

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики психологии и социологии
Кафедра общей и социальной педагогики

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ А.К. Лукина
подпись инициалы, фамилия
« ____ » _____ 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки 44.03.02.01.03 Учитель начальных классов

**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Руководитель	_____	<u>старший преподаватель</u>	<u>В.В. Коренева</u>
	подпись, дата	должность, ученная степень	инициалы, фамилия
Выпускник	_____		<u>А.А.Толкачева</u>
	подпись, дата		инициалы, фамилия
Научный консультант	_____	<u>доцент, канд. филос. наук</u>	<u>А.К. Лукина</u>
	подпись, дата	должность, ученная степень	инициалы, фамилия
Нормоконтролер	_____		<u>Ю.С. Хит</u>
	подпись, дата		инициалы, фамилия

Красноярск 2018

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Теоретический анализ использования дидактической игры для развития коммуникативных компетенций в младшем школьном возрасте.....	7
1.1 Понятие коммуникативной компетентности, ее сущность и структура.....	7
1.2 Понятие дидактической игры, ее сущность и структура.....	12
1.3 Дидактическая игра как средство развития коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста.....	18
2 Экспериментальное исследование влияния дидактической игры на коммуникативную компетентность детей младшего школьного возраста..	21
2.1 Диагностика исходного уровня коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста.....	21
2.2 Развитие коммуникативной компетентности с помощью дидактической игры.....	23
2.3 Анализ результатов экспериментальной работы.....	27
Заключение.....	30
Список использованных источников.....	33
Приложение А.....	37
Приложение Б.....	39

ВВЕДЕНИЕ

В современном мире назрела тенденция воспитания детей как личности. Многие страны мира переходят от традиционных методов преподавания к методике развивающего обучения. Эта методика нацелена на развитие ребенка с целью "научить его учиться", что влияет на сам стимул ребенка к самообучению и как факт к его непосредственному саморазвитию. Сейчас обществу и государству в целом необходимы люди, которые смогут мгновенно социализироваться и подстроиться под нарастающий темп перемен человеческого социума. Люди творческие, активные, умеющие рефлексировать и планировать свою деятельность как того потребует ситуация, способные и готовые к саморазвитию в любой временной промежуток.

Сейчас с нарастающей популярностью развивающего обучения все чаще поднимается вопрос, который связан с полным овладением всех универсальных учебных действий. К ним мы относим личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные УУД.

Самый лучший момент для овладения коммуникативными навыками предоставляется нам в школе, а именно в младшем школьном возрасте. Именно это время считается благоприятным, когда ребенок увлечен общением, у него есть интерес к развитию речевого опыта и тяга к разговору в целом. Важная характеристика личности - умение слушать, в дальнейшем это предстоит правильно развить и сформировать. Что касается федеральных документов которые затрагивают образование, ФГОС нам четко дает понять, что к концу начальной школы ребенок должен уметь слышать и слушать собеседника, а также уметь аргументировать свою позицию. Если ребенок умеет внимательно слушать и активно участвовать в обсуждениях, если умеет задавать корректные и правильные вопросы, а также имеет четкое представление ответа на них, умеет аргументировать свои доводы работая в классе, а также может адаптироваться как при парной так и при групповой работе, тогда мы можем сказать о том, что данный ребенок сформировал коммуникативные умения. Из

всего вышесказанного следует вывод, что развитие коммуникативной компетентности школьника является актуальной и немаловажной задачей современного образовательного процесса начальной школы.

Если начать говорить про дидактическую игру, то она как фрагмент человеческой культуры оказывает содействие обучению, воспитанию, развитию и социализации. Игра в любом детском возрасте развлекает, что как раз способствует развитию личности ребенка. Еще даже в начале человеческой цивилизации игра была неким мерилom важных черт личности, ведь именно через игру о человеке мы можем узнать много нового, а также обратить на мелкие детали которые быть может мы раньше не замечали.

Прежде чем стать предметом научных исследований, игра широко применялась в качестве очень важного учебно-воспитательного процесса.

Стимулирует учебную деятельность именно метод познавательных игр, который как мы знаем опирается на создание в учебном процессе игровых ситуаций. Не для кого уже не секрет что игра используется как средство возбуждения интереса к учению. Игра - это средство первоначального процесса обучения. Ведь именно в игре мы видим как дети отражают окружающую их среду, а также познают факты и явления. Правильное руководство педагога в игре дает существенное преимущество, которое выражается в возможности воспитывать в ребенке такие важные черты, как стремление что-то искать, проявлять где-то усилие, узнавать что-то новое, а ведь все это говорит нам о том, что таким образом происходит обогащение духовно-нравственного мира детей. И все это сводится к тому, что ребенок умственно развивается, а это как мы знаем цель дидактической игры.

Таким образом, в любой системе обучения, игре отводится особое место. Обуславливается это тем, что игра неразлучна с ребенком. Ребенок с рождения и до момента его взросления уделяет немало времени играм. Ведь именно через игру он моделирует внешний мир или по-другому сказать мир взрослых, игра это его способ моделирования взаимоотношений, через игру ребенок вырабатывают свою схему общения со сверстниками. Дети с большим рвением

и удовольствием сами придумывают себе игры, после чего самые банальные и бытовые вещи становятся чем-то новым и красочным.

Потребность растущего детского организма заключается в игре. Ведь именно в игре ребенок для себя делает открытие чего-то нового, того что уже давно известно взрослому. Игра ребенку помогает избегать однообразия и таким образом стимулирует инициативу и творчество. Потребность и желание играть необходимо поддерживать и стимулировать в ребенке, ведь игра для нас педагогов это неповторимый инструмент воспитания и обучения. Организуя игру и жизнь детей в игре, мы можем воздействовать на все стороны развития личности ребенка, а именно на поведение, чувства, на сознание и тому подобное.

Актуальность данной работы и выбор темы был обусловлен тем, что именно в младшем школьном возрасте происходит ключевой переход от игровой деятельности к учебной.

Также стоит отметить тот факт, что проблему применения игровых технологий изучали и известные психологи, как Выготский Л.С., Эльконин Д.Б., Лисина М.И., Гоноболин Ф.Н., Никитин Б. П., Шмалов С.А., Смоленцева А.А., Усова А.П., и другие. Из их трудов можно сделать довольно простой, но очень важный вывод, что игра формирует личность и обогащает внутреннее состояние ребенка. Именно поэтому следует уделить большое внимание игровой деятельности ребенка в младшем школьном возрасте.

Цель дипломной работы: проследить формирование коммуникативных компетенций детей младшего школьного возраста с помощью дидактической игры.

Задачи:

- Определить структуру и условия развития коммуникативной компетентности младших школьников;
- Определить структуру и особенности дидактической игры;
- Охарактеризовать дидактическую игру как средство развития коммуникативной компетентности младших школьников;

– Выявить и экспериментально обосновать совокупность педагогических условий формирования коммуникативной компетенции младших школьников в игровой деятельности.

Объект исследования: процесс развития коммуникативных компетенций у младших школьников.

Предмет: развитие коммуникативной компетенции младших школьников через дидактическую игру.

Гипотеза: гипотезой является предположение о том, что дидактическая игра может служить эффективным средством развития коммуникативных компетенций при условии, что содержание игры и сущность поставленных в ней задач адекватны реальной действительности, а сама ситуация строится на материале, значимом для ее участников.

