

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики, психологии и социологии
Кафедра информационных технологий обучения и непрерывного образования

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
_____ О.Г. Смолянинова

« 16 » февраля 2016 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

44.03.01 Педагогическое образование
в сокращенные сроки по ускоренной программе на базе СПО
**Кружок «Информационные технологии в краеведении» как форма
организации внеурочной деятельности младших школьников**

Научный руководитель _____ канд.пед.наук, доцент кафедры ИТОиНО Ермолович Е.В

Выпускник _____

Ставцева М.Е.

Красноярск 2016

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ.....	2
ВВЕДЕНИЕ.....	3
1.ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	
1.1.Внеурочная деятельность младших школьников в области краеведения.....	
1.2. Дидактические возможности интерактивных ИКТ для краеведения.....	
Выводы по первой главе	
2. КРУЖОК «ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КРАЕВЕДЕНИИ» ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	
2.1.Программа кружка	
2.2.Экспертная оценка программы.....	
Выводы по второй главе.....	
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	

ВВЕДЕНИЕ

В современных условиях все большее значение приобретает воспитание у подрастающего поколения патриотизма, любви к Родине. Во ФГОС начального образования говорится, что «личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать: ... осознание своей этнической и национальной принадлежности ...». В стандарте указывается, что важными личностными характеристиками выпускника начальной школы являются «любовь к своему краю и Родине», «любопытность и заинтересованность в познании мира». Также следует отметить, необходимость формирования у учащихся умений осуществлять поиск, обработку, анализ информации с использованием современных технологий в соответствии с познавательными задачами. [1].

Одной из задач образовательного учреждения является знакомство обучающихся с традициями, историей и культурой родного края. Школьное краеведение - это всестороннее изучение учащимися под руководством учителя природных, социально - экономических и исторических условий родного края. Современные информационно-коммуникационные технологии, на наш взгляд, могут существенным образом повысить результативность изучения школьниками историко-экономических и географических особенностей родного края. Использование мультимедиа-технологий и сервисов интерактивных онлайн-карт (Яндекс и Google) позволит активизировать деятельность учащихся. Интерактивные тесты и электронные викторины сделают внеурочные занятия и домашние задания более привлекательными. Кружок «Информационные технологии в краеведении» дополнит содержание обучения в области естествознания, будет способствовать развитию любознательности и заинтересованности в познании окружающего мира, а также позволит сформировать необходимые навыки работы с мультимедийными и геоинформационными технологиями.

1. Объект исследования

Внеурочная деятельность учащихся в начальной школе.

2. Предмет исследования

Кружок «Информационные технологии в краеведении» для младших школьников.

3. Цель исследования

Разработать и провести экспертную оценку программы кружка «Информационные технологии в краеведении» для младших школьников.

4. Гипотеза

Внеурочная деятельность учащихся в области краеведения будет результативной если в рамках кружка использовать интерактивные мультимедиа и геоинформационные технологии (онлайн-карты, видеохостинги и игровые приложения).

Для достижения поставленной цели предполагается решить следующие задачи:

1. Проанализировать опыт организации внеурочной деятельности младших школьников в области краеведения.

2. Исследовать дидактические возможности информационно-коммуникационных технологий в области краеведения

3. Разработать программу кружка по краеведению в начальной школе с применением мультимедийных и геоинформационных технологий.

4. Провести экспертную оценку программы кружка

1. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

1.1 Внеурочная деятельность младших школьников в области краеведения

Внеурочной деятельности всегда уделялось внимание со стороны многих учителей, методистов и ученых. Анализ различной методико-педагогической литературы показал, что существует множество определений внеурочной деятельности.

Ш.А. Амонашвили считал, что «Внеурочная работа - составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся. Направления, формы и методы внеурочной работы практически совпадают с направлениями, формами и методами дополнительного образования детей. [4].

И.В Душина применительно к внеурочной деятельности дает следующее определение: «Внеурочная деятельность – является часть учебно-воспитательной работы. Суть её определяется деятельностью школьников во внеурочное время под руководством учителя.» [7].

По мнению В.А. Слостенина «Внеурочная работа может рассматриваться как внеклассная и внешкольная. Внеклассная организуется школой и чаще всего в стенах школы, а внешкольная - учреждениями дополнительного образования, как правило, на их базе.[15].

А в Образовательном Стандарте Начального общего образования «Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества,

олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и в других формах, отличных от урочной, на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательного процесса.»[1].

Изучение педагогического опыта свидетельствует о том, что: «внеурочная деятельность», подразумевает любую организованную учителем или учащимся самостоятельно деятельность школьников во внеурочное время, основанную на личной заинтересованности участников с целью развития как в образовательном, так и духовно-нравственном плане.

Приведенный выше анализ позволяет сделать следующие выводы. Внеурочная деятельность в рамках ФГОС должна расширять и углублять знания. Для этого она может быть организована в форме кружков познавательной направленности, факультативов, проектной деятельности и т. п. Так как кружок является одним из видов внеурочной деятельности, может быть направлен на обеспечение духовно-нравственного развития обучающихся, познавательного развития.

Рассмотрим подробнее такое понятие как «кружок».

«Кружок – это основной и наиболее распространённый вид групповой внеурочной деятельности. Организуется кружок из учащихся одного или параллельных классов; постоянный состав обычно не превышает двадцати человек.» [15].

Главное различие всех кружков состоит в том, что в каждом кружке изучаются определённые вопросы. Кружок как форма проведения внеклассного занятия дает учителю возможность применять самые разнообразные средства и формы работы для достижения поставленных целей. Цели и задачи каждого кружка формируются в зависимости от тематики, а также от желания самих учащихся, их потребностей. Кружковая деятельность способствует при проведении занятий создавать реальные ситуации общения, где полнее раскрываются творческие возможности детей.

Различные формы организации кружка, такие как групповая работа, позволяют выполнять разные виды работ, сотрудничая с другими детьми. Во время такой работы учитель выполняет разные функции: отвечает на вопросы, контролирует ход работы в группах, помогает в решении споров, регулирует порядок работы и в случае крайней необходимости оказывает помощь отдельным учащимся или группе в целом.

«Задача кружков — углублять и расширять кругозор учащихся, удовлетворять их интересы и запросы, развивать творческие способности, прививать практические умения и навыки и приобщать к общественно полезному, производительному труду. Педагогическая эффективность их работы зависит от того, насколько разнообразие профилей кружков удовлетворяет потребности детей в приобщении их к науке, политике, искусству, физической культуре.» [20].

В этой связи можно утверждать, что при работе учащихся в кружке будут достигнуты положительные результаты, у детей появится любознательность, желание делать новые открытия, познавать предмет, при использовании литературных произведений, появиться любовь к литературе, будут открыты или развиты творческие способности ребёнка.

Одним из важных условий успешной работы кружков является организация рабочего места. Для выполнения заданий часто необходим определенный набор принадлежностей, например, маркеры и бумага для подготовки презентаций и т.д. Учитель должен позаботиться об этом заранее и, возможно, каждый раз назначать себе из числа учащихся тех ребят, кто будет являться помощником на занятиях.

«Задача учителя объяснить учащимся, что занятие в кружке - не развлечение в учебное время, это полноценная форма работы, правильное использование которой приводит к достижению определенных учебных и воспитательных целей. Поэтому учитель обязан сделать все возможное, чтобы

ученики прониклись пониманием того, что они учатся сотрудничать и повышают свой уровень знаний.» [13].

Так как кружковая работа проходит с небольшим количеством учеников, у учителя больше возможностей осуществить дифференцированный подход. Задания в таком случае подбираются в зависимости от особенностей учеников.

«Занятия в кружках и клубах по интересам, также как и факультативные занятия, предполагают определенную программу деятельности. Однако она менее строгая и допускает внесение существенных коррективов в зависимости от пожеланий детей, изменяющихся обстоятельств деятельности и других факторов. Кружковая и клубная работа строится на принципах добровольности, развития инициативы и самостоятельности детей, романтики и игры, учета возрастных и индивидуальных особенностей. Наряду с постоянно действующими формами организации внеучебной деятельности большое значение в структуре целостного педагогического процесса имеют и эпизодические мероприятия, такие, как олимпиады, викторины, конкурсы, смотры, соревнования, выставки, экспедиции и т.п.» [15].

Кружки возможно создавать из разных учебных предметов (математики, физики, химии, литературы и др.). Задачей предметных кружков является углубление приобретенных знаний, развитие интересов и способностей.

На основе выполненного анализа рабочей программы по предмету «Окружающий мир» 4 класса, Гимназии №1 «Универс» можно утверждать, что на данных уроках изучение родного края изучается не достаточно глубоко. В течении года краеведение проходят в составе 4 тем: «Природные зоны родного края», «Животные родного края», «Смена времен года в родном крае», «Присоединение Сибири, коренные народы Сибири. Петр 1 Великий. Жизнь Государя как пример служения Отечеству.»

А также, в ходе беседы с преподавателем по предмету «Окружающий мир» выяснялось, что существует дефицит в области изучения Краеведения. Это связано с тем, что часов отведенных именно на работу по Краеведению

недостаточно на расширение знаний учащихся о родном Крае. Перспективу для решения данной проблемы мы видим во внеурочной работе реализованной через кружок по краеведению, где подразумевается более углубленное изучение предмета, на основе устранения дефицитов в учебной программе по предмету «Окружающий мир». Кружок дает возможность расширить темы по Краеведению, сделать их более насыщенными и поработать учащимся самостоятельно.

По мнению Е.А. Бакониной внеурочная работа по естествознанию понимается как «форма организации деятельности учащихся, для самостоятельного выполнения обязательных, связанных с изучением курса практических заданий учителя, не укладывающихся в рамки учебного расписания по времени и не связанных с определенным местом их проведения всеми учащимися класса». [5].

Чтобы обосновать важность этого направления, необходимо, прежде всего, выяснить, что же такое «Краеведение».

В толковом словаре В.И. Даля: «Краеведение – это совокупность знаний (исторических, географических и т. п.) об отдельных местностях или в целом страны, это всестороннее изучение своей местности – природы, хозяйства, истории, бытлюдей – преимущественно местными школами».

В преподавании школьного краеведения был очень заинтересован основоположник научной педагогики - К.Д. Ушинский. Также немаловажная роль в обосновании краеведения принадлежит последователю К.Д.Ушинского – Д.Д. Семенову. В своем труде - «Педагогические заметки для учителей» он указывает, что «если справедлива та педагогическая истина, что во всяком первоначальном преподавании должен быть соблюден постоянный переход от близкого и знакомого, от легкого к трудному, то и в преподавании следует начинать с изучения местности, на которой живет ребенок». Так как одной из важнейших общественных задач становится нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения, за последние годы возрастает роль

краеведения. Краеведение способствует воспитанию патриотизма, любви к родному краю, формированию общественного сознания. Изучение края, его становления и развития, его прошлого, полезно для участия в дальнейшем преобразовании. Краеведение рождает чувство любви к Родине. [14].

ФГОС НОО не содержит конкретных рекомендаций по структуре изучения историко-краеведческого материала. Эта проблема решается за счет часов вариативной части, то есть части, формируемой участниками образовательного процесса самостоятельно. В связи с этим более, чем уместным, явилось бы обращение к теоретической мысли второй половины XIX – начала XX вв. (Н.Х. Вессель, К.Д. Ушинский, Е.А. Звягинцев) с ее вариативными концепциями изучения «местного элемента».

Учителя начальных классов, не имея четкой системы методических рекомендаций по этому вопросу, вынуждены решать эту проблему самостоятельно, на эмпирическом уровне. Для учащихся начальной школы разрабатываются только пробные программы интегрированных курсов. «Материал краеведения интересен, в первую очередь, тем, что он включает в себя сведения и информацию абсолютно из разных областей науки, тем самым, можно утверждать, что он универсален, и потому интересен для учащихся. Хорошо подобранная наглядность (иллюстрации, поэтические тексты, музыкальные произведения) способствуют формированию и развитию эмоционально-ценностного отношения к получаемой информации». [17]

В школах, начиная с конца 80х годов XX века, разрабатывались и апробировались различные концепции краеведческого образования и соответствующие им программы учебных курсов, учебные пособия.

