

Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Гуманитарный институт  
Кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_ М. Д. Северьянов  
подпись

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

46.03.01 – История

**Праздничная культура горожан Приенисейской Сибири  
конец XIX – начало XX века**

Руководитель \_\_\_\_\_ д. ист. наук, профессор О. В. Коновалова  
подпись, дата

Выпускник \_\_\_\_\_ М. С. Калачева  
подпись, дата

Красноярск 2020

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....	4
1. Традиционные праздники и церемонии .....	15
1.1. Традиционные государственно - конфессиональные праздники.....	15
1.2. Семейные праздники: именины, свадьбы.....	28
2. Трансформация праздничной культуры горожан .....	40
2.1. Торжества, связанные с чествованием памятных дат, известных лиц .....	40
2.2. Празднование Нового года.....	50
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	54
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ .....	56

## ВВЕДЕНИЕ

**Актуальность.** Изучение истории повседневности является актуальным направлением в исторической науке на сегодняшний день. Без изучения истории «снизу» невозможно формирование целостного представления о функционировании социокультурной системы<sup>1</sup>. Важнейшими аспектами повседневности являются местные традиции, особенности быта и проведение досуга и праздников. Восстановить «белые пятна» города на рубеже веков, возможно благодаря обращению к воспоминаниям его современников, периодической печати, раскрывающим события и процессы частной жизни.

Праздничная культура является неотъемлемой частью повседневной жизни. Праздники играли огромную роль в жизни, как общества, так и каждого человека, ведь праздничная культура – это не только отдых, забава или развлечение, это, прежде всего, средство формирования и укрепления социальной общности.

Роль праздничной культуры в повседневной жизни трудно переоценить. Праздник служит неким средством приобщения к традициям наших предков. Через праздничную культуру происходит передача духовного опыта нации, формируется и развивается любовь к родине, происходит взаимодействие представителей разных этносов и религиозных конфессий внутри страны и за ее пределами.

Актуальность темы исследования обусловлена тем, что изучение праздничной культуры как составной части повседневной жизни в настоящее время малоизучено, особенно на материалах Приенисейской Сибири. Изучения праздничной культуры с позиций истории повседневности в сочетании с теорией модернизации позволяет, опираясь на поле междисциплинарного взаимодействия, рассмотреть поведенческие стратегии жителей Приенисейской Сибири на локальном уровне, с точки зрения различных микроструктур – семьи,

---

<sup>1</sup>Быконя Г. Ф. Иллюстрированная история Красноярья (XVI – начало XX века) / Г. Ф. Быконя, В. И. Федорова, В. А. Безруких. Красноярск: РАСТР, 2012. 240 с.

общины, сообществ и т.п. Изучение праздничной культуры населения новых методологических позиций позволяет более детально рассмотреть трансформацию общественной жизни в конце XIX – начале XX вв.

**Степень изученности.** Городская повседневная жизнь на протяжении двух столетий продолжает оставаться предметом изучения исследователей. Особый интерес к изучению русских праздников зародился в середине XIX в. В работах таких исследователей как М. И. Пыляев<sup>2</sup>, А. В. Терещенко<sup>3</sup>, Н. П. Степанов<sup>4</sup> рассказывалось в основном о народных, церковных и государственных праздниках. Авторы первыми в России призывали к сохранению русских праздников со всеми их обрядами и традициями, материальными и духовными атрибутами, что, несомненно, способствовало сохранению целостности русской культуры<sup>5</sup>.

Из дореволюционных исследователей следует упомянуть М. Ф. Кривошапкина и его сочинение «Енисейский округ и его жизнь»<sup>6</sup>, в основе которого лежат записи, сделанные, непосредственно, самим Михаилом Фомичом в Туруханске в 1857 г. В двухтомном издании собран уникальный по объему и ценности материал. Автор описывает не только климат, рельеф, реки Енисейского округа, приводит «местные слова, употребляемые в Енисейском округе» и «метеорологические наблюдения, произведенные в г. Енисейске», но и рассказывает о традиционной культуре Енисейского округа. Большой научный интерес представляют главы, посвящённые бытовой жизни Енисейска, а также обычаям, обрядам и суевериям местного населения. Стоит отметить мастерское описание русской сибирской свадьбы, с прояснением смысла всех её эпизодов, знаменательных и трогательных, а также записи свадебных песен, которые и

---

<sup>2</sup>Пыляев М. И. Старый Петербург/М. И. Пыляев. Репринт. Воспроизведение изд. 1889 г. Л.: «Титул», 1990. 497 с.

