

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Хакасский технический институт - филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»

Экономики и менеджмента

Кафедра

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Т.Б. Коняхина

подпись инициалы, фамилия

« » _____ 20__ г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

38.03.02 Менеджмент

код - наименования направления

Анализ и перспективы развития МБУК

«Культурно-досуговый центр села Таштып»

Руководитель _____ Т.Б.Коняхина

подпись, дата должность,ученая степень инициалы, фамилия

Выпускник _____ Ю.М.Черепанова

подпись, дата инициалы, фамилия

Абакан, 2021

Продолжение титульного листа бакалаврской работы по теме

Анализ и перспективы развития МБУК

«Культурно-досуговый центр села Таштып»

Консультанты по разделам:

Теоретическая часть _____

наименование раздела подпись, дата

_____ инициалы, фамилия

Т.Б. Коняхина

Аналитическая часть _____

наименование раздела подпись, дата

_____ инициалы, фамилия

Т.Б. Коняхина

Проектная часть _____

наименование раздела подпись, дата

_____ инициалы, фамилия

Т.Б. Коняхина

Нормоконтролер _____

подпись, дата

Т.Б. Коняхина

_____ инициалы, фамилия

ВВЕДЕНИЕ

Активное влияние культуры как жизненно необходимого социального феномена распространяется на досуг всех слоев и категорий населения. Досуг и потенциально, и реально является временем для духовного развития личности, укрепления нравственного и физического здоровья, развития творческих способностей человека. Социально значимый досуг не может существовать вне рамок духовности, искусства, творчества, стремления людей к саморазвитию и самосовершенствованию. Он органично вбирает всебя неотъемлемые ценности современной культуры, выражает коренные интересы социума, реализует гуманные установки общества по обеспечению прав и свобод человека.

Практика показывает, что дома культуры и сельские клубы и по сей день остаются центрами самой массовой и общедоступной досуговой деятельности, позволяющей сельскому населению реализовывать свои культурные интересы и увлечения, претворять в жизнь творческие идеи фактически бесплатно (или на очень низкую плату).

Несмотря на имеющиеся достоинства, сельские, дома культуры и культурно-досуговые центры в настоящее время нуждаются в серьезной модернизации ресурсной базы. Кроме того, остается проблема нехватки площадей, приспособленных под работу с социально незащищенными группами населения, в т. ч. инвалидами. Имеющиеся вспомогательные помещения многих сельских учреждений культуры не соответствуют возможностям современного дизайна и комфорта, имеют недостаточную материально-техническую базу для внедрения в культурно-досуговую деятельность современных социально-культурных, информационных, арт-медиа и других технологий.

В то же время деятельность

работников учреждений культуры предъявляются повышенные требования творческого характера:

- создать условия для самостоятельной творческой деятельности;
- дать ИМ

возможность развиваться как субъектуры рыночной экономики, т.е. сделать учреждение культуры самоорганизующейся системой, способной развиваться лишь при условии успешной коммерческой деятельности, которая в свою очередь дает возможность для поощрения инициативы специалистов учреждений культуры, для введения всевозможных новшеств.

Практика показывает, что в настоящее время дома культуры и культурно-досуговые центры остаются единственными очагами для полноценной досуговой деятельности населения в области реализации своих потребностей в различных видах творчества. Однако собственная нематериальная база сельского дома культуры остается слабой по многим параметрам, а замещение бесплатных форм социально-культурного обслуживания платными закладывает фундаментальные основы для закрепления поляризации населения по имущественному признаку, увеличивая разрыв в социально-экономическом развитии города и села, т.к. сельское население привыкло не тратить, а если и дешево заплатить за социально-культурные услуги.

Комплекс перечисленных выше проблем сдерживает развитие Дома культуры в намеченных целях, и требует решения ряда задач, обеспечивающих эффективное развитие культурно-досуговой деятельности на селе.

Также, в последние годы, наблюдается отток потребителей из домов культуры и культурно-досуговых центров как в целом, так и в МБУК «КДЦ с.Таштып».

Можно сделать вывод о том, что сельские дома культуры должны искать новые формы взаимодействия с населением в области культуры и досуга, что может быть решено с помощью стратегического менеджмента.

Это позволило сформулировать **проблему исследования**, которая состоит в необходимости поиска путей и средств повышения эффективности культурно-досуговой деятельности сельских учреждений культуры.

Все вышесказанное подтверждает актуальность темы выпускной квалификационной работы «Анализ и перспективы развития Муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр села Таштып».

Цель исследования – формирование стратегии развития культурно-досугового центра села Таштып Таштыпского района Республики Хакасия в новых условиях общественного развития и экономики (составление программы «Развитие культуры в Таштыпском сельсовете»).

Объект исследования – основные направления деятельности культурно-досугового центра села Таштып Таштыпского района Республики Хакасия.

Предмет исследования – стратегия развития культурно-досугового центра.

Выпускная квалификационная работа выполнена на 68 страницах. Список использованных источников состоит из 30 наименований.

Структура работы состоит из: титульного листа, реферата на русском и английском языках, задания, содержания, трех глав (теоретическая часть, аналитическая часть, практическая часть), заключения, списка использованных источников, приложений (слайды к ВКР).

Глава 1 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ТАШТЫПСКОГО РАЙОНА И ОСНОВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ

1.1 Анализ социальных, экономических и демографических показателей Таштыпского района

Таштыпский район с центром в селе Таштып был образован на заседании Президиума Хакасского уездного революционного комитета 1 марта 1924 года согласно Постановлению, в котором говорилось, что «кроме волостей к Хакасскому уезду переходят две волости Минусинского – Знаменская и Таштыпская». В состав образовавшегося Хакасского уезда вошли районы: Чарковский, Чебоковский, Аскизский и Таштыпский. Своё первоначальное название не изменили до сегодняшнего времени только два района.

Территория Таштыпского района составляет 32,5% территории Республики Хакасия и является как самой большой территорией республики, так и самой малонаселенной территорией. На 1 января 2021 года в районе проживает 16224 тыс. человек, а это менее 3 % численности жителей Хакасии, плотность населения в районе составляет 0,78 человека на 1 км². В структуре района находится 32 населенных пункта в составе 8 муниципальных образований сельсоветов и межселенная территория. Район граничит со всеми субъектами Российской Федерации, с которыми граничит Республика Хакасия. Это Республика Тыва, Кемеровская область, Республика Горный Алтай, Красноярский край. Особенностью территории района являются земли государственного лесного фонда, которые составляют 96% территории района, где самые большие запасы древесины, в том числе 80% кедровых

лесов и 46% расчетной лесосеки. Также 3,1% в структуре района занимают самые плодородные, гумусные земли сельхозназначения.

Экономически активное население составляет 8,1 тыс. чел., что составляет 49,9 % от общего населения района. Из них: занятые в народном хозяйстве — 4,4 тыс. чел., в домашнем личном хозяйстве — 1,1 тыс. чел. Состоит на учёте в службе занятости 0,9 тыс. чел., пенсионеров — 4,5 тыс. чел. В промышленности занято 0,1 тыс. чел.; в сельском хозяйстве — 0,3 тыс. чел.; в лесном хозяйстве — 0,2 тыс. чел.; в строительстве — 0,1 тыс. чел.

Население традиционно занимается охотой, рыбной ловлей, сбором даров тайги. Удельный вес Таштыпского района в общереспубликанских основных показателях сельского хозяйства в 2020 составил:

- вся продукция сельского хозяйства 6,4 %;
- производство мяса 7,2 %;
- производство молока 8,7 %;
- поголовье крупного рогатого скота 8,5 %;
- посевная площадь сельскохозяйственных культур 4,4 %.

Рассмотрим показатель малого и среднего предпринимательства. Показатель рассчитывается один раз в пять лет на основании данных сплошного наблюдения за деятельностью субъектов малого и среднего бизнеса. Сплошное наблюдение за деятельностью субъектов малого и среднего предпринимательства проведено в 2016 году, следующее наблюдение будет проводиться в 2021 году. Деятельность субъектов малого и среднего бизнеса представлена в таблице 1.

Таблица 1 - Деятельность субъектов малого и среднего бизнеса.

№	Наименование показателя	Ед. изм.	Отчет			План		
			2017	2018	2019	2020	2021	2022

1	Число субъектов малого и среднего предпринимательства в расчете на 10 тыс. человек населения	Единиц	237,5	237,5	237,5	237,5	237,5	237,5
2	Доля среднесписочной численности работников малых и средних предприятий в среднесписочной численности работников	%	12,2	12,2	12,2	12,2	12,2	12,2

Среднемесячная номинальная заработная плата работников Таштыпского района:

1. крупных и средних организаций в 2020 году по данным Красноярскстата составила 40014,10рублей. Рост уровня показателя обусловлен в связи с увеличением минимального размера оплаты труда с 1 января 2020 года на 15,7%, а также проведением мер оптимизации и сокращением численности прочего персонала;

2. среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников муниципальных дошкольных образовательных учреждений в отчетном году к уровню 2018 года увеличилась на 8,5 % в связи с увеличением минимального размера оплаты труда с 1 января 2019 г.

3. среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников муниципальных общеобразовательных учреждений в отчетном году к уровню 2018 года увеличилась на 5,77 % в связи с выполнением мероприятий «дорожной карты» по достижению целевых показателей;

4. среднемесячная номинальная начисленная заработная плата учителей муниципальных общеобразовательных учреждений в отчетном году к уровню 2018 года увеличилась на 8,83% в связи с увеличением базового оклада в сентябре 2019 года;

5. среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников муниципальных учреждений культуры в отчетном году к уровню прошлого года увеличилась на 15,72 % за счет достижения показателей в рамках выполнения мероприятий «дорожной карты»;

6. в целях развития физической культуры и спорта в 2016 году было открыто МБУ «Таштыпская спортивная школа», среднемесячная заработная плата за 2019 год составляет 30241 тыс. рублей, увеличение к уровню 2018 года произошло в связи с успешным выступлением спортсменов на Региональных и Всероссийских соревнованиях.

В таблице 2 приведена среднемесячная зарплата работников.

Таблица 2 - Среднемесячная номинальная заработная плата работников

Наименование показателя	Отчет			План		
	2017	2018	2019	2020	2021	2022
Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата работников (руб.):						
крупных и средних предприятий и некоммерческих организаций городского округа (муниципального района)	30417	34584	40014	41614	41614	41614
муниципальных дошкольных	18445	22884	24726	25657	26761	27564

образовательных учреждений						
муниципальных общеобразовательных учреждений	24067	26220	27732	28144	29354	30235
учителей муниципальных общеобразовательных учреждений	29172	29826	32460	33856	35312,2	36371
муниципальных учреждений культуры	20751	2493	28855	29373	29373	29373
муниципальных учреждений физической культуры и спорта	21422	28636	30241	31450	31450	31450

Поскольку административным центром Таштыпского района является село Таштып, деятельность МБУК «КДЦ с.Таштып» охватывает жителей близлежащих населенных пунктов.

Численность населения муниципального образования Таштыпского района Республики Хакасия области представлена в таблице 3.

Таблица 3 - Численность населения Таштыпского района

Состав Таштыпского муниципального района	Всего населения: 16224
Сельское поселение Анчульский сельсовет	765
Сельское поселение Арбатский сельсовет	2 509
Сельское поселение Большесейский сельсовет	878
Сельское поселение Бутрахтинский сельсовет	674

Сельское поселение Имекский сельсовет	2 413
Сельское поселение Матурский сельсовет	1 383
Сельское поселение Нижнесирский сельсовет	972
Сельское поселение Таштыпский сельсовет	6494
Межселенная территория Таштыпского муниципального района	68

Как уже было сказано выше, население района составляет 16224 человека. Из них женщин: 8329 человек, мужчин – 7895 человек. Количество граждан пенсионного возраста – 3986 человек. Для сравнения, на 01.01.2020 год численность населения Таштыпского района составила 16283 человек. В 2019 – 16695 человек.

Количество занятого населения составляет 5413 человек, что на 546 человек меньше, по сравнению с 2019 годом. Из них женщин 2859 человек, мужчин 2554 человека. Число безработных по данным центра занятости составляет 1058 человек, что на 902 человека больше по сравнению с аналогичным показателем 2019 года.

Количество детей на территории Таштыпского района составляет 4588 человек, что на 104 человека меньше, по сравнению с 2019 годом.

Число родившихся в январе-декабре 2020 года составило 124 человека и уменьшилось по сравнению с январем – декабрем 2019 года на 25 человек или 8,3 %. Показатель общей рождаемости составил 7,6 человека на 1000 человек населения и уменьшился по сравнению с январем- декабрем 2019 года на 1,5%.

С 2019 года идет естественная убыль населения. Число умерших в январе-декабре 2020 года составило 222 человек и увеличилось с аналогичным

периодом прошлого года на 12 человек. Показатель общей смертности за январь-декабрь 2020 года составил 13,7 человека на 1000 человек населения и увеличился по сравнению с январем – декабрем 2019 года на 6,2 %. Прогноз динамики численности населения предполагает его снижение, депопуляция населения в перспективе сохранится.

1.2 Характеристика основных направлений деятельности учреждений культуры Таштыпского района

Культура района развивается, совершенствуется и формируется в соответствии с требованием нового времени. На 01.01.2021 года сеть учреждений культуры Таштыпского района состоит из 52 учреждений культуры это: музеи, библиотеки, сельские клубы и Дома культуры. Этот показатель вырос на 1 единицу (51 учреждение культуры в 2020 году) за счет реорганизации МБУ «Молодежный центр досуга с.Таштып» в МБУК «Культурно-досуговый центр села Таштып». Общее количество населенных пунктов в Таштыпском районе составляет 32 населенных пункта, из них не имеющих учреждений культуры - 8 населенных пунктов, в 3 населенных пунктов - аренда помещений. Ежегодно в районе вводятся новые социокультурные центры. В 2019 г. построен КДЦ в д. Шепчул и д. В-Курлугаш. В д. Тлачек продолжается строительство этнического центра шорской культуры. По программе «Комплексное развитие сельских территорий».

Уровень фактической обеспеченности учреждениями культуры клубного типа в районе составляет 74,0 % от нормативной потребности, одинаковый к уровню прошлого года.

Показатель уровня фактической обеспеченности библиотеками прирос с 79,5 % в 2018 году до 102,1 % в 2019 году в связи с тем, что в 2018 году на федеральном уровне изменилась методика расчета фактической обеспеченности библиотеками от нормативной. Структура МБУК

«Таштыпской межпоселенческой библиотечной системы» состоит из 24 стационарных библиотек и 15 пунктов выдачи книг и передвижных пунктов выдачи литературы.

Парков культуры и отдыха на территории Таштыпского района пока нет.

Не имеется учреждений культуры в 8 населенных пунктах. Эти данные отображены в таблице 4.

Таблица 4 – Отсутствие учреждений культуры в населенных пунктах Таштыпского района

№	Населенный пункт	Численность, чел.	Наличие культурно-досугового учреждения	Наличие библиотеки
1	п.Харачул	90	-	+
2	д. Верхний Курлугаш	51	КУ, построенное хоз. способом, не введено в эксплуатацию	-
3	с.Кубайка	44	-	+
4	д.Кирово	42	-	-
5	д. Большой Бор	18	-	-
6	п. Малый Анзас	15	-	-
7	п. Большой Он	13	-	-
8	д. Иничул	4	-	Пункт выдачи книг

В д. Верхний Курлугаш (Нижнесирский сельсовет) имеется построенное хоз. способом здание КДЦ. На балансе Администрации Нижнесирского сельсовета не состоит, работающих штатных единиц нет. Также, еще 7 учреждений культуры района требуют капитального ремонта.

В рамках исполнения Соглашения от 14.02.2020 № 110-11-д, заключенного между Администрацией Таштыпского района и Министерством культуры Республики Хакасия в 2020 году, письма Министерства культуры Республики Хакасия от 05.11.2020 №110-09-2445/02 обеспечено достижение целевых показателей регионального проекта «Культура Республики Хакасия»:

1. число посещений культурно-массовых мероприятий в КДУ составило 117811 человек (102,1% от измененного планового показателя);

2. число посещений библиотек – 45136 человек (133% от измененного планового показателя);

3. число посещений музеев – 7134 человек (116% от измененного планового показателя);

4. число посещений культурных мероприятий, проводимых детской музыкальной школой – 231 человек (231% от измененного планового показателя);

5. увеличение на 50% количества платных посещений культурно-массовых мероприятий клубов и домов культуры: в 2019 г. – 5266 человек; в 2020 г. – 7856 человек;

6. увеличение количества учащихся детской музыкальной школы на 1,5%: в 2019 г. – 130 человек, в 2020 г. – 132 человека (107% от планового показателя);

7. уровень удовлетворенности граждан района качеством предоставления муниципальных услуг в сфере культуры увеличился на 5,1%: в 2019 г. – 72%, в 2020 г. - 77,1%;

8. сохранено количество участников клубных формирований на уровне 2019 года – 2719 человек;

9. охват населения услугами шоумобиля снижен на 42%: в 2019 г. – 3432 человек; в 2020 г. – 1948 человек (52% от планового показателя),

10. уровень оплаты труда (средней заработной платы) работников учреждений культуры в 2020 г. составил:

Культурно-досуговые учреждения – 24883,8 руб.;

Библиотеки – 25437,1 руб.;

Музеи – 27393,5 руб.;

ДМШ – 46249,0 руб.;

Фактическая средняя заработная плата работников учреждений культуры Таштыпского района составила 27020,0 руб.

Плановое значение средней заработной платы по учреждениям культуры для достижения показателя 83,24% от среднемесячного дохода в Республике Хакасия – 28068,5 руб..

Соглашение «О плановых показателях по заработной плате отдельных категорий работников бюджетной сферы» не было подписано Администрацией Таштыпского района в связи с недостатком средств в бюджете без дополнительных дотаций (соответствующие обращения направлялись в Министерство финансов РХ).

Доля муниципальных учреждений культуры, здания которого требуют капитального ремонта, представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Учреждения культуры, требующие капитального ремонта

			2017	2018	2019	2020	2021	2022
1	Доля муниципальных учреждений культуры, здания которых находятся в аварийном состоянии или требуют капитального ремонта, в общем количестве муниципальных учреждений	%	2,13	12,5	12,5	14,3	17,9	17,9

	культуры							
--	----------	--	--	--	--	--	--	--

1.3 Анализ государственной территориальной поддержки культурно-досуговых центров в РФ

Развитие культуры в силу особой специфики культурной деятельности требует активной государственной поддержки. Поэтому в большинстве современных государств бюджетное финансирование остается одной из главных форм государственной поддержки культурной деятельности. Доля расходов на культуру и искусство в бюджете колеблется в пределах от 0,2 до 2,5% в общей сумме расходов. При этом, значительно различаются комбинации методов, формы механизмов финансовой поддержки данной отрасли, что позволяет выделять различные модели финансирования культуры и искусства.

