


Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Гуманитарный институт  
Кафедра рекламы и социально-культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
Е.А. Ноздренко  
«» \_\_\_\_\_ 2016 г.

### БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

По направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ СКД КАК МЕХАНИЗМ  
ВТОРИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЦ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА В  
СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ

Руководитель



доцент, канд. филос. наук

А.В. Андреева

Выпускник



Т.И. Пракопова

Нормоконтролер



Ю.Н. Авдеева

Красноярск 2016

Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Гуманитарный институт  
Кафедра рекламы и социально–культурной деятельности

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий кафедрой  
\_\_\_\_\_ Е.А. Ноздренко  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.

### **БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

По направлению 51.03.03 Социально-культурная деятельность  
**КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ СКД КАК МЕХАНИЗМ  
ВТОРИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЦ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА В  
СЕЛЬСКОЙ МЕСТНОСТИ**

Руководитель	_____	доцент, канд. филос. наук	А.В. Андреева
Выпускник	_____		Т.И. Праконова
Нормоконтролер	_____		Ю.Н. Авдеева

Красноярск 2016

## РЕФЕРАТ

Выпускная квалификационная работа по теме «Культурно-творческие технологии скд как механизм вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности» содержит 72 страницы текстового документа, 4 приложения, 124 использованных источника, 4 таблицы, 7 листов графического материала.

ЛИЦА ТРЕТЬЕГО ВЗРАСТА, ВТОРИЧНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ, КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ СКД, ПРОЕКТ КЛУБА ОБЩЕНИЯ «МОЛОДЫ ДУШОЙ».

Цели исследования: изучение специфики вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности и выявление путей оптимизации данного процесса с помощью культурно-творческих технологий.

Задачи исследования:

- рассмотреть особенности процесса вторичной социализации в сельской местности;
- изучить специфику вторичной социализации сельского населения третьего возраста;
- обозначить основные характеристики культурно-творческих технологий социально-культурной деятельности;
- предложить проектное решение изучаемой проблемы.

В рамках проведенного исследования были рассмотрены особенности процесса вторичной социализации в сельской местности, ее специфика среди лиц третьего возраста, специфика культурно-творческих технологий, механизм воздействия данного вида технологий в процессе социализации лиц третьего возраста. Были выявлены мнения экспертов, учтены предпочтения опрошенных лиц. Результатом исследования стала разработка проекта клуба общения «Молоды душой», направленного на успешную социализацию лиц третьего возраста в сельской местности, посредством досуговой деятельности.

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Особенности процесса вторичной социализации.....	11
1.1 Общая характеристика процесса вторичной социализации в сельской местности.....	11
1.2 Специфика вторичной социализации среди лиц третьего возраста.....	17
2 Специфика культурно-творческих технологий в работе с лицами третьего возраста.....	29
2.1 Понятие культурно-творческих технологий.....	29
2.2 Проект клуба общения «Молоды душой» на базе МБУК «Налобинская ЦКС».....	35
Заключение.....	47
Список использованных источников.....	49
Приложение А–Г.....	60

## **ВВЕДЕНИЕ**

### **Актуальность исследования**

Одной из основополагающих проблем наук, занимающихся изучением личности, на сегодняшний день является изучение процесса социализации, т.е. исследование широкого круга вопросов, связанных с тем, как и благодаря чему человек становится деятельным общественным субъектом. Для каждого поколения людей эффективная самореализация способствует формированию чувства уверенности, которое выступает одним из ведущих условий успешной социализации индивида. Социальное самоопределение человека одинаково актуально как для подрастающего поколения, так и для лиц третьего возраста. Эффективным процессом для поддержания и сохранения жизнедеятельности личности, выступает процесс вторичной социализации. Данный процесс социализации направлен на развитие социальной активности населения, что является актуальным для всех категорий жителей сельской местности, ввиду их разобщённости. Понятие вторичной социализации в науке остается еще недостаточно разработанным, что может быть вызвано отрицанием необходимости понятийного оформления данного процесса вплоть до настоящего времени. Однако на современном этапе развития общества актуальность исследования подобной проблемы стоит очень остро и обуславливается увеличением доли лиц третьего возраста в составе населения развитых стран. Согласно данным последней переписи населения в сельской местности проживает 26,3% пенсионеров от общего количества населения. Это огромная социальная группа, требующая особого внимания и не всегда его получающая. В России делаются только первые шаги, попытки внедрения социальных технологий в работу с людьми пенсионного возраста. Изучаются мотивация, организационные формы, направленные на продление социальной и трудовой активности лиц третьего возраста, увлечение их в регулярные контакты, общение с молодежью, творческую деятельность. Большинство пенсионеров, проявляют желание и дальше продолжать активную

жизнедеятельность, хотя бы быть полезными обществу и при этом не отвергнутыми обществом. Вторичная социализация в данном случае будет выступать неким приспособлением к изменению возрастных ситуаций. Проблемы одиночества, социальной изоляции, выхода на пенсию, будут решаться через активность пожилого населения, через умение заполнить своё свободное время. Одним из способов для такой активности будет выступать – культурно-досуговая деятельность, которая является средством вторичной социализации. Культурно-досуговая деятельность представляет собой систему направленного социального воздействия на личность. Поэтому лица третьего возраста став субъектами культурно-досуговой деятельности могут активно реализовывать право выбора, посредством которого самореализуется личность. Учреждения же, которые будут организовывать культурно-досуговую деятельность для лиц третьего возраста, могут выйти на новый уровень своего развития, связанный с расширением функций. Учреждения посредством культурно-досуговой деятельности не просто будут заполнять свободное время субъекта, а будут воздействовать на реконструкцию личности, что имеет очень важное значение для всего общества в целом.

Вместе с тем проблема вторичной социализации лиц третьего возраста требует дальнейшего научного развития. Исследование данной темы выпускной квалификационной работы особенно актуально в вопросе дальнейшей разработки и совершенствования основных направлений и механизмов государственной социальной политики в отношении лиц третьего возраста, с целью повышения уровня «включенности» данной социально-демографической группы в общественную жизнь и выработки адекватной возрасту социальной активности.

### **Степень изученности проблемы**

Значимости процесса социализации среди лиц третьего возраста, посвящены многочисленные труды отечественных и зарубежных авторов, в которых исследуются и анализируются такие аспекты, как самореализация

личности, социальная идентичность индивида, понятие социальной изоляции, роль пожилого человека в современном обществе.

Изучением истории и теории социально-культурной деятельности, занимались такие отечественные авторы как: М. А. Ариарский, Т. И. Бакланова, Г. М. Бирженюк, Е. И. Григорьева, М. И. Долженкова, А. Д. Жарков, А. С. Запесоцкий, Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников, Е. В. Литовкин, Е. Г. Нефедова, О. П. Пальцева, Э. В. Соколов, Ю. А. Стрельцов, А. А. Сукало, В. Я. Суртаев, Б. А. Титов, В. Е. Триодин, В. М. Чижиков, Н. Н. Ярошенко.

Изучением современных концепций социализации, анализом и построением новой теории социализации лиц третьего возраста занимались такие зарубежные и отечественные авторы как: К. Ф. Завершинский, С. Н. Иконникова, А. П. Марков, Г. Риккерт, Л. Уайт, А. Я. Флиер.

Целостным рассмотрением лиц третьего возраста как объектов и субъектов социально-культурной деятельности, в рамках геронтологического подхода, в единстве его физических, психических и социальных свойств, существующего в определённой социальной и исторической среде, занимались: А. А. Богомолец, А. Комфорт, И. И. Мечников, В. В. Фролькис, Х. Хазан.

Рассмотрением старости как периода развития зрелого человека и альтернативой сложившемуся в науке и практике представлению о том, что человек исчерпывает своё развитие по достижении пенсионного возраста занимались: Б. Г. Ананьев, А. А. Бодалёв, А. А. Деркач, Н. А. Рыбников.

Исследованием социально-культурной среды как целостной системы, функционирование которой является результатом всех её компонентов и уровней занимались: В. Г. Афанасьев, Л. Берталанфи, А. А. Богданов, Дж. Форрестер, Э. Г. Юдин.

Эффективности культурно-досуговой деятельности в процессе социализации лиц третьего возраста и развитию творческих, коммуникативных и индивидуальных способностей, уделял свое внимание ряд российских

исследователей, таких как: А. А. Беляева, Л. Н. Кузьмичева, Л. Н. Пыхтина, Е. И. Холостова и другие.

Таким образом, социализация личности, исследование социокультурной среды, организация культурно-досуговой деятельности лиц третьего возраста, проблемы данной возрастной категории изучены российскими и зарубежными исследователями на необходимом уровне для рассмотрения проблематики данной выпускной квалификационной работы. Опираясь на труды вышеупомянутых исследователей, социологов, психологов, будет проведён анализ особенностей процесса вторичной социализации; будет рассмотрена специфика данного процесса среди лиц третьего возраста в сельской местности, основные определения, понятия и специфика культурно-творческих технологий.

Использование материалов научных работ по исследованию процесса вторичной социализации, её особенностей среди лиц третьего возраста позволит комплексно подойти к проблематике данной выпускной квалификационной работы, а именно: поможет раскрыть особенности вторичной социализации среди лиц третьего возраста; изучить культурно-творческие технологии и их значение в процессе вторичной социализации пожилых людей; поможет дать оценку культурно-досуговой деятельности в процессе вторичной социализации пенсионеров, а также сделать выводы по изучаемой проблематике и подвести итоги.

**Объект исследования:** вторичная социализация лиц третьего возраста в сельской местности.

**Предмет исследования:** культурно-творческие технологии СКД.

**Цель исследования:** изучение специфики вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности и выявление путей оптимизации данного процесса с помощью культурно-творческих технологий.

**Задачи исследования:**

– рассмотреть особенности процесса вторичной социализации в сельской местности;



- изучить специфику вторичной социализации сельского населения третьего возраста;
- обозначить основные характеристики культурно-творческих технологий социально-культурной деятельности;
- предложить проектное решение изучаемой проблемы.

### **Методологическая основа**

В основу исследования вошли следующие методы: теоретические — комплексный анализ и синтез информации, полученной в результате проблемно-тематического изучения литературных печатных и электронных источников, а также экспериментального материала; эмпирические — наблюдение, опрос, анкетирование, экспертное интервью, метод экспертных оценок.

Существенную роль в разработке данной тематики дипломной работы в последние годы сыграли отечественные авторы: К. М. Арымбаева, И. В. Бестужев-Лада, О. В. Белоконь, И. А. Гехт, О. Грегор, Н. В. Гудков, Н. Ф. Дементьева, Т. Г. Дичев, Т. В. Карсаевская, Т. Г. Киселева, Т. З. Козлова, О. В. Краснова, С. Г. Марковкина, Т. Д. Марцинковская, Е. Ф. Молевич, Г. В. Морозов, Э. С. Пушкова, К. Рошак, К. А. Страшникова, М. М. Тульчинский, Е. И. Холостова, Ж. В. Хозина, В. Н. Шабалин, Е. Ю. Шаталова и другие. В их работах подробно раскрываются вопросы социальной и социально-психологической адаптации лиц третьего возраста, особенности их досуга, теория и практика социальной работы с пожилыми людьми, проблемы выработки позитивных установок в обществе по отношению к людям третьего возраста.

Теоретическую основу выпускной квалификационной работы составили современные концепции социализации личности разработанные: К. А. Абульхановой-Славской, Б. Г. Ананьевым, А. А. Бодалёвым, А. Н. Леонтьевым, В. Н. Мясищевым, А. В. Петровским, К. К. Платоновым, С. Л. Рубинштейном, Е. В. Шороховой, В. А. Ядовым, а также концепции

вторичной социализации отдельно рассматриваемой Г. М. Андреевой, П. Бергером, И. С. Коном, А. И. Кравченко, Т. Лукманом.

В основу исследования данной темы также вошли концепции прикладной культурологии, разработанные: М. А. Ариарским, П. С. Гуревичем, Т. Г. Киселёвой, Э. В. Соколовым, Б. А. Титовым, А. Я. Флиером, Д. В. Шамсутдиновой; социологии досуга, предложенные: Б. А. Грушиным, В. Д. Патрушевым и В. А. Ядовым; педагогики досуга, разработанные: А. Ф. Воловиком, И. А. Новиковой; а также концепции социальной педагогики А. В. Мудрика и социальной работы В. Г. Бочаровой, В. З. Дуликова, Е. И. Холостовой, Н. П. Щукиной.

В процессе исследования использовались работы, тематику которых составляют проблемы досуга людей третьего возраста, поставленные К. М. Арымбаевой, Т. В. Вдовенко, Л. Б. Кулёминой, О. А. Пачиной, и Ж. В. Хозиной.

**Методы исследования:** теоретические — комплексный анализ и синтез информации, полученной в результате проблемно-тематического изучения литературных печатных и электронных источников, а также экспериментального материала; эмпирические — наблюдение, беседа, опрос, анкетирование, экспертное интервью, метод экспертных оценок.

**Гипотеза работы:** вторичная социализация лиц третьего возраста на селе осуществляется в пространстве активного взаимодействия культурно-досугового учреждения и потребителя, организованного средствами культурно-творческих технологий.

**Теоретическая значимость результатов исследования** заключается в изучении и уточнении понятия вторичной социализации в сельской местности, в изучении особенностей культурно-творческих технологий; в выявлении характеристики граждан третьего возраста, их особенности и пути решения возможных проблем.

**Практическая значимость результатов исследования** состоит в том, что материалы исследования могут быть использованы:

- при разработке программ социальной поддержки лиц третьего возраста;
- для дальнейшего использования в практике культурно-досуговых учреждений по работе с населением третьего возраста.

### **Структура работы**

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, проекта, заключения, списка литературы, приложений.

## **1 ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ВТОРИЧНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ**

В данной главе будут рассмотрены основные понятия, касающиеся процесса вторичной социализации и особенности данного процесса среди лиц третьего возраста проживающих в сельской местности.

### **1.1 Общая характеристика процесса вторичной социализации в сельской местности**

На протяжении многих десятков лет, деревни и села как вид поселения очень эффективно влияли и продолжают влиять на социализацию своих жителей. Во многом это связано с тем, что в сельских поселениях очень силен социальный контроль поведения человека. Поскольку жителей немного, связи между ними достаточно тесные, постольку все знают всех и про всех, анонимное существование человека практически невозможно, каждый эпизод его жизни может стать объектом для оценки со стороны окружения. У жителей сельской местности не только ограничен круг общения, но и входящие в него люди мало отличаются друг от друга по социально-культурным характеристикам. Чтобы понимать всю суть процесса вторичной социализации на селе, следует непосредственно обратиться к самому понятию социализации.

Термин «социализация» используется в обозначении процесса становления и развития личности с конца XIX века. Теории социализации строились на различных подходах к рассмотрению роли объективного и субъективного факторов, к трактовке индивидуального или общественного как первичной реальности. Огромное влияние на развитие социологических теорий социализации оказала концепция К.Маркса о сущности человека как совокупности всех общественных отношений, согласно которой формирующая человека социальная среда одновременно выступает и условием, и результатом его деятельности (Маркс К., Энгельс Ф. Соч.Т. 23).

В отечественной науке были выдвинуты плодотворные идеи и положения, относящиеся к процессу социализации, это и концепция общественного воспитания К. Д. Ушинского; идея М. М. Бахтина о диалоге как форме сосуществования личности; концепция Л. С. Выготского о соотношении индивидуального и общественного в индивиде; идеи советских психологов о возможности коррекции отклоняющегося развития детей, теория детского коллектива А. С. Макаренко и др. Значительный вклад в разработку концептуальных подходов к исследованию социализации вносят Г. М. Андреева, И. С. Кон и другие российские специалисты в области социальной психологии. Г. М. Андреевой выделены три основные сферы, в которых осуществляется процесс социализации: деятельность, общение, и самосознание. Определяются следующие этапы социализации: дотрудовой (ранняя стадия и период обучения), трудовой и послетрудовой (Г. М. Андреева, 1996г). Как и в западной социологии, так и в отечественной выделяют два основных, но качественно различных периода. Первый — это так называемая «первичная социализация» от рождения человека вплоть до формирования зрелой личности. Вторым этапом является период — «вторичной социализации», под которым понимается своеобразная перестройка личности уже в период ее социальной зрелости. Особенностью первичной социализации является преимущественно первичное освоение индивидом окружающего мира через «понимание другого». Индивид при этом процессе социализации как бы вбирает в себя общие ценности в процессе общения со значимыми для него другими людьми, будучи направляемым ими. На этой стадии социализации нет выбора значимых других, поскольку родителям и семье принадлежит главенствующая роль как агентам социализации. Вторичная социализация имеет принципиальное отличие от первичной социализации, состоящее в том, что для индивида его ближайшее окружение, а также общество и сам индивид в его же представлении оказываются другими с учетом усвоенной им ранее объективной реальности. Социальные роли в процессе вторичной социализации деиндивидуализируются, они уже воспринимаются как заменяемые.