База исследования: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение лицей № 7.

1 Теоретический анализ использования дидактической игры для развития коммуникативных компетенций в младшем школьном возрасте

1.1 Понятие коммуникативной компетентности, ее сущность и структура

Эффективное формирование и развитие личности в учебно-воспитательном процессе необходимо для обеспечения возрастающей роли человеческого фактора в условиях интенсификации и совершенствования общественных отношений, дальнейшей оптимизации социальной структуры постиндустриального общества. Отечественные педагоги и психологи признают общение в учебной деятельности как важнейший фактор эффективного личностного развития детей младшего школьного возраста [4].

Межличностное общение – это процесс, в ходе которого осуществляется взаимовлияние и взаимодействие в частности. Общение выступает составной частью всей жизнедеятельности индивида групп и бытие людей в обществе характеризуется различными формами жизнедеятельности и общения [37].

Составной частью всех общественных отношений принято считать общение, которое подразумевает под собой взаимное отношение и связь между участниками. Если говорить про общение с точки зрения психологии, то в этом случае общение выступает как естественная потребность и неотъемлемое условие жизни человека, как взаимовлияние и взаимодействие, как некий обмен сопереживания отношений, как взаимную деятельность и познание в целом.

Если говорить о структуре, проблемах и функциях общения, то в отечественной науке все это будет отражено в работах Б.Г. Ананьева, В.М. Бехтерева, А.А. Бодалева, Г.А. Ковалева, А.А. Леотьева, В.Н. Мясищева. Общение и отношение, формирование межличностных отношений рассматриваются в исследованиях А.А. Бодалева, А.Н. Леотьева, В.Н. Мясищева, Я.Л. Коломинского.

Главным условием развития ребенка выступает общение, так как оно выступает ключевым фактором формирования личности, ведь как нам известно одна из ведущих видов деятельности устремлена на познание и оценку самого себя через мнение других людей.

Когда мы говорим про анализ общения, то выделяем следующие аспекты: коммуникацию или по-другому сказать обмен информацией, "социальную перцепцию, которая характеризуется восприятием и пониманием человека человеком, и "интеракцию", то есть взаимодействие. И вот как раз под общением выступает работа выделенных компонентов.

Когда речь заходит про педагогический процесс, то здесь мы не можем ограничить общение одной функцией. Следует использовать все компоненты общения, иначе говоря педагогу следует стремиться к реализации задач и обмена информацией, и к организации взаимоотношений в классе, и собственно познания личности самого ребенка, а также оказания помощи через воздействие. Коммуникация (обмен информацией) составляет очень важный аспект общения. Но при всем при этом следует четко понимать, что обмен информацией - это обмен личностно значимой информацией. Педагог должен адекватно понимать, что ребенок в первую очередь партнер по общению, который может свободно высказывать собственное мнение, свое отношение к окружающему, свою оценку к сказанному. Ребенок имеет полное право на инициативу в общении с взрослым, и также имеет право отстраняться от ненужного общения.

М.И. Лисина под общением понимает взаимодействие людей, которое направленно на согласованность и объединение усилий для достижения общего результата. С самых первых дней жизни ребенка общение выступает одним из главных факторов его психического развития [17].

Семья выступает первичной средой развития ребенка, члены семьи формируют эту среду. Семья считается важнейшим агентом социализации, и при этом выступает частью обширной социальной среды и несущая на себе отпечаток этой среды. По поводу этого А.Першерон высказывает следующую

мысль: «Вхождение в семью означает участие и включение в определенную систему эмоциональных отношений, относится к данным социальным группам, и проживать в определенном месте» [8].

Роль семьи в жизни ребенка очень велика, ведь именно она помогает малышу вписаться в общество. Именно семья дает имя ребенку, именно семья "прикрепляет" его к своей родословной, которая как мы знаем уходит не на один десяток лет в прошлое. Из чего следует вывод, что семья в первую очередь влияет на социальную сущность человека. Ведь много что вначале решает положение родителей в обществе, от них будет зависеть социальный статус ребенка, а следовательно и его жизнедеятельность. Именно от того как, в каком месте живет семья зависит конкретизация социального контекста, в котором непосредственно растет и развивается ребенок.

Общение как известно происходит с использованием всевозможных коммуникативных средств. А это и умение ориентироваться в той или иной ситуации, контролировать свое поведение и эмоции, согласовывая все это с действиями партнера, важно также сдерживать себя и уметь прислушиваться к мнению других. Все выше сказанные навыки и умения ориентированы на повышение духовного уровня взаимодействия с людьми.

Также стоит отметить что речевое общение, кроме как обмена личностно значимой информацией, подразумевает под собой обмен чувствами и эмоциями. По мнению физиолога Винарской Е.Н., эмоциональный дискомфорт пагубно влияет на развитие абсолютно всех сторон речи. Следовательно и на усвоение навыков культурного поведения и общения. Именно по этой причине педагог должен помнить о том, что детям всегда должна быть дана возможность контактировать и общаться между собой в кругу сверстников; дети должны свободно обсуждать интересующие их вопросы; они также имеют право свободно выражать свое собственное мнение, таким образом будут удовлетворяться потребности в самовыражении [2].

Стоит также упомянуть, что особенностям общения, его успешности и условиям развития коммуникативным компетенциям посвятил свои работы Гозман Я.Д и Емельянов Ю.Н [18].

В различных областях науки о языке содержание понятия коммуникативной компетенции особо ярко разрабатываются различные подходы (Зимняя И.А., Быстрова Е.А., Митрофанова О.Д., и других) и определения в связи с многоаспектностью данного понятия [14].

По мнению Изаренко Д.И коммуникативная компетенция выступает как "способность человека к общению в одном, нескольких или всех видах речевой деятельности, которая представляет собой приобретение в процессе естественной коммуникации или специально организованного обучения особое качество речевой личности" [12].

При исследовании структуры коммуникативной компетенции, сам ученый упоминает о трех главных составляющих - о языковой, предметной и прагматической компетенциях. Языковая компетенция подразумевает под собой умение строить грамматически правильные и осмысленные высказывания. Предметная компетентность же в свою очередь отвечает за непосредственное содержания того или иного высказывания, содержит знания о том фрагменте мира, который в данном случае выступает как предмет речи . И наконец прагматическая компетенция которая формирует способность использовать высказывания в определенных речевых актах, соотнося их с условиями общения [28].

По работам исследователей Демьяненко М.Я. и Лазаренко К.А. выделяют всего несколько главных компонентов речевой коммуникации:

- Ситуация общения;
- Отправитель речи;
- Получатель речи;
- Условия протекания речевого действия;
- Речевое сообщение.

В рамках учебного процесса ситуация ставится педагогом. Предметом в данном примере речевой деятельности являются мысли, которые выражаются в связи с конкретными мотивами заданной тематики. Побуждение ребенка к речи может быть как и внутренним (то есть исходит от потребности самого ребенка) так и внешним (исходящим от другого лица). В процессе коммуникативного взаимодействия мы сможем разрешить противоречия заключенные в самой ситуации. Такая ситуация называется проблемной или ситуация разрыва. Динамичность ситуации во много будет зависит от активности в первую очередь самих участников, их заинтересованности в общении, их отношением между собой и между другими, а также грамотной работы педагога [41].