Государственная поддержка культурной деятельности может осуществляться двумя способами: прямым и косвенным бюджетным финансированием (рис. 1).

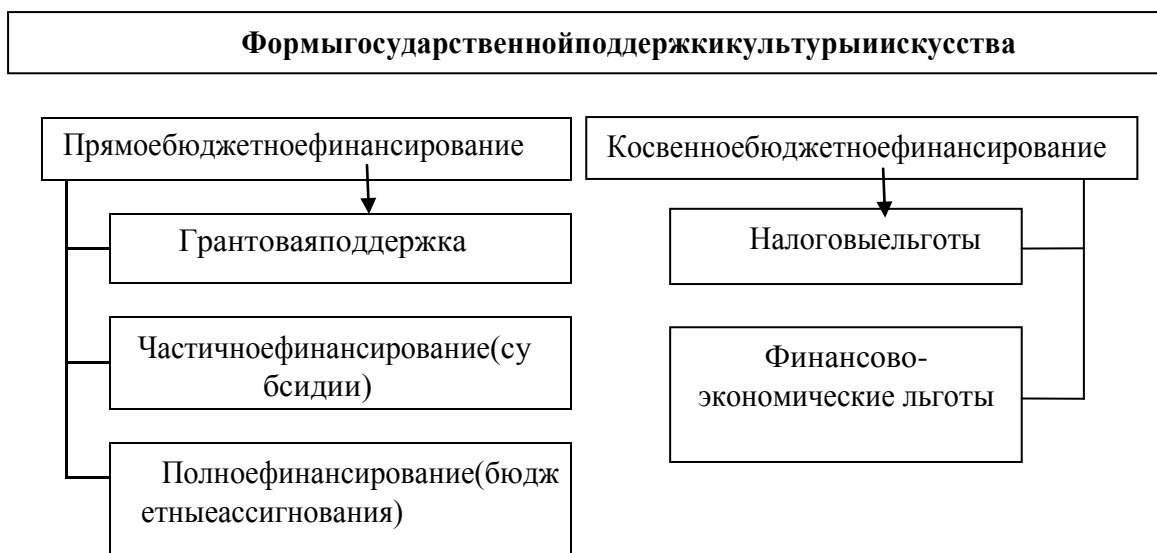


Рисунок 1. Формы государственной поддержки культуры и искусства.

Наиболее распространенной формой прямой государственной поддержки культуры являются гранты.

Гранты в сфере культуры – безвозмездная финансовая помощь, оказываемая с целью поддержки профессионального развития и совершенствования материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа. Гранты выплачиваются как организациям, так и отдельным работникам культуры. Существуют различные виды грантов: бессрочные почетные гранты выдающимся деятелям культуры; гранты в форме гарантированного дохода, присуждаемые выдающимся писателям; пятилетние гранты молодым писателям; гранты, дающие авторам право на получение дохода за пользование их произведениями в публичных библиотеках и другие.

Основным элементом косвенного финансирования являются льготы – налоговые и финансово-экономические. Налоговые льготы могут предоставляться учреждениям культуры по уплате налогов на всех уровнях власти и предполагают предоставление дополнительных налоговых льгот в пределах сумм на

огов, подлежащих зачислению в тот или иной уровень бюджетной системы. К финансово-экономическим относятся такие льготы, как закрепление имущества на праве оперативного управления, в некоторых случаях передача безвозмездно в пользование или ограничения на ставку арендной платы; льготные тарифы на коммунальные услуги и другие.

На современном этапе развития нашей страны, культуре отводится ведущая роль в формировании человеческого капитала. Указом Президента Российской Федерации от 24.12.2014 № 808 утверждены Основы государственной культурной политики, основывающиеся «...на признании огромного воспитательного и просветительского потенциала культуры и необходимости его максимального использования в процессе формирования личности».

Республика Хакасия является уникальным регионом России с наличием огромного природно-ресурсного, образовательного, историко-культурного потенциала, обеспечивающим населению широкий доступ к культурным ценностям, информации и знаниям.

Активная пропаганда лучших образцов профессионального и самодеятельного искусства внутри республики, а также продвижение продуктов культуры на территории Российской Федерации и за рубежом способствуют поддержке и повышению престижа культуры Хакасии в российском и мировом культурном пространстве.

Однако анализ существующей ситуации в отрасли культуры свидетельствует о том, что, с одной стороны, культура в регионе фактически является одним из инструментов достижения социально-экономических целей, формирует привлекательный имидж Республики Хакасия как центра уникальной культуры, стимулирует развитие образования, обеспечивает занятость населения. С другой стороны, состояние инфраструктуры не позволяет в полной мере использовать культурный потенциал в качестве

фактора социально-экономического развития региона, а также как средства эстетического, нравственно-патриотического воспитания широких слоев населения.

Несмотря на позитивную динамику развития республиканских учреждений профессионального искусства, их возрастающую роль в духовно-нравственном просвещении населения, расширении комплекса предлагаемых театрално-зрелищных предложений, нельзя обойти и сложности в их деятельности.

К числу основных проблем учреждений профессионального искусства относится острая потребность в модернизации существующих учреждений культуры. Необходим как капитальный ремонт имеющихся учреждений, так и строительство новых объектов. Огромную роль играет укомплектованность учреждений, что также оставляет большой простор для работы в данном направлении.

По-прежнему существуют проблемы обеспечения республиканских учреждений культуры высокотехнологичным оборудованием (световым, звуковым, мультимедийным), необходимой мебелью, сценическими артистическими костюмами.

В Республике Хакасия сформирована эффективная система выявления и поддержки одаренных детей и талантливой молодежи, ведется планомерная работа по повышению квалификации педагогических работников детских музыкальных, художественных школ и школ искусств. Выделяются целевые средства на подготовку необходимых для отрасли специалистов, на участие делегации Республики Хакасия в престижных всероссийских и международных конкурсах. Кроме того, осуществляется социальная поддержка одаренных детей, талантливой молодежи и результативно работающих преподавателей.

Ввиду наличия проблем отрасли, Министерством культуры Республики Хакасия разработана государственная программа Республики Хакасия «Культура Хакасии (2016–2020 годы)» (далее – Программа), позволяющая направить финансовые ресурсы на поддержку приоритетных направлений сохранения и развития культуры Республики Хакасия, провести мероприятия по сохранению и популяризации историко-культурного наследия республики, обеспечить сохранность и передачу последующим поколениям образцов духовной культуры.

В соответствии с целями Стратегии социально-экономического развития Республики Хакасия до 2020 года, утвержденной постановлением Правительства Республики Хакасия от 25.10.2011 № 700 (с последующими изменениями), основной целью Программы является создание благоприятных условий для творческого развития личности, повышения доступности и качества культурных благ для населения, сохранения материального и нематериального культурного наследия Республики Хакасия.

Учитывая приоритетные задачи социально-экономического развития Республики Хакасия, основными задачами Программы являются:

- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и искусства;
- создание условий для обеспечения доступа населения к культурным ценностям, государственная охрана и популяризация объектов культурного наследия;
- создание условий для развития профессионального искусства, поддержка одаренных детей и талантливой молодежи, развитие культурно-досуговой деятельности и традиционной культуры народов Республики Хакасия.

Решение указанных задач будет осуществляться в рамках реализации входящих в Программу подпрограмм:

- подпрограмма 1 «Развитие культурного потенциала Республики Хакасия»;

- подпрограмма 2 «Наследие»;

- подпрограмма 3 «Искусство».

Общий объем финансирования Программы в 2016–2020 годах представлен в таблице 6.

Таблица 6 - Общий объем финансирования Программы «Культура Хакасии»

1	2	3	4	5	6	7
Государственная программа Республики Хакасия		915863,0	436158,0	498950,0	498950,0	498950,0
«Культура Республики Хакасия (2016–2020 годы)»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия, из них республиканский бюджет	421442,0	428158,0	430550,0	430550,0	430550,0
	Муниципальным образованиям Республики Хакасия	420078,0	428158,0	430550,0	430550,0	430550,0
	субсидии	4000,0	4000,0	4000,0	4000,0	4000,0
	муниципальным образованиям Республики Хакасия	1364,0	0	0	0	0
	федеральный бюджет					
	Соисполнитель – Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Республики Хакасия	494421,0	8000,0	68400,0	68400,0	68400,0

1	2	3	4	5	6	7
Подпрограмма 1 «Развитие культурного потенциала Республики Хакасия»		518294,0	31903,0	92000,0	92000,0	92000,0
	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия, из них республиканский бюджет	23873,0	23903,0	23600,0	23600,0	23600,0
	Муниципальным образованиям Республики Хакасия	23057,0	23903,0	4000,0	4000,0	4000,0
	федеральный бюджет	4000,0	4000,0	0	0	0
	субсидии	816,0	0			
	Соисполнитель – Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Республики Хакасия	494421,0	8000,0	68400,0	68400,0	68400,0
Основное мероприятие 1.1 «Обеспечение развития отрасли культура»		517040,0	30146,0	90746,0	90 746,0	90 746,0
	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия, из них республиканский бюджет	22619,0	22146,0	22346,0	22346,0	22346,0
	Муниципальным образованиям Республики Хакасия	21803,0	22146,0	4000,0	4000,0	4000,0
	федеральный бюджет	4000,0	4000,0			

