

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования*
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА
«ГОСТИНИЦА «SKY» В КРАСНОЯРСКЕ»

(название ВКР)

Морозова Ольга Сергеевна, АФ 14-41Б

(ФИО выпускника, группа)

07.03.03 «Дизайн архитектурной среды» бакалавриат

(шифр, специальность)

Истомин Н.А., проф. каф. ДАС

(ФИО руководителя, степень)

Красноярск 2019

АННОТАЦИЯ

Объектом для ВКР была выбрана гостиница Sky в Красноярске на правом берегу. Эта гостиница меня заинтересовала тем, что она принадлежит фан-парку «Бобровый лог», куда временно заселяются люди зачастую с активным образом жизни, которые в первую очередь собираются с отдыхом провести свое время. Но номера в гостинице небольшие, выглядят тусклыми и планировочно-нерациональными. Что именно мне захотелось изменить: занести в интерьер помещений цветовое отношение, так как фасад этого здания отличается от других именно своими цветовыми блоками. Так же внести Spa элемент, который бы стал неотъемлемой частью интерьеров номеров. Для того чтобы реализовать эту идею, я занималась отдельными группами помещений: вестибюльная группа и кафе, находящиеся на 1 этаже, номер для двоих №1 (40м²) и семейный номер №2 (44м²).

Основным во входной группе является помещение вестибюля, и дополнительные: гардероб, портье, камеры хранения, отделение связи, санитарных узлов и т. д. с обеспечением удобных и кратчайших связей с вестибюлем, а последнего - с лифтовым холлом, помещениями питания и культурно-массового назначения.

Для современных номеров характерно рациональное использование площадей. Проблема номеров этой гостиницы – это малые площади. В небольших помещениях не должно быть впечатления тесноты. В просторных – ощущения пустоты.

И номер для двоих отличает себя от других тем, что спальное место от SPA зоны огорожено стеклянной перегородкой с умным стеклом. Это позволяет создать цельное пространство, визуально увеличить помещение и сделать его светлее без лишних деталей. Ванная комната продумана индивидуально. Например, единый сантехнический блок, где каждая деталь проработана до мелочей или простые по форме смесители.

Семейный номер отличается своей планировкой санузла и ванной. В этом случае Spa зона огорожена от спальной зоны сплошной перегородкой, а внутри делится еще на два помещения и является проходной. Это удобно тем, что в этом номере могут проживать от 1го до 4х человек.

Для гостиничных номеров были спроектированы шкафы, с поворотной-выдвижной системой, чтобы не сокращать и так небольшое пространство.

В выбранном стиле присутствуют черты минимализма с постмодернистскими акцентами в интерьере. Стены в интерьере в основном однотонные и светлые с яркими акцентами на стенах, мебели и предметах декора. Окна – просторные, во всю стену. Мебель была выбрана простая, но с добавлением обтекаемого либо яркого декора.

Общее освещение используется карнизное, местное – люстра или встроенные светильники.

Все стены штукатурены, кроме мокрых зон – именно там используется влагостойкая краска по стенам. На полу первого этажа лежит керамогранит, а в гостиничных номерах ковровое покрытие и кафель.

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт архитектуры и дизайна
Дизайн архитектурной среды


УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой ДАС
С.А.Истомина
инициалы, фамилия
«15» 07 2019 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

07.03.03 Дизайн архитектурной среды
код – наименование направления

Гостиница Sky в Красноярске
тема

Руководитель


подпись, дата
15.07.2019

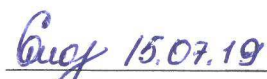
профессор ДАС, доцент
должность, ученое звание

Н.А.Истомин
инициалы, фамилия

Студент

АФ14-41
номер группы

1401835
номер зачетной книжки


подпись, дата
15.07.19

О.С. Морозова
инициалы, фамилия

Красноярск 2019