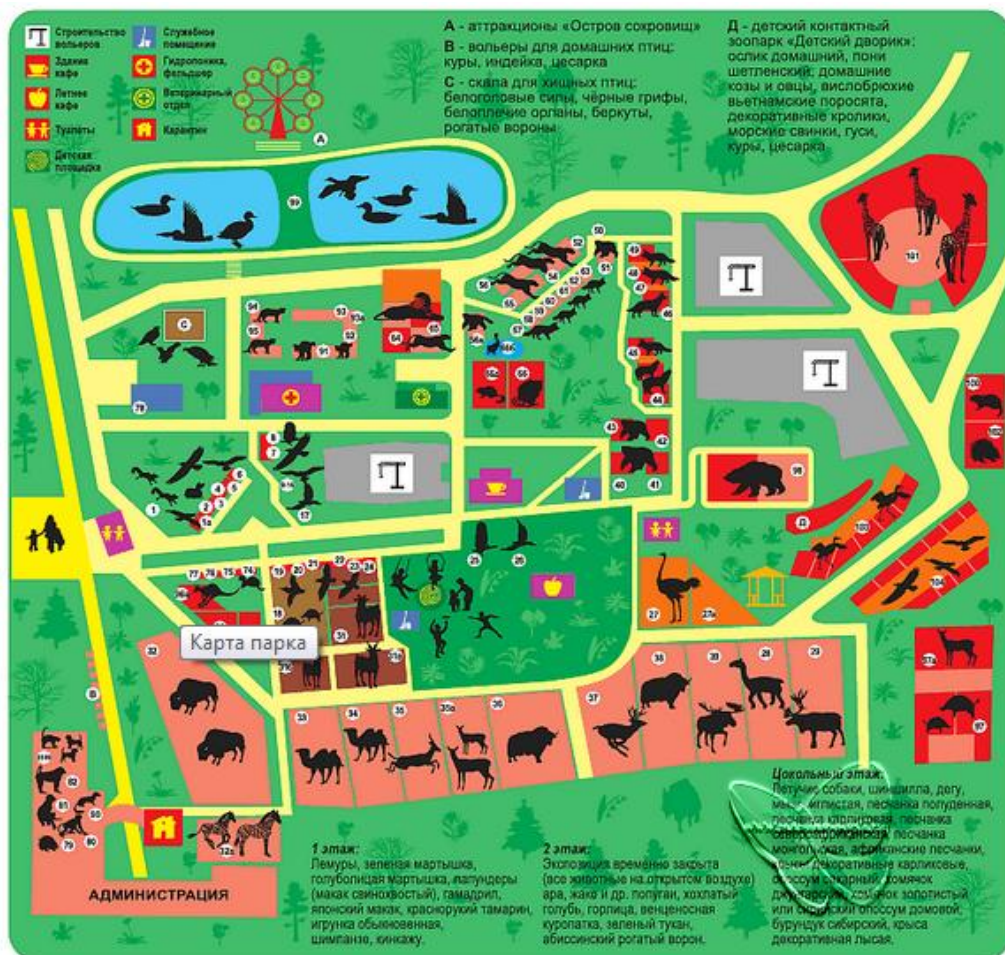


Рисунок 1 – Схема парка флоры и фауны «Роев ручей»

В зоопарке обитает 6888 представителей фауны; в «Роевом ручье» — единственная в Сибири значительная коллекция млекопитающих и птиц из Африки — жирафов, белых львов, зебр, ориксов, гну, сурикат, шимпанзе, пингвинов. В комплекс зоопарка входит один из крупнейших в России акватеррариумов: общая площадь его четыре тысячи квадратных метров, площадь экспозиций — полторы тысячи квадратных метров. Бассейн для акул вмещает тридцать тонн морской воды. Общий объём воды аквариумов и террариумов сооружения — сто пятьдесят тонн. Имеет несколько зон. Пингвинарий в красноярском парке флоры и фауны «Роев ручей». Содержатся

два вида пингвинов — папуанские и очковые.

В зоопарке построены вольеры и зимние помещения для птиц; вольер и зимнее помещение жирафов, вольеры и зимнее помещение теплолюбивых копытных, вольеры и зимнее помещение крупных кошачьих; вольеры и зимнее помещение мелких кошачьих; пруды.

Имеется шесть тёплых экспозиций — «Экзотические животные», «Акватеррариум», «Африканские львы», «Жирафы», «Теплолюбивые копытные», «Журавлеобразные».

В 2011 году был построен крупнейший в России и единственный за Уралом пингвинарий, имеющий два бассейна на тридцать кубометров воды. В 2013 году построен специальный корпус для куньих и летний (уличный) вольер для пингвинов; решается вопрос о строительстве помещений для слонов.

В ближайших планах — строительство вольеров и приобретение носорогов и бегемотов; кошачьих — каракалов, сервалов, гепарда. Увидев насколько разнообразен животный мир зоопарка, учащимся было предложено подготовить доклад о зверях, птицах, рыбах, а также насекомых обитающих в нём. Каждый ребёнок должен совместно с родителем найти необходимую информацию о животных, для этого детям был предложен список животных, являющихся обитателями зоопарка. Ученики выбрали одного понравившегося представителя, из множества остальных: осётр сибирский; заяц; куница; летучие мыши; лягушка; лось; медведь; суслик; волбелка; филин; глухарь; дятел.

Самым важным критерием подготовки докладов, мы определили отличительные особенности, питание, приспособленность к данной местности.

Экологический праздник (сказка) «Берегите елочку»;

Цели: Расширение представлений младших школьников о экологической системе леса. Активизация ценностного отношения к природе, к лесу.

Задачи:

- развитие экологической культуры у младших школьников;
- уточнение и расширение знаний детей о экологической системе

леса;

- учить устанавливать связь между лесом как экологической системой и благополучием его обитателей, флоры и фауны.
- воспитывать доброжелательное отношение к лесу и его обитателям

Ведущий. Мы собрались сегодня

И ... задержав слегка волнение,

Войдем в мир сказок и чудес.

Ведь перед нами на мгновение,

Раздвинул ветви зимний лес!

В него мы входим без опаски.

Пусть густо кружится метель.

И вот полянка, словно в сказке,

А посреди большая ель!

Стройна, нарядна, просто диво!

Дед Мороз (выходит):

Не ветер бушует над бором,

Не с гор побежали ручьи,

Мороз-воевода дозором

Обходит владенья свои.

- Ой, вы мои хорошие, ой, вы мои пригожие. Подросли, распушились, к зиме нарядились. Елочки мои красавицы, до чего же вы прекрасны. Тепло ли тебе, девица?

Ёлочка: Тепло, Морозушка, тепло, батюшка.

Мороз стал ниже спускаться, сильнее потрескивает, пощелкивает:

- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, зеленая красавица?

Ёлочка: Тепло, Морозушка, тепло, батюшка.

Д. Мороз еще кружится:

- Тепло ли тебе, девица? Тепло ли тебе, зелененькая? Тепло ли тебе, лапушка?

Ёлочка: Ой, тепло, голубчик Морозушка!

Д.М. Ну, расти, на радость моя голубушка! (Уходит)

Появляется дед с топором. Ходит между ёлками, выбирает самую красивую.

ДЕД: Новый год встречать мы рады,

Ждём подарки и награды.

Только нет у нас ёлки –

Нету ни одной иголки!

Что же делать? Как же быть?

Где мне ёлку раздобыть?

А вот и самая красивая!

Срублю-ка я её, принесу внукам –

Пусть поведут хороводы.

Замахивается топором. Слышен тихий голосок:

Ёлочка: Не рубите вы меня, не губите!

Дед (Выронил топор): Батюшки! Говорящая ёлка! Ну и чудеса!

Ёлочка:

- Наступил декабрь снежный.

Вся дрожу от страха я.

Дедушка пришёл в валежник,

Чтобы вырубить меня.

Дома Новый год! И дети

Наряжают все меня.

Только я – одна на свете,

Там, в лесу, моя семья.

Не вернут меня к подружкам,

Обрубили корешки.

Новый год пройдёт... и в луже

Буду гнить среди мишуры.

Почему из магазина

Не несёте ёлку в дом?

Так же ведь она красива,
И прослужит лет так сто.
Вот стою в лесу и плачу!
Вся дрожу от страха я,
И надеюсь на удачу:
Может, срубят не меня?!

Входит Дед Мороз: Это кто тут с топором ходит, пугает лесной народ?
Да, наша Ёлочка умеет говорить. Не плачь, Ёлочка! Лесной народ тебя в обиду не даст.

Свистит, зовет лесных обитателей, вбегают заяц, лисенок и бельчонок , медведь .

Заяц: Что за дело? Дедушка Мороз, ты нас звал?

Дед Мороз: Да, звал. Надо елочке помочь, дед хочет ее срубить!

Медведь: Что я слышу? Кто собирается срубить такую красавицу?

О ёлке поведём рассказ,
Полезным будет он для вас.

Посмотрите, какая она высокая, стройная, пушистая. Более 50 лет росла она. А вообще-то, ель может прожить и 300 лет. В глухих ельниках я себе делаю берлогу

Заяц. Она столько лет росла на этой полянке, выросла, хорошела с каждым днем. Сколько раз она прятала меня от лисы и волка, укрывала своими ветками в мороз и метель. В корнях упавших старых елей прячут свое логово рыси. Весной на ветках ели строит гнездо улетающий из города снегирь. Растут в еловом лесу еловые рыжики. Рыжиками питаются разные животные, например, белочки. Грибники собирают их для солений.