1	2	3	4	5	6	7
	субсидии муниципальным образованиям Республики Хакасия на укрепление материально-технической базы учреждений культуры федеральный бюджет	816,0	0	0	0	0
	Соисполнитель – Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Республики Хакасия	494421,0	8000,0	68400,0	68400,0	68400,0
Основное мероприятие 1.2 «Государственная поддержка работников организаций культуры и творческих работников в Республике Хакасия»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	1254,0	1757,0	1254,0	1254,0	1254,0
Подпрограмма 2 «Наследие»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия, из них республиканский	112211,0 111663,0 548,0	121397,0 121397,0 0	122760,0 122760,0 0 0	122760,0 122760,0 0 0	122760,0 122760,0 0 0

1	2	3	4	5	6	7
	бюджет федеральный бюджет					
Основное мероприятие 2.1 «Совершенствование библиотечной деятельности»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия, из них республиканский бюджет федеральный бюджет	61614, 0 61066, 0 548,0	64000, 0 64000, 0 0	64070,0 64070,0 0	64070,0 64070,0 0	64070,0 64070,0 0
Основное мероприятие 2.2 «Сохранение культурных ценностей»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	32280, 0	37717, 0	37965,0	37965,0	37965,0
Основное мероприятие 2.3 «Развитие архивного дела»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	14417, 0	14680, 0	15025,0	15025,0	15025,0
Основное мероприятие 2.4 «Обеспечение сохранности объектов культурного наследия»	Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	3900,0	5000,0	5700,0	5700,0	5700,0
Подпрограмма 3 «Искусство»	Ответственный исполнитель – Министерство	285358 ,0	282858 ,0	284190, 0	284190, 0	284190, 0

1	2	3	4	5	6	7
	культуры Республики Хакасия					
Основное мероприятие «Поддержка развитие современного искусства»	3.1 Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	234236,0	234859,0	233145,0	235645,0	233145,0
Основное мероприятие «Поддержка одаренных детей и молодежи»	3.2 Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	5653,0	5795,0	5995,0	5995,0	5995,0
Основное мероприятие «Развитие поддержка народного творчества»	3.3 Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	40314,0	40384,0	40605,0	40605,0	40605,0
Основное мероприятие «Сохранение нематериального культурного наследия»	3.4 Ответственный исполнитель – Министерство культуры Республики Хакасия	5155,0	1820,0	4445,0	1945,0	4445,0

В текущем году продолжится реализация национального проекта «Культура», в рамках которого будут капитально отремонтированы 15 культурно-досуговых учреждений в сельской местности. А по государственной программе «Комплексное развитие сельских территорий»

будет построен Дом культуры в поселке Колодезный Ширинского района и капитально отремонтированы учреждения в Нижнем Имеке Таштыпского района, Калинино и Жемчужном.

ГЛАВА 2. ХАРАКТЕРИСТИКА МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ «КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР СЕЛА ТАШТЫП»

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр села Таштып» – это центр общения, духовного развития и отдыха населения Таштыпского сельсовета. Главная цель данного учреждения – осуществление культурной работы в области традиционного народного творчества, любительского искусства, культурно-досуговой деятельности, а также удовлетворение интересов и запросов населения. Основными задачами сельского дома культуры (культурно-досугового центра) являются:

- развитие народного творчества и культурно-досуговая деятельность;

- организация работы клубных формирований, любительских объединений по интересам, кружков художественной самодеятельности;
- проведение сельских фестивалей, конкурсов, праздников, дискотек и других форм культурно-досуговой деятельности;
- пропаганда историко-культурного наследия местного значения, расположенного на территории муниципального образования;
- усиление гражданско-патриотической работы, проведение мероприятий по пропаганде культурного наследия, национальных культур с использованием историко-культурных ценностей муниципального образования;
- осуществление сотрудничества с органом управления культуры муниципального района, районной методической службой, другими учреждениями культуры и искусства в разработке и реализации программ культурно-досуговой деятельности, развития народного творчества;
- повышение уровня квалификаций кадров путем участия в работе семинаров, стажировок, курсов, как районных, так и областных;
- укрепление материально-технической базы.

Сегодня очень распространены культурно-досуговые центры для молодежи. Их ключевой задачей выступает формирование условий для общения, развития творческого потенциала, отдыха, восстановления физических и духовных сил. Культурно-досуговые центры призваны также как можно шире предоставить населению платные оздоровительно-просветительские услуги, пользующиеся большим спросом. В связи с этим, в МБУК «КДЦ с.Таштып» ведется активная работа с молодежью: это учащиеся школ Таштыпского сельсовета, студенты профессионального училища ПУ – 16, работающая молодежь и т.д. Для них проводятся различного рода мероприятия, мастер-классы, круглые столы с приглашенными специалистами. Также, не менее важными являются работа с детьми и людьми пенсионного возраста.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Культурно-досуговый центр села Таштып» начал свою работу совсем недавно: 12 апреля 2021 года. Но по факту работа этого центра в Таштыпском сельсовете началась гораздо раньше: 13 декабря 2013 года Совет Молодежи Таштыпского сельсовета при поддержке администрации Таштыпского сельсовета запустил работу муниципального бюджетного учреждения «Молодежный центр досуга села Таштып». Его целью стало создание условий для организации досуга и обеспечения жителей Таштыпского муниципального образования культурно-досуговыми услугами.

Поскольку финансовую поддержку учреждение не получало после 2014 года, учреждение замедлило свое развитие. В следствии некорректно оформленных документов участие в конкурсах, программах стало сложным: по заявкам и проектам получали отказы. Поэтому, в январе 2021 года было принято решение о реорганизации Молодежного центра в учреждение культурно-досугового типа, поскольку направление деятельности осталось практически неизменным, но за счет изменения правовой формы появилась возможность для дальнейшего развития и совершенствования.

Учредителем МБУК «КДЦ с.Таштып» является администрация Таштыпского сельского совета. Также, активная работа проходит совместно с Управлением культуры, молодежи и туризма администрации Таштыпского района.

Необходимым этапом формирования системы досуговых центров выступает привлечение специалистов самых разных профилей. Среди них и педагоги, и психологи, и режиссеры, и методисты, и художники. Для повышения качества работы необходимо переориентировать сотрудников из узкопрофессиональной позиции на системный, комплексный подход. Коллектив «КДЦ с.Таштып» состоит из пяти человек: директор, организатор спортивно-массовой работы, культурорганизаторы и специалист по работе с молодежью. Также, по договорам совместного проведения работают

следующие специалисты: педагог-психолог, хореограф, преподаватель ментальной арифметики и английского языка. Штатные единицы представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Штатное расписание МБУК «КДЦ с.Таштып»

Штатные единицы МБУК «КДЦ с.Таштып»			
Должность	Количество штатных единиц	Заработная плата	Вид трудоустройства
Директор	1	32346,28	Трудовой договор
Культурорганизатор	0,5	14386,14	Трудовой договор
Культурорганизатор	0,5	14386,14	Трудовой договор
Организатор спортивно-массовой работы	1	20467,0	Трудовой договор
Специалист по работе с молодежью	0,5	10223,5	Трудовой договор
Педагог-психолог	1	14000	Договор совместного проведения
Хореограф	1	12000	Договор совместного проведения
Преподаватель английского языка	1	38520	Договор совместного проведения
Преподаватель ментальной арифметики	1	44000	Договор совместного проведения

В МБУК «КДЦ с.Таштып» на данный момент трудоустроено два культурорганизатора, каждый по 0,5 ставки. В обязанности культурорганизатора входит организация и проведение культурно-массовых мероприятий, мастер-классов, круглых столов, акций. Также, в должностные обязанности входит и текущая деятельность: организация и проведение мульт/кинопоказов, ведение клуба по интересам. На одну ставку культурорганизатора приходится пять клубов по интересам. В МБУК «КДЦ с.Таштып» - это вокальный кружок

«Битбокс» и «Мелодия», клуб «Игровая гильдия» у одного культорганизатора. Второй культорганизатор занимается «Клубом выходного дня» для людей предпенсионного и пенсионного возраста, «Клубом молодых родителей», а также возглавляет общественное объединение «Волонтеры Победы» на территории Таштыпского района. В состав клуба должно входить не менее 10 человек. Режим работы культорганизатора отражен в таблице 8.

Таблица 8 – График работы культорганизатора

№	Вид деятельности	Кол-во часов в неделю	День недели	Общее кол-во часов в месяц
1	Вокальная студия «Битбокс»	6	Пн., ср., пт.	24
2	Вокальная студия «Мелодия»	8	Пн., Вт., Ср, Чт.	32
3	«Клуб молодых родителей»	4	Ежемесячно, каждую вторую пятницу месяца	16
4	«Волонтеры Победы»	2	Вт., Чт.	8
5	«Клуб выходного дня»	4	Ежемесячно, каждую третью субботу месяца	4
6	Клуб «Игровая гильдия»	3	Ср.	12
7	Подготовка к	9	Пн., Вт., Ср.,	36

	плановым мероприятиям и их проведение		Чт.	
8	МультиПоказ	2	Пн.	8
9	Кинопоказ	2	Пт.	8
10	Итого:	40		160

Организатор спортивно-массовой работы занимается организацией и проведением спортивно-массовых мероприятий, соревнований. Также, он назначается ответственным за работу спортивного зала культурно-досугового центра. В рамках его работы организованы следующие клубы: спортивная секция «Тяжелая атлетика», «Клуб любителей скандинавской ходьбы» для людей пенсионного и пред пенсионного возраста, «Фитнес» для людей от 18 до 49 лет, туристический клуб «Эдельвейс». Режим работы организатора спортивно-массовой работы представлен в таблице 9.