<sup>3</sup> Терещенко А. В. Быт русского народа/ А. В. Терещенко. М.: Русская книга, 1999. 334 с.

<sup>4</sup>Степанов Н. П. Народные праздники на святой Руси/ Н. П. Степанов. СПб.: Паровая типография М. М. Розеноер, 1900. 153 с.

<sup>5</sup>Азарова П. Е. Массовые праздники городского населения Западной Сибири первых послереволюционных десятилетий в контексте актуализации культурного наследия: автореф. ... к. ист. наук: 24.00.03 / Национальный исследовательский Томский государственный университет. Томск, 2017. 196 с.

<sup>6</sup> Кривошапкин М. Ф. Енисейский округ и его жизнь: с двумя таблицами и картой золотоносной области Енисейского округа/ М. Ф. Кривошапкин. Репр. воспр. изд. 1865 г. Красноярск. Красноярский краевой краеведческий музей. сор. 2014. Из собраний музеев Красноярского края. 378 с.

поныне являются бесценным источником исследования для этнографов, фольклористов и историков.

Самое подробное и глубокое исследование календарных обычаев и обрядов оставил А. А. Макаренко в своей работе «Сибирский народный календарь в этнографическом отношении: Восточная Сибирь. Енисейская губерния»<sup>7</sup>. В своём труде автор впервые ввёл в научный оборот сведения по календарной обрядности русских крестьян Енисейской губернии, основанные на изучении фольклорных традиций, а также выделил группы, связанные с народной медициной, с ворожбой и переодеваниями с особыми женскими заботами, с крестными ходами и прочие. Стоит отметить, что в данном народном календаре, помимо всего прочего, содержится огромное количество примет, присловий, местных устных преданий, приуроченных к календарным событиям и датам.

Интересные сведения о праздничной культуре, в частности о свадебных традициях в деревнях Злобиной и Лапиной Енисейской губернии, а также традиционного празднования Масленицы, можно найти у этнографа М. В. Красноженовой<sup>8</sup>. В основе своих работ автор отмечает сведения, собранные ей непосредственно на основе бесед с жителями тех населённых пунктов, где проходили празднования этих традиций, а также опросные материалы, собранные у местных жителей, о том, как происходило то, или иное событие.

Следует отметить, что в советской историографии праздники дореволюционной России не находились в центре внимания исследователей. Праздники в СССР приобретали исключительно светский характер. Вместе с тем, через праздничную культуру новой советской общности красной нитью прослеживались по нашему мнению, дореволюционные традиции, связанные с

---

<sup>7</sup>Макаренко А. А. Сибирский народный календарь в этнографическом отношении: Восточная Сибирь. Енисейская губерния / А. А. Макаренко. СПб.: Государственная типография, 1913. 293 с.

<sup>8</sup>Красноженова М. В. Взятие снежного городка в Енисейской губернии / М. В. Красноженова. Иркутск: Вост.-Сиб. отд. Рус. геогр. о-ва, 1924. 19 с.

возвышенным отношением к труду, культивированием патриотических чувств любви к Родине.

В своей работе А. Я. Гуревич<sup>9</sup> «Проблемы средневековой народной культуры» доказывает, что праздничная народная культура была самобытной, не подчинялась официальным институтам. В. Я. Пропп<sup>10</sup> в работе «Русские аграрные праздники» описывает восточнославянские календарные ритуалы. Особый интерес представляет 7 глава «Обрядовые игрища и увеселения», в которой автор рассказывает о святочных вечерках, новогодних гаданиях, ряжениях, различных играх, шутках, состязаниях и т.д.