Белочка: Да, да. Белка на ели устраивает гнездо из веток, стебельков черники, брусники. Оно похоже на шар с отверстием-входом сбоку.

Лисёнок: Елочка является единственным источником кислорода на нашей планете в зимний период, без нее нам не прожить. Всем известно, что растения – это лёгкие нашей планеты.

Белочка: Строит свое гнездо на ели в глухом лесу и сорока.

Служит домом ель животным,

Кормит жителей лесных:

Может спрятать в непогоду,

Даже вылечить больных.

Медведь: С древних времён и до наших дней ель имеет большое значение. Её широко применяли в строительстве домов. Считали, что в такой избе дышится легко, и даже была такая поговорка: «Изба Елова, да сердце здорово». Красавицы ели не только украшают наши улицы, но и поглощают шум, очищают воздух, обогащают его кислородом.

Лисёнок: Из ели строились морские и речные суда. Ель незаменима при производстве пианино, скрипок, гитар, балалаек и других музыкальных инструментов. Знаменитые скрипки Амати и Страдивари делались из ели.

Белочка: Мне елочка – не просто дом.

Много шишек в доме том.

В шишках – вкусные орешки.

Я люблю зимой, без спешки,

Грызть орешки все подряд,

Ведь в дупле – их целый склад.

Лисёнок: Зелёный цвет – это цвет жизни, надежды, бессмертия, процветания. Глядя на зелёный цвет, наши глаза добреют, мы успокаиваемся. Представьте себе, что вы идёте по лесной тропинке. Вокруг стоят зелёные ели. Их цвет и запах бодрит и одновременно успокаивает. Впитайте в себя зелёный цвет глазами, позвольте ему войти в вас вместе с дыханием, подставьте раскрытые ладони навстречу этим зелёным волнам. Вот зелёный цвет проник в вас, и его сияние оказало живительное влияние на все ваши органы. Все раны очищаются и заживают, все негативные мысли и чувства покидают вас.

Дед: Да как интересно вы рассказываете! Но я срублю одну ёлочку – это ж грех небольшой?!

Дед Мороз: И тут с тобой звери могут поспорить!

Заяц:

Если каждый ель возьмет
К празднику на Новый год,
То придут такие дни.
В лесу будут только пни.
Ёлочку красавицу
Давайте сбережем.
На праздник новогодний
Из лесу не возьмем!

Дед. Ну ладно, убедили вы меня, не буду я елку рубить. А что же мне делать? Ведь внучок с елкой меня дома ждет!?

Звонок телефонный. Внук: Деда! Деда! Ты меня слышишь! Мне елку купили!

В лесу на опушке ее не рубили.
А сделали елку на добром заводе
Хорошие дяди, веселые тети.
Скорей приходи,
Скорей погляди
На ёлку из тонких серебряных нитей:
Вся в хвое мохнатой,
Блестящей и пышной,
Задень – и она зазвенит еле слышно.

Дед Мороз: Вот видите, как все удачно получилось, не надо елочку рубить.

Елочка: Ну, спасибо вам, зверята – не замедлю я с оплатой.
Чистый воздух, птичье пенье
Радость запахов весенних.
Летних ягод хоровод,
Ну и веток в Новый год.
Все: Не рубите ёлки! Не рубите!

Красоту природы сберегите!
Дом и пищу для животных сохраните!
Елочка. Не рубите ели! Не рубите!
Лучше в лес к ней в гости приходите.
Украшения с собою захватите.
И друзей с собою приводите.
На поляне хоровод водите.
Только ели не ломайте!
Все: Не рубите!
Песня: Если б только-только-только,
Если б только на планете,
Если б только все земляне,
Елки наши берегли.
То возможно – можно- можно,
То наверно – верно- верно.
Лес конечно точно-точно
Никогда не загубить!
А-а, здравствуйте, ёлки,
вот такой вышины!
А-а, здравствуйте, елки,
вот такой ширины!
А-А, зверям земным,
А-а, птицам лесным
А-а, наша елка, ты живи! А-а, наша елка, ты живи!
И пускай для этой белки,
И пускай для зайцев этих.
И пускай в лесу тенистом
Елка наша пусть растет!
И запомни-помни-помни,
Что беречь природу надо,

Всем на этом белом свете

Ты как можешь, помоги!

Заяц: Как хорошо: и елочка жива, и праздник на поляне.

Лисёнок: Зеленая елка осталась живая,

Стоит на опушке,

Макушкой кивая.

Кому? Никому!

Просто – ветру, метели, зверятам и птицам.

Такой же красивой ели!

Дед мороз: Мы побывали в гостях у Деда Мороза, у Елочки, у лесных зверят. Узнал дедушка о том, что нельзя рубить елочку, нельзя губить живое.

Но прошу у вас прощения, но время истекло! Пришла пора вернуться мне в мой лес, в зелёный дом! Я поздравляю с праздником всех вас, мои друзья. Но уходить без песенки под Новый год нельзя!

«В лесу родилась Ёлочка» мы вместе все споём.

На новый лад, на славный лад, и Ёлочку спасём!

(Поют и водят хоровод все участники и гости)

Песня на мотив «В лесу родилась ёлочка»

В лесу родилась ёлочка,

И пусть в лесу растёт-

Никто её не срубит,

Домой не унесёт.

Трусишка зайка серенький

Под ёлочкой живёт,

Лисичка с серым волком

Его там не найдёт.

А летом к этой ёлочке

Мы в гости в лес пойдём,

Грибочки с земляникою

Под ёлочкой найдём.

В лесу родилась ёлочка,
И пусть в лесу растёт,
И браконьер в машине
Её не увезёт.

В лесу родилась ёлочка,
И пусть в лесу растёт-
Никто её не срубит,
Домой не унесёт.
Трусишка зайка серенький
Под ёлочкой живёт,
Лисичка с серым волком
Его там не найдёт.

А летом к этой ёлочке
Мы в гости в лес пойдём,
Грибочки с земляникою
Под ёлочкой найдём.
В лесу родилась ёлочка,
И пусть в лесу растёт,
И браконьер в машине
Её не увезёт.

Дед мороз: Ребята, у меня для вас задание. Я принёс вам бумагу и краски, сделайте, пожалуйста, плакаты о том, что нельзя обижать елочек.

Акция «День птиц»;

Цель акции – расширение экологических знаний младших школьников о зимующих птицах и ответственное, бережное отношения к ним. Активизировать познавательный интерес детей к природе родного края и способствовать повышению уровня экологической культуры дошкольников.

Задачи акции:

- развитие экологической культуры у младших школьников;
- уточнение и расширение знаний детей о зимующих птицах;

- формирование умений и навыков наблюдения за ними;
- учить устанавливать связь между средой обитания и образом жизни птиц;

- воспитывать доброжелательное отношение к птицам, помогать зимующим птицам в трудное время.

Участники акции

В акции принимают участие учащиеся 2 класса «А», МБОУ СШ №78.

Акция включает в себя:

«Покормим птиц зимой» - изготовление кормушек и заготовка корма для птиц.

Сценарий мероприятия «Покормите птиц зимой»

Цели мероприятия:

- Расширить кругозор учащихся, обратить внимание на трудное существование птиц зимой;
- Прививать любовь к природе и воспитывать гуманность, рассказать о пользе птиц, об их охране.

Задачи:

- Познакомить с многообразием и особенностями зимующих в наших краях птиц;
- Показать необходимость и способы оказания помощи птицам зимой.

Ход мероприятия.

Ведущий:

Бывают птицы разные.

Одни боятся вьюг

И улетают на зиму

На добрый, тёплый юг.

Другие- те народ иной,

В мороз над лесом кружат,

Для них разлука с родиной

Страшнее лютой стужи.
К их перышкам взъерошенным
Не пристают снежинки,
Они и под порошами
Резвятся для разминки
Но если долго снег идёт
И долго длится вьюга,
Тогда, друзья, приходится
Пичугам нашим туго.

Ребята, назовите птиц, которых вы знаете и видите у нас в городе.

- А как называются птицы, которые улетают на юг? (Перелётные.)

- А почему они улетают? (Нет насекомых, которыми они питаются, нет семян.)

- А как называются птицы, которые не улетают? (Зимующие.)

Назовите зимующих птиц (Воробьи, вороны, синицы, сороки, дятлы.)

- Эти птицы всю зиму проводят вместе с нами, стараются порадовать нас своей красотой и необычными звуками. Но им очень трудно.

Сугробами засыпаны
Сады, дворы, дорожки.
Не могут пташки отыскать
Ни зёрнышка, ни крошки.
Вот в этот самый трудный час
Спасенье птицы ждут от нас.
Повесьте домик на суку,
Рассыпьте крошки на снегу,
А то и манной каши.
И оживут бедняжки!
По небу весело скользя.
Взлетят пернатые друзья
И пропоют чирикаая:

«Спасибо, вам великое!»

Чтобы птицы не погибли, нужно развешать кормушки, которые вы вместе с родителями сделали своими руками. Какие замечательные у вас у всех кормушки!

А знаете ли вы, что любят клевать птички? Да, почти у всех мелких пернатых любимое блюдо – семечки подсолнуха. Но можно еще кормить птиц другими зернами. Чем разнообразнее будет угощение в кормушке, тем больше разных птиц прилетит в «столовую».

Давайте же отправимся на свои участки и развесим кормушки!