Понятие вторичной социализации в настоящее время остается недостаточно разработанным, наиболее спорным и уязвимым для критики.

В научной литературе под вторичной социализацией понимаются следующие процессы: это каждый последующий процесс освоения личностью норм и ценностей, позволяющий уже социализированному индивиду входить в новые секторы объективного мира его общества [8]; это совокупность социально-адаптационных процессов, характеризующих изменения в жизни «социально зрелого» («взрослого») человека – носителя сформированных личностных структур, автономного и ответственного за самостоятельно принимаемые решения [14]; это следствие кризиса первичного представления о мире, который был усвоен человеком во время первичной социализации [15]. В начале XX века Ч. Кули, являющийся также одним из основоположников теории социализации, ввел понятие «вторичной группы» (это социальная группа, члены которой опосредованно связаны совместной деятельностью) и вторичных общественных институтов, оказывающих влияние на процесс социализации индивида, особенно в зрелом возрасте [1; 8, с.278]. Институтами вторичной социализации, то есть учреждениями, влияющими на данный процесс и направляющими его, становятся те социальные институты, с которыми человек вступает в формальное взаимодействие, то есть порядок данного взаимодействия, его содержание, время и регламент строго определены или закреплены документально [6;7]. Анализируя тенденции развития научных представлений о вторичной социализации, следует отметить, что в современной социологии феномен вторичной социализации не рассматривается в полной мере как один из социализационных процессов, а исследуется более в терминах социальной адаптации как приспособления к изменениям социокультурных, жизненных и возрастных ситуаций. К особым, научным направлениям в этой связи можно отнести завершение активного жизненного цикла, в частности, выделение различных версий десоциализации лиц третьего возраста, сужающих сферу своей социокультурной активности [14]. Развивая теорию А. И. Кравченко, следует отметить, что роль вторичной социализации особенно

велика в зрелом возрасте, когда социальные роли и статусы уже определены и необходима их реализация и корректировка. Автор полагает, что первичная социализация охватывает, в основном, детство и юность человека, а вторичная социализация — его зрелость и старость, когда повзрослевший человек сталкивается с формальными организациями и учреждениями, которые оказывают влияние на него в указанном возрасте, и называет подобный способ деления процесса социализации формально-хронологическим [6;7]. На сегодняшний день, вторичная социализация представляет собой более широкое, по сравнению с первичной социализацией, понятие, поскольку характеризует весь спектр различных направлений социализационных и социально-адаптационных процессов, происходящих с индивидом во взрослом и пенсионном возрасте, а также разнообразие агентов и институтов социализации, с которыми человек сталкивается в данном периоде жизни.

При этом основополагающей теорией вторичной социализации следует считать теорию Т. Лукмана и П. Бергера, поскольку она позволяет выявить в структуре процесса вторичной социализации, помимо его основных характеристик и механизмов, ряд других важных компонентов: это черты и особенности.

Процесс социализации включает не только тех, кто обучается и усваивает новые знания, ценности, обычаи, нормы. Как уже говорилось ранее, важной составляющей этого процесса выступают агенты социализации, те, кто влияет на процесс научения, в решающей степени формирует его. К ним относятся люди и социальные институты. Таким образом, агенты социализации — это конкретные люди, ответственные за обучение культурным нормам и освоению социальных ролей. В роли коллективных агентов выступают социальные институты. Вторичная социализация, как раз таки протекает под воздействием различных социальных институтов. Если рассматривать вторичную социализацию в условиях сельской местности, то можно с точной уверенностью говорить о её актуальности. Ведь по многочисленным данным переписи населения сельских жителей, можно утверждать, что половина, а то и

большая часть населения это люди третьего возраста. Это связано с растущей миграцией молодёжи из села в город. Также вторичная социализация в сельской местности сталкивается с рядом проблем, и она существенно отличается от городской. Из ответа на вопрос экспертного интервью: каковы характерные особенности сельского образа жизни, мы получили следующую информацию. Поселок — особая форма расселения людей на определенной территории, первоначально небольшой. Отличительными особенностями являются:

- эмансипация от сельской жизни;
- обособленность от городской жизни;
- отсутствие опоры на исторические традиции, характерные для городов.

Поселки, как правило, имеют много общего в образе жизни и социально-психологической атмосфере, что и позволяет рассматривать их как специфический фактор вторичной социализации человека. В поселке человек усваивает определенный «сплав», объединяющий традиционные и урбанистические нормы, но при этом отличающийся от них. Этот своеобразный сплав, вряд ли надо считать переходным процессом от сельского к городскому способу выживания. Скорее всего, его можно рассматривать как совершенно особый образ жизни. Два полюса притяжения — город и село, определяя срединный характер поселкового образа жизни, диктуют доминанту поведения жителей. Здесь больше всего одобряются усредненность поведения, стиля жизни, человеческих характеров.

В поселке нормы жизни приобретают свои отличительные особенности: жизнь отдельного человека и семьи в целом характеризуется большей открытостью, но, в то же время присутствует ярко выраженная обособленность каждого, кто не считает нужным прислушиваться к мнению окружающих, если на первый план выступают собственные интересы. В то же время, жизнь каждого настолько сильно зависит от норм среды, что противопоставить себя ей практически нереально. Общий уровень культуры на селе определяет и содержательный уровень общения, как правило, прагматичный, сугубо



событийный, бедный информацией общекультурного характера. Во многих поселках присутствует аморальность и антисоциальное поведение жителей. Даже если они и осуждаются вербально, то в социальной практике они не подвергаются неформальным негативным санкциям, т. е. не только не отвергаются, но и принимаются. Исходя из этого, можно выделить основную задачу вторичной социализации на селе — устранить обособленность среди жителей и развить их социальную активность.

Следует перейти к рассмотрению социальных институтов вторичной социализации, которые могут оказывать своё влияние в сельской местности. Из ответа на вопрос экспертного интервью: нужна ли социализация лиц третьего возраста на селе, мы получили следующую информацию. К сожалению, количество и разнообразие социальных институтов в сельской местности, оставляет желать лучшего. Из стабильно действующих, можно назвать лишь централизованные библиотечные системы и сельские клубы. И те присутствуют не в каждом селе. Также существуют институты вторичной социализации направленные на социальную защиту населения, социальное обслуживание, социальную помощь. Но, по большей части такие социальные институты зачастую находятся только лишь в районных центрах, поэтому постоянного влияния на социализацию жителей сельской местности они оказывать не могут из-за своей удалённости.

В следствии с этим можно сделать вывод, что многочисленная категория пожилого населения сельской местности, которая должна проходить вторичную социализацию, её в полном объёме не получает. Это ещё раз указывает на актуальность проблемы внедрения и развития вторичной социализации в сельской местности, и о её крайней необходимости для жителей села.

## **1.2 Специфика вторичной социализации среди лиц третьего возраста в сельской местности**

Рассмотрев особенности социализации в сельской местности, остро встает проблема социализации и социальной адаптации лиц третьего возраста, поскольку их количество в сёлах превышает количество остальных категорий населения, и условий для их успешной социализации не так уж и много. Процесс вторичной социализации, как уже говорилось ранее, связан с завершением активного жизненного цикла и охватывает период зрелости и старости человека. Поэтому для решения проблемы социализации людей третьего возраста на селе следует прибегнуть именно к этому процессу.

Изменения условий жизни стареющих людей в связи с переходными процессами в обществе, а также выходом на пенсию поставили их перед необходимостью адаптации к этим процессам. Изменение психосоциального статуса в пенсионном возрасте отличается от предыдущих, прежде всего сужением круга возможностей, как физических, так и социальных. Удовлетворенность жизнью и успешность приспособления к наступлению старости зависят в первую очередь от здоровья. Негативный эффект слабого здоровья может смягчаться за счет механизмов социального сравнения и социальной интегрированности. Также важную роль играют материальное положение, ориентация на другого, принятие перемен. Реакция на уход на пенсию зависит от желания оставить работу, здоровья, финансового положения, отношения коллег, а также от степени запланированности ухода. Вдовство, как правило, несет одиночество и не желаемую независимость. В то же время оно может дать человеку новые возможности для личностного роста. При этом смысл, вкладываемый в происходящие события личностью, часто является более важным, чем сами эти события. Не возникает ни малейших сомнений в том, что проблема социализации лиц третьего возраста не только существует, но и более значима для этого возрастного периода по сравнению с предыдущими. В ответ на вопрос: какие меры следует предпринять для

повышения качества жизни лиц третьего возраста? Эксперты ответили — успешная социализация лиц третьего возраста — одно из основных условий поддержания высокого качества их жизни. Психологическая составляющая стиля жизни является одной из наиболее острых и на сегодняшний день мало исследованных проблем, связанных с людьми пенсионного возраста. Достаточно много говорится об экономических и медицинских проблемах, с которыми сталкиваются люди третьего возраста. В массовом сознании роль пенсионера, вдовца, просто пожилого человека — очень неясная, и в обществе отсутствуют соответствующие ролевые ожидания. Потеря ролей и, как следствие этого, ролевая неопределенность деморализуют пожилых людей. Это лишает их социальной идентичности, часто оказывает негативное влияние на психологическую стабильность.

Остановимся подробнее на изучении основных направлений социализационных процессов в пожилом возрасте. С точки зрения Н. Смелзера, приспособление человека к старости не обязательно представляет собой процесс роста. Развитие личности может прекратиться или даже повернуть вспять из-за ослабления физических и психологических возможностей человека. Некоторые пожилые люди перестают играть активную роль в обществе из-за проблем со здоровьем, финансовых затруднений и эмоциональных переживаний. Как было выявлено из экспертного интервью, для людей пенсионного возраста наиболее актуальным является вопрос о роли их в обществе. Зачастую пожилые люди становятся совсем не нужными обществу. Поэтому они нехотя смиряются с наступающей старостью, вместо того чтобы принимать ее как новый и неповторимый этап жизни. Кроме того, в пожилом возрасте человека ожидают главным образом потери. Вместо вступления в новые общественные группы, лица третьего возраста становятся все более одинокими. Социализация пожилых людей, по мнению автора, отличается от социализации на более ранних этапах жизни еще и тем, что роли пожилых людей четко не определены [12, с.112–113]. По мнению экспертов, из вопроса интервью: какие меры необходимо предусмотреть для повышения роли

пенсионеров в обществе, эффективными мерами они считают следующее: признание, поощрение и поддержка вклада лиц третьего возраста в жизнь села, города; формирование позитивного стереотипа старости; активное привлечение высококвалифицированных кадров в общественных органах для экспертной деятельности в оценке политики в отношении пожилых людей; информационно-пропагандистская работа по укреплению межпоколенческих связей. Г. М. Андреева процесс вторичной социализации обозначила послетрудовым этапом жизни человека и посчитала этот процесс решающим, в вопросе о повышении роли пожилых людей в обществе. Как отмечает И. В. Солодникова: «...на послетрудовом этапе социализации доминирует модус ограничения, самоограничения, понимаемый как компенсаторный механизм, направленный на сохранение, поддержание достигнутого уровня здоровья, социальных связей, психологической и социальной активности. Для этого этапа характерно также усиление приватности стиля жизни [13, с.35]». Как выяснилось, по мнению экспертов, изменения которые необходимо внести в социальное обслуживание лиц третьего возраста следующие:

- предупреждение причин, порождающих проблемы пожилых людей;
- содействие практической реализации прав и законных интересов, обеспечению возможности самовыражения людей пенсионного возраста и предупреждение устранения их от активной жизни;
- соблюдение равенства и возможностей пожилых граждан при получении социальной помощи и услуг;
- дифференциация подходов к разрешению проблем различных групп пожилых людей на основе учета факторов социального риска, влияющих на их положение;
- выявление индивидуальных потребностей лиц третьего возраста в социальной помощи и обслуживании;
- адресность при предоставлении социальных услуг с приоритетом содействия лицам третьего возраста в ситуациях, угрожающих их здоровью и жизни;

- использование новых технологий социальной работы, направленной на удовлетворение потребностей и нужд пожилых людей;
- ориентация на развитие самопомощи и взаимоподдержки пенсионеров;
- обеспечение информированности лиц третьего возраста, всего населения о возможностях социальной помощи и услуг.

Опираясь на теорию Р. С. Яцемирской и И. Г. Беленькой, можно полагать, что основными проблемами социализации в пожилом возрасте становятся проблемы одиночества, социальной изоляции и, прежде всего, проблема выхода на пенсию. Мерой адаптации к пенсионному периоду, согласно данной концепции, является активность и умение заполнить свое свободное время. Хорошая адаптация опирается на реальное понимание своего положения, на приспособление образа жизни и планов к изменившимся условиям. Авторы выявили такую общую закономерность: люди, которые перед выходом на пенсию имели широкие интересы и любимые занятия вне своей профессии, лучше приспосабливаются к личной свободе. Поэтому важным фактором приспособления к старости является наличие увлечений, хобби, друзей вне профессионального круга [16].

Как уже говорилось ранее, одной из главных задач вторичной социализации в сельской местности, является социальная активность. Чтобы развить эту социальную активность среди населения третьего возраста, следует занять их свободное время, которое появилось в большом количестве, благодаря выходу на пенсию. Необходимо противостоять отстранению людей пенсионного возраста от общества, не изоляция пожилых в дома престарелых (пусть даже комфортные), а формирование общества для всех возрастов, что создаёт предпосылки социальной идентичности и включения в общество пожилых людей. Как раз таки поэтому, в данном случае лучшим механизмом для вторичной социализации послужат культурно-творческие технологии социально-культурной деятельности. Данные технологии будут вовлекать лиц третьего возраста в активную общественную деятельность, благодаря данному виду технологий появится возможность самореализации пожилых людей, а

также данный вид технологий послужит основой для социальной защищённости данной категории населения.

Смысл организации досуга среди лиц третьего возраста – это способ социализации данной категории населения; сохранение и продление социальной активности, развитие личностного потенциала пожилых людей; предоставление возможности выгодно и приятно проводить свободное время; удовлетворение разнообразных культурно-просветительских потребностей; потребностей в коммуникации и признании, а также пробуждение новых интересов, облегчение установления дружеских контактов; активизация личной активности пожилых людей, формирование, поддержка и повышение их жизненного тонуса. Из многочисленных опросов, выясняется, что сами пожилые люди выступают противниками «заклучения» себя в собственных домах, и проявляют желание участия в максимально разнообразных формах досуговой деятельности. Большинство инноваций в досуговой деятельности лиц третьего возраста с большим трудом, находит своё воплощение в работе государственных учреждений. Большая часть инновационных проектов и программ досуговой деятельности сосредоточена в городах, наиболее слабо инновации представлены в малых городах и сельских поселениях. Поэтому для успешной вторичной социализации лиц третьего возраста на селе, необходимы разработка и внедрение проектов и программ, направленных на работу с пожилыми людьми в сфере социально-культурной деятельности.

Спецификой вторичной социализации среди лиц третьего возраста является изменение стереотипа поведения и жизненных установок пожилых людей: уход от пассивной, потребительской позиции и формирование новой модели личности – творца своей собственной судьбы в третьем возрасте. От этой позиции зависит положение дел в собственной семье и окружающем пространстве. В качестве целей проектов, которые могут быть созданы на селе, для активизации населения третьего возраста выступают:

- 1) создание возможности для личностного развития;
- 2) формирование сообщества граждан, готовых представлять свои интересы в обществе и решать

местные и личные проблемы; 3) изменение отношения общества к старости, развитие взаимодействия — взаимопомощь поколений.

