

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
«ПАНСИОНАТ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ «ПОЧТЕНИЕ»»

(название ВКР)

Переведенцева Светлана Юрьевна, АФ 10-41

(ФИО выпускника, группа)

270302.65 «Дизайн архитектурной среды» специалитет

(шифр, специальность)

Комиссарова Е.С., ст. преп. каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

Красноярск 2016

АННОТАЦИЯ

Для проектирования были выбраны 4 зоны: входная зона фойе, одноместный жилой номер, двухместный жилой номер, столовая.

В процессе проектирования особое внимание уделялась аспекту эргономики, так как эргономика для пожилых людей и инвалидов очень отличается от параметров проектирования обычного жилого помещения. Поэтому немаловажным было учитывать то, что в номере может проживать человек, передвигающийся на инвалидной коляске. Таким образом, учитывались ширина дверных проемов, для свободного перемещения инвалидов, отсутствие порогов и перепадов пола, индивидуально спроектированный кухонный гарнитур для возможности комфортного приготовления пищи для инвалидов-колясочников самостоятельно.

В фойе уютно разместились каминная зона и зоны отдыха. Наличие подобного зонирование необходимо как проживающим, так и гостям пансионата для комфортного времяпровождения. Была осуществлена перепланировка, после которой стало возможным зонирование помещения, включение в пространство большой и вместительной зоны регистратуры.

Жилые помещения так же требовали перепланировки, вследствие не соблюдения норм и правил по организации жилого помещения для инвалидов. Так же учитывалась должная регулируемая освещенность жилых помещений (проблема ухудшения зрения жильцов) включающая в себя: регулируемую степень освещенности, отдельное освещение в номерах (бра, торшеры, подвесные светильники, регулируемые встроенные светильники)

Колористическое решение всего интерьера, напрямую зависит от выбранного направления в стилистике интерьера – американская классика. Стены в номерах имеют отделку штукатуркой, мягких, светлых, постельных тонов, что помогает визуально увеличить небольшое помещение жилых номеров.

В столовой было решено добавить композиционный центр, им стала остекленная оранжерея с размещенными по периметру местами. Было добавлено достаточное количество источников света, декоративных элементов и перестановка оборудования для комфортного передвижения, как персонала, так и проживающих в пансионате.

ЭКСПОЗИЦИЯ

