

ТОЧЕЧНАЯ ЗАСТРОЙКА – НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ КАТАСТРОФА?

Русинова Е. С.,

научный руководитель канд. техн. наук Баранова Г. П.

Сибирский федеральный университет

Представьте: уютный, тихий, светлый дворик, по периметру окруженный невысокими домами, в нем – детские площадки, зоны для тихого отдыха, газоны, цветники, кустарники, деревья и вдруг, в эту уже сложившуюся уютную, домашнюю атмосферу насильно «врезается» чужеродный для этой уже сложившейся среды объект – многоквартирная высотка. Знакомая ситуация? Именно о «плюсах» и «минусах» точечной застройки далее пойдет речь.

Что же представляет собой точечная застройка? Начну с определения: **точечная (уплотнительная, квартальная) застройка** - строительство новых зданий или сооружений в исторически сложившемся жилом микрорайоне, обычно на месте зелёных зон или земельных участках, которые позволяют вместить тот или иной объект. С первого взгляда проблем не возникает – вроде и пустырь во дворе преобразится, и на его месте возникнет что-то более приятное взору, да и жилищный вопрос получит свою реализацию – ведь гораздо выгодней построить высотное здание с большим количеством квартир, нежели дом средней этажности, с той же площадью территории застройки. Но это только на первый взгляд!

С точечным строительством в сложившейся квартальной среде сразу же возникает ряд проблем:

- во-первых, страдает зеленая территория ближайших к стройке домов, так как далеко не все застройщики придерживаются благородных стремлений сохранения зеленых зон – зачастую именно на них и возводятся новые объекты строительства;

- во-вторых, жители соседних домов все месяцы строительства буквально «живут на стройке», по утрам просыпаясь от шума строительной техники и слушая его до конца рабочего дня, что, в свою очередь, приносит немалый дискомфорт и негативно сказывается на здоровье людей, как физиологическом, так и психическом.

Но если шум во время строительства можно пережить, так как это временное явление, которое завершится по окончании строительства, то с «истреблением» зеленых зон смириться нельзя! И дело не только в живописности и непринужденности, которую они придают жилому району.

Зелёные зоны необходимы для борьбы с глобальной пандемией туберкулёза, эпицентром которой является СНГ в целом и особенно Российская Федерация. Кроме того, при точечной застройке может ухудшаться освещённость в квартирах, что также способствует развитию туберкулёза. Существуют определенные нормы, регламентированные СанПиН 2605-82 «Обеспечение инсоляцией жилых и общественных здания и территории жилой застройки»: солнце должно освещать квартиры жилых домов не менее 2,5 часов в северных районах, к которым относится Красноярск, не менее 2 часов в центральных районах, и не менее 1,5 часов в южных. При этом в квартирах должна освещаться, по крайней мере, одна жилая комната, в четырёхкомнатной квартире – две. Поэтому нормы, принятые для борьбы с туберкулёзом, являются также средством регулирования плотности точечной застройки.

Еще одна проблема, возникающая в связи с неуместной точечной застройкой – изменения в психологическом здоровье людей. Учеными доказано, что ежедневное созерцание унылых рядов пятиэтажек, равно как и сверхсовременных высоток в стиле хайтек может вызвать у человека целый ряд серьезных заболеваний: от близорукости

до эпилепсии и прочих психических недугов. Облик больших городов и его влияние на людей изучает целая наука – **видеоэкология**.

Суть всей видеоэкологии заключается в следующем: когда человек смотрит на какой-то объект, то его глаза, рассматривая этот объект, движутся не хаотично, а по определенному алгоритму. Если объект, на который человек смотрит "соответствует" алгоритму движения глаз, то созерцать такой объект комфортно и приятно, если же не соответствует - то дискомфортно. Исходя из этого, все объекты визуальной среды можно разделить на благоприятные и неблагоприятные для зрительного восприятия человека.

Естественная среда: леса, поля, горы, водоемы, облака – благоприятны для зрения, в то время как искусственная среда - производственные и жилые помещения: квартиры, офисы, магазины, а также транспорт – не всегда полезны для человеческого зрения.



Благоприятная для восприятия визуальная среда



«Агрессивная» для зрения визуальная среда

Особенно вредно влияние на человека **гомогенных визуальных полей** - видимых полей в окружающем пространстве, на которых либо отсутствуют зрительные детали вообще, либо количество их резко снижено. Пример гомогенного поля - большая одноцветная монотонная стена или сплошной стеклянный фасад. Индустриальные методы строительства привели к избытку больших плоскостей в архитектуре. Причем наряду с большими железобетонными плитами все больше используются стеклянные плоскости, которые для глаза еще хуже. В окружении гомогенных полей глаз не может полноценно работать, так как в такой среде глазу не за что зацепиться, что неизбежно ведет к ощущению дискомфорта.

Неблагоприятная визуальная среда, нарушая работу глаз, является одной из причин развития близорукости. Уже сейчас число детей, имеющих проблемы со зрением, в городах с неблагоприятной видеоэкологией в несколько раз выше, чем в сельской местности. Помимо этого, раздражение мозга в результате взгляда на агрессивные для глаз визуальные поля травмирует психику человека, вызывает беспричинные приступы злости, способствует развитию синдрома большого города (его также называют «синдром хронической усталости»), и даже может вызывать эпилептические припадки.

Город - инерционный механизм. Нельзя проснуться утром и оказаться в совершенно другом городе. Каждый день нас окружают те же самые люди, дороги, дома. И этого не избежать. Поэтому, в каждом уголке города очень важно создать комфортную визуальную среду, которая благотворно отразится на состоянии людей, в особенности - на их здоровье, нравственности и деловой активности. Еще Ф. М. Достоевский заметил: "Если в народе сохраняется идеал красоты и потребности ее, значит, есть и потребность здоровья, нормы, а, следовательно, тем самым гарантировано и высшее развитие этого народа".