Краеведение прочно вошло в общеобразовательную школу и является важным средством повышения качества знаний, способствует формированию у учащихся научного мировоззрения.

Но возникает проблема соотношения краеведческого материала и материала общего характера, которую учителю придётся решать практически

на каждом уроке. Здесь возникает две опасности: насытить уроки сведениями о своем крае, не уделив необходимого внимания общим вопросам, либо увлечься материалом общего характера, используя собственно краеведческие сведения лишь эпизодически. Именно поэтому кружок выступает как внеурочная деятельность по краеведению, как дополнение к материалу, который в полной мере не удастся изучить на уроках.

Следует отметить, что отбор материала производится с учетом возрастных психологических особенностей младших школьников. Не следует перегружать детей младшего возраста излишней информацией. Необходимо отбирать такой материал, который поможет ребенку усвоить основные понятия темы, посмотреть иными глазами на знакомое окружение, будет максимально приближен к учащемуся и лично значим для него.

Краеведческий подход будет педагогически эффективен при условии:

соответствия краеведческого материала общим методологическим задачам курса естествознания;

- взаимосвязи местного и общего материала;
- учета исторически сложившихся условий края, его специфики;
- систематичности и планомерности в использовании;
- использования наглядности;
- непосредственного участия младших школьников под руководством учителя в сборе и изучении краеведческого материала с применением исследовательского метода;
- связи учебной и внеклассной краеведческой работы;
- умения учителя применять разнообразные, наиболее оптимальные приемы и методы использования местного материала на уроках естествознания в начальной школе.

Без комплексного, всестороннего изучения родного края (чем занимается краеведение) невозможно формирование человека культуры. Школьное краеведение, являясь одним из направлений общего краеведения, есть

важнейший фактор нравственного, интеллектуального, эстетического воспитания подрастающего поколения.

Основной задачей кружка по краеведению является развитие интереса к родному краю, его истории и исторической науке, с целью углубления знаний и развития способностей учащихся. Реализации данной цели способствует:

- расширение знаний за счёт увеличения источниковедческой базы: изучение документов, археологии и др.

- обучение учащихся азам научного поиска, ознакомление с методами исторического исследования.

- вовлечение ребят в активную познавательную деятельность.[8]

Из выше изложенного можно сделать вывод, что роль краеведческих кружков в данном виде деятельности велика. Учащиеся собирают, обобщают, оформляют собранные материалы, создают или пополняют школьные музеи. Тематика работы краеведческого кружка может быть составлена с учетом изучения:

- самых сложных вопросов школьной программы;

- вопросов программы, которые не получили обстоятельного раскрытия на уроке.

Но кружок не является продолжением классных занятий, а только базируется на знаниях, которые учащиеся получили на уроках. Кружок позволяет организовать систематические занятия по определенной программе и с постоянным составом.

Программа кружка может включать или углубленное изучение истории области в целом или отдельных местных объектов, например «История школы», «История одного предприятия». На занятиях можно широко использовать технические средства обучения. Действенным методом активизации самостоятельной работы является выпуск газет, организация вечеров- отчетов, викторин. Заботясь о постоянном развитии интереса учащихся к занятиям в кружке, необходимо не только разнообразить методы

и приемы работы, сочетать занятия теоретического и практического характера, но и умело их чередовать: лекции чередовать с экскурсиями, прослушивание и обсуждение рефератов — просмотром фильма.

Существуют различные направления краеведческой работы такие как: географическое, экологическое, художественное, историческое, литературное.

Географическое краеведение изучает климатические особенности местности и их динамику, лесные и степные массивы, холмы, овраги, отдельные деревья, курганы, фрагменты ландшафта и морских акваторий, степные курганы, отдельные горы и барханы, почвы, животный мир, ручьи и родники.

Художественное направление помогает разобраться в скульптуре, архитектуре, а также в различных видах художественных ремесел, устном народном творчестве, фольклоре, резьбе по дереву, искусству танца и т. п.

Историческое направление затрагивает историю городов, поселков, отдельных зданий, выдающихся личностей, предприятий, школ, социальных процессов и явлений, население.

Литературное краеведение преследует цель: выявить как представлена та или иная местность в работах авторов, изучить признаки края через творчество писателей и литературные краски в описании.

Информация для изучения краеведения может быть получена из разных источников. Это могут быть музеи края, литература, газеты, карты местности, планы. Но на данном этапе развития человечества основным источником получения информации становится сеть Интернет. Конечно, необходимо учитывать, что теоретической информации не всегда бывает достаточно. И поэтому необходим практический подход в изучении Краеведения учащимися.

Основными источниками краеведческой информации являются периодическая печать (газеты, журналы, альманахи); художественная литература (но нужно помнить, что не каждый писатель-художник достоверно отражает действительность); архивные фонды, фонды музеев; всякого рода

планы и карты; материальные следы культуры (произведения скульптуры, живописи, архитектуры); материалы статистики; устные свидетельства старожилов.

На наш взгляд, благодаря новейшим информационным технологиям (далее ИТ) получение и обработка краеведческой информации выходит на новый уровень.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – это «широкий спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет)». [27]

«Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения». [27]

Как показывает практика, существуют различные уровни изучения краеведения в начальной школе:

- получение «готовых» знаний о крае из рассказа учителя, демонстрации фото и видеоматериалов, посещения экскурсий;
- самостоятельное приобретение знаний, активизирующих познавательную деятельность через рассказы очевидцев, членов семьи, изучение материалов местных изданий.

Следует также отметить что при работе с ИТ, самостоятельное приобретение знаний активизируется, за счет особого интереса при получении информации, разнообразность заданий для учащихся увеличивается, повышается наглядность, появляется возможность оформлять материал о родном крае в более интересной форме. Для 4 класса, где ученики уже самостоятельно могут выполнять задания с помощью информационных

технологий, это не только интересно, но и расширит умения учеников в области ИКТ . Отсюда следует, что кружок по краеведению будет более результативен, если в активно использовать современные мультимедийные интерактивные информационные технологии.

Учитывая возрастные особенности младших школьников, материал, включаемый нами в кружок по краеведению отбирается по следующим принципам:

- Актуальные знания;
- Включение новой информации, не рассматриваемой на основных уроках по «Окружающему миру»;
- Информация, находящая эмоциональный отклик у учащихся;
- Задания, основанные на изобразительном творчестве, ориентированных на продуктивность деятельности детей;
- Задания, основанные на практическом и самостоятельном поиске информации учащимися.
- Задания с повышенной наглядностью, выполняемые с применением ИТ.
- Формирование способность учащихся переносить содержание так же и на другие сферы познания, что помогает раскрыть общие закономерности в окружающем их мире.
- Освоение культуры, духовно-нравственной модели поведения на основе формирования культурных устоев.

Введение краеведения в структуру внеурочных занятий в начальной школе «способствует раннему формированию «исторического чувства», чувства сопричастности к прошлому, ответственности за сохранение национального культурного наследия.» [11].

Для ребенка Родина начинается с малой Родины. С его родного дома, родных, друзей. Со временем, постепенно понятие «родной дом» расширяется:

и это уже и родная улица, детский сад, школа, родной город, позже – Россия, и, наконец, планета Земля.

Развитие любви и привязанности к малой Родине и служит первой ступенью патриотического воспитания детей начальной школы. Основная задача при изучении родного края в этот период заключается в формировании у школьников образа своего родного города – интересного и привлекательного. Конечно, на этом этапе необходимы экскурсии, но как форма организации внеурочной деятельности, экскурсии требуют особых усилий, и порой не могут захватить весь интересующий учащихся материал. И тут особое место занимают Интерактивные экскурсии для учащихся с применением сервиса «Яндекс карты». Где они могут самостоятельно изучить свою улицу, прогулять по местности не выходя из кабинета, а потом представить другим учащимся результат изученного материала.

По нормам СанПин для младших школьников, учащиеся 4 класса могут выполнять задания с применением мультимедиа технологий 20 за одно занятие. [3] Исходя из этих требований занятия для учащихся должны быть организованы с учетом временных ограничений на использование компьютера.

Мы полагаем, что кружок, направленный на воспитание уважения и любви к родному городу, интереса к нему, потребности самостоятельного изучения истории и культуры и способствующий формированию умений использовать ИКТ в краеведении позволит достичь образовательных результатов, важных для обучающихся.

Следует отметить, что в Гимназии №1 «Универс», по утверждению учителя «Окружающего мира» будет очень полезным введение кружка по «Краеведению с применением ИТ».

На наш взгляд кружок будет способствовать формированию мышления, памяти, внимания, творческого воображения, наблюдательности младших школьников, поможет детям и их родителям прикоснуться к жизни родного города, к славным страницам его истории, вдохновенному труду его жителей.

Участие детей определяется их интересами. Широкая содержательная область, разнообразие материала, сочетание теоретических знаний и практических заданий, выполняемых на компьютерах, дает возможность ребенку самостоятельно прочувствовать историю, научиться использовать технологии с пользой для получения и оформления информации. В связи с тем, что современное общество диктует новейшие требования к способам поиска, к экономии времени на поиск и оформления знаний, здесь уместно обратить внимание на полезность практического применения мультимедиа на занятиях. В свете сказанного можно утверждать наличие пользы кружка по краеведению. Однако, стоит отметить, что возможно и желательно привлечение родителей учащихся в организацию занятий по краеведению.

Разработка программы кружка ориентирована на создание среды нравственного, патриотического воспитания и развития личности ребенка средствами краеведческой деятельности, в результате которой осуществляется формирование знаний, умений, навыков; развитие исторического мышления; организация самостоятельной деятельности связанной, с эмоциональными переживаниями; воспитание любви к малой Родине, национальной культуре. Применение ИТ на занятиях по Краеведению это новая ступень для изучения данного предмета. ИТ расширяют возможности, а также являются еще достаточно новой, широко не используемой среди начальной школы. Так как к 4 классу у учеников уже сформированы начальные умения пользования компьютерами, это не только даст возможность им расширить свои знания в области ИКТ, также учащиеся достигнут и познавательных результатов. Как уже говорилось выше, мы считаем, что повышенная наглядность, самостоятельная работа учащихся по поиску и обработке материала по Краеведению укрепит их знания, повысит интерес, и способствует воспитанию патриотов, любящих свою Родину и Край.

1.2 Дидактические возможности интерактивных ИКТ для краеведения

В настоящее время, с развитием новых информационных технологий, создаются условия для формирования единого глобального информационного и образовательного пространства, а в связи с этим становится иной и система образования. На повышающиеся требования к знаниям и навыкам система организации обучения отвечает новыми образовательными технологиями.

Что касается образовательных мультимедиа, то в монографии О.Г. Смоляниновой, они определяются как «дидактическое программное средство, предъявляющее образовательное содержание в интерактивной форме с помощью двух или более модальностей, которое способствует реализации педагогических целей и развитию обучаемого.» [16]

Современные исследователи сходятся во мнении, что «особое место в обучении с использованием компьютерных технологий занимают мультимедийные обучающие программы, использование которых способствует получению новых знаний и навыков». [25] На основании этого можно говорить о том, что ИКТ считается неотъемлемой частью образовательного процесса. ИКТ расширяют его возможности.

«Мультимедиа-программы позволяют преподавателям и учащимся получать знания в новой, необычной и поэтому увлекательной интерактивной форме и добиваться при этом наилучших показателей». [25] Как уже было подчеркнуто ранее при использовании ИТ информация для учащихся поступает в новой, более интересной и познавательной форме.

Для продуктивного использования мультимедиа-программ, необходимо определенная адаптация мультимедиа-технологий для учащегося.

Исследования проведенные О.Г. Смоляниновой совместно с Д.В. Шишкановым определяют мультимедиа-технологии как систему компьютерных информационных технологий, которые используются для

объединения разнородной информации в единой компьютерной среде. Они выделяют два основных направления мультимедиа-технологий используемых в образовании:

- Мультимедиа-редактор
- Мультимедиа-продукт
- Мультимедиа-проигрыватели

Мультимедиа-редактор служит для создания мультимедиа-продуктов.

Под образовательным мультимедиа-продуктом понимаются программы, содержащие в себе мульти-модальную информацию, предполагающие специальные программы и технические устройства для их воспроизведения, а также возможность интерактивного взаимодействия с пользователем.