Что касается вопроса экспертного интервью о необходимости формирования инфраструктуры, «дружественной» к пожилым гражданам, мы получили следующую информацию. Помимо проектов, успешной социализации лиц третьего возраста на селе могут способствовать:

- организация просветительских курсов и творческих мастерских;
- информационно-издательская деятельность (выпуск брошюр, сайтов, проведение форумов);
- развитие сотрудничества с социальными службами.

Практика социальной работы с лицами третьего возраста, свидетельствует о необходимости совершенствования технологий социокультурной деятельности для пенсионеров. Культурно-досуговая деятельность помогает избавиться от одиночества, предоставляет возможность передачи жизненного опыта своим сверстникам и молодому поколению. Всё больше внимания уделяется развитию межпоколенных практик, что также будет служить не маловажным фактором в социализации лиц третьего возраста. Все перечисленные подходы нацелены на комплексное решение проблем пожилых людей, путём внесения необходимых изменений в их жизненную ситуацию. Целесообразно остановиться на принципах, которые используются при реализации социокультурных проектов, направленных на улучшение качества жизни лиц третьего возраста, являющихся средством их социализации:

- принцип равенства всех граждан старшего возраста: равное право на защиту и помощь в трудных ситуациях независимо от социального положения, национальности, места жительства;
- индивидуальный подход с учётом возможностей и ресурсов лиц третьего возраста, без искусственного навязывания им чужих целей и задач;
- объективная оценка потребностей пенсионеров и оказание им помощи в решении собственных проблем без стремления к неосуществимым целям, в

принятии своей жизни во всей полноте её проявлений, с осознанием тех трудностей, которые имеются;

- принцип социального партнёрства — взаимодействие государства, общества и граждан старшего поколения и осуществление мероприятий, направленных на социальное благополучие пожилых людей;

- последовательность осуществления мероприятия в порядке договорных отношений;

- учет региональных, национальных и религиозных интересов населения третьего возраста.

Как уже говорилось ранее, важной задачей вторичной социализации является социальная активность населения, исходя из этого, можно сказать, что гармонизацией отношений пожилого человека и развития его социальных связей с обществом будет выступать досуговая деятельность. Досуговые программы, реализующиеся для лиц третьего возраста, имеют разные формы: групповые, мелкогрупповые, массовые, индивидуальные. К сожалению, не все из представленных форм работы реализуются в сельской местности, в основном это только массовые формы работы, связанные с проведением праздников для пенсионеров на базе культурно-досуговых учреждений. Поэтому, при создании проектов направленных на работу с лицами третьего возраста, следует обратить на это внимание, чтобы проект охватывал как можно больше форм работы. Правильно организованный досуг улучшает психическое состояние пожилого человека: поднимает настроение, успокаивает, пробуждает оптимизм, даёт ощущение удовлетворённости жизнью. Существуют различные виды досуга, которые направлены на успешную социализацию лиц третьего возраста, которые вполне могут найти себе применение в сельской местности.

Библиотерапия. Осуществляется через художественное чтение, дискуссии, литературные вечера, встречи с писателями, литературные и поэтические клубы, выставки книг и регулярную работу читального зала и абонемента библиотеки. Библиотерапия — специальное коррекционное



воздействие на человека, с помощью чтения специально подобранной литературы в целях нормализации или оптимизации его психического состояния. Коррекционное чтение направлено на психические состояния или свойства личности пожилых людей, которые испытывают неудовлетворенность своим образом жизни и желание его изменить, желание войти в круг людей, творчески владеющих словом или для того, чтобы поделиться своим творческим опытом и т.д. Терапия литературным творчеством может проводиться индивидуально или в группе. При проведении групповых занятий их участники могут обсуждать творчество друг друга, общаться с людьми.

Арт-терапия. Терапия художественным творчеством — универсальный метод, используемый в целях комплексной реабилитации и направленный на устранение или уменьшение нервно-психических расстройств, восстановление и развитие нарушенных функций, компенсаторных навыков, формирование способностей к игровой, образовательной, трудовой деятельности в процессе занятий специфическими, целенаправленными видами творчества. Основной задачей терапии творчеством является восстановление индивидуальной и общественной ценности лиц третьего возраста, а не только восстановлению утраченных функций организма и приобщение к труду. Человек через рисунок может выразить свое внутреннее состояние, свои ощущения и переживания. Рисование может служить и способом решения психологических, личностных проблем (страхи, тревога, неуверенность, одиночество, преодоление негативных переживаний, формирование умелости и уверенности руки, точности движений и др.). Занятия арт-терапией направлены на гармоничное развитие психических функций каждого человека. Занятия могут быть разнообразны по тематике, форме, методам воздействия, используемым материалам. Также данное направление может быть связано с организациями различных выставок работ, встречами с местными художниками, с организациями экскурсий в выставочные центры.

Игровая терапия. Игровая терапия — это комплекс игровых методик. Нередко игротерапия рассматривается как средство для раскрепощения

патологических психических состояний человека. Данное направление досуговой деятельности может выполнять функции социализации, развития, воспитания, адаптации, релаксации, рекреации и др. Игротерапия помогает опробовать типы поведения, выделив наиболее подходящие для конкретной личности в определенной жизненной ситуации. Именно ролевое поведение отражает психологическое состояние и функциональные тенденции человека. К видам игротерапии относятся: познавательные и развивающие игры, настольные и компьютерные игры, конкурсы, турниры, соревнования, подвижные игры.

Спорт, активный отдых и туризм. Спорт, активный отдых и туризм являются важными факторами в процессе социализации лиц третьего возраста. Движения, упражнения и спорт поддерживают и восстанавливают физическое и душевное состояние. Кроме того, у пожилых людей уменьшаются осложнения, вызванные недостатком физической активности. Считается, что туризм более легок для пенсионеров, чем спорт, и именно туризм становится первым шагом в начале интенсивной и систематической физической активности. В современное время очень популярным становится такое направление как скандинавская ходьба, в большей степени как раз таки среди лиц третьего возраста.

Люди, вышедшие на пенсию, могут использовать свободное время, участвуя в общественной работе, осуществляя различные социокультурные программы и проекты, в том числе и туристические. Стремление к активным формам проведения свободного времени способствует социальной адаптации, тогда как ориентация на пассивно-созерцательные виды досуга обуславливает понижение общего жизненного тонуса лиц третьего возраста, допускает углубление их социальной изоляции. Подобная активность способствует переходу их от потребительства к производительной деятельности, к свободе выбора занятий, отвечающих способностям, задаткам и увлечениям человека.

Широкое применение в социализации лиц третьего возраста также получили клубные формы работы. Клубные формирования объединяют энергичных людей пенсионного возраста и создаются для их успешной

самореализации и самовыражения. Целями и задачами клубных формирований становятся:

1. Оказание помощи в преодолении одиночества через духовное общение.
2. Формирование коллективного проведения досуга пожилых людей просветительного, информационного характера.
3. Выявление и развитие творческих способностей членов клуба.
4. Расширение социокультурного потенциала (художественная самодеятельность, музыкальные тематические вечера, творческие выставки, конкурсы).
5. Проведение мероприятий по развитию навыков межличностного общения, умению приобретать друзей.

Организация клубных форм работы призвана преодолеть социальную изоляцию лиц третьего возраста, установить новые контакты, полноценно проводить свой досуг и получать новые знания. В клубах формируется активная позиция пожилых людей, они заняты любимым делом, которое приносит максимальное удовлетворение, предоставляет возможность показать плоды своего труда посторонним людям и получить оценку о проделанной работе. Как правило, люди пенсионного возраста, посещающие клубные формы работы резко меняют своё отношение к старости, реже испытывают состояние страха и тревоги, более толерантны. Они сохраняют способность справляться самостоятельно со своими проблемами в рамках определённого состояния здоровья и социально-бытовых условий, обладают адекватной самооценкой, способны радоваться тому, что называется «мелочами жизни». Как следствие, у них сохраняется способность правильно и внятно формулировать свои мысли и выражать чувства. Такие люди начинают пребывать во внутреннем согласии со своей ролью пожилого человека и сохраняют способность брать на себя ответственность за свои поступки и за свою жизнь, всё это будет являться успешным показателем вторичной социализации. К сожалению, лишь в некоторых культурно-досуговых учреждениях сельской местности существуют клубные формирования по работе с населением третьего возраста. И те, не

отличаются разнообразием форм и комплексной работой с данной категорией граждан. Зачастую таких клубов для пожилого населения в сельской местности нет вообще.

Для правильной организации досуга лиц третьего возраста, и выработки комплексной работы с данной категорией граждан, необходимо выполнить следующие требования:

– выяснить интересы лиц третьего возраста. Пожилому человеку нужно помочь определиться в выборе формы досуга, так как многие люди не имеют возможности разобраться в этом вопросе. Не исключено, что в силу своего положения лица пенсионного возраста имеют лишь ограниченные представления о формах свободного времяпрепровождения, их доступности. Прежде чем предлагать пожилому человеку какие-либо мероприятия, следует:

– внимательно изучить его интересы, показать ему варианты возможных форм отдыха;

– расширить представления об отдыхе пожилого человека, делясь с ним опытом и обсуждая его проблемы;

– не ущемлять интересов лиц третьего возраста;

– определить основные особенности деятельности, выбранной пожилым человеком;

– определить способы модификации и адаптации, чтобы облегчить его участие в проведении досуга и отдыха.

Исходя из этого, можно утверждать, что досуговая сфера в целом положительно сказывается на процессе социализации лиц третьего возраста, однако существует проблема — отсутствие комплексной работы с пожилыми гражданами в культурно-досуговых учреждениях сельской местности, решить которую можно посредством реализации предлагаемого проекта.

### **Выводы по главе 1**

Рассмотрев особенности процесса социализации, а также выделив специфику вторичной социализации среди лиц третьего возраста в сельской

местности, следует осветить основные моменты, позволившие определить проблему выпускной квалификационной работы:

- социализация — сложный процесс, который имеет многоуровневую структуру, в состав которой входят возрастные этапы. Также данный процесс делится на первичную и вторичную социализацию, которые взаимодополняют друг друга;

- особенностью вторичной социализации является её направленность на население третьего возраста; осуществление данного вида социализации происходит при помощи привлечения населения к социальной активности;

- досуговая деятельность является основным инструментом вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности. Успех вторичной социализации пожилых людей зависит от разнообразия форм организации досуга, от комплексного изучения проблем и нужд данной категории населения, от формирования «дружественной» инфраструктуры населённых пунктов к пожилым гражданам, что способствует повышению роли лиц третьего возраста в обществе.

Эти ключевые моменты позволяют максимально подробно исследовать процесс вторичной социализации среди лиц третьего возраста в сельской местности, найти пути решения проблем данной категорией граждан, выделить недостатки предложений по организации досуга и, на основе полной картины проблемы составить эффективное и обоснованное проектное решение по устранению поставленной проблемы.

## **2 СПЕЦИФИКА КУЛЬТУРНО-ТВОРЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ЛИЦАМИ ТРЕТЬЕГО ВОЗРАСТА**

В данной главе будут рассмотрены основные понятия, касающиеся культурно-творческих технологий и возможности использования данного вида социокультурных технологий в процессе вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности.

### **2.1 Понятие культурно-творческих технологий**

Рассмотрев теоретические аспекты, связанные с понятием социализации, с особенностями жителей сельской местности, с особенностями лиц третьего возраста, а также с существующими программами и проектами, направленными на социальную активность пожилых людей в сельской местности, можно перейти к рассмотрению культурно-творческих технологий, которые будут являться механизмом вторичной социализации на селе.

Как уже говорилось ранее, одним из инструментов вторичной социализации среди лиц третьего возраста, является досуговая деятельность, направленная на социальную активность населения. В следствии с этим немаловажное значение для процесса социализации на сегодняшний день имеет разработка и внедрение технологий социально-культурной деятельности с учетом региональных культурных специфик. Знание технологий социально-культурной деятельности позволяет выявить основные закономерности разработки и использования средств, форм и методов культурно-досуговой деятельности, необходимых при работе с лицами третьего возраста в процессе их социализации.

Что же касается самого термина «технология», то можно сказать, что он появился совсем недавно, в терминологии социально-культурной сферы. Существуют разные трактовки определения «технология» но, несмотря на все разночтения в понимании и употреблении этого термина, есть ряд

объединяющих позиций, характерных для этого понятия. Так, в толковом словаре В. Даля мы читаем: «технология» — это совокупность приемов, применяющихся в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. В учебном пособии «Основы социально-культурной деятельности» Т. Г. Киселева и Ю. Д. Красильников отмечается, что «технология» — это механизм реализации теории в практику социально-культурной деятельности. Иными словами можно сказать, что технологии это некий процесс, на который опирается любое учреждение культуры в своей деятельности. Каждая из социально-культурных технологий имеет важное значение, так как, обеспечивает взаимодействие отдельных лиц и групп в рамках конкретного социально-культурного объекта.

Что касается культурно-творческих технологий, то данный вид технологий социально-культурной деятельности имеет широкое распространение на всех этапах социализации личности. Практическое освоение этих технологий начинается с раннего периода социализации, когда ребенок стоит перед необходимостью приобретения социально обязательных общекультурных знаний, умений и навыков. Далее культурно-творческие технологии сопровождают человека и в период его профессиональной адаптации, включения в систему общественного разделения труда. Здесь они выполняют целый ряд важнейших функций, связанных не только с восстановлением сил личности, но и развитием ее творческих способностей. Наконец, культурно-творческие технологии приобретают особую актуальность на завершающем этапе социализации, связанном с пенсионным возрастом.

Именно в этот период жизни появляется много свободного времени, которое необходимо правильно организовать, для максимального решения проблем данной категории населения. Самостоятельное или коллективное творчество помогает лицам третьего возраста преодолеть возникающие ограничения, превратить свои творческие умения и навыки в средство социально-культурной самореабилитации. Чтобы перейти к рассмотрению способов воздействия культурно-творческих технологий на социализацию лиц третьего возраста, следует вернуться к характерным особенностям данного

этапа социализации личности. Во множестве дискуссий, связанных с этапом вторичной социализации пожилых людей, возникает вопрос об усвоении социального опыта в зрелом возрасте.

Так, в отечественной социальной психологии сделан акцент на то, что социализация предполагает усвоение социального опыта, прежде всего в ходе трудовой деятельности [15]. Основные позиции в дискуссии противоположны: одна из них полагает, что последний этап социализации, который относится к лицам третьего возраста, вообще нельзя описывать в термине «усвоения социального опыта», когда все социальные функции данного периода жизни свёртываются. Другая позиция, напротив, активно настаивает на совершенно новом подходе к пониманию психологической сущности пожилого возраста. В пользу этой позиции говорят уже достаточно многочисленные экспериментальные исследования сохраняющейся социальной активности лиц третьего возраста, в частности пожилой возраст рассматривается как возраст, вносящий существенный вклад в воспроизводство социального опыта. Ставится вопрос лишь об изменении типа активности личности в этот период.[8] Как раз таки в этом случае культурно-творческие технологии и будут выступать механизмом изменений жизненной активности лиц третьего возраста.

Как уже говорилось ранее, социализация на любых этапах жизни человека происходит под действием тех или иных институтов социализации. Как мы уже выяснили, вторичная социализация в сельской местности происходит под воздействием культурно-досуговых учреждений. Культурно-творческие технологии являются неотъемлемой составляющей данного вида учреждений. Также культурно-творческие технологии организуют формы работы с пожилыми людьми разного возраста. По данным анкетирования, большинство опрошенных, на вопрос: что вас не устраивает в работе клуба, ответили, что большинство мероприятий проходит не для нашего возраста. Из ответа экспертов на вопрос: какие формы досуга будут предпочтительнее после наступления пенсионного возраста, мы выяснили следующее. Эксперты



предлагают разделить пенсионный период жизни на несколько возрастных рубежей. Для достижения успешной вторичной социализации, к каждому возрастному рубежу пенсионного периода жизни, необходим определенный подход. Соответственно и формы работы с каждым возрастным рубежом должны подбираться индивидуально. Естественно, что культурно-досуговое учреждение, как институт социализации лиц третьего возраста обладает целым рядом функций, и его деятельность не может быть сведена только к функции передачи социального опыта. Сам институт социализации, осуществляет свое воздействие на личность. От того, какими способами будет происходить данное воздействие, будет зависеть конкретный результат социализации. В соответствии с этим, необходимо организовать пространство воздействия культурно-досугового учреждения на лиц третьего возраста, основной задачей которого станет не просто заполнение свободного времени данной категории населения, а максимальное решение существующих проблем пенсионеров на всех возрастных рубежах.