Презентация альбома «Деревья родного края».

Для создания альбома «Деревья родного края», учащиеся 2 класса А, участвовали в викторине. Ребята познакомились с деревьями родного края, после чего изобразили эти деревья.

Ребята, послушайте внимательно

Есть у родственницы елки

Неколючие иголки,

Но, в отличие от елки,

Опадают те иголки.

Лиственница

О колючих представителях наших лесов. Хвойные леса занимают около 80% лесопокрытой площади нашей страны. И около трети площади лесов приходится на лиственницу. У нас в городе и окрестных лесах ее не так уж и много, так как в основном она растет в северных районах. Древесина лиственницы очень плотная и тонет в воде, благодаря чему, она не может быть сплавлена по рекам. На долю лиственницы приходится небольшой объем лесозаготовок. Лиственница также известна своей прочностью и долговечностью. Например, Венеция уже много веков стоит на сваях из лиственницы. Еще одна особенность лиственницы — ее листопадность, зимой она стоит без хвои.

У красавицы иголки

И длинны, и очень колки,
Дух смолистый всем полезен,
Прогоняет он болезни.
Высока, крепка, стройна
Корабельная ...
Сосна

Более распространена у нас в окрестностях города сосна обыкновенная. Она занимает около четверти площади всех лесов нашей страны. Сосна является источником множества ценных веществ. Например, смола сосны (и вообще хвойных деревьев) является ценным сырьём для химической промышленности. Из неё получают два основных продукта: канифоль и скипидар. Помимо всего прочего, канифолью музыканты натирают смычки струнных инструментов. Полезно эфирное масло сосны, получаемое из хвои, шишек, молодых побегов. А древняя окаменевшая смола (живица) — это янтарь.

Это дерево — символ России,
От него исходит нежный свет,
Делится своей целебной силой,
И роднее дерева нам нет.
Как распустит кудри золотые —
Так девчата встанут в хоровод.
А полюбит дерево кого-то —
Счастье и удачу принесёт.
Берёза.

Березка является, пожалуй, самым известным русским деревом. В лесу её легко отличить от других деревьев. Белый ствол березы с темными горизонтальными полосками заметно выделяется среди других деревьев. Ствол этот всегда тонкий, изящный как и ветви березы. Крона у дерева воздушная, сквозь нее в безоблачный летний день всегда проглядывают лучи солнышка.

Листочки березы по форме напоминают ромб. Но с одного края они

скруглены, а с другого, напротив, имеют зубчики. Цвет листьев у этого дерева – насыщенно зеленый, а с приходом осени береза одной из первых меняет свою окраску на желтую.

Во дворе белым-бело,
Весь июнь мело, мело...
Нет, не снег вокруг, а пух,
Лезет в нос он хлеще мух!
Расчихались мы не зря –
Распушились ..
Тополь.

Весна для жителей городов средней полосы России обычно связана с душистым и смолистым запахом молодой листвы тополей. Эти деревья весьма неприхотливы, они быстро растут. Листья тополей улавливают, задерживают пыль, фильтруют и очищают загазованный городской воздух, поэтому тополя можно так часто встретить на улицах российских городов.

Весной на тополях появляются соцветия-серёжки. На мужских деревьях серёжки более крупные, красного цвета, бархатистые. После цветения они опадают. На женских деревьях серёжки более мелкие, зелёного цвета. После опыления на них образуется целая гирлянда зелёных мелких коробочек. Созрев, они растрескиваются на две створки, и по улицам городов в середине июня летит так надоевший всем тополиный пух. Он образуется из тонких, длинных, белых волосков, которыми снабжены семена. Благодаря им ветер разносит мелкие семечки. Попадая на влажный грунт, они очень быстро, иногда всего за сутки, прорастают. За год молодой побег вытягивается до 60 см и даже до одного метра.

Семейный рисунок «Батюшка Енисей»;

Для создания рисунка о Енисее

Тема: «Енисей – батюшка»

Цель: дать элементарные знания о природных, этнографических, климатических особенностях Красноярского края, его главном достоянии –

могучем красавце Енисее

Задачи

- Формировать знания о гербе Красноярского края, его составляющих, символическом значении.
- Расширять представления детей о природных богатствах России, разъяснить, что природные богатства дают человеку возможность жить, а человек может землю украсить, а может погубить.
- Формировать бережное отношение к природе родного края
- Воспитывать чувство ответственности за свою «малую Родину»

Активный словарь: русло, исток, устье, перекаты, герб, ГЭС, народы, народности, «Красная книга», достопримечательности.

Материал к занятию: глобус, карта Красноярского края, карта Железногорска, фломастеры, десятирублевая купюра, меховые изделия, бубен, материал для наглядного сравнения: ленты, емкости с водой, карточки с представителями флоры и фауны.

Худ.слово:

Загадки: Течет, течет – не вытечет, бежит, бежит – не выбежит.

Поговорки и пословицы: Где кто родился – там и пригодился.

Всякому мила своя сторона.

Одна у человека родная мать, одна и Родина

Каждая река к морю течет.

С маленького родничка, большая река начинается.

Ход занятия

Ребята, сегодня мы отправимся в путешествие в страну Красноярию.

У вас есть какие-нибудь предположения о местонахождении этой замечательной страны?

Нам ли россиянам не знать, что находится она в России и это наш родной Красноярский край. Как называют людей этого огромной части земного шара? Назовите его столицу.

Помогите выбрать герб этого чудесного края. О чем он нам рассказывает?

(Описание герба)

Мы знаем, что в рисунке герба закладываются самые главные, значимые достопримечательности. И действительно, самое главное богатство Красноярского края – (загадка: течёт, течёт – не вытечет, бежит, бежит – не выбежит?) его могучая, великая река. Попробуйте расшифровать её название.

(Ребус)

Давайте на карте России попробуем обвести территорию реки, которую она занимает, говорят – бассейн реки. Что вы можете рассказать о её величине?

Отправляясь в неизвестные места, путешественники по дороге оставляют вешки, зарубки, чтобы можно было вспомнить, где они бывали. Давайте и мы будем оставлять после новых, полученных знаний схемы-метки. Вы сейчас сказали, что Енисей великая, большая река ставим метку – большая. (в течение занятия выстраивается схема описания реки Енисей).

Сколько веков, ты вода Енисея

Катишь с Саян за волною волну

Мы, Красноярцы, рекою

До океана обняли страну.

(из гимна городу Красноярску)

Презентация «Енисей – батюшка»

Помогать путешествовать нам будет чудо техника.

Отправляемся к истокам (объясните) Енисея. Принято считать началом реки озеро Кара-Балык в Саянских горах. Отсюда под именем Большой Енисей, Или Бий-Хем (по тувински «Большая река»),

Он мчится через пороги и перекаты.

Из озера с шумом в узкое ущелье вырывается бойкий ручей. Камни, валуны, заросли пытаются задержать его поток, однако, принимая то слева, то справа новые струйки воды, он крепчает и перекатываясь через препятствия устремляется вниз.

В межгорной впадине у г. Кызыла он сливается с братом-двойником Ка-Хемом (малым Енисеем) и образует собственно Енисей. По тувински Улуг–Хем

- «Великая река». Такое уважительное отношение к могучему потоку свойственно всем народам, живущим на его берегах. Эвенки, например, именовали его Иоанесси («Большая вода»). Затем это название видоизменилось и закрепилось в русском языке и на картах, превратившись из Иоанесси в Енисей.

В месте слияния Большого и Малого Енисеев стоит обелиск с надписью «Центр Азии» т.к. это место находится точно по середине азиатской части материка Евразии.

Игра «Ручейки – океаны»

Почти все климатические зоны (какие?) (арктическая, тундра, тайга, лесостепь и степь) протекает Енисей. В долинах на юге можно встретить верблюдов, а на севере, в низовьях – белых медведей.

Да, велик Енисеюшка. – одна из самых длинных рек России. 10 таких рек как Енисей, могли бы опоясать земной шар по экватору. (Показ на глобусе)

Енисей – самая многоводная река России. Она выносит в море воды больше чем все реки европейской части России. (Наглядное сравнение)

Енисей самая глубокая река в стране. В низовья Енисея заходят могучие атомные ледоколы, рядом с которыми трёхпалубный теплоход кажется скорлупкой ореха, а однажды в Енисей заплыл кит. Он поднимался вверх по реке, время от времени пуская фонтаны. Так проплыл морской гигант четыреста километров от Карского моря и наверняка поднялся бы еще выше, но бедняге не повезло: неудачно нырнув, он распорол себе брюхо об острые камни. Так что не случайно Енисей зовут братом океана — такой он длинный и могучий, стремительный и бурный. А почему он такой глубокий и многоводный?

Около 100 притоков впадает в Сибирскую реку делая её вдвое полноводней.

Одна из самых больших – р. Ангара.

«В беге устали не зная

Пеной волн одев гранит

Ангара – река лесная
Енисею говорит:
«Через горы от Байкала
Я рвалась к волне твоей
Я всю жизнь тебя искала
Мой красавец Енисей
Я пробилась через скалы,
Быстроходна и светла
Долго я тебя искала,
Я искала и нашла»

Вливаются в Енисей и другие крупные притоки: нижняя Тунгуска, Верхняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска.

А какие речки, протекающие в нашем г. Железногорске, несут свои воды в Енисей? (Город расположен на берегах небольших рек Кантат и Байкал (в правобережной части бассейна реки Енисей) в предгорьях Атамановского хребта — отрога Саян, севернее Красноярска).