Таблица 9 – График работы организатора спортивно-массовой работы

№	Вид деятельности	Кол-во часов в неделю	День недели	Общее кол-во часов в месяц
1	Спортивная секция «Тяжелая атлетика»	6	Пн., Ср., Пт.	24
2	Занятия по «Фитнесу»	4	Вт., Чт.	16
3	«Клуб любителей скандинавской	2	Пт.	8

	ходьбы»			
4	Подготовка к плановым мероприятиям и их проведение	8	Пн.,Вт.,Ср., Чт.	32
5	Туристичекий клуб «Эдельвейс»	3	Чт.	12
6	Организация работы спортивного зала	17	Пн., вт., ср.,чт.,пт.	68
7	Итого:	40		160

Специалист по работе с молодежью курирует работу Совета молодежи села Таштып. Также, он участвует в организации и проведении всех культурно-массовых мероприятий, проводимых в культурно-досуговом центре. Заседания Совета молодежи проводятся 3 раза в неделю по 3 часа: пн, ср, пт. Остальное время специалист выполняет свои должностные обязанности.

Все вышеперечисленные специалисты ведут отчетность 1 раз в неделю по количеству посещений, количеству мероприятий и их участников. Работа ведется по рабочим программам.

Сотрудники, работающие по договорам совместного проведения, являются самозанятыми гражданами. В договорах указаны их должностные инструкции. Также, они оплачивают 10 процентов от своего дохода в пользу МБУК «КДЦ с.Таштып» согласно муниципального задания, так как оказывают свои услуги населению на платной основе. Доходы культурно-досугового центра с.Таштып от деятельности сотрудников, работающих по договорам совместного проведения указаны в таблице 10.

Таблица 10 – Доходы МБУК «КДЦ с.Таштып» от собственной деятельности

Период	Сумма
18.08.2020-18.09.2020	10852,0
19.09.2020-19.10.2020	10852,0
20.10.2020-20.11.2020	10852,0
21.11.2020-21.12.2020	10852,0
11.01.2021-11.02.2021	10852,0
12.02.2021-12.03.2021	10852,0
13.03.2021-13.04.2021	10852,0
14.04.2021-31.05.2021	16278,0
Итого:	92242,0

Центр ведет культурно-досуговую деятельность на территории Таштыпского сельсовета. Работа ведется в следующих направлениях:

- Культурно-досуговые массовые мероприятия;
- Военно-патриотические мероприятия;
- Социально-направленные мероприятия;
- Акции;

- Спортивные соревнования;
- Развивающие занятия;
- Участие в конкурсах различных уровней: районные, региональные, всероссийские;
- Волонтерская деятельность;
- Работа тренажерного зала.

Основными задачами МБУК «Культурно-досуговый центр села Таштып» являются:

- Сохранение и развитие народных традиций, любительского искусства и социально-культурной активности населения.
- Создание благоприятных условий для культурного общения и отдыха жителей села Таштып, развитие их творческих способностей.
- Развитие современных форм организации культурного досуга.
- Организация досуга различных групп населения, в том числе проведение концертов, вечеров отдыха, игровых и развлекательных программ, дискотек, тематических вечеров.
- Предоставление сценических площадок для проведения гастрольных программ и выездных мероприятий различных концертных организаций.
- Развитие разнообразных платных услуг социально культурного характера населению, с учётом запросов и потребностей.
- Улучшение качества предоставляемых культурных услуг.
- Укрепление материально-технической базы.

Для достижения указанных целей и задач МБУК «Культурно-досуговый центр села Таштып» осуществляет следующие виды деятельности:

- Создание спектаклей, других публичных представлений.
- Создание концертов и концертных программ, иных зрелищных мероприятий.

- Организация и проведение культурно- массовых мероприятий.
- Организация деятельности клубных формирований (кружки, творческих коллективов).

Количество мероприятий и посещений определено муниципальным заданием. Объем муниципальной услуги показан в таблице 11.

Таблица 11 - Объем муниципальной услуги

Наименование показателя (уч.ед.)	Значение показателей объема муниципальной услуги				Источник информации о значении показателя
	2020 отчетный финансовый год	2021 текущий финансовый год	2022 планового периода	2023 планового периода	
1.Количество мероприятий	54	56	58	61	Форма 7-НК
2.Количество посещений	3766	3890	3980	4050	Форма 7-НК

В последние годы, наблюдается отток потребителей из домов культуры культурно-досуговых центров как в общем, так и в МБУК «КДЦ с.Таштып». Динамика количества посещений указана в таблице.

Таблица 12 - Динамика посещений МБУК «КДЦ с.Таштып»

Наименование показателя	Фактическое значение за 2019 год	Фактическое значение за 2020 год	Планируемое значение на 2021 год
Количество посещений МБУК «КДЦ с.Таштып»	4500	3766	3890

Чтобы эффективно реализовывать свои задачи, учреждение должно занимать сооружение либо комплекс зданий, оснащенные необходимым оборудованием. В «КДЦ с.Таштып» оборудована детская комната, спортивный зал, душевая, комната-студия (кинопросмотр, проведение массовых мероприятий), гардероб, кабинет директора. Общая площадь: 187.38 кв.м. План помещения представлен на рисунке 2.

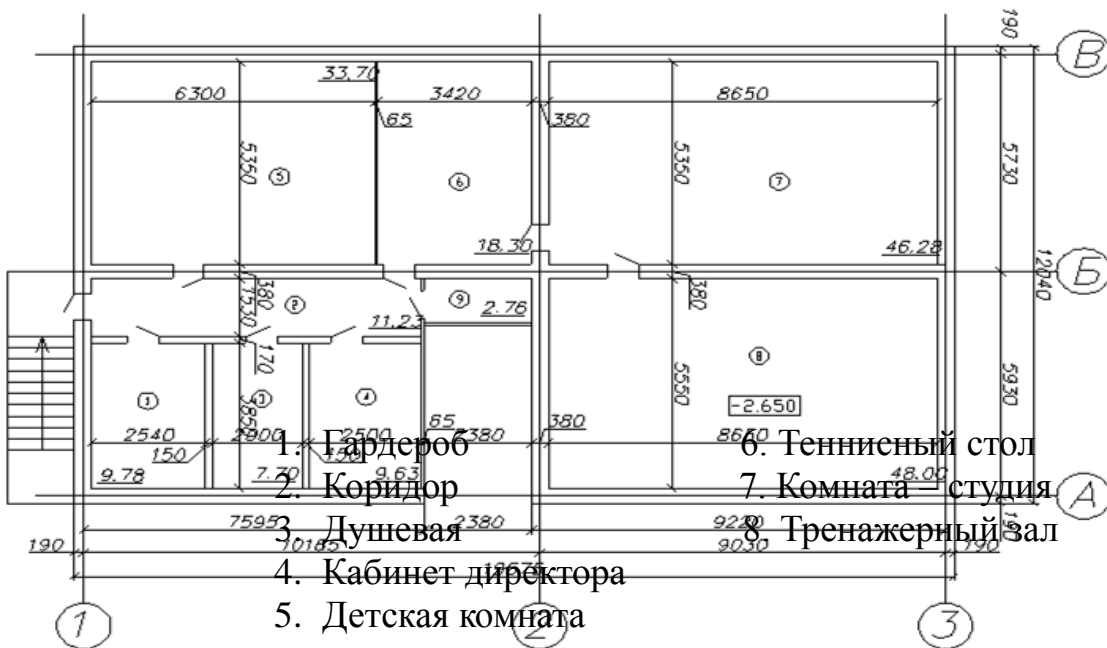


Рисунок 2 – План помещения МБУК «КДЦ с.Таштып»

Культурно-досуговые центры создаются при активном участии населения. На базе культурно-досугового центра с.Таштып организуются клубы по интересам. В клубах могут участвовать подростки, дети определенного возраста. Часто формируются смешанные объединения, самодеятельные ансамбли, семейные мастерские, этнографические экспедиции. В рамках своей деятельности, центр внедряет разные формы психологической, социальной реабилитации взрослых, подростков, детей. Клуб ориентирован, в первую очередь, на лиц из трудных, неполных, молодых, малоимущих, многодетных семей. В досуговом центре работает свой "телефоны доверия". Также, стала уже традиционной акция «Из рук в руки», в рамках которой любой житель села может принести в наш центр ставшие ненужными ему вещи для дальнейшего пользования нуждающимися гражданами. В заведении также часто предусматриваются кабинеты психолога, юриста, социальные гостиные, группы общения, семейного воспитания и так далее. В таких форматах дети, взрослые и подростки получают квалифицированную помощь, обретают необходимый актуальный опыт в социально-культурной деятельности, избавляются от дефицита общения, доверия, преодолевают внутренние проблемы, получают возможность реализовывать свой творческий потенциал. Основной идеологией любого досугового центра должны являться принципы социальной справедливости, гуманизма, гуманитаризации воспитания. Способствуя привлечению детей к творчеству, учреждение выполняет важнейшую воспитательную задачу.