В следствии с данным утверждением, можно перейти к рассмотрению форм работы с разными возрастными рубежами пенсионного периода. Первый возрастной рубеж можно выделить рамками 55-60 лет. Как оказалось, по данным из анкет, такого населения в сельской местности 1/3 от общего количества опрошенных. Этот период для многих становится кризисным. Его еще называют «социальное время». Период выхода на пенсию. Очень многие переживают это болезненно. Происходит психологическая перестройка. После привычной востребованности, на смену приходит ощущение ненужности, изолированности. Мероприятия для этой возрастной категории могут быть в форме ретро-дискотек или конкурсов «Песни нашего поколения». Кого-то уже более привлекут музыкальные или литературные гостиные и концерты. Для данной категории лиц третьего возраста, также актуальными будут дни здоровья, различные экскурсии, организованный социальный туризм для пожилых людей. Наиболее приемлемой формой организации аудитории в данном возрастном периоде, является массовая форма. Второй возрастной

рубеж можно выделить рамками 60-70 лет. Категория старшего поколения 60-70 лет имеет другую специфику и особое отношение к досуговым формам. Хотя понятие «досуг» — как время, свободное от основной деятельности, в данном случае звучит несколько парадоксально. Можно сказать, что основной деятельности меньше, чем времени для досуга. В этом возрасте у людей появляется усталость, обостряются хронические заболевания, меняется характер. В настроении все чаще появляются пессимистические веяния. В большинстве своём, это пенсионеры с обострённым комплексом ненужности, отвергнутости. У данной возрастной категории уже имеется богатый опыт, навык и память. Часто лица третьего возраста этой категории живут воспоминаниями. В следствии с этим, уместными будут форматы вечеров памяти «Как молоды мы были», также популярными будут формы социальных бесед с приглашенными специалистами.

Для данной аудитории будут интересны такие формы как ярмарки, тематические выставки, на которых данная категория лиц третьего возраста сможет показать свои всевозможные хобби и увлечения, поделиться опытом. Данный возрастной рубеж характеризуется еще и более индивидуальным вниманием к личности пожилого человека. В связи с этим уместными будут дни именинников, а также мастерские общения, в которых лица третьего возраста будут делиться своим опытом с молодым поколением. Ну и ещё один возрастной рубеж можно ограничить рамками от 70 и выше. Данной возрастной категории пенсионеров становится все меньше, и этот факт требует самого бережного отношения к людям, родившимся в начале прошлого века. Именно с этой категорией надо работать с большой душой, терпением и милосердием. Проявление обидчивости, ранимости, беспомощности, ворчливости, жалоб и иногда занудства, требуют огромной индивидуальной работы. Массовые мероприятия здесь будут наименее уместны, а вот форматы для так называемой «узкой целевой аудитории» — наиболее полезны и эффективны. Для данной возрастной категории пожилых людей, формы работы должны быть направлены на положительное эмоциональное воздействие. В такой аудитории

очень хорошо воспринимаются конкурсы частушек. Также популярным, для данной категории лиц третьего возраста, будет формат вечера-портрета с использованием фотоархивов, при этом обязательным условием такого вечера, будет присутствие молодого поколения внуков. Это особенно важно, потому что подчеркивает значимость и ценность возраста, опыта и личности каждого пожилого человека. Если мы говорим, что на «ранних» возрастных рубежах пенсионного возраста пожилые люди хорошо себя чувствуют в массовых мероприятиях, то, чем старше, тем более сужается формат, все более переводя внимание на личность.

Конечно же, такое деление форм досуговой деятельности по возрастным рубежам не всегда удаётся выдержать, так как культурно-досуговая деятельность в основном охватывает разновозрастной состав лиц третьего возраста. Но всё же, эксперты советуют придерживаться разграничений форм досуговой деятельности по возрастным рубежам. Так как, данный способ воздействия культурно-творческих технологий в пространстве взаимодействия культурного-досугового учреждения и лиц третьего возраста, способствует их успешной социализации.

Подводя итог можно выделить основные моменты данного пункта исследования:

- культурно-творческие технологии оказывают непосредственное воздействие на социализацию лиц третьего возраста в сельской местности, и способствует изменениям в социальной активности данной категории граждан;
- культурно-творческие технологии способствуют воспроизведению социального опыта лиц третьего возраста в культурно-досуговом пространстве, а также с помощью организации форм работы для разных возрастных рубежей, осуществляют максимальное решение проблем лиц третьего возраста, что способствует их успешной социализации.

Нельзя сказать, что работа с лицами третьего возраста в сельской местности в культурно-досуговых учреждениях не ведётся вообще, но из всего пространства свободного времени данной категории граждан, эта работа

занимает лишь малую часть. Также нельзя сказать, что спецификой вторичной социализации будет являться разнообразие форм работы с пожилыми людьми, ведь формы работы с пожилыми людьми в культурно-досуговых учреждениях, по сути, ничем не отличаются от форм работы с другими возрастными категориями. А вот как раз таки воздействие данных форм на категорию граждан третьего возраста, для решения имеющихся проблем и для изменения социальной активности лиц третьего возраста на селе, и будет являться основным моментом в социализации пожилых людей.

Данное исследование требует проектного решения, которое позволит устранить существующие недостатки в работе связанной с вторичной социализацией лиц третьего возраста в сельской местности. Предлагаемое проектное решение позволит сделать обширную социализацию людей пожилого возраста в сельской местности, задачей которого будет не просто заполнение свободного времени людей пенсионного возраста, а решение проблем данной категорией населения, что позволит вывести социализацию на данном этапе жизни на новый уровень. Предлагается реализация проекта клуба общения «Молоды душой» на базе МБУК «Налобинская ЦКС», главной особенностью которого станет организация досуга лиц третьего возраста.

## **2.2 Проект клуба общения «Молоды душой» (на базе МБУК «Налобинская ЦКС»)**

### **Актуальность проекта**

На сегодняшний день остро стоит проблема социальной изоляции и социальной идентичности лиц третьего возраста в сельской местности. Большинство пенсионеров ощущают свою ненужность и невостребованность их обществом. Также многие представители данной возрастной категории не могут найти направления для самореализации, организации своего досуга. Это порождает негативные эмоции, депрессию и социальную отрешенность. Старшее поколение испытывает сегодня трудности не только экономического,

но и социально-психологического характера. Определение своего места в связи с изменением социального статуса, адаптация к новой роли в обществе, ухудшение здоровья, одиночество и дефицит общения — эти и другие факторы вызывают необходимость моральной и психологической поддержки лиц третьего возраста, необходимость их социализации. Всё это и послужило стимулом к созданию клуба общения для пожилых людей «Молоды душой». Самое дорогое из удовольствий — это человеческое общение. Его постоянно не хватает. Семья, дети, работа, бесконечные обязанности не оставляют времени на общение с друзьями. С получением статуса пенсионера многие обретают столь желанное свободное время. Клуб по интересам для лиц третьего возраста «Молоды душой» — будет создан для того чтобы пожилые люди нашли единомышленников, друзей и просто собеседников. Старшее поколение заслуживает признания и уважения.

**Цель проекта:** повышение качества жизни лиц третьего возраста сельской местности: состояния здоровья, социального окружения, удовлетворения культурных и духовных потребностей, психологического комфорта, через вовлечение их в сферу творческой и социальной активности.

**Задачи проекта:**

– решение проблемы социальной изоляции лиц третьего возраста, увеличение их социальной адаптивности при помощи проведения праздничных вечеров и концертов, культурных и досуговых мероприятий;

– создание условий, обеспечивающих активную, продолжительную жизнь лиц третьего возраста, для творческой самореализации и социальной активности, путем участия в конкурсах, фестивалях и других культурно-массовых мероприятиях;

– психологическое просвещение, реализация актуальной потребности в межличностном общении, развитие позитивных социальных контактов;

– раскрытие творческих способностей лиц третьего возраста;

– развитие доверительных отношений к другим людям;

– содействие улучшению связей между поколениями, сближению пожилых людей и молодежи, передачи жизненного опыта, знаний, навыков молодым.

**Целевая аудитория проекта:**

лица третьего возраста от 55 лет и старше.

**Средства реализации проекта:**

- технические;
- наглядные;
- организационно-методические;
- психолого-педагогические средства;
- средства эмоционально-интеллектуального воздействия.

**Формы реализации проекта:**

- встречи;
- беседы;
- концерты;
- посиделки;
- праздники;
- экскурсии;
- соревнования.

**Методы реализации проекта:**

- метод исследования;
- метод вовлечения в социокультурную деятельность;
- метод стимулирования деятельности.

**Деятельность в рамках проекта:**

В течение года в клубе запланированы беседы, правовые консультации с приглашенными специалистами различных ведомств, праздничные огоньки, чаепития, конкурсные программы. Процесс «неформального» общения доставляет лицам третьего возраста огромное удовольствие и поднимает им настроение. Также, планируется сделать традиционным поздравления будущих членов клуба с Днями Рождения и Праздниками. Первоначально планируется

создать программу по ведению клуба общения, где будет отражён план работы на год. Также будет установлена периодичность заседаний — вторая и последняя суббота месяца. Планируется привлечение подростков, молодёжи, которые принимали бы непосредственное участие и оказывали помощь в организации мероприятий для лиц третьего возраста. Как раз таки на этом этапе и будет происходить обмен опытом между старшим и младшим поколением. Для многих, волей судьбы ставших одинокими, клуб общения «Молоды душой» — послужит местом, в котором можно отдохнуть в обществе близких по духу людей, соответственно своим привычкам и вкусам, где можно почувствовать себя совершенно свободно. Для привлечения в клуб населения третьего возраста, будут проведены следующие мероприятия: вывешена афиша о создании нового клубного формирования, и личное приглашение каждого жителя кому за 55 лет. В ходе личного приглашения, будет сделан акцент о необходимости присутствия в клубе общения каждого, необходимо дать понять пожилым людям, что каждый из них по-прежнему остаётся ценен, и что без него в клубе общения будет не так душевно и хорошо.

### **Календарный график реализации проекта**

Календарный график реализации проекта представлено в таблице 1.

Таблица 1– «Календарный график реализации проекта»

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Срок исполнения</b>	<b>Результат</b>	<b>Наименование отчетных материалов</b>
1	«Мы за чаем не скучаем»	16.07.16	Знакомство членов клуба, проведение анкетирования в ходе которого будут выявлены предложения, которые выберут сами участники клуба, которые были бы интересны всем. Чаепитие.	Анкеты, списки регистрации участников, фотографии.
2	«Наедине с природой»	30.07.16	Экскурсия к одному из членов клуба для ознакомления с культурами сада и огорода.	Фотографии Анализ проведенного мероприятия

Продолжение таблицы 1

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок исполнения	Результат	Наименование отчетных материалов
3	Встреча со специалистом социальной защиты.	13.08.16	Консультация пенсионеров	Фотографии Анализ проведенного мероприятия
4	Организованные площадки с мастер-классами «Покажи свои умения»	27.08.16	Демонстрация хобби и различных увлечений. Обмен опытом, повышение социальных коммуникаций. Демонстрация детского творчества для пожилых людей. Повышение уровня социальной адаптации пенсионеров.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия. Отзывы.
5	Персональная выставка «Дары осени»	10.09.16	Демонстрация овощных и цветочных культур, создание скульптур из овощей и фруктов, букетов из цветов.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия.
6	Театрализованное представление «В гостях у сказки»	24.09.16	Демонстрация детского творчества для пожилых людей. Повышение уровня социальной адаптации пенсионеров.	Фотографию Анализ проведенного мероприятия. Отзывы.
7	День пожилого человека	08.10.16	Организация концертной программы для пожилых людей с приглашением творческих коллективов.	Фотографию Анализ проведенного мероприятия. Отзывы.
8	Песенный конкурс «Лейся песня звонко»	22.10.16	Демонстрация талантов и умений пожилых людей в песенном творчестве. Приобретение творческих навыков выступления на публике.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия. Отзывы.
9	День здоровья	12.11.16	Консультации с представителями медицинских учреждений.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия.
10	Концерт «А ну-ка бабушки»	26.11.16	Поздравление женщин с праздником «Днем матери». Повышение степени социальной защищенности граждан пожилого возраста.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия.
11	Мастер-класс по вязанию, бисероплетению, рукоделию	10.12.16	Выставка сделанных работ. Обмен опытом между старшим и младшим поколением. Повышение уровня социальной адаптации пенсионеров.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия. Отзывы.



Продолжение таблицы 1

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование мероприятия</b>	<b>Срок исполнения</b>	<b>Результат</b>	<b>Наименование отчетных материалов</b>
12	Вечер отдыха для пожилых людей	24.12.16	Повышение уровня социальной адаптации пенсионеров и социальной активности.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.
13	Вечёрки	14.01.17	Творческая самореализация людей пожилого возраста.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.
14	Вечер воспоминаний	28.01.17	Развитие доверительных отношений, эмпатии к другим людям.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия. Отзывы.
15	Тематический вечер «Поделись своим советом»	11.02.17	Развитие доверительных отношений, эмпатии к другим людям	Фотографии.
16	Программа «Свеча»	25.02.17	Беседа с представителями церкви. Развитие духовной реабилитации пожилых граждан.	Анализ проведённого мероприятия.
17	Конкурс «Радуга жизни»	11.03.17	Выявление творческих способностей пожилых людей..	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия. Отзывы.
18	День именинников	25.03.17	Поздравления, вручение памятных сувениров, конкурсно-развлекательная программа. Развитие доверительных отношений, эмпатии к другим людям.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия. Отзывы.
19	Литературная гостиная «Весна идёт!»	08.04.17	Встреча с местными писателями. Знакомство с их творчеством.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.
20	Вечер-портрет «Ах, эта Аннушка»	22.04.17	Мероприятие, посвящённое биографии одной из жительниц деревни. Развитие доверительных отношений.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.
21	Концерт на дому «Мы не забудем Вас»	13.05.17	Проведение мини-концертов на дому, при участии детей, для больных и инвалидов.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.Отзывы.
22	«Посиделки на лавочке»	27.05.17	Обмен опытом ведения приусадебных хозяйств. Развитие доверительных отношений и социальных коммуникаций.	Фотографии. Анализ проведённого мероприятия.

Окончание таблицы 1

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок исполнения	Результат	Наименование отчетных материалов
23	Выездная экскурсия в районный музей.	10.06.17	Приобретение новых знаний, расширение кругозора пожилых людей.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия.
24	Концерт «Здесь встретят Вас с любовью»	24.06.17	Творческая самореализация людей пожилого возраста. Повышение уровня социальной адаптации пенсионеров.	Фотографии. Анализ проведенного мероприятия.

### Сводная смета проекта

Сводная смета проекта представлена в таблице 2.

Таблица 2 – «Сводная смета проекта»

	Статья расходов	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Софинансирование за счет других источников (в рублях)	Всего (в рублях)
2	Приобретение оборудования	7200,00	800,00	8000
3	Расходные материалы	37800,00	4200,00	42000
	<b>ИТОГО:</b>	<b>45000,00</b>	<b>5000,00</b>	<b>50000,00</b>

### Детализированная смета проекта

Детализированная смета проекта представлена в таблицах 3 и 4.