Показ на карте Железногорска

Громадность и бескрайняя ширь Енисея, на некоторых участках, просто потрясает.

Путешественник, плывущий на теплоходе, поглядев с палубы на берег, еле видный вдалеке, восхищенно думает, что такой широкой реки он еще не видел в жизни. Но, перейдя на противоположный борт, он с изумлением обнаруживает, что и там до берега такое же расстояние. А в низовьях, после Дудинки – северного порта, берега порой исчезают вовсе.

Презентация «Енисей – батюшка»

На берегах Енисея проживают больше половины населения Красноярского края Это: долганы, энцы, эвенки, кеты, ненцы, селькупы, нганасаны. Основное занятие этих народностей: охота, рыболовство, оленеводство. Возвращаясь с летних пастбищ, они собираются вместе на свои национальные праздники. Дети играют в различные игры, соревнуются в силе,

ловкости.

Игры: «Хейро», «Охотники и олени»

Енисей имеет огромное значение для жителей всего края. Его называют «рекой жизни».

Крупнейшие города, большинство сел и деревень выросли вдоль Енисея и его притоков.

Назовите самый большой, главный город Края, раскинувшийся на двух берегах? Красноярск один из старейших городов Сибири. В середине прошлого века на горе Караульной соорудили часовню, как памятник основателям города. Его видно с любого места в городе. Когда на монетном дворе решали, виды каких городов разместить на бумажных купюрах – решено было напечатать изображения города Красноярска. (Показ купюры) Какие города ещё можете назвать?

Красноярск протянулся по обеим сторонам реки на многие километры, но люди спешат по делам, на работу, в гости и должны быстро добираться с одного берега на другой. Как быть?

Мостостроители построили замечательные по своей конструкции сооружения.

Старый железнодорожный мост был назван одним из чудес света, наряду с Эйфелевой башней удостоен гран-при и золотой медали на выставке в Париже.

Коммунальный мост – автомобильно-пешеходный, на момент постройки, был самым длинным в Азии.

Железнодорожный мост 777 поражает ажурностью своих форм. Был также совсем недавно построен новый – четвертый мост.

Центральная река – главная магистраль-дорога Сибири. Отовсюду к ней идут дороги, тропы.

Особенно оживлённо на реке летом. Вниз, по голубой дороге, спешат караваны судов с лесом, горючим, машинами, хлебом. На обратном пути загружаются металлом, рудой, рыбой, пушниной и другими богатствами

Сибири.

По берегам реки находятся необъятные лесные просторы. Лес сплавляют по реке, доставляя древесину по всему краю.

На просторах реки самое настоящее рыбное царство. Здесь обитают: стерлядь, сиг, щука, хариус, омуль, нельма и другие ценные породы рыб. Осетру, на смотровой площадке над Енисеем,. Поставлена композиция «Царь-рыбе». Встречаются экземпляры, доросшие до гигантских размеров, т.к. некоторые места Енисея малозаселены и недоступны для рыболовства.

«Рыбаки и рыбки»

Откуда в наших домах электричество?

Енисей неиссякаемый источник энергии. Гидростроители перекрыли русло плотиной и построили мощные электростанции. Саяно–Шушенскую и Красноярскую.

Саяно-Шушенская ГЭС высотой с восьмизэтажный дом. Снабжает электричеством огромную территорию края и за это её называют энергетическим сердцем юга Сибири.

Сооружение Красноярской ГЭС – энергетического гиганта было объявлено ударной стройкой. Сюда съехались тысячи юношей и девушек со всей страны.

В гости к строителям приезжал самый известный человек на планете Земля. Кто? Почётный гость Ю.А. Гагарин уложил первый бетон в плотину ГЭС.

Электричество, вырабатываемое на электростанциях, приводит в действие станки, плавит металл, освещает улицы и площади, согревает дома, готовит пищу.

Красноярский край удивительный край по своему размеру и природному многообразию. Красноярье – это целая страна, которая восхищает своей суровой первозданной красотой на сотни километров. Течёт Енисей по тайге и если смотреть на него с самолёта, то видится море тайги и сверкающая голубая лента реки. Животный и растительный мир богат и разнообразен.

Игра «Богатства леса»

На берегах Енисея любят отдыхать не только красноярцы. Сюда приезжают гости со всего света.

Презентация «Енисей – батюшка»

Чтобы сохранить удивительную красоту природы на берегах Енисея и в его долинах все люди должны заботиться о б экологии (порядке в природе), это и учёные экологи, речники, энергетики, гидростроители и туристы, которые здесь отдыхают. Для этого создаются зоны отдыха, заповедники, заказники природы. Что означает слово заповедник? Это неприкосновенное, запретное место, где оберегаются и сохраняются редкие и ценные растения, животные, уникальные участки природы, культурные ценности.

В долине реки Енисей находятся огромные скалы причудливого облика, то выглядывающие из зелёного моря тайги, то подступающие к самому берегу. Это знаменитые «Столбы». Этот уникальный природный комплекс заслуживает отдельного путешествия

Трудится, трудится река день и ночь для людей, не зря называют Енисей – тружеником. Да вот беда – стал Енисей заболевать. Леса по берегам горят, вода становится грязной, потому, что с заводов и фабрик сливают в реку использованную, с вредными веществами воду; рыба – какая вымерла, а какой осталось очень мало; в лесах стали вырубать деревья, погибают затоптанные цветы, меньше стало ягод, воздух загрязнён отходами заводов, автомобилей. Так надвигается экологическое бедствие.

Почему же это происходит?

Да потому, что человек взялся улучшать свою жизнь, а про реку и не думает – хорошо это или плохо для Енисея?

Экологические задачи

Выловили много рыбы.

Построили завод.

Перегородили плотиной ГЭС.

Плывут по реке большие теплоходы с туристами.

Экологическая игра « Две полянки,

Крепко стали задумываться люди и учёные: «Что же делать, чтобы спасти природу, как помочь выздороветь всем рекам?» Пока не придумали. Похоже, эту задачу придётся решать вам, когда вырастете. А для этого надо много знать и уметь.

Таким образом, можно сделать следующий вывод по итогам проведения проекте «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры.

Проект (творческо-игровой) реализовывался 2 месяца, участвовали в проекте – 22 человека, возраст – 8-9 лет. В качестве объекта проекта была выбрана природа Красноярского края.

Цель проекта – развитие экологической культуры младших школьников.

Проект реализовывался с помощью нескольких направлений работы: оформление информационного стенда «Роев ручей»; экологический праздник «Берегите елочку»; акция «День птиц»; презентация альбома «Деревья родного края»; семейный рисунок «Батюшка Енисей»; презентация лекарственной грядки. В ходе реализации проекта учащиеся демонстрировали активную позицию, самостоятельность, показывали высокий интерес к природным явлениям региона и познавательную мотивацию, стремились приобрести новые знания, навыки соответствующей экологической деятельности по охране природы.

2.2. Итоговые результаты опытно-экспериментальной работы

Проект «Лесная газета», направленный на развитие экологической культуры младших школьников был представлен на экспертизу компетентным специалистам, в количестве 5 человек.

Для экспертной оценки, на основе работ О.А. Воронкевич, и Е.В. Ильяшевой, К.Н. Поливановой, были разработаны следующие параметры оценки проекта «Лесная газета», направленного на развитие экологической

культуры младших школьников:

Таблица 4 – Параметры оценки проекта для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры

№	Параметры
1	2
1 Оформление проекта	
1.1	Оформление титульного листа
1.2	Эстетичность
1.3	Структура проекта
2 Характеристика содержания проекта	
2.1	Актуальность проекта
2.2	Целостность
2.3	Прогностичность
2.4	Реальность
2.5	Качество подачи материала
3 Характеристика содержания структурных элементов проекта	
3.1	Пояснительная записка
3.2	Цель, задачи
3.3	Содержание проекта
3.4	Условия реализации проекта
3.5	Ожидаемый результат
3.6	Литература

Эксперты охарактеризовали каждый блок проекта. По блоку «Оформление проекта», все эксперты отметили следующее, что оформление титульного листа соответствует требованиям, предъявляемым к дополнительным образовательным проектам. Также эксперты говорят о том, что проект выполнен с соблюдением требований к подобному рода документам (поля; нумерация страниц, заголовков, разделов проекта пронумерованы; каждая глава печатается с новой страницы и разделена на логические абзацы), т.е. эстетически проект для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры, выполнен правильно. По структуре тоже не возникло вопросов, т.к. проект содержит все необходимые разделы: пояснительную записку; цели и задачи; учебно-тематический план; условия реализации; ожидаемые результаты; список литературы. В итоге получается, что проект оформлен по стандартам и нет грубых нарушений. В блоке «Характеристика содержания проекта» мнения экспертов в некоторых параметрах немного разошлись. Проект для младших школьников «Лесная

газета», направленного на развитие экологической культуры все эксперты посчитали актуальным, так как он ориентирован на решение проблемного поля, имеет социальный заказ на разработку, и может быть интересен другим образовательным учреждениям. Данный проект способствует развитию экологической культуры младших школьников. Все эксперты отмечают, что проект логично и достаточно грамотно структурирован; цели, задачи, способы их достижения, результаты учитывают возрастные, психологические особенности детей младшего школьного возраста. По параметру «Цели и задачи» у всех экспертов сложилось единое мнение в том, что цель проекта для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры, отражает предполагаемый конечный результат. Задачи являются шагами для достижения цели. К содержанию проекта у экспертов не возникло вопросов, так как оно представлено тематическим планом, его краткого содержания. Все эксперты отмечают, что в проекте для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры указаны особенности организации учебно-воспитательного процесса: формы занятий, такие как индивидуальные, групповые с использованием методов: словесного, наглядного. В проекте для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры описан предполагаемый результат, который направлен на развитие экологической культуры. Список литературы оформлен в соответствии со стандартными требованиями.