Согласно психолого-педагогическим исследованиям коммуникативная компетенция включает в себя следующие компоненты:

- Эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров);
- Когнитивный (связан с познанием другого человека, включает способность предвидеть поведение другого человека, эффективно решать различные проблемы, возникающие между людьми);
- Поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, инициативность, адекватность в общении, организаторские способности).

Подводя итог всему вышесказанному, коммуникативная компетенция по праву может считаться ведущей и "каркасной", поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Развитие коммуникативных умений в устной и письменной речи должно рассматриваться не просто как цель, но как средство успешности овладения любыми предметными знаниями и умениями.

1.2 Понятие дидактической игры, ее сущность и структура

Формирование интереса к учению – пожалуй, самое значимое средство повышения качества обучения детей младшего школьного возраста, а также их воспитания в частности. Это очень важно в начальной школе, когда еще только формируются и определяются постоянные интересы к тому или иному предмету. На этом этапе педагогу следует быть особенно внимательным и сосредоточенным, ведь в дальнейшем от этого начального учебного "фундамента" будет зависеть успех учащегося.

Как нам известно, в системе учебно-воспитательных средств игре отводится ведущая роль по сравнению с другими средствами - трудом, общением, учением. Безоговорочно, она имеет большое и существенное значение в определенный период жизни абсолютно любого человека - в возраст от полутора - двух лет и до поступления в учебное заведение (школу).

И при этом мы не можем говорить о том, что до этого периода и после него ребенок перестает играть и воспринимать окружающую его среду через игру. Ведь дети довольно рано начинают играть, когда им от силы месяц-полтора, и после они продолжают заниматься этим всю свою последующую жизнь, в том числе это касается и применения игры в образовательном процессе школьника. С помощью игры ребенок учится очень многому: передвигаться, распознавать, находить решения каких-либо проблем, придумывать разные способы решения задач, и что самое главное это учится строить коммуникацию с партнером или же с группой, в которой происходит то или иное действие.

Для того чтобы верно оценить место игры в жизни ребенка, нам следует понимать некоторые моменты, такие как когда ребенок начинает играть, в каком возрасте и в каком периоде жизни игры выступают в роли ведущей деятельности, и что происходит потом. Можно ли говорить о том, что у детей пропадает желание играть дальше? Нравится ли им познавать и открывать что-то новое через игру? Насколько эффективно применение игр в младшей школе?

Для игры же важнейшее средство воспитания выступает кратковременный промежуток детства, всего каких-то четыре - пять лет, когда

от ее содержания, эмоциональной и интеллектуальной насыщенности действительно зависят результаты развития индивидуальности и социализации ребенка в целом.

Освоение окружающего мира и взаимоотношений между взрослыми ребенок проходит через игру. Мы понимаем, что ребенок при всем при этом осваивает не только готовые способы действия, у него также есть возможность поэкспериментировать, она заключается в том, что он может попробовать подобрать различные предметы к своим потребностям, а также их использовать в соответствии с развивающимся представлением о мире, о жизни.

То же самое мы можем наблюдать и при освоении отношений в мире взрослых: ребенок проецирует в игре отношения между взрослыми, по собственному представлению он все это переживает и моделирует в соответствии со своим воображением: возникающими представлениями о справедливости, о добре, о зле.

Ведь именно через игру со временем ребенок начинает понимать другого человека, а после уже через восприятие другого начинает понимать самого себя.

Если говорить, о развитии творческих возможностей детей, то мы прекрасно должны понимать, что только при активном участии освоения мира предметного и мира человеческих коммуникаций это может происходить: «Два основных психических новообразования дошкольного возраста, формирующихся в игре, - ориентация на позицию другого человека и творческое воображение, - теснейшим образом связаны друг с другом. Можно даже сказать, что это две стороны одного и того же начала в ребенке, а именно – начало творческого».

Как правило игру чаще всего представляют как деятельность, которую выполняют не для получения результата, а ради самой этой деятельности. Именно такой смысл подразумевают авторы в словарях: «игра - забава, установленная по правилам; играть - шутить, тешиться, веселиться, забавляться, проводить время потехой, заниматься чем-то для забавы, от скуки,

безделья» [7]. «...играть - резвясь, забавляясь, развлекаться» [19]. «...игра - вид непродуктивной деятельности, мотив которой заключается не в ее результатах, а в самом процессе» [21].

Подобного рода представления об игре отражены в теориях об играх как растрате избытка сил, как подготовке к выполнению продуктивной деятельности, как отдыхе от дел более серьезных и др. Объединившись, эти теории вполне удовлетворительно объясняют суть многих игр, в том числе и игр взрослых людей. Анализируя их, Г.В. Плеханов пришел к выводу, что с точки зрения отдельного лица игра старше утилитарной деятельности. Она выступает средством к подготовке к труду, копирования деятельности взрослых с целью овладения ею. Стоит отметить, что в историческом плане игра – дитя труда [22].

К.Д. Ушинский видел в игре ребенка серьезное занятие, в котором он осваивает и преобразует действительность: «Для дитяти игра - действительность, и действительность гораздо более интересная, чем та, которая его окружает. Интереснее она для ребенка именно потому, что понятнее; а понятнее она ему потому, что отчасти есть его собственное создание... В действительной жизни дитя не более, как дитя, существо, не имеющее еще никакой самостоятельности...; в игре же дитя, уже зреющий человек, пробует свои силы и самостоятельно распоряжается своими же созданиями». Здесь мы видим более глубокое понимание игры, чем даже в современных определениях, в которых суть ее видится лишь в копировании детьми действий взрослых: «Детская игра - исторически возникший вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых и отношений между ними и направленный на познание окружающей действительности» [31].

Таким образом, подобные определения, подчеркивающие неутилитарность игр, наличие аналогов в реальной действительности неуместны в характеристике детской игры. Разве действия взрослых не имеют аналогов в действительности? Тем более, что самым главным и необходимым

«продуктом» игры ребенка является то или иное изменение, развитие формирующихся личностных качеств, определенное новообразование личности, открытие нового знания или способа действия. Ведь в играх с предметами, ролевых и сюжетных, спортивных, конструкторских и прочих дети становятся более сильными, ловкими, сообразительными, внимательными, способными к сотрудничеству и понимаю своих товарищей по игре и не только.

Следовательно, для педагога игра, именно детская, выступает совершенно в ином качестве, чем это показывают нам распространенные словари и справочники, - это деятельность воспитанника, мотивом которой выступает сам процесс или действия с воображаемыми объектами в воображаемой или реальной ситуации, направленная на познание, освоение и преобразования действительности. Игра используется как средство воспитания и обучения, в котором учитель в качестве инструмента использует его свободную игровую деятельность в разных ситуациях, направляя ее на развитие и усовершенствования положительных качеств личности и черт характера.

Обобщая вышесказанное, можно добавить то, что С. Л. Рубинштейн утверждал о том, что именно игра является выражением определенного отношения человека к окружающей действительности: «Суть человеческой игры - в способности, отображая, преобразовать действительность. Впервые проявляясь в игре, эта самая всеобщая человеческая способность в игре впервые и формируется. В игре впервые формируется и проявляется потребность ребенка воздействовать на мир - в этом основное, центральное и самое общее значение игры» [32].