Таблица 3 – «Детализированная смета проекта»

#### 1. Приобретение оборудования:

	Запрашиваемая сумма (в рублях)	Вклад из других источников (в рублях)	Всего (в рублях)
Фотоаппарат	7200,00	800,00	8000,00

*Итого: 8000,00*

Таблица 4 – «Детализированная смета проекта»

**2. Расходные материалы:**

	<b>Запрашиваемая сумма (в рублях)</b>	<b>Вклад из других источников (в рублях)</b>	<b>Всего (в рублях)</b>
1. Чайные сервизы ( 2 штуки)	1800,00	200,00	2000,00
2. Скатерти (5 штук)	2250,00	250,00	2500,00
3. Канцелярские товары	4500,00	500,00	5000,00
4. Сувенирная продукция	10800,00	1200,00	12000,00
5. Наборы для рукоделия	18450,00	2050,00	20500,00

**Итого:** 42000,00

**Полная стоимость проекта:** 50000,00 (пятьдесят тысяч рублей 00 копеек)

**Запрашиваемая сумма:** 45000,00 ( сорок пять тысяч рублей 00 копеек)

**Риски реализации проекта:**

Проект клуб общения «Молоды душой» может быть подвержен следующим рискам:

– Риски со стороны целевой аудитории.

В ходе анкетирования, среди опрошенных были те, кто не видит полезности и не хочет принимать никакого участия в организации досуга. Проект рассчитан на социальную активность всех лиц третьего возраста и на предотвращение их социальной изоляции. Минимизировать данный риск можно при поддержке и оказании помощи со стороны близких и родственников участников досуговой деятельности. Также помогут консультации со специалистами социальных служб, которые в индивидуальном порядке затронут важность досуга для социализации каждого пожилого человека.

– Кадровые риски.

Проект предполагает участие специалистов из разных сфер деятельности, так или иначе касающихся проблем лиц третьего возраста. С учётом выплат каждому специалисту денежного вознаграждения проект рискует быть

финансово неподъёмным. Минимизировать риск поможет привлечение внештатных специалистов на безвозмездной основе, с выдачей поощрительных сертификатов за вклад в социальное развитие, а также с возможностью бесплатной рекламы своих услуг перед целевой аудиторией.

– Финансовые риски.

Финансовые проблемы могут появиться из-за отсутствия средств: для закупки требуемого реквизита, на аренду автотранспорта, приобретение подарков и поощрительных документов и т.д. Минимизировать риск можно с привлечением спонсоров проекта. Социальная значимость проекта позволяет рассчитывать на получение средств (грантов и/или иных видов помощи) от ряда коммерческих и бюджетных организаций. Кроме того, как уже говорилось ранее, благодаря наличию штатных сотрудников, работающих в Налобинской ЦКС, а также привлечению специалистов на безвозмездной основе, затраты на выплату вознаграждений будут минимальными.

#### **Силы, занятые в реализации проекта:**

1. МБУК «Налобинская ЦКС».
2. Налобинская библиотека №20 — филиал Рыбинской централизованной библиотечной системы.
3. Администрация Налобинского сельсовета.

#### **Ожидаемые результаты проекта:**

- улучшение качества жизни и повышение степени социальной защищенности граждан третьего возраста;
- повышение уровня социальной адаптации лиц третьего возраста и упрочнение социальных связей;
- воспитание в самих себе ответственного толерантного сознания и поведения в повседневной жизни;
- проведение регулярных культурно-массовых мероприятий для лиц третьего возраста на селе;
- устранение социальной разобщённости среди населения;

– как результат успешная социализация лиц третьего возраста в сельской местности.

В результате проекта, лицам «третьего возраста» представится возможность не только проявить свои знания и умения, поделиться своим опытом с подрастающим поколением, но узнать и увидеть что-то новое, осознать, что жизнь с выходом на пенсию получает новый импульс, возможность получения новых и ярких впечатлений.

#### **Дальнейшее развитие проекта:**

Планируется дальнейшее развитие проекта с внедрением новых форм досуговой деятельности, которые будут применяться в клубе общения «Молоды душой». Данный формат проекта в дальнейшем можно реализовать не только на базе культурно-досугового учреждения, но и на базе домов престарелых, пансионатов, в которых ведётся работа с лицами третьего возраста, в частных организациях, деятельность которых связана с социальным обслуживанием граждан.

Подводя итоги предлагаемому проекту, важно отметить его основные особенности, способные решить ряд выявленных проблем в процессе социализации лиц третьего возраста:

– проект предполагает систематическое проведение досуга лиц пенсионного возраста; это позволит решить проблему социальной идентичности пожилой категории граждан в сельской местности, даст возможности самореализации на данном этапе жизни, досуг послужит способом воздействия для обширной социализации лиц третьего возраста;

– клуб общения «Молоды душой» позволит максимально заполнить свободное время, с пользой его проведения для стабилизации психологической комфортности пожилых людей. Благодаря этому, ожидается сокращение социальной изоляции среди лиц третьего возраста в сельской местности;

– проект, учитывающий особенности возрастной психологии, даст возможность упрочить взаимоотношения между односельчанами, укрепить

психическое и физическое здоровье лиц третьего возраста и развить их творческие способности.

## **Выводы по главе 2**

Подводя итог главе, следует выделить основные моменты, характеризующие специфику воздействия культурно-творческих технологий на вторичную социализацию лиц третьего возраста, позволившие составить проектное решение:

– проектов по организации обширной социализации пожилых людей посредством досуговой деятельности категорически мало, в особенности это касается сельской местности. Плюсом предложенного проектного решения является его гибкость при внедрении в другие учреждения, где ведётся работа с лицами третьего возраста. Также плюсом для данного проектного решения, является возможность его дополнения и расширения его функций. Непосредственным плюсом также будет выступать его объёмность и наполняемость различными формами досуговой деятельности. Это даст возможность решить выявленные проблемы в процессе вторичной социализации лиц третьего возраста, и передать этот опыт другим учреждениям занимающихся работой с пожилой категорией граждан;

– реализация проекта позволит решить не только проблемы людей пенсионного возраста, но и послужит повышением роли лиц третьего возраста в обществе, послужит установлению межпоколенных взаимосвязей, что также послужит повышением роли пожилых граждан в обществе. Взаимодействия подрастающего поколения с пожилыми людьми позволят избежать пренебрежительного отношения к данной категории людей. В следствии с этим, в целом повысится заинтересованность населения к ценностям российского общества.

Таким образом, в рамках данной работы было проведено исследование и на его основе предложено проектное решение, формирующее пространство взаимодействия культурно-досугового учреждения с лицами третьего возраста, посредством культурно-творческих технологий; что способствует успешному

протеканию процесса вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рассмотрение особенностей процесса, вторичной социализации лиц третьего возраста в первой главе данного исследования, позволило понять механизм решения существующих проблем пожилой категории граждан; указало на малую изученность данной темы выпускной квалификационной работы. Анализ культурно-творческих технологий, во второй главе, и способов воздействия их на вторичную социализацию лиц третьего возраста, позволил понять специфику изучаемого предмета на современном этапе; были рассмотрены виды и формы досуговой деятельности пожилых людей, играющие важную роль в процессе социализации.

Исследование выявило ряд проблем, деформирующих нормальное протекание процесса социализации среди лиц третьего возраста в сельской местности: социальная разобщённость населения, проблема социальной идентичности пожилых людей, проблема социальной изоляции пожилой категории граждан, проблема социальной активности населения. Проблемы приобретают весомость ещё и потому, что не чётко регулируются органами власти. Исследование подчеркнуло важную роль досуговой деятельности в процессе вторичной социализации лиц третьего возраста, так как досуговая деятельность решает основную задачу вторичной социализации — привлечение населения к социальной активности. Рассмотренные причины возникновения проблем, вторичной социализации лиц третьего возраста на территории сельской местности, происходят из-за неправильно организованной досуговой деятельности или вовсе из-за её отсутствия.

Анализ проблемного поля позволил уточнить причину такой ситуации — слабое развитие форм досуговой деятельности для лиц третьего возраста. На основе выявленных проблем было составлено проектное решение, а именно — создание такой формы досуга пожилых людей, как клуб общения, на базе Налобинской ЦКС. Проект учитывает все возрастные особенности лиц третьего возраста.



Цель исследования — изучение специфики вторичной социализации лиц третьего возраста в сельской местности и выявление путей оптимизации данного процесса с помощью культурно-творческих технологий — была достигнута, благодаря чему было составлено проектное решение.

Гипотеза данной выпускной квалификационной работы, заключающаяся в том, что вторичная социализация лиц третьего возраста на селе осуществляется в пространстве активного взаимодействия культурно-досугового учреждения и потребителя, организованного средствами культурно-творческих технологий, была подтверждена.

Подтвердить гипотезу помогли труды, научные работы сферы социальной психологии и статьи российских и зарубежных специалистов данной сферы, а также экспертное интервью специалистов сферы социального обслуживания.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абульханова-Славская, К. А. Деятельность и психология личности. / К. А. Абульханова-Славская – Москва : 2007.
2. Адрова, Е. И. Пожилые люди в России и за рубежом: основополагающие документы, которые регулируют их положение / Е. И. Адрова // Российские и международные механизмы защиты прав пожилых людей: учеб. программа для НКО; Под ред. Э. В. Карюхина. – Москва : РОФПП «Доброе дело», 2005. – 345 с. – С. 18– 32.
2. Александрова, М. Д. Старение: социально-психологический аспект / Психология старости и старения: Хрестоматия // Сост. О. В. Краснова, А. Г. Лидерс. – Москва : Академия, 2008.
3. Ананьев, Б. Г. К проблеме возраста в современной психологии / Психология старости и старения: Хрестоматия // Сост. О. В. Краснова, А. Г. Лидерс. – Москва : Академия, 2008. – С.112–118.
4. Андреева, Г. М. Социальная психология. / Г. М. Андреева – Москва : Аспект Пресс, 2009.
5. Андрееенкова, Н. В. Проблемы социализации личности / Социальные исследования. / Н. В. Андрееенкова – 2003. – №3 – С. 34–37.
6. Анцыферова, Л. И. Новые стадии поздней жизни: время теплой осени или суровой зимы? / Психология старости и старения: Хрестоматия // Сост. О. В. Краснова, А. Г. Лидерс. – Москва : Академия, 2003. – С.119–126.
7. Анурин, В. Некоторые проблемы социологии старости / Психология старости и старения: Хрестоматия // Сост. О. В. Краснова, А. Г. Лидерс. – Москва : Академия, 2003. – С.87–90.
8. Ариарский, М. А. Социально-культурная деятельность как предмет научного осмысления. / М. А. Ариарский – Санкт-Петербург : 2010.
9. Арымбаева, К. М. Психолого-педагогические особенности досуга пожилых людей и его совершенствование средствами культурно-

просветительной работы : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Арымбаева К. М. – Санкт-Петербург : 2006.

10. Арымбаева, К. М. Стиль и образ жизни людей пожилого возраста // Стиль и традиция в развитии культуры. / К. М. Арымбаева – Санкт-Петербург : 2005. – С. 161-164.

11. Бакланова, Т. И. Педагогика художественной самодеятельности: учеб.пособие. / Т. И. Бакланова – Москва : 2008.

12. Басов, Н. Ф. Основы социальной работы : учеб. пособие / Н. Ф.Басов, В. М. Басова. – Москва : Академия, 2005. – 288 с.

13. Батин, М. Научные тренды продления жизни. / М. Батин – Москва : Фонд поддержки научных исследований «Наука за продление жизни», 2010. – 416 с.

14. Бацман, Р. Духовные проблемы пожилых людей / Проблемы старости: духовные, медицинские и социальные аспекты: Сб. трудов // Под ред. А. В. Флинта. – Москва : Свято-Дмитриевское училище сестер милосердия, 2003. – С.53

15. Белоконь, О.В. Современные проблемы качества жизни пожилых в России (результаты проведенных опросов) [Электронный ресурс] / О. В. Белоконь. – 2006 . – Режим доступа: <http://www.demoscope.ru/weekly/2006/0257/analit02.php>

16. Беляева, Л. А. Социально-культурная деятельность: структурно-функциональная модель / журнал «Вестник» Челябинской государственной академии культуры и искусств, 2013. – Выпуск № 1 (33).

17. Бергер, П. Социальное конструирование реальности / Трактат по социологии знания. / П. Бергер, Т. Лукман – Москва : Издательство «Медиум», 2006.

18. Бергаланфи, Л. Общая теория систем — критический обзор / Л. Бергаланфи // Исследования по теории систем. – Москва, 2009

19. Бестужев-Лада, И. В. Социальное прогнозирование: курс лекций. / И. В. Бестужев-Лада, Г. А. Наместникова – Москва : Педагогическое общество России, 2002. – 392 с.
20. Бирженюк, Г. М. Основы социокультурного проектирования: учеб. пособие. / Г. М. Бирженюк, А. П. Марков – Санкт-Петербург : 2010. – 268 с.
21. Богданов, А. А. Тектология: (Всеобщая организационная наука). В 2 х кн.: Кн. 1. / Ред-кол. Л. И. Абалкин (отв. ред.). – Москва : Экономика, 2004. – 304 с.
22. Богомолец, А. А. Продление жизни. / А. А. Богомолец – Москва : 2004. – 143 с.
23. Бодалев, А. А. Психология общения. / А. А. Бодалев – Москва : Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 256 с.
24. Бокарев, Н. Н. Социальный потенциал личности и его реализация на разных этапах жизненного цикла / Социальная политика и социология. / Н. Н. Бокарев – Москва : изд-во МГСУ Союз, 2004. – №3 – С. 157–159.
25. Бондарева, Т. В. Подготовка студентов к социальной работе с пожилыми людьми: автореф. дисс. канд... пед. наук / Т. В. Бондарева. – Москва : МГПУ, 2006. – 24 с.
26. Бороздина, Л. В. Особенности самооценки в позднем возрасте / Психология старости и старения: хрестоматия // сост. О. В. Краснова, А. Г. Лидерс. – Москва : Академия, 2003. – С.135–148.
27. Бочарова, В. Г. Социальная педагогика. / В. Г. Бочарова – Москва : 2008.
28. Вдовенко, Т. В. Досуг пожилых людей: зарубежный опыт. / Т. В. Вдовенко – Санкт-Петербург : 2009.
29. Волкова, Т. Н. Социальные и психологические проблемы старости / научный журнал. / Т. Н. Волкова – 2008. – №2. – С. 26–31.
30. Воловик, А. Ф. Педагогика досуга : учебник / А. Ф. Воловик, В. А. Воловик. – Москва : Флинта : МПСИ, 2009. – 240 с.

31. Выготский, Л. С. Психология развития человека / Л. С. Выготский.– Москва : Изд-во Смысл; Изд-во Эксмо, 2003. – 1136 с.
32. Гехт, И. А. Одинокая старость и одиночество в старости/ Психология зрелости и старения. / И. А. Гехт – 2001. – №3. – С.68–76.
33. Гишинский, Я. И. Стадии социализации индивида / Человек и общество. – 2001. – №9. – С. 43–47.
34. Глуханюк, Н. С. Поздний возраст и стратегии его освоения / Т. Б. Гершкович, Н. С. Глуханюк. – Москва : АСТ, 2003. – 298 с.
35. Гордон, Л. А. Социальная адаптация в современных условиях / Л. А. Гордон СОЦИС. – 2007. – №8–9. – С. 56–59.
36. Горин, М. А. Развитие социальной активности лиц пожилого возраста средствами социально-культурной деятельности в условиях сельского клуба / Культура и образование. – Январь 2014. – № 1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2014/01/1302>.
37. Грегор, О. Не стареть – это искусство : пер. с чеш. / О. Грегор; предисл. Н. Д. Граевской. – Москва : Физкультура и спорт, 2010. – 128 с.
38. Григорьева, Е. И. Современные технологии социально-культурной деятельности. / Е. И. Григорьева – Тамбов: ТГУ им. Державина, 2002. – 284 с.
39. Гудков, Н. В. Социализация пожилых людей в условиях перехода к рыночным отношениям: диссертация. – 2001, [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.dissercat.com/content/sotsializatsiya-pozhilykh-lyudei-v-usloviyakh-perekhoda-k-rynochnym-otnosheniyam-na-primere->.
40. Гуревич, П. С. Культурология. / П. С. Гуревич – Москва : Проект, 2003. – 336 с.
41. Гуслова, М. Н. Теория и методика социальной работы: учеб. для использования в учебном процессе образовательных учреждений / М. Н. Гуслова. – Москва : Академия, 2007. – 160 с.
42. Дементьева, Н. Ф. Роль и место социальных работников в обслуживании инвалидов и пожилых / Н. Ф. Дементьева, Э. В. Устинова. – Москва : Институт социальной работы Тюменской области, 2005. – 108 с.