А. В. Бенифанд с марксистско-ленинских позиций в своём труде «Праздник: сущность, история, современность» описывает историю праздничной культуры, её сущность. Автор доказывает, что «смена типа праздника определяется сменой способа производства».<sup>11</sup> К. Жигульский<sup>12</sup> в своём исследовании «Праздник и культура», утверждает, что праздничная культура напрямую связана с обществом, с его жизнью, является его общим действием. Праздник способствует постоянному укреплению культурных связей между индивидами.

Некоторые сведения о праздничной культуре можно найти в работах постсоветских историков Е. Г. Трубиной<sup>13</sup>, М. М. Крома<sup>14</sup>. Книга Е. Г. Трубиной<sup>15</sup> повествует о различных теориях городов, начиная от классической чикагской школы, заканчивая акторно-сетевой. Идеи теорий воспроизводятся с учётом специфики постсоветских городов, с которыми

---

<sup>9</sup> Гуревич А. Я. Проблемы средневековой народной культуры / А. Я. Гуревич. М.: Искусство, 1981. 359 с.

<sup>10</sup> Пропп В. Я. Русские аграрные праздники / В. Я. Пропп. М.: Лабиринт, 2004. 174 с.

<sup>11</sup> Бенифанд А. В. Праздник: сущность, история, современность / А. В. Бенифанд. Красноярск: изд-во Красноярского ун-та, 1986. 140 с.

<sup>12</sup> Жигульский К. Праздник и культура: праздники старые и новые. Размышления социолога / К. Жигульский. М.: Прогресс, 1985. 336 с.

<sup>13</sup> Трубина Е. Г. Город в теории: опыты осмысления пространства / Е. Г. Трубина. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 520 с.

<sup>14</sup> Кром М. М. Повседневность как предмет исторического исследования / М. М. Кром // История повседневности: Сборник научных работ. Отв. ред. М. М. Кром. СПб., 2003. С. 7-14.

<sup>15</sup> Трубина Е. Г. Город в теории: опыты осмысления пространства / Е. Г. Трубина. М.: Новое литературное обозрение, 2011. 520 с.

сталкиваются исследователи при их изучении. Работа Н. Б. Лебиной<sup>16</sup> представляет собой исследование быта довоенного сталинизма. Автор рассматривает советскую повседневность с позиции концепции девиантного поведения. Статья М. М. Крома<sup>17</sup> содержит подробный анализ научных исследований, посвящённых истории повседневности. Стоит отметить, что автор рассматривает работы не только русских авторов, но и иностранную историографию вопроса.

Из современных исследований следует обратить внимание на работы О. Ю. Захаровой, которая изучает светские церемониалы в России XVIII–начале XX в.<sup>18</sup>; О. Г. Агеевой<sup>19</sup>, которая описывает светские ежегодные праздники императорского двора. В работах А. Ф. Некрыловой<sup>20</sup>, Д. Д. Зелова<sup>21</sup> описаны официальные светские праздники, которые устраивались в форме массовых торжеств. В своём труде «Столичные торжества Российской империи в царствование Николая II»<sup>22</sup> С. А. Лиманова рассказывает о государственных праздниках и юбилейных торжествах в российских столицах периода правления Николая II. Работы С. Ю. Малышевой<sup>23</sup> посвящены изучению праздничных и выходных дней России в начале XX века, а также формам организации досуга горожан. Различным формам организации досуга городских жителей посвящена монография Е. Д. Уваровой: «Как развлекались в российских столицах»<sup>24</sup>. Эти исследования позволяют говорить об истории советских праздников и досуговых мероприятий.

---

<sup>16</sup>Лебина Н. Б. Повседневная жизнь советского города: Нормы и аномалии 1920-1930 гг./ Н. Б. Лебина. М.: Издательско-торговый дом «Летний Сад», 1999. 459 с.

<sup>17</sup>Кром М. М. Повседневность как предмет исторического исследования / М. М. Кром // История повседневности: Сборник научных работ. Отв. ред. М. М. Кром. СПб., 2003. С. 7-14.

<sup>18</sup>Захарова О. Ю. Светские церемониалы в России XVIII - начала XX в./ О. Ю. Захарова. М.: Центрполиграф, 2003. 349 с.

<sup>19</sup>Агеева О. Г. Светские ежегодные праздники русского двора от Петра до Екатерины Великой / О. Г. Агеева // Отечественная история. 2006. № 2. С. 11-25.