Мультимедиа-проигрыватели необходимы для обеспечения работы ресурсов компьютера (программных и аппаратных.) [16]

Мультимедиа технологии служат для представления знаний или инструментария для создания продукта. Эти инструментальные средства обеспечивают материал для мультимедиа-продукта: фрагменты текста, чисел, графики, изображения, звука, мультипликации и т.д. Преподаватели способствуют созданию продуктов, помогая в использовании инструментальных средств, но учащиеся работают самостоятельно. Роль преподавателя заключается также и в структурировании знаний.

Важнейшим средством ИКТ для информационной среды любой системы образования является персональный компьютер, возможности которого определяются установленным на нем программным обеспечением. В современных системах образования широкое распространение получили универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые процессоры, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.

С возникновением компьютерных сетей и других, аналогичных им средств ИКТ, образование приобрело новое качество, связанное в первую очередь с возможностью оперативно получать информацию. Через глобальную компьютерную сеть Интернет возможен мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.).

В сети доступны и другие распространенные средства ИКТ, к числу которых относятся электронная почта, списки рассылки, группы новостей, чат. Разработаны специальные программы для общения в реальном режиме времени, позволяющие после установления связи передавать текст, вводимый с клавиатуры, а также звук, изображение и любые файлы. Эти программы позволяют организовать совместную работу удаленных пользователей с программой, запущенной на локальном компьютере.

Постоянное увеличение использования информационных технологий в современном школьном образовании обусловлено рядом причин:

- стремительное увеличение потоков научной информации требует нового уровня ее осмысления, хранения, обработки, широкие возможности и оперативность представления;
- современная тенденция интеграции образования диктует выбор информационных средств обучения для оперативного обмена знаниями и опытом и для реализации дистанционного обучения;
- высокие возможности мультимедийных средств обучения повышают мотивацию учащихся к учению, активировать самообучение и управлять их познавательной деятельностью, развивать мышление и творческие способности, формировать активную жизненную позицию в современном обществе;
- средства мультимедиа создают условия для использования в процессе обучения всего спектра наглядных средств обучения.

Дидактические задачи, решаемые с помощью ИКТ

- Совершенствование организации преподавания, повышение индивидуализации обучения;
- Повышение продуктивности самоподготовки учащихся;
- Индивидуализация работы самого учителя;
- Усиление мотивации к обучению;
- Активизация процесса обучения, возможность привлечения учащихся к исследовательской деятельности;

В современном мире интерактивные технологии применяются очень активно. Они используются на многих занятиях, что позволяет педагогам задействовать все сферы восприятия у ребенка.

Краеведение в начальной школе это в первую очередь исследовательская деятельность, прделываемая учащимися совместно с учителем. В учебном пособии «Информационные технологии в образовании» говорится «Сегодня с помощью компьютера можно создавать в рамках учебного пособия целостную реальную обучающую среду, которая предполагает выбор и индивидуальное познание в обучении, что не может не влиять на его качество. Качество образования – есть качество не только конечных результатов, но и всех процессов, влияющих на конечный результат.» [9] И в Концепции модернизации российского образования обозначено: «новое качество образования – это ориентация образования не только на усвоение обучаемыми определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей, получение опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности, формирование современных ключевых компетенций в различных сферах жизнедеятельности.»

Важные компетенции которых достигает учащийся при работе с ИТ технологиями гораздо шире стандартных умений читать, писать. Такие как:

- Работа со всеми видами информации

- Использование для этой работы различных технологий
- Расширение способов работы с информацией и повышение самостоятельности в работе

Многофункциональность компьютера позволяет удовлетворить множество познавательных потребностей и является доступной для учащихся. Современные компьютерные технологии дают возможность учащимся манипулировать информацией и изучаемым материалом в зависимости от поставленной задачи, а также в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Необходимо отметить, что ученик младшего школьного возраста очень восприимчив. Многие ученые считают, что лучше использовать традиционные методы обучения, так как придерживаются важного принципа обучения и воспитания, который гласит «Не навреди ребенку». Именно поэтому важно соблюдать все требования СанПин. При этом, современные педагоги сходятся во мнении, что ИКТ способствует успешному развитию ребенка, благодаря наглядности и доступности. Средства ИКТ должны выступать как помощник для ребенка, чтобы он смог лучше разобраться в потоке информации, воспринимать ее, выделять главное, компоновать, находить соответствия. Работа с ИКТ на занятиях должна быть четко спланированной, дозированной для учащихся. Следовательно, при подготовке занятий педагог с особой тщательностью обязан подбирать методы работы с учащимися, а также материал для заданий, и формы его представления для учащихся.

Во время кружковых занятий ученикам доступны различные источники информации. Это расширяет их возможности по работе с материалом. Учащийся самостоятельно управляет своей познавательной деятельностью с помощью компьютерных программ. Таким образом, мультимедийный материал может включаться в любой момент занятия, но должен быть четко продуман и учтен в зависимости от продолжительности использования ИКТ.

Выбор средств мультимедиа, подходящих для эффективного формирования краеведческих знаний учащихся, возможен зная виды и различия в особенностях мультимедиа. В зависимости от дидактических целей можно выделить следующие виды мультимедийных средств обучения:

- обучающие (содержание которых направлено на формирование новых знаний учащихся, может включать информационный блок, аппарат ориентировки - ключи, подсказки, ответы);
- тренировочные (устройство которых направлено на закрепление полученных знаний и умений, включают систему заданий, вопросов и упражнений первого и второго уровней сложности);
- развивающие (обязательным компонентом которых является система вопросов, заданий и упражнений, направленных на развитие мыслительных творческих способностей учащихся, могут включать блок дополнительной информации);
- воспитывающие (в содержание которых заложен материал, реализующий четвертый компонент краеведческого образования - эмоционально-ценностное отношение к миру, воспитывающий качества личности: коммуникабельность, уверенность в себе);
- контролирующие (предусматривают промежуточные и итоговые тесты, блок системы учета результатов тестирования - учет времени выполнения заданий теста, количество правильных ответов, рейтинг, выставление оценок);
- комбинированные (включают несколько или все вышеперечисленные виды). [22]

Методы обучения с использованием ИКТ, применимые для начальных классов.

- Творческая работа на компьютере.

Создание рисунков. Благодаря большим возможностям мультимедиа для творчества, у учащихся есть возможность создавать рисунки, картинки, рассказы из нескольких составляющих их рисунков. Краеведение подразумевает развитие в ребенке эстетического чувства, любви к своей Родине, а рисование наиболее полно сможет выразить представления учеников об определенных темах. Это может быть блок заданий о школе, родной улице или своем доме, где у учащихся появится возможность создать иллюстрации. Из подобного рода рисунков можно создавать проекты, оформлять их в видею ряд для наглядного представления. Данная работа позволяет учащимся многократно вносить изменения в свое творчество. Создание и редактирование видео. Проектирование, создание мультимедиа макетов местности. Использование специальных программ для создания текстовых документов, написание учениками эссе, ведение блогов совместно с преподавателем, все это и многое другое относится к творческой работе.

– Естественнонаучное исследование

Естественнонаучный исследовательский проект свойственен для начальной школы. Традиционными исследовательскими проектами для нее являются, например, исследование местности с помощью карт Яндекс, Google Maps, проведение экскурсий по городам края, не выходя из кабинета. Исследовательская работа по изучению животных края, музеев, возникновения края как такового. Оформление данных в таблицы, соотнесение этих данных, для подведения итогов работы.

– Компьютерная диагностика знаний

Позволяет анализировать и фиксировать результат проделанной работы и реализовать связанные с ответом задания (например, возвращать к уже выполненному или пропущенному заданию, ограничивать время на один тест ит. д.)

При подготовке каждого кружкового занятия по краеведению, педагог следит за тем, насколько учащиеся справляются с поиском информации, ее оформлением. А также, учитывает пожелания учащихся. Так как, кружок подразумевает творческую деятельность, совместную с познавательной деятельностью, немаловажным становится участие родителей, которые могут вместе с детьми познавать и создавать новое.

Этапы разработки мультимедийных образовательных ресурсов:

а) Педагогическое проектирование

- разработка структуры ресурса;
- отбор и структурирование учебного материала;
- отбор иллюстративного и демонстрационного материала;
- разработка системы лабораторных и самостоятельных работ;
- разработка контрольных тестов.

б) Техническая подготовка текстов, изображений, аудио- и видео-информации.

с) Объединение подготовленной информации в единый проект, создание системы меню, средств навигации и т.п.

д) Тестирование и экспертная оценка

Средства, используемые при создании мультимедийных продуктов:

- системы обработки статической графической информации;
- системы создания анимированной графики;
- системы записи и редактирования звука;
- системы видеомонтажа;
- системы интеграции текстовой и аудиовизуальной информации в единый проект.

Повысить результативность усвоения географических знаний в процессе учебной деятельности учителя и учащихся позволяет комплекс цифровых образовательных ресурсов, существенным компонентом которых является школьная геоинформационная система.

Геоинформационная система (ГИС) — это компьютерная технология для картирования и анализа объектов реального мира и событий, происходящих на нашей планете. Технология объединяет традиционные операции по работе с базами данных (запрос, статистический анализ), с преимуществами полноценной визуализации и пространственного анализа, которые предоставляет географическая карта.

[18]

Географические информационные системы, как один из разновидностей картографических средств обучения рассматриваются методистами Н. З. Хасаншиной, Л. Н. Макарова, и др. как полифункциональное и комплексное средство обучения.

ГИС — цифровая система создания, хранения, редактирования и анализа информации, имеющей пространственные координаты.

Состоит она из:

- Электронная карта местности;
- Цифровой банк данных — вся совокупность информации на данную территорию, представляет собой базы данных картографической и семантической информации, от точности, полноты и корректности хранимой в нем информации, зависит результат работы всей ГИС;
- Система управления банком данных — специальный набор функциональных средств, для работы с цифровым банком данных (контроль, редактирование, анализ информации, ограничение доступа).

Основными операциями ГИС являются ввод, хранение, обработка, вывод и анализ геопропространственной информации по запросам пользователей.

Несмотря на то, что бурное развитие географических информационных систем началось только в последнее десятилетие, история их развития на самом деле достаточно богата.

[22]

Применение школьных ГИС-технологий способствует формированию важнейших географических умений:

- читать информацию, заложенную в цифровых географических картах;
- осуществлять поиск географических объектов по заданным параметрам, например по названиям объектов;
- проводить измерения и расчеты по цифровым картам;
- переводить в процессе многократных упражнений умение определять географические координаты в навык;
- формировать пространственное мышление учащихся, демонстрируя изучаемые природные объекты в объемном трехмерном измерении;
- составлять собственные цифровые карты особенно по результатам наблюдений учащихся, например за состоянием погоды своей местности.

Таким образом, наглядно-образная функция дает возможность учащимся расширить и обогатить круг географических представлений по средствам чувственного восприятия, делает обучение более доступным, развивает наблюдательность, мышление и познавательные способности, помогает более глубокому и прочному усвоению учебного материала.

Проведенный нами анализ источников показал, что для обучения и воспитания учащихся младших классов применение ИКТ в краеведении будет полезным и познавательным. Учитывая возрастные особенности учащихся 4 классов, можно утверждать, что их деятельность к этому возрасту уже становится осознанной. Умения планировать свою деятельность находится на таком уровне, который позволяет педагогу доверять учащимся выполнение самостоятельных работ, проектирования, а также использование средств ИКТ с целью обучения.

Так как, для изучения краеведения актуально применение геоинформационных технологий, а также, для младших школьников необходима наглядность на занятиях и практическая деятельность, нами был

выделен ряд информационных ресурсов подходящих для применения их в практике проведения кружка.