43. Дементьева, Н. Ф. Социальная реабилитация, учебное пособие – 4е издание. / Н. Ф. Дементьева – Москва: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2006. –340с.
44. Деркач, А. А. Социальная психология: учеб. пособие для вузов (под ред. Деркача А. А, Сухова А. Н.). – Серия: Высшее образование, 2009 г. – 600 с.
45. Дичев, Т. Г. Проблема адаптации и здоровье человека (методические и социальные аспекты) / Т. Г. Дичев – Москва : Медгиз, 2004. – 184с.
46. Дмитриев, А.В. Социальные проблемы людей пожилого возраста. / А. В. Дмитриев – Москва : Инфра, 2005. – 259 с.
47. Дмитриев, А. Г. Социальные инновации: сущность, практика осуществления. / А .Г. Дмитриев, Б. Ф. Усманов, Н. И. Шелейнов. – Москва : Смысл, 2007. – 205 с.
48. Долженкова, М. И. Организация проектной деятельности: учеб. пособие / М. И. Долженкова. – Тамбов: Изд-во Тамб. ун-та, 2008. – 161 с.
49. Дуликов, В. З. Социально-культурная работа за рубежом: учеб. пособие. / В. З. Дуликов – Москва : МГУКИ, 2003. – 68с.
50. Дыскин, А. А., Решетов, А. Л. Здоровье и труд в пожилом возрасте. / А. А. Дыскин, А. Л. Решетов – Москва : Наука, 2004. – 160 с.
51. Дюркгейм, Э. Социология образования. / Э. Дюркгейм – Москва : 2010.
52. Елютина, М. Э. Пожилой человек в образовательном пространстве современного общества / М .Э. Елютина, Э. Е. Чеканова СОЦИС. – 2003. – №7. – С. 25–29.
53. Жарков, А. Д. Современные технологии социально-культурной деятельности / А. Д. Жарков. – Москва : 2003. – 210с.
54. Жарков, А. Д. Теория и технология культурно-досуговой деятельности: учебник для студентов вузов культуры и искусств. / А. Д. Жарков – Москва : Издательский Дом МГУКИ, 2007. – 480 с.

55. Завершинский, К. Ф. Культура и культурология в жизни общества: учеб. пособие. / К. Ф. Завершинский – Великий Новгород : Изд-во НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 92 с.
56. Зайнышева, И. Г. Технология социальной работы: учеб. пособие для студентов вузов / И. Г. Зайнышев. – Москва : Владос, 2002. – 240 с.
57. Запесоцкий, А. С. Образование: философия, культурология, политика / А. С. Запесоцкий. – Москва : Наука, 2001. – 443 с.
58. Иконникова, С. Н. Теория культуры: учеб. пособие. / С. Н. Иконникова – Санкт-Петербург : 2008. – 592 с.
59. Карсаевская, Т. В. Этапы жизненного цикла человека: зрелость, старость: социально-философский аспект/ Психология зрелости и старения. 2010 – №1– С.8–12.
60. Киселёв, С. Г. О некоторых вопросах организации досуга пожилых людей в Российской Федерации. / С. Г. Киселев – Самара, 2009. – 120 с.
61. Киселева, Т. Г. Основы социально- культурной деятельности: учеб. пособие / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников. – Москва : 2004.
62. Киселева, Т. Г. Социально-культурная деятельность: учебник. / Т. Г. Киселева, Ю. Д. Красильников – Москва : МГУКИ, 2004. – 539 с.
63. Ковалева, А. И. Социализация личности: норма и отклонение. / А. И. Ковалева – Москва : 2010.
64. Козлов, А. А. Социальная геронтология: учебно-методическое пособие. / А. А. Козлов – Москва : 2005. – 332 с.
65. Козлова, Т.З. Самооценка пенсионеров / Т. З. Козлова // Социологические исследования, 2010. – №4.
66. Козлова, Т. З. Социальное время пенсионеров: этапы самореализации личности. / Т. З. Козлова – Москва : ИС РАН, 2011. – 228с.
67. Комфорт, А. Биология старения. – Москва : Мир, 2002. – 340 с.
68. Кон, И. С. Социология личности. / И. С. Кон – Москва : 2009. – 383 с.
69. Кравченко, А. И. Социология: Общий курс. / А. И. Кравченко – Москва : ПЕРСЭ; Логос, 2002.

70. Кравченко, А. И. Социология: учебник для вузов. – Москва : Издательская корпорация «Логос», Екатеринбург: Деловая книга, 2008.
71. Кравченко, С. А. Социология: парадигмы через призму социологического воображения. – Москва : Издательство «Экзамен», 2007.
72. Красильников, Ю. Д. Методика социально-культурного проектирования. / Ю. Д. Красильникова – Москва : Изд-во МГИК, 2010. – 112 с.
73. Краснова, О. В. Бабушки в семье / Социологические исследования. – 2011 – №11. – С. 108–116.
74. Краснова, О. В. Социальная психология старения / О. В. Краснова, А.Г. Лидерс. – Москва : Изд. центр «Академия», 2009. – 288с.
75. Кузьмичева, Л. Н. Социальная адаптация пожилых людей в современном российском обществе. / Л. Н. Кузьмичева – Ростов-на-Дону: 2010.
76. Кулемина, Л. Б. Гуманистическое переосмысление проблемы старости — одна из ключевых задач российского общества на современном этапе / В сб. трудов аспирантов РИИС : Проблемы интеллектуальной собственности. – Москва : РИИС, 2007.
77. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. / А. Н. Леонтьев – Москва : Смысл, Академия, 2005. – 352 с.
78. Леонтьев, Д. А. Методика изучения ценностных ориентаций. / А. Н. Леонтьев – Москва : Смысл, 2009. – 17 с.
79. Литовкин, Е. В. Теоретико-методологические проблемы современной истории социально-культурной деятельности / Е. В. Литовкин // Социально-культурная деятельность: история, теория, образование, практика: межвуз. сб. науч. тр. /// Кемеровск. гос. акад. культуры и искусств. – Кемерово, 2002. – С. 41 – 51.
80. Марков, А. П. Проектирование маркетинговых коммуникаций. / А. П. Марков – Санкт-Петербург : 2010.
81. Марковкина, С. Г. Дифференциация факторов и условий адаптации лиц пожилого и старческого возраста в стационарных учреждениях социального обеспечения. / С. Г. Марковкина – Барнаул: АТУ, 2006. – 22 с.



82. Маркс, К. Процесс труда и процесс увеличения стоимости / К. Маркс, Ф. Энгельс. Соч. 2е изд. – Т. 23
83. Марцинковская, Т. Д. Психология развития / Под ред. Т. Д. Марцинковской – 3-е изд. – Москва : Академия, 2007. – 528с.
84. Медведева, Г. П. Введение в социальную геронтологию. / Г. П. Медведева – Москва : Владос, 2011. – 250
85. Минин, П. За обеспеченную старость / П. Минин // Пчела. – 2012. – №24-25 – С.28–32.
86. Молевич, Е. Ф. К анализу сущности и формы социальной старости / Е. Ф. Молевич // Социол. исслед. 2009. – № 4. – С. 61–64.
87. Морозов, Г. В. Проблемы адаптации пожилых людей к проживанию в условиях рыночных отношений / Новые социальные технологии в сфере работы с молодежью и пожилыми людьми: матер. 1 межд. науч.- практ. конф. – Иваново: Иван. гос. ун-т, 2010.
88. Мудрик, А. В. Введение в социальную педагогику. / А. В. Мудрик – Пенза : 2011. – 128 с.
89. Мясищев, В. Н. Психология отношений. / В. Н. Мясищев – Москва : МПСИ, 2011. – 158с.
90. Нефедова, И. Л. Организация медико-социальной помощи на дому лицам старше 60 лет: автореф. дис. канд.... медиц. наук / И.Л. Нефедова. – Москва : 2010. – 34 с.
91. Осадчая, Г. И. Стратегия развития социальной сферы / Социальная политика и социология. – 2006. – №1. – С. 46–57.
92. Парахонская, Г. А. Пожилой человек в семье / Социологические исследования, 2009.– №6.– С. 103–110.
93. Парахонская, Г. А. Пожилой человек в семье / СОЦИС. – 2007. – №6(218) – С. 103–108.
94. Паршина, Т. О. Структурная модель социально-психологической адаптации человека / Социологические исследования, 2008.– №8.– С. 100–106.

- 95.Писарев, А. В. Образ пожилых в современной России / СОЦИС. / А. В. Писарев – 2004 – №4(240) – С. 42–51.
- 96.Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. / С. Л. Рубинштейн – Санкт-Петербург : Издательство «Питер», 2008. – 712 с.
- 97.Смелзер, Н. Социология / пер. с англ. / Н. Смелзер – Москва : Феникс, 2010.
- 98.Соколов, Э. В. Культура и личность. / Э. В. Соколов – Санкт-Петербург : Наука, 2005. – 228 с.
- 99.Солодникова, И. В. Социализация личности: сущность и особенности на разных этапах жизни / Социологические исследования, 2007. – №2. – С. 32–38.
- 100.Социология: Энциклопедия / сост. В. Л. Абушенко, А. А. Грицанов, Г. М. Евелькин, Г. Н. Соколова, О. В. Терещенко. – Москва : 2010.
- 101.Страшникова, К. А. Психологическая помощь и поддержка в социальном клубе пожилых людей: метод. пособие для подготовки психологов, культурологов, социальных работников территориальных геронтологических центров. / К. А. Страшникова, М. М. Тульчинский – Москва : Фолиум, 2008. – 56 с.
- 102.Стрельцов, Ю. А. Социальная педагогика: учеб. пособие. / Ю. А. Стрельцов – Москва : МГУКИ, 2008.
- 103.Танатова, Д. К. Межпоколенные отношения: социокультурные нормы и традиции в культурном обществе / Социальная политика и социология. – Москва : 2006. – № 3 – С. 159–162.
- 104.Трунов, Д. Первичная и вторичная социализация / Практическая психология., 2009 : материалы областной научно-практической конференции (1–2 ноября 2009г.). / Д. Трунов – Пермь : ПРИПИТ, 2009. – С. 79–81.
- 105.Туев, В. В. Социально-культурная деятельность в таблицах и схемах: учеб. пособие по курсу социально-культурная деятельность / В. В. Туев – КемГУКИ, АлтГАКИ. – Барнаул : Изд-во АлтГАКИ, 2006. – 87 с.

106. Федосова, Е. А. Ценностно-нормативные основы социальной работы с людьми пожилого возраста / Е. А. Федосова // Известия СКГТУ. – 2006. – №34. – С.85–94.
107. Флиер, А. Я. Некультурные функции культуры. Очерки. / А. Я. Флиер – Москва : МГУКИ, 2008. – 272 с.
108. Фролькис, В. В. Старение и увеличение продолжительности жизни. / В. В. Фролькис – Санкт-Петербург : Наука, 2009. – 239 с.
109. Холостова, Е. И. Социальная работа с пожилыми людьми: учеб. пособие. / Е. И. Холостова – Москва : Дашков и К, 2005. – 230 с.
110. Холостова, Е. И. Социальная работа на селе: история и современность / Е. И. Холостова. – 2-е изд. – Москва : Дашков и К, 2009. – 137 с.
111. Холостова, Е. И. Технологии социальной работы: учебник под общ. ред. проф. Е. И. Холостовой. – Москва : ИНФРА-М, 2010. – 400 с.
112. Храпылина, Л. П. Социальное положение пожилых людей в России / О. Ю. Косенко, Л. П. Храпылина // Экономическая активность населения. Социология власти. Вестник социологического центра РАГС. 2010. – №3. – С.137–149.
113. Чижиков, В. В., Теория и практика социокультурного менеджмента, учебник. / В. В. Чижиков, В. М. Чижиков – Москва : МГУКИ, 2008. – 608 с.
114. Шарин, В. И. Социальная помощь разным категориям населения / В. И. Шарин. – Екатеринбург: Полиграфист, 2011. – 240 с.
115. Шахматов, Н. Ф. Психическое старение/ Н. Ф. Шахматов. – Москва : Приора, 2006. – 122 с.
116. Шорохова, Е. В. Проблемы психологии личности. / Е. В. Шорохова – Москва : Наука, 2008. – 246 с.
117. Щукина, Н. П. Технология социальной работы Часть 2. / Н. П. Щукина – Самара : 2006. – 231с.
118. Юдин, Э. Г. Методология науки. Системность. Деятельность. / Э. Г. Юдин – Москва : 2008. – 440 с.

119. Ядов, В. А. Стратегия социологического исследования. / В. А. Ядов – Москва : Академкнига, Добросвет, 2008. – 596 с.

120. Якимова, Е. В. Геронтология в динамическом обществе / Л. Торнстон, Е. В.Якимова, // Социальная геронтология: современные исследования. Реферативный сборник. – Москва : ИНИОН РАН, 2007. – 134 с.

121. Ярошенко, Н. Н. История и методология теории социально-культурной деятельности, учебник. / Н. Н. Ярошенко – Москва : МГУКИ, 2007. – 360 с.

122. Ярошенко, Н. Н. Педагогические парадигмы социально-культурной деятельности: учеб. пособие. / Н. Н. Ярошенко – Москва : 2011.

123. Яцемирская, Р. С. Психопатология пожилого и старческого возраста: курс лекций: учеб. пособие для студентов фак. соц. работы / Р. С. Яцемирская. – Москва : Изд-во МГСУ, 2008. – 187 с.

124. Яцемирская, Р.С. Социальная геронтология: учеб. пособие / И. Г. Беленькая, Р. С. Яцемирская. – Москва : Владос, МГСУ, 2010. – 224 с.

# ПРИЛОЖЕНИЕ А

## Рецензия

### РЕЦЕНЗИЯ

*на проект клуба общения «Молоды душой» студентки СФУ Пракоповой Татьяны Ивановны*

Проект Пракоповой Т.И. направлен на развитие досуга среди лиц третьего возраста. В деревне Налобино остро стоит проблема одиночества и социальной изоляции пенсионеров. В связи с этим возникла необходимость создания клуба общения для пожилых людей на базе Налобинского СДК.

Актуальность данного проекта не вызывает сомнений. В связи с изменением социального статуса, адаптацией к новым ролям в обществе, ухудшением здоровья, дефицитом общения появилась необходимость моральной и психологической поддержки пожилых людей в д.Налобино, актуальность также связана и с тем, что пожилого населения в деревни почти половина от общего количества жителей деревни, а работа как таковая с ними проводится в очень малом объёме. Всё это и послужило стимулом для создания клуба общения «Молоды душой».

В рамках данного проекта студентка Пракопова Т.И. планирует создание программы по ведению клуба общения, составления плана работы на год. Также планируется привлечение подростков, молодёжи для оказания помощи в организации мероприятий. Запланированы беседы, правовые консультации с приглашенными специалистами различных ведомств, конкурсные программы, праздничные огоньки, чаепития и т.д.

Проект студентки 4 курса СФУ Пракоповой Т.И. по созданию клуба общения «Молоды душой» соответствует всем требованиям и полностью отвечает на запросы жителей д.Налобино. Данный проект может быть рекомендован для реализации на базе Налобинского СДК.

Директор МБУК «Налобинская ЦКС»  
Балыбина О.И.



Рисунок А.1 – Рецензия

## ПРИЛОЖЕНИЕ Б

### Экспертное интервью

#### **Вопросы экспертного интервью «Актуальные проблемы лиц третьего возраста»**

1. Какие вопросы для пожилых людей являются наиболее актуальными и требуют пристального внимания?
2. Какие формы занятости и меры по ее обеспечению наиболее предпочтительны после наступления пенсионного возраста?
3. Каковы характерные особенности сельского образа жизни, в том числе и лиц третьего возраста?
4. Что, по Вашему мнению, необходимо изменить в социальном обслуживании пожилых граждан?
5. Какие направления Досуга, по Вашему мнению, нуждаются в развитии?
6. Что необходимо предусмотреть для формирования инфраструктуры населенных пунктов (городов, поселков, сел), «дружественной» к пожилым гражданам?
7. Какие меры необходимо предусмотреть в для повышения роли лиц третьего возраста в обществе?
8. Нужна ли социализация пожилых людей на селе? Если да, то каковы наиболее эффективные средства этой социализации?