<sup>20</sup>Некрылова А. Н. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища: конец XVIII – нач. XX в. / А. Н. Некрылова. СПб.: Азбука-классика, 2004. 254 с.

<sup>21</sup>Зелов Д. Д. Официальные светские праздники как явление русской культуры конца XVII – первой половины XVIII века / Д. Д. Зелов. Ногинск: Едито-риал: УРСС, 2002. 304 с.

<sup>22</sup>Лиманова С. А. Столичные торжества Российской империи в царствование Николая II / С. А. Лиманова. М.: Кучково поле, 2017. 360 с.

<sup>23</sup>Малышева С. Ю. Советская праздничная культура в провинции: пространство, символы, исторические мифы (1917-1927) / С. Ю. Малышева. Казань: Рутен, 2005. 400 с.

<sup>24</sup>Уварова Е. Д. Как развлекались в российских столицах / Е. Д. Уварова. СПб.: Алетейя, 2004. 278 с.

Особый интерес вызывают исследования, представленные на материалах Западной Сибири в соотношении нашего исследования. В их числе, прежде всего, работы Н. В. Бутаковой<sup>25</sup>, Ю. М. Гончарова<sup>26</sup>, А. В. Куприянова<sup>27</sup>, Н. В. Паршуковой<sup>28</sup>.

Особый интерес вызывает монография Н. А. Томилова «Народная культура городского населения Сибири: очерки историографии и теории историко-этнографических исследований»<sup>29</sup>. В ней автор на основе анализа основных наработок исследователей представляет периодизацию изучения народной культуры городского населения Сибири и обращает внимание на современные методологические подходы изучения городской культуры населения Западной Сибири.

Фурсова Е. Ф. в своей работе «Календарные обычаи и обряды восточнославянских народов Новосибирской области»<sup>30</sup> рассматривает летне-осенние, престольные праздники, дни памяти христианских святых, довольно подробно освещает вопросы разрушения народной праздничной культуры в 1920-1930 гг. и ее последующие трансформации. Другое исследование Е. Ф. Фурсовой – «Антропоморфный принцип в календарной обрядности»<sup>31</sup> позволяет по-новому оценить антропоморфные образы в культуре восточнославянских народов Западной Сибири.

Б. Е. Андюсев<sup>32</sup> в своей работе «Сибирское краеведение» рассказывает о сибирских старожилах, их образе жизни, характере и ментальности. Автор

---

<sup>25</sup>Бутакова Н. В. Общественный быт горожан Томской губернии во второй половине XIX – начале XX вв.: автореф. ... к. ист. наук: 07.00.02 / Алт. гос. ун-т. Барнаул, 2005. 27 с.

<sup>26</sup>Гончаров Ю. М. Городские праздники в Западной Сибири в середине XIX – начале XX века / Ю. М. Гончаров // Вестник Томского Государственного Педагогического университета. Серия: Гуманитарные науки. Выпуск 4. 2013. С. 9-15.

<sup>27</sup>Куприянов А. И. Русский город в первой половине XIX века: Общественный быт и культура горожан Западной Сибири / А. И. Куприянов. М.: АИРО-XXI, 1995. 157 с.

<sup>28</sup>Паршукова Н. П. Литературные праздники в Барнауле в конце XIX - нач. XX вв. / Н. П. Паршукова // Исторический опыт хозяйственного и культурного освоения Западной Сибири. Кн. 2. Барнаул, 2003. С. 477-480.

<sup>29</sup>Томилов Н. А. Народная культура городского населения Сибири: очерки историографии и теории историко-этнографических исследований / Н. А. Томилов. Омск: изд. дом «Наука», 2010. 161 с.

<sup>30</sup>Фурсова Е. Ф. Календарные обычаи и обряды восточнославянских народов Новосибирской области. / Е. Ф. Фурсова. Новосибирск: Этнография Сибири. 2002. 285 с.

<sup>31</sup>Фурсова Е. Ф. Антропоморфный принцип в календарной обрядности / Е. Ф. Фурсова // Гуманитарные науки в Сибири. 2018. № 2. С. 66-70.