В рамках своей работы центр внедряет огромное количество традиционных, альтернативных и инновационных, групповых, индивидуальных и массовых подходов. В частности, на практике реализуются программы общения "дети-семья", "семья-семья", "ребенок-дети", "подросток-взрослые" и пр. Реализуются эти формы путем организации разных

праздников, фестивалей. Например, стали популярными Дни Матери, Отца, Дедушек и Бабушек. Особый интерес представляют игровые семейные состязания, конкурс родительских газет, читательские конференции, ярмарки поделок и так далее.

В МБУК «КДЦ с.Таштып» на постоянной основе работают следующие клубы по интересам:

1. Клуб выходного дня для людей от 50 лет;
2. Клуб молодых родителей;
3. Туристический клуб;
4. Клуб любителей скандинавской ходьбы (от 50 лет);
5. Совет молодежи села Таштып;
6. Общественное движение «Волонтеры Победы»;
7. Клуб «Игровая гильдия»;
8. Спортивная секция «Тяжелая атлетика»;
9. Вокальная студия;
10. Танцевальная студия;
11. Фитнес для взрослых;
12. «Развивашки» для детей от 3 до 8 лет;
13. «Ментальная арифметика» для детей от 4 до 18 лет;
14. Студия изучения английского языка для детей от 3 до 18 лет.

Комплексность услуг, предоставляемых культурно- досуговым центром, выступает как одна из ключевых особенностей заведения. При этом немаловажное значение имеет и их качество. По всем показателям культурно-досуговый центр должен опережать прочие заведения массового посещения. При этом он может выступать экспериментальной площадкой для внедрения новых типов услуг. В настоящее время разрабатываются разнообразные программы, направленные на привлечение как можно большего количества граждан. В их рамках предусматриваются мероприятия, ориентированные на постоянное совершенствование деятельности культурно-досуговых центров.

Учредительным документом культурно-досугового центра является Устав. Устав – основной документ, в соответствии с которым работает любой культурно-досуговый центр. Структура учреждения формируется по общим правилам, предусмотренным для юридических лиц. Управление заведением осуществляется директором по принципу единоначалия. В качестве совещательного органа выступает администрация Таштыпского сельсовета. Руководитель назначает и снимает с должностей всех сотрудников учреждения.

Доходы и расходы МБУК «КДЦ с.Таштып», согласно муниципальному заданию показаны в таблице 13.

Таблица 13 – Доходы и расходы МБУК «КДЦ с.Таштып»

Расходы по МЦД, руб.	2019 г.		2020 г.		2021 г.
	план	факт	план	факт	план
Заработная плата	679700,0	679693,63	793200,0	793120,66	716000,0
Начисления на выплаты по оплате труда	112800,0	112713,04	289950,0	289944,28	102300,0
Услуги связи	22100,0	22020,46	-	-	40000,0
Коммунальные услуги	10800,0	10684,06	-	-	14000,0
Прочие расходы	600,0	582,43	7750,0	7749,34	11000,0
ИТОГО:	826000,0	825693,62	1090900,0	1090814,28	883300,0

Мы видим, что в 2020 произошло увеличение расходов культурно-досугового центра села Таштып за счет повышения зарплаты работников

КДЦ. Плановый показатель 2021 года в общей сложности составляет 883300,0 рублей. Бюджет Таштыпского сельсовета принимается Советом депутатов Таштыпского сельсовета, в декабре 2021 года необходимо заявить и обосновать об увеличении бюджета МБУК «КДЦ с.Таштып» в связи с его дефицитом.

Несмотря на имеющиеся достоинства, КДЦ в настоящее время нуждается в серьезной модернизации ресурсной базы. Главная проблема – нехватка площадей, приспособленных под работу с социально незащищенными группами населения, в т.ч. с инвалидами, и отсутствие театрально-концертного зала. Основное здание, при всей его уникальности и комфортности, нуждается в реставрации внутреннего убранства, фасада и приусадебной территории. Много неразрешенного в вопросах обеспечения пожарной безопасности. Таштыпский КДЦ имеет не достаточную материально-техническую базу для ведения социокультурной работы на соответствующем современном уровне стандартов и норм культурно-досугового обслуживания населения, рекомендованным распоряжением Правительства Российской Федерации от 03.07.1996 № 1063-р. Он слабо оснащен современным оборудованием, что не позволяет внедрять в культурно-досуговую деятельность современные социально-культурные, информационные, арт- медиа и другие технологии в полном объеме.

Все выше изложенное позволяет выявить проблемы в развитии КДЦ, которые представлены в таблице 14.

Таблица 14 – Проблемы развития МБУК «КДЦ с.Таштып»

Проблема	Возможность изменения	Мероприятия
Недостаточная заинтересованность к посещению мероприятий КДЦ	Возможно	Улучшения качества услуги, усиление рекламы.

Отсутствие у родителей заинтересованности в обучении детей	Возможно	Создание новых форм работы с детьми (кружки, развивающие занятия и т.п.)
Постоянное сокращение выделяемого бюджета	Возможно	Введение платных услуг, поиск возможных спонсоров, участие в конкурсных и грантовых программах
Недостаточная материально-техническая база	Возможно	Участие в грантовых и конкурсных программах развития культуры

Комплекс перечисленных выше проблем сдерживает развитие Гаштыпского культурно-досугового центра в соответствии с современными требованиями организации деятельности учреждений культуры, и требует решения ряда задач, обеспечивающих его эффективно развитие.

ГЛАВА 3 СТРАТЕГИЯ РАЗВИТИЯ МБУК «КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВЫЙ ЦЕНТР СЕЛА ТАШТЫП»

Для дальнейшего развития МБУК «КДЦ с.Таштып», необходимо разработать программу развития культуры на Территории Таштыпского сельсовета с учетом задач, стоящих перед администрацией Таштыпского сельсовета. Для этого необходимо:

- провести анализ внешней и внутренней среды Таштыпского культурно-досугового центра;
- составить вопросы для опроса различных групп населения села Таштып Таштыпского района Республики Хакасия для выявления их отношения к деятельности культурно-досугового центра и пожеланий по улучшению работы его подразделений;
- выявить возможности КДЦ в предоставлении востребованных услуг в различных видах художественного творчества;
- опросить сотрудников КДЦ для выявления их предложений по дальнейшему развитию учреждения;
- рассмотреть совместно с дирекцией и сотрудниками КДЦ возможные платные услуги, которые учреждение сможет предложить потребителям;
- рассмотреть участие в грантовых программах.

Модель внешней среды организации представлена в таблице 15.

Таблица 15 - Модель внешней среды организации

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
--

«Культурно-досуговый центр села Таштып»	
Экономические факторы	Государственное финансирование, оказание платных услуг
Политико-правовые факторы	Законодательные и нормативные документы федеральных и муниципальных органов управления учреждений культуры
Учредители	Администрация Таштыпского сельсовета Таштыпского района Республики Хакасия
Инвесторы	Министерство культуры РФ, РХ
Конкуренты	МБУК ТРДК им. А.И. Кыжинаева
Потребители	Население села Таштып: дети дошкольного возраста, учащиеся школьного возраста, молодёжь, работающее население, люди предпенсионного и пенсионного возраста
Посредники	Управление культуры, молодежи и туризма администрации Таштыпского района
Поставщики	МБОУ «Таштыпская школа-интернат №1», МБОУ «Таштыпская школа №2», МБДОУ детский сад «Солнышко», МБДОУ детский сад «Рябинушка», МБДОУ детский сад «Чылтызах», ГБПОУ РХ ПУ-16, МБУ ДО «Таштыпский ЦДТ», МБУ ДО Таштыпская ДМШ
Информация	Информация на сайте Таштыпского сельсовета; информация,

ионные факторы	размещенная в группах МБУК «КДЦ с.Таштып» в социальных сетях. Публикации в СМИ: газета «Земля Таштыпская», «Таштыпский вестник».
Природные факторы	Сельская местность, удаленная от города

Для решения указанных задач необходимо было осуществить SWOT-анализ, модель результатов которого представлены в таблице 16.

Таблица 16 – SWOT-анализ

Strengths(сильные стороны)	Weaknesses(слабые стороны)
<ul style="list-style-type: none"> • Возможность получения культурно досуговой помощи от управления культуры Таштыпского района и Министерства культуры Республики Хакасия; • Повышения уровня культуры в селе 	<ul style="list-style-type: none"> • Малая укомплектованность персонала • Слабая помощь от вышестоящего начальства, с нехваткой денежных средств в бюджете; • Малочисленно население; • Большая утечка молодежи из сельской местности; • Слабая материально-техническая база; • Конкуренция
Opportunities(возможности)	Threats(угрозы)

<ul style="list-style-type: none"> • Проведение любых культурно-досуговых мероприятий различной направленности; • Помощь в реализации творческой самостоятельности, активности (кружки, выставки); • Оказание дополнительных услуг (ксерокс, печать, фотопечать, аренда помещения, аренда аппаратуры и костюмов, написание сценариев любой направленности) 	<ul style="list-style-type: none"> • Большая износостойкость здания-разрушение здания; • Малое количество персонала; • Сокращение кадров
---	---

Проведенное исследование по анализу внешних и внутренних факторов выявило следующие проблемы:

- несоответствие стоимости содержания КДЦ выделяемым государством финансовым средствам для местных бюджетов;
- несоответствие деятельности учреждения действующему законодательству, невысокий уровень управляемости процессами, происходящими в сфере культуры и досуга в сельской местности.