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

### Анкета

#### «Организация досуга лиц третьего возраста»

Просим Вас ответить на вопросы данной анкеты. Ответы помогут разработать предложения по улучшению досуга людей старших возрастных групп на селе. Прежде чем ответить на вопрос, прочтите, пожалуйста, все варианты ответов. Выберите один или несколько из них, которые наиболее полно соответствуют Вашему мнению, и обведите кружочком цифру в колонке справа от ответа. Если предложенные варианты ответов Вас не устраивают, можно написать свой.

Количество опрошенных жителей от 55 лет и старше – 101 человек.

Анкета состоит из 13 вопросов, касающихся досуга лиц третьего возраста:

#### I. Как Вы используете свое свободное время (укажите варианты по строкам):

	Система -тически	1 раз в неделю	Нескол ько раз в месяц	Реже 1 раза в месяц	Ни- когда
Хожу в библиотеку	2	5	8	47	39
Читаю журналы, книги из домашней библиотеки	37	20	13	4	27
Смотрю телевизор	94	6	1	0	0
Занимаюсь в кружках художественной самодеятельности	0	0	0	3	98
Занимаюсь в клубах по интересам	0	0	0	0	101
Занимаюсь с детьми и внуками	48	32	16	5	0
Занимаюсь садом, огородом, хозяйством	65	34	0	0	2
Хожу в гости или принимаю гостей	34	8	16	40	3
Играю в настольные игры (домино, карты, лото и др.)	0	0	6	0	95
Занимаюсь рукоделием, мастерю	29	6	12	7	47

Другое, что именно (написать)	0	0	0	0	0
_____					
—					
_____					
—					

**II. Есть ли у Вас потребность в посещении клуба, библиотеки?**

Да - 56 чел.

Нет - 45 чел.

**III. Как часто Вы посещаете клуб, библиотеку?**

1 раз в неделю - 5 чел.

1 раз в месяц – 12 чел.

Посещаю, если получаю приглашение – 8 чел.

Редко – 37 чел.

Вообще не посещаю – 39 чел.

**IV. Оцените, пожалуйста, работу клуба, библиотеки Вашего посёлка, села по оценочной шкале:**

Низкий уровень 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 высокий уровень

0 – 2 чел.

1 – 2 чел.

3 – 8 чел.

4 – 29 чел.

5 – 33 чел.

6 – 12 чел.

7 – 10 чел.

8 – 4 чел.

9 – 1 чел.

**V. Что Вас не устраивает в работе клуба?**

Режим работы в будние дни – 0 чел.

Режим работы в выходные дни – 0 чел.

Уровень мероприятий – 34 чел.



Неинтересные мероприятия – 12 чел.  
Слабая организация подготовки – 2 чел.  
Мероприятия не для Вашего возраста – 49 чел.  
Клуб (ДК) расположен далеко от дома – 0 чел.  
Мешают возраст, нездоровье – 4 чел.  
Другое, что именно (указать) 0 чел.

**VI. Какая форма организации аудитории Вас больше всего устраивает:**

Массовая – 89 чел.  
Групповая – 10 чел.  
Индивидуальная – 2 чел.

**VII. В какой роли Вы хотели бы присутствовать на мероприятии:**

Организатора - 8 чел.  
Участника – 38 чел.  
Зрителя (слушателя) – 55 чел.

**VIII. Какими из перечисленных форм досуга Вы хотели бы заниматься:**

	Да	Нет
Хоровое пение	5	96
Кружки прикладного творчества (вязание, чеканка, выжигание и др.)	28	73
Посиделки	63	38
Клубы по интересам	74	27
Конкурсы по интересам	52	49
Театральный коллектив	14	87

**IX. Каких условий не хватает учреждениям культуры Вашего населенного пункта:**

Хороших помещений – 0 чел.  
Соответствующего оборудования, аппаратуры, мебели – 3 чел.  
Хороших организаторов – 0 чел.  
Активности односельчан – 96 чел.  
Профессиональных людей в области культуры – 2 чел.

**X. Какую помощь Вы можете оказать клубу:**

Быть общественным лектором – 1 чел.

Руководителем клубного объединения – 5 чел.

Вести кружок – 12 чел.

**XI. Ваш пол:**

Мужской 42 чел.

Женский 59 чел.

**XII. Ваше социальное положение до выхода на пенсию:**

Аграрник – 69 чел.

Рабочий – 28 чел.

Сельский интеллигент – 3 чел.

Городской интеллигент – 0 чел

Военнослужащий – 1 чел.

**XIII. Ваш возраст:**

55-60 лет – 35 чел.

60-70 лет – 42 чел.

свыше 70 лет – 24 чел.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

### Графики опросов

#### 1. Как Вы используете свое свободное время?

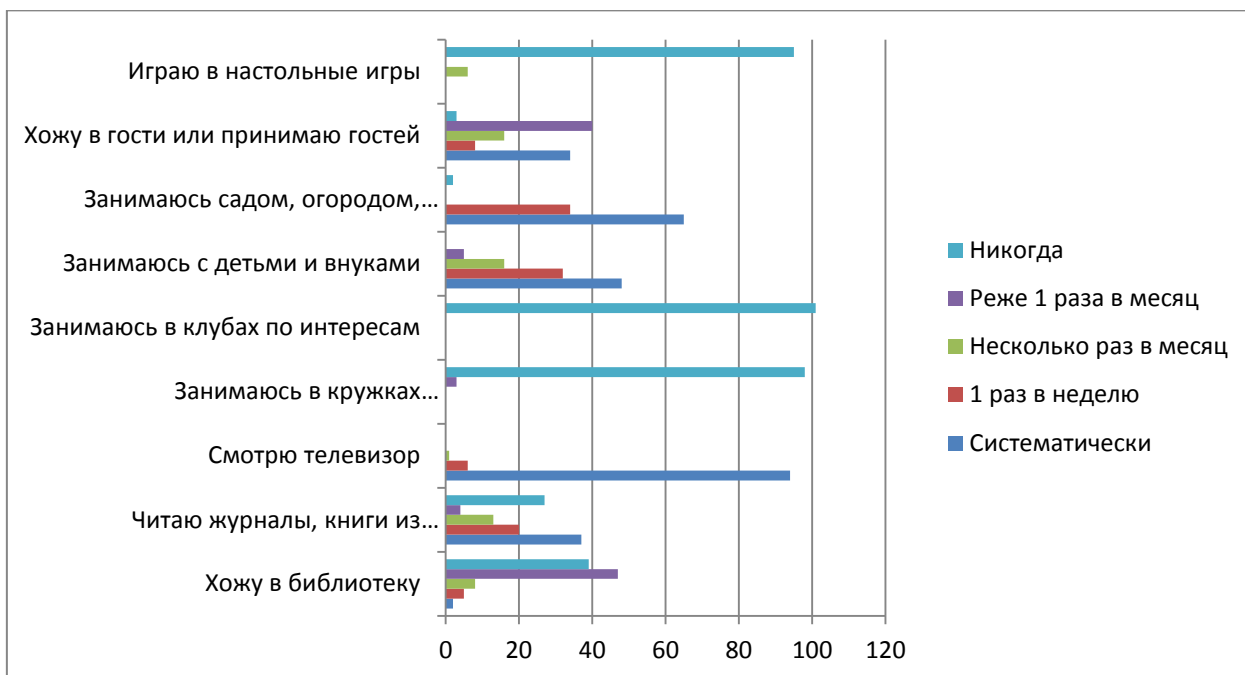


Рисунок Г.1 – Как вы используете свое свободное время

#### 2. Есть ли у Вас потребность в посещении клуба, библиотеки?

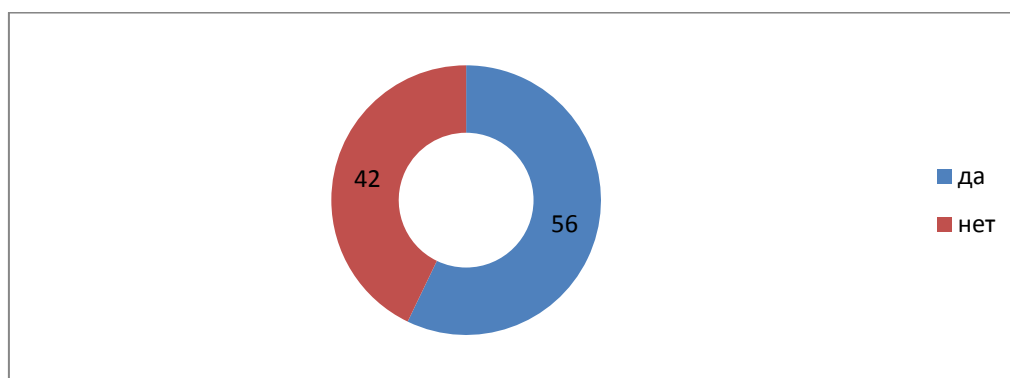


Рисунок Г.2 – Есть ли у Вас потребность в посещении клуба, библиотеки

3. Как часто Вы посещаете клуб, библиотеку?

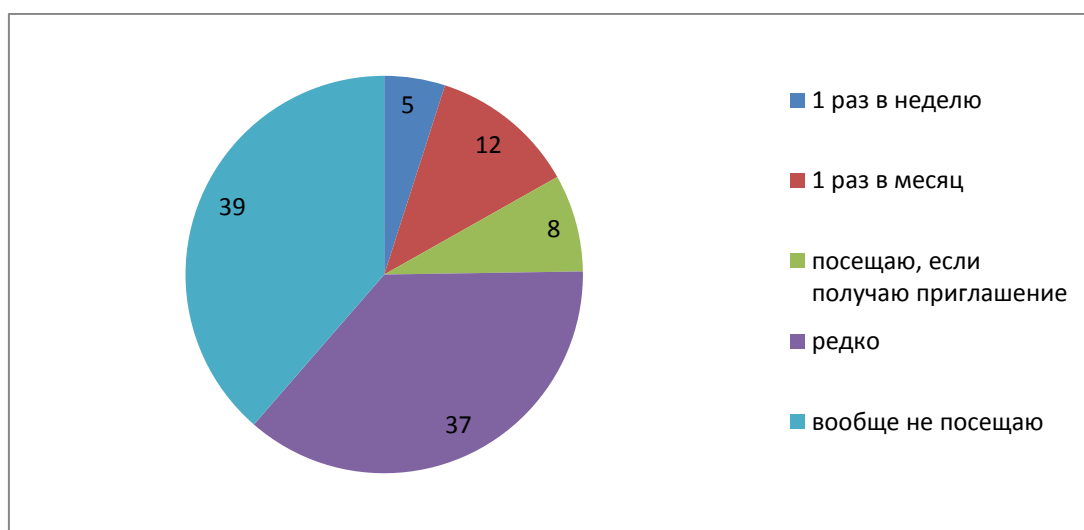


Рисунок Г.3 – Как часто Вы посещаете клуб, библиотеку

4. Оцените, пожалуйста, работу клуба, библиотеки Вашего посёлка, села по оценочной шкале.

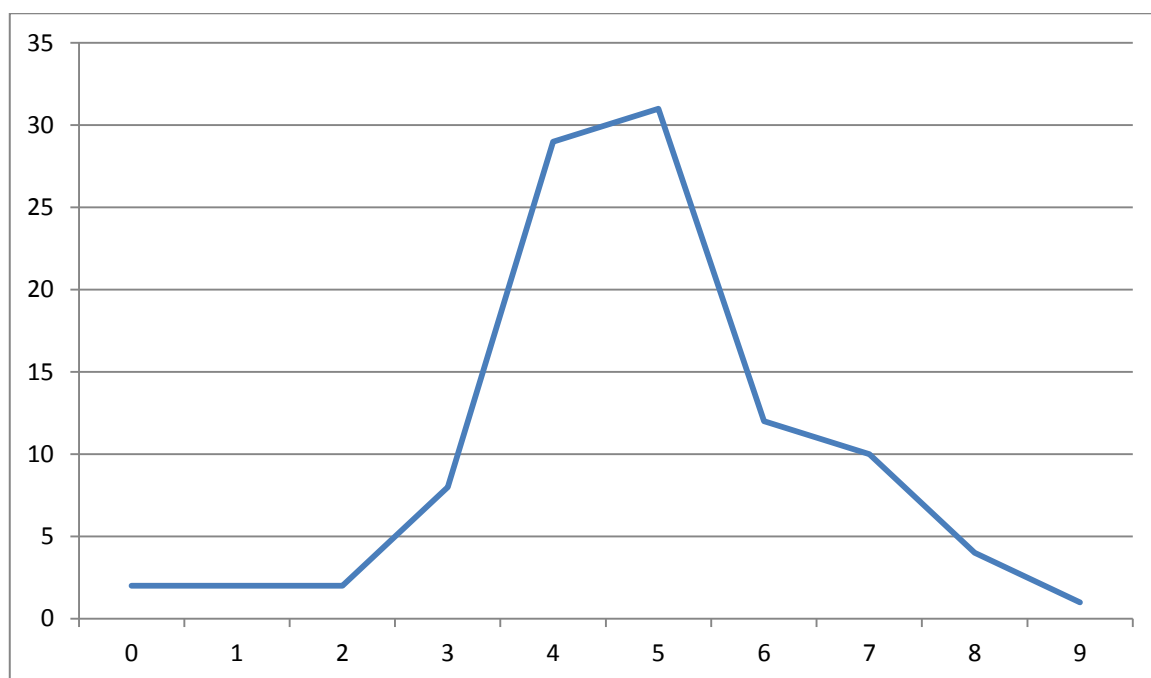


Рисунок Г.4 – Оцените работу клуба, библиотеки Вашего села, по оценочной шкале

5. Что Вас не устраивает в работе клуба?

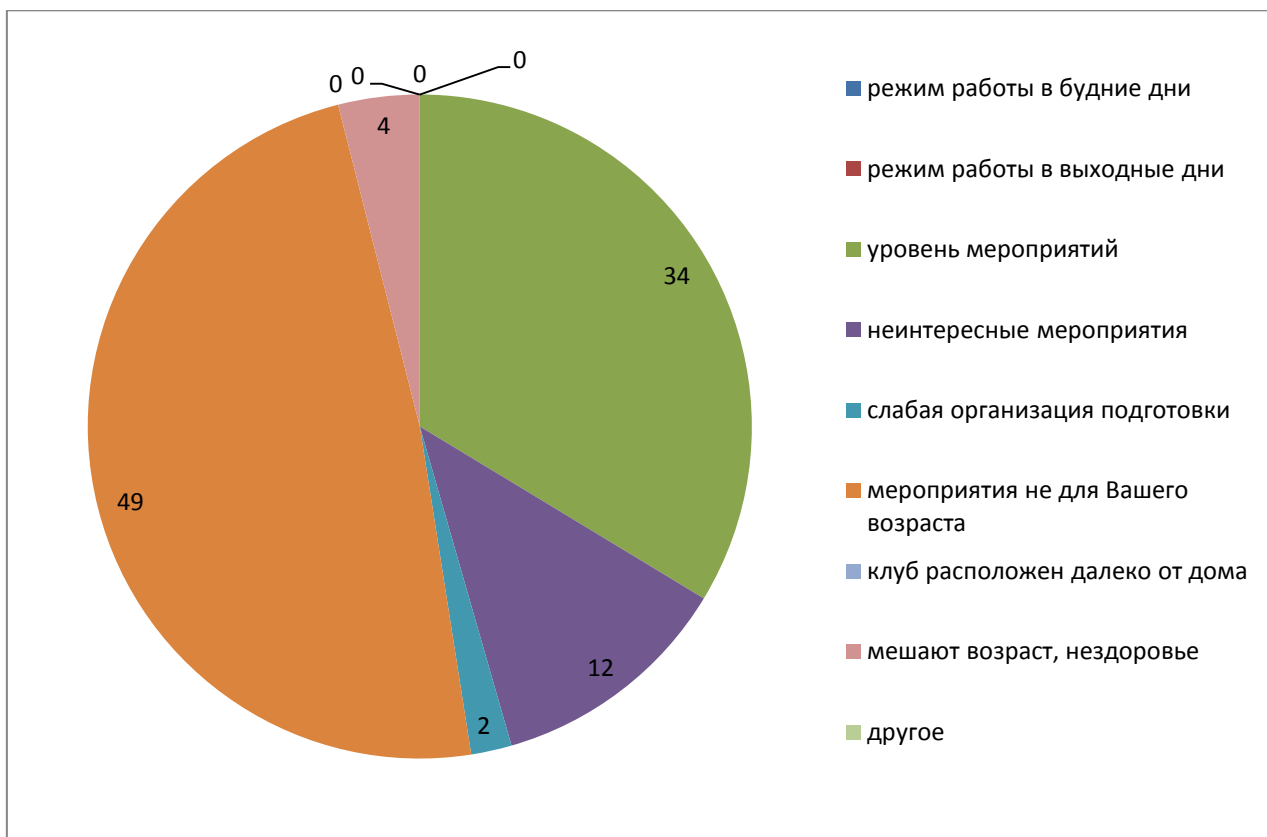


Рисунок Г.5 – Что Вас не устраивает в работе клуба

6. Какая форма организации аудитории Вас больше всего устраивает?