Исходя из вышесказанного, можно сделать следующий вывод: проект для младших школьников «Лесная газета», направленного на развитие экологической культуры разработан на основе социального заказа, это говорит о том, что он значим и уже реализован. К достоинствам проекта можно отнести использование разнообразных форм и методов работы. Таким образом, проект для младших школьников «Лесная газета», направленный на развитие экологической культуры, станет хорошим дополнением к усилиям по развитию экологической культуры, так как проект реализуется в интересной для детей форме. За счет интересной организации работы, у детей возникает мотивация к изучению экологии, поэтому педагоги могут использовать этот проект и его

элементы в своей деятельности.

После проведенной работы также рассмотрим итоговые результаты опытно-экспериментальной работы, которые были получены в ходе исследования уровней экологической культуры младших школьников. В исследовании участвовало 22 человека – экспериментальная группа (2-й А класс) и 22 человека – контрольная группа (2-й Б класс)

Результаты представлены далее.

Таблица 5 – Результаты по анкете Л.В. Моисеевой «Сформированность у учеников системы знаний и осознанного ценностного отношения школьников к природе» - начало эксперимента.

Изучаемые показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	кол-во	%	кол-во	%
1	2	3	4	5
Высокий уровень экологической культуры	2	9,1%	1	4,5%
Средний уровень экологической культуры	11	50%	14	63,6%
Низкий уровень экологической культуры	8	36,4%	7	31,8%

Высокий уровень экологической культуры в экспериментальной группе был выявлен только у 9,1%, средний уровень установлен у 50%, низкий уровень выявлен у 36,4%.

В контрольной группе высокий уровень экологической культуры был выявлен только у 4,5%, средний уровень установлен у 63,6%, низкий уровень выявлен у 31,8%.

Эти результаты показывают, что в обеих группах на период начала экспериментальной работы дети имели схожие результаты – преобладал средний и низкий уровень показателей экологической культуры. Дети с такими результатами на среднем уровне характеризуются удовлетворительно сформированными знаниями экологических взаимосвязей организмов в природе, знают и выполняют правила поведения в природе. Дети с низкими результатами экологической культуры не знают экологические взаимосвязи и взаимозависимости организмов в природе, не контролируют своё поведение,

поступки в природе.

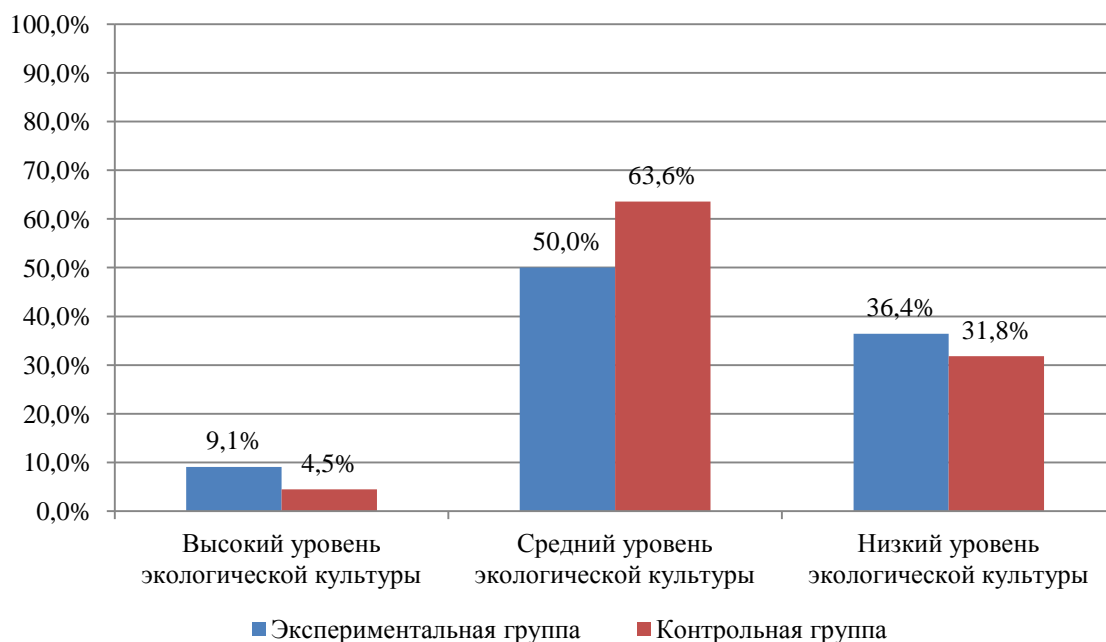


Рисунок 2 – Результаты по анкете Л.В. Моисеевой «Развитие у учеников системы знаний и осознанного ценностного отношения школьников к природе» - начало эксперимента

Таблица 6 – Результаты по анкете Л.В. Моисеевой « Развитие у учеников системы знаний и осознанного ценностного отношения школьников к природе» - конец эксперимента.

Изучаемые показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	кол-во	%	кол-во	%
1	2	3	4	5
Высокий уровень экологической культуры	6	27,3%	3	13,6%
Средний уровень экологической культуры	15	68,2%	14	63,6%
Низкий уровень экологической культуры	1	4,5%	5	22,7%

Высокий уровень экологической культуры в экспериментальной группе был выявлен у 27,3 (ранее был у 9,1%), средний уровень установлен у 68,2% (ранее был у 50%), низкий уровень выявлен у 4,5% (ранее был у 36,4%).

В контрольной группе высокий уровень экологической культуры был выявлен у 13,6% (ранее был у 4,5%), средний уровень установлен у 63,6% (не

изменился), низкий уровень выявлен у 22,7% (ранее был у 31,8%).

Эти результаты показывают, что после проведенной опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе детей произошли изменения. Часть детей стала обладать более высокими результатами, и в целом произошло смещение результатов к более высокому уровню, за счет уменьшения низкого уровня развития экологической культуры у части детей. Высокий уровень экологической культуры предполагает знание взаимосвязей и взаимоотношений организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе сформированы достаточно хорошо.

В контрольной группе никакой работы не проводилось, поэтому в результатах этой части детей присутствуют незначительные изменения, вызванные возрастным и социальным ходом развития.



Рисунок 3 – Результаты по анкете Л.В. Моисеевой « Развитие у учеников системы знаний и осознанного ценностного отношения школьников к природе» - конец эксперимента.

Рассмотрим далее также результаты по авторской комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся перед началом

опытно-экспериментальной работы.

Таблица 7 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – начало эксперимента.

Изучаемые показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	кол-во	%	кол-во	%
1	2	3	4	5
I. Мотивационный компонент	5	22,7%	8	36,4%
II. Ценностный компонент	7	31,8%	9	40,9%
III. Гностический компонент	9	40,9%	6	27,3%
VI. Эмоционально-волевой компонент	6	27,3%	8	36,4%
Высокий уровень экологической культуры	1	4,5%	0	0%
Средний уровень экологической культуры	9	40,9%	12	54,5%
Низкий уровень экологической культуры	12	54,5%	10	45,5%

Как видно из данных, представленных в таблице, компоненты экологической культуры распределились следующим образом. В экспериментальной группе мотивационный компонент преобладает у 22,7%, ценностный компонент преобладает у 31,8%, гностический компонент (знания) преобладает у 40,9%, эмоционально-волевой компонент доминирует у 54,5%.

В контрольной группе результаты схожие – мотивационный компонент преобладает у 36,4%, ценностный компонент преобладает у 40,9%, гностический компонент (знания) преобладает у 27,3%, эмоционально-волевой компонент доминирует у 36,4%.

Изучение уровня экологической культуры, показало следующее. Высокий уровень экологической культуры в экспериментальной группе был выявлен только у 4,5%, средний уровень установлен у 40,9%, низкий уровень выявлен у 54,5%.

В контрольной группе был выявлен только средний уровень экологической культуры – у 54,5%, и низкий уровень выявлен у 45,5%. Эти результаты показывают, что в обеих группах на период начала экспериментальной работы дети имели схожие результаты – преобладал средний и низкий уровень показателей экологической культуры.