- Видео хостинги. (Youtube и другие). Благодаря удобному поиску и удобному размещению информации расширяются возможности учащихся по созданию собственных репортажей, лекций и других видов видеоматериалов. У детей есть возможность создавать видео, применяя всплывающие окна, для комментирования определенного отрезка видео или перехода с помощью гиперссылки на другой ресурс либо видео. Установка титров, видеопереходов.
- Создание интерактивной галереи на выбранную краеведческую тему. Редактирование фотографий, наложение текста.
- Он-лайн экскурсии с применением панорамных карт Яндекс. Учащиеся путешествуют по родному городу, самостоятельно выбирают местность для изучения, составляя затем собственное представление об изученной местности. Рассказывают другим участникам кружка ее особенности.
- Исследование по возникновению края, обработка старинных фото от возникновения края до наших дней. Оформление в он-лайн галерее «Пикасса» (Picasa)
- Применение карт Google. Карты местности особенно расширяют возможности изучения края, так как наглядно можно изучить расстояние между городами, увидеть рельеф местности. Задания, выполняемые с помощью карт разнообразны, это поиск городов по загадкам, поиск городов по координатам, занесение найденных населенных пунктов в таблицу, и другие задания.

Основная работа с картами Google – создание собственной карты, на основании изученных достопримечательностей. Работа с интерактивной картой очень интересна и познавательна. Возможности создания своих карт обширны. Учащиеся разрабатывают маршрут, отмечают его на своей карте, а также

делают метки и оставляют комментарии к достопримечательностям. Эти комментарии могут содержать гиперссылки, переводящие на созданные учениками видео (Youtube), а также на он-лайн галерею «Пикасса» (Picasa). Интерфейс карт очень просто в понимании, содержит подсказки. Карта создается на основе существующих карт местности, и так как мы рассматриваем достопримечательности Красноярска, то на основной карте города Красноярска создается новый слой, который сохраняется у учащихся. На этих слоях и идет работа с комментариями и маршрутами.

Работа с картами:

- Создание карты (рис. 1)
- Создание маршрута (рис. 2)
- Создание метки, комментария, с возможностью добавления фото (рис. 3)

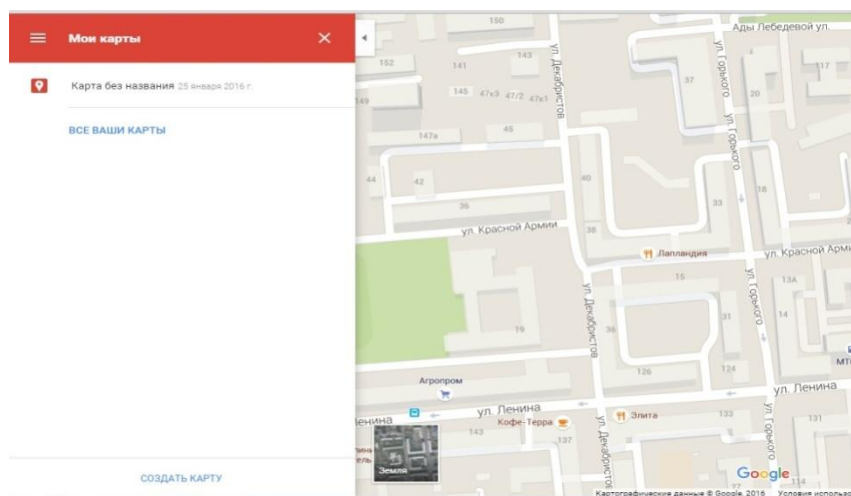


Рисунок 1. Создание карты

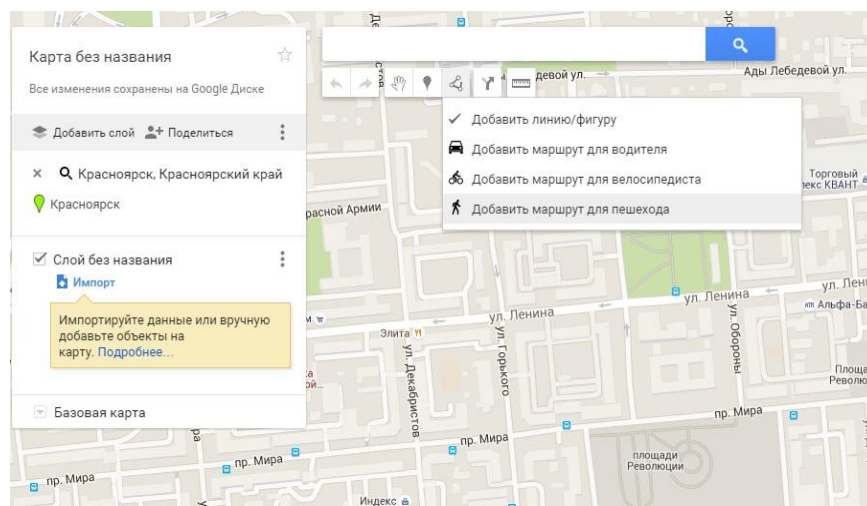


Рисунок 2. Создание маршрута

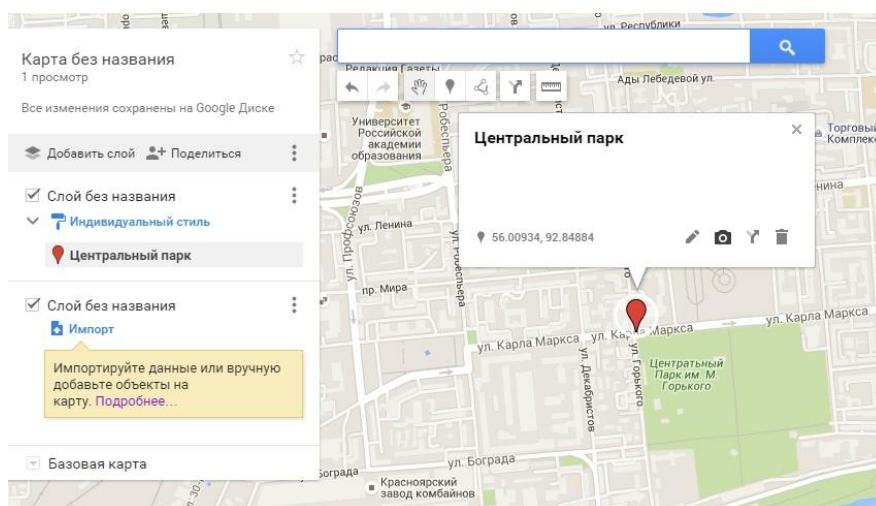


Рисунок 3. Создание метки, комментария.

Для нашего кружка мы выделили такой метод обучения, как телекоммуникационный проект. Проектам уделяется отдельное место во внеурочной деятельности в начальной школе. Разберемся подробнее, что такое проект.

Проект - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий по решению субъективно значимой проблемы ученика, завершающийся созданием продукта и его представлением в рамках устной или письменной презентации. [24]

Цель проекта: теоретическое обоснование, практическая разработка и апробация модели организации образовательной среды через проектную деятельность.

Задачи проекта:

- Выявить предпосылки и специфику использования проектной деятельности как образовательного ресурса в решении задачи организации развивающих возможностей образовательной среды.
- Разработать теоретическую модель организации образовательной среды школы через проектную деятельность, определить направления и принципы ее реализации.
- Определить организационно-педагогические условия реализации разработанной модели организации образовательной среды школы.

Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Результаты выполненных проектов должны быть, что называется «осязаемыми», т.е., если теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая – конкретный результат, готовый к внедрению. [24]

Проектная деятельность обучающихся – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата. [24]

Основные требования к проекту.

В современной педагогике метод проектов используется не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним как компонент системы образования.

Работа по методу проектов, как замечает И.С.Сергеев, – это относительно высокий уровень сложности педагогической деятельности.

- Необходимо наличие социально значимой задачи (проблемы) – исследовательской, информационной, практической.
- Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами – с проектирования самого проекта, в частности – с определения вида продукта и формы презентации. Наиболее важной частью плана является пооперационная разработка проекта, в которой указан перечень конкретных действий с указанием выходов, сроков и ответственных.
- Каждый проект обязательно требует исследовательской работы учащихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности – поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы.
- Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является продукт.
- Подготовленный продукт должен быть представлен заказчику и (или) представителям общественности, и представлен достаточно убедительно, как наиболее приемлемое средство решения проблемы.

По комплексности (иначе говоря, по предметно – содержательной области) можно выделить два типа проектов.

- Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.
- Межпредметные проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками. Они могут быть:

- внутриклассными;
- внутришкольными;
- региональными;
- межрегиональными;
- международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

Классификация проектов по продолжительности.

- Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.
- Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков.

Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

В начальной школе проектная деятельность осуществляется на уроках, на свободной самостоятельной работе, во внеурочное время. Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть удвоенными уроками) или одной - двумя неделями. Практикуются совместные проекты всего класса по какой-либо проблеме, проекты, выполненные совместно с родителями, индивидуальные проекты.

Возможности метода проектов для развития личности и социализации школьников выявляются через анализ структуры деятельности учителя и школьника, которая существенно отличается от структуры их деятельности при традиционной организации обучения

Нами было определено, что создание телекоммуникационного проекта по Краеведению с применением мультимедиа-технологий, для разработки мультимедиа-продуктов с тематикой «Достопримечательности Красноярск», будет одним из направлений кружковой деятельности.

Телекоммуникационные проекты должны предусматривать:

- процесс систематических, длительных наблюдений за тем или иным природным, физическим, социальным и другим явлением;
- сравнительное изучение, исследование того или иного явления, факта, события, происшедших или имеющих место в различных местностях, для выявления определенной тенденции или принятия решения, разработки предложений;

- сравнительное изучение эффективности использования одного и того же или разных (альтернативных) способов решения одной проблемы, одной задачи для выявления решений, пригодных для широкого круга задач;
- совместную творческую разработку с реальным результатом (создание журнала, пьесы, книги, музыкального произведения, предложений по совершенствованию учебного курса и т.д.);
- проведение увлекательных приключенческих совместных компьютерных игр, состязаний.

Работа над любым проектом проходит в несколько этапов: 1-й этап: организационный, включает поиск и представление партнеров.

2-й этап: выбор и формулировка общей проблемы. Он включает определение целей и задач (зачем затевается этот проект, что ученики узнают и чему научатся по завершении работы над этим проектом); обсуждение плана достижения поставленных целей и уточнение подходящих для этого тем. Этот этап проводится состоявшимися учительскими парами при участии координаторов с обеих сторон (если проект международный).

3-й этап: обсуждение методических аспектов и организация работы учащихся на уроке и во внеурочное время. Предполагает работу координатора индивидуально с каждым учителем (лично или по сети).

4-й этап: структурирование проекта с выделением подзадач для определенных групп учащихся и отдельных учеников, подбор необходимых материалов. Общий простой план становится развернутым, выделяются этапы и их задачи (подзадачи) и распределяются между группами учащихся с учетом их интересов, определяются планируемые результаты и способы их решения и оформления.

5-й этап: собственно работа над проектом. Тщательно разработанные задания для каждой группы (2-5 чел.) учащихся и подобранный (если необходимо) материал позволяют учителю не вмешиваться в работу группы,

выполняя роль консультанта. Предполагается интенсивный обмен информацией, мнениями, полученными результатами между партнерскими группами разных школ.

6-й этап: презентация проекта. На этом этапе группы рассказывают о проделанной работе, результаты обобщаются и оформляются в виде книги, журнала, видеофильма. 7-й этап: подведение итогов.

Формы работы над проектом могут быть различными:

- индивидуальные проекты (внутри общего проекта);
- парные проекты, когда над одним проектом работают партнеры в паре;
- групповые проекты, когда в проекте принимают участие группы с обеих сторон или группы из нескольких регионов.

Существуют проекты разной степени сложности. Это могут быть проект, охватывающий весь класс и предусматривающий работу над отдельными проектами, составляющими общий проект, или самостоятельные небольшие проекты, охватывающие всего несколько или даже пару учеников с обеих сторон.

Существуют различные классификации телекоммуникационных проектов.

По преобладающему методу: исследовательские, творческие, приключенческие, игровые, информационные, практико-ориентированные.

По содержанию: литературно-творческие, естественно-научные, экологические, языковые, культурологические, ролевоигровые, спортивные, географические, исторические, музыкальные. Есть и другие классификации.

Примеры образовательных телекоммуникационных проектов в современном мире.

"Мозаика" - это проект, над которым работают школы разных стран мира, располагающие необходимыми средствами ИКТ (информационно-коммуникативных - технологий). Для участия в проекте необходимо иметь

доступ к компьютерам, робототехнике, электронной почте, сетям связи и средствам проведения видеоконференций.