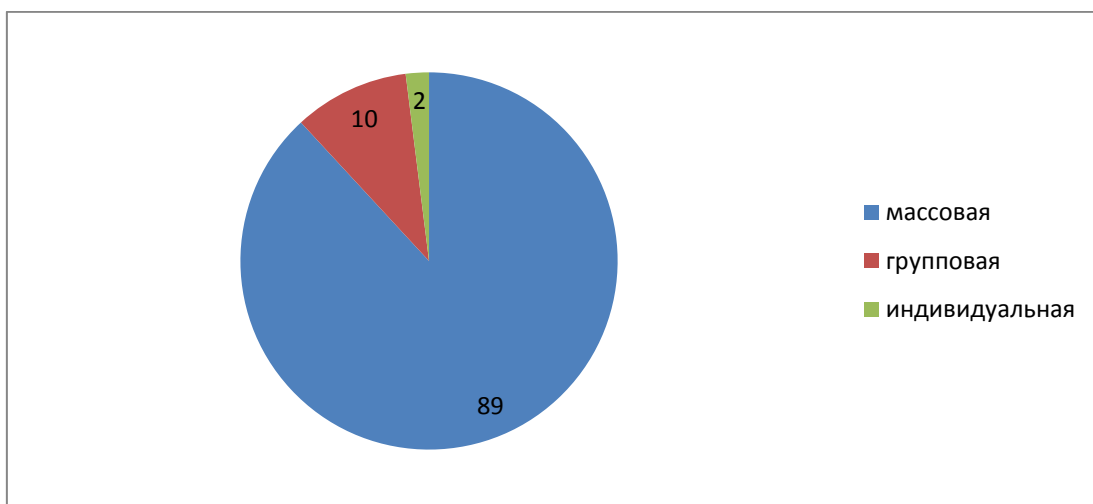


Рисунок Г.6 – Какая форма организации аудитории Вас больше всего устраивает

7. В какой роли Вы хотели бы присутствовать на мероприятии?

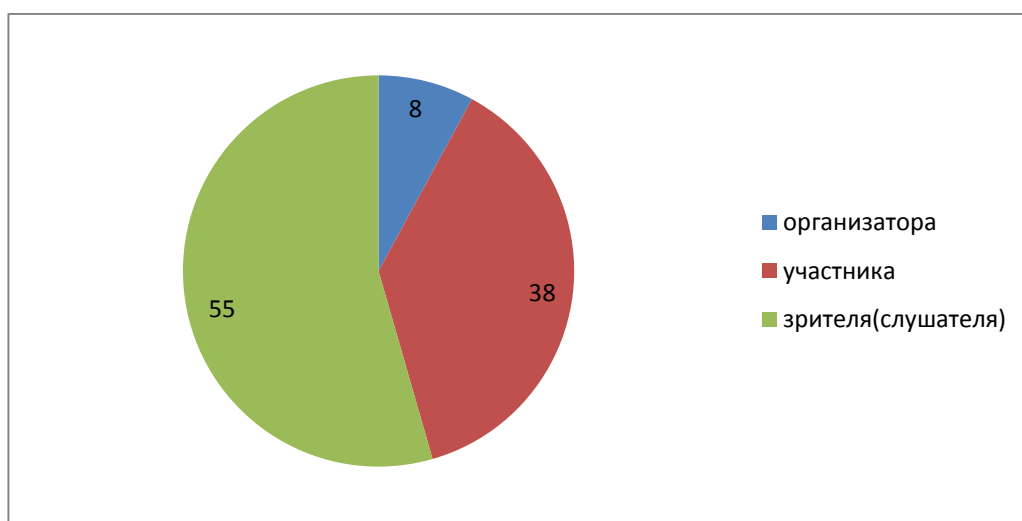


Рисунок Г.7 – В какой роли Вы хотели бы присутствовать на мероприятии

8. Какими из перечисленных форм досуга Вы хотели бы заниматься?

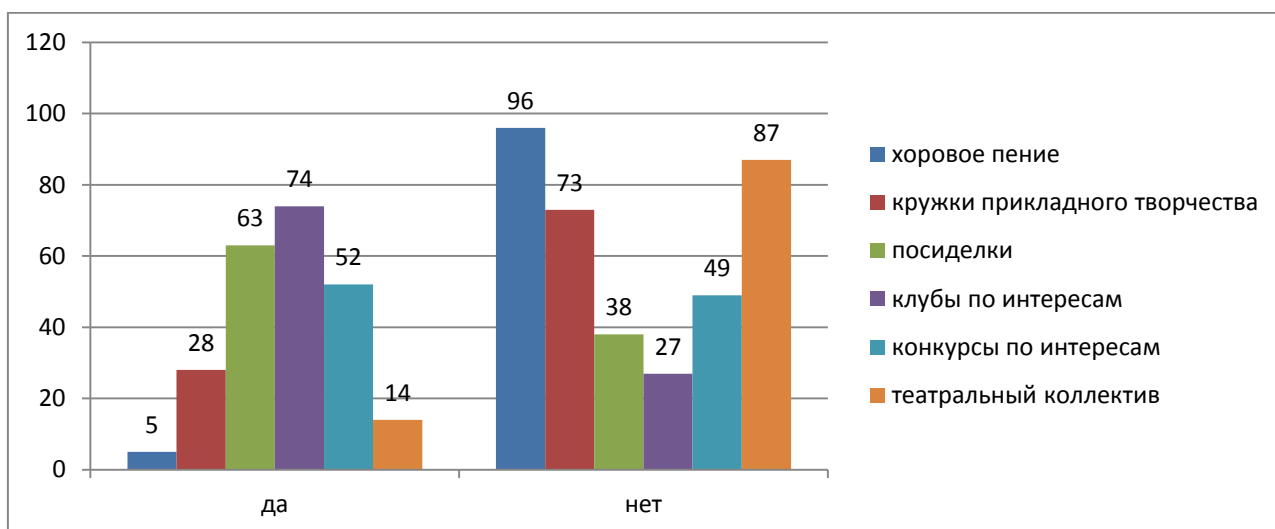


Рисунок Г.8 – Какими из перечисленных форм досуга Вы хотели бы заниматься

9. Каких условий не хватает учреждениям культуры Вашего населенного пункта?

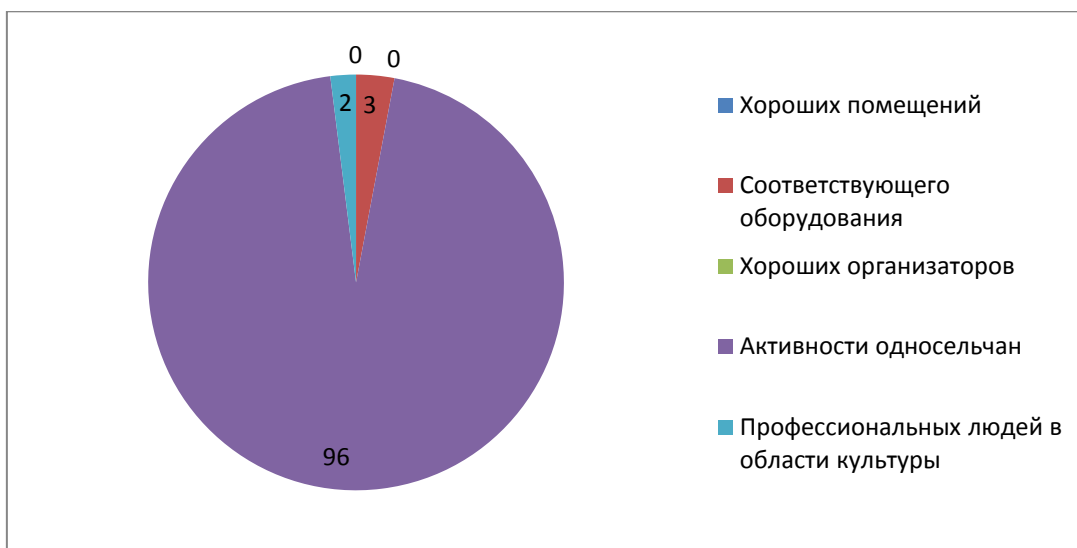


Рисунок Г.9 – Каких условий не хватает учреждениям культуры Вашего населенного пункта

10. Какую помощь Вы можете оказать клубу?

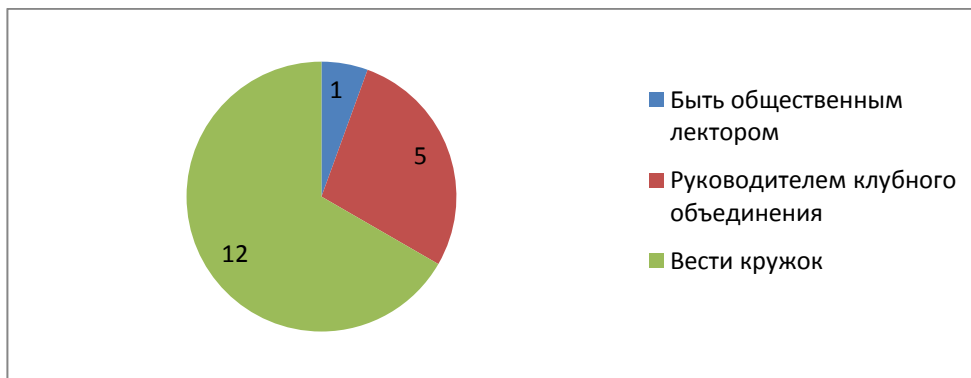


Рисунок Г.10 – Какую помощь Вы можете оказать клубу

### 11. Ваш пол

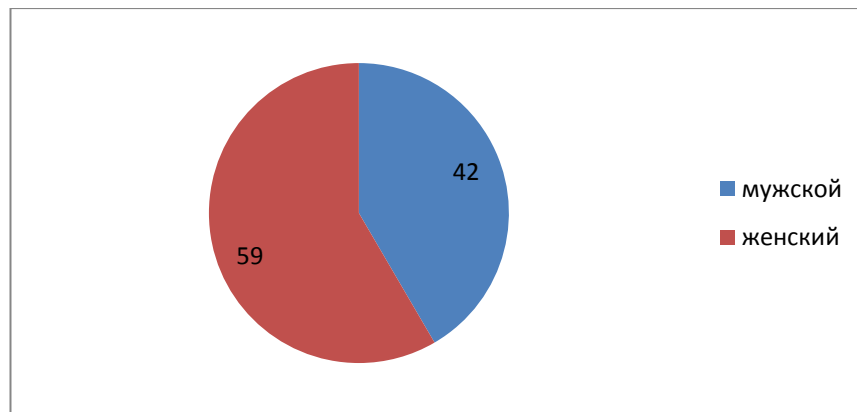


Рисунок Г.11 – Ваш пол

### 12. Ваше социальное положение до выхода на пенсию

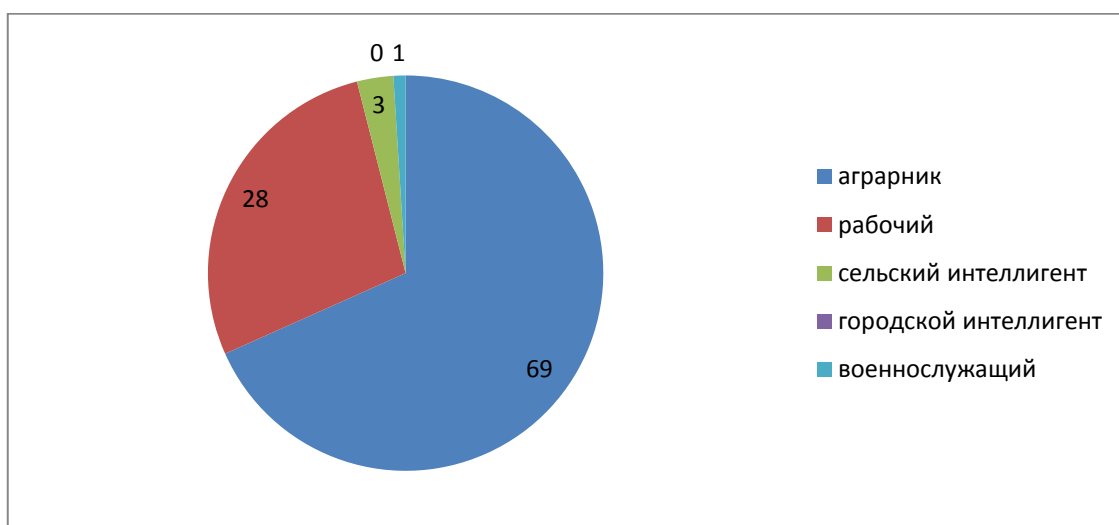


Рисунок Г.12 – Ваше социальное положение до выхода на пенсию



### 13. Ваш возраст

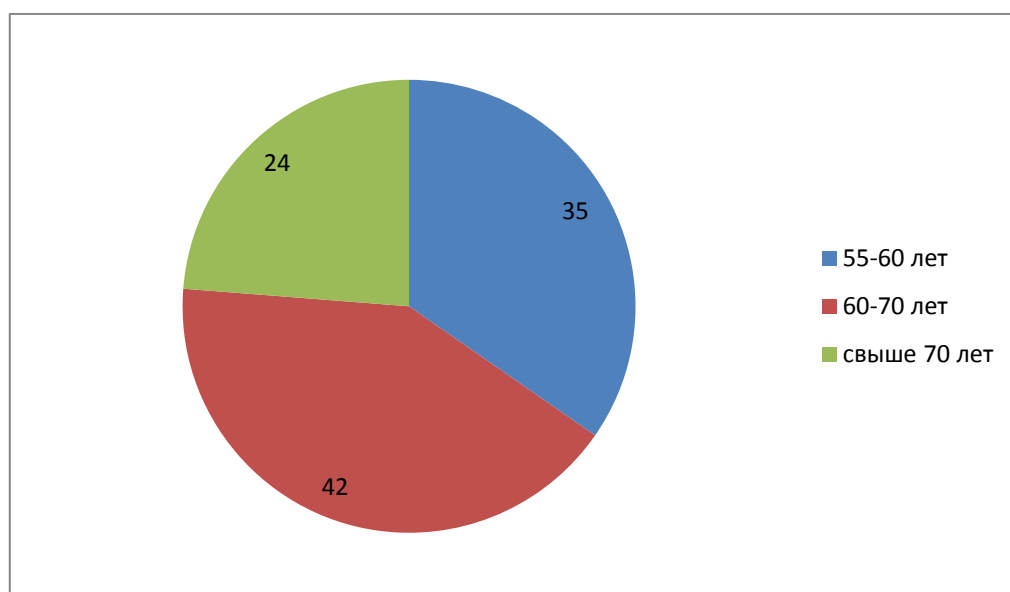


Рисунок Г.13 – Ваш возраст