<sup>32</sup>Андюсев Б. Е. Сибирское краеведение. Хозяйство, быт, традиции, культура старожиллов Енисейской губернии XIX – начала XX вв. / Б. Е. Андюсев. Изд. 2-е испр. и дополн. Красноярск: РИО КГПУ, 2003. 336 с.



отмечает, что основу сознания старожильческого населения составляли заветы и традиции предков, а также набожность, которая выражалась в уважении и соблюдении обрядов и традиционной культуры.

Традиционные семейные праздники Восточной Сибири в исследуемый период рассматривается Т. А. Кискидосовой<sup>33</sup>. В своей статье автор указывает на религиозную, национальную, историческую составляющую семейных традиций и обрядов праздничной культуры, в то же время, уточняет автор, она имела свойство дополняться и преобразовываться. Т. А. Кискидосова отмечает, что семейные праздники способствовали передаче традиций и создавали условия для сплочения и сохранения семьи.

Таким образом, анализ научной литературы показал, что региональные историки в своих работах, в основном, делали упор на разнообразные примеры массовых празднований памятных дат политического и культурного значения в дореволюционной Сибири, а также предприняты попытки обобщения эмпирического материала, однако сохранению в общественном сознании памяти о значимых событиях особенного внимания не уделено.

**Цель** данного исследования заключается в изучении праздничной культуры горожан Приенисейской Сибири в конце XIX – начале XX века.

Для выполнения данной цели предстоит решить ряд **задач**, а именно:

1) исследовать традиционные государственно – конфессиональные праздники и церемонии, а также семейные торжества (именины и свадьбы);

2) рассмотреть культуру организации «новых праздников», обусловленных проведением официальных светских мероприятий, юбилеями известных людей; нового года.

В качестве **объекта** исследования выступает культура повседневности горожан Приенисейской Сибири в конце XIX – начала XX века.

---

<sup>33</sup> Кискидосова Т. А. Праздничная культура городской семьи Восточной Сибири во второй половине XIX – начале XX века / Т. А. Кискидосова // Вестник Томского государственного университета. 2017. № 416. С. 96.

**Предметом** исследования является праздничная культура горожан Приенисейской Сибири в данный период.

**Хронологические рамки.** Данное исследование охватывает период с конца XIX в. до начала XX века. Именно в этот период времени значительно интенсифицируются процессы перехода российского общества от традиционного к современному. На этом фоне стали заметно проявляться тенденции к сочетанию и сосуществованию, порой противоречивому, традиционных и новых праздников.

**Территориальные рамки** работы охватывают территорию Приенисейской Сибири в рамках Енисейской губернии.

**Методология исследования.** Для изучения праздничной культуры горожан Енисейской губернии в конце XIX – начала XX века мы опирались на теорию модернизации, которая позволяет объяснить общий характер исторических процессов исследуемого периода<sup>34</sup>. В контексте перехода от традиционного общества к современному происходила трансформация общественного сознания, праздничной культуры горожан в направлении от религиозно-трудовых традиций к светско-досуговому праздничного времяпрепровождению. В наибольшей степени это прослеживалось у образованной части населения, средних и высших по статусу социальных групп, в меньшей степени у рабочих, поддерживавших тесную связь с крестьянством.

Исследование проводилось на основе принципов историзма, объективизма. Выявить общее и особенное в развитии праздничной культуры Приенисейской Сибири позволил нам сравнительно-исторический метод. Историко-генетический метод способствовал изучению основных этапов становления и развития праздничной культуры на протяжении всего рассматриваемого периода. В комплексе с общенаучными методами представленные методологические подходы и исторические методы позволяют решить поставленные задачи исследования.

---

<sup>34</sup>Рафикова С. А. Повседневная жизнь сибирских горожан в 1960 - е годы: автореф. ... д. ист. наук: 07.00.02 / Ин-т истории Сиб. отд. РАН. Новосибирск, 2013. 38 с.

**Источниковая база.** Исторические источники по теме данной научно-исследовательской работе можно разделить на две группы: опубликованные и неопубликованные.

Опубликованные источники. К этой группе относятся такие исторические источники как материалы периодической печати и публицистика.