Мозаика - это название вымышленного острова, расположенного между Мозамбиком и Ямайкой. Школьники изучают экологические условия Мозаики и разрабатывают проекты создания здесь "идеального" острова.

Все школы-участницы получают буклет, содержащий полную информацию о Мозаике и ее проблемах. К примеру, здесь очень много солнечных дней, земля пересыхает, а воду приходится добывать с большой глубины. Жители Мо-зайки существуют за счет рыбной ловли и занятий сельским хозяйством. Имеется также одно промышленное предприятие, загрязняющее окружающую среду. "Центральная школа" - это то место, в котором предстоит реализовать остров Мозаику (соорудив его из дерева, картона и т. п.). Для воплощения технических решений, предложенных другими школами, используются наборы LEGO DACTA Учителя "центральной школы" проводят совместные работы с детьми из разных классов (от 9 до 12 лет) и, кроме того, исполняют обязанности переводчиков (привлекаются также родители и другие ученики, говорящие на разных языках).

Каждая школа сосредоточивается на конкретной экологической проблеме. Учащиеся должны постараться предложить для острова Мозаика наилучшие решения. Они могут экспериментировать и строить опытные модели.

Все принимающие участие в совместной работе школы регулярно получают информацию об "исследованиях на месте" (тексты, предложения, планы и чертежи).

Три раза в течение учебного года (или чаще) в рамках проекта проводятся видеоконференции, объединяющие всех участников и позволяющие им поделиться индивидуальным опытом и помочь "центральной школе" реализовать идеальный остров Мозаику.

Во время заключительной видеоконференции каждая школа получает возможность дистанционно управлять той частью модели, за разработку которой она отвечает.

Так как для кружка «Применение информационных технологий в краеведении», мы определили проектную работу, необходимо отметить, что проект «Достопримечательности Красноярска» будет проводиться в рамках одной школы. Учащиеся кружка будут создавать мультимедиа-продукты посредством создания видео на сервере YouTube, расположением наработок (фотоматериалов) в он-лайн галерее «Пикасса» (Picasa), а также, все это связывается с созданием интерактивных карт на сервисе Google, с отмеченными маршрутами, комментариями, гиперссылками на видео и фото.

Выводы по первой главе

Теоретический анализ литературы позволяет выделить перспективное направление разработки программы кружка «Применение информационных технологий в краеведении». На основании всех изученных материалов, а также на основании исследования программы для 4 класса гимназии №1 «Универс», хотелось бы отметить, что программа кружка по краеведению будет полезна как для учащихся, так и для учителей. Она отвечает требованиям к внеурочной деятельности для младших школьников, так как краеведение воспитывает патриотизм, любовь к Родине, осознание себя как части гражданского общества.

На сегодняшний день, в образовании активно используются ИТ. Их интегрируют во множество уроков, так как это очень удобная форма для усвоения знаний учащимися.

Проектная деятельность по созданию мультимедиа-продуктов является интересной линией в образовании, способствует мотивации учащихся в самостоятельной работе, в совместной работе с родителями, поможет учащимся

глубже исследовать родной город, а также изучить возможности интерактивных сервисов для обработки информации.

Исходя из опыта работы в школе, бесед с педагогами, мы можем утверждать, что работа с ИТ позволяет повысить наглядность и задействовать для восприятия учебной информации все каналы.

Включение информационных мультимедийных технологий делает процесс обучения технологичнее и результативнее. Интерес учеников, их готовность к творчеству, потребность в получении новых знаний и ощущение самостоятельности – все это подтверждает пользу применения мультимедиа. Компьютер позволяет делать занятия, не похожими друг на друга. Это чувство постоянной новизны способствует интересу к учению.

Для кружка «Информационные технологии в краеведении» в начальной школе можно использовать следующие информационно-коммуникационные технологии (ИКТ):

- геоинформационные сервисы (Google Maps)
- интерактивные возможности видеохостинга YouTube
- он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa)

Эти сервисы позволяют повысить интерактивность деятельности учащихся в рамках кружковых занятий, обеспечить необходимый уровень визуализации информации и вовлечь младших школьников в деятельность по структурированию и обработке краеведческих данных. В процессе внеурочной деятельности по краеведению с использованием указанных ИКТ происходит усиление мотивации обучающихся, активизация их познавательной деятельности.

2. КРУЖОК ПО КРАЕВЕДЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ С ПРИМЕНЕНИЕМ ИКТ

2.1 Программа кружка «Краеведение с применением информационных технологий».

Пояснительная записка.

Федеральный Государственный Стандарт начального образования указывает, что «личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать: ... осознание своей этнической и национальной принадлежности ...». Выпускник начальной школы должен обладать следующими характеристиками: «любовь к своему краю и Родине», «любопытность и заинтересованность в познании мира». Также следует отметить, необходимость формирования у учащихся умений осуществлять поиск, обработку, анализ информации с использованием современных технологий в соответствии с познавательными задачами. У учащихся должны формироваться умения осуществлять поиск, обработку и анализ информации с использованием современных технологий.

Одной из задач образовательного учреждения является знакомство обучающихся с традициями, историей и культурой родного края. Эту задачу возможно реализовать через такую внеурочную деятельность как кружок. «Кружок – это основной и наиболее распространённый вид групповой внеурочной деятельности. Организуется кружок из учащихся одного или параллельных классов; постоянный состав обычно не превышает двадцати человек.» [15]

Школьное краеведение - это всестороннее изучение учащимися под руководством учителя природных, социально - экономических и исторических условий родного края. Для этого способствуют информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – «широкий спектр цифровых

технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг (компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет)». [27]

Современные информационно-коммуникационные технологии, на наш взгляд, могут существенным образом повысить результативность изучения школьниками историко-экономических и географических особенностей родного края. Мультимедиа-технологии определяют как систему компьютерных информационных технологий, которые используются для объединения разнородной информации в единой компьютерной среде. Использование мультимедиа-технологий и сервисов интерактивных онлайн-карт (Яндекс и Google) позволит активизировать деятельность учащихся. Интерактивные тесты и электронные викторины сделают внеурочные занятия и домашние задания более привлекательными. Кружок будет способствовать развитию любознательности и заинтересованности в познании окружающего мира, а также позволит сформировать необходимые навыки работы с мультимедийными и геоинформационными технологиями.

Так как время работы учеников за компьютерами по санитарно-гигиеническим нормам ограничено, а следующий «компьютерный сеанс» можно осуществлять только по истечении 30 минут, каждое занятие разбито на части - содержательные блоки, содержащие теоретическую и практическую часть. Каждый из блоков предусматривает работу с ним на 15-20 минут. Нужно обозначить, что эффективное формирование краеведческих знаний учащихся будет возможно при применении системного подхода в обучении и использовании всей совокупности элементов мультимедийных средств обучения.

Для проведения кружка «Информационные технологии в краеведении» педагог может пользоваться готовыми образовательными ресурсами, такими

как мультимедийные библиотеки, тесты, карты и многое другое. А также, может сам создавать эти ресурсы для выполнения заданий учащимися. К тому же возможно разрабатывать ресурсы совместно с учащимися.

В нашей программе есть существенное отличие в том, что она направлена на создание мультимедиа-продуктов в условиях использования современных информационных технологий. Эти мультимедиа-продукты связаны между собой и представляют единую взаимодополняющую систему.

Цель программы:

Углубление и расширение знаний учащихся об истории, культуре и географии родного края в условиях современной информационной среды

Задачи:

- Развитие эмоционально-ценностного восприятия учащимися своего города и края
- Воспитание у учащихся патриотизма, через знание культуры, истории и географии края/города.
- Развитие у учащихся умений использовать сетевые интерактивные мультимедиа технологии в краеведении

Программа нацелена на формирование следующих умений:

Умение ориентироваться в пространстве города:

- ориентироваться по карте;
- ориентироваться в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов);
- выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам;

Умение искать и обрабатывать информацию из разнообразных источников краеведческих знаний:

- из сети Интернет

- из письменных источников, доступных возрасту детей (учебника, справочников, краеведческой литературы);

- из изобразительных источников; - из реальных городских объектов (сооружений, монументальных памятников);

- от «носителей устной информации»

Умения использовать современные информационные технологии для решения задач в области краеведения

- геоинформационные сервисы (Google Maps)

- интерактивные возможности видеохостинга YouTube

- он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa)

Используемые методы:

- рассказ;
- демонстрация;
- наблюдение;
- работа с книгой;
- игра;
- практическая работа;
- самостоятельная работа;
- экскурсия
- учебные проекты

Формы работы с ИКТ:

- индивидуальная работа в автономном режиме (самостоятельная работа учащегося за компьютером, работа дома);
- индивидуальное использование компьютера в режиме фронтальной работы в локальной сети (работа учащегося, направляемая или контролируемая учителем);
- коллективная работа при взаимодействии в сетях (дистанционное взаимодействие учащихся, обмен информацией).

Методы оценивания работы учащихся:

- самооценивание (система шкал)
- система критериев (разрабатывается совместно с учащимися)
- анализ устных ответов (по критериям)
- оценивание проектной деятельности (лист оценивания)
- награждение участников проекта

Содержание программы.

Программа рассчитана на учеников 4 класса. 1 час в неделю (16 часов)

Таблица 1– тематическое планирование

№	Содержание материала	Кол-во часов	Форма проведения
1	Вводное занятие. Постановка целей и задач курса.	1	Беседа. Демонстрация. Практическая работа.
2	Введение проектной деятельности «Достопримечательности Красноярск».	1	Беседа. Групповая работа. Практическая работа
3	Знакомство с видеохостингом YouTube. Регистрация. Ознакомление с видео о Красноярске.	1	Беседа. Игра. Практическая работа.
4	Знакомство с Google картами. Игра «Что такое карта»	1	Игра. Беседа. Практическая работа.
5	Онлайн экскурсия. Знакомство с названиями улиц.	1	Игра. Он-лайн экскурсия. Практическая работа.
6	Он-лайн галерея «Пикасса». Возможности галереи.	1	Беседа. Демонстрация. Практическая работа.
7	Достопримечательности Красноярск глазами учащихся.	1	Рассказ Демонстрация Практическая работа.
8	«Проект маршрута»	1	Рассказ. Практическая работа.
9	«Экскурсия по городу».	1	Наблюдение. Экскурсия.
10	Город «Красноярск - вчера и сегодня».	1	Рассказ. Практическая работа.
11	Город «Красноярск - вчера и сегодня».	1	Презентация. Практическая работа.

Окончание таблицы 1– тематическое планирование

№	Содержание материала	Кол-во часов	Форма проведения
12	Работа с картами местности. Игра «Угадай местность».	1	Демонстрация. Беседа. Практическая работа
13	Экскурсия в Краеведческий музей.	1	Беседа. Экскурсия. Наблюдение.
14	Оформление пройденного маршрута.	1	Практическая работа. Работа в группах.
15	Викторина «Мой Красноярск» Подведение итогов курса. Проверка знаний учащихся о городе.	1	Игра. Беседа.
15	Презентация проектных работ и ИКТ продуктов. Награждение.	1	Беседа. Презентация работ.