По мере взросления, становления личности, накопления каких-либо сведений об окружающих предметах и явлениях, развития чувств и физических возможностей ребенка усложняются и детские игры – это очевидно. Продолжением и развитием игр-забав, по мнению П.Ф.Каптерева, являются развлечения. Они оказывают действие не только на внешние чувства, но и на память, мышление, порождают новые переживания и эмоции. Рассматривание картинок и изображениями предметов, манипуляции и игрушками – моделями,

рассматривание картинок определенным сюжетом – все это развивает мышление детей и вызывает особое эмоциональное отношение к узнаваемым уже предметам, познаваемым явлениям и событиям.

Таким образом, П.Ф. Каптерев разделил игры – развлечения на три группы: развлечения, направленные на развитие памяти (рассматривание картинок с изображением уже известных предметов, букв, цифр); развлечения, вызывающие мыслительную деятельность (рассматривание сюжетных картинок, сравнение предметов по различным признакам); развлечения, направленные преимущественно на возбуждение чувств (рассматривание картинок с забавными сюжетами, с комическими выражениями, трогательными взаимоотношениями).

Исходя из всего вышесказанного нам становится ясна простая истина, чтобы игры были содержательными, нужно обеспечивать разнообразие детских наблюдений, а затем незаметно для ребенка, помочь ему научиться самостоятельно воспроизводить полученные впечатления, представления, знания. А также научить усваивать их. Имеется ряд педагогических условий, которые способны обеспечить высокую воспитательную и педагогическую эффективность дидактических игр, а именно, это предоставление материала для конструирования, мышления и понимания окружающего мира. Иногда необходимо собственное участие взрослых в играх вместе с детьми.

Дидактическая игра — явление сложное, но в ней отчетливо видна структура. Под ней подразумеваются основные элементы, которые характеризуют игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно:

- дидактическая задача;
- игровые действия;
- правила игры;
- результат подведения итогов.

Дидактическая задача определяется целью обучающего и воспитательного воздействия. Она формируется педагогом и отражает его

обучающую деятельность. Игровая задача осуществляется детьми. Дидактическая задача в дидактической игре реализуется через игровую задачу. Она определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка. Самое главное: дидактическая задача в игре преднамеренно замаскирована и предстает перед детьми в виде игрового замысла.

Игровые действия - основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи. В разных играх игровые действия различны по их направлению и по отношению к играющим.

Правила игры. Их содержание и направление обусловлены общими задачами формирования личности ребенка, познавательным содержанием, игровыми задачами и игровыми действиями. В дидактической игре правила являются заданиями. С помощью правил педагог управляет игрой, процессами познавательной деятельности, поведением детей.

Подведение итогов. Проводится сразу по окончании игры. Это может быть подсчет очков, выявление детей, которые лучше выполнили игровые задания; определение команды - победительницы и так далее. Необходимо при этом отметить достижения каждого ребенка, подчеркнуть успехи отстающих детей.

При проведении игры необходимо сохранить все структурные элементы, поскольку именно с их помощью решаются дидактические задачи.

Таким образом, дидактическая игра - это игра только для ребенка. Для взрослого она - способ обучения. В дидактической игре усвоение знаний выступает как побочный эффект. Цель дидактических игр - облегчить переход к учебе.

Однако поскольку немаловажным условием развития в младшем школьном возрасте является взаимодействие ребенка с другими детьми в игровой ситуации, встает вопрос о правильной организации дидактических игр. И опять же главная роль возложена на педагога - только в его силах создать благоприятные условия для реализации игры, посредством подбора

дидактического материала, игрушек и их расположения, выбора места для проведения игры, и самое важное это создать интерес у учащегося, а также поддержать и развить его.

В процессе игры ребенок учиться общению со сверстниками и взрослыми, выстраивать свое общение, учатся решать конфликты. Так же дидактическая игра развивает память, мышление, внимание.

1.3 Дидактическая игра как средство развития коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста

В практике начальной школы дидактические игры могут выступать самостоятельно или взаимно дополнять друг друга. Использование каждого вида игры определяется целями, содержанием учебного материала, возрастными особенностями учащихся, умениями и навыками в проведении подобных игр. Игра только внешне кажется развлечением, в действительности она требует серьезной предварительной подготовки со стороны учителя и учащихся в том числе. В процессе игры от учеников требуется выдержка, большое умственное напряжение, проявление самостоятельности. Но игра всегда приносит удовлетворение и радость и не нужно бояться, что она нанесет ущерб научности. Сделав материал доступным, интересным, игра создает богатые возможности для развития коммуникативных компетенций учащихся. Ведь педагогу под силу так спланировать урок, что его вмешательство и вовсе не потребуется, учащиеся сами будут дискутировать, выражать свое мнение, давать свое отношение к сказанному собеседником, они сами будут учиться. Кроме того, дидактическая игра способствует сплочению детского коллектива, формированию у учащихся взаимного уважения и понимания, влияет на отношения учителя и ученика, делая их более доброжелательными. Но надо предостеречь начинающих учителей: злоупотребление игрой в учебном процессе, несмотря на активность детей, может привести к пробелам в их знаниях. Активизация деятельности учащихся на уроке – одно из основных

направлений совершенствования учебно-воспитательного процесса в школе. Сознательное и прочное усвоение знаний учащихся проходит в процессе их активной умственной деятельности. Поэтому работу следует организовывать на каждом уроке так, чтобы учебный материал становился предметом активных действий ученика. Из всего существующего многообразия различных видов игр дидактические игры используются в качестве одного из способов обучения. Дидактическая игра – это вид деятельности, занимаясь которой, дети учатся. Учебная направленность и игровая форма позволяют стимулировать овладение в непринужденной форме конкретным учебным материалом. Иначе говоря дидактическая игра является одной из форм обучения способствующей развитию интеллекта, а также развитию коммуникативных умений.

Одной из учебных задач дидактической игры является обучающая задача. Так данная игра имеет две задачи: первую преследуют взрослые — обучающая; другую преследуют дети — игровая, поэтому данная игра является дидактической [11]. В педагогике уже довольно давно сложилось традиционное деление дидактических игр на игры с предметами, настольно-печатные и словесные [26].

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходства, замечать различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью ученики знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством. В таком виде игр решаются задачи на сравнение, классификацию, установления последовательности в решении задач. По мере овладения новыми знаниями, задания в играх могут усложняться: младшие школьники упражняются в определении предмета по какому-либо одному признаку, качеству. Это важно для развития отвлеченного, логического мышления.

К настольно – печатным играм относят парные картинки, различные виды домино, лото. При использовании дидактических игр решаются различные развивающие задачи. Например, в ходе подбора картинок по общему признаку

формируется умение осуществлять классификацию. Здесь от учеников требуется умения обобщать, устанавливать связи между предметами. Соединение разрезанных картинок направлено на развитие умения составлять целое из отдельных частей. А когда ученик описывает картинку, составляет рассказ по картинке с показом действий, движений, то это уже нацелено на развитие речи, воображения, творчества у младших школьников.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх школьники только учатся использовать приобретенные ранее знания в ходе установления новых связей или в новых обстоятельствах. Учащиеся самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, отгадывают предметы по описанию, находят признаки сходства и различия, группируют предметы по различным свойствам, признакам.