Исходя из всего изложенного, программа «Развитие культуры на территории Таштыпского сельсовета», будет выглядеть следующим образом.

ПАСПОРТ

Муниципальной программы Таштыпского района
«Развитие культуры на территории Таштыпского района»

1	Ответственный исполнитель	-	Администрация Таштыпского сельсовета
---	---------------------------	---	--------------------------------------

1	Подпрограммы	-	Создание благоприятных условий для сохранения и развития культуры на территории Таштыпского района.
2	Цель	- -	Создание благоприятных условий для творческого развития личности, повышения доступности и качества культурных благ для населения, сохранение и развитие культурно-духовного потенциала на территории села Таштып; Поддержка и развитие материально - технической базы МБУК «Культурно-досуговый центр села Таштып»;
3	Задачи	- -	Показатель 1. «Количество проведенных культурно-массовых мероприятий на территории с.Таштып»: 2020 год – 54; 2021 год – 56; 2022 год – 58; 2023 год – 61. Показатель 2. «Доля населения с.Таштып, охваченного культурно-массовыми мероприятиями, проводимыми Таштыпским сельсоветом»: 2020 год – 57,9%;

		-	<p>2021 год – 59,9%;</p> <p>2022 год – 62,3%;</p> <p>2023 год – 64,7%.</p> <p>Показатель 3. «Количество населения, регулярно занимающегося культурно-духовной деятельностью на территории с.Таштып»:</p> <p>2020 год – 600чел;</p> <p>2021 год – 650чел.;</p> <p>2022 год – 700чел.;</p> <p>2023 год – 750 чел.</p>
4	Этапы и сроки реализации	-	2021 - 2023 годы
5	Объем бюджетных ассигнований	-	<p>2167920,0 рублей за счет средств местного бюджета Таштыпского сельсовета.</p> <p>Из них:</p> <p>2020 год – 955 тыс. рублей;</p> <p>2021 год – 965 тыс. рублей;</p> <p>2022 год – 1083000 рублей.</p> <p>2023 год – 1083000 рублей.</p>
6	Объем планируемых показателей	-	<p>Количество организованных мероприятий в культурно-досуговых учреждениях к 2023 году увеличится до 61;</p> <p>- Количество посетителей культурно-досуговых учреждений увеличиться к 2023 году до 4200 человек;</p> <p>- Численность граждан принявших участие во всех организованных мероприятиях на территории сельсовета увеличится к 2023</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - году до 4200 человек; - Увеличение проведения национальных праздников, конференций, семинаров, форумов, встреч, выставок-ярмарок, мастер-классов и других публичных мероприятий к 2023 году до 61 мероприятия в год; - Увеличение охвата зрителей посещающих концертные мероприятия в 2023 году до 4200 чел.; - Вклад в улучшение материально-технической базы МБУК «КДЦ с.Таштып» за три года реализации программы составит 1619730,0.руб.; - Вклад в капитальный ремонт МБУК «КДЦ с.Таштып» за три года реализации программы составит 2243392,0 руб.; - Повышение доходов от собственной деятельности за счет введения дополнительных платных услуг за три года реализации программы составит 842400,0 рублей.
7	Ожидаемые результаты реализации	<ul style="list-style-type: none"> - Динамичное развитие народной культуры, самодеятельного творчества; - Приобщение к культуре широких масс жителей села Таштып; - Эффективное сохранение и использование культурного наследия; - Расширение возможности для удовлетворения духовных и досуговых потребностей населения; - Сохранение семейных и национальных традиций

1. Общая характеристика сферы реализации муниципальной программы, в том числе анализ основных проблем и прогноз ее развития

Культура во все времена определяла уровень зрелости народа, его мораль, надежды и стремления. Наша задача – посредством приобщения самых широких слоев населения к массовым культурным мероприятиям поднять общий уровень культуры и социальной зрелости жителей села Таштып, добиться пропаганды здорового образа жизни и на этой основе снизить уровень правонарушений.

Ключевыми проблемами реализации полномочий Таштыпского сельсовета в области массовой культуры являются:

- Недостаточная обеспеченность учреждений культуры необходимыми материально-техническими средствами и квалифицированными специалистами для организации и проведения культурно-массовых мероприятий.
- Низкий уровень культурно-духовного сознания населения.

В ходе реализации программы планируется обеспечить учреждения культуры всеми необходимыми материально-техническими средствами, проведением капитального ремонта помещения и создание благоприятных условий для вовлечения населения в культурную жизнь села и повышение уровня и качества предлагаемых мероприятий и услуг.

2. Приоритеты политики в сфере реализации Программы, цель, задачи

Целью Программы является :

- сохранение и развитие культурно-духовного потенциала на территории села Таштып;
- обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям;
- обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной жизни;
- сохранение культурного наследия и единого культурного пространства;

- поддержка и развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований

- создание условий для эффективной организации культурного досуга населения.

Для достижения цели Программы предусмотрены следующие задачи.

Задача 1. «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям»;

Задача 2. «Обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной жизни»;

Задача 3. «Сохранение культурного наследия и единого культурного пространства»;

Задача 4. «Поддержка и развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований»

Задача 5. «Создание условий для эффективной организации культурного досуга населения».

В рамках выполнения поставленных задач определены следующие основные мероприятия:

1. Формирование материально-технической базы для работы учреждений культуры;

2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

В рамках задачи 1. «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям» планируется реализовать комплекс мер по созданию условий для занятия населения в различных клубных формированиях, кружках и т.п.

Направление 1. Первоочередным мероприятием предусмотрено создание необходимых условий для населения с.Таштып на базе МБУК «Культурно-досуговый центр с.Таштып», для занятий различными видами культурной деятельности, такими как вокальный кружок, театральное искусство, различные мастер-классы, профилактические мероприятия и др. В рамках

данного направления, планируется провести оснащение МБУК «Культурно-досуговый центр с.Таштып» необходимыми материально-техническими средствами и материалами. В сентябре 2021 стартует сбор заявок на комплектацию учреждений культуры Республики Хакасия в рамках национального проекта «Культура». Уже на данном этапе начинается формирование заявки на сумму 2243392,0 руб. Шансы на получение средств у МБУК «КДЦ с.Таштып» расцениваются как очень высокие, поскольку учреждение считается только что созданным. Это позволит уже в 2022 году полностью модернизировать материально-техническую базу учреждения.

Направление 2. Пропаганда культурной жизни среди населения с.Таштып через средства массовой информации, а также посредством проведения культурно-массовых мероприятий. Для повышения качества предоставляемых услуг планируется уже летом 2021 года внедрить новые платные услуги, которые хотят получить жители Таштыпского сельсовета. Также, за счет увеличения заработанных средств улучшится качество бесплатных мероприятий

В рамках задачи 2 «Обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной жизни» предлагается реализовать следующие мероприятия:

Направление 1. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий. Данное направление позволит создать условия для реализации населения культурно-духовного потенциала населения.

Для решения задачи 3 «Сохранение культурного наследия и единого культурного пространства», предусматривается реализация следующих мероприятий по направлениям:

Направление 1. Организация и проведение информационно-просветительской работы с населением в сфере культурного наследия.

Направление 2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, мастер классов, круглых столов, создание клубов по интересам,

направленных на сохранение культурного наследия и единого культурного пространства.

Для решения задачи 4 «Поддержка и развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований» планируется проведение различных культурно-массовых мероприятий: конкурсов, мастер-классов, концертов и др. с целью развития национальной культуры и самодеятельного творчества среди всех возрастных категорий.

Для решения Задачи 5. «Создание условий для эффективной организации культурного досуга населения» планируется работа по следующим направлениям:

Направление 1. Совершенствование работы МБУК «Культурно-досуговый центр с.Таштып» по созданию условий для занятия населения культурной деятельностью. Весной 2022 года стартует прием заявок на строительство, капитальный ремонт и реконструкцию учреждений культуры Республики Хакасия в рамках национального проекта «Культура». Суммы варьируются от 100 тыс.руб. до 37 млн.руб. Планируется составление проектно-сметной документации на капитальный ремонт МБУК «КДЦ с.Таштып» на сумму 2243392,0 руб. Стоимость ПСД составит 224339,2 руб. На указанную сумму необходимо увеличить бюджет МБУК «КДЦ с.Таштып» на сессии совета депутатов Таштыпского сельсовета в декабре 2021 года.

Направление 2. Ведение информационной работы с населением о культурной деятельности Таштыпского сельсовета с целью вовлечения новых активных лиц.

Направление 3. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий.

3. Перечень и характеристики основных мероприятий Программы

Перечень основных мероприятий Программы с указанием:

- сроков реализации основных мероприятий;
- ожидаемых результатов;

- взаимосвязи основных мероприятий с целевыми показателями.

Информация об основных мероприятиях Программы предоставлена в таблице 17.