Краткое содержание занятий. (Таблица 2)

Таблица 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
1	<p>Вводное занятие. Постановка целей и задач курса. Беседа о том, что такое «Краеведение» и что оно изучает.</p> <p>Беседа о сети Интернет. Просмотр роликов на YouTube о городе Красноярск. Педагог заранее отбирает материал для ознакомления учащимся видеоролики с видами на город. Параллельно ведет краткий рассказ о возникновении Красноярского края и города Красноярск. Ведет беседу с учащимися о других известных им городах края.</p> <p>Ознакомление с аппаратурой. Демонстрация включения-выключения. Пользования Интернетом. Выявление у учащихся уровня знаний об использовании ИКТ в краеведении.</p>	<p>1.знают, что такое «Краеведение» 2.узнают о истории возникновения Красноярск 3.умеют осуществлять поиск в сети Интернет на заданную тему. 4.умеют пользоваться аппаратурой(компьютер, мышь, клавиатура)</p>

Продолжение таблицы 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
2	<p>Проектная деятельность «Достопримечательности Красноярска».</p> <p>Беседа с учащимися о том, что они понимают под понятием «достопримечательности». Какие достопримечательности города они знают. Какие места в городе они видели, о чем могут рассказать сами.</p> <p>Демонстрация основных достопримечательностей города.</p> <p>Разработка тематики проектов. Деление на группы по 3-4 человека.</p> <p>Беседа о возможностях съемки и обработки видео. Фокусировка видео. Панорамный вид. Замедленная съемка и другие.</p>	<p>1.Знают, что такое «достопримечательности».</p> <p>2.Планируют свою деятельность, работу в группах. Разрабатывают тематику работы.</p> <p>3.Делятся собственными знаниями о достопримечательностях.</p> <p>4.Из демонстрации узнают новые достопримечательности.</p> <p>5.Знают о возможностях съемки видео. (Фокус, виды)</p>
3	<p>Регистрация на видео хостинге YouTube.</p> <p>Создание пробного видео. Поиск видео по тематике. Скачивание видео. Беседа об авторских правах на материал из YouTube.</p> <p>Проектная деятельность: задание на самостоятельный сбор информации во время прогулок с родителями, самостоятельных прогулок. Сбор информации от родителей, в устной форме (рассказ), фото и видео.</p>	<p>1.Создают почту на Google.</p> <p>2.Учатся работать с видео в YouTube (скачивать из сети)</p> <p>3.Знают о защите авторских прав в сети Интернет.</p> <p>4.Знают о новых живописных местах города Красноярск.</p> <p>5.Осуществляют сбор материала о видах Красноярска(фото, видео)</p>
4	<p>Игра «Что такое карта»</p> <p>Знакомство с Google картами. Для более продуктивной и быстрой работы, учитель заранее делает закладки в браузере. Учащиеся проходят по ссылке на https://www.google.ru/maps .</p> <p>Далее, с помощью учителя, рассматривают возможности карт, находят родной город.</p> <p>Учитель проводит беседу о возможностях создания интерактивных карт.</p> <p>https://mapsengine.google.com/map</p> <p>Учащиеся просматривают функции создания маршрута, измерения расстояния, возможность оставлять комментарии и создавать тем самым свою личную карту.</p> <p>В этом занятии преподаватель обозначает, что создаваемые видео о городе, также будут размещаться и на карте.</p> <p>Продолжается проектная деятельность: самостоятельный сбор информации.</p>	<p>1.Знают, что такое карта.</p> <p>2.Знают, что такое Google Maps.</p> <p>3.Изучают Красноярск и Красноярский край с использованием Google Maps.</p> <p>5.Знают, о возможностях создания карт Google Maps.</p> <p>6.Осуществляют сбор материала о видах Красноярска(фото, видео)</p>

Продолжение таблицы 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
5	<p>Рассказ о возникновение названий улиц. Работа с текстом. Игра в необычные названия. Варианты учащихся о названиях улиц в их волшебном городе. Экскурсия по улицам города с помощью сервиса Яндекс панорамы https://maps.yandex.ua/62/krasnoyarsk</p> <p>Проектная деятельность: самостоятельный сбор информации.</p>	<p>1. Знают историю возникновения названий некоторых улиц Красноярска. 2. Умеют анализировать текст. 3. Умеют пользоваться панорамами сервиса Яндекс, для экскурсий по городу.</p>
6	<p>Он-лайн галерея «Пикасса».</p> <p>Рассказ педагога о возможности галереи. https://picasaweb.google.com/home</p> <p>Презентация учащихся результатов проделанной работы, представление материала о достопримечательностях города. (фото, видео материалы)</p> <p>Первое заполнение галереи. Контроль учителя за действиями учащихся, помощь в обработке и загрузке фото.</p> <p>Проектная деятельность: обработка информации.</p>	<p>1. Знакомятся с он-лайн галереей «Пикасса» 2. Знают и умеют заполнять он-лайн галерею. 3. Умеют представлять собранный материал о достопримечательностях города в устной форме, а также демонстрировать. 4. Узнают о новых достопримечательностях из выступлений других учащихся.</p>
7	<p>«Достопримечательности Красноярска глазами учащихся»</p> <p>Рассказ учащихся об интересных достопримечательностях. О местах, которые они успели посетить.</p> <p>Беседа в группах. Планирование дальнейшей работы.</p> <p>Проектная деятельность: Обработка собранного материала (фото, видео) на YouTube.</p>	<p>1. Умеют представлять собранный материал о достопримечательностях города в устной форме, а также демонстрировать. 2. Узнают о новых достопримечательностях из выступлений других учащихся. 3. Планируют свою дальнейшую деятельность. 4. Обработывают тематический материал на YouTube. 5. Умеют загружать видео, вставлять гиперссылки, всплывающие окна на YouTube.</p>

Продолжение таблицы 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
8	<p>«Проект маршрута.»</p> <p>Рассказ учителя об ориентации на местности. Определение места совместной прогулки. Проектирование маршрута с помощью карт Google.</p> <p>Творческое задание: создание наглядной карты маршрута в группах. Выполняется на листах с помощью цветных карандашей, ручек, фломастеров. Отмечают точки, которые необходимо запечатлеть для фотоотчета.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют планировать маршрут. 2. Умеют создавать карту в группе. 3. Умеют сотрудничать в группах 4. Умеют пользоваться Google Maps для создания маршрута.
9	<p>«Экскурсия по городу».</p> <p>Совместно с учащимися преподаватель проходит выбранный маршрут, опираясь на подготовленную, на прошлом занятии, карту. Составляют фото и видео отчет о прохождении заданного маршрута. Изучают названия улиц. Учатся следовать маршруту. Ищут точки, отмеченные на карте.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют ориентироваться на местности, по названиям улиц, номерам домов. 2. Умеют пользоваться картой. 3. Умеют создавать фото-видео отчет.
10	<p>Город «Красноярск - вчера и сегодня».</p> <p>Рассказ учителя об исторических событиях города. Демонстрация фото и видео прошлых лет. Сравнение прошлого и настоящего.</p> <p>Преподаватель дает задание по сбору тематических фото и видео, историй о прошлом Красноярска. Выполнять начинают на занятии. Продолжают дома.</p> <p>Заполнение фотогалереи, обработка видео в собственном темпе работы.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотносят современный город с Красноярском прошлого, находят сходства и различия. 2. Собирают материал на заданную тематику. 3. Заполняют фотогалерею. 4. Обрабатывают видео.
11	<p>Город «Красноярск - вчера и сегодня».</p> <p>Презентация собранных материалов. Рассказ учащихся о заинтересовавших их историях города.</p> <p>Оформление работы в галерее Пикасса.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Соотносят современный город с Красноярском прошлого, находят сходства и различия. 2. Умеют презентовать собранный материал. 3. Умеют задавать вопросы. 4. Заполняют фотогалерею.

Продолжение таблицы 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
12	<p>Работа с картами местности.</p> <p>Игра «Угадай местность».</p> <p>По описанию учителя, учащиеся угадывают достопримечательность города. Возможно применение фотографий, интересных фактов, загадок.</p> <p>Работа с картами Google.</p> <p>Создание своей карты в онлайн режиме.</p> <p>Использование в карте имеющихся маршрутов.</p> <p>Рассказ педагога о возможности вставки комментариев и переходов. Обсуждение в группах содержания карты.</p> <p>Наполнение комментариями и гиперссылками на фотогалерею.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют распознавать местность города Красноярска, достопримечательности. 2. Умеют пользоваться Google Maps для создания маршрута. 3. Умеют создавать свою карту Google. 4. Умеют пользоваться возможностями онлайн карт (вставка комментариев, гиперссылок) 5. Заполняют фотогалерею.
13	<p>Экскурсия в Краеведческий музей.</p> <p>Беседа о поведении в общественном месте.</p> <p>Фото и видео отчет с места экскурсии. Рассказ учителя о Краеведческом музее, его экспонатах. Об истории Красноярского края, его народностях.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют вести себя в общественных местах. 2. Умеют проводить наблюдение. 3. Умеют создавать фото отчет. 4. Умеют слушать. 5. Знают историю музея. 6. Знают возникновение народностей края.
14	<p>Пройденный маршрут.</p> <p>Учащиеся делятся эмоциями об экскурсии.</p> <p>Зарисовывают пройденный маршрут на листах в группах.</p> <p>Переносят пройденного на экскурсии маршрута на свою карту Google.</p> <p>Продолжают наполнение галереи.</p> <p>Осуществляют обработку видео.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют анализировать и выделять главное, воспроизводить новую информацию. 2. Умеют участвовать в учебном диалоге. 3. Умеют зарисовывать пройденный маршрут. Создавать карты. 4. Умеют работать в группе. 5. Умеют обрабатывать материал в YouTube, «Пикасса»
15	<p>Викторина «Мой Красноярск»</p> <p>Подведение итогов курса. Проверка знаний учащихся о городе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Умеют отвечать на вопросы. 2. Знают достопримечательности Красноярска. 3. Знают улицы Красноярска. 4. Знают об истории возникновения Красноярска. 5. Узнают местность на карте города. 6. Умеют работать в группах.

Окончание таблицы 2– краткое содержание занятий

№	Содержание занятия	Планируемые результаты.
16	<p>Презентация проектных работ. ИКТ продукты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Видео «Достопримечательности Красноярска» на сервере YouTube 2. Заполненная фотогалерея Пикасса 3. Созданная учащимися карта на основе Google карт, с отмеченными маршрутами, комментариями, гиперссылками на видео и фото. <p>Награждение участников проекта грамотами.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Знают что такое маршрут. 2. Знают, что такое карты. 3. Знают, что такое сеть Интернет. 4. Умеют создавать карты. 5. Умеют заполнять фотогалерею «Пикасса» 6. Умеют обрабатывать видео в YouTube. 7. Умеют презентовать проекты.

Муниципальное автономное образовательное учреждение
"Красноярская университетская гимназия №1 Универс"
г. Красноярска Красноярского края.

Проект
«Интерактивная видеоэкскурсия»
входящая в курс кружка
«Краеведение с применением информационных технологий»

Подготовила: Ставцева М.Е.

Красноярск 2016

Актуальность

Метод проекта – это одна из личностно-ориентированных технологий, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, с другой – интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

На сегодняшний день, в образовании активно используются информационные технологии. Их интегрируют во множество уроков, так как это очень удобная форма для усвоения знаний учащимися.

Проектная деятельность по созданию мультимедиа-продуктов является интересной линией в образовании, способствует мотивации учащихся в самостоятельной работе, в совместной работе с родителями, поможет учащимся глубже исследовать родной город, а также изучить возможности интерактивных сервисов для обработки информации.

Методический паспорт проекта

Адресация

Проект выполняется в рамках программы кружка «Информационные технологии в краеведении» в МАОУ «Красноярская университетская гимназия №1 Универс». Предназначен для учащихся 4-х классов (10 – 11 лет) и педагогов доп. образования. Проект является составной частью программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования, может быть использован на уроках «окружающего мира» и во внеурочной деятельности.

Количество обучающихся – участников проекта: 16 человек

Тема: «Интерактивная видеозапись».

Проблема: исследование культурно-исторического наследия родного города.

Цель: Вызвать интерес у учащихся к освоению культурного пространства Красноярска в условиях современной информационной среды.

Задачи:

- Развивать навыки самостоятельной работы с информацией.
- Развивать у учащихся умения использовать сетевые интерактивные мультимедиа технологии в краеведении.
- Научить использовать видеохостинг YouTube для разработки интерактивных видеороликов
- Создать ситуацию успеха и личностного роста учащегося.
- Создать условия для взаимодействия педагога, родителей и ребенка.
- Предоставить возможность для целенаправленного и продуктивного проведения семейного досуга и сохранения здоровья учащегося.

Тип проекта: индивидуальный, среднесрочный, внутришкольный, исследовательский.

Время работы над проектом: 15-16 занятий.

Режим работы: внеурочная деятельность, домашняя работа.

Обеспечение

Учебно-методическое обеспечение данного проекта содержит:

- Приблизительные маршруты возможных путешествий по выбранной теме.
- Современные информационные технологии:
 1. геоинформационные сервисы (Google Maps)
 2. интерактивные возможности видеохостинга YouTube
 3. он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa)
- Формы защиты проектов, получение творческого продукта.

Материально-техническое обеспечение проекта:

- ИКТ, которыми располагает МАОУ «Красноярская университетская гимназия №1 Универс».
- Технические средства выбранные учащимся в связи с созданием творческого продукта (фото и видео техника, канц. Товары и т. д.)