В данной работе проанализированы все выпуски газеты «Сибирская жизнь» с 1898 по 1917 гг., а также газеты «Сибирская мысль» с 1906 по 1907 гг. Однако, следует отметить, что периодическая печать не отражает общей картины праздничной культуры, так как в основном, на страницах газет больше упоминаний о светских, официальных мероприятиях.

К публицистике относятся частично источники личного происхождения – дневники, записки, воспоминания и мемуары. Примером опубликованных источников личного происхождения являются Записки М. П. Миндаровского, «Краткая летопись» А. И. Кытманова, Воспоминания старожила И. Ф. Парфентьева и Очерки А. Уманьского.

М. П. Миндаровский был корреспондентом сибирских газет, а также автором многочисленных работ по проблемам освоения сибирского края. Его Записки охватывают период 1890-1916 гг.<sup>35</sup> Свои «Записки» Миндаровский начал писать в 1925 г., а закончил лишь в 1936 г., перед своей смертью. Автор в них затрагивал не только региональные проблемы, но и специфику повседневной жизни: ярко характеризовал выставки, театральные постановки, практику награждения, празднования юбилеев, другие памятные церемонии. В целом «Записки» позволяют представить уникальность и особенность праздничной культуры нашего региона, передать «дух» эпохи глазами и словами рядового человека.

Особо отметим «Краткую летопись» основателя Енисейского краеведческого музея, общественного деятеля, историка и краеведа – А. И. Кытманова. В ней отражены важнейшие культурно-экономические

---

<sup>35</sup>Кискидосова Т. А. Енисейск конца XIX – начала XX века глазами местных жителей: дневник М. П. Миндаровского / Т. А. Кискидосова // Гуманитарный вектор. 2018. № 4. С. 79-84.

события, происходившие на территории города Енисейска и Восточной Сибири с 1594 по 1893 гг. В целом, в представленной летописи даётся историческая картина развития северной части Приенисейской Сибири на протяжении трёх веков. От других краеведческих работ труд А.И. Кытманова отличает тем, что он, кроме архивных документов и других источников, опирается на широкий круг опубликованных научных изданий конца XIX в.

Ещё одним не менее важным источником по данной научно-исследовательской теме являются воспоминания красноярского старожила И. Ф. Парфентьева, жившего в Енисейской губернии в XIX веке. Воспоминания Парфентьева Ивана Федоровича (1777-1898) представляют собой настоящую ценность для краеведов и историков. Они содержат поистине энциклопедический материал истории сибирского быта конца XVIII-XIX вв. В своих мемуарах, написанных по дневниковым записям 1860-1890-х гг., автор характеризовал каждодневный быт простого горожанина – заботы о хлебе насущном, домашние будни, семейные радости и неурядицы<sup>36</sup>. Особую важность для исследователей являются воспоминания Парфентьева об улицах и зданиях Красноярска того времени. Историки спорят о том, где находились исторические здания, места памятных событий. Ответ на многие вопросы можно найти у Парфентьева.

Огромный интерес у историков вызывают «Очерки исследователя золотопромышленности» А. А. Дробыш-Дробышевского (псевдоним А. Уманьский). Свою работу автор составил из газетных статей, печатавшихся в сибирских периодических изданиях. В статьях описывалась, в основном, енисейская золотопромышленность, её бытовые и технические условия, но стоит отметить, что помимо технической составляющей, можно найти и описание местности, в которой проводились работы, а также и самого города Енисейска.

К неопубликованным источникам относятся документы, хранящиеся в ГАКК (Государственный Архив Красноярского края), ЕКМ (Енисейский

---

<sup>36</sup>Парфентьев И. Ф. Воспоминания. 1777-1898 гг. / И. Ф. Парфентьев. (рукопись из фондов Красноярского краевого краеведческого музея под ред. Комаровой Т. С.: предисл. Федоровой В. И., д. ист. н., профессор). Красноярск: Поликор, 2016. 360 с.

Краеведческий Музей), Архив РАН (Архив Российской Академии Наук), такие как записки краеведа Р. Л. Яворского, дневники енисейского купца Н. В. Скорнякова и мемуары С. В. Востротина.