2 Экспериментальное исследование влияния дидактической игры на коммуникативную компетентность детей младшего школьного возраста

2.1 Диагностика исходного уровня коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста

Исследование проводилось на базе Красноярского Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лица № 7 во 2 классе. В эксперименте участвовало 28 человек. Исследование проходило в 3 этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Перед началом экспериментального исследования для получения объективной и достоверной информации о состоянии сформированности коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста, была проведена беседа непосредственно с классным руководителем, в ходе которой выяснилось, что учащиеся хорошо коммуницируют и работают только в давно сложившихся группах. Группы, сформированные случайным образом, наоборот показывают плохое учебное взаимодействие и не сформированность коммуникативной компетентности. После чего было проведено анкетирование на коммуникативные способности учащихся.

В данном экспериментальном исследовании коммуникативные компетенции выступают также как и коммуникативные способности, под ними мы понимаем общую готовность учащегося вступить в акт коммуникации с другими участниками образовательного процесса и с успехом достигнуть поставленных целей в образовательной среде. Именно по этой причине одним из инструментов диагностики стала анкета «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей младших школьников» (Приложение А).

Сформированность коммуникативных способностей учащихся 2 класса

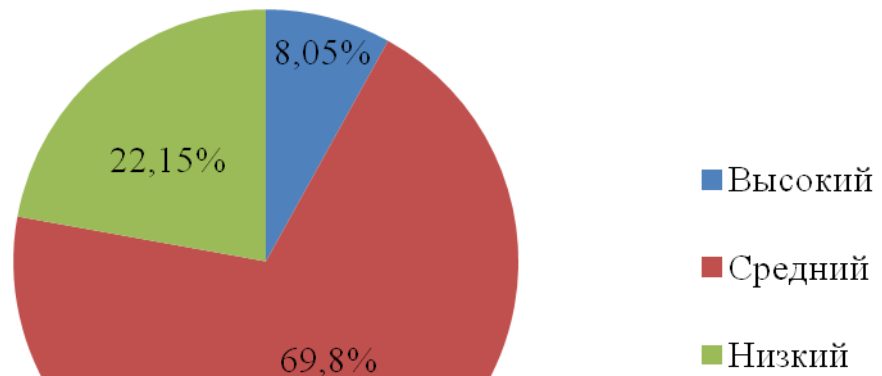


Рисунок 1 - Сформированность коммуникативных способностей

Таким образом мы видим, что в классе состоящем из 28 учащихся, только 8% имеют высокий уровень коммуникативных умений, 69% средний уровень и 22% низкий уровень (рисунок 1).

Также нами было проведена диагностика учащихся. Инструментом диагностики стала Методика "совместная сортировка" Г.В.Бурменская (Приложение А).

Результаты диагностики также представлены в виде диаграммы (рисунок 2).

Уровень сформированности действий по согласованию

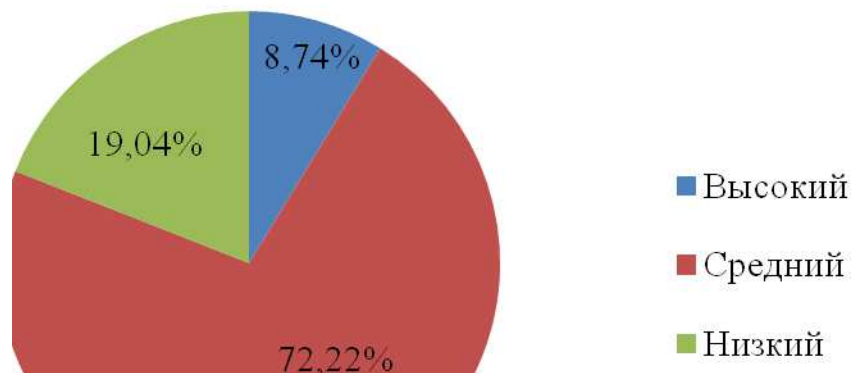


Рисунок 2 - Уровень сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Как оказалось высоким уровнем сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества обладает 9% учащихся, средним 72% и низким 19%.

Исходя из полученных результатов исходного констатирующего эксперимента мы обнаружили недостаточную сформированность коммуникативной компетентности и именно это явилось весомой причиной для создания педагогических условий, а также подбора и апробирования комплекса дидактических задач, которые будут обеспечивать развитие коммуникативной деятельности детей младшего школьного возраста.

2.2 Развитие коммуникативной компетентности с помощью дидактической игры

В процессе совместной игры происходит общение детей младшего школьного возраста со сверстниками. Когда дети играют вместе, они естественным образом начинают учитывать интересы друг друга, спорить,

отстаивать свою точку зрения. Именно поэтому игра оказывает такое огромное влияние на развитие общения в этот период.

Эффективность применения дидактической игры для развития коммуникативных компетенций детей младшего школьного возраста мы проверили с помощью педагогического эксперимента.

Проанализировав, разные сборники содержащие дидактические игры такие как, Ш.А. Амонашвили "В школу с шести лет", З.М. Богославская, Е.О.Смирнова "Развивающие игры для детей младшего школьного возраста", Т.К. Жикалкина "Система игр на уроках математики в 1 и 2 классах четырёхлетней начальной школы" выяснилось, что игровые и занимательные задания в них классифицированы следующим образом:

- Игры, требующие от детей исполнительской деятельности. С помощью таких игр учащиеся выполняют действия по образцу;
- Игры, требующие воспроизведения действий. Эти игры направлены на формирование навыков сложения и вычитания в пределах 10;
- Игры, с помощью которых учащиеся изменяют примеры и задачи в другие, логически связанные с ними;
- Игры, в которые включены элементы поиска и творчества.

Также были проанализированы источники: Е.М. Гельфан "Арифметические игры и упражнения", И.Г. Сухин "Занимательные задачи", М.А. Калугин "Развивающие игры" было выявлено, что они содержат:

- Игры, способствующие развитию смекалки, сообразительности и умственной активности школьников;
- Игры с использованием геометрического материала;
- Игры на сложение и вычитание без перехода через десяток.

Среди этих сборников нет сборников, в которых игры были подобраны для использования в разных классах. Поэтому мы решили составить комплекс игр для использования во втором классе и представить его в виде таблицы.

Таблица 1 - Комплекс дидактических игр

Название дидактической игры	Формируемые коммуникативные действия	Форма работы
1. Одним словом 2. Скажи по-другому 3. Магазин: Фрукты, Ягоды	Коммуникативно-речевые действия	1. Парная работа 2. Парная работа 3. Групповая работа
1. Ребус зашифрованные буквы 2. Арифметическое домино	Коммуникативные действия, направленные на кооперацию и сотрудничество	Групповая работа
1. Кто больше придумает	Коммуникативные действия, направленные на учет позиций собеседника	Групповая работа

Игра "Одним словом"

Ход игры: Учащимся выдается на пару раздаточный материал, после чего предлагается заменить словосочетания и предложения одним словом, имеющим слоги ча, ща, чу.щу. Пример раздаточного материала: Обрубок дерева ...(Ответ: чурбан); Шестьдесят минут ...(Ответ: час); Густой частый лес ...(Ответ: чаща); Хищная рыба с острыми зубами ...(Ответ: щука); Из чего делают тяжелые сковородки ... (Ответ: чугун); Прикрывать глаза от солнца ... (Ответ: щуриться); Сосуд с ручкой и носиком для кипячения воды или заваривания чая ...(Ответ: чайник).