Информационное обеспечение проекта:

- Школьный Интернет-ресурс
- Городское пространство
- Экскурсионные программы

Дополнительно привлекаемые ресурсы:

Классный руководитель, родители.

Предполагаемые приращения:

- Новое содержание по теме – «Достопримечательности Красноярска»
- Развитие навыков самостоятельной работы с источниками информации
- Развитие навыков мыслительной деятельности при анализе и синтезе
- Формирование способностей к самоанализу и рефлексии

Автор – Ставцева М.Е.

Итоговый продукт:

Видеоэкскурсия по достопримечательностям Красноярска на YouTube, с применением гиперссылок на интерактивные сервисы (Google Maps) и он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa).

Опыт использования.

Данный проект и его итоговый продукт может быть использован в рамках кружка «Информационные технологии в краеведении», при реализации программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования. Полученные продукты могут стать достойным оснащением школьного методического кабинета.

Назначение и применение проекта:

Данный проект разработан для учащихся 4 класса. Он апробирован в рамках кружка «Информационные технологии в краеведении». Учащиеся исследуют достопримечательности родного города и класса разрабатывают интерактивную видеоэкскурсию по выбранной теме.

Содержание проектной деятельности (Таблица 3)

Таблица 3– содержание проекта

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Деятельность родителей
1. Погружение в проект	<p><i>Цель</i> – подготовка учащихся к проектной деятельности.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся; – создание группы (групп) учащихся для работы над проектом. 	<p>Отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.</p> <p>Побуждает учащихся интерес к теме проекта.</p> <p>Помогает сформулировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблему проекта; • сюжетную ситуацию; • цель и задачи. <p>Мотивирует учащихся к обсуждению, созданию проекта.</p> <p>Организует поиск учащимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта.</p> <p>Помогает в анализе и синтезе, наблюдает, контролирует.</p> <p>Консультирует учащихся при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку.</p> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p>	<p>Осуществляют вживание в ситуацию.</p> <p>Учащиеся делятся на группы, определяют тематику своей работы (общая тема «Достопримечательности Красноярска»).</p> <p>Получают дополнительную информацию.</p> <p>Определяют свои потребности.</p>	<p>Помогают в выборе тематического поля, темы.</p> <p>Мотивируют детей.</p>

Продолжение таблицы 3– содержание проекта

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Деятельность родителей
2. Планирование деятельности	<p><i>Цель</i> – разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственных.</p> <p><i>Задачи:</i> – определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации; – установление процедур и критериев оценки результатов и процесса;</p>	<p>Направляет процесс поиска информации учащимися</p> <p>Предлагает учащимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации; • организовать группы; • распределить роли в группах; • спланировать деятельность по решению задач проекта; • продумать возможные формы презентации результатов проекта; • продумать критерии оценки результатов и процесса. <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки. (Изучение видеохостинга YouTube)</p> <p>Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов.</p>	<p>Осуществляют планирование деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сбор видео-фото- информации о Красноярских достопримечательностях. (самостоятельно, совместно с педагогом, родителями) 2. Изучение видеохостинга YouTube. 3. Сбор теоретической информации о достопримечательностях Красноярска. 4. Создание видео о достопримечательностях Красноярска с применением интерактивных возможностей YouTube. 5. Презентация своих продуктов (видеоэкскурсий). 	<p>Консультируют в процессе поиска информации.</p>

Продолжение таблицы 3– содержание проекта

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Деятельность родителей
<p>3. Осуществление деятельности по решению проблемы</p>	<p><i>Цель</i> – разработка проекта. <i>Задачи:</i> – самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным или групповым задачам проекта. – промежуточные обсуждения полученных данных в группах</p>	<p>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащихся. Контролирует соблюдение правил техники безопасности. Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности. На этом этапе проектной деятельности педагог оказывает помощь учащимся в использовании ИТ средств.</p> <p>Проводит экскурсию в Краеведческий музей с целью углубления знаний учащихся о Крае, а также с целью пополнения галереи фото и видео материалов.</p>	<p>Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме. Учащиеся знакомятся с возможностями видеохостинга YouTube, просматривают видео о Красноярске. Учатся скачивать видеоматериалы из сети Интернет, загружать видео на YouTube. Демонстрирует последовательность работы с Интернет ресурсами. Осуществляют работу по созданию интерактивных карт Google (работают со слоями, гиперссылками, комментариями)</p>	<p>Наблюдают. Контролируют соблюдение правил техники безопасности. Следят за соблюдением временных рамок этапов деятельности. Оказывают помощь в сборе информации, оформлении материалов.</p>

Продолжение таблицы 3– содержание проекта

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Деятельность родителей
4. Оформление результатов	<p><i>Цель</i> – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ и синтез данных; – формулирование выводов. 	<p>Наблюдает, советует, направляет процесс анализа. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует учащихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность достигнутого.</p>	<p>Оформляют проект, изготавливают продукт. Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач. Оформляют видеозаписи на YouTube. Добавляют гиперссылки и переходы на другие Интернет ресурсы. (карты Google, он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa))</p> <p>Проводят анализ достижений поставленной цели. Делают выводы.</p>	<p>Наблюдает, советует. Помогает в обеспечении проекта. Мотивирует учащихся, создает чувство успеха.</p>

Окончание таблицы 3– содержание проекта

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Деятельность родителей
5. Презентация результатов	<p><i>Цель – демонстрация материалов, представление результатов.</i></p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – подготовка презентационных материалов; – подготовка публичного выступления; – презентация проекта. 	<p>Организует презентацию. Продумывает и реализует взаимодействие с родителями. При необходимости консультирует учащихся. Репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности. Выступает в качестве эксперта.(приложение 1)</p> <p>Принимает отчет по выделенным заранее критериям.</p> <ul style="list-style-type: none"> • обобщает и резюмирует полученные результаты; • подводит итоги обучения; • оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.; • акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др. <p>Проводит награждение учащихся грамотами.</p>	<p>Выбирают (предлагают) форму презентации. Готовят презентацию. Продолжают оформлять онлайн галерею «Пикасса» (Picasa).</p> <p>При необходимости консультируются с учителем (экспертом).</p> <p>Презентуют проектные работы ИКТ продукты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Видео «Достопримечательности Красноярска» на сервере YouTube - Заполненная фотогалерея Пикасса - Созданная учащимися карта на основе Google карт, с отмеченными маршрутами, комментариями, гиперссылками на видео и фото. <p>Отвечают на вопросы слушателей. Демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание проблемы, цели и задач; • умение планировать и осуществлять работу; • найденный способ решения проблемы; • рефлексию деятельности и результата. <p>Выступают в качестве эксперта, т.е. задают вопросы и высказывают критические замечания (при презентации других групп \ учащихся) на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса.</p>	<p>Консультируют в выборе формы презентации. Оказывают помощь в подготовке презентации. Выступают в качестве экспертов. (приложение 1)</p>

Выводы по реализации проекта.

Проектная деятельность в 4 классе повышает самостоятельность учащихся, она не нуждается в постоянном контроле учителя. В проекте дети могут проявить свое творчество, умение выстраивать коммуникацию, находить подходящую по теме информацию. Создавая проект, учащиеся повышают

Рефлексивные умения:

- умение осмыслить задачу, для решения которой недостаточно знаний;
- умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

Поисковые (исследовательские) умения:

- умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей;
- умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- умение запросить недостающую информацию у эксперта (учителя, консультанта, специалиста);

Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- умение коллективного планирования;
- умение взаимодействовать с любым партнером;
- умения взаимопомощи в группе в решении общих задач;
- навыки делового партнерского общения;
- умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

Коммуникативные умения:

- умение инициировать учебное взаимодействие со взрослыми – вступать в диалог, задавать вопросы и т.д.;
- умение вести дискуссию;
- умение отстаивать свою точку зрения;

- умение находить компромисс;
- навыки интервьюирования, устного опроса и т.п.

Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;
- умение уверенно держать себя во время выступления;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

Умения использовать современные информационные технологии для решения задач в области краеведения

- геоинформационные сервисы (Google Maps)
- интерактивные возможности видеохостинга YouTube
- он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa)

Проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности – найденный способ решения проблемы – носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

Итак, это и задание для учащихся, сформулированное в виде проблемы, и их целенаправленная деятельность, и форма организации взаимодействия

учащихся с учителем и учащихся между собой, и результат деятельности как найденный ими способ решения проблемы проекта.

Как показывает опыт работы, метод творческих проектов наряду с другими активными методами обучения может эффективно применяться уже в начальных классах. При этом учебный процесс по методу проектов существенно отличается от традиционного обучения.

2.2. Экспертная оценка программы

Рабочая программа обязательный нормативный документ педагогической деятельности (ст.32, п.2.7 Закона РФ «Об образовании»), разрабатываемый в образовательном учреждении педагогическими работниками.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

- Пояснительная записка (содержит цели и задачи изучения предмета (курса); ссылку на примерную или авторскую программу, на основе которой составлена; отличительные особенности рабочей программы; обоснование внесенных изменений; сроки реализации рабочей программы; общее количество часов на изучение рабочей программы; перечень учебников и пособий, с помощью которых будет реализовываться рабочая программа)
- Перечень разделов (тем) в последовательности их изучения с указанием количества часов, выделяемых на их освоение
- Перечень планируемых результатов

Программа кружка «Информационные технологии в краеведении» была создана для учащихся 4 класса, в рамках внеурочной деятельности школы. Для подтверждения полезности программы с практической точки зрения, нами была проведена экспертная оценка.

Для разработки экспертного листа нами был изучен Закон РФ «Об образовании», а также Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Экспертный лист состоял из ряда

критериев раскрывающих наличие в программе необходимых данных и полноты содержания программы (Приложение 2).

Экспертная оценка программа кружка «Информационные технологии в краеведении» была проведена в МАО «КУГ №1 Универс» г. Красноярка Красноярского края. Проводилась среди учителей младших классов:

- классный руководитель 4 класса
- учитель «Окружающего мира»
- учитель по Информатике
- заместитель директора

Экспертиза включала в себя:

- анализ соответствия целей и задач программы целям и задачам федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- оценку соответствия содержания программы требованиям к структуре основной образовательной программы основного общего образования, определённым федеральным государственным стандартом основного общего образования.

Каждый критерий характеризуется рядом показателей, которые оцениваются по трем уровням: полностью соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов.

Нами был проведен анализ экспертных листов (Рисунок 4), который показал, что программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Так как самый высокий балл в оценке критериев был 2, оценка экспертов показала средний балл 1,8. Среди выделенных критериев эксперты выше всего оценили блок «Содержание программы курса внеурочной деятельности», «Грамотность оформления программы». По показателю «Тематический план и оценка деятельности» оценки разошлись, не все

эксперты пришли к единому мнению и не все оценили его на высоком уровне. Анализируя оценки, можно сказать, что над блоком «Тематический план и оценка деятельности» возможно провести более тщательную работу, разработать другие способы оценивания учащихся.