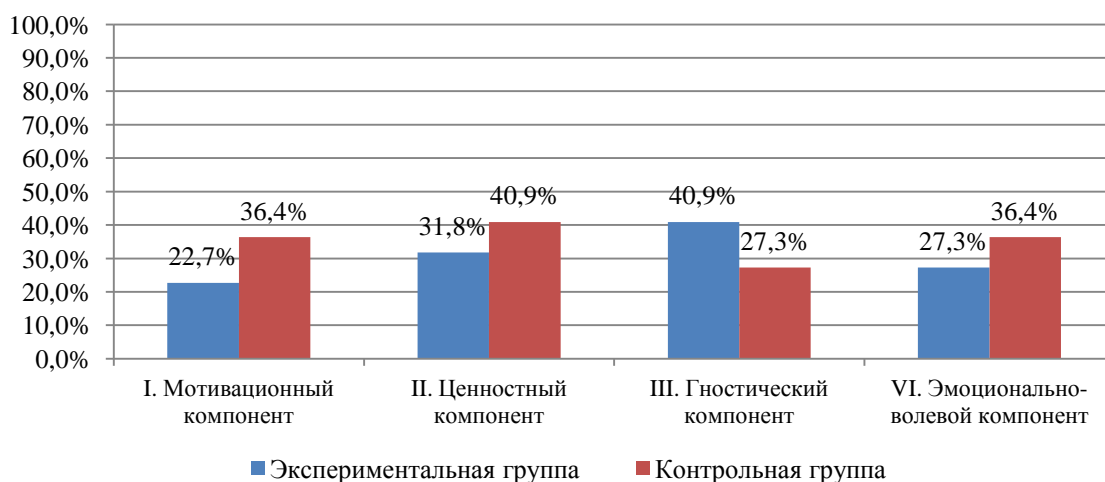


Рисунок 4 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – начало эксперимента

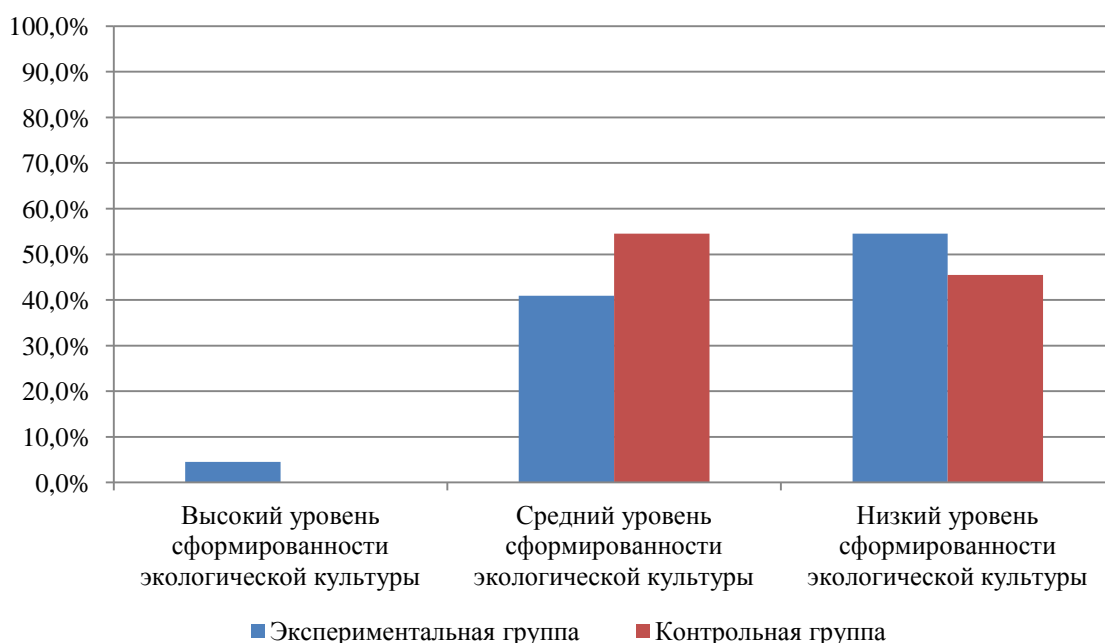


Рисунок 5 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – начало эксперимента

После того, как опытно-экспериментальная работа была завершена, были получены новые повторные результаты, которые затем сравнивались с прежними результатами. Результаты по авторской комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся представлены далее.

Таблица 8 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – конец эксперимента.

Изучаемые показатели	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	кол-во	%	кол-во	%
1	2	3	4	5
I. Мотивационный компонент	14	63,6%	8	36,4%
II. Ценностный компонент	16	72,7%	9	40,9%
III. Гностический компонент	12	54,5%	8	36,4%
VI. Эмоционально-волевой компонент	18	81,8%	10	45,5%
Высокий уровень экологической культуры	6	27,3%	1	4,5%
Средний уровень экологической культуры	15	68,2%	14	63,6%
Низкий уровень экологической культуры	1	4,5%	7	31,8%

Как видно из данных, представленных в таблице, компоненты экологической культуры после окончания эксперимента приобрели другие показатели, в экспериментальной группе они в основном усилились значительно, тогда как в контрольной группе, где никакой работы не велось, показатели особо не усилились.

В экспериментальной группе мотивационный компонент преобладает у 63,6% (ранее был у 22,7%), ценностный компонент выявлен у 72,7% (ранее был у 31,8%), гностический компонент (знания) установлен у 54,5% (ранее был у 40,9%), эмоционально-волевой компонент доминирует у 81,8% (ранее был у 54,5%).

В контрольной группе – мотивационный компонент остался без изменений у 36,4%, ценностный компонент также остался без изменений – преобладает у 40,9%, гностический компонент (знания) преобладает у 36,4% (ранее было у 27,3%), эмоционально-волевой компонент доминирует у 45,5% (ранее было у 36,4%).

Как видно из полученных результатов, в экспериментальной группе преобладает в основном высокий и средний уровень сформированности экологической культуры, тогда как в контрольной группе преобладает средний и низкий уровни, то есть значительных изменений в контрольной группе не было выявлено, тогда как в экспериментальной группе такие изменения есть.

Высокий уровень экологической культуры в экспериментальной группе был выявлен у 27,3% (ранее был у 4,5%), средний уровень установлен у 68,2%

(ранее был у 40,9%), низкий уровень выявлен у 4,5% (ранее был у 54,5%).

Высокий уровень экологической культуры в контрольной группе был выявлен у 4,5%% (ранее не был выявлен), средний уровень установлен у 63,6% (ранее был у 54,5%), низкий уровень выявлен у 31,8% (ранее был у 45,5%).

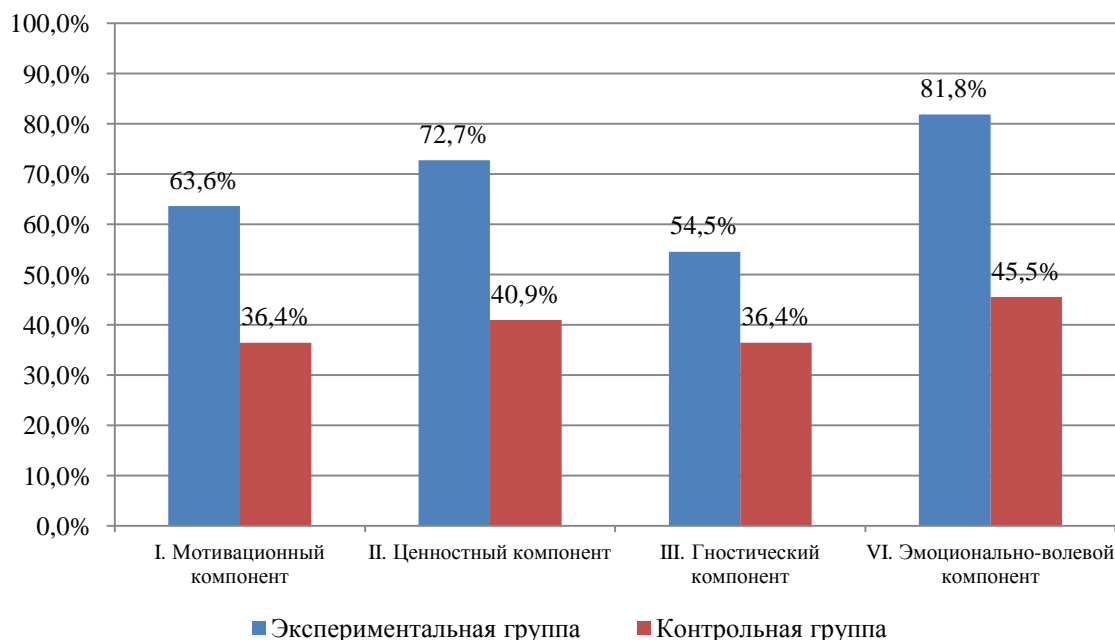


Рисунок 6 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – начало эксперимента

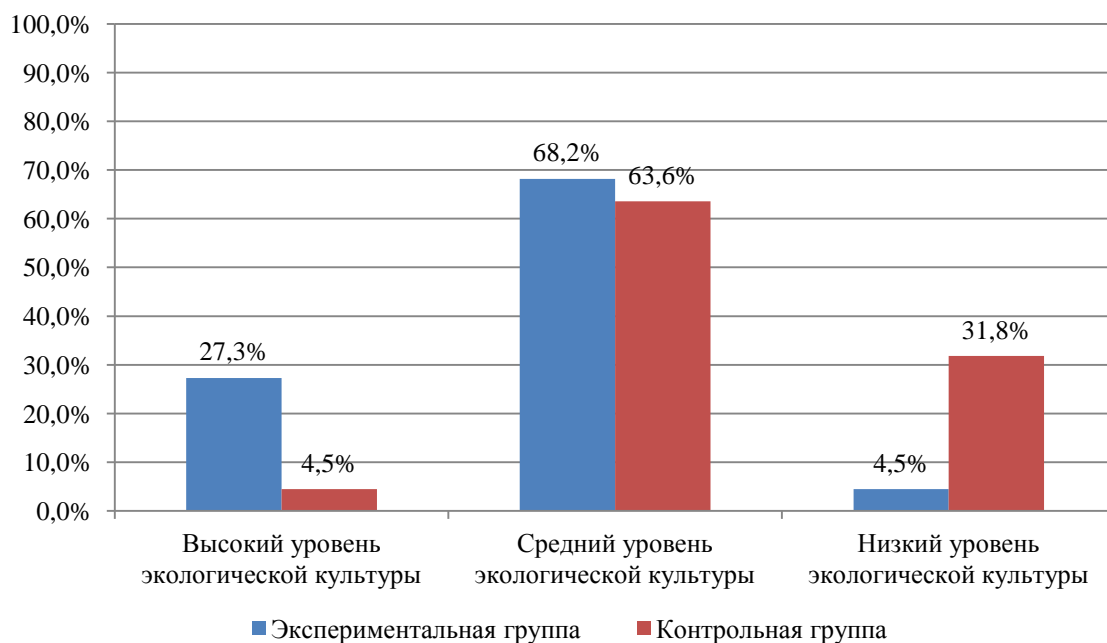


Рисунок 7 – Результаты по комплексной анкете по выявлению уровня экологической культуры учащихся – начало эксперимента