Игра "Скажи по-другому"

Ход игры: Игра заключается в том, чтобы учащиеся научились подбирать к словосочетаниям слова близкие по смыслу. Например - чистый воздух (свежий), самолет сел (приземлился) и так далее. После того как учащиеся поняли правила игры им на пару выдается лист со словосочетаниями, задача как можно быстрее, а главное правильно подобрать слова близкие по смыслу. Пример раздаточного материала: Чистая вода (прозрачная), чистая

посуда (вымытая), солнце село (зашло), река бежит (течет), собака бежит (несется) и тому подобное.

Игра "Магазин: Фрукты, Ягоды "

Ход игры: Учитель заранее подбирает картинки или муляжи известных детям фруктов и ягод. Учащиеся выбирают продавца. Ученик (Покупатель) подходит к столу на котором находится раздаточный материал. Не называя, он описывает фрукты или ягоды, которые хочет купить. Учащийся должен так описать картинку, чтобы продавец понял, какие фрукты или ягоды он хочет купить.

Продавец продает фрукты и ягоды (отдает картинку) только тому, кто правильно выполнил задание.

Игра "Ребус - зашифрованные буквы"

Ход игры: Учащиеся делятся на группы по 4-5 человек. Каждой группе выдается раздаточный материал, на котором написаны правила игры: буквам от А до Я –соответствуют цифры; 33 буквы- 33 цифры. Задание составить слова и словосочетания. Пример: 12 16 18 10 5 16 18 (Ответ: коридор), 5 16 14 (Ответ: дом) и т.к

Игра "Арифметическое домино"

Ход игры: Учащимся выдаются заранее подготовленные карточки . На карточке справа записан пример, а слева ответ на другой пример. Но одну карточку с примером педагог вывешивает на доску. Учащиеся решают этот пример, после чего к доске выходит тот ученик на карточке которого записан ответ на этот пример. После чего он приклеивает свою карточку рядом с карточкой учителя. Теперь учащиеся должны решить следующий пример и так далее. Игра продолжается до тех пор, пока цепь всех карточек не будет выставлена на подставке доски по вышеуказанному правилу. Остальные ученики — контролеры. Они подтверждают или опровергают ответ учащихся, выходящих к доске.

Игра "Кто больше придумает"

Ход игры: Учащиеся делятся на группы по рядам. После чего учитель предлагает выбрать каждой группе согласный или гласный звук. Далее учащиеся вспоминают названия предметов, начинающихся с заданного звука. Выигрывает та группа, которая больше всего назовет предметов.

В ходе педагогического эксперимента нами были проведены вышеупомянутые дидактические игры на уроках: математики; окружающего мира; литературного чтения с учетом возрастных особенностей учащихся.

Полученные данные в ходе проведения педагогического эксперимента позволяют сделать следующие выводы:

- развитие коммуникативной компетенции детей младшего школьного возраста обеспечивается целенаправленной работой педагога, которая направлена на создание условий для межличностного общения между всеми участниками педагогического процесса;

- педагогическими условиями, обеспечивающими развитие коммуникативной компетенции являются: использование дидактических игр в ходе проведения уроков, а также включение учащихся в учебное общение на основе создания ситуации успеха;

- для наиболее эффективного развития коммуникативной компетенции необходим комплексный подход, который заключается не только в проектировании уроков с элементами игровой деятельности, но и в проведении внеурочных мероприятий.

2.3 Анализ результатов экспериментальной работы

В ходе контрольного этапа для выявления динамики развития коммуникативных компетенций детей младшего школьного возраста было проведено повторное диагностирование учащихся. Прделанная работа дала положительный результат о чем свидетельствуют показания уровня сформированности коммуникативных способностей учеников 2 класса в начале года и по его окончанию (рисунок 3).

Сформированность коммуникативных способностей в начале и в конце учебного года



Рисунок 3- Соотношение коммуникативных способностей в начале и в конце года

Заметно изменилось поведение и сотрудничество учащихся между собой, как во внеурочной деятельности, так и в учебной. Групповая работа на уроке стала более продуктивной и слаженной, значительно сократилось время выполнения учебной задачи, теперь учащиеся не тратят попусту время на споры и пререкания, работа четко спланирована и выстроена с индивидуальными потребностями учащихся. Также на порядок выше стал уровень сформированности действий по согласованию усилий (рисунок 4).

Оценка уровня сформированности действий по согласованию усилий в начале и в конце учебного года

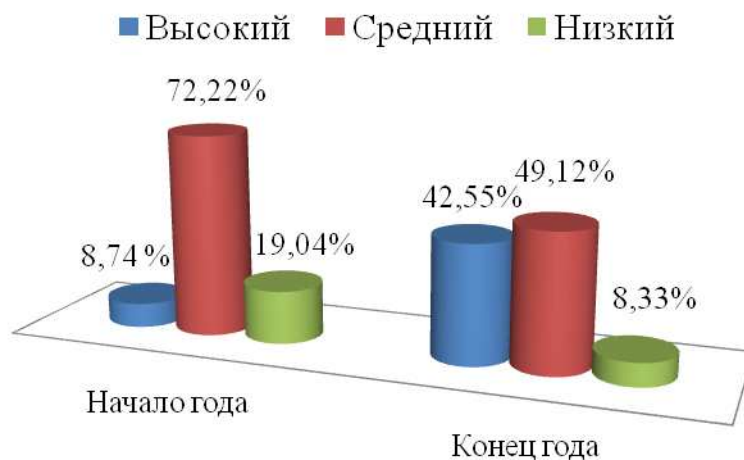


Рисунок 4 - Соотношение оценки уровня сформированности действий по согласованию усилий в начале и в конце года

Анализ результатов диагностик показали, что учащихся с высоким уровнем сформированности стало гораздо больше, также стоит отметить тот факт, что низкий уровень заметно сократился. Такие результаты дают нам полное право сделать вывод об эффективности применения дидактических игр для формирования коммуникативных компетенций детей младшего школьного возраста.

Наши дальнейшие наблюдения за учениками показали, что учащиеся стали инициативными в общении, как в кругу сверстников, так и с педагогическим коллективом. Конфликтных ситуаций значительно поубавилось, ученики продуктивно развивают умение слышать и слушать мнение окружающих, а также ряд других коммуникативных компетенций. Отчего эмоциональный фон класса стал более благоприятен, как для урочной деятельности, так и для внеурочных мероприятий. Исходя из всего вышесказанного, можно подытожить, что развитие коммуникативной компетенции напрямую влияет на личность ребенка, и самое главное чтобы

педагог это прекрасно знал и пользовался всеми возможностями развития коммуникативной компетентности учащихся.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы проследить формирование коммуникативных компетенций детей младшего школьного возраста с помощью дидактической игры.

Для того чтобы достигнуть поставленной цели нами было сформулировано несколько задач:

Решая первую, мы определили структуру коммуникативных компетентностей младших школьников после чего пришли к выводу, что коммуникативная компетенция по праву может считаться ведущей и "каркасной", поскольку именно она лежит в основе всех других компетенций. Развитие коммуникативных компетенций в устной и письменной речи должно рассматриваться не просто как цель, но как средство успешности овладения любыми предметными знаниями и умениями.