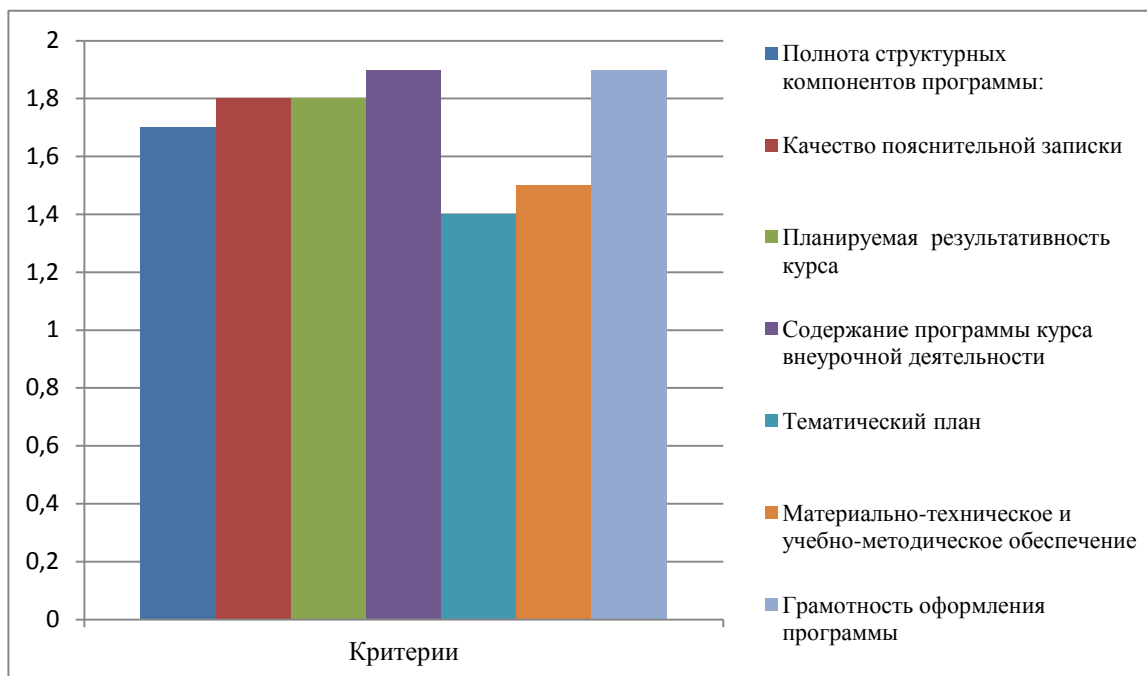


Рисунок – анализ экспертной оценки

В целом, программа кружка «Информационные технологии в краеведении» была оценена на хорошем уровне, выше среднего. Хотелось бы отметить, что эксперты проводившие оценку отметили необычность программы и творческий подход в разработке заданий.

По итогу, в МАО «КУГ №1 Универс» было выдано экспертное заключение на использование программы кружка «Информационные технологии в краеведении», в котором говорилось, что программа является полезной с практической точки зрения и может быть рекомендована к использованию в образовательной школе.

Выводы по второй главе

Составление программы внеурочной деятельности необходимый опыт для педагога. Чтобы программа была полезной и содержательной, нами было

изучено большое количество литературных источников, проведены опыты в работе с информационными ресурсами, интерактивными картами. Наша программа отражает современный подход к обучению, имеет творческую и познавательную направленность, включает проектную деятельность учащихся.

Программа кружка составлена в соответствии с ФГОС НОО, что было доказано благодаря экспертной оценке. Практическое применение программы было протестировано на нескольких занятиях в МАОУ «КУГ №1 Универс», где совместно с учащимися был разработан видеоролик о достопримечательностях Красноярска. Интерактивная направленность нашего кружка является ее особенностью и высокой мотивацией для познавательной деятельности учащихся.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основной задачей образования является всестороннее развитие личности, способной не только умело ориентироваться в информационном пространстве, но и активно, творчески преобразовывать окружающую действительность. При этом большое значение имеет ярко выраженная познавательная активность детей. Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности.

Целью данной работы было создание программы кружка «Информационные технологии в краеведении». Первой нашей задачей стал анализ опыта организации внеурочной деятельности младших школьников в области краеведения и исследовать дидактические возможности информационно-коммуникационных технологий в области краеведения. На основании проведенного исследования был сделан вывод о том, что внеурочная деятельность способствует развитию у учащихся творческих способностей, а кружковые занятия с применением ИКТ мотивируют детей на изучение краеведения.

Для создания программы кружка «Информационные технологии в краеведении», нами были изучены возможности мультимедийных и геоинформационных технологий и предложена методика их использования во внеурочной деятельности младших школьников по краеведению. Разработанная программа направлена на овладение учащимися 4 класса умения использовать современные информационные технологии для решения задач в области краеведения

- геоинформационные сервисы (Google Maps)
- интерактивные возможности видеохостинга YouTube

- он-лайн галерея «Пикасса» (Picasa)

Программа рассчитана на 16 занятий и включает в себя проект «Интерактивная видеозапись», направленный на создание учащимися экскурсии посвященной одной из достопримечательностей родного города.

Цель программы:

Углубление и расширение знаний учащихся об истории, культуре и географии родного края в условиях современной информационной среды

Задачи:

- Развитие эмоционально-ценностного восприятия учащимися своего города и края
- Воспитание у учащихся патриотизма, через знание культуры, истории и географии края/города.
- Развитие у учащихся умений использовать сетевые интерактивные мультимедиа технологии в краеведении

Для проверки эффективности проведенной работы была проведена экспертная оценка программы кружка, которая подтвердила, что данная программа может быть использована для организации внеурочной деятельности по краеведению в 4 классе.

Данная программа отличается от существующих программ кружков по краеведению активным использованием интерактивных информационных технологий и направленностью на создание учащимися мультимедиа-продуктов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М.: Просвещение, 2011. – 33 с.
2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ. – Москва : ред. 2015.
3. СанПиН 2.4.2. 2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
4. Амонашвили Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса // Минск : Университетское, 1990 . – 251 с.
5. Баконина, Е.А. Внеклассные занятия по естествознанию // Начальная школа. - 1999. - №5. - С.15 - 19.
6. Барина И. И., Елховская Л. И., Николина В. В.; Под ред. И. И. Бариновой Внеурочная работа по географии// М. Просвещение.- 2010. – 176 с.
7. Душина И.В., Пятунин В.Б., Летягин А.А. и др. Методика обучения географии в общеобразовательных учреждениях: учебное пособие для студентов вузов // под ред. И.В. Душиной. – М.: Дрофа, 2007. – 280 с.
8. Забытова С. В. Изучение региональной истории в школе // С. В. Забытова; под ред. Н. А. Шаховой, И. Е. Федоровой. — Благовещенск, 2000. — С.32—37.
9. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 192 с.
10. Захлебный А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование школьников во внеурочной работе// М. Просвещение.- 2010.
11. Зубарева Н.Н. Учебная литература по краеведению рубежа XIX-XX веков // Кафедра. 2013. № 2. С. 47-50

12. Кондратюк Т.А. Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся в профессиональном образовании: монография – Красноярск, 2013 – 165 с.
13. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальное исследование// М.: Педагогика. – 2011.
14. Семенов Д.Д. Педагогические заметки для учителей // Избр. пед. соч. М. : Изд-во АПН РСФСР, 1953. – 218 с.
15. Слостенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений // — М.: Школа-Пресс, 1997. – 160 с.
16. Смолянинова О.Г. Компетентностный подход в педагогическом образовании в контексте использования мультимедиа // Монография. Смолянинова О.Г.; Краснояр. гос. ун-т. – Красноярск, 2006 – 172 с.
17. Шатунова Л.В. Использование лингвистического краеведения в подготовке учителей начальных классов: Учебно-методическое пособие // Л.В.Шатунова – М.: Компания Спутник+, 2007.- 95 с.
18. Алешкина О. В. Использование геоинформационных систем на уроках географии / О. В. Алешкина, Э. А. Бочарникова // Молодой ученый. — 2014. — №12. — С. 255-257.
19. Бухарев, Г.Н. Роль естествознания в развитии учащихся // Начальная школа. - 2011. - №8.
20. Игейсинова Г.М., Еремина Н.А. Текст научной статьи по специальности «Народное образование. Педагогика» // Журнал Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук Выпуск № 6-2 / 2015.
21. Касторнова В. Современные информационные технологии разработки информационных образовательных ресурсов // журнал Труды Международного симпозиума «Надежность и качество». – No 1. 2012.

- 22.Ковалева А. Г. Использование информационно-компьютерных технологий при обучении в начальной школе // Журнал « Начальная школа», 2007.№7– 22 с.
- 23.Козак И. Б. Использование мультимедиа-технологий при формировании геолого-геоморфологических знаний учащихся. // Журнал Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. –№ 67. – 2012.
- 24.Литов А. С. Применение мультимедийных проектов с целью развития творческой активности школьников //Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. –№ 2. – 2011.
- 25.Сологуб В.А Мультимедиа технологии в повышении качества образования. Журнал Муниципальное образование: инновации и эксперимент Выпуск№ 1 // 2008. – 15 с.
- 26.Фришина Н.А О применении информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в воспитательно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста./ «Педпортал» электронный ресурс для работников школы. –2015.– Режим доступа: <http://pedportal.net/starshie-klassy/raznoe/ponyatie-informacionno-ndash-kommunikacionnyh>
- 27.Шукманова А.С., Аяпова А.А. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании // Современная педагогика. 2014. № 9

Приложение 1

Бланк оценивания

ФИО учащегося _____

Проектная деятельность

№	Разделы	Балы (1-10)
1.	Устный ответ:	
	- Логичность изложения материала	
	- Эмоциональная подача материала	
2.	Письменное оформление работы	
	- Соблюдение этапов проекта	
	- Последовательность изложения материала	
	- Грамотное использование терминов	
3.	Качественное оформление проектной работы (теоретической части, презентации, продукта)	
4.	Итог:	

Продукт (видеоэкскурсии)

№	Разделы	Балы (1-10)
1.	Интересное содержание экскурсии	
2.	Наличие авторского видео и звука	
3.	Наличие гиперссылок и переходов	
4.	Связь с картами Google	
5.	Связь с он-лайн галереей «Пикасса» (Picasa)	

Комментарии эксперта: _____

Приложение 2

Лист экспертизы рабочей программы кружка «Информационные технологии в краеведении»

Направление программы _____

Возрастная категория обучающихся, на которых рассчитана программа _____

Разработчик(и)/составитель программы _____

Эксперт _____

Дата заполнения _____

(полностью соответствует – 2 балла; частично соответствует – 1 балл; не соответствует – 0 баллов.)

№	Критерии и показатели	Оценка эксперта
1	Полнота структурных компонентов программы:	
	титульный лист	
	пояснительная записка	
	предполагаемая результативность курса	
	содержание программы курса (занятий) внеурочной деятельности	
	тематический план	
	формы оценки результатов внеурочной деятельности	
	материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы	
2	Качество пояснительной записки:	
	обозначена актуальность и перспективность данной программы (значимость и ее необходимость)	
	цели и задачи образовательной деятельности соответствуют реализуемому направлению внеурочной деятельности	
	определен объём часов, отпущенных на занятия	
	содержание программы внеурочной деятельности соответствует цели и задачам основной образовательной программы, реализуемой в данном образовательном учреждении, обоснован отбор содержания и общей логики в установлении его последовательности	
	представлены характеристики внеурочной образовательной деятельности, методов, форм работы, средств	
	прописано разъяснение того нового, что вносится в данную программу по сравнению с существующими программами	
	содержит основные термины и понятия программы	
	содержание пояснительной записки в полной мере отражает специфику внеурочной деятельности, как составляющей образовательного процесса школы.	
3	Планируемая результативность курса	
	прописана организация мест демонстрации успешности учащихся, участие в планируемых школой делах и мероприятиях, выход за пределы ОУ, выход в Интернет	
	описаны требования к знаниям и умениям, которые приобретет обучающийся в процессе занятий по программе	
	последовательность тем отражает логику предлагаемого образовательного	

	маршрута	
	зафиксированы все виды знаний и умений, получаемых учащимися	
4	Содержание программы курса (занятий) внеурочной деятельности	
	последовательность тем отражает логику предлагаемого образовательного маршрута	
	зафиксированы все виды знаний и умений, получаемых учащимися	
	Тематический план и оценка деятельности	
	описаны формы, средства и методы оценивания, особенно для заданий творческого характера	
	представленные средства контроля разнообразны, позволяют оценить знания и умения учащихся, проследить изменения в развитии и личностных качествах школьников	
	представленный аппарат контроля предусматривает не только итоговый контроль, но и предоставляет возможность отслеживания промежуточных результатов	
5	Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы	
	библиографические ссылки на указанную литературу даны в соответствии с ГОСТом (алфавитный порядок, выполнены требования библиографического описания разного вида источников).	
	отражен перечень оборудования, который планируется использовать при реализации программы	
6	Грамотность оформления программы: соответствие требованиям информационной грамотности	
	содержание разделов соответствует их назначению	
	текст программы структурирован	
	текст изложен логично, не содержит повторов;	
	используются различные способы представления содержания (текст, таблицы, схемы и др.);	
	текст представлен технически грамотно	

Средний балл: _____ **Всего баллов** _____

Выводы

эксперта: _____