Можно сделать следующий вывод:

В обеих группах детей, на период начала экспериментальной работы были схожие результаты – преобладал средний и низкий уровень экологической культуры. После проведенной опытно-экспериментальной работы в экспериментальной группе детей произошли изменения. Часть детей стала обладать более высокими результатами, и в целом произошло смещение результатов к более высокому уровню, за счет уменьшения низкого уровня развития экологической культуры у части детей. В контрольной группе никакой работы не проводилось, поэтому в результатах этой части детей присутствуют незначительные изменения, вызванные возрастным и социальным ходом развития

Вывод по главе

В ходе проведенного исследования был разработан и реализован проект «Лесная газета», направленный на развитие экологической культуры. В проекте участвовали учащиеся 2А класса, МБОУ СШ №78, срок реализации проекта – 2 месяца. Цель проекта – развитие экологической культуры младших школьников.

Проект реализовывался с помощью нескольких направлений работы: оформление информационного стенда «Роев ручей»; экологический праздник «Берегите елочку»; акция «День птиц»; презентация альбома «Деревья родного края»; семейный рисунок «Батюшка Енисей»; презентация лекарственной грядки. В ходе реализации проекта учащиеся демонстрировали активную позицию, самостоятельность, показывали высокий интерес к природным явлениям региона и познавательную мотивацию, стремились приобрести новые знания, навыки соответствующей экологической деятельности по охране природы.

В исследовании участвовали две группы детей – 22 человека – экспериментальная группа (2-й А класс) и 22 человека – контрольная группа (2-й Б класс). Также участвовали 5 экспертов, оценивавших проект по ряду критериев.

Результаты исследования показали, что в обеих группах детей, на период начала экспериментальной работы были схожие результаты – преобладал средний и низкий уровень экологической культуры. Дети с такими результатами на среднем уровне характеризуются удовлетворительно сформированными знаниями экологических взаимосвязей организмов в природе, знают и выполняют правила поведения в природе. Дети с низкими результатами экологической культуры не знают экологические взаимосвязи и взаимозависимости организмов в природе, не контролируют своё поведение, поступки в природе.

После проведенной опытно-экспериментальной работы в

экспериментальной группе детей произошли изменения. Часть детей стала обладать более высокими результатами, и в целом произошло смещение результатов к более высокому уровню, за счет уменьшения низкого уровня развития экологической культуры у части детей. Высокий уровень экологической культуры предполагает знание взаимосвязей и взаимоотношений организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе сформированы достаточно хорошо. В контрольной группе никакой работы не проводилось, поэтому в результатах этой части детей присутствуют незначительные изменения, вызванные возрастным и социальным ходом развития.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования психолого-педагогических основ формирования экологической культуры младших школьников, было установлено, что экологическая культура – это совокупность экологических знаний, позитивного к ним отношения, это культура объединения человека с природой, гуманного слияния социальных потребностей и нужд с нормальным существованием и развитием самой природы. Экологическая культура учащихся в начальной школе воспитывается в рамках целенаправленного процесса экологического образования, через четыре связанных между собой компонента: познавательный, ценностный, деятельностный, нормативный.

В младшем школьном возрасте развитие экологической культуры может быть построено с опорой на ведущую – учебную деятельность, в рамках которой дети непосредственно включаются в познание и улучшение окружающей среды. В рамках общей – учебной деятельности, происходит формирование представлений, ценностей природы, отношения к ней, создание положительной мотивации, направленной на познание и охрану природы, на участие в экологической деятельности.

Средством, который может обеспечить развитие экологической культуры младших школьников, является проект, в котором каждый ученик занимает активную позицию, демонстрирует высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся и их познавательной мотивированности; он направлен на приобретение опыта исследовательско-творческой деятельности; межпредметной связи знаний, умений и навыков.

В ходе исследования был разработан и реализован проект «Лесная газета», направленный на развитие экологической культуры. В проекте участвовали учащиеся 2А класса, МБОУ СШ №78, срок реализации проекта – 2 месяца. Проект оценивали эксперты по ряду критериев, признав проект заслуживающим внимания успешным в его реализации. Результаты практического исследования подтвердили выводы экспертов и показали, что

после проведенной опытно-экспериментальной работы у детей уровень экологической культуры стал намного выше, дети стали лучше знать взаимосвязи и взаимоотношения организмов в природе, они приобрели знания и понимание правил и норм поведения в природе, стали лучше понимать последствия некультурного вмешательства человека в природу.

Таким образом, поставленные цели и задачи исследования были достигнуты, гипотеза была подтверждена.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Баранова, Э.А. Введение в детскую психологию: Курс лекций. Учеб. пособие / Сост. Э.А. Баранова. – Санкт-Петербург.: Речь, 2006. – 176 с.
2. Библиотеки и экологическое просвещение населения: материалы межрегиональной научно-практической конференции, Вологда, 21-23 сентября 1999 г. / Н. А. Мясникова. – Вологда: [б. и.], 2000. – 100 с.
3. Бобылева Л. К Интерес к природе как средство экологического воспитания дошкольников / Л. К. Бобылева // Дошкольное воспитание. – 2005. - №7. – С. 10 -15.
4. Бодрова, Л. А. Формирование экологической культуры школьников в условиях реализации современных образовательных программ. / Бодрова, Л. А. // Ярославский педагогический вестник. / Том II. Психолого-педагогические науки. – 2011. – № 3. – С. 24–28.
5. Бойченко, Е. Н. Использование фонда периодических изданий в работе библиотек по формированию экологической культуры населения / Е. Н. Бойченко // Библиотеки региона в системе социокультурных и научных коммуникаций: сборник научных трудов. / Сибирское отделение Российской академии наук, Государственная публичная научно-техническая библиотека; ред. Е. Б. Артемьева. – Новосибирск: ГПНТБ СО РАН, 2010. – С. 107-119.
6. Борисенко, Т. В. Немеркнущая красота (Опыт создания эколого-краеведческой тропы в селе) / Т. В. Борисенко // Библиотечная жизнь Псковщины: информационный сборник. / Государственный комитет Псковской области по культуре ГУК «Псковская областная универсальная научная библиотека»; ред. Л. И. Удалова. – Псков: АНО «Логос», 2006. – №.2(22). – С. 54-58.
7. Борисова, О. О. Информационно-библиотечная экология: учебно-методическое пособие/ О. О. Борисова, М. Г. Вохрышева, Н. Б. Зиновьева и др. – Москва: Информационный центр сотрудничества «Литера», 2010. – 127 с.
8. Владышевский, Д.В. Экология и мы/ Д. В. Владышевский. – Красноярск: КГУ, 1994. – 214с.

9. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты./ О.А. Воронкевич. – Санкт-Петербург: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС»», 2014-176с

10. Глазачев, С.Н. Экологическая культура: пробное учебное пособие для учащ. Школ, гимназий, лицеев, колледжей, студентов педвузов, вузов культуры и учителей /С.Н.Глазачев, О.Н.Козлова–Москва: Горизонт,1997. –208с.

11. Голованова, Е. Н. Формирование экологической культуры учащихся 8-11 классов общеобразовательной школы в ходе проектно-исследовательской работы : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Голованова Елена Николаевна.- Чебоксары, 2010.- 262 с.

12. Горохова, М. С. Игровая экология в формировании экологической культуры юношества / М. С. Горохова // Библиотечный альманах/ М. С.Горохова, Н. Н. Щепеткова. – Ярославль: [б. и.], 2003. - №4. – С. 30-35.

13. Зверев, И. Д. Экология в школьном обучении: Новый аспект образования /И.Д.Зверев – Москва: Просвещение, 1990. – 132 с.

14. Ильяшева Е. В. Подготовка будущих учителей технологии к проектной деятельности :Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Ильяшева Елена Васильевна. – Магнитогорск, 2001 – 157 с.

15. Ищука В. В. Планета Земля – наш общий дом: сборник информационно-методических материалов экологического просветительского марафона, 20 марта– 5июня 2011г. / В. В. Ищука. – Ярославль: [б. и.], 2011. – 75 с.

16. Куркина, Т. Ф. Хранители родной природы / Т. Ф. Куркина, М. Н. Короткевич, Р. Б. Брусиловская. // Библиотечная жизнь Ивановского региона: информационно-методический сборник / Комитет Ивановской области по культуре, Ивановская областная научная библиотека. – Иваново: [б. и.], 2006. – вып.4. – С. 17-20.

17. Лихачёв, Б. Т. Экология личности. / Б. Т. Лихачёв. // Педагогика. – 1993. – № 2. – С. 19–21.