Решая вторую, определили структуру и особенности дидактической игры. Выяснили, что под дидактической игрой подразумевается учебное занятие, которое организуется в виде учебных игр, при этом она отличается наличием правил, фиксированной структуры игровой деятельности и непосредственно системой оценивания. В дидактической игре отчетлива прописана структура, то есть компоненты, которые характеризуют игру как форму обучения. В эти компоненты входят: обучающая задача, игровые действия и наконец правила, которые обеспечивают реализацию игрового содержания. Классификация дидактических игр в педагогике уже давно сложилась и стала традиционной, тут выделяются игры с предметами, настольно-печатные и словесные. И как ни странно даже тут в игре, большая ответственность лежит на педагоге, его главная задача состоит в том, чтобы он создал условия для игры, подобрал дидактический и раздаточный материал, правильно его расположил, верно подобрал место для игры, и самое важное - это вызвал интерес у ребенка и поддержал его!

Решая третью задачу показали, как дидактическая игра может развивать коммуникативную компетентность детей младшего школьного возраста. После

чего пришли к выводу, что существует множество дидактических игр, которые способствуют развитию коммуникативных компетенций. Ключевой момент, заключается в том, чтобы у педагога было желание и возможности для творческого процесса, а также четкое представление об организации игрового действия.

Решая последнюю четвертую задачу, которая заключалась в том, чтобы выявить и экспериментально обосновать совокупность педагогических условий формирования коммуникативной компетенции младших школьников в игровой деятельности было выявлено, что для наиболее эффективного развития коммуникативной компетенции необходим комплексный подход, который заключается не только в проектировании уроков с элементами игровой деятельности, но и в проведении внеурочных мероприятий.

В результате проведенного педагогического эксперимента гипотеза подтвердилась.

Игра сама по себе выступает неотъемлемой частью коммуникации, невозможно создать одно без другого. Даже если ребенок играет с сам собой, он и в этом случае вступает в коммуникацию. Многие философы утверждают и трактуют игру, как особую форму жизни ребенка, которая сформировалась обществом для того чтобы управлять развитием подрастающего поколения. В этом плане игра является педагогическим творением, в котором творцом выступают не отдельные люди, а общество в целом, все то что окружает малыша на протяжении всей его жизни.

Развитие коммуникативных компетентностей актуально сейчас в настоящее время, и будет немаловажной задачей в будущем. Ведь если подумать о взаимодействии людей между собой, это происходит повсеместно и не важно кого оно касается одного человека или общества, как факт, от общения мы не можем отказаться, а в связи еще с развитием различных средств связи, таких как телефония и всемирная информационная компьютерная сеть, по-другому интернет, общение становится более доступным и распространенным как территориальным, так и массовым. Исходя из всего

вышесказанного, мы понимаем что освоение коммуникативных компетентностей имеет основополагающее значение для личностного и социального развития человека. Кроме того попытка сформировать в детях коммуникативные компетенции даст нам прекрасную возможность воспитать уважаемого члена общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1) Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике [Текст] /Ш.А. Амонашвили. - М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2001. - 494 с.
- 2) Андриенко, Е. В. Развитие коммуникативной компетентности учащихся в профильном обучении. // Педагогическая наука и образование. – 2013. – №11. –С. 30-35 .
- 3) Выготский Л.С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. – Москва: Лабиринт, 2002. - 352 с.
- 4) Григорьева, М. В. Развитие коммуникативных умений у детей сценической деятельности. // Начальная школа. – 2013. – №10. – С. 103-106.
- 5) Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. – Москва: Академический Проект, 2000. – 3-е изд., перераб. и доп. – 184 с. – (Руководство практического психолога).
- 6) Гришанова И.А. Дидактическая концепция формирования коммуникативной успешности младших школьников – Ижевск: 2010.
- 7) Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. – Москва, – 1979. – Т. 2. – С. 6-7.
- 8) Епишина, Л. В. Педагогические аспекты развития коммуникативных свойств личности. // Начальная школа. – 2007. – №11. – С. 12-17 .
- 9) Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И.А. Зимняя. –Москва: Московский исследовательский центр подготовки специалистов, 2004. - 42 с.
- 10) Зверинцев, А.Б. Формирование коммуникативных способностей младших школьников в учебно-воспитательной деятельности/ К.П. Зайцева// Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 4. – С. 78-83.

- 11) Иванов, Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании / Д.И. Иванов. - М.: Чистые пруды, 2007. - 37с.
- 12) Киянченко, Е. А. Учим детей общаться. // Начальная школа. – 2002. №6. – С.63-66.
- 13) Колкер Я. М., Устинова Е. С. Речевые способности: как их формировать? // Воспитание в школе. — 2010. — № 4 — С. 30–33.
- 14) Ладыженская, Н. В. Развитие коммуникативных умений на уроках риторики в начальной школе. // Начальная школа. – 2017. – №5. – С. 43-45.
- 15) Лернер, И.Я. Дидактическая система методов обучения / И.Я.Лернер. - М.: Знание, 1976. – 64с.
- 16) Лисина М.И. Общение, личность и психика ребенка. – Москва-Воронеж, 2001. - 383 с.
- 17) Максимова, А. А. Развитие коммуникативных умений младших школьников в сюжетно – ролевых играх. // Начальная школа плюс До и После. – 2005. –№1. –С. 3-7 .
- 18) Мостова, О. Н. Развитие коммуникативных и познавательных умений младших школьников. // Начальная школа плюс До и После. – 2017. – №6. – С. 52-54.
- 19) Ожегов С.И. Словарь русского языка. – Москва. – 1978. – С. 218.
- 20) Олешков М.Ю. Дидактическая коммуникативная ситуация: проблема моделирования. М.: Педагогика, 2008.
- 21) Прохоров А.М. Советский энциклопедический словарь. – Москва. – 1980. – С. 480.
- 22) Плеханов Г. В. Письма без адреса. – Москва. – 1956. – С. 65-77.
- 23) Pavlova, Lyudmila, Semenova, Maria. The formation of communicative universal educational action of the younger students in extracurricular activities. Personality, family and society: issues of pedagogy and psychology. 2018 : 52-58.
- 24) Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. – Москва. – 1946. – С. 589.

- 25) Ромашина, С.Я. Речь учителя как средство дидактического коммуникативного воздействия. // Начальная школа плюс До и После. – 2005. – №2. – С. 71 - 73.
- 26) Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – В 2 т. Т. 1. – Москва: Педагогика, 1989. – 488 с.
- 27) Самохвалова, А.Г. Коммуникативные трудности ребенка / А.Г. Самохвалова. Проблемы, диагностика, коррекция. — СПб.: Речь, 2011. — 432 с.
- 28) Савова, М. Р. Каковы правила игры в общении? // Начальная школа До и После. 2014. – №2. –С.11-14.
- 29) Смоленцева, А.А. Сюжетно-дидактические игры / А.А. Смоленцева. – Москва: Просвещение, 2008. – 97с.
- 30) Степанова О.А. Дидактические игры на уроках в начальной школе/ О.А.Степанова. –М.: Сфера. 2008. –96 с.
- 31) Ушинский К.Д. Сочинения: В 11 т. – Москва. – 1950. – Т. 8. – С. 432, 439.
- 32) Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова; под ред. А.В. Запорожца. - М.: Просвещение, 1976 – 96 с.
- 33) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 // [Электронный ресурс] : Законы, кодексы и нормативно-правовые акты Российской Федерации – Режим доступа : <http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrнауки-rf-ot-06102009-n-373/>
- 34) Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие / Пер. с нем.; в 4-х томах. Т. 4. – М. : Генезис, 2001.
- 35) Халина К. Д., Капустина Т. В. Коммуникативные способности как фактор успешного общения // Молодой ученый. — 2017. — №6. — С. 209-213.