Дневники енисейского купца, одного из основателей Енисейского краеведческого музея – Н. В. Скорнякова представляют собой достаточно интересный во всех смыслах исторический источник. В записях Скорнякова можно найти не только описание самого Енисейска в 1860-е гг., но и общественную жизнь сибирского купечества того времени. Данный источник поможет восполнить пробелы и уточнить некоторые детали празднования памятных дат, юбилеев видных деятелей того времени.

С. В. Востротин – крупный сибирский золотопромышленник, почётный гражданин г. Енисейска. Его мемуары – находка для исследователей истории повседневности. В своих мемуарах С. В. Востротин описывал повседневную жизнь местного населения Сибири (Томск, Енисейск), в том числе и праздничную. В его записях можно найти интересную информацию о рождественских праздниках, о Масленице и Пасхе.

**Научная новизна работы** состоит в том, что, несмотря на рост интереса исследователей к истории повседневности и сфере городского досуга, эта тема еще остаётся недостаточно изученной, особенно на материалах Приенисейской Сибири. На основе представленных источников мы дополняем сведения о массовой культуре горожан Енисейской губернии, выявляем общее и особенное в праздничной культуре сибиряков того времени.

**Практическая значимость.** Данная научно-исследовательская работа может стать основой для проведения дальнейших краеведческих региональных изысканий, посвященных праздничной культуре, а также для разработки спец. курсов в рамках истории повседневности.

**Апробация работы.** Основные результаты исследования представлены в статье: «Сохранение традиции празднования взятия снежного городка»<sup>37</sup>.

---

<sup>37</sup>Коновалова О. В. Сохранение традиции празднования взятия снежного городка / О. В. Коновалова, М. С. Калачева // Современные достижения молодёжной науки. Сборник статей II международного научно-исследовательского конкурса. Петрозаводск, 2020. С. 294-301.

## 1. Традиционные праздники и церемонии

### 1.1. Традиционные государственно - конфессиональные праздники

Государственно-конфессиональные отношения – это совокупность исторически складывающихся и изменяющихся форм взаимосвязей между институтами государства и религиозными структурами<sup>38</sup>. В современной научной литературе принято говорить о двух основных моделях взаимоотношений государства и религиозных образований: государственная церковь, закрепление ее господствующего положения по сравнению с другими вероисповеданиями; отказ государства от влияния церкви<sup>39</sup>. В Российской империи исторически сложилась модель государства с государственной религией – православием, главным религиозным институтом в стране являлась Русская православная церковь (РПЦ). Термин «государственная церковь» предполагал тесное взаимодействие и сотрудничество государства и РПЦ, которое непосредственно могло охватывать различные сферы общественных отношений<sup>40</sup>. Церковь могла иметь право на владения имуществом, в том числе – землей, сооружениями, предметами культа и др. Также, церковь в Российской Империи была полностью освобождена от повинностей и различных податей, более того, могла получить денежное и другое довольствие от государства. Таким образом, русская православная церковь обладала рядом экономических привилегий<sup>41</sup>.

РПЦ единственная в государстве имела полномочие на регистрацию брака, рождения детей, смерти, таким образом, можно говорить о том, что церковь обладала функцией регулятора семейных, брачных отношений в Российской империи. Важным является факт того, что долгое время в государстве получить

---

<sup>38</sup>Дворецкая А. П. Конфессиональная история России XX-XXI вв. /А. П. Дворецкая, А. А. Ипеева, О. В. Коновалова. Красноярск: Сибирский Федеральный университет, 2017. С. 152.

<sup>39</sup>Там же. С. 154.

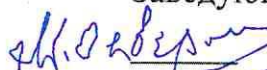
<sup>40</sup>Там же. С. 157.

<sup>41</sup>Там же. С. 161.

Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Гуманитарный институт  
Кафедра истории России

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 М. Д. Северьянов  
подпись


« 30 » 06 2020 г.

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

46.03.01 – История


**Праздничная культура горожан Приенисейской Сибири  
конец XIX – начало XX века**

Руководитель

 29.06.20  
подпись, дата

д. ист. наук, профессор О. В. Коновалова

Выпускник

 29.06.20  
подпись, дата

М. С. Калачева

Красноярск 2020