Таблица 17 - Информация об основных мероприятиях муниципальной программы «Культура в Таштыпском сельсовете» (2021–2023 годы)

Номер и наименование основного мероприятия	Ответственный исполнитель, соисполнитель, исполнитель	Срок		Ожидаемый результат	Основные направления реализации	Связь с показателями программы (номер показателя, характеризующего результат реализации основного мероприятия)
		начало	окончание			
1	2	3	4	5	6	7
Основное	Ответственный	2021	2023	Оптимальная	Создание необходимых	1–3

<p>мероприятие 1 «Формирование материально-технической базы для работы учреждений культуры»</p>	<p>исполнитель: Администрация</p>	<p>год</p>	<p>год</p>	<p>обеспеченность учреждений культуры необходимыми материально-техническими средствами для занятий населения культурной деятельностью</p>	<p>условий для населения с.Таштып, на базе МБУК «Культурно-досуговый центр с.Таштып» для занятий различными видами культурной деятельности, такими как вокальный кружок, театральное искусство, различные мастер-классы, профилактические мероприятия и др. путем участия в конкурсных и грантовых программах по линии министерства культуры РХ, РФ, президентских грантов и т.п. Пропаганда культурной жизни среди населения с.Таштып через средства массовой информации, а также посредством проведения культурно-массовых мероприятий</p>	
<p>Основное мероприятие 2</p>	<p>Ответственный исполнитель:</p>	<p>2021 год</p>	<p>2023 год</p>	<p>Увеличение количества населения,</p>	<p>Подготовка и проведение культурно-массовых мероприятий</p>	<p>1-3</p>

«Организация и проведение культурно-массовых мероприятий»	Администрация сельсовета			принимающего участие в культурно-массовых мероприятиях		
---	--------------------------	--	--	--	--	--

4. Информация о ресурсном обеспечении Программы

Программа реализует мероприятия не имеющих аналогов в других муниципальных программах Таштыпского сельсовета. Все расходы Программы направляются на развитие культуры на территории Таштыпского сельсовета.

Общий объем финансирования Программы в 2021–2023 годах представлен в 18.

Таблица 18 - Финансовое обеспечение реализации муниципальной Программы «Культура в Таштыпском сельсовете(2021–2023 годы)»

Наименование программы, задачи, подпрограммы, основного мероприятия	ГРБС (ответственный исполнитель, соисполнитель)	Объем бюджетных ассигнований по годам, тыс. рублей			
		2020 год	2021 год	2022 год	2023 год
1	2	3	4	5	6
Муниципальная программа Таштыпского сельсовета «Культура в Таштыпском сельсовете (2021–2023 годы)»	Администрация сельсовета	955,0	965,0	1083,0	1083,0
Задача 1 «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям»;	Администрация сельсовета	-	-	-	-
Задача 2 «Обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной	Администрация сельсовета	-	-	-	-

жизни);					
Задача 3 «Сохранение культурного наследия и единого культурного пространства».	Администрация сельсовета	-	-	-	-
Задача 4 «Поддержка и развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований»	Администрация сельсовета	-	-	-	-
Задача 5 «Создание условий для эффективной организации культурного досуга населения»	Администрация сельсовета	-	-	-	-
Основное мероприятие 1 «Формирование материально-технической базы для работы учреждений культуры».	Администрация сельсовета Нац.проект «Культура»	875,0	875,0	875,0 2243,39	875,0 1619,73
Основное мероприятие 2 «Организация и проведение культурно-массовых	Администрация сельсовета	80,0	90,0	90,0	90,0

мероприятий».					
	ИТОГО по Программе	955,0	965,0	3208,39	2584,73

5. Перечень целевых показателей Программы

Перечень целевых показателей Программы показан в таблице 19.

Таблица 19 - Сведения о показателях (индикаторах) муниципальной программы «Культура в Таштыпском сельсовете (2021–2023 годы и их значениях)

№	Наименование показателя	Единица измерения	Значение показателя			
			плановое по годам			
			2020	2021	2022	2023
1	2	3	4	5	6	7
1	Задача 1. «Обеспечение прав граждан на доступ к культурным ценностям»; Задача 2. «Обеспечение свободы творчества и прав граждан на участие в культурной жизни»; «Сохранение культурного наследия и единого культурного пространства». «Развитие культуры, поддержка, развитие национальных культур, самодеятельного творчества, молодых дарований» «Создание условий для эффективной организации культурного досуга населения»					
2	Показатель 1. «Количество проведенных культурно - массовых мероприятий на территории с.Таштып»:	единиц	54	56	58	61
3	Показатель 2. «Доля населения с.Таштып, охваченного культурно-массовыми мероприятиями, проводимыми Таштыпским сельсоветом	процентов	57,9	59,9	62,3	64,7

4	Показатель 3. «Количество населения, регулярно занимающегося культурно-духовной деятельностью на территории с.Таштып»:	чел.	600	650	700	750
---	--	------	-----	-----	-----	-----

6. Механизм реализации программы

В ходе реализации Программы будут использованы нормативно-правовое регулирование, административные меры, бюджетная поддержка, грантовая и конкурсная поддержка, организационные механизмы и контролирующие меры.

Система организации и контроля над исполнением Программы:

- Администрация Таштыпского сельсовета осуществляет финансирование программных мероприятий, контроль за их реализацией, организует взаимодействие со всеми заинтересованными службами и ведомствами;

- Исполнители Программы: Администрация Таштыпского сельсовета, МБУК «Культурно-досуговый центр с.Таштып»

7. Эффективность программы

Эффективность программы оценивается согласно утвержденного Порядка разработки, реализации и оценке эффективности муниципальных программ Таштыпского сельсовета.

В результате выполнения намеченных в Программе мероприятий предполагается повысить уровень культурно-духовного потенциала Таштыпского сельсовета, повысить уровень сознания населения в области культуры, создать благоприятные условия для обеспечения досуга жителей села, модернизация материально-технической базы и выполнение капитального ремонта.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основная задача учреждений культуры и досуга – создание эффективной системы культурно-досуговых условий для развития личности, ее творческих способностей, интеллекта, формирование ценностного отношения к культурному богатству, накопленному человечеством. Кроме того, учреждения культуры и досуга – это место общения, встречи с друзьями и единомышленниками, занятий любимым делом.

Такие центры способствуют самоопределению личности, развитию творческих способностей и инициатив широких слоев населения, сохранению и развитию культурного наследия, о обеспечении максимального вовлечения каждого человека в разнообразные формы культурно-досуговой деятельности при не директивном, косвенном управлении культурными потребностями населения, с использованием современных технологий.

Научные исследования последних лет показывают, рыночные условия хозяйствования и стремительно развитая сфера информационно-компьютерных технологий, а также появление качественно новых видов услуг, оказывают сильное влияние на управление сложившейся годами культурно-досуговой сферы. Нестабильное экономическое положение, усиление конкуренции со стороны средств массовой коммуникации и Интернета, пришедших в каждый дом, значительно усугубляют управленческий процесс, а перспективы развития культурно-досуговых учреждений, особенно в сельской местности, оказываются все менее предсказуемыми.


Большинство учреждений культуры и досуга в малых городах и поселках, являясь казенными или бюджетными организациями, сегодня в рамках выполнения государственного заказа, испытывают большие финансовые и материальные затруднения, так же наблюдается отток потребителей. Поэтому сегодня особым вниманием заслуживают

вают вопросы разработки новых стратегий развития учреждений культуры, которые бы сохраняя накопленный положительный опыт в области предоставления населению культурно-образовательных и досуговых услуг, вводили инновации, способствующие их конкурентоспособности в новых экономических и социальных условиях.

Программа «Развитие культуры на территории Таштыпского сельсовета», выбранная для развития Муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр села Таштып» позволит в дальнейшем предоставлять услуги населению в рамках оптимальной ценовой политики, приемлемой для большинства проживающих на территории села; реализовывать культурно-досуговые услуги адекватно возрастному, жизненному опыту и нравственному цензу конкретного потребителя; создавать условия для более массового включения населения повсеместно в направления деятельности культурно-досугового центра, осуществлять социокультурную поддержку маломобильным, малоимущим и социально незащищенным гражданам. Данная деятельность также приведет к увеличению доходов учреждения, что выведет его на качественно новый уровень.

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»


Хакасский технический институт – филиал ФГАОУ ВО
«Сибирский федеральный университет»
институт
«Экономика и гуманитарные дисциплины»
кафедра

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой ЭиГД
 Т.Б. Коняхина
подпись инициалы, фамилия
« 11 » 06 2021 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

38.03.02 Менеджмент
код – наименование направления

Анализ и перспективы развития Муниципального бюджетного учреждения
«Культурно-досуговый центр села Таштып»

Руководитель 11.06.2021  зав. кафедрой ЭиГД, к.э.н. Т.Б. Коняхина
подпись, дата должность, ученая степень инициалы, фамилия

Выпускник 11.06.2021  Ю.М. Черепанова
подпись, дата инициалы, фамилия

Абакан 2021

Продолжение титульного листа бакалаврской работы по теме: Анализ и перспективы развития Муниципального бюджетного учреждения «Культурно-досуговый центр села Таштып»

Консультанты по
разделам:

Теоретическая часть
наименование раздела

11.06.2021 К.М.М.
подпись, дата

Т.Б. Коняхина
инициалы, фамилия

Аналитическая часть
наименование раздела

11.06.2021 К.М.М.
подпись, дата

Т.Б. Коняхина
инициалы, фамилия

Проектная часть
наименование раздела

11.06.2021 К.М.М.
подпись, дата

Т.Б. Коняхина
инициалы, фамилия

Нормоконтролер

11.06.2021 К.М.М.
подпись, дата

Т.Б. Коняхина
инициалы, фамилия