- 36) Napacheva, Sarah Muratovna. Program on the development of communicative competence younger students in terms of game activity Austrian Journal of Humanities and Social Sciences. 2014 (9-10):134-137.
- 37) Черкова, Ф. В. Обучение общению. // Начальная школа. – 2008. – №6. –С. 38-42.
- 38) Эльконин, Д.Б. Психология обучения младшего школьника – Москва : Знание, 2000.
- 39) Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – Москва: Просвещение, 1999. – 368 с.
- 40) Эльконин, Д.Б. Психология игры: пособие для специалистов в области детской психологии, студентов и аспирантов, проходящих обучение/ Д.Б.Эльконин. –М.: Владос, 2009. –360 с.
- 41) Яшина, Н. К. К проблеме коммуникативной игры в педагогическом дискурсе. // Начальная школа плюс До и После. – 2013. – №11. – С.19-22.

ПРИЛОЖЕНИЕ А

Анкета «Определение уровня сформированности коммуникативных способностей младших школьников»

Анкета разработана на основе методики В.В. Сиявского и В.А. Федорина «Определение уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников».

Вопросы:

- 1) Много ли у тебя друзей, с которыми ты постоянно общаешься?
- 2) Долго ли ты обижаешься на кого-либо из своих товарищей?
- 3) Нравится ли тебе знакомиться с разными людьми?
- 4) Тебе больше нравится читать или заниматься какими либо другими занятиями чем общаться с людьми?
- 5) Легко ли ты общаешься с людьми, которые старше тебя по возрасту?
- 6) Трудно ли тебе включаться в новые компании?
- 7) Легко ли ты общаешься с незнакомыми людьми?
- 8) Трудно ли тебе осваиваться в новом коллективе?
- 9) Стремись ли ты при любом удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
- 10) Если ты хочешь побыть один, раздражают ли тебя окружающие люди?
- 11) Нравится ли тебе постоянно находиться среди новых людей?
- 12) Чувствуешь ли ты себя комфортно, стесняешься ли, когда нужно познакомиться с новым человеком?
- 13) Любишь ли ты участвовать в коллективных играх?
- 14) Чувствуешь ли ты себя неуверенно, попав в малознакомую компанию?
- 15) Сможешь ли ты оживить малознакомую компанию?
- 16) Хочешь ли ты ограничить круг своих знакомых, небольшим количеством товарищей?

17) Чувствуешь ли ты себя уверенно, попав в малознакомую компанию?

18) Чувствуешь ли ты себя уверенно, когда общаешься с большой группой людей?

19) У тебя много друзей?

20) Смущаешься ли ты, когда разговариваешь с малознакомыми людьми?

Теперь рекомендуется самому оценить ответы: за каждое "да" - 2 балла, "иногда" - 1 бал, "нет" - 0. Затем общее число очков суммируется и смотрим итоги:

18-20 баллов. Ребенок не коммуникабелен.

15-17 баллов. Ребенок замкнут, неразговорчив, предпочитает одиночество, и поэтому у него, наверное, мало друзей.

12-14 баллов. Ребенок в известной степени общителен и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно.

9-11 баллов. Нормальная коммуникабельность.

6-8 баллов. Испытуемый весьма общителен (порой, быть может, даже сверх меры).

3-5 баллов. Очень общительный. Ребенку свойственны любопытность и разговорчивость..

2 балла и менее. Коммуникабельность испытуемого носит болезненный характер.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Методика "совместная сортировка" Г.В.Бурменская

Цель: выявление у учащихся уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

Форма (ситуация оценивания): работа учащихся в классе парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: детям, сидящим парами, дается набор фишек для их сортировки (распределения между собой) согласно заданным условиям.

Инструкция: «Дети, перед Вами лежит набор разных фишек. Пусть одному(ой) из Вас будут принадлежать красные и желтые фишки, а другому(ой) круглые и треугольные. Действуя вместе, нужно разделить фишки по принадлежности, т.е. разделить их между собой, разложив на отдельные кучки. Сначала нужно договориться, как это делать. В конце надо написать на листочке бумаги, как Вы разделили фишки и почему именно так».

Материал: Каждая пара учеников получает набор из 25 картонных фишек (по 5 желтых, красных, зеленых, синих и белых фигур разной формы: круглых, квадратных, треугольных, овальных и ромбовидных) и лист бумаги для отчета.

Оценка результатов:

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по правильности распределения полученных фишек;
- умение договариваться в ситуации столкновения интересов (необходимость разделить фишки, одновременно принадлежащие обоим детям), способность находить общее решение,
- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов,

- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания,
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (дети работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Критерии оценивания, соответствующие разным уровням сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация):

Высокий уровень - в итоге фишки разделены на четыре кучки: 1) общую, где объединены элементы, принадлежащие одновременно обоим ученикам, т.е. красные и желтые круги и треугольники (4 фишки); 2) кучка с красными и желтыми овалами, ромбами и квадратами одного ученика (6 фишек); 3) кучка с синими, белыми и зелеными кругами и треугольниками (6 фишек); 4) кучка с «лишними» элементами, которые не принадлежат никому (9 фишек – белые, синие и зеленые квадраты, овалы и ромбы). Решение достигается путем активного обсуждения и сравнения различных возможных вариантов распределения фишек; согласия относительно равных «прав» на обладание четырьмя фишками; дети контролируют действия друг друга в ходе выполнения задания

Средний уровень - задание выполнено частично: правильно выделены фишки, принадлежащие каждому ученику в отдельности, но договориться относительно четырех общих элементов и 9 «лишних» (ничьих) детям не удается; в ходе выполнения задания трудности детей связаны с неумением аргументировать свою позицию и слушать партнера.

Низкий уровень - задание вообще не выполнено или фишки разделены произвольно, с нарушением заданного правила; дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем, конфликтуют или игнорируют друг друга.

Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт педагогики психологии и социологии
Кафедра общей и социальной педагогики



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
А.К. Лукина
подпись инициалы, фамилия
«15» 06 2018 г.

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

Направление подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
Профиль подготовки 44.03.02.01.03 Учитель начальных классов

**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

Руководитель	 подпись, дата	<u>старший преподаватель</u> должность, ученная степень	<u>В.В. Коренева</u> инициалы, фамилия
Выпускник	 подпись, дата		<u>А.А.Толкачева</u> инициалы, фамилия
Научный консультант	 подпись, дата	<u>доцент, канд. филос. наук</u> должность, ученная степень	<u>А.К. Лукина</u> инициалы, фамилия
Нормоконтролер	 подпись, дата		<u>Ю.С. Хит</u> инициалы, фамилия

Красноярск 2018