18. Нуризянов, Р. М. Развитие экологической культуры учащихся в учебно-исследовательской деятельности :Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01./

Нуризянов Рашид Мирзаевич. - Казань, 2000 - 176 с.

19. Павленко, Е. С. Экологическое образование и воспитание младших школьников / Е. С. Павленко. // Начальная школа. – 1998. – № 5. – С. 78–80.

20. Павлова, И. М. Формирование готовности младших школьников к проектной деятельности с использованием компьютерных информационных технологий : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Павлова Ирина Михайловна. – Москва, 2007.- 277 с.

21. Перелыгина, Е. А. Методические рекомендации по формированию ключевых компетентностей учащихся начальной школы. / Е. А. Перелыгина, И. С. Фишман. – Самара : Федоров : Учебная литература, 2007. – 127 с.

22. Плешаков, А.А. Экология для младших школьников. / А.А. Плешаков. – Москва: Просвещение, 1995. – 45 с.

23. Покровская, О. В. Библиотека. Экология. Актуальные проблемы / О. В. Покровская, Н. Н. Щепеткова. // Библиотечный альманах. – Ярославль: [б. и.], 2001. - №1. – С. 39-44.

24. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. / К.Н. Поливанова. – Москва: Просвещение, 2011. – 192 с.

25. Полянская, Е. И. Педагогические условия развития экологической культуры учащихся краеведческими средствами : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Полянская Евгения Ивановна.- Воронеж, 2010.- 235 с.

26. Пономарева, Н. М. Хозяйка села (о Храмковой Татьяне Ивановне, библиотекарке Полужской сельской библиотеки Выгоничского района Брянской области) / Н. М. Пономарева // Сельские библиотеки Брянской области в новом тысячелетии: альманах. – Брянск: [б. и.], 2007. – С. 29-30.

27. Пушкова, С. В. Библиотечное строительство в свете экологических проблем (опыт США): сборник / С. В. Пушкова // Библиотеки за рубежом 2010 / Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы имени М. И. Рудомино, Центр международного библиотековедения. – Москва: Центр книги Рудомино, 2010. – С. 54-95.

28. Самофал, И. Н. Предоставление экологической информации разным

слоям населения / И. Н. Самофал, Т. С. Макаренко, Л. Н. Тихонова. // Библиотека XXI века: библиотечное обслуживание: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых специалистов, 4-ноября 2002г. / Министерство культуры Российской Федерации, Российская государственная библиотека, Централизованная библиотечная система №1 ЮАО г. Москвы. – Москва: «Один из лучших», 2003. – С. 165-170.

29. Симонова, Л. П. Экологическое образование в начальной школе: Учеб. пособие для студ. Учрежд. сред. пед. учеб. заведений / Л. П. Симонова – Москва: «Академия», 2000. – 160 с.

30. Сухорукова, Л. Н. Личностно ориентированное обучение. / Л. Н. Сухорукова. – Ярославль : ЯГПУ, 1999. – 206 с.

31. Сухотина Е. А. Библиотеки и экологическое просвещение в интересах устойчивого развития / Е. А. Сухотина. – Москва: Информационный центр «Литера», 2010. – 240 с.

32. Чувашова, Е. В. Зачем нужна проектная деятельность младших школьников? / Е. В. Чувашова. // Молодой ученый. — 2016. — №15.1. — С. 42-45

33. Шаманова, Т. А. Формирование экологической культуры у младших школьников в учебно-воспитательном процессе средней общеобразовательной школы (На примере Южно-Якутского промышленного региона) : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Шаманова Татьяна Алексеевна. – Комсомольск-на-Амуре, 2004. – 182 с.

34. Щетинская, А. И. Теория и практика современного дополнительного образования детей: учеб. пособие / А. И. Щетинская, О. Г. Тавстуха, М. И. Болотова ; М-во образования и науки РФ, Федер. агенство по образованию, ГОУВПО, ОГПУ. – Оренбург : ОГПУ, 2006. – 404 с.

35. Экология и культура: от прошлого к будущему: материалы второй межрегиональной научно-практической конференции 27-28 ноября 2008г. / В. И. Лукьяненко, С. В. Скородумов, М. Д. Данилова, Н. Ю. Ерофеева // Департамент охраны окружающей среды и природопользования Ярославской

области, Департамент культуры Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха»; редколлегия. – Ярославль: ИПК «Индиго», 2008. – 188 с.

36. Экология и культура: от прошлого к будущему: материалы межрегиональной научно-практической конференции, 29-30 ноября 2007г. / В. И. Лукьяненко, С. В. Скородумов, М. Д. Данилова, Н. Ю. Ерофеева // Департамент охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области, Департамент культуры и туризма Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». – Ярославль: Александр Рутман, 2008. – 132 с.

37. Экология и культура: от прошлого к будущему: материалы третьей межрегиональной научно-практической конференции, 26-27 ноября 2009г. / Е. Ю. Колбовский, А. В. Еремейшвили, С. В. Скородумов, М. Д. Данилова. // Департамент охраны окружающей среды и природопользования Ярославской области, Департамент культуры Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н. А. Некрасова «Карабиха». – Ярославль: ИПК «Индиго», 2009. – 196 с.

38. Экология и культура: от прошлого к будущему: материалы четвертой межрегиональной научно-практической конференции, 2-3 декабря 2010г. / В. П. Семерной, А. В. Еремейшвили, С. В. Скородумов. // Департамент культуры Ярославской области, Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник «Карабиха». – Ярославль: ИПК «Индиго», 2010. – 216 с.

39. Экология. 10-11 класс / Н.М. Чернова, В.М. Галушин, В.М. Константинов. – Москва: Дрофа, 2007. – 304 с.

40. Яковенко, Т. В. Формирование экологической культуры у учащихся классов естественно-научного профиля : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Яковенко Татьяна Владимировна.- Чебоксары, 2009.- 234 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Анкета Л.В. Моисеевой «Сформированность у учеников системы знаний и осознанного ценностного отношения школьников к природе»

Порядок работы.

Прочитайте высказывание и укажите вариант ответа
(Да «+»; Нет «-»; Не знаю «□»)

Высказывание	Вариант ответа
1. Нужно заботиться о животных, потому что они приносят пользу человеку	
2. Если во время прогулки в лесу я увижу свалку мусора, меня это огорчит.	
3. Находясь в лесу, нарви букет цветов и подари их маме.	
4. Если увидишь пчелу, убей её, она может укусить.	
5. Придя в лес, не шуми, шумом ты побеспокоишь птиц на гнёздах, испугнёшь животных.	
6. Наша страна богата природными ресурсами, эти запасы никогда не закончатся.	
7. Человек должен заботиться о растениях, так как без них невозможна жизнь на Земле.	
8. Заводы и фабрики могут наносить вред окружающей среде	
9. Природа – это окружающая среда	

Оценочная шкала.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый правильный ответ начисляется 1 балл, неправильный – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале:

8 – 9 правильных ответов – высокий уровень экологической культуры

5 – 7 правильных ответов – средний уровень экологической культуры

1 – 3 правильных ответов – низкий уровень экологической культуры

Высокий уровень экологической культуры: знание взаимосвязей и взаимоотношений организмов в природе. Общение с представителями

животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные ответы на все вопросы анкеты.

Средний уровень экологической культуры: недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Низкий уровень экологической культуры: незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют своё поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Комплексная анкета по выявлению уровня экологической культуры учащихся

I. Мотивационный компонент:

1. Хочешь ли ты охранять природу?

да

не знаю;

нет.

2. Может ли человек защитить природу?

да

не знаю;

нет.

II. Ценностный компонент:

3. Имеет ли ценность природа для человека?:

да

не знаю;

нет.

4. Есть ли в природе красота?

да

не знаю;

нет.

III. Гностический компонент:

5. Можно ли экологию назвать наукой о взаимодействии человека и природы;

да

не знаю;

нет.

6. Знаешь ли ты, что такое Красная Книга?

да

не знаю;

нет.

VI. Эмоционально-волевой компонент:

7. Можешь ли ты удержаться от того, чтобы сорвать цветок, сломать ветку дерева без особой потребности?

да

не знаю;

нет.

8. Можешь ли ты остановить своего товарища от нанесения вреда природе?

да

не знаю;

нет.

Оценочная шкала.

Результаты обрабатываются следующим образом: за каждый ответ «да» начисляется 3 балла, ответ «не знаю» - 2 балла, ответ «нет» – 0 баллов. Степень сформированности экологической культуры определяется по шкале:

16– 24 балла – высокий уровень экологической культуры

9 – 15 балла – средний уровень экологической культуры

1 – 8 балла – низкий уровень экологической культуры

Высокий уровень экологической культуры: знание взаимосвязей и взаимоотношений организмов в природе. Общение с представителями животного и растительного мира вызвано заботой о них. Знание и выполнение

норм и правил поведения в природе. Экологические знания и элементы экологической культуры сформированы достаточно хорошо. Правильные ответы на все вопросы анкеты.

Средний уровень экологической культуры: недостаточное знание экологических взаимосвязей организмов в природе. Дети недостаточно хорошо знают и выполняют правила в природе. Экологические знания и культура сформированы на среднем уровне.

Низкий уровень экологической культуры: незнание экологических взаимосвязей и взаимозависимостей организмов в природе. Дети не контролируют своё поведение, поступки в природе. Сформирован низкий уровень экологических знаний и культуры.